

VII 学習環境整備事業の概要

市民の学習活動の拠点となる市民館等の基盤整備を行った。

1 教育文化会館・市民館運営審議会

1987（昭和 62）年度まで 1 審議会ですべての視点による諮問事項について審議してきたが、1988（昭和 63）年度から各館別に 7 審議会（1 館 10 名以内の委員を委嘱）が発足した。2014（平成 26）年度も、それぞれの審議会が地域の諸問題にふれ、住民の学習要求に即応した活動及び運営がさらに豊かになることをねらいに開催した（任期 2 年の 1 年目・年 4 回開催）。

なお、2001（平成 13）年度からは市民の参画を進めるために、各館の運営審議会に 1 名ずつ公募委員の枠が設けられた。公募にあたっては、市政だよりでの一斉広報だけでなく、各館だより、チラシなどでの広報を行っている。

2 刊行・広報活動

市民館等の事業を市民に広報することは、単に参加者の募集のためだけでなく、市民館活動への理解を深め、生涯学習・社会教育に対する認知を広げる意味も大きい。教文だより、市民館だより、ホームページ、ポスターやチラシ、事業ごとの文集など、さまざまな媒体を活用している。

3 職員研修

市民の学習と活動を支援する職員の力量を形成し、施設としての機能と専門性を高めるため、教育委員会人材育成計画に基づき、職員研修を実施している。地域・市民のニーズを把握し、事業を企画・立案・実践する力、学びの機会や課題解決をさぐる方法を市民とともに考える力など、社会教育施設の職員として必要な能力をつけるとともに、新たな課題への対応を図るため、2014（平成 26）年度も 10 コースの研修を実施した。

4 16ミリ映写機操作技術講習会

2014（平成 26）年度は教育文化会館、宮前市民館、麻生市民館で実施した。

5 視聴覚ライブラリー事業

市民館等で視聴覚ライブラリー機材・教材の貸出し事業を行った。

Ⅶ 1 教育文化会館・市民館運営審議会

(◎は会長、○は副会長)

