

(仮称) 藤子・F・不二雄ミュージアム基本計画 (案) に対する

パブリックコメント手続の実施結果について

1 概要

平成20年12月に策定した、(仮称) 藤子・F・不二雄ミュージアム基本構想に基づき、展示の基本的考え方や施設計画などを具現化した「(仮称) 藤子・F・不二雄ミュージアム基本計画」(案) を策定し、平成21年6月19日から7月24日までの間、市民の皆様の御意見を募集いたしました。

その結果、56通(意見総数 234件)の御意見をいただきました。御意見の内容とそれに対する市の考え方を次のとおり公表いたします。

2 意見募集の概要

題 名	(仮称) 藤子・F・不二雄ミュージアム基本計画 (案)
意見の募集期間	平成21年6月19日(金)～平成21年7月24日(金)
意見の提出方法	電子メール、ファックス、郵送、持参
意見の周知方法	ホームページ、紙資料の設置(かわさき情報プラザ、各区役所)
結果の公表方法	ホームページ、紙資料の設置(かわさき情報プラザ、各区役所)

※下記のとおり、説明会を開催しました。

7月2日(木) 多摩区役所 3回(午前、午後、夜) 出席者32名

3 結果の概要

意見提出数(意見件数)	56 通(234件)
電子メール	30 通(115件)
ファックス	16 通(72件)
郵 送	3 通(18件)
持 参	7 通(29件)

4 御意見の内容と対応

パブリックコメントの結果、概ね、基本計画（案）の趣旨に沿った御意見のほか、今後、施策を推進する上で、参考にさせていただく御意見であったことから、基本的事項については、修正を行わず、案のとおり策定いたします。

【御意見に対する市の考え方の区分説明】

- A 御意見を踏まえ、計画の内容に反映させたもの
- B 計画の趣旨に沿った御意見であり、既に計画（案）に反映されているもの
- C 今後の参考とする意見・要望
- D 計画に対する内容確認
- E その他

●御意見の件数と対応区分

項 目	A	B	C	D	E	合計
1 基本計画（案）全般に関すること		14	1		2	17
2 ミュージアム整備に向けた基本的考え方		2	3			5
3 立地場所について		2	11			13
4 建築計画について		4	24	5	1	34
5 展示計画について			29			29
6 運営基本計画について		1	84	6		91
7 今後のスケジュール・参考資料						
8 その他			23		22	45
合 計		23	175	11	25	234

具体的な御意見の内容と、それに対する市の考え方の詳細につきましては、次ページ以降を御参照ください。

具体的な御意見の内容と市の考え方【詳細】

(※下記について、次のとおり、省略して表現いたします。)

- ① (仮称) 藤子・F・不二雄ミュージアム ⇒ ミュージアム
 ② 基本計画 (案) ⇒ 計画案

1 基本計画 (案) 全般に関すること (17件)

意見内容 (要旨)	意見に対する市の考え方	反映状況
①ミュージアム建設に賛成、計画の趣旨に賛同。(整備に期待、歓迎、楽しみ等、同様の趣旨の意見を含め 計 13件)	ミュージアムにつきましては、夢や希望などの大切なメッセージを子どもから大人まで幅広い世代へ伝えていくための、世界に誇ることができる文化施設として整備してまいります。	B
②ミュージアム計画案について、市民意見を反映した計画であること。(計 1件)	計画につきましては、パブリックコメント手続を踏まえ、策定しているところでございます。	B
③ミュージアムの名称を「ドラえもんミュージアム」とすることを提案する。(計 1件)	ミュージアムの名称につきましては、正式名称を「川崎市藤子・F・不二雄ミュージアム」とする予定でございますが、ミュージアムがより多くの方々に親しまれるためにも、御意見を踏まえ、藤子プロをはじめとする関係者と協議を進めてまいりたいと考えております。	C
④ミュージアム計画に賛同するが、修正意見あり。(生田緑地中央地区での整備 計 1件)	ミュージアムにつきましては、藤子プロ等から建物を本市に御寄附いただき、夢や希望などの大切なメッセージを子どもから大人まで幅広い世代へ伝えていくための、世界に誇ることができる文化施設として多摩区長尾に整備してまいります。	E
⑤詳しいことは知らないが、箱物行政反対。(計 1件)		

