

IV 調査票

SQ1

あなたの年齢を教えてください。

歳

次へ

0 50 100(%)

SQ2

あなたの性別を教えてください。

1 男性

2 女性

3 その他

※このアンケート調査では、性の多様性の視点から
選択肢に「その他」を設けています。

次へ



SQ3

あなたのお住まいの地域を教えてください。

東京都

- 1 23区内
- 2 23区以外

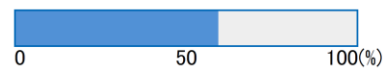
神奈川県

- 3 横浜市
- 4 川崎市
- 5 上記以外の神奈川県

その他

- 6 千葉県
- 7 埼玉県
- 8 その他の地域

次へ

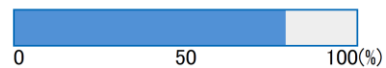


SQ4

あなたが現在お住まいの区はどちらですか。

- 1 川崎区
- 2 幸区
- 3 中原区
- 4 高津区
- 5 宮前区
- 6 多摩区
- 7 麻生区

次へ



Q1

あなたが、過去1年間に、ホール・劇場、映画館、美術館・博物館などで直接、鑑賞した文化芸術はありますか。(いくつでも)

- 1 音楽(オペラ、オーケストラ、室内楽、合唱、吹奏楽、ジャズ、ポップス、ロック、歌謡曲など)
- 2 美術(絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真など)
- 3 演劇(現代演劇、人形劇、ミュージカルなど)
- 4 舞踊(日本舞踊、バレエ、モダンダンス、コンテンポラリーダンスなど)
- 5 映画(アニメを除く)
- 6 アニメ映画、コンピュータや映像を活用したアート(メディアアート)など
- 7 伝統芸能(雅楽、能楽、文楽、歌舞伎など)
- 8 芸能(講談、落語、浪曲、漫才など)
- 9 歴史的な建物や遺跡(建造物、遺跡、名勝地(庭園など)の文化財)
- 10 その他(具体的に:)
- 11 鑑賞したものはない
- 12 わからない

次へ

0 50 100(%)

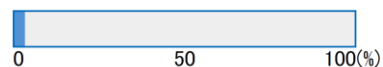
Q2

文化芸術に関わる活動には、作品鑑賞だけではなく、自分で作品を創作したり、習い事をしたり、あるいはボランティアとしてこれらの活動を支援することなどがあります。

以下の中で、過去1年間に行った文化芸術に関わる活動はありますか。(いくつでも)

- 1 文学、音楽、美術、演劇、舞踊などの作品の創作
- 2 音楽の演奏や、演劇・舞踊・映画への出演など
- 3 音楽、舞踊、茶道、華道、書道などの習い事の受講
- 4 地域の芸能や祭りへの参加
- 5 子どもの文化芸術体験のための支援活動
- 6 美術館・博物館などにおける案内や作品解説などの支援活動
- 7 音楽祭・映画祭などの開催のための支援活動
- 8 歴史的な建物や遺跡などを保存・活用するための支援活動
- 9 その他(具体的に:)
- 10 特に行ったことはない
- 11 わからない

次へ

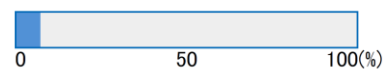


Q3

あなたは、文化芸術活動(鑑賞や創作など、活動の種類は問いません)に関する情報を、主にどのようなものから入手していますか。(いくつでも)

- 1 テレビ、ラジオ(番組、広告など)
- 2 新聞、雑誌(記事、広告など)
- 3 自治体が発行する広報物(市政だよりなど)
- 4 チラシ、ポスター、パンフレット
- 5 インターネットサイト(ホームページ、ブログ、動画サイトなど)
- 6 SNS(twitter、Facebookなど)
- 7 家族、友人、知人からの情報
- 8 その他(具体的に:)
- 9 特にない
- 10 わからない

次へ

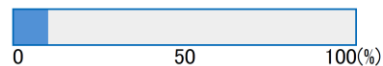


Q4

子どもや青少年の文化芸術体験について、あなたが重要だと思うことはありますか。(いくつでも)

