令和2年度指定管理者制度活用事業 評価シート (こども文化センター)

1 其太事項

11 21 7 7							
ĺ	施設名称 多摩区第1グループ(枡形・長尾)		評価対象年度	令和2年度			
		事業者名 ・事業者名 公益財団法人かわさき市民活動センター ・代表者名 理事長 小倉 敬子 ・住所 川崎市中原区新丸子東3丁目1100番地12		青少年支援室長			
I	指定期間	平成31年4月1日~令和6年3月31日	所管課	こども未来局 青少年支援室			

2. 事業実績						
	- 10 m/ - 101 - 10.1 x - 1-	R1	R2		R1	R2
	1 枡形こども文化センター ①年間延べ利用者数 2 東生田小学校わくわくプラザ	23,071人	9,073人	②年間延べ利用団体数	335団体	223団体
	①登録者数	326人	244人	②年間延べ利用者数 ②年間延べ利用者数	23,755人	13,496人
利用実績	1 長尾こども文化センター ①年間延べ利用者数 2 稲田小学校わくわくプラザ	23,373人	9,255人	②年間延べ利用団体数	159団体	131団体
	①登録者数	365人	253人	②年間延べ利用者数	24,085人	14,064人
	3 長尾小学校わくわくプラザ ①登録者数	116人	69人	②年間延べ利用者数	7,549人	3,167人
	1 収入	単	i位:円			
	指定管理料	9	98,197,846			
	合計 2 支出		98,197,846			
収支実績	人件費		86,552,181			
	管理費 事務経費		5,319,555 5,616,090			
	その他経費	1	4,889,635			
			02,377,461 -4,179,615			
サービス向上の取組	運営協議会、保護者懇談会、子ども運営 営に反映した。また、事業者のスケールメ の場づくりを実施した。					

3. 評価

分類	項目	着眼点	配点	評価段階	評価点
	事業推進	「仕様書」を遵守して適切な事業の実施がなされているか。			
		「事業計画」に基づき、着実な事業の推進がなされているか。	10	_	10
	及び	「こども文化センター」の運営をすることにより、児童の健全な育成が図られているか。	10	5	10
事	事業成果	「わくわくプラザ事業」を実施することにより、放課後児童の健全育成が図られているか。			
が推進	した。 ・枡形こども文化・ 秋祭りの代替とし 容を充実させて多 を超える参加があ ・各こども文化セン 推進するとともに、	、こども文化センター・わくわくプラザ事業を適正に推進した。事業計画については、感染症対策のため、『 マンターでは、お金をかけず接触しないで遊べる創作性の高い新しいカードゲームを考案し、カードづくりって今年度初めての取組であるウィンターフェスタを開催して、簡単な楽器づくりやコンサート、地域のけん玉世代交流を推進した。また、長尾こども文化センターでは、密を避けて短時間で交流ができるマスクチャーった。 ・ターでは、老人の家と共同の地域交流事業として、スタッキングの世界チャンピオンを招いて体験会・パフ各施設でスタッキングの記録会を実施することで施設間交流を行った。 では、子どもたちの安全を確保しつつ、地域との連携や感染症対策を踏まえて、プログラムの充実を図ったでは、子どもたちの安全を確保しつつ、地域との連携や感染症対策を踏まえて、プログラムの充実を図ったでは、子どもたちの安全を確保しつつ、地域との連携や感染症対策を踏まえて、プログラムの充実を図った。	イベントを開作 有段者による -ムづくりイベ 'オーマンスシ	崖して交流の輪を るパフォーマンス ントを実施し、地	と広げ、また、 ショーなど内 !域住民100名
	利用者ニーズ及 びセルフモニタリ ング	サービス向上のために、利用者等の意見を適切に把握しているか。	10	5	10
		利用ニーズを把握し、事業実施に適切に反映しているか。			
		セルフモニタリングについて、適切に実施しているか。			
		利用ニーズの把握、セルフモニタリングの実施の結果、業務改善につながっているか。			
	苦情等への対応	利用者からの苦情や指摘事項、意見への対応などが適切に行われているか	5	3	3
	特別な配慮を要する利用 者への対応	特別な配慮を要する利用者への対応が適切になされているか。	5	3	3
サ	学校及び行政機関との連 携	事業の実施にあたり、学校及び行政機関、地域の団体、地域住民、施設等との連携がなされているか。	10	4	8
 	施設・事業の広報	施設を知ってもらい、事業の充実を図るための周知の活動等に取り組んでいるか。	5	3	3
ス向上	わくわくプラザの 充実	・①わくわくプラザ多世代交流促進事業、②学習タイム、③わくわくプラザメール配信サービス、④「地域の寺子屋事業」との連携(実施していないわくわくプラザにあっては、実施に向けた検討・調整等)について取り組み、わくわくプラザ事業の充実を図っているか。	5	3	3
+	(評価の理由)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-		