| 館名 | 氏名 | 所属 | 区分 | 諮問・研究課題 | 開催月日 |
|--------|---------------------------|---------------------|-----------------------|--|------|
| 教育文化会館 | ◎ 村社 一夫 | 教文サークル連絡会 会長 | 2 | 子どもの健全育成に教文はいかに関わるか | 6・13 |
| | ○ 青木 恵美子 | 川崎市地域女性連絡協議会 会長 | 2 | | |
| | 要 辰也 | 川崎市立川中島中学校 校長 | 1 | | |
| | 岡田 榮子 | 川崎区文化協会 副会長 | 2 | | |
| | 吉浜 富喜 | 川崎区地域教育会議 議長 | 2 | | |
| | 五嶋 竹美 | 川崎区 PTA 協議会 顧問 | 2 | | |
| | 藤田 悦子 | 公募委員 | 3 | | |
| 中村 香 | 玉川大学通信教育部教育学部 准教授 | 4 | 3・11 | | |
| 幸市民館 | 保坂 正行 | 古川小学校校長 | 1 | 市民の主体的な学びを支援する市民館について | 6・20 |
| | 北村 知美 | 幸区 P T A 協議会 会計 | 2 | | |
| | 酒井 清 | 幸区文化協会理事 | 2 | | |
| | ◎ 佐藤 洋子 | 幸サークル連絡会副会長 | 2 | | |
| | ○ 島田 和代 | 公募委員 | 3 | | |
| | ○ 中島 由貴 | 中島歯科医院院長 | 4 | | |
| ○ 片岡 了 | 明治大学非常勤講師 | 4 | 12・11 | | |
| 金井 岳 | 川崎市幼稚園協会 | 5 | 3・10 | | |
| 中原市民館 | ◎ 小笠原 茂春 | 中原区子ども会連合会 会長 | 2 | ①「次期教育プラン」、「新たな総合計画」の策定に向けて ②かわさき教育プラン第1期実施計画（素案）について | 6・18 |
| | 石倉 司奈子 | 中原区文化協会 副会長 | 2 | | |
| | 石川 奈緒美 | 荻宿小学校 校長 | 1 | | |
| | ○ 小林 松子 | 中原市民館サークル連絡会 庶務 | 2 | | |
| | 小口 益平 | 中原区新丸子東二・三丁目親和会総務部長 | 2 | | |
| | 原 藤次 | 中原区社会福祉協議会 理事 | 2 | | |
| | 生井 賢一 | 中原区 P T A 協議会 会長 | 5 | | |
| 金子 孝三 | 市民公募委員 | 3 | 9・4 12・17 3・18 | | |
| 高津市民館 | ◎ 金 俊一郎 | 高津区地域教育会議 議長 | 2 | 人権の観点から必要とされる講座を考える | 6・20 |
| | 竹口 政雄 | 新作小学校 校長 | 1 | | |
| | 須田 充 | 高津区 PTA 協議会 副会長 | 2 | | |
| | 田村 富彦 | 高津区文化協会 | 2 | | |
| | 秋元 晴男 | 高津区全町内会連合会 理事 | 2 | | |
| | 三橋 君枝 | 川崎市男女協働参画センター 館長 | 2 | | |
| | 迎 スミ子 | 同上（3月交替） | 2 | | |
| | ○ 仙北谷 力 | 公募委員 | 3 | | |
| 鈴木 文治 | 田園調布学園大学人間福祉学部 教授 | 4 | 9・19 | | |
| 山本 多央子 | 東高津中学校 PTA | 5 | 12・19 3・20 | | |
| 宮前市民館 | ◎ 川西 和子 | 調査モデレーター・分析・司会業 | 4 | 地域人材（市民講師・地域コーディネーター）の創出 | 6・23 |
| | ○ 舟本 正子 | 川崎市平小学校 校長 | 1 | | |
| | 中村 富美和 | 宮前区文化協会 会計監査 | 2 | | |
| | 今仁 將 | 向丘第1地区民生委員児童委員協議会会長 | 2 | | |
| | 野田 精一 | 菅生分館利用者懇談会 元会長 | 2 | | |
| | 持田 和夫 | 宮前区全町内・自治会連合会副会長 | 2 | | |
| | 近藤 桃子 | 公募委員 | 3 | | |
| 中上川 昭 | 宮前区 P T A 協議会 会長 | 5 | 9・10 12・10 3・2 | | |
| 多摩市民館 | ◎ 米田 信一 | 多摩区地域教育会議 議長 | 2 | 多摩市民館事業における若者の参加と世代間交流について | 6・25 |
| | ○ 小澤 章子 | たま学習サークル連絡会 会長 | 2 | | |
| | 遠藤 秀樹 | 宿河原小学校 校長 | 1 | | |
| | 古谷 欣治 | 多摩区町会連合会 会計 | 2 | | |
| | 片野 貴人 | 多摩区 P T A 協議会 書記 | 2 | | |
| | 吉田 紀代子 | 多摩区社会福祉協議会 理事 | 2 | | |
| | 小林 裕子 | 公募委員 | 3 | | |
| 大下 勝巳 | N P O 法人かわさき創造プロジェクト 代表理事 | 5 | 9・17 12・10 3・11 | | |
| 麻生市民館 | ◎ 井上 俊夫 | 公募委員 | 3 | 市民館の若い世代の活用促進について | 6・10 |
| | ○ 橋本 周 | 麻生区文化協会 | 2 | | |
| | 井藤 直美 | 西生田中学校 校長 | 1 | | |
| | 小林 信夫 | 麻生区町会連合会理事 | 2 | | |
| | 本玉 秀夫 | 麻生市民館サークル連絡会 副会長 | 2 | | |
| | 鈴木 浩子 | 麻生区地域教育会議 | 2 | | |
| | 岩本 陽児 | 和光大学 教授 | 4 | | |
| 西田 展子 | 麻生区 PTA 協議会 | 5 | 9・9 12・9 3・10 | | |

※区分 1：区内に設置された学校の長 2：区内の社会教関係団体から推薦された者 3：区内在住の社会教育に関する経験を有する市民
4：学識経験者（川崎市市民館条例 第21条第4項、川崎市教育文化会館条例 第21条第4項による）
5：区内の家庭教育の向上に資する活動を行う者