- 1 学校における公演など(学校へ出向いて実施するアウトリーチ活動を含む)の鑑賞体験を充実させる
- 2 学校における演劇など(学校へ出向いて実施するアウトリーチ活動を含む)の創作体験を充実させる
- 3 ホール・劇場や美術館・博物館など地域の文化施設における、子ども向けの鑑賞機会や学習機会(ワークショップ等)を充実させる
- 4 音楽祭や演劇祭など、地域で文化的行事を開催し、文化芸術に親しむきっかけを提供する
- 5 地域の祭りなど、地域に密着した伝統的な文化体験の機会をより多く提供する
- 6 歴史的な建造物や遺跡などについて学習する機会を充実させる
- 7 音楽や舞踊、茶道、華道、書道などの習いごとの機会を充実させる
- 8 その他(具体的に:)
- 9 特にない
- 10 わからない

次へ



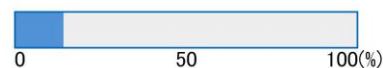
Q5

障害のある方が文化芸術活動に親しめる環境づくりに向けた各種の取組についてあなたはどのように思いますか。

あなたのお考えに最も近いものを選んでください。(それぞれひとつずつ)

		 回答方向					非常に重要	やや重要	どちらともいえない	あまり重要でない	まったく重要でない
		1	2	3	4	5					
1	文化施設のバリアフリー化を促進する	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
2	字幕や音声ガイド、手話等の鑑賞支援を充実する	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
3	福祉施設や医療施設等と連携したアウトリーチ(利用者のもとへ出向いて実施する)事業を充実する	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
4	美術作品展やコンサート等、文化芸術活動の成果を発表できる場を提供する	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
5	障害のある方やその家族等に対して文化芸術活動に関する情報提供や相談に応じる体制を充実する	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
6	福祉施設や文化芸術団体などが情報や意見を交換できるネットワークを充実する	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

次へ

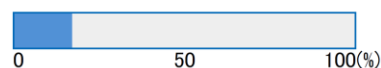


Q6

オリンピック・パラリンピックはスポーツのみならず文化の祭典ともいわれています。
2020年東京オリンピック・パラリンピックを契機として、川崎市の魅力的な文化芸術を国内外
に発信するため、積極的に取り組むべきとお考えの分野はありますか。
最大3つまでお選びください。(3つまで)

- 1 文学(小説、詩、短歌、俳句など)
- 2 音楽(オペラ、オーケストラ、室内楽、合唱、吹奏楽、ジャズ、ポップス、ロック、
歌謡曲など(日本の伝統音楽を除く))
- 3 日本の伝統音楽(長唄、箏曲、義太夫、和太鼓など)
- 4 美術(絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真など)
- 5 演劇(現代演劇、人形劇、ミュージカルなど)
- 6 舞踊(日本舞踊、バレエ、モダンダンス、コンテンポラリーダンスなど)
- 7 メディア芸術(映画、マンガ、アニメ、コンピュータや映像を活用したアートなど)
- 8 伝統芸能・芸能(雅楽、能楽、文楽、歌舞伎、講談、落語、浪曲、漫才など)
- 9 民俗文化財(神楽、地域の祭り、年中行事など)
- 10 生活文化(茶道、華道、書道、食文化、囲碁、将棋など)
- 11 その他(具体的に:)
- 12 特にない
- 13 わからない

次へ



Q7

2020年東京オリンピック・パラリンピックを契機として、川崎市の文化芸術活動に国内外の多くの人々が参加するために特に必要とお考えの対策はありますか。
最大3つまでお選びください。(3つまで)

- 1 文化イベントが交通の利便が良い場所で行われる
- 2 チケット代が安くなる
- 3 多言語による案内や解説が充実する
- 4 ボランティアなどによる案内が充実する
- 5 文化施設のバリアフリー化が進む
- 6 川崎の特色を生かした魅力あるプログラムが企画・開催される
- 7 参加するための時間が確保できる
- 8 プログラムに関する情報を入手するためのインターネットサイトが整備される
- 9 文化施設を核として文化イベントが行われる会場の回遊性を向上させる
- 10 文化イベントが行われる会場が夜間でも開館する
- 11 その他(具体的に:)
- 12 特にない
- 13 わからない

