

平成29年度使用高等学校教科用図書採択について

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧
(高等学校)

《全日制》

川崎高等学校	1頁	～	15頁
商業高等学校	16頁	～	30頁
川崎総合科学高等学校	31頁	～	50頁
橘高等学校	51頁	～	58頁
高津高等学校	59頁	～	68頁

《定時制》

川崎高等学校	69頁	～	74頁
商業高等学校	75頁	～	80頁
川崎総合科学高等学校	81頁	～	87頁
橘高等学校	88頁	～	92頁
高津高等学校	93頁	～	98頁

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	国語	2	東書	国総	333	精選国語総合	1	どの分野も代表的な作品が載っていて使いやすい。内容も基礎的なものから高いレベルまで段階的に収められている。古典も文法などの説明が見やすくまとまっている。	現代文編、言語活動編、古文編、漢文編の4部構成が一冊にまとまっていて、扱いやすい。また、「表現と言語活動」が各単元ごとにまとまっている。	色使いが良く、説明等も見やすいので関心をもちやすい。
○	国語	2	東書	国総	334	国語総合 現代文編	1	評論では、人間・社会・言語などさまざまな分野の質の高い教材が採録されており、論理的思考力を培うことができる。	多様な学力を持つ生徒集団でも指導しやすい教材配置となっている。「思索への扉」「文学への扉」は、各単元での学習を深めるのに役立つ。	学習の動機づけとなる写真、内容の理解の助けとなる写真や絵が充実している。教師用指導書や関連資料、周辺教材が充実しており、指導しやすく、かつ、学習しやすい。
○	国語	2	東書	国総	335	国語総合 古典編	1	古文は各時代の代表的な教材、漢文は故事・寓話・詩文・史話・思想などから基本教材が選ばれている。	古典文法、漢文句法を学習するコラムは教科書の用例をもとに解説されており、附録の「古文重要語句」「漢文句法・重要語のまとめ」や、脚注欄の重要古語、重要句法との関連もつけられていて、指導しやすい。	資料性の高い写真・図版が適切に掲載されている。特に巻末附録の「古典参考図録」は資料性が高く、生徒の古典学習に対する意欲が高められるように工夫されている。
	国語	15	三省堂	国総	336	高等学校国語総合 現代文編 改訂版	1	生徒の関心を引く話題や主体的に考えられる話題が取り上げられているが、やや難解な作品がある。	定評ある教材と現在注目されている著者による新しい教材とを豊富にかつバランスよく採録している。	意味や用法に注意して身につけておきたい語句は、脚注欄に抜き出して見開きごとに整理しており、語彙を定着させるのに有益である。
	国語	15	三省堂	国総	337	高等学校国語総合 古典編 改訂版	1	コラム「文法から解釈へ」は、文法事項の把握が古典作品の理解を深めるということを平易に解説しており、生徒の理解を進めるのに適している。	古文、漢文とも様々なジャンルがバランスよく収録されている。	各教材の冒頭に作品の成立年代を示す図版が表示されており、成立年代が視覚的につかめるように工夫されている。
	国語	15	三省堂	国総	338	精選国語総合 改訂版	1	オーソドックスな教材とその他の教材とをバランスよく採録している。また古典編では、文法・句法についても適切にまとめられているので、基礎的・基本的な事項を確実に学習できるようになっている。	教材数及び個々の教材の長さが適切であり、学校の実態に合わせて学習活動を展開できるように配慮されている。	活字・写真・挿絵は鮮明で、かつレイアウトも工夫されており、学習に取り組みやすい教科書となっている。
	国語	2	東書	現B	302	精選現代文B	23	近代以降の様々な文章を読み、「的確に理解」する能力が高められるよう、教材は精選され、バランスよく配列されている。やや生徒の関心を引き付けにくい作品もある。	2か年にわたる履修にも対応できるように全体が二部構成（Ⅰ部・Ⅱ部構成）になっている。また、単元はジャンル別に構成されており、分量も適切である。	コラム「思索への扉」「文学への扉」は、読解教材の内容を深め、広げることができ、巻末に示されている「評論用語概説」とともに、生徒の自学自習にも役立つ。
○	国語	15	三省堂	現B	304	精選現代文B	23	小説、評論とも定評のある執筆者の作品を多く収録しており、現代社会の課題を多角的にとらえ、考えを深めていくのに適した内容となっている。	充実した内容の教材が多く、複数年での履修にも対応できる。	現代評論を読むために重要な語句の説明がまとめてあり、自主学习にも適している。
	国語	50	大修館	古A	307	古典A 物語選	2	物語作品を中心に、古典学習に必要な十分な基本的な教材が精選されている。	単元構成はジャンル別となっており、本校の実情に合致している。	系図や年表が多用され、随筆や物語に登場する人物の関係性が一目でわかるようになっている。
○	国語	183	第一	古A	305	高等学校 標準古典A 物語選	2	古典作品として長く評価されている作品を幅広く採録しており、注も詳細でわかりやすく編集されている。	生徒にとって読みやすく構成されており、各単元の分量も適切である。	写真や図が充実しており、古典作品の内容の理解に役立つ。
○	国語	2	東書	古B	302	精選古典B 古文編	23	古文作品として定評ある作品を幅広く採録しており、単元ごとの古典文法や古語について確認する問いについても適切な内容で、生徒が古文学習を進める上で役立つ。	古文編・漢文編の2分冊構成であり、多様かつ柔軟な指導が実現できる。注が多く、重要古語が抽出されて編集されており、生徒の自学自習に役立ち、複数年での履修にも対応できる。	適切な図版が用いられ、現代の文化と古典世界とのつながりを考えさせるエッセイなども充実している。
○	国語	2	東書	古B	303	精選古典B 漢文編	23	漢文作品として定評ある作品を多く採録しており、注もわかりやすい。また各単元で出現することに句法の説明があるので、自学自習にも適している。	古文編・漢文編の2分冊構成であり、多様かつ柔軟な指導が実現できる。幅広い分野からの作品で構成されており、複数年での履修にも対応できる。	図版は多くはないが各単元を理解するには適切な配置がなされている。また附録部分も充実している。
	国語	15	三省堂	古B	304	高等学校古典B 古文編	23	手堅い教材選択である。なかなか面白い内容の作品も多い。	古文編・漢文編の2分冊構成であり、多様かつ柔軟な指導が実現している点は見やすい。	全体としての見やすさは普通である。
	国語	15	三省堂	古B	305	高等学校古典B 漢文編	23	オーソドックスすぎる印象を受ける。日本での漢文受容のあり方なども平易に解説されている。	古文編・漢文編の2分冊構成であり、多様かつ柔軟な指導が実現できる。写真が随所に使用されている点は見やすい。	全体としての見やすさは普通である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	2	基礎的・基本的事項が網羅されており、十分な内容となっている。重要用語は本文中に太字で示されている。前近代の諸地域世界の特徴と現代世界を理解するために必要な近現代史の内容が適切に取り上げられている。	本文は見開き1テーマで構成されており、学習内容の分量も配慮されている。「世界史へのいざない」や「世界史への窓」の特集では、世界史学習への関心・意欲を高める工夫がなされている。	用語の解説が注釈欄に提示されている。また、歴史上の重要人物の説明が適宜提示されており、生徒の理解および関心を高める工夫がなされている。本文記述は平易で簡明である。
	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	2	基礎的・基本的事項が精選されている。身近な「生活」や「文化」といった内容が多く取り上げられており、生徒が親しみやすい。特に日本史とのつながりが重視され、既習事項から学習を深めることができる。	本文は見開き1テーマで構成されており、学習内容の分量も無理がなく、学習計画を立てやすい。直感的に世界史のイメージをつかみやすい、大きくて迫力のある写真や絵画が充実している。	本文は、読んで分かりやすい平易な文章で記述されている。また、ふりがなも効果的に振られている。注釈欄が充実しており、生徒の内容理解を促すものとなっている。
○	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	2	基礎的・基本的事項が網羅されている。日本との関係が密接な東アジアに関するテーマが多く取り上げられている。日本史に関するコラムなどの歴史コラムにより、生徒の関心を引く内容となっている。	見開き1テーマ、1時間で構成されており、1時間の授業に適切な分量となっている。大きな地勢図や図版などが随所に掲載され、生徒が直感的にイメージを持ちやすいようレイアウトが工夫されている。	本文は、明快で簡潔な文体で記述されており、分かりやすい。重要用語は太字で示され、また、ふりがなも効果的に振られている。授業で指示しやすいよう、図版に番号が振られている。
	地理歴史	81	山川	世A	306	要説世界史	2	基礎的・基本的事項がまんべんなく網羅されている。写真・図版資料が充実しており、図版資料を読み取り、考察する学習にも適している。	学習指導要領に沿って、古代・中世までと近現代史がバランスよく構成されており、分量も適切である。本文の内容に合わせて、適切な大きさの写真・図版資料が随所に配置されている。	本文の表現は、簡明である。解説も詳細であり、適切になされている。重要用語は太字で表記されている。ふりがなも効果的に振られている。
	地理歴史	81	山川	世A	307	現代の世界史	2	基礎的な内容が十分に盛り込まれている。コラムや用語の解説も充実している。豊富で見やすい図版資料など、生徒の興味を引く内容も多い。	近現代史の理解に重点を置いた構成となっている。図版資料・本文・コラムの配置に工夫がなされ、見開きのページが全体としてよくまとまっている。	本文・コラムとも文字の大きさは適切であり、文章の表現も比較的平易である。重要用語は太字で表記されている。また、ふりがなも効果的に振られている。
○	地理歴史	2	東書	世B	308	世界史B	12	基礎的・基本的事項が網羅されており、世界の歴史の流れや全体像が把握できる内容となっている。同時代的な世界の全体像を様々な視点から大きく捉えられるよう工夫されている。	多様な写真や図版が掲載されており、生徒の興味・理解を促す工夫がなされている。十分な分量の内容をバランスよく配置している。コラム・注釈も多く設けられているため、更なる発展的な学習が可能である。	本文は、平易で簡明な記述となっている。重要用語は太字で示され、また、ふりがなも効果的に振られている。地図は、判別しやすい色で提示するなど、カラーユニバーサルデザインにも配慮されている。
	地理歴史	7	美教	世B	309	世界史B 新訂版	12	基礎的・基本的事項が網羅されており、世界の歴史の流れや全体像が把握できる内容となっている。各章の冒頭は、それぞれの時代を大きく捉えられるよう、写真や地図を効果的に掲載し、生徒に問いかける内容となっている。	各地域・各時代とも詳細に取り上げられており、高校での世界史学習に十分な内容が網羅されている。ページの端にインデックスが採用されており、各時代に検索しやすい。	本文は一文が短く、読みやすく分かりやすい記述となっている。重要用語は太字で示され、ふりがなも効果的に振られている。多様な写真や図版がコンパクトに掲載されており、ページを開いたときの圧迫感が少ない。
	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	12	基礎的・基本的事項が網羅されている。「主題学習」では、主体的な学習が可能である。各節の冒頭では学習する際の重要な視点を示し、末尾では学んだ内容の確認と次の理解へのつながりを示している。	多様な写真や図版が掲載されており、生徒の興味・理解を促す工夫がなされている。十分な分量の内容をバランスよく配置している。コラム・注釈も多く設けられているため、更なる発展的な学習が可能である。	本文は、若干であるが難解な記述部分がある。重要用語は太字で示され、また、ふりがなも効果的に振られている。写真や図版が大きくレイアウトされ、生徒の興味・理解を深める工夫がなされている。
	地理歴史	81	山川	世B	304	詳説世界史	12	基礎的・基本的な内容から発展的な内容まで網羅しており、質・量ともに充実している。史料・図説・写真が豊富で、発展的な学習にも十分対応できる内容になっている。	学習指導要領に沿って、各時代・各地域とも取り上げられておりバランスのよい構成となっている。図版資料の配置・構成がよく、各項目の分量が豊富である。	本文はやや難しい表現もあるが、詳細な記述で歴史の流れを理解しやすい。豊富な史料・写真・図説が十分な理解に役立ち、文章表現や用語の使用が適切である。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	3	基礎的な歴史事象が網羅されている。日本の近現代史の展開を理解し把握できる内容となっている。世界地図を巻頭ページに掲載するなど、世界的な視点を常にもって学習できるよう工夫されている。	現代から歴史を学ぶという視点で、内容が精選され、バランスよく配置されている。見開き1テーマで構成されており、指導計画を立てやすく、分量も適切である。	本文は平易で簡明な記述となっている。写真や図版が大きく鮮やかで、生徒の興味を喚起しやすい。図の色使いなどでは、カラーユニバーサルデザインにも配慮されている。
○	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	3	基礎的な歴史事象が網羅されている。より発展的な日本史学習にもつなげられるよう配慮されている。国際的な視野で日本の近現代史が叙述されており、視点を広げて日本史の学習を進めることができる。	歴史史料や図版が適宜掲載されており、生徒の興味・理解を促す工夫がなされている。十分な分量の内容をバランスよく配置している。写真が大きく掲載されており、生徒の興味・理解を促す工夫がなされている。	本文は平易で簡明な記述となっている。写真や図版が大きく掲載されており、見やすく、生徒の興味・関心を喚起するものとなっている。図の色使いなどでは、カラーユニバーサルデザインにも配慮されている。
	地理歴史	81	山川	日A	307	日本史A	3	精選された内容が丁寧に記述され、日本史の重要事項が網羅されている。写真および史料が豊富であり、興味・関心がもてる内容である。	学習指導要領に沿った構成となっており、分量も適切である。史料が適切に配置されており、本文内容の理解を深めることができる。	本文は平易な記述となっている。重要用語は太字で表記されている。また、ふりがなも効果的に振られている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	183	第一	日A	312	高等学校 改訂版 日本史A 人・く らし・未来	3	基礎的な内容が精選されている。「生活」や「文化」といった生徒に身近な視点から日本史へといさなう内容となっている。生徒に身近な題材が織り込まれ、親しみをもって日本史学習に取り組めるよう工夫されている。	見開き1テーマで構成されており、指導計画を立てやすく、分量も適切である。「歴史の目」「クロズアップ」といった特集が、生徒の興味をつかむ内容となっている。	本文は平易で簡明な記述となっている。写真や図版も大きく鮮やかで、生徒の興味を喚起しやすい。「学習お役立ち地図」「巻末史料」など、学習時に役立つ資料も豊富に掲載している。
	地理歴史	2	東書	日B	303	新選日本史B	2	基礎的・基本的な内容が網羅されており、記述も詳細である。巻頭見開きの江戸屏風で史料の重要性の説明があり、歴史学の研究方法についても説明されている。	学習指導要領に沿った構成となっており、構成・分量ともに適切である。史料がとても豊富であり、別に図版を用意しなくても十分なほど網羅されている。	本文は平易で分かりやすい表現となっている。重要用語は太字で表記されている。本文の内容も効果的に振られている。文字フォントの大きさは、やや小さめである。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	2	基礎的・基本的事項から、発展的事項まで詳しく記述されている。豊富な史・資料が掲載され、本文の理解を深めていくことが可能である。「主題学習」では、主体的な学習を促し、歴史的思考力を高めることができる。	多様な写真や図版が掲載されており、生徒の興味・理解を促す工夫がなされている。十分な分量の内容をバランスよく配置している。図版・注釈・資料の説明も細かく設けられているため、更なる発展的な学習が可能である。	本文は、高校生に理解できる簡明な文章で記述されている。重要用語は太字で示され、また、ふりがなも効果的に振られている。写真や図版ができる限り大きくレイアウトされ、生徒の興味・理解を深める工夫がなされている。
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	1	地理学習に必須の基礎的事項が網羅されている。世界の全ての地域が掲載されており、様々な地域を学習することが可能である。各地域の事例がアップデートされており、地域の「今」の姿を把握することができる。	見開き1テーマ、1時間となっており、分量が適量で学習計画を立てやすい。見開きのレイアウトが明確で分かりやすい。写真等が効果的に配置されており、生徒が興味・関心をもって学習に取り組めるよう工夫されている。	本文は丁寧で分かりやすい記述となっている。重要用語は太字で示され、ふりがなが効果的に振られている。本文の内容を補足する注釈欄が多く設けられており、内容理解を促すことできる。
	地理歴史	46	帝国	地A	306	高校生の地理A	1	地理の基礎知識・用語がしっかり押さえられている。各見開きの導入資料「現地レポート」は、自らが旅行しているような臨場感があり、生徒の興味関心をもたせるのに十分である。写真が大きく取り入れられ、地域の様子を視覚的にとらえやすい。	本文を補足する写真やグラフが豊富で、配置も適切で見やすい。「自然災害」の単元ではドキュメンタリータッチの「NEWS」が生徒の興味関心を喚起する。	多色の色分け表現には、模様を使って区分けしやすくしたり、凡例の図の近くに配置して判読しやすく。表記が簡潔で理解しやすい。
	地理歴史	2	東書	地B	303	地理B	3	基礎的・基本的な内容が網羅されている。さらに特集ページでは、地理的スキルや地理的な見方、考え方が身につくよう配慮されている。	構成・分量・装丁とも適切である。章の冒頭にはリード文が掲載されており、ポイントがわかりやすく示されている。写真や図版も豊富である。	本文の表現は平易で、読みやすい。本文の内容をさらに掘り下げる脚注が多数掲載されており、学習しやすい。重要用語は太字で表記されている。
○	地理歴史	46	帝国	地B	304	新詳地理B	3	系統地理の分野では、取り扱う内容も十分で、かつ記述が詳しく、体系的に理解しやすい。地誌の分野では、地域の自然環境だけでなく歴史的背景についても記述があり、地域への多角的な理解を深めることができる。	十分な内容を網羅しており、世界の諸地域が偏りなく取り上げられている。写真や図版が効果的に配置されており、地域をよく具体的に理解することができる。表紙が撥水加工され、堅牢な製本となっている。	本文は丁寧で分かりやすい記述となっている。重要用語は太字で示され、ふりがなが効果的に振られている。注釈欄や特設ページが多く設けられており、発展的な学習を促すことできる。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図	1	写真や鳥瞰図・断面図が併用され、地域の概観が多角的に理解できるよう工夫されている。主題図の読み取りなど考察課題が提示され、生徒の学習への指針となっている。	インデックスが付記され使いやすい。各地域ごとの主題図も充実して理解を深めやすい。	薄くて丈夫な用紙が使用されており、落ち着いた色彩で図版が見やすい。一般図には位置図が併記され、地球上の位置が把握しやすい。
	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図 でよむ現代社会-	1	一般図、資料図、都市図、統計などが網羅されている。地歴科・公民科の学習に必要な地図・グラフ・写真・統計などが充実している。	A4版で、地図が大きく大変見やすい。地名などの文字も読みやすくなっている。また、世界地図、日本地図、資料図、統計などバランス良く配置されている。	地図表現、配色、デザイン、文字表記など工夫されていて見やすい。また、公民科の資料が分かるよう工夫もされている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1	基礎的・基本的な地図・資料が網羅されている。都市部の拡大図や主題図が豊富に掲載されており、地理学習に適している。地理歴史科、公民科の学習で必要となる統計資料が掲載されており、幅広い用途で使用可能である。	一般図・主題図・統計資料がバランスよく掲載されている。B4ワイド版で、地図が大きく見やすい。3年間に渡って頻繁に使用することを想定した、耐久性のある表紙と製本となっている。	索引は、文字が大きく、地名が探しやすいよう工夫されている。世界地図には、地名に欧文表記が併記されている。地図の色彩は、カラーユニバーサルデザインにも配慮されている。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会	13	学習指導要領の内容が適切に取り上げられており、各項目が偏りなく網羅されている。資料が豊富に掲載されており、理解を深めることが可能である。	学習指導要領に沿って構成されており、分量も適切である。資料が豊富であり、発展的な学習が可能である。	本文の表現は簡明である。重要用語は太字で表記されている。ふりがなも効果的に振られている。カラーバリエーションをはじめ、ユニバーサルデザインに配慮されている。
	公民	17	教出	現社	304	最新 現代社会	13	基礎・基本的な事項が、まんべんなく網羅されている。生徒の身近な話題や資料・図版などが多く、生徒が学習内容を根本から理解できるよう工夫されている。	見開き2ページで1テーマがまとめられており、理解しやすい構成になっており、各項目とも適量である。	本文の表現は平易で分かりやすい。B5版で、本文・側注は、活字の大きさ行間ともに読みやすい。また、写真や図表が大きく掲載されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	公民	35	清水	現社	316	高等学校 現代社会 新訂版	13	基礎的・基本的な内容が網羅されている。注釈欄には、解説や資料などが豊富で発展的な学習も可能である。特設ページの「経済教室」「法学教室」などで、経済学的な見方、法学的な見方を学ぶことができる。	見開き1時間で学習できるよう、分量が調整されている。そのため学習計画を立てやすい。多くの統計資料や写真を効果的に配置しており、本文が読みづらくならないよう工夫されている。	本文の表現は簡潔で分かりやすい。重要用語は太字になっており、また人名はカラーのアンダーラインが引かれており判別しやすい。ふりがなも効果的に振られている。
	公民	2	東書	倫理	306	倫理	1	基礎的・基本的な内容が網羅されている。題材が豊富で、古代の思想から現在の動向まで取り扱われている。	学習指導要領に沿って構成されており、構成・分量も適切である。思想家の著作の紹介、写真、図説等が見開きで見やすくレイアウトされている。	本文の表現は平易で分かりやすい。重要用語は太字で表記されている。ふりがなが効果的に振られている。文字の大きさ・行間が適切である。
	公民	7	実教	倫理	301	高校倫理	1	基礎的・基本的な内容が網羅されている。古代から現代までの思想と、思想を反映した芸術作品を十分に取り扱っている。近現代の思想家の系譜がまとめられていて、思想史を理解しやすい。	学習指導要領に沿った構成となっている。写真が豊富で、特に美術作品の写真が充実している。表紙の装丁が科目の特性を端的に表している。	本文の表現は平易で分かりやすい。重要用語は太字で表記されている。ふりがなが効果的に振られている。
○	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版	1	基礎的・基本的な内容から発展的な内容まで網羅されている。特設ページの「東洋と西洋の思考」では、「美」「神」「ことば」についての生徒の思索を深める内容となっている。	青年期、思想学習、課題探求学習がバランスよく配置されている。絵画、写真、古典の原文など資料が豊富である。レイアウトが工夫されており、本文の読解がしやすい。表紙の絵画が科目の特性をよく表している。	本文の表現は平易で明快である。重要用語は太字で表記されている。絵画、写真、古典の原文など資料が豊富である。紙面が明るく読みやすい。
	公民	35	清水	政経	305	高等学校 新政治・経済 最新版	3	基礎的・基本的な内容が網羅されており、現実の課題に真摯に向き合った構成と内容になっている。本文の内容は精選され、脚注で細かい事項まで深められるようになっている。	学習指導要領に沿って構成されており、内容が精選され、構成・分量ともに適切である。写真や図などの資料が効果的に配置され、見開きで見やすい紙面となっている。	本文の表現は平易で分かりやすい。重要用語は太字で表記されている。ふりがなが効果的に振られている。
○	公民	81	山川	政経	307	詳説 政治・経済	3	学習指導要領の内容が適切に取り上げられており、政治と経済、国内問題と国際問題の関連が重視された内容となっている。解説やコラムなどの記述が詳細で、発展的な学習にも対応可能である。	政治、経済、現代社会の諸課題がバランスよく配置されている。グラフや統計資料などの客観的資料も豊富であり、十分な内容となっている。図や写真などの諸資料が効果的に掲載されており、本文内容の理解を促すことができる。	本文の表現が明快で、読み進めながら専門用語の意味を理解することができる。重要用語は太字で表記されている。また、説明を要すると思われる用語には詳細な解説をつけている。
○	数学	7	実教	数I	321	新版数学I 新訂版	1	基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が図表を豊富に用いて、良くまとめられている。応用や発展などの問題では、ハイレベルなものも採用され、多様な生徒への対応が可能。	問題の構成・分量ともに適切である。	色使いや挿絵を始めとしたビジュアル要素が多く用いられ、分かり易さに重点を置いた表現となっている。
	数学	61	啓林館	数I	309	新編 数学I	1	復習的な内容からの導入になっているので、基本的な内容がわかりやすい。誤答例や解答の過程での注意が多く載っているため、自学自習としても使いやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	ポイントとなる箇所に色や写真を使っているため、よりわかりやすく表記・表現されている。
○	数学	104	数研	数I	327	改訂版 数学I	1	問題のタイプが充実していて、研究と発展でさらにハイレベルな問題も扱っている。例、練習、応用例題、研究、問題、章末問題と段階的に扱うことで無理なくレベルアップできるよう構成されている。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
	数学	104	数研	数I	311	高等学校 数学I	1	例・例題・練習など基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が大変良くまとめられている。発展的な内容には別ページが設けられ、探究の幅が広がる。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。
	数学	2	東書	数II	302	新編数学II	2	例題の解説が丁寧で、次の内容に無理なく進むことができる。各単元の導入を丁寧に取り扱っており、理解しやすい。	構成・分量ともに適切である。	図やイラストが豊富でイメージがつかみやすい。
	数学	7	実教	数II	305	新版数学II	2	基礎から標準内容まで記載している。図表や問題解決のための補足事項が多く記載しており、理解しやすい。	構成・問題量ともに適切である。	図説、数式中の重要な文字、問の答えなどが太字等で強調されるなど工夫がなされている。
○	数学	104	数研	数II	309	数学II	1	問題のタイプが充実していて、研究と発展でさらにハイレベルな問題も扱っている。例、練習、応用例題、研究、問題、章末問題と段階的に扱うことで無理なくレベルアップできるよう構成されている。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	数学	104	数研	数Ⅱ	310	高等学校 数学Ⅱ	2	例題の解説が丁寧で、次の内容に無理なく進むことができる。基本事項を丁寧に取り扱っており、理解しやすい。	構成・分量ともに適切である。	表記・表現等が見やすくまとめている。各ページを一覧したときに例、例題、練習問題、まとめの位置がわかりやすくなっている。
	数学	2	東書	数Ⅲ	301	数学Ⅲ	3	例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に無理なくレベルアップできる。問は例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎的・基本的な知識が定着するのに役立つ。参考・発展の内容も充実している。	構成・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、青色・緑色の濃淡で表現されている。
	数学	7	実教	数Ⅲ	303	数学Ⅲ	3	基本問題から発展まで多くの種類の例題を扱っており、色々と対応しやすい。解説も丁寧に理解しやすい。	分量・配分は適切である。	配色を抑え、青色の濃淡で表現している。
	数学	61	啓林館	数Ⅲ	306	数学Ⅲ	3	例、練習、応用例題、研究、問題、章末問題と段階的に扱うことで無理なくレベルアップできる。例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎的・基本的な知識が定着するのに役立つ。例・例題、問の種類が充実している。	構成・分量とも適切である。	配色を抑え、青色・茶色の濃淡でポイントを表現する工夫がなされている。
○	数学	104	数研	数Ⅲ	309	高等学校 数学Ⅲ	3	基本的な定理・法則などの説明がわかりやすくまとめられている。また、例題なども理解しやすいように工夫されている。	例題の構成・問題の分量とも適切である。	適切な文章表現である。また、丁寧な説明で理解しやすい。
	数学	104	数研	数Ⅲ	310	新編 数学Ⅲ	3	基本的内容が丁寧に扱われている。応用的な例題も解説が丁寧で、解答の仕方がわかりやすい記述である。研究の問題も丁寧な解説がなされている。	分量・配分は適切である。	図やイラストが豊富。色も多く使われており見やすい。
	数学	183	第一	数Ⅲ	312	高等学校 数学Ⅲ	3	例・例題の解説が丁寧であり、わかりやすい。発展的な問題は「研究」「チャレンジ」という名になっており、生徒の実態に応じて指導しやすい工夫されている。	分量・配分は適切である。	色を使いすぎず、重要な箇所へのみ色を着色強調している。図やグラフが適切である。
○	数学	104	数研	数A	327	改訂版 数学A	1	問題のタイプが充実している。例、練習、応用例題、研究、問題、章末問題を段階的に取りあつかうことで発展的な内容に取り組めるようになっている。	構成・問題量ともに適切である。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いた、見やすい。
○	数学	104	数研	数A	311	高等学校 数学A	2	基礎的な内容から応用的な内容まで、理解しやすいようにまとめられている。練習問題が例題に準じた問題に加えて、複雑で発展的な内容に触れているため段階的に実力を身につけることができる。	構成・問題量ともに適切である。	表記・表現等が見やすくまとめている。各ページを一覧したときに例、例題、練習問題、まとめの位置がわかりやすくなっている。
	数学	183	第一	数A	316	高等学校 新編数学A	12	基本的内容が簡潔にまとめられており、例題の解説が丁寧である。例・例題・探求例題・チャレンジ例題と例題が段階的にまとめられており、取り組みやすくなっている。	問題の構成・分量とも適切である。	図や写真が豊富でイメージがつかみやすい。