Ⅶ 2 刊行・広報活動

教育文化会館だより・市民館だよりの発行一覧

| | | | | |
|----|----------------|-----|----|----------------------|
| 教文 | 教育文化会館だより | 年7回 | 各回 | 9,500部 |
| 大師 | プラザ大師インフォメーション | 年7回 | 各回 | 9,500部 (教文だよりに併載) |
| 田島 | プラザ田島インフォメーション | 年7回 | 各回 | 9,500部 (教文だよりに併載) |
| 幸 | 幸市民館だより | 年6回 | 各回 | 7,300部 |
| 日吉 | 日吉分館だより | 年6回 | 各回 | 7,300部 (幸市民館だよりに併載) |
| 中原 | 中原市民館だより | 年6回 | 各回 | 10,000部 |
| 高津 | 高津市民館だより | 年6回 | 各回 | 9,000部 |
| 橘 | プラザ橘だより | 年5回 | 各回 | 4,000部 |
| 宮前 | 宮前市民館だより | 年7回 | 各回 | 8,500部 |
| 菅生 | 菅生分館だより | 年7回 | 各回 | 2,500部 |
| 多摩 | 多摩市民館だより | 年6回 | 各回 | 7,600部 (うち1回は子育て特集号) |
| 麻生 | 麻生市民館だより | 年6回 | 各回 | 8,000部 |
| 岡上 | 岡上分館だより | 年6回 | 各回 | 8,000部 (麻生市民館だよりに併載) |

Ⅵ 3 職員研修

| 研修名 | 対 象 | 回数 | 趣 旨 | |
|---------------|---|----|---|------|
| 社会教育 初任者研修 | 社会教育・行政職員（新任・未経験） | 6 | 社会教育初任者として必要な基礎的知識や実践能力を養う | |
| | 内 容 | | 延べ人数 | 144人 |
| | ①社会教育・生涯学習とは ②川崎の生涯学習・社会教育の目指すもの ③多文化共生社会における人権施策を考える ④人に好かれる聴き方・話し方とは？～窓口・電話などでのクレーム対応～ ⑤H24.25 社会教育委員会議報告書からみた社会教育施設職員の役割 ⑥社会教育施設の課題と取り組み～市民館・図書館・博物館の実像に迫る | | | |
| 研修名 | 対 象 | 回数 | 趣 旨 | |
| 指導・経営研修 | 社会教育・行政職員（主任～課長・施設長） | 1 | 職場集団をまとめ、指導、補佐する職員や施設を経営する職員として必要な能力を養う | |
| | 内 容 | | 延べ人数 | 21人 |
| | 「教育機関としての市民館・図書館・博物館の今後を考える」＜生涯学習研修と合同＞ | | | |
| 研修名 | 対 象 | 回数 | 趣 旨 | |
| 生涯学習研修 | 社会教育・行政職員、学校教職員、市民 | 5 | 社会教育施設職員として必要な生涯学習・学社融合に関する基本的な知識や実践的な能力を養う | |
| | 内 容 | | 延べ人数 | 128人 |
| | ①H24.25 社会教育委員会議報告書からみた社会教育施設職員の役割 ②特別講和 Part 1 私と社会教育～退職予定市民館長講話～ ③「教育機関としての市民館・図書館・博物館の今後を考える」 ④特別講和 Part 2 「私と社会教育」退職予定市民館長講話～、「図書館をアピールする」 ⑤「市民協働」困難、課題とその解決の方策について | | | |
| 研修名 | 対 象 | 回数 | 趣 旨 | |
| 人権尊重研修 | 社会教育・行政職員、学校教職員、市民 | 1 | 教育職員として不可欠な人権に関する知識や感性を獲得し、基本的・実践的な能力を養う | |
| | 内 容 | | 延べ人数 | 23人 |
| | 多文化共生のまちづくりと人権施策を考える | | | |
| 研修名 | 対 象 | 回数 | 趣 旨 | |
| 課題研修 | 社会教育・行政職員、学校教職員 | 6 | 社会教育における様々な課題についての問題意識・専門性を高めることを目的とする | |
| | 内 容 | | 延べ人数 | 112人 |
| | ①教文・市民館の維持・管理の現状と課題について、教文・市民館施設使用料の特別承認及び減免について ②生涯学習情報収集・提供と学習相談－神奈川県事例から－ ③社会教育振興事業等検討会議の報告書を読み解き、話し合う ④「たかが紙の人形とあなどるなかれ！」～「ペープサート」の人形を実際に作って、演じて、技術を学び、簡単なお話に挑戦してみましょう！！～ ⑤障がい理解とボランティア活動について～インクルージョン社会におけるボランティアのあり方～、青年教室活動報告会 2014 ⑥社会教育振興事業を担当して改めて見直す、社会教育法・市民館条例・規則等、情報交換 | | | |
| 研修名 | 対 象 | 回数 | 趣 旨 | |
| 自主グループ研修 | 社会教育（全施設）・行政職員 | 23 | 社会教育職員が、その専門的能力の向上を図るために、自ら研修を行うことを支援する | |
| | 内 容 | | 延べ人数 | 172人 |
| | 図書館グループ：「災害時の図書館を考える」全10回 市民館グループ：「市民館の魅力を広く市民に伝えるために」～事業の紹介、施設の利用～全12回 | | | |