次へ

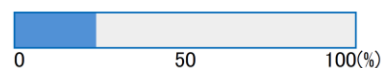


Q8

大学をはじめとした研究機関や企業等が利活用することで、利便性や効率性、安全性が高まるなど、あなたの生活にとってメリットがあると思う分野の自治体等保有の情報を選んでください。(いくつでも)


- 1 基礎的な統計情報(人口、産業・経済等)
- 2 防災分野の各種情報(避難所の位置情報等)
- 3 地理空間情報(地図・地形・地質等)
- 4 税金の使い道に関する情報(予算・決算等)
- 5 交通関連の情報(時刻表、運行状況、渋滞情報等)
- 6 環境に関する情報(大気、水質等)
- 7 学校教育に関する情報(児童数の情報等)
- 8 健康づくり、医療福祉に関する情報
- 9 公共施設の位置やサービスに関する情報
- 10 観光や地域のイベント等に関する情報
- 11 議会や各種会議の議事録
- 12 まちづくりに関する情報(建物の情報等)
- 13 交通事故や犯罪、火災等に関する情報
- 14 子育てに関する情報(保育サービスの情報等)
- 15 その他(具体的に:)
- 16 特にない
- 17 わからない

次へ

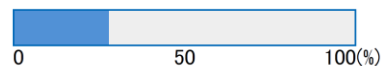


Q9

データの利活用が進んでいくことで、あなたの暮らしにどのような効果や影響があると思いますか。以下のそれぞれについて、あなたのお考えに最も近いものを選んでください。
(それぞれひとつずつ)

						
		そう思う	ある程度そう思う	どちらともいえない	あまりそう思わない	そう思わない
1	生活が便利になる	1○	2○	3○	4○	5○
2	地域の課題解決につながる	1○	2○	3○	4○	5○
3	地域経済が活性化する	1○	2○	3○	4○	5○
4	個人情報の漏えいやプライバシー侵害が生じる	1○	2○	3○	4○	5○
5	情報が氾濫し、どの情報を信じてよいかわからなくなる	1○	2○	3○	4○	5○
6	パソコン、インターネット等の情報技術を使いこなせる人とそうでない人に格差が生じる	1○	2○	3○	4○	5○

次へ



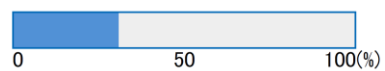
Q10

あなたは、ふだん国や地方の政治にどの程度関心がありますか。
外国籍の方は「外国籍である」を選んで、次のパートにお進みください。

- 1 非常に関心がある
- 2 多少は関心がある
- 3 ほとんど関心がない
- 4 まったく関心がない

- 5 外国籍である

次へ



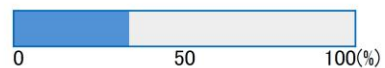
Q11

昨年10月に行われた川崎市長選挙等では、あなたは投票に行きましたか。

- 1 投票日当日(10月22日)に投票に行った
- 2 投票日前に行う期日前投票に行った
- 3 病院、老人ホームなどで不在者投票を行った

- 4 投票に行かなかった
- 5 覚えていない

次へ

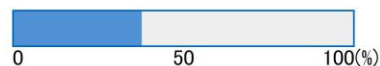


Q12

投票に行かなかったのは、どのような理由からですか。(いくつでも)

