

昨年ステージ・アップした都市型音楽フェス、今年も開催！！

かわさきジャズ 2016

ジャズは橋を架ける ～Jazz overcomes differences.～

2011年から『モントルー・ジャズ・フェスティバル・ジャパン・イン・かわさき』として始まったジャズフェスティバルは、2015年から『かわさきジャズ』としてステージ・アップし、10日間という長期間にわたって広く行われる都市型フェスとして、他では類を見ない規模で展開しています。昨年には、「第5回 NISSAN PRESENTS JAZZ JAPAN AWARD 2015」の『ベスト・ライブ・パフォーマンス賞』に、初年度ながら輝くという栄誉をいただきました。

川崎というまちに染み込んだ、多様な文化や人々の記憶に“橋を架ける”。

様々なジャンルを源流とする、新しくて懐かしい“ジャズ”は、『音楽のまち・かわさき』にふさわしい音楽です。ジャズを切り口として、時代や国境を越え、未来へつながる架け橋となることを目指して、今年も引き続き、「多様性」と「コラボレーション」を軸に、音楽をとoshたさまざまな出会いと交流の機会を創出します。

●「かわさきジャズ」3つのミッション： MUSIC×PEOPLE×FUTURE

「音楽のまち・かわさき」で、音楽によるまちづくりを推進するとともに、川崎ならではの音楽文化を発信するジャズフェスティバルとして、以下の3つのミッションに取り組みます。

MUSIC BRIDGE 音楽公演 /川崎ならではの音楽鑑賞機会の提供

川崎市内の6つの会場で、国内外のトッププレイヤーによる音楽ライブを開催します。また、川崎のまちの記憶に寄り添い、地域の特性を生かした（サイト・スペシフィックな）ステージ、まちの多様性を活かしたコラボレーション、他者との出会いと即興性（インプロヴィゼーション）を大切にした音楽公演を提供します。

PEOPLE BRIDGE 地域連携 /地域の魅力を発掘、つなぎ・発信する

ブレ期間から、地域を拠点に活動する多彩なプレイヤーによるフリーライブを市内各所で実施します。7区のまちに住むさまざまな人が、気軽に音楽に触れ、音楽をとoshて交流することができる空間をつくり上げ、川崎市全域のフェスティバルとして盛り上げを図ります。さらには地元企業とのコラボレーションイベントや、市内で開催されるジャズライブやコンサートとも連携してまちの賑わいをつくっていきます。

FUTURE BRIDGE 人材育成 /川崎で音楽に親しむさまざまな人をサポートする

このフェスティバルでは音楽を通じて、これからの川崎のまちを支える人づくりのために、ワークショップや学生によるステージ、キッズ向けの企画など、川崎から音楽を発信する人、川崎で音楽を楽しむ人を応援するプログラムを計画しています。

●開催概要

イベント名称: かわさきジャズ 2016

会 期: 本会期 2016 年 11 月 11 日(金)～20 日(日)

プレ会期 2016 年 9 月 15 日(木)～11 月 10 日(木)

会 場: ミューザ川崎シンフォニーホール、ラゾーナ川崎プラザソル、クラブチッタ、
新百合トウェンティワンホール、昭和音楽大学テアトロ・ジューリオ・ショウワ、
洗足学園音楽大学ビッグマウス ほかに川崎市内各所

公演数: 有料公演 12 公演 無料公演 25 か所 約 40 公演 (予定)

主 催: かわさきジャズ2016実行委員会、川崎市

共 催: 洗足学園音楽大学、昭和音楽大学、株式会社 チッタ エンタテインメント、
公益財団法人川崎市文化財団、ミューザ川崎シンフォニーホール

後 援: 川崎商工会議所、一般社団法人川崎市観光協会、公益財団法人川崎市国際交流協会、
「音楽のまち・かわさき」推進協議会、NPO 法人しんゆり・芸術のまちづくり

協 力: ビルボードジャパン、八景セルビアンナイト

助 成: 平成28年度文化庁文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業



●チケット発売情報

9月1日(木)10:00 一般発売

ミューザ川崎シンフォニーホール *友の会先行および割引取扱いあり

電話 044-520-0200(10:00-18:00) チケットカウンター(10:00-19:00)