| 研修名 | 対 象 | 回数 | 趣旨 |
|--------------------|---|----|--|
| 市民館基礎研修 | 市民館職員（新任・未経験） | 6 | 市民館の役割や課題を理解し、基本的な業務に必要な実践的能力を養う |
| | 内 容 | | 延べ人数 67人 |
| | ①市民館事業の意義について ②講座運営のスキルを身につける～アイスブレイキング・KJ法など～ ③市民や講師との関係づくりを学ぶ～円滑なコミュニケーションについて～ ④広報力を身につける（実践その1）～チラシ作成のノウハウを学ぶ～ ⑤学習計画の立て方を学ぶ（実践その2） ⑥学習計画の立て方を学ぶ（実践その3）ふりかえり | | |
| 研修名 | 対 象 | 回数 | 趣旨 |
| 市民館基礎研修 part II | 市民館職員（2年目） | 5 | 学級運営の能力を養うとともに、地域課題を的確に捉え、市民と協働して市民館事業を進める力を培う |
| | 内 容 | | 延べ人数 46人 |
| | ①1年目に関与した事業等を振り返り、これから必要と思われるスキルを確認する ②事業の広報の方法・手法～多くの市民に知ってもらうために～ ③市民との協働事業について～市民自主事業委託グループ、市民館事業ボランティアとのかかわり方～ ④学級運営のポイント～先輩職員の学級講座を見学する～ ⑤学級運営のポイント 実習経験とまとめ～先輩職員の学級講座を見学して～ | | |
| 研修名 | 対 象 | 回数 | 趣旨 |
| 図書館職員研修 | 図書館職員・行政職員・学校図書館関係職員 | 6 | 図書館の基本的業務に必要な実践的能力を養う |
| | 内 容 | | 延べ人数 121人 |
| | ①図書館初任者を中心に図書館の業務の初歩を学ぶ ②経理事務の基本と図書調達事務について ③初任者に向けたレファレンス（夏休み対策） ④図書館の接遇、トラブル対応 ⑤データベース操作について D1-LOW、聞蔵Ⅱ、ジャパンナレッジ ⑥先輩から学ぶ「図書館で働く皆さんへ」「図書館をアピールする」 | | |
| 研修名 | 対 象 | 回数 | 趣旨 |
| 博物館職員研修 | 博物館職員・行政職員・学校教職員 | 1 | 博物館の役割や今日的課題を学び、業務に必要な実践的能力を養う |
| | 内 容 | | 延べ人数 57人 |
| | 川崎の博物館の未来に向けて「日本民家園のこれまでの歩みとこれからの方向性」「かわさき宙と緑の科学館のこれまでの歩みとこれからの方向性」 | | |

Ⅶ 4 視聴覚ライブラリー事業（機材一覧）

視聴覚ライブラリー機材・教材貸出事業

○機材一覧

| | 暗幕 | 16ミリ映写機 | スライド映写機 | ○H P | ○H C | ビデオ・モニター | スクリーン | 液晶ビデオ映写機※ | ビデオ編集機 | アンプ |
|----------|----|---------|---------|------|------|----------|-------|-----------|--------|-----|
| 教育文化会館 | 20 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 0 | 2(1) | 0 | 0 |
| 幸市民館 | 26 | 2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2(2) | 0 | 1 |
| 中原市民館 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1(1) | 1 | 0 |
| 高津市民館 | 20 | 1 | 2 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1(1) | 0 | 1 |
| 宮前市民館 | 20 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 2(2) | 0 | 1 |
| 多摩市民館 | 7 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| 麻生市民館 | 18 | 6 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1(1) | 1 | 0 |
| 総合教育センター | 90 | 7 | 5 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3(3) | 0 | 1 |