2 ミュージアム整備に向けた基本的考え方（5件）

意見内容（要旨）	意見に対する市の考え方	反映状況
①ミュージアムの整備とまちづくりを密接に行うべきと考える。（まち全体がドラえものまちとなるといい等、同様の趣旨の意見を含め計 3件）	ミュージアムにつきましては、向ヶ丘遊園・登戸地区におきまして、新たな地域資源になるものと考えておりますことから、その周辺のまちづくりとの連携は重要であると認識しており、御意見の趣旨を踏まえ、その取組について、検討してまいります。	C
②ミュージアムが開館後、子どもたちの思い出の場となることを希望。（計 1件）	ミュージアムにつきましては、夢や希望などの大切なメッセージを子どもから大人まで幅広い世代へ伝えていくための、世界に誇ることができる文化施設として整備するものでございますので、子どもたちの思い出の場になるよう取組を進めてまいります。	B
③周辺環境と調和した、独自性のあるプランを希望。（計 1件）	計画案におきましても、生田緑地の豊かな自然環境と調和した建物について検討しており、また、計画の独自性につきましても、このミュージアムでしか見ることができない原画の展示や映像などを中心に、訪れた人が満足するようなミュージアム整備について、検討を進めてまいります。	B

3 立地場所について（13件）

意見内容（要旨）	意見に対する市の考え方	反映状況
①生田緑地との回遊性について （生田緑地への回遊性の工夫、周辺施設の案内・誘導機能の設置に対する希望等、同様の趣旨の意見を含め計 8件）	計画案にも位置付けられております、生田緑地に立地する文化施設などへの回遊性につきましては、周辺施設の案内・誘導機能等の整備など、御意見の趣旨を踏まえ、今後検討してまいります。	C

②展示・イベントなど、地域に集積した他の施設との連携について（同様の趣旨の意見を含め計 3件）	御意見の趣旨について、展示・運営計画を検討する際の参考とさせていただきます。	C
③生田緑地の自然保護に十分配慮し、新たな緑地の伐採を行わない場所、という点を評価。（同様の趣旨の意見を含め計 2件）	ミュージアムの立地場所の決定にあたっては、緑地の自然保護に十分配慮し、新たな緑地の伐採を行わない場所を視点としており、整備に向けましては、良好な自然が残された環境と調和した計画を進めてまいります。	B

4 建築計画について（34件）

意見内容（要旨）	意見に対する市の考え方	反映状況
①環境へ配慮した設備 （周辺環境に配慮した空調設備の設置、新エネルギー・省エネルギーへの対応等、同様の趣旨の意見を含め計 5件）	環境に配慮した設備の整備につきましては、御意見の趣旨を参考に整備を進めてまいります。	C
②建築設計全般について （入口部分への吹き抜けの採用、面白い仕掛けの採用、計画にあたって小中学生の意見を求めてほしい等、同様の趣旨の意見を含め計 5件）	ミュージアムの施設機能の中心に展示室、プラザ、映像展示などの展示・体験機能を置き、来館者が楽しい体験ができる建築計画とするなど、御意見の趣旨を参考に、整備を進めてまいります。	C
③建物のエレベータについて （複数基の設置に対する希望等、同様の趣旨の意見を含め計 5件）	御意見の趣旨について、参考とさせていただきます、検討をしております。	C
④ミュージアム建物のバリアフリー対応について （階段を使用できない人への配慮、楽しく安全に階段を使用できるような配慮等、同様の趣旨の意見を含め計 3件）	バリアフリー関連の法令に基づく建築を行うとともに、ミュージアムの基本理念に基づき、すべての人々に配慮の行き届いた、人にやさしく「心地よい」ミュージアムとなるよう、取り組んでまいります。	B