- 1 投票したい人がいなかったから
- 2 公約や政策で共感できるものがなかったから
- 3 政治や選挙に関心がないから
- 4 自分ひとりが投票しなくても選挙に影響がないと思ったから
- 5 当選すると思われる人や選挙結果の予想がついたから
- 6 誰に投票しても同じだから
- 7 投票所が遠い(不便である)から
- 8 投票所へ行くのが面倒だったから
- 9 仕事や用事等で忙しく、時間が取れなかったから
- 10 旅行・出張・留学中だったから
- 11 体調不良・健康上の問題があったから
- 12 家族の介護・看病をしていたから
- 13 悪天候だったから
- 14 選挙時は、川崎市以外に住んでいた
(他の市区町村の選挙人名簿に登録されていた)から
- 15 選挙時は18歳未満だったから
- 16 投票所入場整理券が届かなかったから/投票所入場整理券をなくしたから
- 17 忘れていたから
- 18 その他(具体的に:)
- 19 特に理由はない

次へ



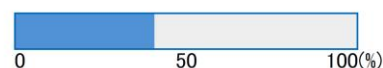
Q13

昨年10月に行われた川崎市長選挙等で、川崎市では様々な手段で投票日・投票の場所・制度や方法についてご案内しました。

以下のリストの中で、あなたが実際に見たり、聞いたりしたものはありますか。(いくつでも)

- 1 川崎市政だより
- 2 投票所入場整理券及び同封する啓発チラシ
- 3 市役所、区役所等市内の公共機関、各学校や駅に掲出するポスター
- 4 ターミナル駅の柱、階段等に掲出する広告
- 5 新聞折り込みによるチラシ
- 6 市役所や区役所の広報車やゴミ収集車による放送
- 7 バスの正面へ掲出する幕
- 8 市役所、区役所等の市内公共機関等に掲出する懸垂幕
- 9 中学・高校等に掲出する横断幕
- 10 川崎市長選挙特設のホームページ
- 11 大型ビジョンで放送するCM動画
- 12 街頭啓発キャンペーン(各区で実施した各種イベントにおける啓発を含む)
- 13 FMラジオによるCM
- 14 タウン誌等の広告
- 15 ポスター掲示場
- 16 選挙公報
- 17 見たり聞いたりしたものは特にない

次へ

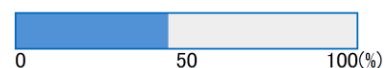


Q14

前問で「見たり、聞いたりしたもの」のうち、役に立ったと思うものをすべて教えてください。(いくつでも)

- 1 川崎市政だより
- 2 投票所入場整理券及び同封する啓発チラシ
- 3 市役所、区役所等市内の公共機関、各学校や駅に掲出するポスター
- 4 ターミナル駅の柱、階段等に掲出する広告
- 5 新聞折り込みによるチラシ
- 6 市役所や区役所の広報車やゴミ収集車による放送
- 7 バスの正面へ掲出する幕
- 8 市役所、区役所等の市内公共機関等に掲出する懸垂幕
- 9 中学・高校等に掲出する横断幕
- 10 川崎市長選挙特設のホームページ
- 11 大型ビジョンで放送するCM動画
- 12 街頭啓発キャンペーン(各区で実施した各種イベントにおける啓発を含む)
- 13 FMラジオによるCM
- 14 タウン誌等の広告
- 15 ポスター掲示場
- 16 選挙公報
- 17 役に立ったと思うものは特にない

次へ

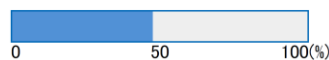


Q15

川崎市では、有権者のみなさんに貴重な一票を行使していただくために、選挙における投票方法や投票日の周知に努めており、その一環として、選挙の啓発イメージキャラクターを起用しています。選挙の啓発イメージキャラクターについてあなたはどのように思いますか。以下のそれぞれについて、あなたのお考えに最も近いものを選んでください。
(それぞれひとつずつ)

