

しんぐぎのうし
寝具技能士

平成
10年度
認定



う つ み し ょ う じ
内海 正次 さん

お客さまの体調にあわせて、寝ごちのよいふとんをつくる。
富田屋（とんだや）流の技能の持ち主。



60年もやっててあきないの？

ハハハ
布団作りを
教えるね

あきないワケが
わかるよ

こらっ

まず最初に
お客様の「ご要望を
聞くんだ

肩や腰が痛いなら
どの位の厚さにしようかとか

体系的にはどの位のサイズに
するとか

※身長プラス
40センチが
ベスト！

好みの柄や色は……
布を裁断したりぬったり、そして綿入れ

※痛い所の綿を厚くする
(寝返りが打ちやすくなる)

綿の向きをたて横
交互に重ねていく
するとズレにくくなる

背中から
腰にかけて
綿を厚く入れる

富田屋流は
綿がずつと均等だから、
使い心地が格別なんだ

そして角のとじ仕上げ
飾りだけではなくて
中の綿を固定させる

通常数年でゆるむけど
富田屋流のとじ方だと
長い間しつかり
しているんだ

その技は座布団、
枕、それに
最近は見かけないが
かい巻きにも
生かされているよ

かい巻き
袖のある寝具

両わきの
襦（まち）も
富田屋の考案だよ

そして
心がけて
いるのは



買って安心
使って満足を
お届けするコト!



寝心地が良いか
チエツク!

枕だけに
こだわる人が
いるが、
寝具は
トータルで
考えよう!

手入れの仕方を
お伝えしたかチエツク!
布団干しは11〜14時が基本

寝ている間に
コップ
1〜2杯の
汗をかくので
こまめに
干そうね!

針やハサミが残っていないか
チエツク!

何種類もの針や
ハサミを使います

たくみ わざ しょうかい 匠の技の紹介

技その1
真ん中のとじ糸を持って
水平になるコト
(綿が均等に入っている証拠)

角の綿入れは
耳朶(みみたぶ)の
硬さが理想だよ

側地に
対ひし形に綿を
交互に重ねる、
これを『富田屋流
つばくる綿入れ』
と言うんだよ。

技その2
角をとじた糸が
馬のシッポのような
張りを出す
糸は飾りだけではない
中の綿を均等に保つ
役割もある

豆知識①
座布団には
前があるよ
縫い目がない
ところだよ

豆知識②
座布団には
裏表があるよ
縫い代に
綴じ糸がある
のが上だよ

ちなみに
敷き布団だと
三ツ折で立つ!





ふとんのうつみ

店内にはふとん用の布もそろえてあり、生地えらびからオーダーできるのも魅力のひとつです。

●住所／川崎市多摩区西生田 2-1-26 ●電話／ 044-954-2200 ●ファックス／ 044-933-7272

●営業時間／午前 10 時 30 分～午後 6 時 30 分 ●休み／第 1・第 3 土曜、日曜、祝日

●ホームページ／ <http://www9.ocn.ne.jp/~futon-u/>