	数学	2	東書	数B	302	新編数学B	23	例題の解説が丁寧で、次の内容に無理なく進むことができる。各単元の導入を具体例等を用いて丁寧に取り扱っており、理解しやすい。	構成・分量ともに適切である。	図やイラストが豊富でイメージがつかみやすい。
	数学	7	実教	数B	304	新版数学B	23	基礎から標準内容まで記載している。各分野・内容の性質を式だけでなく図を用いて丁寧にまとめている。活用しやすい。	構成・問題量ともに適切である。	図説、数式中の重要な文字、問の答えなどが太字等で強調されるなど工夫がなされている。
○	数学	104	数研	数B	310	高等学校 数学B	23	基本的な内容から発展的な内容まで整理されていて理解しやすい。また、練習問題なども内容および分量ともに適切である。	問題量・構成ともに適切である。	表記・表現等が見やすくまとめている。各ページを一覧したときに例、例題、練習問題、まとめの位置がわかりやすくなっている。
	理科	2	東書	科人	306	改訂 科学と人間生活	12	必要な学習内容に絞って授業を進めやすい。身近な話題のコラムを記載している。	丁寧に記述された文章で理解しやすい構成になっている。中学校での内容から抵抗なく学習がすすめられる工夫がされている。	図版等の色使いが配慮されて見やすい。読みにくい漢字や重要用語、物質名に振り仮名が振られており親切である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	12	丁寧な説明で、それぞれの分野で基本的な概念をきちんと理解できるように記述してある。生徒に興味を持たせるながら授業を進められる内容になっている。	基礎がしっかりと身につく構成になっており、さまざまなコラムや問題で授業のサポートがされている。	図や写真を多数記載しており、内容の理解を助けている。表記・表現とも適切である。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活	12	丁寧でわかりやすい文章である。手軽にできる観察・実験が多く、負担なく科学に興味を持たせることができる内容である。	丁寧で分かりやすい文章で科学に興味を持つことができる。	視覚的に理解しやすく見やすい。
	理科	104	数研	科人	308	新 科学と人間生活	12	必要な内容がコンパクトに整理されている。学習内容の興味付けと中学の復習等も記載されている。	基礎となる知識がしっかりと身につく構成になっている。	やわらかい色使いで取り組みやすい。イラストも豊富で丁寧である。
	理科	104	数研	科人	303	科学と人間生活 くらしのサイエンス	12	実験観察が多く取り扱われている。科学的な見方や考え方が興味・関心を持って学習できるような内容になっている。	基礎となる知識がしっかりと身につく構成になっている。参考、発展、コラムなどがとても豊富である。	カラー写真も多く、適切に表現されている。
	理科	2	東書	物基	311	改訂 物理基礎	2	入試に必要な知識が十分に身につく内容になっている。考える力、表現する力が育つ内容になっている。例題や問題も十分に盛り込まれている。	基礎がしっかりと身につく構成になっており、分量も適切である。	日常生活との関連から物理の楽しさが伝わる写真や表現になっており、親しみやすい。
	理科	2	東書	物基	312	改訂 新編物理基礎	2	導入から本文、問題へと基礎基本の定着を図る内容で重要なポイントがひと目で分かる。	学びやすい配列で構成・分量ともに適切である。	親しみやすいイラストで日常の物理学を豊富に記載。表記・表現ともに適切である。
	理科	7	実教	物基	313	物理基礎 新訂版	2	短時間で学習できる内容になっており、生徒に興味を持って取り組ませ、理解を深める内容になっている。	間違えやすい問題は本当に理解しているのか確認できるような工夫がされている。	英語表記で深める理解として、タイトルや重要用語、公式の文字解説などに英語表記がされている。
	理科	7	実教	物基	314	高校物理基礎 新訂版	2	基本を押さえた分かりやすい教科書になっている。	基礎がしっかりと身につく構成になっており、分量も適切である。	重要な図や写真を大きく配置しており、視覚的に理解しやすい表記になっている。
	理科	61	啓林館	物基	316	考える物理基礎	2	生徒たちが無理なく物理を理解できる内容になっている。「読むこと」「書くこと」で物理の内容がしっかりと定着するような内容になっている。	構成も分量も適切である。丁寧に記述された文章である。	図表やイラストが工夫されており、表記・表現ともに適切である。
○	理科	104	数研	物基	318	改訂版 物理基礎	2	受験対策に適した内容である。豊富な「例題・類題」で問題演習も充分行える。全体的に要点が整理されている。	理解しにくい用語・公式や法則をフォローしている。知識がしっかりと身につく構成になっている。	本文中に図の一部を挿入することで本文と図の対応がわかりやすい。写真も見やすく、表記・表現とも適切である。
	理科	183	第一	物基	320	高等学校 改訂 物理基礎	2	学習しやすい工夫が展開されている。豊富な例題・問・問題で理解を確認させる内容になっている。	構成も分量も適切であり、記述も丁寧である。	紙面学習に加えて映像学習があり、さらに理解が深められる。表記・表現ともに適切である。
	理科	7	実教	物理	302	物理	3	生徒がつまづきやすい内容を丁寧に解説している。練習問題も充実しており実際の大学入試問題が配置されている。	丁寧に解説されており、理解を深めることができる構成になっている。	公式など分かりやすく表現されている。図が見やすい。
○	理科	104	数研	物理	304	物理	3	入試を意識した演習問題や理解しにくい所を徹底的に説明する「Zoom」が良い。必要に応じて物理基礎の内容を補い学習がスムーズに行えるような内容になっている。	丁寧に解説されており、理解を深めることができる構成になっている。	公式など分かりやすく表現されている。図が見やすい。
	理科	183	第一	物理	305	高等学校 物理	3	読みやすく学習する上でポイントがしっかりとまとめられている。	分量も構成も適切である。	イラストが丁寧に公式も見やすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版	12	入試で出題され得る学習内容がしっかりと記載されている。また入試をみすえた充実の巻末付録も良い。関連した発展も整理して取り扱われている。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成になっている。	写真やイラストが見やすくイラストも豊富で丁寧である。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	12	生徒の学びやすい工夫が随所に盛り込まれている。紛らわしい用語や理解しにくい箇所についてもフォローされている。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成になっている。	工夫された図で見やすく理解しやすい。表記・表現ともに適切である。
	理科	61	啓林館	化基	318	化学基礎 改訂版	12	学習内容をスムーズに理解できるように工夫されている。「章のまとめ」で要点を随時確認できるところが良い。	関連する内容がしっかりとまとめられており配列も分量も適切である。	生徒が理解しやすいように写真・図・表に吹き出しの解説がされており充実している。
○	理科	104	数研	化基	319	改訂版 化学基礎	12	理解しにくい箇所がしっかりと解説されている。文章だけでなく、身の回りの例や図版が入っており、ポイントがしっかりと抑えられている。演習問題も十分に盛り込まれている。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成になっている。	図や写真が豊富で表記も表現とも適切である。
	理科	104	数研	化基	320	改訂版 新編 化学基礎	12	基本的な化学基礎の内容がしっかりと学べる内容になっている。生徒たちが興味関心がわくような工夫がされている。	重点語句の確認や、要点が整理されている。	親しみやすいデザインで写真やイラストが豊富である。
	理科	183	第一	化基	321	高等学校 改訂 化学基礎	12	化学を身近に感じられるような工夫がされており、要点もしっかりとまとめられている。生徒のつまづきやすい物質量の分野は丁寧に展開されている。	工夫された構成で、生徒の学習をサポートしている。分量も十分である。	図やイラストがバランスよく用いられ、表記・表現とも適切である。
○	理科	7	実教	化学	303	化学	3	内容の取り扱いが丁寧である。理系進学者が学ぶべき内容が十分に盛り込まれている。生徒が学習する上で随所に工夫が見られ、豊富な発展も魅力である。	丁寧に解説されており、理解を深めることができる構成になっている。	写真やイラストが多く、表記・表現も適切である。
	理科	61	啓林館	化学	305	化学	3	化学的な現象など詳しく、理解が深められる内容になっている。生徒の興味関心がわきやすい。	構成は理解しやすい工夫がされている。	写真や図バランスよく用いられており、良い。
	理科	104	数研	化学	306	化学	3	各項目のポイントが良くまとめられている。生徒の興味・関心と学習意欲が湧くような「参考」「発展」が豊富取り扱われている。	整理された使いやすい構成になっており分量も適切である。	写真や図も見やすく表記・表現も適切である。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	13	生徒自ら復習できるように章末に「まとめ」「章末問題」があり学習内容をより一層理解できるようにになっている。	整理された使いやすい構成になっており分量も適切である。	図や写真からも学習できるように工夫されている。
	理科	61	啓林館	生基	315	生物基礎 改訂版	13	「学習のまとめ」「一問一答」「演習問題」の3ステップで知識を定着される内容になっている。解答も記載されているので自学自習もしやすいようになっている。	充実した内容で構成も分量もちょうどよい。	生徒の興味をひきつける図や写真が多数あり、全体的に明るく見やすい。
○	理科	104	数研	生基	316	改訂版 生物基礎	13	生物への興味・関心や思考力が高まる工夫がされている。学習内容が整理されている「参考」も良い。身近な話題のコラムも豊富である。	バランス良く構成されており、分量も適切である。	丁寧な表記・表現がされている。写真や図も分かりやすく工夫されている。
○	理科	104	数研	生基	317	改訂版 新編 生物基礎	13	学習すべき内容が簡潔にまとめられている。重要なポイントを意識しながら学習を進めていける。	単純で分かりやすく分量も構成も適切である。	写真が見やすくイラストも豊富で丁寧である。
	理科	7	実教	生物	305	生物	3	短い時間で学べる内容になっている。生徒自ら予習・復習ができるように問題も豊富である。	単純で分かりやすく構成も分量も適切である。	写真や図も見やすく表記・表現も適切である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	61	啓林館	生物	302	生物	3	生徒の関心が高められる内容になっている。知識を定着しやすい教科書になっている。	バランス良く構成されており、分量も適切である。	写真が見やすくイラストも豊富で丁寧である。
○	理科	104	数研	生物	303	生物	3	生物への興味・関心や生物学的思考力が高まる工夫がされている。これまで扱われていなかった高度な内容も分かりやすく扱っている。	やさしい解説とともに見やすい構成になっている。	写真やイラストも見やすくバランスもよい。表記・表現ともに適切である。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	12	保健体育の知識・教養を習得し、豊かな人間性、創造性及び健やかな身体を養い社会を健康的なものに発展させていく資質と能力を育成できる内容となっている。	1つの項目が見開き2ページで完結する構成になっており、学習者が学習範囲を意識できるように配慮がなされている。	基礎的・基本的な事項に焦点が絞られ、高校生の発達段階にそくして、理解しやすく親しみやすい記載となっている。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	12	丁寧な説明で、扱っている題材もわかりやすい。基礎・基本を理解しやすい配慮がされている。	見やすく、学習しやすい構成になっている。	説明のしかたがやさしく、分かりやすい。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育	12	基礎・基本を理解しやすい配慮がされている。	構成・分量ともに適している。	図・イラストも見やすく表記・表現ともに適している。
	芸術	17	教出	音I	308	高校音楽I改訂版 Music View	12	幅広い教材を取り扱い、特に諸外国語の歌を数多く扱っている。「絵画と音楽」という見出しの項目では、時代背景や互いに影響を受けている絵画と音楽の関連性に着目し、生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進めることができるよう、配慮されている。	A4版で全ページカラー、写真やイラストを大きく使い、視覚的にイメージしやすいよう工夫されている。楽譜や文字が大きくなるようにレイアウトされている。	歌唱教材について、構成が表記してありわかりやすい。指導者によって学習の幅を広げたり、深めたりすることができる。
○	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1	12	歌唱・器楽・創作・鑑賞がバランスよく掲載され、学習の視点が明確である。生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進めることができるよう、配慮されている。鑑賞において楽曲の構成がわかりやすく解説されており、学習活動が進めやすいよう工夫されている。	A4版で多くのページがカラー、楽譜のレイアウトや、写真・イラストを使つての説明が多く見やすい。表紙やイラストからも、高校生が親しみやすいよう、興味をもって学習に取り組めるよう工夫されている。	学習内容や着眼点が具体的に表記されており、生徒が、どのように何を学ぶのか、伝わりやすい。見出しの表記がよく考えられていて、わかりやすい。
	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1	12	生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進めることができるよう、配慮されている。教材の内容に関連して、基礎的な内容が学習できる資料が載っている。器楽に特化し、各楽器の奏法指導に用いやすい。創作については生徒の実態を考えるとやや難解である。	A4版で全ページカラー、楽譜のレイアウトや、写真・イラストを使つての説明が多く見やすい。余白が少ない。ページ数は程よいが、文字が多く感じる。	学習内容や着眼点が具体的に表記されており、生徒がどのように何を学ぶのか、伝わりやすい。内容によって字体を変えるなど、親しみやすく工夫が施されている。
	芸術	89	友社	音I	311	改訂版 高校生の音楽1	12	充実した歌唱活動が行えるよう、歌唱曲を豊富に掲載している。さらに項目わけをすることで学習内容の筋道がたてられるように工夫されている。ヴォイスアンサンブルやリコーダーのための曲にやや重点を置き、生徒が意欲をもって取り組める選曲がされている。	B5版で鑑賞のページはカラー、写真や図解の例があり、読みやすい。全てのページに、それぞれの内容がコンパクトにまとめられている。楽譜集、資料集。	シンプルに作られており、指導者によって学習の幅を広げたり、深めたりすることができる。各曲の下の部分に、1～2文ずつ曲についての説明がある。
	芸術	27	教芸	音II	303	MOUSA 2	2	生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進めることができるよう、配慮されている。教材の内容に関連して、基礎的な内容が学習できる資料が載っている。器楽に特化し、各楽器の奏法指導に用いやすい。創作については生徒の実態を考えるとやや難解である。	A4版で全ページカラー、楽譜のレイアウトや、写真・イラストを使つての説明が多く見やすい。余白が少ない。ページ数は程よいが、文字が多く感じる。	学習内容や着眼点が具体的に表記されており、生徒がどのように何を学ぶのか、伝わりやすい。内容によって字体を変えるなど、親しみやすく工夫が施されている。
○	芸術	27	教芸	音II	304	高校生の音楽2	2	歌唱・器楽・創作・鑑賞がバランスよく掲載され、学習の視点が明確である。生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進めることができるよう、配慮されている。鑑賞において楽曲の構成がわかりやすく解説されており、学習活動が進めやすいよう工夫されている。	A4版で多くのページがカラー、楽譜のレイアウトや、写真・イラストを使つての説明が多く見やすい。表紙やイラストからも、高校生が親しみやすいよう、興味をもって学習に取り組めるよう工夫されている。	学習内容や着眼点が具体的に表記されており、生徒が、どのように何を学ぶのか、伝わりやすい。見出しの表記がよく考えられていて、わかりやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	38	光村	美I	304	美術1	1	美術を身近に親しみやすく感じさせる内容となっている。各分野とも偏りがなく、題材の設定も精選されている。また、現代美術を体感できるARを取り入れるなど新しい取り組みが良い。	題材の構成が一目でわかる構成となっている。レイアウトも斬新で、生徒の関心を引き出しやすいものとなっている。	発想・構想を助ける理解しやすい表記となっており、生徒が主体的に取り組めるような工夫がされている。
○	芸術	116	日文	美I	305	高校生の美術1	1	題材が豊富で、各分野とも内容が充実している。特に、生徒の興味関心を引き出しやすい鑑賞題材が充実している。また、資料のページも授業で扱いやすいものとなっている。	系統的に順序良くまとめられており、理解しやすい構成となっている。表紙にも工夫がみられ、親しみやすい装丁である。内容を充実させたことから、分量はやや多すぎるように感じられる。	図版と文章の配列が良く、解説がわかりやすく適切である。
○	芸術	38	光村	美II	301	美術2	2	題材設定として、生徒の美術への関心を深める工夫がなされている。新しい分野への試みも多く、充実した内容となっている。	新旧の作品をバランスよく配置し、資料も豊富である。	分野別にインデックスが整理されていて、機能的である。
	芸術	116	日文	美II	302	高校美術2	2	各題材への理解を深めることのできる内容となっている。特に制作プロセスの図解・解説が充実している。	図版や文章の分量が適切。特に年表の構成がよく、授業で扱いやすい。	随所に標記の工夫がされており、扱いやすい。
	芸術	2	東書	書I	305	書道I	1	中学書写からの自然な連続として、漢字仮名交じり書が冒頭に配置され、理解しやすい。また学習のプロセスがわかりやすく、学びやすい。生活書も豊富で、書の楽しさが伝わる内容である。	漢字の各書体、仮名、実用書の分量がバランスよく配され、取り組みやすい。	美しいカラー版で、親しみやすい。説明がわかりやすく丁寧である。
	芸術	6	教図	書I	302	書I	1	幅広く多様な古典が掲載され、書の世界の奥深さがよく伝わる。文字の起源から時代順に単元が進み、文字の変遷がよくわかる。仮名では、コンパクトな図版で説明が詳しく分かりやすい。	漢字・仮名・漢字仮名交じりの三部構成で、書Iの発展にふさわしいボリュームと内容である。	古典のすぐ横に釈文と読み下し文が、下に解釈も付き、重要語句は太字で示されている。
	芸術	17	教出	書I	307	新編 書道I	1	導入部分となる書写から書道への移行部分に工夫が見られわかりやすい。古典の対比がしやすく拡大版の文字も手本として活用しやすい。篆刻・刻字、漢字・仮名作品の創作の過程が丁寧に解説されており理解しやすい。	日本の伝統文化のイメージ装丁が美しい。高尚で解りにくい芸術ではなく、見慣れた形から入れる配慮がある。	用筆・運筆を朱で図示、及び筆順・字形の骨書があり理解しやすい。
○	芸術	38	光村	書I	308	書I	1	中学校の書写からの接続が円滑に図れる構成がなされている。解説が簡潔でわかりやすく、骨書きや筆順等、学習の手助けになる工夫がなされている。	基礎・基本を押さえた上で臨書・鑑賞を行い、創作活動ができる構成になっており、写真も他に比べて鮮明である。	書の伝統と文化の理解を深めると共に、文字文化や他の芸術分野、国語や歴史の授業にもつながる多角的な話題が提示されている。
	芸術	2	東書	書II	301	書道II	2	基準となる古典を体系的に配しつつ、多様な古典を扱っている。漢字仮名交じり書のプロセスがわかりやすく示されている。	版が大きく見やすい。古典の魅力をよく伝えている。	分かりやすい言葉で簡潔に説明されている。
○	芸術	6	教図	書II	302	書II	2	幅広く多様な古典が掲載され、書の世界の奥深さがよく伝わる。文字の起源から時代順に単元が進み、文字の変遷がよくわかる。仮名では、コンパクトな図版で説明が詳しく分かりやすい。	漢字・仮名・漢字仮名交じりの三部構成で、書Iの発展にふさわしいボリュームと内容である。	古典のすぐ横に釈文と読み下し文が、下に解釈も付き、重要語句は太字で示されている。
	芸術	17	教出	書II	303	書道II	2	古典自体のほかに、関連するコラムや資料が興味深く配されている。巻末の実用書と教養シリーズは生涯学習の要素。	漢字のウェイトを重くし、探求性を増した。汚れにくい紙を使用している。Iと統一感あるデザインである。分量はやや多めである。	作業説明は、理解しやすい多色使い。専門用語を巻末に多く掲載している。
	芸術	38	光村	書II	304	書II	2	漢字の臨書から鑑賞へ、創作への流れが段階的に構成されている。仮名は、紙面（空間）構成や、用具の違いの発展的な学習ができるようになっている。文化の違いを認識できるように例示の図版が多い。	漢字の篆・隸・草が入り、分量はかなり多くなっている。篆刻・刻字も充実した。墨汚れ対応紙使用。	拓本や作品はフルカラーで高精細。紙面構成が大胆に配置されている。
○	外国語	205	三友	コ基	302	JOYFUL English Communication Basic	1	英語を学ぶ楽しさを感じられるように工夫されている。題材も現代の高校生が知的な興味を持つテーマを中心に構成されている。英語の基本を学べるように構成されている。	基礎的なことから、応用まで、英語が得意な生徒にも理解しやすい分量となっている。	写真やイラストが随所にあり、楽しめるように工夫されている。非常に見やすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	226	チアーズ	コ基	303	ATLANTIS English Communication Basic	1	レッスンのトピックが入念に選定されている。外国語を使用している人々を中心とする世界の人々やその世界観を味わえるよう構成されている。	基礎的・基本的な知識・技能をしっかり身につけさせるため導入から展開へつながりが持てるようになっている。	視覚に訴える写真、図、題材、問題等が、学習意欲を高める構成になっている。
	外国語	2	東書	コI	329	Power On English Communication I	1	最近のテーマを豊富に収録し、生徒が興味を持って学習できる題材となっている。各レッスンの学習内容が明瞭である。	見開き2ページで1レッスンにまとまっていて、授業が進めやすい構成である。	シンプルで読みやすく、カラーが効果的に使用されている。
	外国語	2	東書	コI	330	PROMINENCE English Communication I	1	生徒の興味関心を引く題材が多く、扱われているテーマにも偏りがない。本文の各パートに導入の英問が設けられている。	中学校修了段階からなだらかに英文の語数・難易度を上昇させていて無理なく学習できる。	各パートの新出語が目動きに合わせて各ページ側注に表示されている。
	外国語	9	開隆堂	コI	331	Revised ENGLISH NOW English Communication I	1	興味をひきやすい題材であり、基礎・基本を重視した内容である。説明も丁寧でわかりやすく表現されている。	やさしい文法事項から入っている。分量も適切である。	写真やイラストが多く、行間にも余裕がある。新出単語にカナが振ってあるのもよい。
	外国語	9	開隆堂	コI	332	New Discovery English Communication I	1	異文化理解、環境保護、音楽など、生徒にとって身近で興味を引きやすい題材が採り上げられている。英語を使ったコミュニケーション活動を扱う箇所が随所に設けられている。	各セクションは見開き完結の形を採っている。導入部からまとめまで本文に何度も触れることにより、内容理解を徹底することができるよう工夫されている。	イラストや写真がすべてカラーで内容理解の一助になっている。カタカナ表記により、英語らしい発音ができる工夫がされている。
○	外国語	15	三省堂	コI	333	CROWN English Communication I New Edition	1	生徒の知的好奇心を高める題材が豊富で、英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がなされている。言語材料も基本的なものから難易度の高いものまで網羅している。	各課冒頭にPre-Reading活動があり、英語でスムーズに導入できるよう構成されている。	写真やイラストも豊富で内容理解を助けている。
	外国語	15	三省堂	コI	334	MY WAY English Communication I New Edition	1	生徒の知的好奇心を刺激する現代社会をとらえた題材を扱っている。各課に4技能を総合的・有機的に関連づけた活動が行えるような配慮が見られる。	各セクションは見開き構成になっていて、新出の文型・文法事項の導入には既習事項を前のセクションに配列する等、生徒の自学自習のしやすさに配慮している。	写真や図版を豊富に配列し、内容理解の一助になっている。また、各課冒頭ページの写真下には導入時に題材に関する背景知識が身につくよう工夫されている。
	外国語	50	大修館	コI	338	Genius English Communication I Revised	1	長文が多く、今日的な事例を取り上げている。題材に関しては多岐に渡っており、文法事項については詳細な説明を省き、高度な英語力を身に付けさせることを目的とした内容である。	英文が多く、日本語の解説が少ない。単語欄の余白が多い。	難易度の高い英文が使われており、分量が多いため活字のフォントが小さめである。
	外国語	61	啓林館	コI	339	Revised ELEMENT English Communication I	1	題材はやや文系の内容が多い。本文のページには写真や図表が小さめに掲載されている。新出語句は側注に掲載されている。	各課の本文は2～3ページで完結している。導入時に活用できる、本文関連の写真、イラストや英語の質問が充実している。	ページ数の割には本文の語数は多い。
	外国語	61	啓林館	コI	341	LANDMARK Fit English Communication I	1	生徒の興味・関心や知的好奇心を喚起する比較的アカデミックな題材が分野の偏りなく採り上げられている。	各課4パートで構成され、各パートに例文、内容理解に関する問いが配列されている。	写真、イラストは導入部以外では控えめだが、適所に配置されている。新出語の発音記号は英米併記。
	外国語	61	啓林館	コI	314	ELEMENT English Communication I	1	中学校での学習事項の復習から無理なく高校英語に移行できる内容になっている。生徒の関心を引く題材が採り上げられている。比較的高度な言語活動もできるよう各パートが構成されている。	見開き2ページで構成されており、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラストの配置も適切である。発音記号は米語表記のみ。
○	外国語	104	数研	コI	344	Revised COMET English Communication I	2	生徒の知的好奇心を刺激する洗練された題材が選ばれている。各課の語数は600～700語が主流で語彙も大学入試の長文問題に対応したレベルである。	各課3～4パートで1パートは見開きまたは1ページで構成されている。各課の最初に学ぶべき文法事項が提示されている。	イラストや図表は適所に配置されている。新出語の発音記号は米音のみ。巻末に単語リストを掲載している。
	外国語	109	文英堂	コI	345	NEW EDITION UNICORN English Communication 1	1	生徒の興味・関心を引く題材が選ばれている。各課の語数は400～600語が主流で、英語が苦手な生徒でも比較的平易な英文を多読させることにより力を伸ばす方針となっている。	各課3～4パートで見開き構成。各課の最初に学ぶべき内容が提示されている。	イラストや図表は適所に配置されている。新出語の発音記号は米音表記のみで注意すべき部分に赤下線が引かれている。巻末に単語リストを掲載している。
	外国語	177	増進堂	コI	347	NEW FLAG English Communication I	1	生徒の興味・関心を引く題材が選ばれている。各課の語数は280～500語が中心で、英語が苦手な生徒に自信をつけさせる方針で編集されている。	各課3パートで見開き構成。新出語句は見開き右ページ上部にまとめてあり、熟語は日本語も併記。	写真、イラストが豊富に配置され、生徒に飽きさせないよう配慮されている。発音記号は米音表記のみ。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	205	三友	コI	354	JOYFUL English Communication I	1	扱われている題材が多岐にわたり、基本構文の確認から高度で総合的な言語活動までをバランス良く配置している。	冒頭で教科書で扱われる主な登場人物を紹介し、後のレッスンで詳しくわかる構成である。	写真やイラスト、図などが適所に配置されている。
	外国語	212	桐原	コI	356	WORLD TREK English Communication I New Edition	1	生徒の興味・関心、知的好奇心を喚起するテーマをできるだけやさしい英語で書き表し、コミュニケーション活動につながる題材を採り上げている。	文法事項を視覚的に提示する等、英語の基礎的な知識や技能の習得を目指す工夫がなされている。	写真やイラスト、図が豊富に配置されている。活字は大きく余白も多い。
	外国語	226	チアーズ	コI	357	ATLANTIS Hybrid English Communication I Standard	1	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。本文の難易度も高くはないので読みやすく、学習内容も精選されており学びやすい。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラスト、図表等の配置も適切である。英文も読みやすい。
○	外国語	2	東書	コII	302	Power On Communication English II	2	題材は生徒の知的好奇心に訴えるものが多く、テーマにも偏りはない。	Iと同様、各課の本文は2～3ページで完結している。導入時に活用できる、本文関連の写真、イラストや英語の質問が充実している。	Iと比べて語数、難易度も上がり、本文のページが側注の語句と合わせて視覚的に読み辛い印象を受ける。
	外国語	2	東書	コII	303	PROMINENCE Communication English II	2	スポーツ、動物、ファッション、絵画、演説、社会理解など、高校生にとって必要な題材が入り、よく構成されている。英語の読み物としても優れている。	分量は多く、英語が得意な生徒向けの編集となっているが、文法や内容理解のための説明等はよく工夫されている。	文字とイラスト、カット、写真等を比較すると文字が小さく、多く、高度である。
	外国語	9	開隆堂	コII	304	ENGLISH NOW English Communication II	2	生徒の興味・関心や知的好奇心を喚起する比較的アカデミックな題材が分野の偏りなく採り上げられている。	各課4パートで構成されている。各課のトピックについて意見を発表したり、討論できるよう工夫されている。	写真、イラストは導入部以外では控えめだが、適所に配置されている。新出語の発音記号は英米併記。