チケットぴあ <http://t.pia.jp/>

一般用音声認識対応 0570-02-9999(24 時間)

友の会会員用自動音声応答 0570-02-9515(24 時間)

*Pコードなどの詳細は後日 HP にて発表します。

*クラブチッタ公演のみイープラス/ローソンチケットの取扱いあり

市内プレイガイド(窓口販売のみ)

ラゾーナ川崎プラザソル／川崎市アートセンター／新百合トウェンティワンホール／マイタウンチケットセンター

神奈川芸術協会 045-453-5080(平日 10:00-18:00 土 10:00-15:00) ※ミューザ公演のみ取扱い

クラブチッタ 044-246-8888(平日 12:00-19:00)

*未就学のお子様の入場はご遠慮ください。ミューザ川崎シンフォニーホール公演には託児サービスがございます。
(有料・公演 1 週間前までに要予約:イベント託児®マザーズ 0120-788-222 受付 月～金 10:00-17:00)

*やむを得ない事情により、公演内容が変更になる場合がございます。

*公演中止の場合を除き、ご購入いただいたチケットの変更・払い戻しはいたしかねます。

●会場情報

洗足学園音楽大学 ビッグマウス

〒213-8580
川崎市高津区久本 2-3-1
Tel. 044-856-2727

アクセス： JR 武蔵溝ノ口駅徒歩 6 分
田園都市線・大井町線
溝ノ口駅徒歩 6 分

ミュージア川崎シンフォニーホール

〒212-8557
川崎市幸区大宮町 1310
Tel. 044-520-0100 (代表)

アクセス： JR 川崎駅徒歩 3 分
京急川崎駅徒歩 8 分

ラゾーナ川崎プラザソル

〒212-8576
川崎市幸区堀川町 72-1
ラゾーナ川崎プラザ 5F
Tel. 044-874-8501

アクセス： JR 川崎駅徒歩 5 分
京急川崎駅徒歩 10 分

フリーライブ・イベント 高津区

- ・ キラリデッキ(ノクティ前)
- ・ 高津市民館ロビー

フリーライブ・イベント 多摩区

- ・ 生田緑地

フリーライブ・イベント 麻生区

- ・ 新百合ヶ丘駅南口広場
- ・ 麻生区役所ロビー

昭和音楽大学 テアトロ・ジーリオ・ショウワ

〒215-8558
川崎市麻生区上麻生 1-11-1
Tel. 0120-86-6606

アクセス： 小田急新百合ヶ丘駅徒歩 4 分

新百合トウェンティワンホール

〒215-0004
川崎市麻生区万福寺 1-2-2 新百合 21 ビル B2
Tel. 044-952-5000

アクセス： 小田急新百合ヶ丘駅徒歩 2 分

フリーライブ・イベント 中原区

- ・ こすぎコアパーク

フリーライブ・イベント 宮前区

- ・ 宮前区役所
- ・ フレルさぎ沼

フリーライブ・イベント 川崎区

- ・ セルビアンナイト
- ・ ラ チッタデッラ
- ・ かわしんふれあい広場、銀座街、ルフロン、ほか川崎駅周辺

CLUB CITTA'

〒210-0023
川崎市川崎区小川町 5-7
Tel. 044-246-8888

アクセス： JR 川崎駅徒歩 5 分
京急川崎駅徒歩 10 分

【MUSIC BRIDGE / 音楽公演プログラム】

▶ 11/11(fri.), 13(sun.) **ジャズバー** 会場:新百合トウェンティワンホール

週末の新百合ヶ丘で、グラスを片手にオトナのジャズタイム。開演前、休憩中はドリンクと軽食をお楽しみいただけます。

「AOR Night」 11月11日(金)19:00 開演

おなじみの楽曲からマニアック路線まで、一流ミュージシャンによる AOR の世界を堪能できる豪華な一夜。



メンバー:山本達彦(vo)、小林正弘(tp)、竹上良成(sax)、稲葉政裕(gt)、草間信一(key)、山本雄一(ds)、山本 連(bass)