業 務 (評価の理田)
・利用者ニーズ及びセルフモニタリングについては、意見箱の活用や利用者アンケート、子ども運営会議等を通して、利用者ニーズ把握に努め、枡形こども文化センターでは、意見箱の運営に対する要望や意見に対して返事をして館内に掲示した。また、長尾こども文化センターでは利用者の声を反映し、2箇所に分かれていた乳幼児ルームを1箇所にまとめ、おむつ替え・授乳スペースを新たに設置し、学習室で集中してルールができるためのルールづくりなど着実に運営に反映させている。各イベントでは、参加者にアンケート調査を行うなど、利用者ニーズの把握に努めている。また、法人作成様式を用いセルフモニタリングを実施、職員で結果を共有し運

- イベントでは、参加者にアンケート調査を行うなど、利用者ニーズの把握に努めている。また、法人作成様式を用いセルフモニタリングを実施、職員で結果を共有し運営の振り返りに役立てている。
 ・苦情等への対応について、苦情処理の体制・手順について整備され、相談窓口について利用者へ周知されている。結果として、大きな苦情事案はなかった。
 ・苦情等への対応について、苦情処理の体制・手順について整備され、相談窓口について利用者へ周知されている。結果として、大きな苦情事案はなかった。
 ・特別な配慮を要する利用者への対応について、感染症対策により回教減となったが、巡回相談員による会議において児童の接し方について話し合いをし、それをスタッフ間で共有して資質向上を図る等適切な対応が図られている。なお、長尾こども文化センターでは、実際の事例を基にしたロールプレイを内容とする研修を実施し、職員のスキルアップを図っている。
 ・学校及び行政機関との連携について、長尾こども文化センターでは、今年度の新たに県立多摩高校にたよりの掲示を依頼したところ、チアダンスクラブの生徒が自主練習に利用するようになり、利用者増につながった。
 ・施設・事業の広報については、コロナ禍における制約等が生じたが、施設の運営状況等を館内掲示やホームページ、かわさきFMを活用し、また、世代別や地域版ことも文化センターでよりを発行するなど様々な方法で積極的に広報を行っている。
 ・わくわくプラザの充実に取り組んでいる。また、多摩区第1グループでは事前に配信メールの登録後の来室を掲示物や手紙で周知することで手練時間を短縮する威染症対策の取組を実施した。

- 第1グループでは事前に配信メールの登録後の来室を掲示物や手紙で周知することで手続時間を短縮する感染症対策の取組を実施した。

	こども文化セン ターにおける適 正な人員配置	・「仕様書」において定める職員配置の最低基準が遵守されているか。→①館長1名配置、②スタッフリーダー2名以上配置、③館長とスタッフリーダーの勤務を割り振らない日が重ならないように配置、④利用時間を通じて常勤職員1名以上配置⑤常勤職員配置1名の場合パートナーを配置、⑥12時30分から18時まで常勤職員2名以上配置(常勤職員を配置できない場合、常勤職員1名につき、パートナー2名の配置) 「川崎市契約条例」が遵守されているか。	5	3	3
組織	わくわくプラザに おける適正な人 員配置	・「仕様書」において定める職員配置の最低基準が遵守されているか。→①長期休業日等の開室時間の延長対応、②放課後児童健全育成事業の対象児童以外の利用児童概ね20名につき、チーフサポーター1名以上配置、③参加児童数の多い時間帯に学校の特別教室等を使用して、複数箇所に分かれて事業を実施、④わくわくプラザ事業に、月~金の9:30から18:00まで常勤職員を配置	5	3	3
管理	理 職員の研修体制	「川崎市契約条例」が遵守されているか。			
体		職員の資質向上のために必要な研修が実施されているか。	10	3	6
制	個人情報等の取	職員が研修に参加しやすい仕組みづくりがなされているか。			
	個人情報等の取 扱	法人として、個人情報保護に関する規定や体制を整備しており、適正に取り組んでいるか。	5	3	3
	(評価の理由) - こども文化センターの適正な人員配置については仕様書・事業計画に基づき、適正な配置がされている。 - わくわくブラザの適正な人員配置については仕様書・事業計画に基づき、適正な配置がされている。 - やいわくブラザの適正な人員配置については仕様書・事業計画に基づき、適正な配置がされている。 - 職員の研修体制については、職員が市の研修を受講するとともに分野ごとの法人としての研修が行われている。予め研修計画を立てた上で修受講の促し及び管理を行っている。また、館内会議やスタッフ会議等において、研修を受講した職員が報告しているほか、研修資料やレポ化し、職員が閲覧できる等、知識を共有している。 - 個人情報の取扱については、法人において定めている、個人情報保護方針及び取扱規定に基づいて、個人情報等は鍵のかかる保管庫に人情報の漏洩の事実はなかった。				