<p>⑤駐輪場の整備について (十分な台数確保や安全性への配慮等、同様の趣旨の意見を含め 計 3件)</p>	<p>自転車を利用される方が安心してご利用いただけるように、必要な台数を整備するとともに、御意見の趣旨を踏まえ、安全面への配慮について検討してまいります。</p>	<p>C</p>
<p>⑥建築図面の表現や配置図について (建築図面を見てもイメージがわからない、配置図を具体的に提示してほしい等、同様の趣旨の意見を含め 計 3件)</p>	<p>御意見の趣旨について、参考とさせていただき、設計図面の表示方法や設計の進捗に併せた建築図面の提示などにつきましては、今後、検討してまいります。</p>	<p>D</p>
<p>⑦ミュージアム敷地前面部分の整備について (利用者が快適に使用できるバスプールの整備等、同様の趣旨の意見を含め 計 2件)</p>	<p>ミュージアムに来館される方々が安心して快適に施設を利用できるよう、歩道の拡幅整備を進めてまいります。</p>	<p>C</p>
<p>⑧屋外広場の排水処理について考慮した建築計画を行ってほしい。(計 2件)</p>	<p>御意見の趣旨を参考に、整備を進めてまいります。</p>	<p>C</p>
<p>⑨南側階段の用途について (同様の趣旨の意見を含め 計2件)</p>	<p>現段階では、南側階段は主として管理のために使用することを想定しております。</p>	<p>D</p>
<p>⑩周辺の環境やまちなみ等に配慮した建築計画について (計 1件)</p>	<p>計画案に基づきまして、周辺の環境と調和する建築計画となるよう、取組を進めてまいります。</p>	<p>B</p>
<p>⑪ミュージアムの高さについて、川崎市と小田急電鉄(株)の基本合意に合致している。なお、さらなる、配慮をお願いする。(計 1件)</p>	<p>御意見の趣旨について、参考とさせていただき、ミュージアムの整備を進めてまいります。</p>	<p>C</p>
<p>⑫ミュージアムへの搬入ルートは、歩行者等の安全性を確保して整備してほしい。(計 1件)</p>	<p>御意見の趣旨について、参考とさせていただき、検討してまいります。</p>	<p>C</p>
<p>⑬まんがの世界を取り入れた建築デザインとすることが望ましい。(計 1件)</p>	<p>本市では、平成19年に川崎市景観計画を策定しており、外観等に関しましては、その趣旨を踏まえ対応することが必要でございます。御意見については、今後の参考とさせていただきます。</p>	<p>E</p>

5 展示計画について（29件）

意見内容（要旨）	意見に対する市の考え方	反映状況
<p>①展示内容全般について （幼児が遊べる場や子どもたちが元気にキャラクターを触って遊べる場としてほしい、大人も落ち着いて話したり休めるスペースがほしい、すこしふしぎを活かした仕掛けづくりの提案、ドラえもんの科学ショーなどオリジナル企画の提案、作品にいたずらされないような工夫、小さな子どもでも見た目でも楽しめる工夫、キャラクターと一緒に写真撮影ができたり声優体験ができるなどの展示の工夫、リピーターに飽きさせないための展示の工夫、展示作品の多国語表記等、同様の趣旨の意見を含め計 18件）</p>	<p>展示計画につきましては、ミュージアムの基本機能にございますように、藤子・F・不二雄氏のメッセージを伝えることができる空間として、来館者とミュージアムが一体となってコミュニケーション活動ができるような環境づくりを心がけるとともに、幅広い世代が同一空間で楽しめるようなエリア分けをするなど、展示構成などに十分配慮を行うことが重要と考えております。また、ミュージアムの活動についても、訪れた人々の興味や好奇心を満ちし、ミュージアムのおもてなしを感じられるような活動、さらに様々な「遊びゴコロ」を満載した仕掛けや仕組みづくりにより、楽しさを共有し、活動に反映させていくことを柱として掲げております。いただいた御意見の趣旨を参考に、展示計画を検討し整備を進めてまいります。</p>	C
<p>②ショップ・レストランについて （ここでしか買えない商品や藤子・F・不二雄氏の出身地とコラボレーションした限定商品の販売、ここでしか味わえないメニューの提供、食育をテーマとしたレストランの併設についての提案等、同様の趣旨の意見を含め計 6件）</p>	<p>ミュージアムを訪れる方々に心置きなく、また楽しんでミュージアムショップやレストランを利用していただけるよう、御意見の趣旨を参考に、ミュージアムオリジナルのグッズやメニューなどの検討を進めてまいります。</p>	C
<p>③映像の字幕対応について （子どもや障害者へ配慮した字幕付き映像の導入等、同様の趣旨の意見を含め計 2件）</p>	<p>御意見の趣旨を参考に、展示計画を検討してまいります。</p>	C
<p>④屋外広場について （子どもがのびのび遊べるような遊び場になることを期待する、触ってはいけないものを設置しないしてほしい等計 2件）</p>	<p>「いつもの空き地」に来たような気分で、思い切り遊ぶことができるよう、いただいた御意見の趣旨を参考に整備を進めてまいります。</p>	C