	外国語	15	三省堂	コII	306	CROWN English Communication II	2	題材は身近なものというよりも、珍しいものを取り上げている。知識としては必要な題材で、関心を持てるものとなっている。高尚な題材である。	文法、会話、単語の理解がし易いようによく工夫されている。配列もよい。	写真、イラスト、多色印刷等で見やすくしている。視覚的にも入りやすくなっている。
	外国語	50	大修館	コII	312	Genius English Communication II	2	生徒の興味・関心を引く題材が選ばれている。各課の語数は300～540語が中心で、英語が苦手な生徒でもついていきやすく自信をつけさせる方針となっている。	各課3～4パートで見開き構成。新出語句は見開き右ページ上部にまとめてあり、熟語は日本語も併記。	写真、イラストが豊富に配置され、生徒に飽きさせないよう配慮されている。発音記号は米音表記のみ。
	外国語	61	啓林館	コII	313	ELEMENT English Communication II	2	生徒の興味・関心を引きやすい身近な題材が選ばれている。本文理解の一助となるコラムや図表はWINDOWに配置されている。	各課4パートで構成されている。4技能をバランスよく身に付けるためのタスクは各課の終わりにまとめられている。	イラストや図表は適所に配置されている。新出語の発音記号は米音表記のみ。巻末にReading Skillsのまとめ、文法事項のまとめと新出語句リストを掲載している。
○	外国語	104	数研	コII	317	COMET English Communication II	2	入試傾向を踏まえ、生徒の実態やニーズに合う多様なテーマと平均的な量から超長文まで英文が収録されている。速読や精読の材料が用意されているだけではなく、リスニングやコミュニケーションタイプな題材もありバランスが良い。	導入、理解、演習、整理、発展の順に編集されていて授業を進めやすい配慮がされている構成である。	フルカラーでメリハリのある紙面である。ほぼ英語による記述であるが、必要に応じて日本語によるものもあり配慮がされている。
	外国語	109	文英堂	コII	318	UNICORN English Communication 2	2	生徒にとって身近で、興味深く、知的好奇心を喚起する題材が採り上げられている。関係副詞の非制限用法等、IIで扱った定着が弱い傾向のある文法事項を扱い、生徒が繰り返し学習できるように配慮されている。	各セクションの英文の語数は段階的に増加しており、高校での最終学年にふさわしい語彙、表現と構文が用いられている。	イラストや写真がすべてカラーになっている。綴り字と発音の関連に注意を促す記号、内容理解を深める問題等、コミュニケーション活動を活発にする工夫がなされている。
	外国語	177	増進堂	コII	320	MAINSTREAM English Communication II	2	生徒の知的好奇心を刺激する、現代社会を捉えた題材が精選されている。コミュニケーション英語I・IIで学習した文型・文法事項を繰り返し扱い、反復学習できるように配列されている。	3つのUnitから成り、Unit1では読解のスキルが確認でき、Unit2以降ではそれらを意識しながら読み進めていくことができる。	写真や図版が効果的に用いられている。新出語の発音記号は米音表記のみ。
	外国語	183	第一	コII	322	Perspective English Communication II	2	説明文やエッセイ、物語文が扱われており、バラエティに富んだ教材になっている。取り扱われているテーマは環境、自然、文化、歴史などにわたっており、生徒が触れておくべき題材となっている。	3つのUnitから成り、最初のUnitでは読解のスキルが確認でき、次のUnitではそれらを意識しながら進めることができる。最後のUnitには写真や絵が配置されている。	個々の表記・表現は標準的なアメリカ英語のものが基調となっている。写真やイラストは大きさも配置も適切である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	212	桐原	Ⅱ	324	PRO-VISION English Communication II	2	生徒の知的好奇心に訴えかける題材が扱われていて、テーマも自然、文化、経済、科学、人生と多岐にわたっている。	ディスコースマーカーや速読、パラグラフリーディングのスキル育成にかなりのページ数を費やしている。また、本文の脚注や側注を敢えて外し巻末に英英定義を掲載している。	I、IIと比較すると写真・図表の分量が減っていて小さな活字が特に脚注もなく2～3ページ並んでいる。
	外国語	212	桐原	Ⅱ	325	WORLD TREK English Communication II	2	昆虫、テレビ番組、絵画、言語、社会理解など、高校生にとって必要な題材が入り、よく構成されている。英語の読み物としても優れている。	分量は多く、英語が得意な生徒向けの編集となっているが、パラグラフ番号が付されていたり、本文に関連したFurther Information等、工夫が見られる。	写真は導入部以外では少ないが効果的に使われている。入試頻出の新出語は青字で表記されている。
○	外国語	2	東書	Ⅲ	302	Power On Communication English III	3	各課は設定されたテーマに関する英文2つから成る。速読と精読の両方を行うことによりリーディングスキルを向上させる狙いがある。題材は生徒の知的好奇心を喚起するものである。	量、質ともかなり手応えがある。各文にパラグラフ番号がつけられていたり、ペアワークの課題が設定されていて工夫が見られる。	写真は導入部以外では少ないが適所に配置されている。各課のテーマで頻出する語彙が問題形式で掲載されている。
	外国語	2	東書	Ⅲ	303	PROMINENCE Communication English III	3	語数、表現とも無理なく学習できる内容になっている。生徒の関心を引く題材が採り上げられている。3つのセクションに分かれていて、段階的に長文読解までできるよう工夫されている。	見開き2ページが1レッスンとして構成されている。本文のページと内容理解やコミュニケーションスキルのページがわかりやすく配列されている。	写真やイラストの配置も適切である。発音、アクセントに注意すべき新出語に赤、青の下線が引かれている。発音記号は米語表記のみ。
	外国語	15	三省堂	Ⅲ	305	CROWN English Communication III	3	環境・文化・科学などの入試頻出のトピックから生徒の興味・関心を引く題材が多く選ばれている。150～200語程度の文から、段階的に2,000語前後の長文にも取り組めるようになっている。	リーディングスキル、入試頻出トピック、ジャンルの異なる長文、の3つのUnitに分けられている。各パート見開き構成。	写真、イラストは適所に配置されている。新出語の発音記号は米音表記のみ。欄外と巻末に単語・イディオムを掲載している。
	外国語	17	教出	Ⅲ	307	New ONE WORLD Communication III	3	大学入試の英文を正確に早く読み解くために必要なスキルを体系的に整理してある。題材は入試問題に頻出している分野からバランスよく採り上げられている。メインチャプター各課の語数は400～700語が中心。	2つのセクションに分かれていて、セクション1では見開きの左ページにリーディングスキルの解説、右ページで200語程度の英文を使って定着を図っている。	新出語句は各ページ側注に掲載されている。写真・図版は小さなものが適所に配置されている。
	外国語	50	大修館	Ⅲ	310	Genius English Communication III	3	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。本文の難易度も高くないので読みやすく、学習内容も精選されており学びやすい。	見開き2ページで構成されており、段落ごとの内容理解が深められるようになっていてわかりやすい。	写真やイラスト、図表等の配置も適切である。文字も読みやすい。
	外国語	61	啓林館	Ⅲ	324	SKILLFUL English Communication III	3	生徒の知的好奇心を喚起し、社会への問題意識を高める題材が精選されている。本文理解の一助になるコラムや図表がWINDOWに配置されている。	2つのUNITに分かれていて、UNIT1ではパラグラフの展開パターンについても系統的に学習する構成になっている。各課は4パートから成る。4技能を育成するタスクは各課末にまとめられている。	写真、イラストや図表は適切に配置されている。活字も読みやすい。
	外国語	61	啓林館	Ⅲ	311	ELEMENT English Communication III	3	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。長文読解の力が身に付けられるよう構成されている。	リーディングスキルを中心に学ぶPreparation UnitとMain Unitに分かれていて、見開き左ページが本文、右ページに各種タスクと語句のリストが配置されている。	生徒の関心を高めるための写真やイラストが豊富で、題材の内容理解を助けてくれる。新出語の発音記号は米音表記のみ。
	外国語	104	数研	Ⅲ	314	POLESTAR English Communication III	3	生徒の身近な暮らしや社会での暮らしに関わる場面が扱われている。	3つのパートで構成されている。各課は見開き4ページ構成で、重要な会話表現や文構造を含む表現を学習し、それを基に口頭発表に繋げる流れになっている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。
	外国語	109	文英堂	Ⅲ	316	UNICORN English Communication 3	3	生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。文法事項の学習が中心のLessonと、得た情報を簡潔にまとめて発表するSpeaking、の2種類の課を設定している。	Lesson16課とSpeaking8課が交互に組み合わせられている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。
	外国語	177	増進堂	Ⅲ	318	MAINSTREAM English Communication III Strategic Reading Focus Advanced	3	平易な文法事項を用い多彩に表現できるようまとめている。扱っている題材が高校生に親しみやすく学習意欲を高められるように編成されている。興味をそそる内容となっている。	単元ごとの分量がちょうどよいと感じる。写真も豊富である。	生徒の実態に即している。
	外国語	220	スクリ	英I	318	SCREENPLAY English Expression I	1	Natural Englishを標榜する内容で、ペアワークやゲームを楽しみながらコミュニケーションのとり方を学べるよう編集されている。	全20課で、各課の文法事項は前課の復習をしながら進められるよう工夫されている。the art of communication (コミュニケーションのとり方)を習得することを最終目標としている。	写真・イラスト・図表が非常に多く自己表現のヒントになっている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	226	チアーズ	英 I	339	ATLANTIS Higher Learning English Expression I Advanced	1	ウォームアップ活動を含め、話す、聞く活動がバランスよく構成されている。各課とも長めのDialogが扱われており、コミュニケーションの幅が広がり、より実践的な力をつけられる。	各課に目標が記されており、学習内容が明確である。活動ごとに生徒が取り組みやすいよう構成されている。	イラストや写真が豊富で、適切に配置されている。
	外国語	226	チアーズ	英 I	321	ATLANTIS English Expression I	1	シンプルでわかりやすい活動を通して話す、聞く力がつけられるよう構成されている。	活動ごとに生徒が取り組みやすいよう構成されている。	イラストや写真が豊富で、適切に配置されている。
	外国語	231	いいずな	英 I	340	be English Expression I Standard	1	カラフルで楽しい紙面構成になっていて生徒が興味を持って学習に取り組める。さらに話題も豊富で、[話す][聞く]活動が充実している。	各課の基本表現が、挿絵で示され、楽しみながら学習を進められるように構成されている。	同じ学習項目を段階的に、スパイラルに取り込んでいる。
○	外国語	231	いいずな	英 I	341	be English Expression I Advanced	1	[話す活動]と[聞く活動]がバランスよく配置され、それぞれスキルアップできるように工夫されている。また、基本的に中学で既習済みの言語材料で構成されているので無理なく学習を進められる。	巻末に提示されたpicture dictionaryが各課の基本対話をさらに広げられるように構成されている。	楽しそうなイラストや写真グラフ、地図などが鮮明で効果的にレイアウトされている。
	外国語	2	東書	英 II	301	NEW FAVORITE English Expression II	2	説明文、対話文、スピーチなど題材がバランスよく精選されている。文法事項の学習が中心のLessonと、得た情報を簡潔にまとめて発表するSpeaking、の2種類の課を設定している。	3つのパートに分けられ、Part 1では文を、Part 2ではパラグラフを、Part 3ではエッセイを書く力を養成する構成になっている。	写真・イラスト・図表はやや小さめだが、適切に配置されている。巻末に語彙・表現が各課のヒントとしてまとめられている。
	外国語	15	三省堂	英 II	302	CROWN English Expression II	2	生徒が興味を持つような内容が題材となっていて、基礎から応用まで無理なく段階的に学習できるよう構成されている。	練習問題が整理されていて、その量も豊富である。	ポイントのまとめが視覚的であり、理解しやすい。
	外国語	15	三省堂	英 II	303	MY WAY English Expression II	2	基本的な内容が充実していて、生徒が興味を持つものが多く扱われている。各項目とも、理解からアクティビティまで段階的に学習できるよう工夫されている。	文法事項がコンパクトにかつ、わかりやすくまとめられていて学習しやすい。	文字が読みやすく、イラストなども理解に役立つものとなっている。
○	外国語	17	教出	英 II	304	New ONE WORLD Expressions II	2	身近なテーマから徐々に世界を広げていけるよう、課が配列されている。	Part 1～2は聞き取りによる導入、Part 3以降はブレンストレーミングから展開する構成になっている。文法事項、書く・話す活動、ともに学習が進むにつれて難易度が高くなるように配慮されている。	本文や語句のヒント・コラムのほか、写真・イラストなどが適切かつ見やすく配置されている。
	外国語	50	大修館	英 II	306	Departure English Expression II	2	英語表現 I での学習内容を発展させて、表現活動ができるようになっている。日本語発想をより自然な英語表現にできるような配慮がなされており、自由英作文まで段階的に取り組めるような構成となっている。	パートが3つに分かれており、文法項目の復習、パラグラフライティング、プレゼンテーション活動と段階的に学習することができる。	各ページにある設問やExerciseの指示文が的確であり、各項目でどのようなTaskに取り組むべきなのが明確である。
	外国語	109	文英堂	英 II	310	UNICORN English Expression 2	2	身近な話題から題材が取り上げられている。自分のことを表現することから始まり、ディベートをするまでを目標に編集されている。	全18課が6つのセクションに分かれ、各セクションに到達目標が設定されている。各課は見開き4ページ構成で、前半はリスニング・会話中心、後半は文法・ライティング中心となっている。	写真やイラストの大きさ、配置は適切である。
	外国語	177	増進堂	英 II	312	MAINSTREAM English Expression II	2	生徒にとって身近な題材が採り上げられている。前半で文法や言語の働きを学び、後半ではパラグラフライティング、プレゼンテーション、ディスカッションやディベートまで学べるよう編集されている。	全33課が3つのUnitに分かれている。インプットからアウトプットにつながるように活動が配列されている。4～6ページ毎に復習問題のページがある。	写真・イラスト・図表はやや小さめだが、適切に配置されている。Unit 1の最後に各課の関連語句が掲載されている。
	外国語	183	第一	英 II	313	Perspective English Expression II	2	前半で文法の基礎学力をつけ、後半で自己表現の力をつけられるよう構成されている。	各課の学習事項を見開き2ページで進められるのでわかりやすい。	各課の重要表現が大きく目立つように書かれているので見やすく、イラストや絵も適切に配置されている。
	家庭	2	東書	家基	311	家庭基礎 自立・共生・創造	12	小中からの学習の連携から、高校生の学習課題がわかりやすく書かれている。調理実習の献立も現在の食生活に即している。さらに不足しがちな栄養素を取り込んだ献立もあり、実践的である。	各章のはじめに学習内容の概観の文章があり、学習のポイントが示されており、見通しを持って学習できる。情報が多く盛り込まれている。	写真や図・グラフなどの資料が極めて充実しており、資料集を使わなくても効果的に進められる。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	家庭	6	教図	家基	312	新 家庭基礎 今を学び 未来を描き暮らしをつくる	12	各章始めにキーワードが示され、学習内容がわかりやすい。また、発展課題についても学ぶことができる。	単元毎にタグ表記して整理されていて、学習しやすい構成である。	イラスト・写真・表・グラフが適切に配置されていてわかりやすい。
	家庭	6	教図	家基	313	高等学校 家庭基礎 グローバル&サステイナビリティ	12	国際社会についての「グローバル」な視点と、持続可能な社会についての「サステイナビリティ」の内容が各所に掲載されている。広い視野と多様な価値観についての内容と工夫がされている。	データや表、イラスト、写真などが適切に配置されており、学習しやすく構成されている。	高校生とその家族のキャラクターを設定し、生徒が興味関心を持ちやすい工夫がされている。また、文章と図表のバランスが良く、視覚的に理解しやすい表記がされている。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナーシップでつくる未来	12	自分らしさを見つめながら、子どもや高齢者、衣食住、消費者として経済的に自立するところまで全体的に網羅し、主体的に実践する態度を育てる視点を重視する内容である。	グラフや図、写真など、細かく丁寧に指導が必要である部分には補足的な説明が加えられている。1ページあたりの情報量としては内容量が多い。災害時に備えた内容も掲載されている。	アクティビティや、最新のトピックに着目し、主体的に考えるきっかけを与えている印象を受ける。
	家庭	7	実教	家基	315	新家庭基礎 2 1	12	自立の確立、環境や福祉など人の営みをどう維持継続させていくか、消費者や人権の視点を考えることなどを重視した内容である。	テーマ学習形式で各テーマが見開きになっているので見やすく、学習した内容を更に視点が広がられるような構成になっている。	イラストや図表が豊富で、時事的な内容を扱ったコラムなども多く実社会で起こっていることと結びつけて考えやすい表現になっている。
	家庭	7	実教	家基	316	新図説家庭基礎	12	生徒が主体的に考える学習にポイントが置かれている。関係資料も充実しており、実生活をふり返りながら日常生活につなげていく学習ができる。	文章が読みやすく、各ページごとに内容がまとまっているので見やすい。	イラストや資料がわかりやすく、生徒の思考を深めるのに役立つ内容が多い。
	家庭	9	開隆堂	家基	317	家庭基礎 明日の生活を築く	12	小中高と連続した内容を意識している。コンパクトにまとまっている。	資料集との一体型大判であるため、見やすい。生徒の持ち歩きや机への保管は疑問が残る。	写真・イラストが豊富である。新しい事象や語句が適切に盛り込まれている。
○	家庭	50	大修館	家基	318	新家庭基礎 主体的に人生をつくる	12	実生活に即した内容が詳しく説明してあるので、学習に深みを持ちやすい。どの内容も分量的に適切なので授業計画も立てやすい。	資料が豊富で語句の説明も詳しい。イラストや資料が見やすく適切である。	図・表・写真等が鮮明で落ち着いた配色である。
	家庭	50	大修館	家基	319	未来をつくる 新高校家庭基礎	12	意思決定を養う力や、よりよいライフスタイルを送るために課題解決を大切にしながら学習を進めていける内容である。	自分自身が考えることを重視しながら、人の一生・家族・子どもと子育て・共生社会にやや重点を置き、衣食住の自立を図る構成である。災害時に備えた内容も掲載されている。	本文の文章だけでなく、写真やグラフなどが、ページに適切な分量で掲載されている。
	家庭	183	第一	家基	320	高等学校 新版 家庭基礎 ともに生きる・持続可能な未来をつくる	12	サブタイトルにあった内容になっていて、自立した生活を目指しシンプルにまとまっている。調理手順はよく理解しやすくなっている。	ページの中のグラフ・表・イラスト・写真のレイアウトがすっきりしていてわかりやすく配置されていて学習しやすい構成である。	本文の文字も大きめで読みやすく、巻頭・巻末資料が充実している。また見やすい表記となっている。
○	情報	2	東書	社情	310	社会と情報	13	数多くの実習が具体的に示されており、取り扱いやすい。コラム等で補足説明もされており、指導しやすく生徒も興味を引くように工夫されている。	内容が系統的に分類されている。各章の分量も適切であり、分かりやすい構成になっている。	図・表・イラスト等が豊富に盛り込まれており、内容が理解しやすいうように表記されている。
	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版	13	身近で具体的な例を用いて説明されており、活用がしやすい。またイラストやフローチャートで説明がされている部分が多く、内容をイメージしやすい。	それぞれの単元を数ページに渡って詳細に説明している。例題も豊富で分かりやすい構成になっている。	分かりやすいイラストや図、話の流れが見やすいフローチャートが豊富に盛り込まれており、配置も工夫されている。
	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版	13	イラストやフローチャート、欄外の脚注等で詳細な内容まで分かりやすく記述されている。理論の中に例題として実習が盛り込まれている。	多くのページが見開きでまとめられており、学習しやすいように工夫されている。また詳細な内容まで踏み込んだ説明となっている。	図・表・イラスト等、視覚的に分かりやすく表現されており、配置も工夫されていて内容が理解しやすいように表記されている。
	情報	183	第一	社情	318	高等学校 改訂版 社会と情報	13	身近な例を元に説明が記述されており、生徒が興味を持って学習しやすいように工夫されている。発展的な内容も盛り込まれている。	セオリーの後に章末問題として実習があり、系統別に学習しやすい構成になっている。発展的な分野もあり、取り扱っている単元数も幅広い。	章ごとに漫画でポイントが説明されており、生徒が興味を持って読みやすいように工夫されている。図や表等、説明についても分かりやすいように記述されている。
○	家庭	7	実教	家庭	303	生活産業情報	2	情報のルールやモラルの習得ができ、難しい内容でも簡潔に書かれている。家庭に関わる内容とのソフト利用やつながりの資料もあり、生活を意識できる内容である。	生活にかかわる写真や図が豊富で、生活を意識しながら学習ができ、学習内容の分量も適切である。	専門用語など難しい言葉も枠外に表記されていて、文章も簡潔に表現されて工夫がされている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ 育てる 育ち合う	3	育つ・育てる・育ち合うという観点から乳幼児の発達や福祉について分かりやすい。様々な乳幼児を取り巻く課題を明らかにして、どのように対処すべきかを明記されており分かりやすい。乳幼児の生理的特徴については、詳しく取り上げられ、理解しやすい。	章ごとにそのポイントになるコラムが記されており、生徒の興味・関心を喚起しやすい。表・図・イラストの量もバランスが良い。	欄外の説明が具体的で、実践的である。写真・グラフなどわかりやすい表現になっている。イラストが効果的に配置されている。
○	家庭	7	実教	家庭	305	子どもの発達と保育	3	乳幼児の発達や生活、福祉などを実習を中心にわかりやすくまとめてあり、専門的内容も興味をもって学べるので進路に結び付けやすい。	構成においては、表・図・グラフなど視覚的に美しくバランスがよく、参考資料も豊富である。	実践させる内容が分かりやすく表記されている。写真が多く、配色が的確で見やすい。
○	家庭	7	実教	家庭	306	ファッション造形基礎	12	被服を製作するための基礎的な内容を系統的に取り上げられている。解説や資料が整っており、広がりをもった学習が可能である。	構成においては、表・図・グラフなどバランスがよく、また分量もちょうど良い。	実践させる内容が分かりやすく表現しており、欄外に詳しく説明があって理解しやすい。
	家庭	6	教図	家庭	307	フードデザイン cooking&arrangement	12	内容が系統だててまとまっており、興味を持ちやすい内容になっている。特に栄養・食品の扱いについて充実している。	項目ごとにまとまっていて、系統的に見やすく、図・表・グラフが多く、充実している。	語句が丁寧なまとめであり、表記については学習しやすくまとめられている。
○	家庭	7	実教	家庭	301	フードデザイン	12	全体的にまとまりが良く、内容も項目ごとに精選されている。現代における食に関わる課題や食文化・食育の観点からも日常生活や供応食の実習内容がまとめられている。	実験の様子や項目に関連した内容の口絵などが適量である。	図や写真も多く、専門用語なども、挿絵や実験の様子などと併せて理解しやすくまとめられている。
○	家庭	6	教図	家庭	310	服飾文化	3	服飾の歴史について、専門的で具体的な内容である。写真資料やコラムを多用し、興味を持たせる工夫がある。	コラムや研究問題を設定しており、関心や理解が深まりやすい構成である。	図や写真も多くわかりやすい。写真や図に矢印で名称を示すなどされると、さらによい。
○	家庭	7	実教	家庭	302	ファッションデザイン	23	内容が項目ごとにまとまっており、ファッションデザインに関する理念がしっかり説明されている。学習が段階的から発展的になり、広い範囲で学習ができるよう工夫されている。	項目ごとにまとまっていて、系統的に見やすく口絵等も最新の物になり、資料も豊富に構成されている。	写真も多く、特に図が多くデザインの発想がしやすく、専門用語なども理解しやすい工夫がされている。
○	福祉	7	実教	福祉	301	社会福祉基礎	12	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が丁寧かつ適切に網羅されている。社会福祉の全体像や理念、諸制度などの基本的事項がわかりやすく掲載されている。	各単元ごとに適量な分量、質でまとめられている。	写真やイラスト、統計類が多数あり、わかりやすく表現されている。諸制度も図表で解説されており理解しやすい。
○	福祉	7	実教	福祉	302	介護福祉基礎	123	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が項目毎に内容がまとまっており、系統的に学ぶ事が出来る。専門的な内容も充実しており生徒が理解しやすい。	系統的に見やすく構成されている。イラストや図が分かりやすく・分量ともに適切である。	表現が具体的であり、専門用語なども理解しやすいように説明されている。
○	福祉	7	実教	福祉	305	コミュニケーション技術	12	学習指導要領に照らし、基礎的な知識と技術が習得できる内容が丁寧かつ適切に網羅されている。	基礎的・系統的に配列され、適切である。	イラストや図が豊富であり、具体的な事例を取り上げているので理解しやすい。
○	福祉	7	実教	福祉	303	生活支援技術	123	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が丁寧かつ適切に網羅されており、生徒が理解しやすい内容となっている。	単元ごとにまとまっており、分量も適切である。	図やイラストがバランスよく用いられ、専門用語の解説も工夫されている。
○	福祉	7	実教	福祉	306	介護過程	23	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が丁寧かつ適切に網羅されている。介護過程の展開に必要な実践的な能力や態度が身につく。形態別介護に沿った事例数が増えるとともに良い。	基礎的・系統的に配列され、適切である。	図や表が豊富に掲載されており、具体的な事例を通し解説してあるので理解しやすい。
○	福祉	7	実教	福祉	304	こころとからだの理解	123	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が網羅されている。必要なものが、系統立てて適切に取り上げられている。参考資料やグラフ、写真などを取り入れ視覚的に工夫されているとおい。	全体として内容が系統的・発展的に構成され、工夫がある。	人体のイラストや図を多く活用しており、それに対する表記等も工夫されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合	1	全体に易しすぎる。現代文・古文・漢文のすべての単元自体が少ない。	ボリュームがなく、ページも少ない。教材全体の選択の幅が狭い。	あっさりした印象。カラーページが充実していない。活字の大きさは適切。
	国語	2	東書	国総	333	精選国語総合	1	評論教材がジャンル別に掲載されている。言語活動例が本文と関連していない。	教材の分量としては、丁度よい。漢文に割いているページが多め。	カラーページが充実していない。活字の大きさは適切であるが、これといった見やすさの工夫はない。
	国語	15	三省堂	国総	338	精選国語総合 改訂版	1	読解から表現へつなげる工夫が随所に見られる。興味深い部分が少ない。	適量である。古文・漢文編では基礎力を高められるよう解説が充実している。	カラー資料・写真などが充実していない。活字が小さく、読みにくい。
	国語	15	三省堂	国総	339	明解国語総合 改訂版	1	現在注目されている作家の作品などを多く選出している。古典はかなり易しめであり、言語活動例がない。	適量である。古文・漢文編では基礎力を高められるよう解説が充実している。	本文・脚注の大きさが従来並み。カラー資料・写真などが物足りない。
	国語	17	教出	国総	340	精選国語総合 現代文編	1	学習意欲が高まるような小説教材を多く採用。作者とその他の著書についても詳しく説明している。脚注が丁寧である。	分量が少なめ。しかし、構成が良い。脚注の丁寧さなど評価できる。	カラー資料・写真などが豊富である。本文・脚注の大きさは従来並みで、読みやすい。
	国語	17	教出	国総	341	精選国語総合 古典編	1	読解から表現へつなげる工夫が随所に見られる。脚注が丁寧である。	適量である。古文・漢文編では基礎力を高められるよう解説が充実している。	本文・脚注の大きさが従来並み。読みやすさはある程度感じられる。
○	国語	17	教出	国総	342	国語総合	1	評論教材がたいへん充実している。小説は、定番の作品がもれなく選定されている。読解から表現へつなげる工夫が随所に見られる。	適量である。古文・漢文編では基礎力を高められるよう解説が充実している。	本文・脚注の大きさが従来並み。カラーページの充実度が足りない。