ゲスト:Obata"mooki"Minako (vo)

「New Age Acoustic Jazz Night 十」 11月13日(日)18:00 開演

Jazzをはじめ Classic から Pops まで、枠を飛び越えた新たな形のアコースティックジャズサウンド。



メンバー:榊原 大(p)、森田晃平(bass)、齋藤たかし(ds) ゲスト:中西圭三(vo)

2公演共通 全席指定 テーブル席 4,000 円(1ドリンク付き) 階段席 3,500 円

▶ 11/15(tue.),17(thu.) **ライブハウス** 会場:クラブチッタ

ライブハウスならではのエキサイティングなセッション

「ドラミングハイ！」 11月15日(火)19:00 開演

伝説のバンド JUDY AND MARY の五十嵐公太とカリスマファシリテーター酒井 磨、そしてキュートなスチールパン奏者のオカピの3人が贈る、まったく新しい観客参加型打楽器ライブ・アトラクション。ミュージシャンと観客が一緒になって無我夢中で打楽器の演奏を楽しむ『音楽デトックス』をお届け！



メンバー:五十嵐公太、オカピ、酒井 磨

「Jazz La Cittadella night ♪10th Anniversary Party」 11月17日(木)18:30 開演

出演:fox capture plan、CICADA、カルメラ、Sources ほか

ラ チッタデッラで10年間にわたって行われてきたフリーライブイベントの集大成！総勢400組の過去出演者の中から厳選した若手ジャズ・バンドや川崎で活動するバンドがアニバーサリーを祝う。



11/15 前売り 4,000 円 当日 4,500 円

11/17 前売り 2,500 円 当日 3,000 円 +ドリンク代 500 円

▶ 11/16(wed.), 17(thu.), 18(fri.) **コラボセッション** 会場:ラゾーナ川崎プラザソル

かわさきジャズならではの多様なコラボレーション。

「佐藤浩一“Melancholy of a Journey”スペシャルアンサンブル」11月16日(水)19:00 開演

「橋爪亮督グループ」やポストジャズ集団「rabbitoo」で注目を集める気鋭ピアニスト・作曲家・編曲家、佐藤浩一による新プロジェクト。ジャズを土台としながらも、室内楽、フォーク、北欧音楽、さまざまな要素が融合した独特の世界感で、聴く者を旅の憂愁へと誘う。今回は、金管・弦セクションを加えた一夜限りの豪華な特別編成アンサンブル。



メンバー: 佐藤浩一(p)、土井徳浩(cl,bcl)、市野元彦(gt)、千葉広樹(bass)、則武諒(ds)
スペシャルゲスト: 市原ひかり(tp)、和田充弘(tb)、須原杏(vl)、徳澤青弦(cello)

「寺久保エレナ meets 井上 銘」11月17日(木)19:00 開演

ともに高校生でプロデビューし、いまま各界からの注目を集めるスーパー20代の寺久保エレナと井上銘。現在、それぞれニューヨークとボストンを拠点に活躍する二人が、日本を代表する若手プレイヤーとともに川崎で注目の共演を果たす。



メンバー: 寺久保エレナ(as)、井上銘(gt)、宮川純(p)、須川崇志(bass)、今泉総之輔(ds)

川崎市・富川市友好都市提携 20 周年記念ライブ

「佐山雅弘&仙波清彦×コリアンオールスターズ」11月18日(金)19:00開演

「かわさきジャズ 2015」で大好評を博した『仙波清彦&アジアンオールスターズ』が、今年は“韓国との懸け橋”をテーマに、スペシャル企画を決行。川崎で、ジャンル、世代、国、文化、あらゆるボーダーを越えた新しいグルーヴを巻き起こす！



メンバー: 佐山雅弘(p)、仙波清彦(perc)、チェ・ジェ Chol(perc)、ヴィッキー・リー (vo)、Soul Train [from 韓国] ほか

3公演共通 前売り 3,500 円 当日 4,000 円 (整理番号つき自由席)