<p>⑤基本機能に「娯楽と学習機能」を追加し、子ども向けの施設を併設してはどうか。 (計 1件)</p>	<p>計画案にございますように、ミュージアムの基本機能に基づいて進めていく具体的な活動の特徴づける視点のひとつとして、「学ぶこと」と「遊ぶこと」を両立させ、心と体で「SF—すこしふしぎ—」を体感したり、おもてなしを感じたりしてもらいながら、来館者の心に残る活動を掲げております。また、展示計画としてまんがをゆっくり読むことができる「プラザ」を設置し、また、イベントやワークショップにも対応できる多目的ライブラリーを設置することで、子供たちが楽しく過ごせるような場を設けてまいります。</p>	<p>C</p>
--	---	-----------------

6 運営基本計画について (91件)

意見内容 (要旨)	意見に対する市の考え方	反映状況
<p>①ミュージアムへの歩行者アクセスについて (楽しく歩ける歩道に、安全にアクセスできるように、二ヶ領本川の親水整備をしてほしい等、同様の趣旨の意見を含め 計 12件)</p> <p>-----</p> <p>(アクセス経路を提示してほしいなど、同様の趣旨の内容確認を含め 計 2件)</p> <p style="text-align: right;">(①の合計 14件)</p>	<p>ミュージアムへの歩行者アクセスにつきましては、御意見の趣旨を参考に、回遊性や安全性を高められるような整備を検討してまいります。また、徒歩によるアクセス経路につきましては、宿河原駅及び向ヶ丘遊園駅からミュージアムにアクセスすることを基本と考えております。</p>	<p>C</p>
<p>②シャトルバスの運営について (地域住民が利用できるように、地域住民の意見を踏まえた計画にしてほしい等、同様の趣旨の意見を含め 計 9件)</p> <p>-----</p> <p>(運行経路などの情報を知りたい等、同様の趣旨の内容確認を含め 計 4件)</p> <p style="text-align: right;">(②の合計 13件)</p>	<p>シャトルバスについては、地域住民の方々にも利用していただけることを想定しており、その計画につきましては、輸送需要や採算性などの諸条件を総合的に判断することが必要であることから、関係部局と検討してまいります。また、運行経路につきましては、登戸駅とミュージアム結ぶ路線を想定しており、時間間隔などについては、今後検討してまいります。</p>	<p>C</p> <p style="text-align: center; margin-top: 10px;">D</p>

<p>③シャトルバスについては、生田緑地の他施設などへの回遊性を検討してほしい。 (同様の趣旨の意見を含め 計 10件)</p>	<p>シャトルバスの運営につきましては、輸送需要や採算性などの諸条件を総合的に判断することが必要であると考えており、御意見を参考に、関係部局と検討してまいります。</p>	<p>C</p>
<p>④ミュージアムの運営について (屋外広場を無料開放してほしい、赤字にならない運営、無料・低料金ロッカーの設置、職員の教育、優秀な学芸員の配置、市民ミュージアムとの連携等、同様の趣旨の意見を含め 計 10件)</p>	<p>屋外広場につきましては、現計画では有料の入館者のみの運営を前提としております。また、いただいた御意見の趣旨を参考とさせていただき、運営の基本理念に基づき、人にやさしい「心地よい」ミュージアムをめざすとともに、市民ミュージアムなどとの協調・連携についても検討してまいります。</p>	<p>C</p>
<p>⑤飲食・物販運営について (自由に飲食できるスペースの設置、無料でレストランとショップを利用できるようにしてほしい、レストランの夜間営業を視野に入れてほしい等、同様の趣旨の意見を含め 計 10件)</p>	<p>レストランとショップにつきましては、現計画では、有料の入館者のみの運営を前提としております。自由に飲食できるスペースやレストランの夜間営業につきましては、御意見の趣旨について、飲食・物販運営を検討する際の参考にさせていただきます。</p>	<p>C</p>
<p>⑥シャトルバスについては、環境に配慮した車両の導入等、環境への配慮を検討してほしい。 (同様の趣旨の意見を含め 計 8件)</p>	<p>御意見の趣旨について、今後の参考とさせていただきます。</p>	<p>C</p>
<p>⑦案内板(サイン)の整備について (年齢を問わず、外国人にも分かりやすいものにする、まちづくりの観点から整備すること等、同様の趣旨の意見を含め 計 6件)</p>	<p>案内板(サイン)につきましては、ミュージアムの開館に合わせ、いただいた御意見を参考に、整備に向け取り組んでまいります。</p>	<p>C</p>
<p>⑧集客計画について (リピーターを飽きさせない企画・運営、料金を安く、子供連れ中心としてほしい、入場待ちへの配慮、予約制は反対等、同様の趣旨の意見を含め 計 5件)</p>	<p>集客計画につきましては、リピーターの利用者を含み、末永く愛される施設となるように検討してまいります。また、ミュージアムは、主な来館者をファミリー層としており、基本理念の一つとしてホスピタリティ(おもてなし)を掲げておりますことから、全ての人に配慮の行き届いたミュージアムにしたいと考えており、予約制につきましても、その配慮の一つと考えております。</p>	<p>C</p>