() はパソコン対応

(視聴覚教材利用状況)

| | | 4月 | 5月 | 6月 | 7月 | 8月 | 9月 | 10月 | 11月 | 12月 | 1月 | 2月 | 3月 | 合計 |
|----------|------|-----|-------|-------|--------|-------|-----|-------|-------|-------|-------|-----|-----|--------|
| 教育文化会館 | 貸出本数 | 4 | 7 | 13 | 18 | 19 | 3 | 7 | 4 | 6 | 2 | 7 | 2 | 92 |
| | 利用人数 | 166 | 101 | 62 | 1,880 | 944 | 28 | 181 | 718 | 566 | 20 | 24 | 18 | 4,708 |
| 幸市民館 | 貸出本数 | 0 | 6 | 8 | 0 | 7 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 1 | 0 | 26 |
| | 利用人数 | 0 | 2,484 | 64 | 0 | 240 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2,888 |
| 中原市民館 | 貸出本数 | 5 | 5 | 9 | 16 | 0 | 0 | 17 | 3 | 1 | 4 | 0 | 0 | 60 |
| | 利用人数 | 5 | 5 | 21 | 4,490 | 0 | 0 | 2,012 | 100 | 45 | 270 | 0 | 0 | 6,948 |
| 高津市民館 | 貸出本数 | 0 | 2 | 0 | 13 | 3 | 18 | 11 | 5 | 8 | 3 | 13 | 1 | 77 |
| | 利用人数 | 0 | 904 | 0 | 2,220 | 90 | 322 | 168 | 130 | 488 | 70 | 40 | 190 | 4,622 |
| 宮前市民館 | 貸出本数 | 0 | 1 | 8 | 8 | 0 | 2 | 1 | 1 | 5 | 5 | 1 | 0 | 32 |
| | 利用人数 | 0 | 3 | 1,033 | 10,330 | 0 | 100 | 410 | 74 | 260 | 750 | 390 | 0 | 13,350 |
| 多摩市民館 | 貸出本数 | 1 | 3 | 1 | 2 | 13 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 4 | 29 |
| | 利用人数 | 19 | 110 | 75 | 10 | 5,080 | 8 | 5 | 0 | 0 | 20 | 90 | 214 | 5,631 |
| 麻生市民館 | 貸出本数 | 2 | 0 | 4 | 5 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 8 | 33 |
| | 利用人数 | 80 | 0 | 80 | 66 | 16 | 10 | 110 | 170 | 50 | 30 | 150 | 381 | 1,143 |
| 総合教育センター | 貸出本数 | 0 | 7 | 1 | 10 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 1 | 5 | 28 |
| | 利用人数 | 0 | 1,890 | 30 | 142 | 190 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1,416 | 5 | 139 | 3,812 |
| 合計 | 貸出本数 | 12 | 31 | 44 | 72 | 45 | 27 | 39 | 18 | 21 | 20 | 28 | 20 | 377 |
| | 利用人数 | 270 | 5,497 | 1,365 | 19,138 | 6,560 | 468 | 2,886 | 1,292 | 1,409 | 2,576 | 699 | 942 | 43,102 |