▶ 11/19(sat), 20(sun.) **スーパーセッション** 会場: ミューザ川崎シンフォニーホール

実力派ミュージシャンたちによるスペシャルなステージ。

「グランド・フィナーレ ジャズ travels ワールド」 11月20日(日)17:00 開演

ジャズ界の巨匠・山下洋輔と、各方面で活躍する人気ヴァイオリニスト・大谷康子による驚異のドリーム・デュオが、満を持してミューザに登場！邦楽界の異端児・鼓奏者の大倉正之助をゲストに迎えての「ジャズ meets ジャパン」のほか、トルコ出身の鬼才作曲家・ピアニストのファジル・サイによる「クラシック meets ジャズ」、バンドネオン奏者の三浦一馬による「タンゴ meets ジャズ」の三部構成。ジャンルを超えた多彩なコラボレーションを堪能できる「かわさきジャズ 2016」のグランドフィナーレに相応しい、古今東西ジャズで世界を巡る3時間。



メンバー: 山下洋輔(p)、大谷康子(vl)、大倉正之助(鼓)、ファジル・サイ(p)、三浦一馬 (bandoneon) ほか

< 山下洋輔氏によるコメント 全文 >

この度は「かわさきジャズ 2016」に出演させていただくことになり、大変光栄です。

フェスティバル最終日のミューザ川崎に、ヴァイオリンの大谷康子さんとのデュオ、ゲストに大鼓(おおつづみ)の大倉正之助さんをお迎えするという、何とも豪華な組み合わせが実現しました。大谷さんとは昨年初めて共演しましたが、クラシック奏者として素晴らしいキャリアがありながら、私のフリージャズにも挑んでくださる大胆さ・柔軟さに敬服しました。大倉正之助さんは、皆さんご存知の通り能楽子の重要無形文化財保持者でありながら、他ジャンルのアーティストとも積極的に共演されており、私も何度も一緒にしています。ただ、音楽の種類も経歴も違うこの三者が一堂に会して一緒に演奏するのは、この「かわさきジャズ」が初めてです。私のジャズが媒介となって、クラシックと能楽子に「橋を架ける」ことができれば、こんなに嬉しいことはありません。ピアノ、ヴァイオリン、大鼓(おおつづみ)でどのような「コラボレーション」が実現するか、私自身大変楽しみにしています。

ファジル・サイさんには、数年前に彼がプロデュースするトルコの音楽祭に招かれ、私のグループで出演したことがあります。バンドネオンの三浦一馬さんは、今注目の若きバンドネオン奏者です。普段はフィールドを異にしている、こうした素晴らしいミュージシャンたちと会うことができるのも、ジャズ・フェスティバルの醍醐味です。そこから、また新たな「コラボレーション」が生まれるかもしれません。

山下洋輔

※11月19日(土)は海外アーティストによる公演【詳細は後日発表】

11/19 未定

11/20 全席指定 S 7,000 円 A 6,000 円 B 5,000 円

【FUTURE BRIDGE /人材育成プログラム】

▶ [プレ企画] ジャズアカデミー 会場:ミューザ川崎シンフォニーホール 市民交流室

ジャズについて各ジャンルの第一人者が多様な視点から語ります。かわさきジャズをより楽しむための公開講座。

受講料: 各回 1,500 円 通し券 5,000 円 ※時間は各回とも 14:00~16:00

第1回 9月27日(火) 仙波清彦(パーカッショニスト)

第2回 10月6日(木) 児山紀芳(音楽評論家)

第3回 10月15日(土) 宮嶋みぎわ(ピアニスト・作曲家)

第4回 10月25日(火) 山下洋輔(ピアニスト)

第5回 11月3日(木祝) 信藤三雄(アートディレクター) × 渡辺 祐(エディター・ライター)

▶ 11/12(sat.) 会場:昭和音楽大学テアトロ・ジューリオ・ショウワ

出演予定: 「J.F.C. All Star Big Band (指揮:小曾根 真)」ほか

▶ 11/14(mon.), 15(tue.) ミュージック・イン・ラボ 会場:洗足学園音楽大学ビッグマウス

かわさきジャズがおススメする若き才能! (2公演共通 全席自由 一般 2,000 円 学生 1,000 円)