		安全な施設利用のため、施設や設備(AEDを含む)の保守・点検を適切に行っているか。			
	施設・設備の保守管理	建築物定期点検及び建築設備定期点検の実施が適切に行われているか。	5	4	4
	7 11 -11	備品等の管理が適切になされているか。			
		利用者の安全を確保するための体制が整っているか。			
		事故等が発生した場合に迅速かつ適切な対応が図られているか。		3	
適	利用者の安全確	事故防止や感染症予防対策等が事前に図られているか。	10		6
正な	保	施設の防犯対策に工夫がなされているか。	10		6
業務		災害発生時に備えた対応が図られているか。			
実		災害発生時に適切な対応・行動ができる取組がなされているか。			
施	(証価の理由)				

(評価の理田)
・施設・設備の保守管理については、こども文化センター・わくわくブラザ共に、施設・設備の保守点検を日常的に行い、修繕・補修が必要な場合は本部組織を中心に各施設の修繕要望から優先順位を考慮し、適宜補修工事等を実施している。なお、長尾こども文化センターでは、静かに学習が行えるよう遊戯室から学習室を分離整備し、掲示板やおたよりで周知することよって学習室利用の来館者が増加した。
・利用者の安全確保については、安全管理・緊急時対応マニュアルを整備し、スタッフ会議などで研修を行ってスタッフの意識を高めている。また、館長会議において、施設で起きた事故の概要や、全国の子どもの事故の新聞記事を護題に挙げて話し合いを行ったほか、こども文化センターでは開館前の施設点検により変化に気づける環境づくりに取組み、わくわくブラザでは、遊具の点検や遊ぶ前の準備運動など、利用者の安全確保に努めている。東生田小学校わくわくブラザでは階段での衝突事故を防止するため、壁面に鏡を設置し、床に気を引く掲示を行うなどの工夫うを行った。

「批和労権の政策と集任の対策とリマー・アスルと集任。」でいる「第字事故を防止するため、壁面に鏡を設置し、床に気を引く掲示を行うなどの工夫うを行った。

「批和労権の政策と関係の対策とリマー・アスルと集任。」でいる「第字事故を防止するため、壁面に鏡を設置し、床に気を引く掲示を行うなどの工夫うを行った。

・防犯対策及び災害時の対応として、不審者対応マニュアルを整備し、館ごとに作成している「災害時対応マニュアル」に基づき、災害備蓄品の常備や消防訓練、避

L		難訓練の実施など	、防災体制の強化に取り組んでいる。			
		適切な金銭管理・会計手 続	法人の規定等に沿った適切な会計処理と金銭管理がなされているか。	5	3	3
	収	な又田	「事業計画」に沿った適切な支出がなされているか。	5	3	3
支計画			効率的な執行に努め、経費削減に具体的に取り組んでいるか。			
			支出に見合う効果が効果が得られており、サービス水準も確保されているか。			

(評価の理由)

、適切な金銭管理・会計手続について、法人の規定等に沿った適切な会計処理が行われているとともに、会計手続きに特に問題となる事実はない。 ・効率的・効果的な支出について、コロナ禍において先行きが見えない中で、必要なサービス水準を維持しながら適切な支出がなされている。また、受託20グループ 管理するスケールメリットを活かし、一元的な臨時職員の雇用・管理、警備等業務委託の一括契約、消耗品や備品の一括購入等の取組により、効率的・効果的な経費 の支出がなされている。

4 総合評価

実

績

評価点合計	71	評価ランク	В

5. 事業執行(管理運営)に対する全体的な評価

こども文化センター及びわくカイブラザの管理運営に長年に渡り携わってきた経験と市内20グループの指定管理を行うスケールメリットを活かして、全グルー 合同行事、区合同行事等を実施し、各館独自の事業も行った。

当年度は新型コロナウイルス感染症の影響で、休館を含む施設使用やイベントの制限、利用自粛要請等により、感染症対策を実施しながらイベント等を再開したが、こども文化センターの利用者数は前年度に比べ大きく減少する結果となった。 多摩区第1グループでは、枡形こども文化センターにおいて、コロナ禍で接触しないで遊べる新しいカードゲームを考案し、長尾こども文化センターでは、密を避けて短時間で交流ができるマスクチャームづくりを実施するなど、感染症対策を徹底しながら交流事業等をを行った。また、長尾こども文化センターでは、各施設の臨時職員に実際の事例を基にしたロールブレイを内容とする研修を実施するなど、職員の資質向上にも努めており、全体として効果的な事業運営を行って

6. 来年度の事業執行(管理運営)に対する指導事項等 新型コロナウイルス感染症の影響により、こども文化センター・わくわくプラザは、今後も活動内容の制限や利用自粛を行いながら、新しい生活様式を踏まえて 着実に事業を推進していく必要がある。このような状況の中、地域社会全体で子どもを見守り育てる安全・安心な居場所を提供していくためには、利用者のニー ズを的確に把握し、環境の整備と職員のスキル向上に努め、こども文化センターが主体的に学校、行政、地域の団体と連携しながら、多世代交流を核とする地域 づくりを進めていくことが重要であることから、感染症の拡大により減少した利用者の回復とその信頼の獲得に努めるとともに、一層の事業の充実と市の施策推進 しておける。選挙におい紹本により こ向けた運営に取り組むこと