	国語	17	教出	国総	343	新編国語総合	1	小説教材は、安定の定番教材と新しい教材をバランスよく構成している。古典の解説が丁寧。全体的に易しめ。	いずれの領域も「国語総合」の学習事項を獲得するために十分な教材数である。	本文・脚注の大きさは従来並みであるが、見やすく機能的なレイアウトである。
	国語	50	大修館	国総	344	国語総合 改訂版 現代文編	1	小説は近現代文学の珠玉の作品を厳選し、安心して授業できる名作が多い。	適量である。古文・漢文編では基礎力を高められるよう解説が充実している。	漢字や語句など基礎基本が身につく基本設計。学習意欲を高める、見やすく機能的なレイアウトである。
	国語	50	大修館	国総	345	国語総合 改訂版 古典編	1	教材は古文・漢文とも高校一年生に相応しい教材をバリエーション豊かに網羅。	適量である。古文・漢文編では基礎力を高められるよう解説が充実している。	漢字や語句など基礎基本が身につく基本設計。学習意欲を高める、見やすく機能的なレイアウトである。
	国語	50	大修館	国総	346	精選国語総合 新訂版	1	入試を視野に入れつつ、さまざまなテーマの評論教材を収録している。言語活動例が充実している。	古典教材として、古典に親しむきっかけとなる文章を収録。コラムも充実している。	カラー写真などの資料を効果的に掲載している。文字の見やすさは、感じられる。
	国語	50	大修館	国総	347	新編国語総合 改訂版	1	平和単元を設置し、平和教材がある。全体に易しめ、普通科には物足りない。	新教材を含めて、より使いやすく構成を組んでいる。全体の分量は、若干少ない。	カラー写真などの資料を効果的に掲載している。文字の見やすさは、感じられる。
	国語	104	数研	国総	351	新編 国語総合	1	生徒になじみやすい作家の作品が多い。全体に単元が少なめである。普通科に適する教材があまりない。	分量はかなり少ない。普通科の授業にはやや物足りない。	資料の入れ方などは、わかりやすく工夫されている。カラーページが充実していない。
	国語	117	明治	国総	354	新高等学校国語総合	1	定番教材は一応ほとんど網羅されている。ほかにはこれといった新しい工夫はされていない。	教材の分量は、全体的にやや物足りない印象である。ページ数ももう少しほしい。	イラスト・写真等が少ない。文字の大きさなど、見やすさは十分感じられる。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	143	筑摩	国総	357	国語総合 改訂版	1	付録が充実していて、文学史の学習に便利。評論教材がバランス良く配置されていて、キーワードの解説もついている。	評論が多く採用されている分、小説が若干少ない。教材選択が難しい。	落ち着いた色調、キーワード欄も含め、やや文字が小さめで見づらい。
	国語	183	第一	国総	360	高等学校 改訂版 国語総合	1	少し難しめの教材が多い。1年生では、ビジネス教養科だけでなく、普通科でもなじみにくい。	教材の分量はかなり多い。ほとんどの単元を取り扱うのは、時間的に厳しい。	活字が小さめで見づらい。カラーページの充実度ももうひとつで、物足りない。
	国語	183	第一	国総	361	高等学校 改訂版 標準国語総合	1	学習意欲が高まるような小説教材を多く採用。作者とその他の著書についても詳しく説明している。脚注が丁寧である。	分量が少なめ。しかし、構成が良い。脚注の丁寧さなど評価できる。	活字がやや小さめで見づらい。カラー資料が豊富である。見た感じのインパクトに欠ける。
○	国語	17	教出	国表	301	国語表現	23	書くことだけに偏らず、読むこと、聞くこと、話すことについてもそれぞれの力を育成する実践例が豊富である。	2、3年と連続して使用することを考えれば適量。	活字が大きくカラーページも充実。
	国語	183	第一	国表	302	高等学校 国語表現	23	段階的・系統的な単元構成である。文章教材が多く、読み物としても活用できる。	構成はよいが、通年で使用するには物足りない。	カラー写真を効果的に掲載している。
	国語	2	東書	現A	301	現代文A	2	付録が充実していて、文学史の学習に便利。評論・小説ともにバランスのよい配置。	授業数からすると教材選択が難しい。「舞姫」が掲載されていない。	カラー資料が豊富である。
○	国語	17	教出	現A	302	現代文A 青春文学名作選 一歴史の中の青春	2	採用されている作品が1年次の学習内容と重複しない。親しみやすく、生徒の関心をひくような教材が多い。	適量である。	落ち着いた色調である。
	国語	50	大修館	現A	304	現代文A	2	読書案内は充実している。評論に比重が傾いており、小説は授業数からみても物足りない。	単元ごとのテーマ、ねらいなど円滑に導入できるようになっている。	文字の大きさ・書体は一般的である。
	国語	2	東書	現B	301	新編現代文B	23	系統立てた配列が良い。現代文との比較などがあり、楽しくわかりやすく学習できるようになっている。言語活動例が載っている。	適量である。選択授業で扱うにはちょうど良い分量である。構成も整然としている。	カラーの写真や挿絵が多く、付録も百人一首など使いやす。文字も、読みやすい大きさになっている。
	国語	2	東書	現B	302	精選現代文B	23	とても充実しており、定番の教材も収録されており、バランス良く扱える。	全体に教材の分量は多いが、この中からさらに精選するので、問題はない。	脚注に色がついており、見やすくできている。活字の大きさも丁度よい。
	国語	17	教出	現B	306	現代文B	23	『舞姫』の本文脇に現代語訳がついている。使い勝手は悪くないが、全体的に、すこし易しめの単元。	教材全体の分量はやや少ない。この中から精選するほど選択肢がない。	特別に、工夫がされている印象はない。カラー頁・写真などの資料が物足りない。
	国語	17	教出	現B	307	新編 現代文B 言葉の世界へ	23	『舞姫』が所収されていない。大事なポイントを外している。全体的に、単元が少ない。	教材全体の分量は少なめである。この中から選択して授業を組むのには物足りない。	見やすさの工夫はあるが、これといった大きな特徴はない。文字の大きさはごく普通。
○	国語	50	大修館	現B	310	精選現代文B	23	評論教材が18本と、大変充実している。評論のキーワードがまとめられていて、使いやすい普通科の授業にも適している。	教材の分量は適量である。余計な付録もなく、すっきりした印象である。	字の大きさが丁度よく、読みやすい。カラー頁や写真等の資料も適切である。
	国語	183	第一	現B	318	高等学校 標準現代文B	23	新しい作品、作家が多く採録されている。定番作品から生徒が興味を持ちやすいものまで、幅広く扱っている。	量的には多いが、この中から精選して授業で扱うようにすればちょうど良い。	注釈が脇にあたり下にあたりなので戸惑ってしまうかもしれない。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	古A	301	古典A	2	コラム・言語活動例が充実、読み物としては楽しめるが、難易度は高め。	定番教材は少ないが、段階的に学習できるような構成には工夫が見られる。	脚注が多い分、見にくい。
	国語	50	大修館	古A	307	古典A 物語選	2	人物系図、百人一首など付録が充実している。3単位でも本校生徒には分量多め。	古典への興味づけをはかるコラムが実用的である。	行間が狭く、書き込みもしにくい。
○	国語	183	第一	古A	305	高等学校 標準古典A 物語選	2	古典の基礎学習に欠かせない定番教材を幅広く採録してある。「物語」を中心にしながら他のジャンルもバランスがとれている。	基礎力を固められるような教材が多く、解説・展開例も詳細でわかりやすい。	文字は若干小さめだが、行間が広めにとってある。
○	国語	2	東書	古B	301	新編古典B	23	『伊勢物語』の「生田川」のような悲劇の恋物語など、生徒が興味を持って読める教材が多く所収されている。また、言語活動例が載っていて、活用しやすい。	教材全体の分量は丁度よい。作品が多岐にわたっていて十分な選択肢があり、普通科の学習にも十分対応できる。	カラー写真などの資料を効果的に掲載している。文字の見やすさも感じられる。
	国語	50	大修館	古B	313	新編古典B	23	系統立てた配列が良い。現代文との比較などがあり、楽しくわかりやすく学習できるようにになっている。	全体に教材の分量は適量である。選択授業で扱うにはちょうど良い分量である。	カラーの写真や挿絵が多く、付録も百人一首など使いやすい。生徒が使いやすい。
	国語	183	第一	古B	328	高等学校 古典B	23	同社の標準古典Bと同じ教材を多く収録しながら、さらに多くの教材を収めている。	選択で学習するには分量が多すぎる。かなりやり残してしまう教材の分量がある。	同社の標準古典Bと同じである。漢文の基本句形などの確認がわかりやすい。
	国語	183	第一	古B	324	高等学校 標準古典B	23	興味を持ちやすい教材が多く収録されている。古文も漢文も定番のものが多く、生徒に教えやすくできている。	選択で学習するには分量はあるが、見やすく構成されており、わかりやすい。	字が大きめであることと、カラーの写真や絵が多く見やすい。
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	2	全体的に偏りなくバランス良く構成されている。章末にコラムが表記されており、多様な学習活動ができるよう工夫されている。基礎的・基本的事項は太字を使って表記されている。	B5版246ページの3部11章で構成されている。学びやすい配列・内容となっていて教えやすい。分量も適切である。	難解な内容を理解しやすくするために用語解説や地図・写真・図解など資料が豊富に提示されている。用語・記号は統一されており、記述の仕方も平易でわかりやすい。
	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	2	生徒の興味・関心を引き出す工夫がなされており楽しく学習できている。日本との関連や、中学校での学習と結びつけ学習できるよう工夫されている。	A B判238ページで構成されている。近現代史を中心として、前近代史も丁寧に紹介している。	分かりやすく本文叙述がされている。ふりがなも多く理解しやすい。写真を大きく掲載し、読み取りに適した史料・写真が掲載されている。
○	地理歴史	81	山川	世A	306	要説世界史	2	詳細で豊富な内容である。近現代史を中心に構成して現代社会の歴史的成り立ちを理解できるよう展開している。大学受験に適した内容となっている。	A5判サイズ300ページで構成されている。近代以前も丁寧に構成されている。分量は豊富で充実している。	図説や資料なども豊富に掲載されている。充分な説明がなされている。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	13	基本的な歴史事象が取り上げられ、簡明な記述で示されている。基本的な事項を習得しやすいよう配慮されている。世界史的な視野に立ち、日本近現代史の展開を考察できるよう内容が工夫されている。	B5版230ページで構成されている。1テーマ見開きで内容がまとめられており、工夫されていて学習しやすい。学習の要点が明確化されており、学習を振り返り、まとめ、表現する工夫がなされている。	資料性の高い写真・図版が掲載されている。写真・図版も大きく鮮明で効果的である。
○	地理歴史	81	山川	日A	307	日本史A	13	内容が充実しており、近・現代史の学習に必要な不可欠な歴史名辞が記述されている。また、国際的な視点から日本近現代史が記述されている。全体的に詳細な内容になっている。	A5版254ページ全8章で構成されている。テーマ・分野ごとにまとめられており、整理しやすい内容となっている。	A5判サイズで、表記・表現は、わかりやすく、図版は大きく表記されており見やすい。地図・史料・写真などの資料が豊富で充実している。
	地理歴史	183	第一	日A	312	高等学校 改訂版 日本史A 人・くらし・未来	13	学習内容が精選され、大きな流れが中心の内容となっている。豊富な図説を掲載しており、文章と図説によって、内容の理解を深めるよう工夫されている。細かなテーマ設定が行われ、政治・経済の展開を時系列的に理解されるようになっている。	B5版230ページ、完全見開きの構成で、指導の区切りがしやすく、適切な分量となっている。	本文の記述は、平易でわかりやすい。ルビが多くふられているので読みやすい。豊富な図版・写真に解説が取り入れられており工夫がなされている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	2	東書	日B	303	新選日本史B	3	基礎的な歴史事象が取り上げられ、簡単明瞭な記述で表記されている。基本的な事項を習得しやすいよう工夫している。地理的条件や世界史との関連を意識して、各時代を多面的多角的に考察できるような内容となっている。	B5版300ページの構成である。見開きで内容がまとめられており精選されている。分量も適切で学習しやすい。	資料性の高い写真・図版が掲載されている。用語・記号は統一されており、漢字のルビも適切に付せられている。
	地理歴史	35	清水	日B	306	高等学校 日本史B 最新版	3	基礎的事柄や知識がわかりやすい内容となっている。設問・課題などが盛り込まれ、地理的知識の活用が促される内容が適切に配置されている。	B5判サイズ310ページから構成されている。各時代が系統的に構成され、近現代史に重きを置いた内容の配列や分量は適切である。2～3ページを1テーマにあて、学習目標がしっかり設定されている。	写真や地図が多数掲載されている。注釈やコラムも十分に配置されている。フリガナや太字などの工夫もされている。
○	地理歴史	81	山川	日B	301	詳説日本史	3	全時代・全分野が記述され、必要な歴史名辞が網羅されている。また、最新の研究成果も反映されている。歴史叙述に偏りがなく、正確で客観的で詳細な内容となっている。大学受験には適した内容となっている。	A5判サイズ454ページで構成されている。各時代各分野バランス良く豊富に記述内容されている。豊富な分量で充実している。	図版・地図・史料は大きく掲載され豊富で、内容と配置も工夫されている。
	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	12	基本的事項が簡単明瞭な本文で記述され理解しやすい。設問・課題などが盛り込まれ、地理的知識の活用が促される内容となっている。また、作図、地形図、写真の読み取りなど、生徒の主体的活動を行う工夫がなされている。	B5版224ページで構成されている。見開き単位で、各事項のバランスが良い構成・配列になっている。取り上げた地域に偏りはなく丁寧に記述されている。	地図・グラフ・写真などが豊富にあり地理的事象を理解しやすい工夫がされている。用語・記号は統一され、漢字のルビも適切に付されている。
	地理歴史	35	清水	地A	302	高等学校 現代地理A 最新版	12	基礎的・基本的な内容が偏ることなく記載されている。地図・写真などの図説資料も豊富で理解しやすい。また、生徒の課題探求や自主的な学習活動を培う工夫もなされている。	B5版206ページで構成されている。本文は見開きページと適切な分量でまとめられおり、テーマごと系統的に構成されている。	表記・表現やわかりやすく、ルビも適切に付され、重要語句は太字で示されている。写真・地図・グラフなども豊富に掲載されている。
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	12	基礎的事項が体系的に整理され充実している。最新の事例やデータ、コラム、資料などは豊富で、現代世界の理解につながる。地誌、系統分野ともに基礎基本を重視している。また、各項目に課題学習や技能向上のコーナーを設け学習意欲を高める工夫がなされている。	B5版218ページで構成されている。ひとつの単元に見開きで、まとまりを良くしており、学習しやすい。世界すべての地域をカバーしているが、分量や配列は適切である。	文章表現も平易で、見やすく読みやすいフォントを使用するなど工夫している。図版資料も豊富で見やすく工夫がなされている。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図	12	「地理A」「地理B」を中心とした基礎基本的な適切な内容となっている。また、地理的な見方や考え方の基礎を養う内容にもなっている。	最初に世界関係の一般図、そのあとに日本関係の一般図と主観図、巻末に資料と系統的に配列されている。	生徒が興味、関心を持って活用するための配慮がなされている。地図記号などは検定基準に則り国土地理院に準じたものとなっている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	12	地歴公民科の学習に必要な一般図、主題図、都市図、資料図、統計などを適切に掲載している。また、資源・人口問題、民族問題などに関しては課題追求学習の工夫がされている。	B5版で構成されている。世界地図、日本地図、資料図、統計などバランス良く配分されている。	地図上の表記や表現には配慮や工夫がされている。また、一般図には位置図を設け地球上のどこに位置しているかわかるようにしている。
	地理歴史	46	帝国	地図	307	地歴高等地図 ー 現代世界とその歴史的背景ー	12	地理・歴史双方での共通目である「異文化理解」がはかれるよう、風土に着目した図取り・表現・内容となっている。政治経済分野の重要地域だけでなく、国家の枠を超えた文化圏や文化の中心都市などを多数掲載しているため、世界の諸地域への理解が深まる工夫がされている。	世界史・日本史での活用のため歴史地名・事項を多数掲載している。また、地理への活用を考えて、文化の形成過程に関わる事項を地図中に多数掲載している。	地図上の表記や表現には配慮や工夫がされている。地理・歴史双方での活用のため現地語表記と通称を併記している。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会	1	基礎的・基本的な学習事項の内容がバランスよく配置されている。太字による表記や具体性のある豊富な資料などは、内容の理解や習得が図りやすい。	B5版230ページで構成されている。学習内容は、課題追求学習と基礎基本と系統的に構成されている。全体を通して中学校の既習内容をふまえて記述されている。	記述は平易・簡明であり、読みやすいようにルビやゴシックがつけられている。用語・記号は統一されており、記述の仕方も工夫されている。
	公民	81	山川	現社	308	現代社会	1	重要な概念や用語について幅広く網羅されており、詳細で豊富な記述・内容となっている。大学受験にも適している。	B5サイズ186ページで構成されている。各分野、課題研究学習や習得した知識を活用できるような工夫がなされている。	図・グラフ・写真・資料も豊富である。用語・記号は統一されており、記述の仕方も工夫されている。
○	公民	104	数研	現社	319	改訂版 現代社会	1	基本的事項から発展的内容まで豊富に詳細に記述されている。歴史的背景をふまえた丁寧な記述が行われている。政治・経済分野は特に中身の濃い記述になっており、大学受験に適している。さらに主権者教育にも応じている。	A5判326ページで構成されている。本文はすっきりし、補足は脚注や副文で補っている。レクチャー・補足・参考などのページは生徒の理解を助けている。	図・写真・資料・人物解説などが豊富に盛り込まれている。また、紙面を広く使ってビジュアル化されているので学習しやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	公民	2	東書	政経	302	政治・経済	3	中学校での既習内容を踏まえた内容であり、中高接続に対する配慮がなされている。基礎基本的な必須な内容が系統的に記述されており、生徒が理解・習得しやすい工夫がなされている。	A5版246ページから構成されている。第1、2章で基礎的事項を理解できるようになっている。第3章の課題探求学習では、基本事項を再確認しながら課題探求する展開となっている。	記述は、平易・簡明であり読みやすいよう工夫されている。資料にはグラフ・チャート図など資料が豊富に提示されている。
○	公民	7	実教	政経	304	最新政治・経済	3	基本的な事項を中心に、具体的に身近な題材を豊富に取り上げコンパクトな内容となっている。また、補足的・発展的な内容も注釈や小本文などの形で取り上げられ学習内容を深める工夫がなされている。	B5判181ページで構成されている。見開き構成でまとめられている。学習事項の分量も適切である。時事問題の紹介や経済理論の解説など導入の事例が配置するなど工夫されている。	カラー図版・写真・地図・グラフなどが豊富に掲載されている。巻末には憲法や重要法令の資料が掲載されており工夫がなされている。
	公民	183	第一	政経	310	高等学校 新政治・経済	3	基本的な内容が身近な題材を中心にまとめられているので分かり易い。学習意欲がわくような社会情勢や題材を使用している。課題探求学習も充実している。	B5判166ページで構成されている。完全見開きの構成で1時間で学習できよう工夫されている。	本文記述や図表において歴史的な面が重視されており理解しやすい。見やすく読みやすいビジュアル工夫が多くされている。
	数学	2	東書	数I	318	数学I Standard	1	例、練習、応用問題、研究、問題、章末問題と段階的に扱うことで無理なくレベルアップできる。例・例題の演習問題と発展問題がこのページに記載されているか分かりやすい。	構成は理解しやすく工夫されている。分量は基本的なものの発展的なものと分かれて演習できるように盛られている。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
	数学	2	東書	数I	301	数学I	1	重要問題が充実して入試にも対応した内容である。授業が進めやすく構成されていて、数学の理論や奥深さにも触れられている。	例題の構成・問題の分量とも適切である。	適切な文章表現であり、図などもわかりやすくまとめられていて理解しやすい。
	数学	7	実教	数I	323	高校数学I 新訂版	1	基本的な内容を丁寧に扱っていて、1つの内容を、数式、図、日本語など様々な方向から解説している。基本的問題の反復問題が充実しており、復習しやすい。	B5判で文字も大きく、分量も薄くコンパクトにまとまっている。分量も適度である。	図やグラフなどの色使いがよくわかりやすい。解法のポイントがわかりやすく表現されている。
○	数学	104	数研	数I	329	改訂版 新編 数学I	1	基本問題から発展まで多くの種類を扱っており、色々と対応しやすい。応用的な例題も解説が丁寧に、解答の仕方がわかりやすい記述である。	丁寧な記述で構成されている。量的にも適切である。行間が広いので、読みやすい。	理解しやすいヒントなどが表裏に適切である。図やイラストが以前より多く使われており見やすい。
	数学	183	第一	数I	334	新編数学I	1	段階を追った無理のない展開で、基礎基本の確実な定着を目指した内容である。	構成及び、分量・配分ともに適切である。	適切な文章表現であり、図などもわかりやすくまとめられていて理解しやすい。
	数学	7	実教	数II	306	高校数学II	3	体系的な内容にとらわれず、数学や生活の中の数学について触れている。実用面とのつながりが豊富である。	素養としての数学IIとしては適切だが、高等教育につながるにはやや分量が少ない。	説明が丁寧に、間違えやすいポイントをよく押さえてある。板書等の参考になる詳しさである。
	数学	61	啓林館	数II	316	新編 数学II	2	各項目ごとの最初にある問いかけが目標を明確にしている。基本からの無理のない展開になっている。	構成及び、分量・配分ともに適切である。	適切な文章表現であり、図などもわかりやすくまとめられていて理解しやすい。例の前に項目名が入っているので復習するときには便利。
○	数学	104	数研	数II	311	新編 数学II	2	段階を追った無理のない展開で、基礎基本の確実な定着を目指した内容である。青字の補足が親切。	構成及び、分量・配分ともに適切である。	適切な文章表現であり、図などもわかりやすくまとめられていて理解しやすい。
○	数学	104	数研	数II	312	最新 数学II	3	段階を追った無理のない展開で、基礎基本の確実な定着を目指した内容である。補足説明も丁寧に分かりやすい。	構成及び、分量・配分ともに適切である。	適切な文章表現であり、図などもわかりやすくまとめられていて理解しやすい。色の使い方も工夫されている。
	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	12	見開き2ページで見やすく、学習しやすい内容になっている。各章末では学習した内容が復習できるようになっている。	必要事項がコンパクトにまとめられており、B5判のメリットを効果的に活用した構成であり解説が丁寧にわかりやすい。	図、イラスト、写真が多用されており理解しやすい。
	数学	2	東書	数A	301	数学A	12	基礎から発展まで幅広い内容を扱っているとともに、課題学習を豊富に取り入れ、数学的理解を深める努力をしている。基礎を押さえ、大学入試に向けた内容が記載されている。	構成・問題量ともに適切である。	誰でも見やすいよう色彩を抑え、色の濃淡で表現されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	12	丁寧な解説が書かれている。循環小数では鳩の巣原理にもふれるなどこれまでにない視点も本文中にあり、興味関心をもつ工夫がなされている。	章末の問題は3段階用意されており、幅広い取り組み方ができる。倍数の判定法など体系的に学ぶ機会の少ない話題を上手に盛り込んである。	詳しい図を載せて、文章でも説明してある。文章表現の理解を促すが、生徒の文章理解力によっては逆に難しさを持たせる。裏表紙のトランプの絵札などの説明には驚いた。
	数学	61	啓林館	数A	326	新編 数学A改訂版	12	樹形図の良さを実感する問題を例題におこすなど、数学的思考と技能を結びつけた内容である。	各章の扉に、既習基礎事項を簡単にまとめてあり、生徒自身で学習できる準備がしてある。若干問題の分量を抑えてある	問題文と考え方や解を色分けしており、さっと目を通し易い。やや問題文が読みづらい。
○	数学	104	数研	数A	329	改訂版 新編 数学A	12	集合と確率での用語の違いが丁寧に説明されている。条件付き確率での例題には、生徒の意見表明に対する働きかけも読み取れ、これまでにない新しい例題が載せてある。	3段階の例題に分かれており、生徒の理解に沿って学習を進めることができる。また、研究や発展・コラムと深く追求するきっかけがきめ細かく準備されている。	文章表現の意味の説明に、適切な図を丁寧に掲載して数学的表現の理解を促す工夫がある。
	数学	183	第一	数A	333	高等学校 数学A	12	重要な例題を押さえた標準的内容であり、スムーズに展開できる内容になっている。また入試を意識しながら、効率よく学習できる。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
	理科	2	東書	科人	306	改訂 科学と人間生活	13	中学の学習事項から丁寧に展開されており、つまづきやすい箇所は側注などでフォローされている。「科学技術の発展」では、最新の科学技術が紹介されており、生徒に興味を持たせる内容となっている。	丁寧に記述された文章で、読むだけでも理解できるようになっている。発展的な内容を扱っていない。	導入のページでは生徒の興味・関心を喚起する美しい写真を大きく使ったり、本文中の写真もなるべく身近な製品を使ったりするなど、視覚的に生徒のくらしと科学をつなげる工夫がなされている。
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	13	自然・科学と人間生活を総合的に見る科目として、概論、教養的に学習する点に配慮された内容となっている。必要かつ十分な内容がコンパクトにまとめられており、生徒の課題研究のガイドとなる基礎的事項や課題例、調査方法などの手がかりが豊富に盛り込まれている。	学習指導要領の内容が過不足なくコンパクトにまとめられ、適所に配置されている「発展」を取捨選択しながら適宜発展的な授業展開もできるので、適切な分量になっている。	文章は簡潔で読みやすく表現されている。専門用語が明確に定義され、文章が簡潔であるため、要点が把握しやすい。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活	13	基礎的な学力が養成できる内容になっている。「コラム」では日常生活や社会とのかかわりが扱われており、学習内容と関連した話題を広げ、生徒の興味を高められるよう配慮されている。	コンパクトにまとめられている。各項目がページの頭から始まっており、見やすさとともに授業の区切りをつけやすい構成になっている。	教科書の各所に「見てみよう」という写真・図を中心とした囲み欄があり、生徒の目をひきつけ、知的好奇心を高めるよう工夫がされている。
○	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎	13	学習事項が定着しやすいように本文中に「問い」や「例題」が設けられている。「発展」や「コラム」「PLUS」を適宜用いることで、生徒の興味関心に応じて、より深い知識と理解が得られるようになっている。	鮮明な図や写真が、本文の記述と関連する箇所にふんだんに盛り込まれている。また、化学を学習する上で必要不可欠な指数計算や有効数字の扱いなど数学的内容も資料として盛り込まれている。	配列や分量は標準的であり、わかりやすい丁寧な記述になっているため、生徒も理解しやすい教科書になっている。図版等の色遣いなど、ユニバーサルデザインにも配慮されている。
○	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎	13	学習指導要領の内容等に示された事項を過不足なく取り上げている。各章末の「まとめ」が充実しており、章末問題等で学習内容の定着をはかることができる。また、資料として指数計算や有効数字の扱い方などの記述も充実している。	中学校で学習したこととの関連が重視され、復習マークと学習した学年が示されている。「発展」は必要最低限になっており、全生徒が学べる内容・分量になっている。	文章が簡潔で、内容が精選されている。指導書付属のDVD-ROMでは、実験動画やアニメーションが提供され、生徒の理解が進むような配慮がされている。化学を苦手とする生徒でも読みやすくわかりやすい、化学的な思考力を自然と身につけることが出来る教科書である。
	理科	7	実教	化基	316	新版化学基礎 新訂版	13	学習指導要領や解説書の内容がもれなく記述された内容となっている。「発展的な内容」は精選されており、巻末には問題を豊富に取り扱った「問題編」を収録しており、生徒の反復学習の手助けとなる。	中学理科の復習となる箇所は、そのことが明示されており、中学での既習事項からスムーズに移行が可能である。発展的な内容は明確に区別されているので、実情に合わせた授業展開ができ、使いやすい構成になっている。	学習上のポイントになる内容は目立つようにかこまれており、また、化学式の書き方などを簡潔な図で表しているのが生徒の理解に役立つ。
	理科	61	啓林館	化基	318	化学基礎 改訂版	13	大学入試を意識した豊富な内容が、文章と共に図を用いて簡潔にわかりやすく解説されている。「化学」で必要とされる内容とともに「化学」の範囲に含まれる内容についても「発展」として適宜取り扱うことが可能な内容の構成になっている。	本文の記述内容を一歩深めるための内容が「参考」や脚注の「プラス」で豊富に扱われており、大学入試に必要な十分な内容が網羅されている。	化学用語にルビが多く、生徒が読みやすいように配慮されている。化学用語に英単語を付しているため、英語の語彙力もつけられるようになっている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎	2	適切な箇所に「観察・実験」が取り上げられており、探求的に学習が進められるように工夫されている。また、本文の内容をより深めるために適切な箇所に「コラム」や「発展」を設け、必修の内容と区別しながら、発展的な学習を取り入れることも可能な構成になっている。	本文は簡潔で、内容が精選されている。「発展」が必修の学習内容と十分な関連をはかり、程度・分量とも過度な負担とならないように配慮されている。	カラーの図や写真が必要な箇所にふんだんに盛り込まれている。図や写真の質が高く、学習内容のつながりを意識させる工夫がなされている。