○団体別利用状況（2014（平成26）年4月～2015（平成27）年3月）

| 教材 | 団体 | 市 官 役 公 所 庁 | | | | | | 企 工 場 業 等 | | | | | | 市 学 校 教 委 校 関 係 | | | | | | 社 関 係 団 体 会 教 育 団 体 | | | | | | | | | |
|--------------|----|-------------|----|-----|-----|-----|-----|-----------|-----|---|-----|-----|-----|-----------------|-----|----|----|-----|-----|---------------------|-----|-----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 教文 | 幸 | 中 原 | 高 津 | 宮 前 | 多 摩 | 麻 生 | 教文 | 幸 | 中 原 | 高 津 | 宮 前 | 多 摩 | 麻 生 | 教文 | 幸 | 中 原 | 高 津 | 宮 前 | 多 摩 | 麻 生 | 教文 | 幸 | 中 原 | 高 津 | 宮 前 | 多 摩 | 麻 生 |
| 暗 幕 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 56 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 16 ミリ 映 写 機 | | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ス ラ イ ド | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | |
| OHP/OHC | | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ビ デ オ・モ ニ ター | | 0 | 8 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 0 | 7 | 1 | 0 | 0 | 0 | 11 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 17 | 3 | 0 | 0 | 2 | 3 | 3 |
| プ ロ ジェ ク ター | | 11 | 49 | 4 | 16 | 3 | 10 | 2 | 115 | 1 | 23 | 13 | 4 | 17 | 14 | 36 | 8 | 4 | 15 | 1 | 23 | 113 | 62 | 6 | 0 | 19 | 4 | 5 | 7 |
| ス ク リ ー ン | | 1 | 24 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 173 | 0 | 21 | 1 | 4 | 1 | 6 | 22 | 8 | 4 | 9 | 1 | 20 | 111 | 56 | 1 | 0 | 1 | 8 | 0 | 14 |
| そ の 他 | | 0 | 52 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 | 7 | 2 | 1 | 13 | 4 | 6 | 12 | 0 | 0 | 0 | 28 | 54 | 4 | 17 | 0 | 3 | 2 | 1 | 17 |

| 教材 | 団体 | サ 団 ク ル 体 | | | | | | 自 町 治 内 会 会 | | | | | | そ の 他 | | | | | | 合 計 | | | | | | 総 計 | | | |
|--------------|----|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-------------|----|---|-----|-----|-----|-------|-----|----|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | | 教文 | 幸 | 中 原 | 高 津 | 宮 前 | 多 摩 | 麻 生 | 教文 | 幸 | 中 原 | 高 津 | 宮 前 | 多 摩 | 麻 生 | 教文 | 幸 | 中 原 | 高 津 | 宮 前 | 多 摩 | 麻 生 | 教文 | 幸 | 中 原 | | 高 津 | 宮 前 | 多 摩 |
| 暗 幕 | | 0 | 9 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 36 | 1 | 9 | 0 | 0 | 0 | 2 | 92 | 205 |
| 16 ミリ 映 写 機 | | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 18 | 2 | 2 | 0 | 1 | 0 | 1 | 18 | 49 |
| ス ラ イ ド | | 0 | 0 | 0 | 27 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 27 | 0 | 0 | 1 | 56 |
| OHP/OHC | | 0 | 0 | 3 | 1 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 4 | 2 | 0 | 0 | 34 | 82 |
| ビ デ オ・モ ニ ター | | 18 | 18 | 23 | 40 | 11 | 13 | 7 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 11 | 1 | 0 | 1 | 4 | 0 | 2 | 89 | 30 | 33 | 44 | 0 | 16 | 14 | 469 |
| プ ロ ジェ ク ター | | 18 | 43 | 77 | 65 | 31 | 81 | 55 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 16 | 2 | 0 | 2 | 5 | 1 | 13 | 288 | 109 | 108 | 131 | 0 | 137 | 204 | 1974 |
| ス ク リ ー ン | | 26 | 25 | 51 | 15 | 36 | 4 | 65 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 63 | 3 | 0 | 0 | 5 | 0 | 21 | 349 | 61 | 80 | 26 | 0 | 25 | 219 | 1564 |
| そ の 他 | | 0 | 277 | 7 | 7 | 5 | 35 | 72 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 16 | 12 | 358 | 15 | 13 | 0 | 78 | 165 | 1290 |

Ⅶ 5 16 ミリ映写機操作技術講習会

| 会 場 | 開 催 日 | 参 加 者 | 内 容 |
|--------|------------|-------|---|
| 教育文化会館 | 2014年6月1日 | 15人 | ・ 映写機の原理と構造及び利用方法 ・ 映写機の操作実習 ・ 映画フィルムの取扱い方法 ・ 視聴覚ライブラリーの利用方法 |
| 宮前市民館 | 2014年6月15日 | 11人 | |
| 麻生市民館 | 2014年6月29日 | 18人 | |