<p>⑨駐車場の整備について (身体障害者用として5~6台の駐車場の設置、 駐車スペースを確保すべき等、同様の趣旨の 意見を含め 計 3件)</p>	<p>ミュージアムでは、周辺環境を勘案し、 原則駐車場の設置は行わず、車いす利用 者用駐車スペースのみとしております。 駐車場につきましては、御意見の趣旨を 参考に生田緑地全体としての交通環境 を考慮し、検討してまいります。</p>	<p>C</p>
<p>⑩ミュージアムの施設管理について (除草剤等を使わない、屋外広場の蚊対策、樹 木等の管理者は川崎市なのか等 計 3件)</p>	<p>御意見の趣旨について、施設管理を検討 する際の参考とさせていただきます。な お、ミュージアムの敷地内の管理につき ましては、市の公の施設として管理して まいります。</p>	<p>C</p>
<p>⑪ばら苑公開時の向ヶ丘遊園駅からのバス利 用者対策及び来苑者の安全対策を望む。 (同様の趣旨の意見を含め 計 2件)</p>	<p>ミュージアム整備に合わせてミュージ アム敷地前面部分の歩道拡幅及び向ヶ 丘遊園駅からの既存バス路線に加え、登 戸駅とミュージアムを結ぶシャトルバ スを検討しており、ばら苑の来苑者も含 め、安全性の向上に努めてまいります。</p>	<p>C</p>
<p>⑫外国からの来館者については、マナーや習慣 が異なるため、事前研修などを行い、適切に対応 することを望む。 (同様の趣旨の意見を含め 計 2件)</p>	<p>いただいた御意見を今後の参考とさせ ていただき、ミュージアムの基本理念に もごぞいますホスピタリティ(おもてな し)として、全ての人々に配慮の行き届 いた人にやさしく「心地よい」ミュージ アムとなるよう取り組んでまいります。</p>	<p>C</p>
<p>⑬シャトルバスのデザインについて (生田緑地の魅力も考慮したもの、ドラえもん を用いたもの等、同様の趣旨の意見を含め 計 2件)</p>	<p>バスを利用する方々が、来館する過程か ら楽しんでいただけるように御意見の 趣旨を踏まえ、今後、藤子プロ等と協議 を進めてまいります。</p>	<p>C</p>
<p>⑭周辺住民への迷惑行為について (自転車などによる周辺への迷惑行為をやめ てほしい、交通面の周辺環境への配慮等 計 2件)</p>	<p>御意見の趣旨について、運営計画を検討 する際の参考とさせていただきます。</p>	<p>C</p>
<p>⑮駐車場は車いす使用のスペースのみとし、一 般者用は設けないこと。(計 1件)</p>	<p>ミュージアムは、原則駐車場の設置は行 わず、車いす使用者用駐車スペースのみ の運営を計画しております。</p>	<p>B</p>