		そう思う	ある程度そう思う	どちらともいえない	あまりそう思わない	そう思わない
		1	2	3	4	5
1	知名度の高いアニメキャラクターを起用するのがよい	1	2	3	4	5
2	川崎市の選挙マスコットであるイカのイックンを起用するのがよい	1	2	3	4	5
3	川崎市出身または川崎市に縁のあるタレントを起用するのがよい	1	2	3	4	5
4	川崎市を拠点に活躍するかわさきスポーツパートナーを起用するのがよい	1	2	3	4	5
5	若者に人気があるタレントやイメージキャラクターを起用するのがよい	1	2	3	4	5
6	幅広い年代に知られているタレントやイメージキャラクターを起用するのがよい	1	2	3	4	5
7	新たに選挙権を有したタレント(18歳)を起用するのがよい	1	2	3	4	5
8	その他のイメージキャラクターを起用した方がよい(具体的に: <input type="text"/>)	1	2	3	4	5
9	イメージキャラクターの起用はやめるべきだ	1	2	3	4	5

次へ

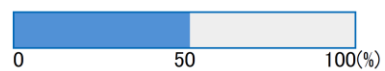


Q16

あなたは、平成31年春に川崎市議会議員選挙等が行われることを知っていますか。

- 1 知っている
- 2 知らなかった

次へ

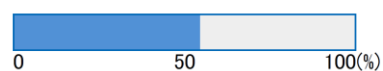


Q17

平成31年春に行われる川崎市議会議員選挙等の投票日・投票の場所・制度や方法等をご案内する手段として、効果的だと思うものはありますか。(いくつでも)

- 1 川崎市政だより
- 2 投票所入場整理券及び同封する啓発チラシ
- 3 市役所、区役所等市内の公共機関、各学校や駅に掲出するポスター
- 4 ターミナル駅の柱、階段等に掲出する広告
- 5 新聞折り込みによるチラシ
- 6 市役所や区役所の広報車やゴミ収集車による放送
- 7 バスの正面へ掲出する幕
- 8 市役所、区役所等の市内公共機関等に掲出する懸垂幕
- 9 中学・高校等に掲出する横断幕
- 10 統一地方選挙の特設ホームページ
- 11 大型ビジョンで放送するCM動画
- 12 街頭啓発キャンペーン(各区で実施する各種イベントにおける啓発を含む)
- 13 FMラジオによるCM
- 14 タウン誌等の広告
- 15 ポスター掲示場
- 16 選挙公報
- 17 効果的だと思うものは特にない

次へ

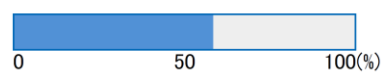


Q18

あなたは、平成31年春に行われる川崎市議会議員選挙等の投票についてどのようにお考えですか。

- 1 ○ 投票に行くつもり
- 2 ○ 投票に行かないつもり
- 3 ○ 投票に行くか、行かないか、今はまだわからない

次へ

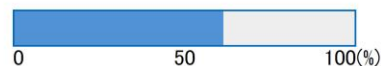


Q19

投票に行くつもりがないのはどのような理由からですか。(いくつでも)

- 1 投票したい人がいないから
- 2 どの人、どの政党がよいかわからないから
- 3 政治や選挙に関心がないから
- 4 自分ひとりが投票しなくても選挙に影響がないと思うから
- 5 当選すると思われる人や選挙結果の予想がつくから
- 6 誰に投票しても同じだから
- 7 投票所が遠い(不便である)から
- 8 投票所へ行くのが面倒だから
- 9 仕事や用事で忙しく、時間が取れそうもないから
- 10 体調不良・健康上の問題があるから
- 11 家族の介護・看病をしているから
- 12 川崎市以外に転居する予定があるから
- 13 その他(具体的に:)
- 14 特に理由はない

次へ

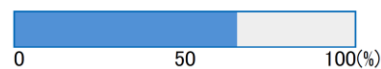


Q20

あなたは、選挙で候補者等を選ぶ際に参考にしている情報がありますか。(いくつでも)

- 1 新聞、雑誌の記事
- 2 テレビ、ラジオのニュースや評論
- 3 候補者等の個人演説会や街頭演説
- 4 候補者等のビラやホームページ、選挙運動用はがき
- 5 選挙カーによる連呼等
- 6 政党・政治団体の機関紙やパンフレット
- 7 選挙公報
- 8 掲示板に貼った候補者のポスター
- 9 選挙管理委員会のホームページ
- 10 家族との話し合い
- 11 近所の評判
- 12 職場での話し合い
- 13 友人、知人、または親戚、その他近しい人のすすめ
- 14 インターネット・SNS等でのやりとり・すすめ
- 15 その他(具体的に:)
- 16 参考にしている情報はない