○	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	2	生物や生物現象の基本的な概念や原理・原則がひととおり把握できるように、学習指導要領の内容が過不足なくまとめられている。また、必要に応じて既習事項の確認や深く学習をおこなうための発展内容も充実している。	既習事項等の記述が盛り込まれ、理科が苦手な生徒でも理解しやすくなっている。各項の冒頭には、導入文が掲載されており、生徒の興味付けや学習内容を誘導することができる。	広い紙面を有効に利用した図が見やすく配置されている。文章記述は丁寧かつ簡潔でわかりやすいものになっており、生徒にも読みやすい。
	理科	61	啓林館	生基	305	新編 生物基礎	2	基本的な内容・事項が学習指導要領で定められている範囲で十分取り上げられている。全般的に内容の程度は標準的である。	大きく扱われたカラーの図・写真と簡潔な文章がうまく調和しており、基礎的な学習を必要とする本校生徒の実態に十分かなうものである。	広い紙面を活用し、明快で理解しやすくて簡潔な文章がうまく調和しており、基礎的な学習を必要とする本校生徒の実態に十分かなうものになっている。
	理科	2	東書	生物	301	生物	3	本文の内容をより深めるために、必要な箇所に「観察・実験」が取り上げられており、探求的に学習が進められるように工夫されている。またコラムではいくつかのテーマに分けて幅広い内容を取り扱い、生徒の興味関心を高めるような内容になっている。	中学の学習事項がリード文で紹介され、円滑に学習に入れるようになっている。発展は必修の学習内容と十分な関連を図り、程度・分量とも過度な負担とならないように配慮されている。	文章は簡潔で難しい生物用語を中心に振り仮名がふってあり、生徒が読みやすいように工夫されて図や写真がふんだんに盛り込まれている。
○	理科	7	実教	生物	305	生物	3	学習指導要領の内容が過不足なくコンパクトに記述されている。最新の話題も学習内容として取り上げられている。既習内容との関連をはかるために、復習も適所に取り上げられている。	生物や生物現象の基本的な概念や原理・原則が一通り学習することができ、基礎科目との関連を意識させるつくりになっている。	紙面のレイアウトはすっきりと見やすく、対応のわかりにくいものや連続的な変化を表すものについて色を統一するなど、カラーが有効に使われている。
	理科	61	啓林館	生物	302	生物	3	理系大学入試を明確に意識し、最新のトピックス、入試問題も適所に配置された非常にハイレベルな教科書である。文章を解説するだけでは理解が難しい難解な内容には、詳細な図や写真で理解が進むようにしている。	参考・発展が各所に配されて生徒の興味を喚起するように配慮されているが、内容はハイレベルである。部・章・節は適切に配置されている。	詳細な図や写真とともに適切なキャプションが添えられ、視覚的説明と文章の説明の連携によって理解と記憶を促すような工夫がなされており、興味・関心の高い生徒が満足するつくりになっている。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育 改訂版	12	生徒の実生活に引き寄せた内容、興味や関心をひきやすい。自らの健康について考え、判断する能力や態度が身につけられるように配慮されている。記載内容も生徒の学力レベルに適している。	1つの学習項目が見開きの2項で完結しているため、学習指導の見通しをたてやすい。また構成・分量ともに適切で理解がしやすくまとめてあり、指導しやすい。	カラー印刷で美しく、見やすい。挿絵や図表が豊富であり、生徒に視覚から理解を促している。また補足説明についても丁寧である。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育 改訂版	12	各項目のタイトルスペースにイメージイラストが入っているため、生徒が学習の内容をイメージしやすい。思考・判断の場を与える記述内容が多く記載されている。	通常、1項目は2項で割りあてられているが、重要な項目は4項にしてあるので、ポイントが理解しやすい。各内容の構成が工夫されている。	図表部分のスペースが大きくとってあるので、圧迫感がない。カラー印刷であり、さらに文章も整理されていて、丁寧で見やすい。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育	12	表や写真等が充実しており視覚での理解がしやすい。内容も工夫されている。学習の動機づけがしやすく、事例や資料等が多くあり生徒の興味・関心を引きやすい。	1つの学修項目が見開きの2ページで構成されている。学習範囲が明確に提示されていて、構成分量が適切である。	見開きでのカラー印刷やグラフ等を数多く使用している。平易ながら、的確な表現でまとめられており、太字での強調が工夫されている。
○	芸術	89	友社	音I	311	改訂版 高校生の音楽1	1	題材を世界各国から幅広く取り上げている。とくに世界の民謡、芸術歌曲など歌唱教材が充実しバランスも良い。また、随所に歌詞の意味の解説などが挿入されており、全体的に生徒にとって充実した内容となっている。	歌唱、器楽、鑑賞、創作、楽典など全体の構成がよい。また、分量も無理なく適切である。装丁も細部に至るまで工夫されており美しい仕上がりで、生徒にとって親しみ易くなっている。	表記について色分けや文字の工夫などがなされており見易い。表現も、イラスト、カラー写真、譜例などが効果的に配置されており、生徒にとって理解し易くなっている。
	芸術	17	教出	音I	301	音楽 I Tutti	1	歌唱、器楽、鑑賞、創作とも題材が世界各国・各地から幅広く取り上げられており良い。また、カラー印刷や写真がふんだんに取り入れており、生徒に親しみやすい。	バランスの良い構成、無理のない分量、美しく親しみやすい装丁である。	的確な表記で生徒に理解しやすく、また、表現も平易な言葉を遣っており良い。
	芸術	17	教出	音II	302	高校音楽 II Music View	2	楽譜が適切なサイズで、読譜しやすい。歌唱、器楽、鑑賞、創作とも題材がバランスよく配られている。また、カラー印刷ページが多く、生徒が理解しやすく親しみやすい内容となっている。	理解しやすい構成と丁度よい分量であり、かつ、装丁も美しく申し分ない。	挿絵や写真がほど良く配されており、また、解説が随所にあるので、生徒が理解しやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	芸術	89	友社	音II	305	高校生の音楽2	2	芸術歌曲、ポピュラー音楽、民族音楽など、題材を幅広いジャンルからバランスよく取り上げている。鑑賞の分野でも、オペラ、カント、コンチェルト、ソロ、チェンバー、シンフォニー、日本の音楽と、内容が大変充実している。	それぞれの構成がしっかりとされており、また、全体的にバランスよく無理なく配列されている。分量的に見てもちょうどよい。装丁も、生徒にとって親しみ易く仕上がっておりよい。	外国語の歌詞の読み方、意味、日本語訳、作曲家および楽語についての解説など、細かくわかりやすい配慮がなされている。日本歌曲も、古語の意味などが丁寧に解説されている。
	芸術	89	友社	音II	306	ON! 2	2	歌唱、器楽、鑑賞、創作など、全体的に中学校からの流れを基本にさらに深く学習できるように工夫された内容となっている。また、楽器の構造、構え方、演奏方法についてまで細かな解説がなされておりよい。	写真や挿絵文字などがバランスよく配列されており、しっかりとした構成となっている。分量的に見ても、1年生にとって無理なく、装丁も生徒が親しみ易くなっている。	外国語の歌詞も、スペル、読み方、発音のヒント、意味などが大変わかり易く解説されており、表現も平易な言葉を用いており、生徒にとって理解し易く工夫がなされている。
	芸術	17	教出	音III	301	音楽III	3	日本音楽西洋音楽とどちらに偏ることなく、幅広い音楽のジャンルを取り入れている。また生徒に親しみやすい内容である。	全体の構成がしっかりとしている。分量も適切である。装丁が美しい。	表記が丁寧で、生徒に理解し易く工夫されている。
	芸術	27	教芸	音III	302	Joy of Music	3	歌唱、器楽、鑑賞の各分野において高度な内容である。譜面に細かく指示があるため、生徒の自主的な活動ができる。	分量、配慮も適切である。資料としての写真や図が程よく配列されている。	美しいカラー刷りで、楽譜・文字・イラスト・写真など印刷が鮮明である。
○	芸術	89	友社	音III	303	高校生の音楽3	3	日本音楽西洋音楽とどちらに偏ることなく、幅広い音楽のジャンルを取り入れており、且つ、生徒に親しみやすい内容である。	全体の構成がしっかりとしている。分量が丁度良い。装丁が美しい。	表記が丁寧である。表現が生徒に理解し易く工夫されている。
○	芸術	38	光村	美I	304	美術1	1	図版が大きく、見やすい。また、部分の拡大図もあり、さらに理解を深めることができるよう工夫されている。	分野別に整理されたインデックスで構成されており、目的のページが探しやすい。	表現は分かり易く、簡潔にまとめられており、高校生が理解し易いよう意図されている。
	芸術	116	日文	美I	305	高校生の美術1	1	表現、鑑賞、資料など、いずれも図版が大きく、解説も分かり易い。過去から現在まで様々な作品が取り上げられ、技術面の説明も充実している。	分野、題材など目的の箇所を見つけやすい構成である。分量は豊富で、開きやすい装丁である。	カラーユニバーサルデザインに關して考えられており、インデックスの色分けが分かり易い。
	芸術	116	日文	美I	302	高校美術1	1	細部を見せるために1ページ大の図版を多く掲載しており、生徒の理解を促す工夫がなされている。現代建築など、今日的な内容も扱われている。	白を基調とした背景が図版を美しく見せ、紙面に統一感を持たせる構成である。製本形式は中綴じで見開き図版が完全に見えるよう工夫されている。	項目の説明と、作品の説明ではフォントの種類、文字の大きさなどを考えており、何について書かれているかが分かり易い。
	芸術	116	日文	美I	303	Art and You 創造の世界へ	1	想像するための資料として考えられており、作品の意味や時代背景、作者の言葉など様々な面から作品への理解を促している。	教科書よりも小型で、携帯に便利であるよう意図されている。全体に関わる基礎的事項は巻末に掲載され、参照し易い構成である。	文章は平易で分かり易い。また読みにくい漢字には振り仮名などを付けておられ、学習に役立つよう工夫されている。
○	芸術	38	光村	美II	301	美術2	2	新しい素材、表現意図などで美術1をさらに発展させた内容である。作品解説も部分拡大図とともに充実している。	美術1と同様な分野別インデックスで、見やすい構成である。	文章は分かり易く、理解し易い。作品、作家、技法などの解説では、フォントを変えて混乱しないよう工夫されている。
	芸術	116	日文	美II	302	高校美術2	2	一つの作品に関して深く掘り下げる解説や、図版が用いられている。高校生の参加したアートプロジェクトも掲載され、生徒が興味を持つよう意図されている。	高校美術1と同様の構成、装丁で統一感を感じられる構成である。	文章は平易で分かり易い。作品と作家のデータ正確で分かり易く、理解に役立つよう表記されている。
○	芸術	38	光村	美III	301	美術3	3	現代社会や文化に関する作品が取り上げられ、高校生の視野を広げる工夫がされている。作品解説だけでなく基礎的な技法も示されている。	各分野がバランスよく掲載されており、インデックス分けも一目でわかるような構成である。	用語や表記が統一されているので、分かり易い。また、記述のしかたも適切である。
	芸術	116	日文	美III	302	高校美術3	3	美術にかかわる職業と、現在携わっている人物が取り上げられ、高校生が自分の将来について考えることができるよう編集されている。	見開きで一つの職業と人物が掲載される構成で、分かり易い。装丁は高校美術2と同様で、統一感を感じさせる構成である。	人物に関する解説は詳しく、正確で分かり易い表現である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	芸術	2	東書	書Ⅰ	305	書道Ⅰ	1	楷書中、唐の四大家の顔真卿では自書告身を掲載している。古典の解説には先ず硬筆で書き示し筆路を明確にしている。国語との関連を持たせやすい構成内容になっている。	書道への導入・漢字・仮名・漢字仮名交じり・篆刻と刻字の順で進み巻末に専門用語が盛り込まれ、分量は標準的である。装丁は全体が淡い落ち着いたカラー文字を使用し、余白がゆったりあり、てかり防止紙で見やすい。	明朝活字を主体とし、古典の特徴や注意・強調したい箇所はブロック体や色分けにして注目させ、文章は控えめにして写真を大きく見せており、専門用語の解説にはページの案内を施してて親切である。筆順を赤い数字で示している。
	芸術	6	教図	書Ⅰ	306	書Ⅰ	1	生徒が書に向かう姿が随所に見られ、姿勢・書作・構想・鑑賞と折々の主体的な活動を喚起している。単元ごとの内容が一目で判りやすくまとめられている。	書へのいざないに多く分量をさき、興味を持たせやすく作っている。古典図版は紙面端まで使われている。	タイトルの色分け・ブロック体と本文の明朝体と区別しており、解説の位置も効果的である。
	芸術	6	教図	書Ⅰ	302	書Ⅰ	1	用筆理解の為に二字で練習をさせ、後に選択できるだけの分量の図版を隣に置いている。コラムの内容に人間関係を図式にするなど理解しやすくなっている。	狭い机上でも扱いやすいように幅狭縦長装丁であるが小さいという印象はない。前版よりさらに資料の説得力が増した。	参考になる内容は小さいが横書きで掲載し、現在の生徒たちの目に飛び込みやすくなっている。拓本採りの生徒たちの様子など活動の具体性も見られる。
	芸術	17	教出	書Ⅰ	307	新編 書道Ⅰ	1	単元内でさらに学習のポイントごとに頁立てするなどかなり詳しくなっている。筆路のみならず、形の取り方の解説も為されている。	導入・基礎編に14ページを割り、写真を大きく配置し説明文もゆったり見やすくまとめられている。学校に置いていることを想定してか書Ⅰで学習の完結を意識してか全145ページにわたる暑さ1センチ近い本となっている。	明朝体黒字の文章でタイトルフォントは非常に大きく、中は白地を基調に大きく内容を見せられている。色分けインデックス仕様で単元等引きやすくなっている。誌面につや消しを施している。
	芸術	38	光村	書Ⅰ	308	書Ⅰ	1	全体に、筆で書く際の筆法の写真版が充実している。長鋒の扱い方・墨色の違いなど書Ⅰとしては深い内容といえる	頁を折り返せるようにマチなしの綴じ込み装丁が斬新である。コラボ大作に象徴される感覚的な作品作りを期待した作り方である。導入は、折り込みの内側2頁と巻末の資料内にあり、篆刻刻字は中に小さい付録仕立てにしている。	図版の解説のみブロック体で、全体が白を基調にした中に黒の明朝体活字で表記している。
○	芸術	2	東書	書Ⅱ	301	書道Ⅱ	2	実質初めての古典臨書になるであろう書体（篆書・隸書）は、大判から丁寧に導入できるようになっている。書道Ⅰに比べ、掲載古典量はかなり増えている。古典を生かした創作の作品例を随時配し、手順説明も丁寧にしている。	漢字仮名交じり書は二部構成になっており、Ⅰを受ける形に進展させている。さまざまな難易度の試作例が盛り込まれ、比較しやすい。	書道Ⅰと同じ流れで統一されている。字体・色・フォントを適宜使い分け効果的である。
	芸術	6	教図	書Ⅱ	302	書Ⅱ	2	書を取り巻く環境から、歴史・国特有の文化の息吹を感じ取れるようなスポットの当て方（筆者・政治情勢コラム）を工夫している。掲載古典は分量は少なくともたくさん並列して一望できる。	書Ⅰ同様、一貫性を持たせたい古典には、折り込みを効果的に使っている。仮名の空間性に日本画を引用。	コラム的な場面には、ふさわしい背景の想定をさりげなく施しており、見開きで理解しやすい形である。
	芸術	17	教出	書Ⅱ	303	書道Ⅱ	2	古典のすぐ横に釈文と読み下し文が、下に解釈も付き、重要語句は太字で示されている。	カラー図版やフローチャート等により篆刻・創作の作業手順が理解し易い。分量的にも適切である。	学習内容のポイントがまとまっており理解しやすい。
	芸術	38	光村	書Ⅱ	304	書Ⅱ	2	漢字の臨書から鑑賞へ、創作への流れが段階的に構成されている。仮名は、紙面（空間）構成や、用具の違いの発展的な学習ができるようになっている。文化の違いを認識できるように例示の図版が多い。	漢字の篆・隸・草書が入り、分量はかなり多くなっている。篆刻・刻字も充実した。墨汚れ対応紙使用。	拓本や作品は、フルカラーで高精細、紙面構成はだ単に配置されている。
	芸術	2	東書	書Ⅲ	301	書道Ⅲ	3	古典と現代初夏作品の比較を取り入れ、鑑賞・創作の一助としている。仮名書の創作手順も紹介している。	Ⅱと同じ単元配置。半切・全紙サイズ以上の臨書が可能な文字数を掲載している。	用語や記号の付け方、書体の区別など細部までこだわり効果的な紙面としている。
○	芸術	6	教図	書Ⅲ	302	書Ⅲ	3	仮名の分量は少ないとはいえ、古典図版の数は豊富で参考になる。主立った古筆は1ページをさき、書風の違いが明確に理解しやすくなっている。	書Ⅰ同様に狭い机上でも扱いやすいように幅狭縦長装丁である。漢字の古典図版掲載料は圧倒的に多い。印象はない。前版よりさらに資料の説得力が増した。	明朝体の黒で統一され、太字やフォントの大きさの変化で資料と説明解説の別が付きやすくなっている。
	芸術	17	教出	書Ⅲ	303	書道Ⅲ	3	古典臨書をする際、生徒が直に見やすいように大きく美しい写真版となっている。仮名の十五番歌合わせが大きく取り上げられており、現在の仮名研究や現代作家の書にもふれる機会となる。	狭い机上でも扱いやすいように幅狭縦長装丁であるが小さいという印象はない。前版よりさらに資料の説得力が増した。	ブロック体で明確な解説をかなりの分量で掲載している。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	38	光村	書Ⅲ	304	書Ⅲ	3	古典の図版は、分量も多く、大きくオールカラーで統一されている。関連コラムを強調している。	Ⅱと同じ単元配置。半切・全紙サイズ以上の臨書が可能な文字数を掲載している。	古典の図版は分量も多く、大きくオールカラーで統一されている。関連コラムを強調している。
○	外国語	2	東書	コⅠ	329	Power On English Communication I	12	統計グラフ等の現実的で実質的な参考資料の多さは他の教科書に比べて一番である。単元のまとめも学習の再現活動まで想定されている。活動を主体とした汎用性が高い仕様になっている。	上位大学受験にも対応するような分量の多さである。本校新設の学科が目標する水準に最もそと量である。構成はシンプルで演習教材かのような重量を保っている。	色使いが豊富でありながらフォーマルな印象を受ける。写真も鮮明で生徒の関心を強く引くような形である。言語活動に関するコーナーは特に目を引くようなものになっている。
	外国語	50	大修館	コⅠ	337	Compass English Communication I Revised	12	Lesson 1 は改定前同様に人物の紹介から始まっているが、近年の時事に沿ったものが加筆されている。中学校の既習事項から無理なく学び直すことが主眼におかれている。	以前より精練されている。補足の情報が不足しているようにも感じるが、学習（主に文法）に履きを感じている生徒に対して抵抗感のない仕様となっている。	集中力を欠くような華やかなフォントやイラストはない。シンプルに見開きが分割されているため、表記もそれに沿った簡潔なものとなっている。
	外国語	50	大修館	コⅠ	338	GeniusEnglish Communication I Revised	12	内容量・難易度も高い。取り扱いのある語数が多い分、話題の密度も他者のそれに比べてきわめて高い。反面、高いあまりに日文に置き換えての思考が主流になるおそれもある。	私立・国立大学の一般受験を想定していることを感じさせる、分量の多さである。	フォントの強調も至ってシンプルである。この教科書の横に市販の文法参考書をおきながら、併用しながら学習を進めるとより学習の定着、効果が期待できる。
	外国語	104	数研	コⅠ	343	Revised BIG DIPPER English Communication I	12	英語を「愉しく」用いることが主眼になっていると思わせるような話題と教科書の体裁である。題材から思考するというよりも生徒同士のコミュニケーションを促進させることに重点が置かれている。	数研出版に共通していることであるが、索引等の学習補助の機能がきわめて充実している。巻末の付録もポップな体裁でいながらも抑えるべき情報量としては申し分ない。	文字はポップ体が多く、楽しさを感じながら読んで使っていけるものとなっている。
	外国語	212	桐原	コⅠ	356	WORLD TREK English Communication I New Edition	12	統計グラフ等の現実的で実質的な参考資料の多さは他の教科書に比べて劣ることはない。単元のまとめも学習の再現活動まで想定されている。活動を主体とした汎用性が高い仕様になっている。	最初の単元は英文の構造から始まっており文型と構文が丁寧に解説されている。しかし、図やグラフに充実度を求めるあまり英文量の不足感を感じる。	強調は華美ではない。それでいて色使いが豊富でスタイリッシュという印象を受ける。写真も鮮明で生徒の関心を強く引くような形である。
○	外国語	50	大修館	コⅡ	311	Compass English Communication II	23	communication I 同様に生徒の興味を引く身近な話題・素材が使用されている。高校生になってから学ぶ文法事項も自然に組み入れられ無理なく学習できるように工夫されている。苦手意識に配慮した形である。	本文の理解、確認、文法事項の練習、コミュニケーション活動の設定が、各課の最後に配置されている。見開きで、シンプルな構成で簡潔している構成も本シリーズのメリットである。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどが適切に見やすく配置されている。
	外国語	61	啓林館	コⅡ	313	ELEMENT English Communication II	23	題材は生徒の興味関心・知的好奇心に訴えるものが多い。テーマにも偏りは少ない。	Iと同様、各課の本文は2～3ページで完結している。導入時に活用できる、本文関連の写真、イラストや英語の質問が充実している。	Iと比べて語数、難易度も上がり、本文のページが側注の語句と合わせて視覚的に読み辛い印象を受ける。
	外国語	212	桐原	コⅡ	324	PRO-VISION English Communication II	23	生徒の興味・関心を引きやすい身近な題材が選ばれている。本文理解の一助となるコラムや図表はWINDOWに配置されている。	各課4パートで構成されている。4技能をバランスよく身に付けるためのタスクは各課の終わりにまとめられている。	イラストや図表は適所に配置されている。新出語の発音記号は米音表記のみ。巻末にReading Skillsのまとめ、文法事項のまとめと新出語リストを掲載している。参考書のように例文も精練されたものである。
	外国語	2	東書	英Ⅰ	322	NEW FAVORITE English Expression I	123	改訂前のいくつかのコーナーを削ることで、その分演習量に重点を置いたという印象を受ける。類題が確保されていることで、より学習の定着が見込める。	精選された見開き構成で定着を促進させる演習が多く確保されている。注釈も充実している。しかし、注釈の多さが抵抗感を生むことが若干想定される。	説明・解説が丁寧であると感じる。文法参考書のことばで簡潔に説明される。そのような補足説明を加えることで目が生まれることが期待される。
	外国語	61	啓林館	英Ⅰ	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	123	参考書のような内容の深さがある。学習の基礎から始まり主流は応用への足がかりである。	本文の充実度よりも文法（構文）の解説の充実度を求めている。見開きの右側で単元で求める知識が簡潔している。演習量が同シリーズのCoreに比べて多いことから普通科での使用にふさわしい。	色使いが豊富である。文法参考書まで手が届かない生徒に対して充実した資料の位置にある。巻末の付録も簡易版の辞書をおわせるような充実度である。
○	外国語	61	啓林館	英Ⅰ	330	Vision Quest English Expression I Core	123	参考書のような内容の深さがある。この一冊があれば学習の基礎から始まり応用への足がかりにいつでも立ち返ることができるような取り扱い範囲の広さがある。	本文の充実度よりも文法（構文）の解説の充実度を求めた節がある。見開きの右側で単元で求める知識が簡潔している。演習が少ない印象は受けるが授業者が補填できる範疇である。	色使いが豊富である。文法参考書まで手が届かない生徒に対して充実した資料の位置にある。このシリーズ全般共通して同様のことが言える。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	外国語	2	東書	英Ⅱ	301	NEW FAVORITE English Expression II	3	前半に文法事項を総括する構成となっており表現Ⅰから継続して学習できる内容。パラグラフ・ライティングに重点を置き、表現力の育成を重視している。後半のまとめではプレゼンテーションを扱っている。	見開き構成になっている。各レッスンがスパイラルに組み立てられ表現の幅を広げられるように工夫されている。	華美にならず、落ち着いた色彩で活字・写真・イラストが配列されている。フォントの種類や大きさが適切である。
	外国語	15	三省堂	英Ⅱ	302	CROWN English Expression II	3	基礎から応用まで無理なく段階的に学習できるような構成である。比較的難易度の高いクラウンシリーズの中でも最も高い難易度の教科用図書である。	練習問題が整理されていて、その量も豊富である。	ポイントのまとめが視覚的であり、理解しやすい。熟考し読み応えのある例文が数多くちりばめられている。
	外国語	50	大修館	英Ⅱ	306	Departure English Expression II	3	身近なテーマから徐々に世界を広げているよう、課が配列されている。「読むこと」「書くこと」を中心に据えながらも、「聞くこと」「話すこと」の取りこぼしのないよう配慮されている。	Part 1～2は聞き取りによる導入、Part 3以降はプレランス・トミングから展開する構成になっている。文法事項、書く・話す活動、ともに学習が進むにつれて難易度が高くなるように配慮されている。	本文や語句のヒント・コラムのほか、写真・イラストなどが適切かつ見やすく配置されている。
	外国語	2	東書	英会	301	Hello there! English Conversation	2	難易度としてはさほど高くはない印象を受ける。中学校の平易な表現からゆっくり始め、会話、言葉を発することの恐怖感を拭くような配慮が感じられる。	聞き取りの活動に力を入れている印象を受ける。後半の書くことに重きを置いた単元では細やかなスモールステップが展開されるため無理のない学習計画を立案できる。	図やイラスト、写真が豊富であり、イメージから自然な会話につなげることが可能である。
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	2	実生活、現実社会の営みを強く意識した題材が多い。サンプルの音源も多種多様な人種の言語で吹き込まれており、昨今の国際色を意識した仕様になっている。	三部、補足が一部加わった四部構成で一単元となっている。各単元に設定されているトライアルは生徒の躓きを想定し補助が充実している。	定型表現から語を置き換えて繰り返し練習ができるように、語の網掛けなど細やかな配慮がある。ALTと授業連携を行う際の小さな障害が極力省かれた形である。
○	家庭	2	東書	家総	307	家庭総合 自立・共生・創造	23	基礎・基本的な内容がわかりやすく掲載されている。目標やポイントが明確に述べられており、学習内容の見通しを持ち、課題解決に取り組みるようになっている。	写真や図表などの関連資料が充実しており、各分野が簡潔にまとまっている。本文と資料との割合が丁度よく、食品成分表を取り入れる工夫もされている。	イラストや写真は鮮明で、全体の配色も見やすい。
	家庭	7	実教	家総	309	新家庭総合 パートナリーシップでつくる未来	23	導入のワークで学習のねらいや目的を明確にし、学習に取り組みやすいよう工夫されている。世界に目を向けた資料を豊富に取り入れている。栄養素や洗濯の仕組みを科学的に解説するなど、専門性を持っている。	細かく項目分けされており、十分な情報が盛り込まれている。発展学習が充実している。専門的であり、高校卒業後の人生に生かせるようになっている。	図やグラフ資料が豊富に掲載されており、1冊で効果的な学習が期待できるがやや見づらい面もある。
	家庭	9	開隆堂	家総	310	家庭総合 明日の生活を築く	23	家庭科を学ぶにあたっての自立・共生・科学的視点を持たせるねらいが明確である。子どもの貧困問題やエンカルファクションなど、新しい情報が取り入れられており、課題意識を持った学習を行うように意識付けができる。	各分野において、家族や地域社会との関わりを意識した構成である。資料が豊富であり、生徒の興味・関心に沿った実践を行いやすい。	「食べる」「着る」や疑問形の表記をするなど、やや易しい印象を受ける。グラフや図の配色が良くなる見やすい。
	家庭	50	大修館	家総	311	新家庭総合 主体的に人生をつくる	23	生徒に問いかけるような話題から学習を展開し、興味・関心が高まるような工夫がされている。基本的な内容から発展的内容まで、各分野ともにバランスよく構成されている。	実践課題（実習・実験・課題・資料）等が豊富に掲載されており、多面的・具体的な学習につながる。	イラストと写真が適切に使い分けられており、見やすく学習を進めやすい。
	情報	2	東書	社情	309	新編 社会と情報	12	左ページ（1ページ）が、中学校の内容。右ページ（2ページ）が高校で新しく勉強するの内容となっているため大変学習しやすい。欄外にあるキーワードが、大変わかりやすい内容でしめくられている。	教科書初のAB版の登場である。中学校の教科書と同じ字体・フォントを使用しているため、中学校を卒業したばかりの高校生には、なじみが深いだろう。「社会と情報」の教科書として、分量も適当である。	イラストが大変大きく大変見やすい。また、専門用語が明確に定義され、文章が簡潔であるため、要点が把握しやすい。最後1年生には、なじみが深いだろう。「社会と情報」の教科書として、分量も適当である。
	情報	2	東書	社情	310	社会と情報	12	生活に深く関係しているコンピュータ活用の具体的な例をもとに、情報活用能力の基礎知識がしっかりと身につくような構成になっている。また、書き込み式の節末問題があり、自主学習に活用ができる。	人間生活に不可欠な情報科学技術を具体例を挙げて解説している。左ページ（1ページ）でテーマを大きくあげ見開きの右ページ（2ページ）でまとめられており、スムーズに学習できる。	本文の記述は簡潔にまとめられており、イラストや画像が適切に配置されている。またデジタル教科書に挿入されている画像の解像度も高く活用しやすい表記・表現である。
	情報	104	数研	社情	315	社会と情報 Next	12	「社会と情報」の教科書で必要とされる内容とともに「確認」事項があり、違和感なく学習できるよう工夫されている。また高度な発展内容も精選され、無理なく習得できるよう配慮されている。	既習内容は、出だしの文章で補足され、中高間の学習内容のギャップを埋める構成になっている。実習の進度にも配慮し、二進法の計算方法（コンピュータの頭脳・解析）などもわかりやすく解析されている。	一つ一つの文章を短くし、キーワード化され、項目を小分けにするなど生徒自身への集中力維持も配慮されている。カラー画像が用いられていて、色使いがきれいに表現されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	情報	104	数研	社情	305	高等学校 社会と情報	12	適切な箇所に「情報と社会」の実習を配置し、探求的に学習が進められるようつくりになっている。既習内容やつまずきやすい箇所は欄外の横などで丁寧に記載されている。	「情報の実習」は厳選されており、生徒全員が楽しく学べる内容・分量になっている。難しい内容は囲みになっており、進度に応じた学習が可能である。	全体的に表記がわかりやすく、実習内容が充実している。また、座学に応じた画像も取り入れていて、わかりやすい内容になっている。また、デザイン的にも見た目もわかりやすくなっている。