「廣瀬真理子と Purple Haze」 11月14日(月) 19:00 開演

ギタリスト・作曲家の廣瀬真理子が率いる大編成の変則ビッグバンド。総勢22名から繰り出されるロック?ジャズ?クラシック?ジャンルの垣根を越えた妖しくも美しいサウンド『モスラジャズ』は必聴。



メンバー: 廣瀬真理子(composition and arrangement)、大塚望(vo)、吉川真登、土井徳浩、沼尾木綿香、後関好宏、寺井雄一、鈴木圭(以上 flute,sax)、村上基、松木理三郎、石川広行、佐瀬悠輔(以上 trumpet)、張替啓太、江藤弘憲、前田真梨子、笹栗良太(以上 trombone)、西條えりか(vln)、梅田和利(gt)、小金丸慧(gt)、吉村隆行(pf)、鳴海克泰(ba)、伊吹史裕(ds)

「ものんくる+strings / feat. 桑原あい」 11月15日(火) 19:00 開演

アコースティック・ポップ・ミュージックを牽引する人気ユニット「ものんくる」と、国際的なステージで活躍する個性派ピアニスト・桑原あいによる、ストリングス編成によるスペシャルコラボ。



メンバー: 吉田沙良(vo)、角田隆太(b)、桑原あい(p)、木村紘(ds)、田島華乃(vn)、関口将史(cello)

【PEOPLE BRIDGE / 地域連携プログラム】

イベント期間から本公演最終日まで、約25会場40のステージ(予定)が川崎のまちをつなぎ、市内全域を盛り上げていきます。かわさきジャズ2016から公募型フリーライブをスタートします！

▶▶地域連携特別公演

▶地元ジャズプレイヤーによるスペシャルフリーライブ[川崎ジャズプレイヤーズフェスタ]が
3会場に拡大して開催

- 10月29日(土) ラゾーナ川崎プラザソル (ビッグバンド8組)
ミュージア川崎シンフォニーホール 市民交流室 (コンボ/10組)
10月30日(日) セルビアンナイト (コンボ/10組)

昨年度のジャズプレイヤーズフェスタの様子→



▶▶スペシャルライブ

▶公募型ステージを4会場ですべて初めて実施。川崎にゆかりのあるプレイヤーを広く募ります！

- 10月29日(土) 川崎ルフロンスンデラステップス前
11月 5日(土) こすぎコアパーク
11月12日(土) 溝の口ノクティプラザ2前
11月13日(日) 新百合ヶ丘駅南口広場

募集期間
7月13日(水)
～8月17日(水)



川崎ルフロンスンデラステップス前
ライブの昨年度の様子

▶かわさきジャズのためにつくられるスペシャルなジャズフリーライブ

- 10月15日(土) フレルさぎ沼 かわさきジャズライブ / フレルさぎ沼
10月16日(日) (仮称)本庁舎さよならイベント・ジャズライブ / 本庁舎2階講堂
※日程調整中
～地元ジャズプレイヤー達によるイベント最終日を飾るさよならライブ～
11月19日(土) 八景セルビアンナイトプレゼンツ かわさきジャズ川崎駅東口ライブ / 川崎駅東口広場
11月19日(土) おんまち溝の口ライブ “溝ジャズ day” / 溝の口ノクティプラザ2前

▶▶地域や区役所との連携ライブ ジャズをはじめ多彩な音楽でまちを飾ります。

いさご通り街角ミュージック、川崎銀座街バスカーライブ、ミュージアゲートプラザライブ、市民まつり、Jazz La Cittadella night、In Unity こすぎコアパークライブ、かわさき区ビオラコンサート、夢こんさと、オータムジャズナイト、たかつサロン DE コンサート、みやまえロビーコンサート、トワイライトミュージック、生田緑地★星空コンサート など
随時追加、詳細は後日公表