8 その他（４５件）

意見内容（要旨）	意見に対する市の考え方	反映状況
①計画の進捗に合わせた説明会の開催について（藤子プロの同席を望む等、同様の趣旨の意見を含め 計 10件）	事業の進捗に合わせた説明会につきましては、御意見を踏まえ、藤子プロ等の関係者と協議・調整を進めてまいります。	C
②向ヶ丘遊園跡地の小田急電鉄の開発計画について （開発計画への調整、開発での雇用の創出、教育の場の創出等、同様の趣旨の意見を含め 計 9件）	本市と小田急電鉄と締結した遊園跡地に関する「基本合意」に基づき、関係部局と、協議・調整が行われる予定です。また、御意見につきましては、小田急電鉄に伝えてまいります。	E
③周辺の商店街、地元、市民との連携について （案内板の作成は地元相談を等、同様の趣旨の意見を含め 計 4件）	ミュージアムにつきましては、向ヶ丘遊園・登戸地区におきまして、新たな地域資源となるものと考えておりますことから、周辺地域の方々との連携は重要であると認識しておりますので、御意見の趣旨について、今後の連携の参考にさせていただきます。	C
④ミュージアム完成後の担当部局について （完成後の管理・運営体制等、同様の趣旨の意見を含め 計 4件）	現在、ミュージアムの開館に向けまして担当部署は、総合企画局の藤子・F・不二雄ミュージアム整備準備室が担当しております。完成後につきましては、ミュージアムを適切に管理・運営していく部局にて対応していく予定です。	E
⑤生田緑地内の川崎市管理分の対応について （周辺の緑地の保全等、同様な趣旨も含め 計 3件）	関係部局へ御意見の趣旨を伝えてまいります。	E
⑥来客者のごみの対応について （ポイ捨てやごみの持ち帰りの対策等、同様な趣旨を含め 計 2件）	御意見の趣旨について、運営計画の検討する際の参考とさせていただきます。	C
⑦ミュージアム周辺の空き地が若者たまり場や暴走族の集合場所にならないように。 （計 2件）	いただいた御意見につきましては、今後の対応の参考にさせていただきます。	C

⑧ミュージアムの工事期間中の対応について (休祭日の工事中止や家屋調査の実施等、同様の趣旨の意見を含め 計 2件)	御意見の趣旨について、参考とさせていただきます。対応について検討してまいります。	C
⑨ミュージアムの認知度を上げるためプロモーションを。(計 1件)	ミュージアムの広報につきましては、藤子プロをはじめとする関係各社と連携しながら、市内はもとより幅広く広報できるように検討を進めてまいります。	C
⑩自転車環境の整備について(向ヶ丘遊園駅に貸出自転車を置く、サイクリング道路の整備など)(計 1件)	御意見の趣旨につきましては、今後の参考とさせていただきます。	C
⑪ミュージアムと生田緑地の一体化した整備(計 1件)	ミュージアムと生田緑地周辺と一体的に整備し、緑地全体として魅力を高めることは重要でございますので、御意見の趣旨を踏まえ、検討を進めてまいります。	C
⑫ミュージアムの整備に合わせて、交番を設置してほしい。(計 1件)	御意見につきまして、関係機関へ伝えてまいります。	E
⑬ミュージアムの職員の採用はまだ、決まっていないと思うが、状況について知りたい。(計 1件)	職員の採用などを含め、運営につきましては、指定管理者制度の活用を検討しておりますので、まだ、詳細は決まっておりません。	E
⑭いろいろな計画があってもいいが、もっと障害児教育に力を入れて欲しい。(計 1件)	御意見につきまして、関係部局へ伝えてまいります。	E
⑮建築設計をプロポーザルで検討してほしい。(計 1件)	ミュージアムにつきましては、建物につきましては、藤子プロから御寄附いただく予定でございます。設計につきましても、現在、基本設計を実施し、引き続き、藤子プロが主体となり、実施設計を行う予定でございます。	E
⑯パブリックコメントの回答を知る方法などについて(計 1件)	パブリックコメントの回答につきましては、本市のホームページで公表してまいります。	E
⑰パブリックコメントを求める趣旨から反していると思うが、ミュージアムへのお役に立てればと基本構想の提案をする。(空き地を中心とした整備の考え方 計 1件)	御意見につきましては、今後の参考とさせていただきます。	E