○	情報	183	第一	社情	318	高等学校 改訂版 社会と情報	12	情報量が豊富で、基本的な実習内容が掲載されているなど、明確にわかりやすい内容なつくりになっている。欄外にあるカラーのQ&Aには、豊富な情報がのっており豆知識として楽しさが伝わってくる。	各単元各章では、中学校で学習した「技術」の復習から、「社会と情報」への新しい分野へと移行がスムーズな内容でおこなわれている。また、情報発信を意識した内容で情報量が多く、さらに進んだ研究・実習内容にも興味を持たせることができる。	大きなアニメーション的なイラストや詳細な図・写真があり、文章での説明と併せて、高校生として、実習する場にとっては、アニメーションに出てくる人物になりきって、学習を進めていける。また、よりよくわかりやすく「社会と情報」を理解することができる。
○	商業	7	実教	商業	334	ビジネス基礎 新訂版	1	とても使いやすい。但しビジネスコミュニケーションが前半にあれば更に使いやすい。上手くまとまっている。	丁寧なまとめであり、本科目の学習方法についても丁寧にまとめられている。	グラフや図表が教科書に豊富に使われているが、バランスが取れているように感じる挿絵等も生徒が興味を持てるものとなっている。
	商業	144	暁	商業	302	新ビジネス基礎	1	昨年のものと変化は無い。章立ては昨年も意見したが、経済状況が教科書後半になっているのが気になる。（内容としては特段問題は無いが）	昨年の意見と同様に章ごとに設定された練習問題、構成としては興味を持てる内容。	シンプルな配色はとても良いが、強調用語の部分が分かりづらい。
	商業	190	東法	商業	335	ビジネス基礎 新訂版	1	知識を問う内容が目立つ（その分難しく感じる部分もある）豊富な内容となっている。	昨年の指摘と相違が大きくないが、解説と図表の連携が取れていて構成上の問題は皆無。	配色が多すぎて目が疲れる。興味喚起する問題提起等、生徒が興味を惹く。
○	商業	7	実教	商業	336	マーケティング 新訂版	2	事例や参考が示しやすい。日々の経済動向等が教科書の中に反映されており、発展学習に利用出来る。（生徒への問いかけ等）	昨年の内容と同様にそれぞれの学習内容が生徒に伝えやすい表記になっている。	挿絵やイラスト、グラフに写真等が適当な量で配置されており、飽きさせない表現や配置になっている。
	商業	190	東法	商業	337	マーケティング 新訂版	2	理論プロセス等問題は無い。	特に問題は無いが、授業を受ける生徒のことを考えると表記に会社での差が出ていると感じる。	単色系の色使いが多少気になるが、事例等については分かりやすくなっている。
○	商業	7	実教	商業	315	商品開発	3	商品開発に最低限必要な内容が網羅されている。各章の序節では、タイムテーブル、その章の概要、対応する事例などが示され、商品開発の過程とどの段階での学習をしているかを確認し易い。	デザイン分野は技巧に深入りせず、商品開発に必要な内容に限定している。デザインの知識がない生徒でも学び易い分量である。またプレゼンテーションについては巻末資料としてまとめられており必要に応じて活用しやすい。	各ページで、実際の企業の事例を数多く紹介されている。デザイン分野は、視覚的に学習できる。最終章ではまとめとして総合的に学習できる、総合実習の章が設定され生徒が学び易い。
○	商業	7	実教	商業	325	広告と販売促進	3	具体的な事例がふんだんに配置されており、段階を踏んだ学習に生かすことが出来る。生徒の興味を惹く内容である。	事例の解説と本文のリンクが丁度良く分量や装丁も問題無い。	イラストやグラフ、写真資料等が豊富で、文字ばかりの表記よりはるかに興味を惹くものとなっている。分かりやすい表現である。
○	商業	7	実教	商業	316	ビジネス経済	2	具体的な経済事象と経済理論が関連付けられるように、本文記述にあわせてイラスト・図解・事例等が豊富に掲載され、学習しやすい。	学習内容の定着や全商検定対策に対応するため、各章末毎に確認問題が充実されている。	学習の理解を助ける要素が充実されており「Example」「Column」「Word」「Point」など、専門的な概念の理解に役立つ要素を区分けして例示されており読みやすい。
○	商業	7	実教	商業	326	ビジネス経済応用	3	用語の解説にとどまらず、事例の表記が多く、内容の理解を深めやすい。	注釈が多く、用語の理解を深めることが出来る。時系列を追って記載されており、時代背景を理解しやすい。	色使いが少なく、少し単調に感じる。図や表で視覚的に理解を深められる表現が多い点は良い。
○	商業	7	実教	商業	327	経済活動と法	3	興味を惹きやすい内容となっている。法律用語の説明も分かりやすく、授業を進める上で参考になる内容である。	振り返りをさせる際にQ&A等があり、例示しやすい。また、内容や量等も適当である。	イラストや挿絵については昨年と同様に充実していると感じる。また、発展学習をさせる際の事例が分かりやすくまとめられているので授業で使いやすい。
	商業	190	東法	商業	328	経済活動と法	3	内容等は特段問題無いものとなっている、分かりやすい内容である。	調べ学習をさせるには昨年の指摘同様「索引表記」が大いに利用出来ると感じた。特段問題は無い。	難解な表記も少なく、目で教えるのに充実したものとなっている。十分な内容と言える。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	商業	7	実教	商業	338	新簿記 新訂版	1	平易な表現で記述されており、基礎項目から応用項目へと段階を追って学習でき、幅広い知識や技術を習得できる内容である。	各単元の分量が適切である。イラスト・脚注が豊富でわかりやすい。	カラーユニバーサルデザインを採用し、すべての学習者が使いやすいように配慮している。帳簿類や図解が見やすい。
	商業	7	実教	商業	339	高校簿記 新訂版	1	基礎的内容から発展的内容に至るまで充実しており、密度の濃い内容となっている。	理論的に簿記を学習できる構成となっている。各節にセルフチェック、単元ごとに重要仕訳の表記があり、自ら学習する際に役立つ。	カラーユニバーサルデザインを採用し、すべての学習者が使いやすいように配慮している。帳簿類や図解が見やすい。
○	商業	7	実教	商業	306	新簿記	2	文章の記述が丁寧に解説されており、理解しやすく、基礎基本の習得に適した内容となっている。	基礎的項目から応用的項目へと段階を追って学習できるよう構成されている。各項目の分量も適切である。例題や章末、編末にある練習問題も豊富であり、適切である。	重要項目が囲みでコンパクトにまとめられている。また、図解やイラストなどによる解説も充実しており生徒の理解に役立つ。
	商業	190	東法	商業	340	簿記 新訂版	1	図・表・帳簿記入例の表記を中心にしており、文章での説明を最低限にしている。章ごとに学んだ仕訳がまとめて列記してあり、確認もしやすくまとめられている。	例題の表記がわかりやすく、復習の際に活用できる。	図・表・帳簿記入例が多いので、文章での説明に物足りなさが見られる。
	商業	230	ネット	商業	341	はじめての簿記	1	仕訳を暗記するというのではなく、取引例を多く用いてイメージができるように工夫されている。暗記ではなく、取引例をきっかけにして考えさせる内容である。	文章・取引例が多く、分量が多くなっている。例示・図解が少ない。	文章だけということが否めず、視角からの理解が得にくい。
	商業	7	実教	商業	317	新財務会計 I	3	単元ごとに内容が詳細にまとめられており、解説もわかりやすい。きめ細やかに構成されている。	図やイラストを豊富に取り入れることで、視覚的にも理解しやすい工夫がされている。	要点がつかみやすいように、説明文も簡潔にまとめ上げられている。
○	商業	7	実教	商業	318	高校財務会計 I	3	図や表を適宜取り入れつつ、文章説明を中心に高度な内容を深く、丁寧に解説している。	解説や説明は文章が中心であり、図や表、イラストなどは補助的な使用となっているため落ち着いた仕上がりに見える。	図表が控えめであることや表現や表記が比較的高度なため、他の教科書と比較するとじっくりと考えさせるものとなっている。
	商業	190	東法	商業	319	財務会計 I	3	解説がとてども丁寧で、各単元や項目ごとにイラストや図、表を用いてわかりやすく構成されている。	単元ごとにまとめや説明が充実してわかりやすい。分量が少々多いといえる。	文章説明だけでなく、図やイラストを用いることで理解がしやすい工夫がされている。
	商業	7	実教	商業	320	原価計算	23	基礎・基本的な内容が網羅されており、知識の定着をさせるには適切な説明がされている。	各単元における説明や図解、例題など、それぞれに合わせた分量で構成されている。	基本的な色合いではあるが、その分シンプルな形式となっており、見やすい表記となっている。
○	商業	190	東法	商業	321	原価計算	23	基礎的な範囲から、実務における範囲まで取り扱われており、より進んだ学習が可能である。	実務に則した、例題が多く取り入れられており、イメージを作りやすい構成がされている。	多くの色を使用しており、説明と図解やイラストが区別されていてポイントが絞りがやすく、とても見やすい。
○	商業	7	実教	商業	342	情報処理 新訂版	12	基礎・基本を重視しつつも、Excel関数を多数扱うなど、学習内容は幅広い対応が可能。全商情報処理検定試験2級・全商ビジネス文書実務検定試験1級の範囲を対応した内容である。	写真・イラストを豊富に使用し、生徒が親しみやすいよう、イラストや色の使い方は、やさしい印象が出るよう工夫されている。	パソコン操作画面をわかりやすい解説を伴って記載しており、理解が深めやすいものとなっている。余白の用語解説が丁寧である。
	商業	7	実教	商業	343	最新情報処理 新訂版	12	ハイレベルな学習内容となっている。全商情報処理、ビジネス文書実務検定試験1級の範囲まで対応している。「参考」や「発展学習」という見出しでITパスポート試験を意識した内容も取り上げている。	写真・イラストを豊富に使い、ソフトウェアを使用する部分では、バージョンアップしたコンピュータの画面図を多数掲載することで、理解しやすい構成となっている。	パソコン操作画面をわかりやすい解説を伴って記載しており、理解が深めやすいものとなっている。余白の用語解説が丁寧である。
	商業	190	東法	商業	344	情報処理 新訂版	12	基本的な内容がまとめられ、各章の初めには物語形式の表現方法が取り入れられ、学習の内容がイメージしやすいものとなっている。イラストや色使いも多様で、必要な部分がわかりやすくなっている。	基礎的な内容が分かりやすくまとめられているが、プレゼンテーションの解説、ビジネス文書の例示が少ない。	イラストや図を多用した解説が多く、親しみがわき、全体的に理解しやすい内容である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	商業	7	実教	商業	322	ビジネス情報	23	プログラムのコードを使用しない簡易なマクロ言語の利用法が記述され、全商検定のプログラミング部門も対応できるようにプログラムのコードを使用したマクロ言語まで、丁寧に説明されている。	VBAとAccessで同じ題材のシステム作成の例題を扱いシステムを構築する中で両者の長所を比較できる構成である。教科書の範囲でITパスポート試験や基本情報技術者試験に頻出する用語なども扱っており内容も豊富である。	データベースの概念は、科目「情報処理」で学習したExcelと対比し生徒が理解しやすい記述である。Accessの実習も、例題を短く区切り操作画面を多数掲載されている。簡易な表現である。
	商業	190	東法	商業	323	ビジネス情報	23	「情報処理」を学習した生徒がすんなりと「ビジネス情報」の学習へとつながっていけるよう「情報処理」教科書とテーマやイメージに共通性をもたせて記述されている。イメージがつけやすい。	アルゴリズム学習に重点を置く構成である。思考力や判断力を学び流れ図からプログラミングへ発展的な学習ができる。データベースは発展的な学習ができる。システム開発では表計算とデータベースで両者の技法を学べる。	図版・イラストを豊富に登載し、理解が促進されやすい。ソフトウェアの操作については課題設定を工夫し、教科書のみで学習ができるよう、画面画像を多用した的確な操作指示と丁寧な解説で展開されている。理解し易い。
○	商業	7	実教	商業	331	電子商取引	3	項目の分け方が明瞭であり、側注や図・表が本文に則している、理解しやすい内容になっている。実践的な実習課題が多く取り上げられ実用的な技能を身につけるのに適している。	特定分野に特化せず、章単位で完結されているので、授業時間にあわせて授業展開を工夫することができる。例題や練習問題が適宜掲載されており、分量的にもバランスのとれている。	図表や実際のパソコン画面を用いて例題が説明されており、イメージがつかみやすい。
	商業	190	東法	商業	332	電子商取引	3	関連知識や最新情報は詳しく解説されている。授業計画に対し、ウェブページの制作の解説が丁寧すぎる。	各項目の導入部に学習内容に関するストーリーを配置されているので各章ごとに導入がしやすい。分量が2単位にはやや多い。	画面画像を掲載した解説やイラストや図版を多用した解説はわかりやすいが全体的に、落ち着いた色でカラー化されており、メリハリに欠ける。
○	商業	7	実教	商業	324	最新プログラミング	23	JAVA言語の解説がされており、本校の選択言語と合致しない。全商検定1級の範囲まで丁寧に解説してある。	丁寧にまとめられていて、構成、分量ともに適切である。	テキストエディタの画面をそのまま貼り付けているため、コードが読みにくい。落ち着いた配色は良い。
	商業	7	実教	商業	312	プログラミング	23	COBOL言語の解説がされており、本校の選択言語と合致しない。実習問題が豊富で、充実した内容である。	順序立ててアルゴリズムが解説されていて、適切な構成になっている。トレース表が併記されているので処理の流れがつかみやすい。	コードが活字で表記してあるため読みやすい。解説のためのイラストが少ない。
○	商業	7	実教	商業	333	ビジネス情報管理	3	ITパスポート試験を意識した内容ではあるが、範囲が偏りすぎているのが気になる。システム開発実習については丁寧に解説されている。	分量、構成ともに適切で、全体的にまとまっている。章末の確認問題がもう少しボリュームがあるとよい。	イラストが多く、生徒がイメージしやすいよう工夫してある。配色のシンプルで見やすい。
	商業	7	実教	商業	309	情報処理	23	PC画面のコピーを多用し、生徒が理解しやすい内容となっている。全商情報処理は3級までの内容となっている。全商ビジネス文書実務検定の1級の内容までを網羅している。	構成・分量ともに充実しており、文書の作成方法につき、順序よくまとめられている。明るい色味を多用しており目を引く表現が多い。	パソコン操作画面をわかりやすい解説を伴って記載しており、理解が深めやすい。表裏の用語解説がビジネス文書寄りで見やすい。
○	商業	7	実教	商業	310	最新情報処理	23	説明する際にも非常に分かりやすい内容となっている。全商ビジネスの1・2級と画像処理の内容までを網羅しており、1、2学年にわたり使用出来る。	構成・分量ともに充実しており、文書の作成方法につき、順序よくまとめられている。全体的に落ち着いた色味を使用しておりシンプルで良い。	パソコン操作画面をわかりやすい解説を伴って記載しており、理解を深めやすい。余白の用語解説が丁寧に理解しやすい。
	商業	190	東法	商業	311	情報処理	23	基礎的な内容が詳しくまとめられている。文章の表現方法等が詳しい内容となっているがイラストや色使いが多く、視覚に訴える説明が少ない。	基礎的な内容がパソコン画面を用いて分かりやすくまとめられている。プレゼンテーションの解説、ビジネス文書の例示が少ない。	イラストや図が少なく、また用語解説も少ない。画像での説明が少ない内容である。
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ 育てる 育ち合う	3	育つ・育ちあうという観点から、基礎的・基本的にわかりやすい内容となっている。育児の現状や課題を取り上げ、具体的に考えやすい。	見出しが具体的でわかりやすい。資料が多く理解を深める工夫がされている。グラフや図が適切な大きさであるとさらにより。	見出しの表現が具体的でわかりやすい。イラストも豊富である。
○	家庭	7	実教	家庭	305	子どもの発達と保育	3	専門的な言葉が多く、子どもや保育に関する身近な話題や実習題材を取り扱っており、興味・関心が増す内容である。	テーマ学習を各所に設定している。グラフや図も精選されており見やすい。	実践させる内容が分かりやすく表記されている。写真が多く、配色が的確で見やすい。
	家庭	6	教図	家庭	307	フードデザイン cooking&arrangement	3	食生活の現状について、具体的なデータや例を取り上げており、幅広い視野で学習できる内容である。専門的な内容がわかりやすい文章や資料である。	導入に問いかけを取り入れ、興味をもたせる構成である。	文章表現が、専門的なものもわかりやすいようになっている。実習の手順がイラストで丁寧に説明されておりわかりやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	家庭	7	実教	家庭	301	フードデザイン	3	実験や季節の行事食を含む実習内容など、専門的な知識や技術が身に付くような内容である。また、食に関わる職業を取り上げるなど、生徒の関心を増す工夫がある。	表・グラフ・図などが鮮明で、バランスよい構成である。	専門的な用語も欄外にわかりやすく説明されている。
○	家庭	6	教図	家庭	310	服飾文化	3	服飾の歴史について、専門的で具体的な内容である。写真資料やコラムを多用し、興味を持たせる工夫がされている。	コラムや研究問題を設定し、関心や理解が深まりやすい構成である。	写真や図が多用され、専門用語も理解しやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	国語	2	東書	国総	333	精選国語総合	1	「総合的な国語力」が育成できるように、教材は厳選され、バランスよく配列されている。現代文編は評論・小説を中心に、随想・詩歌の学習がバランスよく組み込まれており、また、古典編では古文・漢文の教材がバランスよく配置され、主要ジャンルの重点学習が徹底できるように配慮されている。	評論9題、随想2題、小説6題、古文24題、漢文12題から成る。現代文編、古文編、漢文編ともに読解力の育成・定着をはかることができるように配慮されており、分量も適切である。参考教材が適宜設けられており、生徒が学習を深めるための配慮がなされている。	現代文編は、定評教材を軸に、現代の作者や筆者の教材も積極的に採録されており、学習意欲が高まるように配慮されている。古文編・漢文編には、学習内容と関連づけて古典への理解を深めるコラム「古文の窓」「漢文の窓」などが豊富に配置されている。また、ヒラギノPRONフォントは見やすい。
	国語	15	三省堂	国総	338	精選国語総合 改訂版	1	「現代文編」の教材には、定評のある教材に加え、現在最も注目されている著者の作品を配列しているという。「古典編」は、丁寧な導入教材と各ジャンルのオーソドックスな教材を精選して採録している。	評論9題、随想2題、小説6題、古文22題、漢文10題から成る。オーソドックスな構成であるが、「読書の扉」や「読解から表現へ」などは工夫されている。	オーソドックスな表記から、安心感を感じる。
	国語	50	大修館	国総	346	精選国語総合 新訂版	1	「活動して学ぶ」「基礎力を養う」「知識を広げる」の3本の軸で確かな国語力の育成を目指す。論理的思考力と知的好奇心の育成、入試頻出テーマとキーワードを網羅する頁など充実している。巻末資料50頁あまりも充実。	評論10題、随想2題、小説7題、古文22題、漢文10題から成る。多色刷りをはじめ、見やすく機能的なレイアウトによって学習意欲を高めている。	文字の大きさ、字間、行間、書体などが適切である。用語、記号等も統一されている。巻末だけではなく、巻頭、単元間に教材の足がかりになる付録が豊富に用意されている。
	国語	104	数研	国総	350	改訂版 高等学校国語総合	1	精選された良質な題材で、基礎から応用まで幅広い国語力の育成を目指している。単元末の「ズームアップ」での評論テーマ・文学史の理解を深める工夫や巻末の資料編40頁あまりが充実している。	評論8題、随想2題、小説7題、古文23題、漢文10題から成る。「設問」「漢字・語句」「古典文法の学習」など読解の課程における細やかなフォローやしつかりとしたまとめがされている。	文字の大きさ、字間、行間、書体などが適切で、シンプルながら見やすい色使いを採用している。巻末だけではなく、巻頭、単元間に教材の足がかりになる表記や付録が豊富に用意されている。
	国語	183	第一	国総	360	高等学校 改訂版国語総合	1	定番の題材から現代的な問題まで、様々な教材があり、基礎・基本の習得とともに、最新のテーマによる幅広い知識の習得が可能。古文・漢文では初期段階でつまづきにくいように、導入部分から丁寧に解説している。	評論8題、随想4題、小説6題、古文24題、漢文10題から成る。充実の作品数と、基礎から応用へのバランスのとれた構成である。教材の取捨選択もしやすい。	評論のしるべ、古典のしるべ、評論キーパーソン、古文の参考図録など学習の広がりに役立つ配慮をしている。
	国語	2	東書	現B	301	新編現代文B	23	小説教材の目新しさはないが、評論教材には新しいものが多い。難易度はすこし易しい。	読書案内など工夫されている。	視覚的に見やすい。
○	国語	15	三省堂	現B	304	精選現代文B	23	ボリュームは多いものの、作品の難易がよく検討されて採用されている。またコラムの充実が、作品理解を後押しする形になっている点にも、編集の工夫がよく読み取れる。	見やすい文字の活字を使用してあり、色の使用によりさらに読みやすくなっている。	カラー写真が随所で使用されており、理解の助けとなる。
	国語	17	教出	現B	307	新編 現代文B 言葉の世界へ	23	教材の採択は新編シリーズとは思えないほど、オーソドックスな教材が多数採用されている。	読むことのレッスン、ズームアップが工夫されていて学習の理解を助けてくれる。	活字は大きくはないが、大変見やすい。大変カラフルである。
	国語	50	大修館	現B	310	精選現代文B	23	冒頭の評論が難解で、学年当初には難しいのではないかと。評論教材には面白い物も多い。	随所に入れられている写真や絵が理解を助けてくれる。また教材毎に読書案内が入っているのもいい。	活字は大変読みやすい。
	国語	104	数研	現B	312	現代文B	23	導入教材がよい。わかりやすい教材も多く、内容も充実している。	ズームアップというコラムがよく、生徒の理解を助ける。	見やすい活字で、色づかいも見やすく工夫されている。
	国語	143	筑摩	現B	315	精選現代文B	23	オーソドックスながら、難解なものも多く、難しすぎる。	写真が白黒中心で、見やすさに欠ける。	活字も見やすくはない。
	国語	183	第一	現B	318	高等学校 標準現代文B	23	わかりやすく定番の教材が多く、親しみが持てる教材配列である。	学習の手引きは、従前同様。	活字は見やすく写真も多い。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	212	桐原	現B	319	探求現代文B	23	小説教材は定番のものが多く、評論教材には新しいものも多い。しか難易度が高くなってしまっている。	写真なども従前の教科書と同様の印象を受ける。	活字もあまり見やすくない。
	国語	2	東書	古B	301	新編古典B	2	古文の窓というコラムが非常にわかりやすく面白い。ただ、教材の難易度が少し低い。	カラフルでライトなイメージの紙面。	活字も見やすい。
	国語	15	三省堂	古B	304	高等学校古典B 古文編	2	手堅い教材選択である。なかなか面白い内容の作品も多い。	写真が随所に使用されている点は見やすい。	全体としての見やすさは普通である。
	国語	15	三省堂	古B	305	高等学校古典B 漢文編	2	オーソドックスすぎる印象を受ける。	写真が随所に使用されている点は見やすい。	全体としての見やすさは普通である。
	国語	15	三省堂	古B	306	精選古典B	2	教材選択は手堅い印象を受ける。幅広い種類の文章が採用されているが、逆に内容が多すぎるような印象も受ける。難易度は難しすぎず、易しすぎずの点はいい。	写真や色使いなど見やすさに工夫が多くされている。	活字も非常に見やすいものを採用している。
	国語	17	教出	古B	307	古典B 古文編	2	古典の扉というコラムや、文法の整理などが随所に掲載されている点が非常にわかりやすい。	写真も多く非常に見やすい。	活字も見やすく、誌面の色使いも見やすさに貢献している。
	国語	17	教出	古B	308	古典B 漢文編	2	古典の扉というコラムや、句法の整理などが随所に掲載されている点が非常にわかりやすい。	写真も多く非常に見やすい。	活字も見やすく、誌面の色使いも見やすさに貢献している。
○	国語	104	数研	古B	314	古典B 古文編	2	基本的な文章から、難しめの作品まできちんと採用されている。ズームアップというコラムや、古典文法の整理が随所に載っていて、生徒の理解を助けてくれる。	大きくはないが見やすい活字を採用しており、読みやすい。	写真が随所に採用されている点や、コラムや古典文法の整理の箇所がわかりやすい。
○	国語	104	数研	古B	315	古典B 漢文編	2	基本的な文章から、難しめの作品まできちんと採用されている。ズームアップというコラムや、句法の整理が随所に載っていて、生徒の理解を助けてくれる。	大きくはないが見やすい活字を採用しており、読みやすい。	写真が随所に採用されている点や、コラムや句法の整理の箇所がわかりやすい。
	国語	117	明治	古B	316	精選古典B 古文編	2	内容や量も充実している。充実しているだけに、教材も非常に多く、単位数との関係で考えると厳しい。	大変見やすい工夫が随所にされている。古文の窓というコラムも理解を助けるのによい。	活字も見やすく、写真も多用されていて見やすい。
	国語	117	明治	古B	317	精選古典B 漢文編	2	内容や量も充実している。充実しているだけに、教材も非常に多く、単位数との関係で考えると厳しい。	大変見やすい工夫が随所にされている。漢文の窓というコラムも理解を助けるのによい。	活字も見やすく、写真も多用されていて見やすい。
	国語	183	第一	古B	324	高等学校 標準古典B	2	コラムや言語活動と名付けられた解説などが、理解を助けてくれる。	カラフルな紙面である。	字が小さく見やすさに欠ける。
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	23	見開きでのまとまった構成であり、項目数を絞って単元の全体的な把握が容易になっている。資料や写真・グラフを適切に配置してわかりやすい。世界史年表が見やすい内容となっている。	用語の解説が豊富で、歴史的事柄や人物を扱ったコラムも適切に取り上げている。分量も多すぎず適切で、装丁は大きすぎず取り扱いやすい。	表現はコンパクトにまとめられ、比較的短い記述でわかりやすくなっている。平易な内容で誰でも読みやすく工夫されている。
	地理歴史	7	実教	世A	311	世界史A 新訂版	23	本文の記述が丁寧でわかりやすい。項目の分け方がはっきりしていて事実をつかみやすい。前近代と戦後史でまとめのページがあり、大きな流れを把握することができる。入試に必要な項目も網羅されている。	構成がはっきりしているため、歴史の変化を容易につかむことが可能である。各単元の最初に略年表があり、出来事がいつ頃のものかを把握するのが容易である。	囲み記事が、適切に配置されていて見やすく、イメージしやすい。カラー写真や略地図が豊富で、内容と配置が適切である。全体に工夫されていてわかりやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	23	導入部分に工夫が見られる。本文の記述が分かりやすい。写真やコラム・資料が適切に配置されている。見やすさや理解のしやすさに重点を置いている。側注を簡略化している。	見開きで一時間とし、内容の把握がしやすいように工夫されている。構成が明確で、何を学習するかがはっきり分かる。分量も適切である。	「考えてみよう」や「みつけてみよう」などで、生徒が主体的に学習に取り組めるように工夫されている。カラーページが多く、地図も掲載されていて適切な配置である。
	地理歴史	35	清水	世A	313	高等学校 世界史A 新訂版	23	時代区分が明瞭で学習しやすい。「コラム」が充実しているため、学習の手助けになっている。地図や資料が豊富で比較的大型であるためとても見やすい。「日本列島の中の世界の歴史」により自ら調べる意欲を促すことができる。	見開きで一時間扱いが可能な構成となっているため扱いやすい。分量は適切である。小見出しの中には三項目程度でシンプルにまとまっていて、とても見やすく構成されている。	「世界の歴史と日本」や本文の記述は分かりやすい言葉を使用して表現されている。あまり取り上げない項目もあり新鮮な内容となっている。
	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	23	図版や資料・写真が豊富で充実している。写真はシンプルでとても見やすく工夫されている。記述は平易で分かりやすい構成となっていて、親しみやすいものとなっている。地図資料が多く、地域と時代が結びつきやすい。	分量が適切である。史料と資料が見やすく、各見開きに日本史との対応印が付いて、時代が分かりやすい。各ページに「コラム」があり、学習の参考になる。版型が大きく見やすい。	文字のサイズや書体が適切である。表記が簡潔でとても分かりやすい。地図が多く、記述を読み易く、見てすぐに分かるものとなっているため、理解しやすい工夫がなされている。
	地理歴史	81	山川	世A	315	現代の世界史 改訂版	23	基本的な内容の取り扱いが適切である。各時代に日本史との関連を記述してある。資料や図版の構成や配置が見やすくできている。注釈が詳しく、分かりやすく、前後のつながりがつかみやすい。記述が平易である。	小見出しが多く、歴史の流れをつかみやすい構成となっている。ビジュアルな図版や写真が豊富でサイズも大きめである。そのため、生徒の理解の助けとなりうる。	表現が分かりやすく、いたるところで、小さな工夫がされている。表記が簡潔である。写真や資料が随所に見られ、興味や関心を失うことなく学習が継続できる工夫がされている。
○	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	23	近代以前も含めて地形図が豊富。時代の変遷を略地図で表すなどの工夫がなされている。各ページに小見出しが付いていて、学習の目標が分かりやすくなっている。史料や人物コラムが多く見やすい。	資料や図版が多く見やすい。見開き1テーマで授業構成がしやすく、解説も丁寧で分かりやすい。各ページに配された略地図で、出来事の空間的な関係を理解しやすい構成となっている。	シンプルな表記でありながら、図や表・写真と合わせることににより、出来事がどこで、どうなったのかをつかみやすく表現している。時代の変化を理解しやすい。
	地理歴史	81	山川	世A	306	要説世界史	23	文字数が比較的少なく、読む事への抵抗感は少ない。後ろに付いている世界史年表は重要なポイントだけを載せたシンプルで分かりやすいものとなっている。サイズの割には写真や資料が大きく、見やすい工夫がされている。	コンパクトなサイズで持ち運びやすい。折り込み式の地図が扱いやすい。少なめの文字数で、必要な部分を押さえている。各ページに疑問文が載せられ、生徒が興味を持ちやすい。	少ない表記ながら、必要な項目を網羅している。表現は比較的平易で、分かりやすい構成となっている。史料のコメントは分かりやすく簡潔なものとなっている。
	地理歴史	81	山川	世A	307	現代の世界史	23	基本的な内容の取り扱いが適切である。資料や図版の構成や配置が見やすくできている。注釈が詳しく、分かりやすく、前後のつながりがつかみやすい。記述が平易である。	レイアウトが見やすく構成されているため比較的分かりやすい。ビジュアルな図版や写真が豊富でサイズも大きめである。そのため、生徒の理解の助けとなりうる。	表現が分かりやすく、いたるところで、小さな工夫がされている。表記が簡潔である。写真や資料が随所に見られ、興味や関心を失うことなく学習が継続できる工夫がされている。