次へ

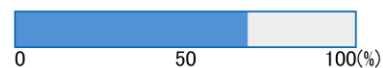


Q21

あなたは、川崎市に住んでどのくらいになりますか。

- 1 生まれてからずっと住んでいる
- 2 1年未満
- 3 1～3年未満
- 4 3～5年未満
- 5 5～10年未満
- 6 10～20年未満
- 7 20年以上

次へ

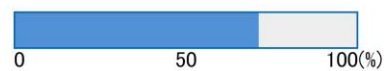


Q22

あなたは、ご結婚なさっていますか。

- 1 未婚
- 2 既婚
- 3 離別・死別

次へ

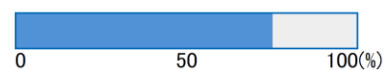


Q23

お子様はいらっしゃいますか。離れて住んでいる方も含めてお考えください。

- 1 子どもがいる
- 2 子どもはいない

次へ

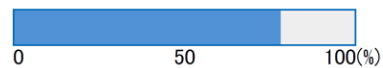


Q24

あなたのお仕事を教えてください。

- 1 自営業主
- 2 自家営業の手伝い(家族従業者)
- 3 会社などの役員
- 4 会社などの従業員(正社員・正職員)
- 5 会社などの従業員(正社員・正職員以外、パート・アルバイトなどを含む)
- 6 家庭内の賃仕事(内職)
- 7 主婦・主夫(家事専業)
- 8 学生
- 9 無職(収入が年金のみの方を含む)
- 10 その他

次へ

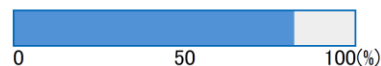


Q25

あなたのお仕事の内容は、以下のどれにあたりますか。

- 1 管理的職業
- 2 専門的・技術的職業
(技術者、保健医療、教員など)
- 3 事務
- 4 販売
(商品販売・営業など)
- 5 サービス
(介護・生活衛生サービス、飲食物調理・接客・給仕など)
- 6 保安
- 7 農林漁業
- 8 生産工程
(製品製造・加工処理、機械組立・整備・修理、製品・機械検査、生産関連など)
- 9 輸送・機械運転
- 10 建設・採掘
- 11 運搬・清掃・包装等
- 12 その他

次へ



Q26

あなたのお勤め先あるいは通学先はどちらですか。

- 1 川崎市(お住まいと同じ区)
- 2 川崎市(お住まいと別の区)
- 3 横浜市
- 4 神奈川県(川崎市・横浜市以外)
- 5 東京23区
- 6 東京都(23区以外)
- 7 その他の道府県
- 8 通勤・通学していない

次へ

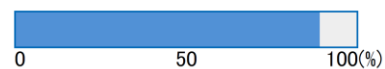
0 50 100(%)

Q27

あなたの現在のお住まいは、この中のどれにあたりますか。

- 1 持ち家(一戸建)
- 2 持ち家(マンション・集合住宅等)
- 3 借家(一戸建)
- 4 借家(マンション・集合住宅等、公営住宅)
- 5 借家(民間アパート、間借、下宿)
- 6 社宅・寮・公務員住宅
- 7 その他

次へ

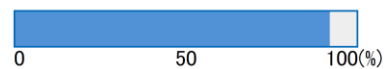


Q28

現在、同居しているご家族は、あなたを含めて何人ですか。

- 1 1人
- 2 2人
- 3 3人
- 4 4人
- 5 5人
- 6 6人
- 7 7人以上

次へ



Q29

あなたを含めて同居しているご家族の中で、以下にあてはまる方はいますか。(いくつでも)

- 1 未就学児
- 2 小学生
- 3 中学生
- 4 上記以外の18歳未満の方
- 5 65歳以上の方
- 6 上記に当てはまるものはいない

送信