▶▶老舗ジャズクラブ特別企画

- 11月 5日(土) KAWASAKI JAZZ ぴあにしも スペシャルコンサート(仮) / 産業振興会館
11月20日(日) ひるにしも / JAZZ ぴあにしも

▶▶ジャズコンサートとの連携 プレ期間にもジャズを楽しめるシーンがあります！

- 9月15日(木) MUZA ランチタイムコンサート・WINE BAR / ミュージア川崎シンフォニーホール
9月30日(金) しんゆりジャズスクエア vol.25 / アートセンターアルテリオ小劇場
9月30日(金) MUZA NIGHT CONCERT / ミュージア川崎シンフォニーホール

▶▶地元企業とのコラボレーションでまちの賑わいを創出

京浜急行電鉄株式会社、株式会社 チッタ エンタテインメント とのコラボ企画など 絶賛調整中！

かわさきジャズ2016実行委員会 名簿

(敬称略)

実行委員

	所属組織名	氏名
委員長	川崎商工会議所 会頭	山田 長満
副委員長	学校法人 東成学園 昭和音楽大学 学長	築瀬 進
副委員長	学校法人 洗足学園 洗足学園音楽大学 音楽学部長	小嶋 貴文
監事	一般社団法人 川崎市観光協会 会長	斎藤 文夫
	一般社団法人 川崎市商店街連合会 会長	猪熊 俊夫
	「音楽のまち・かわさき」推進協議会 副会長	高野 映子
	川崎市 副市長	伊藤 弘
	公益財団法人 川崎市国際交流協会 常務理事	森下 和子
	公益財団法人 川崎市文化財団 理事長	多田 昭彦
	高津 J A Z Z 協会 会長	赤津 武雄
	溝のロジャズ同盟 代表	千葉 香織
	株式会社 チッタエンタテインメント 取締役社長	美須 アレッサンドロ
	株式会社 エリアブレイン 代表取締役社長	岩倉 宏司

顧問

	所属組織名	氏名
	「音楽のまち・かわさき」推進協議会 会長	西室 泰三
	川崎市長	福田 紀彦
	川崎市議会議長	石田 康博
	公益財団法人 川崎市文化財団 顧問	寺尾 嘉剛

アドバイザー

	所属組織名	氏名
	公益財団法人 川崎市文化財団 顧問	北條 秀衛

企画・運営委員

	所属組織名	氏名
	学校法人 洗足学園 洗足学園音楽大学 教授	香取 良彦
	学校法人 洗足学園 洗足学園音楽大学 教授	原 朋直
	学校法人 東成学園 昭和音楽大学 准教授	白船 睦洋
	学校法人 東成学園 昭和音楽大学 演奏センター長	家安 勝利
	学校法人 東成学園 昭和音楽大学 演奏センター主任	本村 剣
	川崎吹奏楽連盟 理事長	黒田 学
	「音楽のまち・かわさき」推進協議会 事務局長	星 雅之
	「音楽のまち・かわさき」推進協議会 事業部長	伊東 良平
	ミューザ川崎シンフォニーホール 事業部長	山崎 信喜
	ミューザ川崎シンフォニーホール 事業課長	山本 浩
	川崎市文化財団ラゾーナ川崎プラザソル 副館長	別府 寛隆
	高津 J A Z Z 協会 事務局長	安達 次哉
	川崎ジャズプレイヤーズフェスタ実行委員会 委員長	清徳 宣雄
	川崎ジャズプレイヤーズフェスタ実行委員会 副委員長	和田 忠也
	株式会社 チッタエンタテインメント 取締役	土岐 一利
	株式会社 クラブチッタ 取締役	秋澤 晴彦
	ライブ・ハウス 川崎セルビアンナイト	中村 勇輝
	川崎市 市民文化局 市民文化振興室 室長	中村 茂

■お問合せ先

かわさきジャズ 2016 実行委員会事務局

〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町1310 ミューザ川崎 5F

TEL 044-201-7735 FAX 044-533-0833 (平日 10:00~17:00)

かわさきジャズ 2016 www.kawasakijazz.jp