	地理歴史	81	山川	世A	308	世界の歴史	23	近代以前も含めて地形図が豊富。時代の変遷を略地図で表すなどの工夫がなされている。各ページに小見出しが付いていて、学習の目標が分かりやすくなっている。史料や人物コラムが多く見やすい。	資料や図版が多く見やすい。見開き1テーマで授業構成がしやすく、解説も丁寧で分かりやすい。各ページに配された略地図で、出来事の空間的な関係を理解しやすい構成となっている。	シンプルな表記でありながら、図や表・写真と合わせることににより、出来事がどこで、どうなったのかをつかみやすく表現している。時代の変化を理解しやすい。
	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A	23	「テーマ」をいくつか設定して関連する情報を提供しており、歴史を身近に感じ、楽しく歴史の変化を学ぶことができる。難解な記述はなく、学習者が抵抗なく学習に入り込める内容となっている。	見開きで一時間扱いが可能で、各ページに疑問文が提示され、学習の内容が学習者に伝わりやすい。資料や写真が豊富でとても見やすい。また、配置が適切である。	平易な記述で難しい事柄を簡単明瞭に表現している。絵や資料と結びつけながら表記される表現が分かりやすい。難しい事柄を簡潔にあらわして分かりやすい。
○	地理歴史	2	東書	世B	308	世界史B	23	基本的な事項が充実していると同様に発展的事項まで不足のない内容となっている。基礎的学習から受験まで幅広く対応できる内容となっており、地理や日本史との関連にもよく配慮されている。	版型の大きさが適切で、本文と図版資料の構成が良い。コラム形式による内容補充や豊富な地図資料により、わかりやすい構成となっている。	版型が大きいことと文字の大きさと文章配置の視覚的効果が読みやすさを生んでる。平易な表現が用いられており、生徒に理解しやすい表記となっている。
	地理歴史	2	東書	世B	305	新選世界史B	23	平易な内容で興味を持ちやすい。歴史を連続して概観することができる。比較的地図が多く掲載されていて、地理的な分野と併せて理解することが可能である。項目立てが簡潔で、それぞれの記述も要点が絞られている。	分かりやすい構成でシンプルな形式となっている。分量は適正で、それぞれ簡潔な記載となっている。読むことの抵抗感を少しでも和らげるような工夫がなされているので、読みやすい。	各編の最初のページは時代を象徴する出来事を写真で掲載する工夫がなされている。表記は平易で分かりやすいものとなっており、理解の手助けとなる。わかりやすさに重点を置いた表現に徹している。
	地理歴史	7	実教	世B	309	世界史B 新訂版	23	大学入試に必要な項目が網羅されていて、入試の出題傾向にも対応している。各種コラムが設定されていて、理解を深めることが可能である。日本史に関する記述も比較的多い。記述は丁寧で要点をしっかりとつかんでいる。	シンプルな構成となっているため、授業展開がしやすい。写真や地図が多く視覚的な理解がしやすくなっている。全体的な歴史の流れもとてもつかみやすくなっているため、興味を持ちやすい。	文章は平易な記述で、生徒にとってはとても読みやすい。内容の理解を助ける、視覚的資料が豊富で適切に配置されている。また、地域別のインデックスは学習の手がかりとなる。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	46	帝国	世B	303	新詳 世界史B	23	「世界史への扉」は生徒に興味を持たせるように工夫されたものである。導入として十分に利用可能である。巻末の歴史年表は歴史が簡単に概観でき、いつ頃の出来事なのかをつかみやすい。	「Let's Try」では入試の過去問を分析して読解力が付くような工夫をしている。「コラム」では出来事の真相がつかえ、興味関心が持ちやすい。側注がかなり充実している。	読みやすい表現で、内容が理解しやすい。本文の構成はいろいろな切り口で始まっているため、興味が持てる。史料の解説がとても分かりやすい。
	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	23	基本的な事柄から詳細な出来事まで分かりやすく取り上げている。地図が多めに、比較的大きく掲載されているため、出来事がどこで起きたのかがすぐ分かる。主題学習がもうけられ生徒の主体的な学習に活用できる。	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いしやすい。各部において探究ポイントや課題として具体的事例を掲載し、多面的な学習活動が可能な構成となっている。入試に十分対応する分量となっている。	難しい表記は少なく、平易な表記が多いため、比較的抵抗感なく読み取ることができる。側注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している上、配置にも工夫の跡が見られる。
	地理歴史	81	山川	世B	306	新世界史	23	側注はどのページにも記載されており、本文中に事実を端的に記述されたもので史実を追求する形になっている。従って記述は平易なものとなっている。ページな教科書といえる。	世界史の展開過程が要領よくまとめられている。詳細な内容は省かれていてシンプルな表現で読みやすいものとなっている。資料のレイアウトは単純で見やすいものとなっている。	本文の記述は理論的なものは少なく、平易な文章表現であるため理解しやすい。写真や図表は少なめで、必要最小限の配置となっているため、学習に対する抵抗感は軽減されている。
	地理歴史	81	山川	世B	307	高校世界史	23	本文は詳細な記述となっていて、事実は深く知ることができる。側注が充実していて、理解を助けている。図版や年表・写真がとても豊富で充実している。特色あるコラムが用意されていて、興味や関心が持ちやすくなっている。	学習上の要となる概念や事柄を「コラム」で詳しく解説している。発展的な内容も若干取り扱われており、入試にも一部対応している。分量は適当で学習者の負担を軽減している。	諸問題の歴史的背景を分かりやすく記述している。側注は随所に配置されていて理解しやすい表現となっている。近代以前の事項を簡潔に表現してて分かりやすい。
	地理歴史	81	山川	世B	304	詳説世界史	23	基本的な事柄が充実していて詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに、比較的大きく掲載されているため、出来事がどこで起きたのかがすぐ分かる。入試に対応した項目もかなり網羅されている。	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いしやすい。各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。入試に十分対応する分量となっている。	難しい表記は少なく、平易な表記が多いため、比較的抵抗感なく読み取ることができる。側注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している上、配置にも工夫の跡が見られる。
○	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	1	記載内容が良く精選されており、基礎的内容が充実している。写真、地図等の図版資料が適切に選択されており、また、各事項の説明や定義が明確でわかりやすい。	図版の比重は高いが、本文、副文の巧妙な配置で内容を確保している。定型構成とページ毎の変化のバランスがよく見やすい。	短い文章表現にまとめられており、平易かつ端的でわかりやすい。
	地理歴史	35	清水	地A	302	高等学校 現代地理A 最新版	1	基礎的・基本的な内容が偏ることなく提示され、また、課題探求や主体的な学習活動を考えた編集上の工夫がされている。巻頭口絵が設けられ、地理学習の導入を図る上で、興味関心をもつことができるよう工夫されている。	系統的に構成され、また、テーマごとの目標も設定されていて、教えやすく学びやすい。図版等の資料が豊富で生徒が理解しやすい。	カラーの写真や地図、グラフ等が効果的に掲載されている。ルビも適切に付され、重要語句は太字で示されている。
	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	1	基礎的事項が体系的に整理され充実している。大きな図版や写真、模式図等で、地形や機構の自然環境の概念がつかみやすい。また地域の特色について最新の動向が取り扱われており地誌が充実している。	一つの単元が見開きで、まとまりを良くしてあり、学習計画を立てやすい。世界すべての地域をカバーしているが、分量や配列は適切である。	文章表現も平易で、見やすく読みやすいフォントを使用するなど工夫している。図版資料も豊富で見やすく工夫がなされている。
	地理歴史	46	帝国	地A	306	高校生の地理A	1	地理の基礎知識・用語がしっかり押さえられている。導入資料として「現地レポート」が導入資料として各見開きに用意され、生徒が興味関心を持ちやすい。写真が大きく取り入れられ、地域の様子を視覚的にとらえやすい。	本文を補足する写真やグラフが豊富で、配置も適切で見やすい。「自然災害」の単元ではドキュメンタリータッチの「NEWS」が生徒の興味関心を喚起する。	多色の色分け表現には、模様を使って区分けしやすくしたり、凡例の図の近くに配置して判読しやすく、表記が簡潔で理解しやすい。
	地理歴史	130	二宮	地A	309	基本地理A	1	日本と世界の諸地域のつながりを意識した内容になっており、地誌が充実している。アニメなど生徒が興味を引く題材をとりあげて導入とし、さらに基礎的な知識や技能が身に付くように内容が工夫されている。	図の内容は必要なものが精選してあり適切な分量である。内容もページ分量も適切であり、無理のない授業が行える。	重要用語でわかりにくいものは、丁寧に解説している。ふり仮名が多く使われ、生徒自身が読解しやすいようになっている。
	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	1	写真やデータを反映した図版が豊富に掲載されている。また、地図やグラフを読み取る作業のほか、グループで話し合ったりする作業を入れるなど、作業を通して言語活動に取り組める工夫がなされている。	見開きの冒頭に「アプローチ」が設けられ、学習内容の要点がつかめるような工夫がなされている。作業学習も豊富に取り入れられている。	理解しやすい平易でわかりやすい記述となっている。文字の書体やサイズが適切であり見やすく、鮮明な写真と図版も見やすい。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図	1	地域図に写真、鳥瞰図、断面図などが添えられ、また、地域の主題図が工夫されていて、地域の概観を多面から理解できる内容となっている。主題地図もよく整理されており、興味、関心をひくものとなっている。	豊富な写真、図版、統計資料がよくコンパクトにまとめられている。地形図と主題図、統計資料がバランスよく配置されており、使いやす構成になっている。	ユニバーサルデザインに対応した色彩で図版が見やすい。一般図に添えた位置図は地球上での位置理解を意識させる。統計資料にも色彩を施すなど視覚的配慮がされている。インデックスの添付は利便性が高い。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-	1	大判で詳細な地図と豊富な統計資料を持つ内容となっている。地形や気候と現代の諸問題を別項目とし、主題地図を解説とともにまとめることで、現代社会の資料としても十分な内容を備えた地図帳となっている。	A4版の装丁で、二部構成となっている。前半は大きく見やすい詳細な地図が、後半はテーマごとの解説と図版、主題地図が配置されており、地図帳としても資料集としても使用できる。	地図は詳細ながら、大判で見やすい表記になっている。テーマ解説部分は地図を中心に図版や解説が用いられており、文章表現や彩色、ページ構成がよく工夫されている。
	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1	標準的な内容で地理学習の各領域をよく網羅している。詳細な地図を基本に豊富な主題地図が配置されており、様々な用途に対応できる。地形や気候に関する図版も適切で充分な統計資料を掲載している。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。インデックスが設置されており、利便性を高めている。版型が大きく見やすい。	伝統的な等高線彩表現が用いられており、見やすい配色で、地形の概観を理解しやすい。主要図に位置図が併記され、地球上の位置理解を促進している。
○	地理歴史	46	帝国	地図	307	地歴高等地図 - 現代世界とその歴史的背景-	1	大判の地図に歴史資料が添えられている。中心となる現代地図上に歴史学習に関連する地名や歴史的名称が明記されているだけでなく、年表、写真、歴史地図などが併記されており、地図への関心を高めやすい内容となっている。	変形B5版の装丁は机上で使いやすい。産業等の比重が小さいが、歴史関連の資料や主題地図の分量が大きく、世界史、日本史の資料として十分に耐えうる構成となっている。	配色やデザインが工夫されており、見やすい。地図上の事項を把握しやすだけでなく、歴史的に重要都市や過去の支配領域がわかりやすく記載されている。
	地理歴史	130	二宮	地図	311	詳解現代地図	1	地域図に豊富な時事資料が主題地図、図説、年表の形式で併置されており十分な内容となっている。地誌学習や国際理解に用いる主題図が豊富で、現代社会の特性や諸問題を考察でき、統計資料も充実している。	変形版の装丁は机上で開き続けるのに利便性が高い。横長の地図や横置き資料配置が見やすい構成となっている。主題の分量が豊富で様々な学習の用途に利便性が高い。	一般図の伝統的な地図表記と主題図の斬新な表記の相違が視覚効果を高めている。主題図は共通の主題と異なる主題がはつきりとわかる表記になっており、統計資料もカラーで見やすい。
	地理歴史	130	二宮	地図	312	基本地図帳 改訂版	1	A4版の装丁で大判の地図が豊富に配置された内容となっている。詳細な内容の地図が標準的な構成で配置されており、写真や図版が添えられ、地図理解に利便性の高い内容になっている。	地域図の比重が高く、内容も豊富で、地図資料として内容の濃い構成となっている。大判の地図は詳細が見やすく、写真や図版が随所に配置されている。	世界図、地域図はオーソドックスな表記で描かれており、地形や地名や国境などがわかりやすい。写真が多用されており、視覚的效果を高めている。
	地理歴史	130	二宮	地図	308	新コンパクト地図帳	1	A5版の小さな地図帳でありながら、大判の地図帳に匹敵する情報量を備えている。主題地図は少ないが、テーマごとにまとめられており、よく精選されている。各国のデータが掲載されており、関心を引きつける材料になっている。	コンパクトで、身近に携帯する地図帳として便利な装丁になっている。地図は詳細で学習に充分な量を持つ。前半にまとめられた各国データは辞書的な使用を可能にしている。	テーマ学習部分の文章は簡潔ながら適切な表現になっている。彩色や構成にも工夫が見られる。地図は標準的で見やすく、写真の配置が視覚的效果を高めている。
	地理歴史	130	二宮	地図	304	高等地図帳	1	基本図を中心とした標準的な内容となっている。地域図は詳細で、各地の地理情報を理解しやすい。気候や地形、産業や文化に関して素材がよく精選されており、基本事項が簡潔にまとめられている。	主題地図の量的比重は小さいが、地図や図版などの素材が精選されており、良くまとめられている。一般地図と主題解説が分かれており、使いやすい。	配色やデザインがよく工夫されており、見やすく、地図上の各事項を把握しやすい。世界図に位置図が併記されており、わかりやすい。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会	23	基礎的内容から発展的内容までバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されており、わかりやすい内容になっている。	見開きで見やすい構成であり、全体的に適切な分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述されておりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
	公民	7	実教	現社	314	高校現代社会 新訂版	23	政治・経済分野について、政治・経済の教科書と同様の構成で豊富に取り扱っている。倫理分野についても身近で具体的な事例や最新の話題が豊富に取り上げられている。	写真や図版の選定が適切で、かつ学習しやすく配置されている。重要用語に対する脚注も詳しく、分量も適切である。装丁はコンパクトで取り扱いやすい。	どの分野についても適切な表現方法を用いており、表記も生徒にわかりやすく工夫されている。図版資料も見やすく配置されている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	23	基礎的な内容を基本におさえたうえで発展的内容をコラム形式で補足している。身近であるうえ最新の事例が用いられており、豊富な映像と図版とあいまって生徒の興味、関心を引く内容となっている。	各単元の内容が適切に配分されており、映像、図版資料が豊富である。コラムや用語解説、図版資料とそれに伴った説明の配置がよく工夫されている。	記述が平易であるにも関わらず十分な内容が記述されている。文字取り扱いも含め表記方法がよく工夫されている。
	公民	17	教出	現社	304	最新 現代社会	23	学習指導要領の内容に適しており、授業を進める上で適切である。資料・図説写真が豊富で、わかりやすくまとまっている。	構成がわかりやすく、現代社会を理解するには、十分な分量である。	図説・資料・写真が豊富で、理解に役立つ。簡潔に記述され、わかりやすく表現されている。
	公民	35	清水	現社	316	高等学校 現代社会 新訂版	23	学習指導要領の内容に適しており、授業を進める上で適切である。高度な内容で質・量ともに充実している。史料・図説・写真が豊富で、歴史の理解・応用まで十分な内容になっている。	質・量が豊富であり、内容が体系的、発展的に配列・記述されている。	豊富な史料・写真・図説が豊富で、理解に役立つ表現である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	公民	35	清水	現社	317	高等学校 新現代社会 新訂版	23	基礎的な内容に精選されており、無理のない学習ができる。学習指導要領の内容に沿って、各編末に課題探求学習を置いて、生徒が主体的に学べるように工夫されている。	生徒理解や授業展開に配慮された構成となっている。本文と図版資料の分量は適切で、かつ系統的な学習ができるように構成されている。	生徒の発達段階に応じて適切な表記・表現が用いられている。重要語が目立つように工夫されている。
	公民	46	帝国	現社	318	高等学校 新現代社会	23	身近な話題から社会の本質的な題材まで幅広く取り上げている。多様な価値観に配慮した内容となっている。	本文、導入事例、コラム、特設ページといったわかりやすい構成で授業展開がしやすい。また分量も適切で装丁も取り扱いやすい。	色覚に特性のある生徒でも識別できる色を用いており、全体的に読みとりやすい表現になっている。表記も適切である。
	公民	81	山川	現社	308	現代社会	23	現代社会を学習する上で、記述がわかりやすく、内容が豊富で、その取り扱いが適切になっている。	系統的に配列されており、分量が適切である。	資料や写真が豊富で見やすい。表記もわかりやすく丁寧である。
	公民	104	数研	現社	319	改訂版 現代社会	23	学習指導要領の内容に適しており、授業を進める上で適切である。資料・図説写真が豊富で、わかりやすくまとまっている。	テーマとポイントがわかりやすく、詳しい解説が付され、参考書のような構成を取っている。現代社会を理解するには、十分な分量である。	図説・資料・写真が豊富で、理解に役立つ。簡潔に記述され、わかりやすく表現されている。
	公民	104	数研	現社	320	改訂版 高等学校現代社会	23	現代社会の重要項目が丁寧に掲載され、確実に知識が定着できる内容となっている。かつ各分野に興味を湧かせるコラムが配置されている。	1項目が完全見開き構成となっており、見やすい作りになっている。様々な問題をカバーしており、課題探求など多様な学習ができる。	平易な表現を用いており、表現も適切である。現代社会の動向が多数の掲載写真で把握できるようになっている。
	公民	183	第一	現社	321	高等学校 改訂版現代社会	23	基礎的な内容がバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されており、わかりやすい内容になっている。	各分野の内容が体系的に構成されており、授業がしやすい。分量も適切である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、記述されわかりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
	公民	183	第一	現社	322	高等学校 改訂版新現代社会	23	基礎的な学習内容が十分に取上げられたうえ、社会情勢の変化に対応した記述や写真を積極的に取り入れた内容になっている。	完全見開き構成で授業がしやすく、また、各章に配置された特集ではテーマの学習について構造的に捉えることができる。写真の分量も適切である。	平易でわかりやすい記述になっているので、自学自習にも十分に活用できる。行間への関連ページの表記が適切になされている。
	数学	7	実教	数I	321	新版数学I 新訂版	1	基本的な内容を多く含み、例題が多い。不等式をはじめ、説明が懇切丁寧で、教科書だけでも十分学習ができる。	解説が丁寧な分や分量が多い。	グラフやイラストが多く、色も多く使用され、読みやすい。
○	数学	7	実教	数I	322	新数学I	1	基本的な内容を多く含み、コンパクトである。2次関数の最大・最小では、例題の数を変えずに記述されているなど、置きやすい箇所配慮が見られる。	問題量は少ないが、基本の定着をはかれるように工夫している。	イラストなどを豊富に使い、理解を助ける工夫をしている。
○	数学	61	啓林館	数I	324	詳説 数学I 改訂版	1	基本的な内容から発展的内容まで豊富な内容を含んでいる。論理式では「全ての～」や「ある～」の否定など、深く掘り下げた解説も多い。	発展的内容・課題学習を多く含み、盛りだくさんである。さまざまな所で他出版社との差別化が見受けられる。	グラフやイラストはあるが小さくコンパクトである。
	数学	104	数研	数I	310	数学I	1	基本的な内容から発展的内容まで豊富な内容を扱っている。発展的例題は「応用例題」として扱い、入試に頻出の問題が多い。また、教科書傍用問題集も優れている。	分量が多く、内容も濃い。	色数をかなり抑え、落ちついた紙面である。
○	数学	2	東書	数II	302	新編数学II	2	基本的な内容を豊富に含み、章末問題も基本が多い。基礎力の定着に重点を置いている。	分量が少なく、基本的内容をコンパクトにまとめている。	色数を抑え、落ち着いた紙面になっている。図も適切に使い、すっきりとした感じになっている。
	数学	7	実教	数II	305	新版数学II	2	基本的内容を丁寧に説明をしている。章末問題はややレベルを上げた問題まで扱っている。	説明が丁寧である分、余白が狭く、見づらい部分もある。	色を豊富に使い、見やすい紙面づくりをしている。
○	数学	104	数研	数II	309	数学II	2	基礎から発展まで豊富な内容を丁寧に解説している。証明についても細かい。	発展的内容が多く、分量は盛りだくさんであるが、課題研究はない。	色数を極端に抑え、落ち着いた紙面づくりになっている。イラストなども少なく抑えている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	数学	2	東書	数Ⅲ	302	新編数学Ⅲ	3	基本的例題を多く扱い、基礎的な力の定着をはかっている。解説は平易で、理解しやすい。	分量は多くはないが、「参考」や「チャレンジ」でやや発展的内容を扱えるようにしている。	図やイラストは少なめだが、章の扉に工夫をこらしている。
	数学	7	実教	数Ⅲ	304	新版数学Ⅲ	3	基本的例題を多く扱い、基礎的な力の定着をはかっている。解説は平易で、理解しやすい上、発展的な学習への対応もある。	練習問題が豊富で選びやすい。	余白が少なく若干の見えにくさを感じる。
○	数学	104	数研	数Ⅲ	308	数学Ⅲ	3	基礎から応用まで幅広い内容を扱っている。発展的な例題も多く扱い、数学の実力をつけられるようになっている。	豊富な練習問題を取り扱い、分量は多い。	イラストは極力おさえ、論理的思考力を高めている。
○	数学	2	東書	数A	302	新編数学A	23	集合は2つまでで抑えられているなど生徒の実情に合った内容になっている。	説明が丁寧で、問題数もちょうど良い。	語句の意味が明確に記載されており、また、それを活用できるような表現がされている。
	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	1	基本的内容を丁寧に説明をしている。章末問題はややレベルを上げた問題まで扱っている。	説明が丁寧である分、余白が狭く、見づらい部分もある。	章末の図形の一覧は非常に見やすい。全体的に配慮されている。
	数学	7	実教	数A	322	新数学A	23	基本的な問題を多く扱いながらも、オイラーの多面体定理など漏れがない。	章末問題など分量の少なさを感じるがコンパクトである。	色を豊富に使い、見やすい紙面づくりをしている。
○	数学	61	啓林館	数A	307	詳説 数学A	1	基礎から発展まで幅広い内容を扱っている。特に「整数の性質」では、不定方程式、ユークリッドの互除法を深い内容まで載せている。オイラーの多面体定理の証明もしている。	練習問題の量は適切で、よく練られている。	「図形の性質」では、図をたくさん用い、理解を助けている。
	数学	104	数研	数A	327	改訂版 数学A	1	基礎から発展まで幅広い内容を扱っているとともに、課題学習を豊富に取り入れ、数学的理解を深める努力をしている。	分量は決して多くはないが、発展的な問題が多い。	「図形の性質」では、図をたくさん用い、理解を助けている。他の章では落ち着いた紙面になっている。
○	数学	2	東書	数B	302	新編数学B	2	基本的な内容を多く含み、例題が多い。不等式をはじめ、説明が懇切丁寧で、教科書だけでも十分学習ができる。	問題量は少ないが、基本の定着をはかれるように工夫している。	空間ベクトルでは理解を助けるための図が多く、わかりやすい。
	数学	7	実教	数B	304	新版数学B	2	基本的内容を丁寧に説明をしている。章末問題はややレベルを上げた問題まで扱っている。	説明が丁寧である分、余白が狭く、見づらい部分もある。問題の演習の分量は少し少なく感じる。	随所に写真やイラストが用いられるといった工夫が見受けられる。
○	数学	104	数研	数B	309	数学B	2	基礎から発展まで幅広い内容を扱っている。また、発展的な例題をたくさん扱い、実力アップをはかっている。	分量は多くはないが、発展的な練習問題が多い。	色やイラストを抑え、落ち着いた紙面づくりをしている。
	理科	2	東書	物基	311	改訂 物理基礎	12	基本概念や法則など物理の系統性を重視して内容が書かれているので、基本事項の正確な理解が得られる内容になっている。	2編構成で作成されており、各編の最初に0章として、どのように考えられてきたのか、物理学の歴史が書かれている。必修の学習内容も厳選されており、取捨選択をした指導が行えるように工夫されている。	図の中の説明や、似顔絵を用いた表現方法など、表記・表現が工夫されている。写真なども見やすいように、見やすいように配置されている。
	理科	2	東書	物基	312	改訂 新編物理基礎	12	2編構成で、各編の最初に、疑問が書かれており、学習前と学習後で、自分の理解を確認できる内容になっている。	章末にはまとめと章末確認テストがあり、学習内容を確認できるようになっている。	絵や写真などを多用して、直感的に物理現象を理解できる工夫があり、側注を利用して、学習に役立つ情報が書かれている。
	理科	7	実教	物基	313	物理基礎 新訂版	12	記述が簡潔で、原理や法則が無駄なく理解できるよう工夫されている。また、生徒がつまづきやすい内容は、Key Flowとして、大切なポイントを順序よく解説されている。	構成・分量がともに適切である。身近な事柄を多く取り上げて、工夫がなされている。	全体の流れがわかりやすいように、各ページそれぞれの内容が、各章、各節のどの位置にあるのかわかりやすいように表記されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	7	実教	物基	314	高校物理基礎 新訂版	12	内容がわかりやすく、図や表も適切に使用して生徒の関心を高めることができる。自然現象を物理的に考察できるような文章を意識して作られている。	大判の装丁がなされ、非常に見やすく、見開き2ページでそれぞれの単元がまとまっていて、授業の区切りをつけやすくしている。	単元の最初にkeywordがあり、チェックボックスで、確認ができるようになっている。側注に多く解説があり、生徒が理解しやすいように工夫されている。
	理科	61	啓林館	物基	315	物理基礎 改訂版	12	基本を押さえたわかりやすい記述がなされ、原理や法則の理解が容易である。	5部構成になっており、各項目を並列に扱っている。各章にはまとめと章末問題があるが、解説はなく、略解のみで、生徒がすぐに答えを見ないように工夫されている。	主な物理量と単位や物理定数がまとまっており、記号で生徒の混乱が生じないような工夫がなされている。
	理科	61	啓林館	物基	316	考える物理基礎	12	「考える物理基礎マイノート」と一緒に使うように設定されており、読んで理解する教科書になっている。教科書の使い方がはじめに書いてあり、生徒が理解しやすいようになっている。単元が通し番号になっており、生徒に指示を出すときに使いやすいと考える。	B5改版の装丁になっていて、ちょっと大きなサイズになっているが、側注はなく、ちょっと大きめの文字サイズで、全体的に余白を十分作って作られている。	単元が通し番号になっており、生徒に指示を出しやすいようにしてある。まとめや演習問題を「考える物理基礎マイノート」に任せているので、章末のまとめと演習問題はない。
	理科	61	啓林館	物基	317	考える物理基礎マイノート	12	「考える物理基礎」と一緒に使うように設定されており、書いて理解する教科書になっている。通し番号が統一されていて、自主学习に活用ができる。	各章の最初にチェックリストが作られており、各章がまとめられている。「考える物理基礎」と分離して使えるように2つの教科書として作られている。	単元が通し番号になっており、生徒に指示を出しやすいようにしてある。詳しい内容が「考える物理基礎」に任せているので、章末のまとめと演習問題しなく、ワークとして使用できるようにになっている。
	理科	61	啓林館	物基	306	新編 物理基礎	12	物理的な現象がバランスよく簡潔にまとまっており、図や表も見やすく表記されている。生徒が学習し易い内容である。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすく工夫されている。分量や構成も適切である。	図版資料が豊富で、わかりやすい説明がなされている。
○	理科	104	数研	物基	318	改訂版 物理基礎	1	内容が系統的に配列され、説明も簡潔である。また、問題が豊富で、解説等も簡潔にかつ理解しやすく書かれている。巻末には波の模型と公式の一覧があり、学習のし易い内容になっている。	精選された演習問題が各章に配置され、原理や法則の理解が深められるように工夫されている。巻末に物理のための数学があり、生徒の自主学习に活用ができる。分量も適切である。	重要項目には英語のルビが書いてあり、参考になる英文のノーベル賞発表記事と合わせて、英語で物理を触れられるような工夫がなされている。
○	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	2	図や写真・表等が豊富に配置されており、生徒が学び易い構成になっている。演習問題は精選されており、基本的な内容を理解させるための工夫がなされている。	B5版で側注があり、写真が豊富に配置されている。例題を多く配置し、分量や構成も適切である。	重要項目には英語のルビが書いてあり、図表の配置も適切である。
	理科	183	第一	物基	320	高等学校 改訂 物理基礎	12	内容が具体的で、文章がわかりやすい。身近な事柄も多く取り上げられており、生徒の学習意欲を高める工夫がなされている。	序章に物理量の取り扱い方があり、しっかりと物理量の計算ができるようにする工夫がなされている。分量や構成も適切である。	中学校の学習内容が各章に書かれており、わかりやすくなっている。重要項目に英語のルビが書いてあり、図表の配置も適切である。
	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎	12	物理学の基礎・基本が簡潔にまとまっており、生徒が学習しやすい内容である。	分量も適切であり、章ごとのつながりがわかり易い構成である。	視覚的な資料が多く、分かり易い適切な表現になっている。見開き2ページで各単元が集結しており、授業を進めやすくする工夫がなされている。
	理科	2	東書	物理	301	物理	23	物理現象と日常生活との関連を意識し、生徒の学習意欲を高める工夫がされている。また、自主学习でも効果的に学習が進められるよう内容に工夫がされている。	物理基礎での既習事項が一目でわかるように工夫されている。各編は内容のまとまりや順序性によりいくつかの章に分けられており、構成・分量ともに適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。図や表が効果的に使われ、簡潔な表現になっている。
	理科	7	実教	物理	302	物理	23	基本的内容や典型的な問題について詳しく解説がされていて、生徒にとって理解しやすい内容になっている。身近なテーマと物理との関係について高校生にも理解しやすい内容で取り上げられている。	基本から発展まで演習問題が効果的に配置されており、理解度に応じて活用できるよう工夫されている。	物理現象をより理解しやすくするため、実験に写真を入れたり、図が見やすく工夫されている。
	理科	104	数研	物理	306	総合物理1 力と運動・熱	23	力学の系統的な学習ができるので、適切である。物理基礎の復習が収録され、学習内容を振り返りながら理解を深めることができる。また、数学の知識が収録され、物理学の学習の手助けになる。	構成・分量ともに適当である。2分冊になっており、携帯に便利である。	平易かつ簡潔な表現でわかりやすく表記してある。図表の配置も適切である。
	理科	104	数研	物理	307	総合物理2 波・電気と磁気・原子	23	波動・電磁気の系統的な学習ができるので、適切である。物理基礎の復習が収録され、学習内容を振り返りながら理解を深めることができる。また、数学の知識が収録され、物理学の手助けになる。	構成・分量ともに適当である。2分冊になっており、携帯に便利である。	平易かつ簡潔な表現でわかりやすく表記してある。図表の配置も適切である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	理科	104	数研	物理	304	物理	23	物理法則や現象の解説が簡潔で分かりやすい。例題の解説も考え方の基本から丁寧に説明されていて分かりやすい。予習・復習が無理なく行えるように工夫されている。	構成・分量ともに適切である。学習の重点が明確になるように構成されている。	語句が平易でわかりやすい。また、重要な語句には英語が併記され理解を助けている。
	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎	1	平易に取り組むことができる基礎的内容から、さらにそれを深く理解するための発展的内容まで、幅広く学習できるように構成されている。また、生徒が興味を持って学べるようにコラムが所々に配置されている。	教科書内の全問題に解答と解説がついていて良い。構成も分量も適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。また、図表なども効果的に使われている。目次に教科書で注目すべき記号などもまとめられている。
	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎	1	基本的な概念、原理・法則の正確な理解と、それらの応用が身につくようになっている。化学が産業や製品に密接に関わっており、我々の生活を豊かにしていることを理解できるようにしている。	大判の装丁がなされ、非常に見やすい。章末にまとめと確認テストがあり、分量やページ数も適切である。	大判の利点を生かし、側注を利用して、解説や図表など生徒が理解しやすいように、適切な位置に配置されている。目次に教科書で注目すべき記号などもまとめられている。
○	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版	1	授業に必須の内容、実状に合わせて取捨選択したい内容、さらに学問的に詳しく掘り下げたい内容が、それぞれはっきり区分けされている。発展的な学習内容も充実している。	構成は、適切である。巻末に、付録がたくさんあり、分量は他に比べるとやや多めである。巻末の付録にはバカロレアに対応した英語で化学的内容に触れられるものがある。	各ページに、それぞれの内容が各章、各節の内容のどこの部分なのかわかりやすいように表記されている。中学校の復習の内容であるものもわかりやすいように表記されている。
○	理科	7	実教	化基	316	新版化学基礎 新訂版	1	本文の内容が精選されている。基本的な内容についてわかりやすく書かれているとともに、発展項目や探求活動の項目も充実している。	B5改版で、大判よりも少し小さい大きさになっており、側注を入れられるようにしている。所々にトレーニングやまとめが適切に配置されている。	バランスよく表現されている。内容によって重要な金属元素にルビを振っているなど、生徒にとってわかりやすい文章である。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	1	化学の基本概念を丁寧に解説し、中学理科からスムーズに移行できるように工夫されている。また、日常生活との関わりを感じながら学べるように工夫がなされている。	すべての項目が見開き2ページで完結しており、授業の区切りをつけやすい。大判の装丁がなされ、非常に見やすくなっている。巻末のビジュアルナビや物質ピックアップは、資料集としても使える。	各ページに、それぞれの内容が各章、各節の内容のどこの部分なのかわかりやすいように表記されている。
	理科	61	啓林館	化基	318	化学基礎 改訂版	1	取捨選択が可能のように、上位科目である「化学」の内容を発展に盛り込みながら豊富な内容をきっちりとまとめている。章末問題の解答・解説が非常に詳しい。	構成がわかりやすく、発展的内容が充実している。	図や写真の配置が工夫されていて、本文の内容を直感的かつ具体的に理解できるように工夫されている。
	理科	61	啓林館	化基	307	新編 化学基礎	1	化学に親しませるような内容であり、化学の内容が日常生活と関連させるようになっている。基礎・基本的な事項が丁寧に記載されている。	構成・分量ともに適切である。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすく工夫されている。
	理科	104	数研	化基	319	改訂版 化学基礎	1	本文の内容は精選されており、発展項目・探求活動の項目も充実していて、より理解を深めやすい。	構成・分量共に適切で、巻末にある物質図録は資料としても十分参考になる。	各章のタイトルや、各編の前置き、重要語彙には英語が併記されており、英語を意識しているように感じられる。
	理科	104	数研	化基	320	改訂版 新編 化学基礎	1	生徒が読んで理解しやすい内容になっていて、ポイントがよく整理されている。	大判で、非常に見やすいように配置がなされている。巻頭特集で、化学のランキングで生徒が興味を湧くように工夫がなされている。	各章の最初に中学までの思い出しておくという項目がまとめられている。また、側注では、写真などを多用してわかりやすく説明がなされている。
	理科	104	数研	化基	309	高等学校 化学基礎	1	生徒が読んで理解しやすい内容になっている。ポイントがよく整理されている。	構成も分量も適切である。演習問題も十分に量が盛り込まれている。	実験に関するカラー写真が豊富で学習内容のイメージがつかみやすい。
	理科	183	第一	化基	321	高等学校 改訂 化学基礎	1	必要な内容を精選して記載しており、まとまっていて学習しやすいようにしている。発展項目・探求活動項目も充実しており、より理解を深めやすい。	所々に英文特集があり、構成や分量も適切で、丁寧に解説されている。	重要項目と各章のタイトルには英語のルビが書いてあり、英文特集と合わせて、英語で化学に触れられるような、工夫がなされている。
	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	1	基本的な内容が十分に理解できるようになっており、高校化学の重要学習事項は、もれなく取り上げわかりやすく説明されている。	大判で、非常に見やすいように配置がなされている。すべての項目が見開き2ページで完結しており、授業の区切りをつけやすい。	視覚的にわかりやすいように、写真を多く使用している。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	183	第一	化基	312	高等学校 新化学基礎	1	基本的な内容が十分に理解できるようになっている。高校化学として重要な学習事項は、もれなく取り上げ、わかりやすく説明されている。生徒の興味を喚起する素材や話題を取り扱っており、興味関心を持ちやすい。	分量も適切であり、編ごとのつながりがわかりやすい構成がされている。すべての項目を2ページの見開き構成で取り上げられており、取り組みやすくなっている。	視覚的な資料も多く、分かりやすく、適切な表現である。
	理科	2	東書	化学	301	化学	23	基本的項目を網羅しながらも、内容が豊かで生徒が学ぶ楽しみが得られるように工夫されている。観察実験が多数盛り込まれていて良い。豊富な内容で、生徒の興味・関心がわきやすい。	生徒に興味を持たせやすいように写真を中心に構成されており、いたずらに本文が冗長になることがなく、適切な分量と構成になっている。	文章もわかりやすく、写真やイラストが多く、表記・表現も適切である。
	理科	2	東書	化学	302	新編化学	23	基礎学力の定着に必要な内容を精選して記載しており、まとまっていて学習しやすい。解説も丁寧である。	構成・分量ともに適切である。	平易な表現でわかりやすく表現されている。
	理科	7	実教	化学	304	新版化学	23	基礎学力の定着に必要な内容を精選して記載しており、まとまっていて学習しやすい。解説も丁寧である。	構成・分量ともに適切である。	平易な表現でわかりやすく表現されている。
	理科	61	啓林館	化学	305	化学	23	自然界の化学的事象や現象を系統的に学び、正しい物質観が身に付けられるような充実した内容になっている。大学の専門分野で学ぶ発展的な内容にも触れている。	話題性のある内容などが随所に設けられており、生徒の興味関心や探究心を引き出しやすい構成となっている。分量も充実している。	多様な図や写真を効果的に配置して、生徒の好奇心を喚起し、知識定着を促せるように工夫している。
○	理科	104	数研	化学	306	化学	23	実験や観察に配慮したバランスのよい内容になっている。演習問題も多く丁寧な説明で生徒が理解しやすい。	図表、文字がやや小さめではあるが、多くの資料と無駄のない構成で、発展的内容も扱っている。	写真や図も見やすく表記・表現も適切である。基本から重要事項まで理解しやすいように色文字などを使って整理されている。
	理科	183	第一	化学	307	高等学校 化学	23	資料のカラーページが充実しており、実験の説明なども生徒が考えやすい内容である。また発展的な内容を網羅されており、幅広く学習できる。	基礎がしっかり身につく構成で分量も構成も適切である。	文章もわかりやすく図や表が効果的に扱われ、詳しい解説がなされている。
○	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎	1	各節ごとにNAVIとして、各章の流れが確認できる工夫がなされており、必ず質問から入るような作りになっている。各ページの帯には、各編での流れが確認出来るように、工夫されている。	B5改版の装丁で、各編の最後にまとめが構成である。分量としては基本的な用語の確認もできる形になっており、記述問題も配置されている。	細胞の図が模式図だけでなく顕微鏡写真も載せており、実物感を実感出来るような工夫がなされている。各編の最初にある絵は各編の関係性を生徒が理解しやすいように、工夫されている。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	13	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容。印象に残りやすい写真が豊富である。	大判の装丁で、イラストや写真が大きく豊富にあり、見やすくなっている。側注に写真や解説が多くあり、それぞれが印象が残るよう工夫されている。各内容の分量と配分は適切である。	写真やイラストが豊富で、親しみやすく、視覚的に捉えやすくなっている。観察実験の具体的な写真が多く、指導の時に利用出来る。
○	理科	7	実教	生基	313	生物基礎 新訂版	3	学習した内容が互いに結びついていることを意識させるために、表記方法を工夫している。各章のまとめでは、赤シートで隠して勉強ができるように工夫されており、生徒が自主学習を行うことができる工夫がある。	各内容の分量と配分は適切で、各章末にまとめと問題がある。巻末にビジュアルナビがあり、資料集的に使えるようになっている。	各ページには各節内でのキーワードの関係がわかるようにインデックスがあり、全体の流れがわかりやすい。各単元に必ず図やグラフなど何かしらの絵があり、内容を視覚的に学習できるようにしている。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	13	本文は簡潔な内容になっており、発展的な内容も豊富なため、多様な授業展開が可能。また、文章だけでなく図や写真からも学習可能。	大判で構成も分量も適切である。側注に解説が豊富で、生徒の自主学習に利用出来る。章末は、まとめ、チェック、challengeで締めくくられ、学習の理解に利用出来る。	重要項目の関係をがわかるように毎ページに、インデックスがあり、わかりやすい。
	理科	61	啓林館	生基	315	生物基礎 改訂版	13	記述が簡潔で、無駄なく理解できるように工夫されている。また、発展は上位科目の「生物」との接続を意識した内容になっている。	B5改版の装丁で、グラフや図・表を読み解く問題を適所に配置しており、構成・分量もよい。	重要内容については図を大きく配置して、視覚的に理解しやすいように工夫された表記方法である。
	理科	61	啓林館	生基	304	生物基礎	13	記述が簡潔で原理や法則が無駄なく理解できるよう工夫されている。また、発展は上位科目である「生物」との接続を意識した内容となっている。	重要内容を見開き構成にしたリ、グラフや図・表を読み解く問題を各所に配置するなど構成もよく、分量も充実している。	重要内容については図を大きく配置するなど、視覚的に理解できるように工夫している。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	61	啓林館	生基	305	新編 生物基礎	13	生物の共通性と多様性から始まり、細胞、遺伝、生物体内の調節、生態系という、細胞、分子、個体、生態系の学習から構成されている。内容も無理なく平易にたどれるようになっている。	図や写真が豊富に配置され、分りやすく構成されている。生徒に印象が残りやすく工夫されている。	文字の大きさは適切である。写真・図版資料が豊富で視覚的に捉えられるようになっている。
	理科	104	数研	生基	316	改訂版 生物基礎	13	「生物基礎」の分野を詳しく解説し、幅広く学習できるように工夫している。各章末には、整理の問題が記述式であり、各章の内容を確認出来るようになっている。巻末にヌクレオチドの型紙が付されている。	生徒の興味をわかすために実生活や人に関連した問題を取り上げている。分量も適切である。	落ち着いた配色で、カラー写真もあり見やすい。
	理科	104	数研	生基	317	改訂版 新編 生物基礎	13	各章末に章末問題があり、各章の学習の定着度を試すことができるようにしている。写真も豊富に載せている。	大判の装丁で、写真やイラストを豊富に載せて、側注に解説も多い。	印象の強いイラストや写真を多く使っていて、見やすい。表記も工夫されていて、知識の定着に利用出来る図が多い。
	理科	183	第一	生基	318	高等学校 改訂 生物基礎	13	文章の量に比べて、1ページあたり絵やイラスト量がおおく見やすい。内容が精選されている。学習のめあてが適所に配置されており、導入の際に利用出来る。	文章の量に対して図やグラフの量が多い。分量は適当である。	写真や図が豊富で見やすく配色も良い。表記も工夫されている。
	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂 新生物基礎	13	生物学の基本事項が、生徒にわかりやすいように書かれている。節末の学習のまとめは、とても精選されており、基本事項がはっきりとわかるようになっている。	大判で、写真も大きく分量も適切である。基本的な内容を理解しやすくなっている。	写真や図が豊富で、側注に解説や図を適所に配置している。各単元の最初に、これから勉強する内容がまとめられている。
	理科	183	第一	生基	308	高等学校 生物基礎	13	生物基礎の学習内容を最大限に盛り込んでいる。上位科目である「生物」の関連する内容や最新の研究も豊富に掲載されていて、さまざまな授業に対応できる内容となっている。	文章の量に対して図やグラフの量が多い。分量としても適当である。	写真や図が豊富で見やすい配色が良い。表記なども工夫されている。
	理科	183	第一	生基	309	高等学校 新生物基礎	13	生物学の基本事項が、生徒にわかりやすく平易に書かれている。またさらに高度な内容まで網羅されており、生徒にとって使いやすくまとめられている。	文章・図とも分量が適切であり、基本的な内容を理解しやすい。また編ごとのつながりがわかりやすい構成がされている。	視覚的にわかりやすく、図も文字も適切にかかっている。
	理科	2	東書	生物	301	生物	23	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容。思考や興味関心が、記述されている内容の理解にとどまらずに、学習内容を実生活に結びつけることができる内容になっている。	内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。必修の学習内容と十分な関連を図つたさらに深化して学習内容も記載されている。程度・分量ともに充分である。	B5 変形判になっており、詳細な図版や鮮明な写真がダイナミックに掲載され、情報量が充実している。
	理科	7	実教	生物	305	生物	23	本文の内容は最小限で抑え、短時間での履修が可能となっている。演習問題が充実しており、解答も丁寧に詳細に解説されている。重要項目が各章末にコンパクトにまとめられている。	本文に「問」を、章末に「まとめ」を設置するなど、生徒自らの学習項目を予習・復習できるような構成になっている。程度・分量も適切である。	紙面のレイアウトはすっきり見やすく、図の中で連続的な変化を示すものは色を統一するなど、カラーが有効に使われている。
	理科	61	啓林館	生物	302	生物	23	学習内容が難化している「生物的分野」が系統的に学習できる内容となっている。近年研究が盛んな学際的な分野の話題なども掲載されておりとても充実した内容になっている。	学習内容をまず大観し、続いて詳細を解説する構成により、何を学習しているかがはっきり把握できるように工夫されている。	文字の大きさ、表現が適切であり、重要な語句がわかりやすい。図や写真と合わせて理解を深めやすい。
○	理科	104	数研	生物	303	生物	23	高度な内容や新しい内容をわかりやすく丁寧に解説しながら、生物学全般を体系的に学べる内容となっている。	見開き構成に加え、本文に関する図や写真が同じページに配置されている。分量・装丁ともに適切である。	丁寧な記述と工夫した図版、豊富な写真を用いている。
	理科	183	第一	生物	304	高等学校 生物	23	「生物」の豊富な学習内容が細かく網羅されており、分子レベルなど最新の視点から説明・解説するなど、最新の内容を盛り込みつつコンパクトな編集となっている。	分量は豊富である。構成もわかりやすく、発展的内容が充実している。	発生に関する図が多く、解説もわかりやすいため理解しやすい。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育 改訂版	123	はじめに、学び考える内容を示したリード文があることにより何を学び考えなくてはいけないかが理解しやすくなった図やイラストがカラーであることにより視覚での理解がしやすく、基礎・基本が丁寧にわかりやすく説明されている。学習を助け広がりを持たせる側注により、生徒の興味・関心をひきやすい。	1単元が2ページの見開きで構成されておりわかりやすい。また、学習範囲が明確に把握できる。	ポイントがわかるように協調文字などが使用されており、カラー図表やイラストも多く生徒の興味・関心が自然と喚起できるようになっている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	123	基礎・基本に厳選された内容が丁寧に説明されており、基礎的な事項もわかりやすく生徒に課題意識をもたせやすい。構成内容がバランスよく配置されている。1単元2項で構成されており、まとめやすい資料が豊富であり、生徒の興味・関心を引き起こす表記であり理解しやすい。	構成内容がバランスよく配置されている。1単元が2項で構成されており、まとめやすい。	資料が豊富であり、生徒の興味・関心を引き起こす表記であり、理解しやすい。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育	123	テーマ学習が設定しており、現代の社会的、健康的な問題について考える内容が多くある。各セッションごとのめあてが理解しやすい。学習のポイントが明記されており生徒が目的意識をもって授業に取り組める。	構成・分量ともに適切である。単元毎に平均的な分量になっていて、使いやすい。	ピクチャースタディでは写真イラストが豊富で題材の内容理解を助けてくれる。
	芸術	17	教出	音I	307	音楽I 改訂版 Tutti	1	多様なジャンルから精選された教材によって必要な内容が十分に扱われており生徒の習熟度や学校の実態に応じた内容が取り上げられている。音楽史の年表やギターのコード表が分かりやすく掲載されている。	歌唱・器楽・鑑賞が分かりやすく分類されており、授業でも取り組みやすい構成となっている。それぞれの分量も基本的内容から発展的内容まで幅広く、大変充実している。	楽譜が見やすく、イラストや写真などが、曲想をイメージしやすいように工夫されている。全ページにわたりカラー刷りで生徒が親しみやすい。
	芸術	17	教出	音I	308	高校音楽I 改訂版 Music View	1	楽曲とその文化的側面が取り上げられており、生徒が興味を持ちながら学習できる内容となっている。鑑賞の題材を分かりやすく理解させる工夫がされており、より音楽を身近に感じることが出来る。	国や地域、時代ごとに分類されており、それぞれの音楽の特徴を理解しやすい構成となっている。	イラストが豊富で、耳だけでなく目からも音楽的な想像ができるような工夫がされている。文章も丁寧に、理解しやすい。
○	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1	1	楽曲ごとにポイントやテーマがあり、生徒が目標を持って取り組める工夫がされている。外国語歌曲も丁寧な解説があり、取り組みやすい。創作・鑑賞・音楽理論の題材も豊富で、幅広い授業展開を期待できる。	歌唱・器楽・鑑賞・創作の全分野の教材が豊富に掲載されており、生徒の実態に合わせた柔軟な対応ができる配慮がされている。装丁も生徒が親しみやすいになっている。	ほとんどの題材が、見開きまたは1ページで取り扱われており、見やすく学習しやすい。ポイントなどの表し方が分かりやすく、生徒が興味を持ちやすい。特に鑑賞のイラストがイメージを沸かしやすい。
	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1	1	中学校からの流れを基本にさらに深く学習できるよう工夫された内容となっている。特に歌唱においての細かな解説があり、より高度な表現ができる。楽器の構造・演奏方法まで解説があり良い。	写真や挿絵がバランスよく配置されており、見やすく親しみやすい構成となっている。分量も1年生が無理なく取り組める配分で良い。	楽譜・表記分類などが見やすく、工夫されている。写真やイラストが効果的に活用され生徒が積極的に学習しやすい。
	芸術	89	友社	音I	311	改訂版 高校生の音楽1	1	世界各国の音楽を題材にし、特に世界の民謡・ミュージカルナンバーなど歌唱教材が充実し、バランスも良い。鑑賞教材や和楽器などの解説が細かく丁寧に深く学ぶことができる。	バランスがよく構成されている。楽典の配分も充実しており、高校生にとって適切な分量となっている。装丁も細部に至るまで工夫されている。	色分けや文字の工夫がされており、見やすい。イラスト・譜例などが効果的に配列されており、理解しやすくなっている。
	芸術	89	友社	音I	312	改訂版 ON! 1	1	リズム・メロディー・ハーモニーといった音楽の基本的要素をはじめに学ぶ内容となっており、段階を踏んで学習活動ができる工夫がされている。和楽器の内容も充実している。	歌唱・器楽・鑑賞・創作の4部構成となっており、各領域をバランスよく扱っている。	表現が硬くなく、理解しやすい文章となっており、生徒の学習意欲を引き出す工夫がされている。
	芸術	17	教出	音II	301	音楽 II Tutti	23	幅広いジャンルの曲が扱われており、歌唱や鑑賞だけでなく、音楽史と時代背景の関連についてもわかりやすく説明されており、音楽の知識を深める工夫がされている。	写真や図が大きく効果的で見やすい。器楽の楽譜が充実しており、上級生の授業に効果的である。	作曲者についての資料が分かりやすい。巻末の理論の学習は効果的に色分けがされており活用しやすい。
○	芸術	27	教芸	音II	303	MOUSA 2	23	多岐に渡るジャンルの曲が扱われている。世界の諸民族の音楽について内容の深い説明がされており、生徒が興味をもって学習に取り組める。ミュージカルやパレエ音楽に関しても充実した内容となっている。	鑑賞のポイントなどが分かりやすく構成されている。また分量も程よいため、充実した内容の授業を行うことができる。資料の写真・図の配置が良い。	表記に工夫があり、写真も多く演奏にも取り組みやすい。外国語の歌詞にルビが振られていて、生徒が取り組みやすい。
	芸術	27	教芸	音II	304	高校生の音楽2	23	中学校での学習を基礎とした「高校生の音楽1」からさらに深い学びへつながる「高校生の音楽2」へ、歌唱・器楽・創作・鑑賞どれにおいても内容の幅も広がり、充実している。	系統的に教材が配置されており、確実に学習を進め、発展的内容にも触れられるよう配慮されている。	拍子や扉からも高校生へ向けたメッセージが感じられるよう工夫されており、音楽に親しみやすい体裁となっている。
	芸術	89	友社	音II	305	高校生の音楽2	23	芸術歌曲、ポピュラー音楽、民族音楽など、題材を幅広いジャンルから取り上げられている。鑑賞の分野でもオペラ、カント、コンチェルト、チェンバー、シンフォニー、日本の音楽と内容が大変充実している。	それぞれの構成がしっかりとされており、また全体的にバランスよく無理なく配列されている。分量も適しており、充実している。装丁も生徒にとって親しみやすく仕上がっている。	外国語の歌詞の読み方、意味、日本語訳、作曲家および楽語についての解説など、細かくわかりやすい配慮がなされている。日本歌曲も古語の意味などが丁寧に解説されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	2	東書	Ⅰ	328	All Aboard! English Communication I	1	世界の文化を取り上げている題材が多く、生徒が英文を通して世界に目を向けることのできる教材である。	平易な英文が使われ、各課ごとに適切な分量でまとまっている。	写真やイラストが多く、まとめの部分もカラフルで非常に見やすく表記されている。
○	外国語	2	東書	Ⅰ	329	Power On English Communication I	1	最近のテーマで、文化・スポーツ・動物・ポップカルチャーなどを豊富に収録し、生徒が興味を持って学習できる題材となっている。各レッスンの学習内容が明瞭である。	各パートが見開き2ページで1レッスンにまとまっていて、授業が進めやすい構成である。本文の内容を復習し、文法事項にも触れ、新しい語彙の確認もできる。	イラストや写真がすべてカラーで、内容理解の一助になっている。シンプルで読みやすく、文法の説明の部分でもカラーが効果的に使用されている。
	外国語	2	東書	Ⅰ	330	PROMINENCE English Communication I	1	生徒の興味関心を引く題材が多く、扱われているテーマにも偏りがない。本文の各パートに導入の英問が設けられている。	中学校修了段階からなだらかに英文の語数・難易度を上昇させていて無理なく学習できる。	各パートの新出語が目動きに合わせて各ページ側注に表示されている。
○	外国語	15	三省堂	Ⅰ	333	CROWN English Communication I New Edition	1	生徒の知的好奇心を高める題材が豊富で、英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がなされている。言語材料も基本的なものから難易度の高いものまで網羅している。	各課冒頭にPre-Reading活動があり、英語でスムーズに導入できるように構成されている。本文に関する追加の読み物も有効に使うことができる。	写真やイラストも豊富で内容理解を助けている。英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がなされている。
	外国語	15	三省堂	Ⅰ	334	MY WAY English Communication I New Edition	1	生徒の知的好奇心を刺激する現代社会をとりえた題材を扱っている。各課に4技能を総合的・有機的に関連づけた活動が行えるような配慮が見られる。	各セクションは見開き構成になっていて、新出の文型・文法事項の導入には既習事項を前のセクションに配列する等、生徒の自学自習のしやすさに配慮している。	写真や図版を豊富に配列し、内容理解の一助になっている。また、各課冒頭ページの写真下には導入時に題材に関する背景知識が身につくよう工夫されている。
	外国語	15	三省堂	Ⅰ	335	VISTA English Communication I New Edition	1	取り上げている題材が現在の高校生に興味・関心に合っており、生徒たちが日常生活と結び付けて考えやすいものである。	各課で基礎・基本を身につけられるよう、適切な分量になっている。	写真やイラストが多く、目をひきやすいような表現がされている。
	外国語	17	教出	Ⅰ	336	NEW ONE WORLD Communication I Revised Edition	1	多彩な題材を扱っており、生徒が興味・関心を持って取り組める。学習内容も精選されており学びやすい。各課に会話練習や英作文の活動もあり、表現する力を身に付けられるよう構成されている。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラスト、図表等配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	19	開拓	Ⅰ	310	On Air English Communication I	1	生徒が関心を持つ身近な題材を取り上げている。様々な言語活動が行えるように組み立てられている。	文法事項が簡潔に要領よくまとめられている。	文字が読みやすい。写真やイラストもわかりやすい。
	外国語	50	大修館	Ⅰ	337	Compass English Communication I Revised	1	中学の復習から無理なく高校英語の学習に移行できる基礎的な内容である。題材も生徒の興味を引く内容で身近で前向きなものになっている。	見開き構成で学習内容が一目でわかるようになっている。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどが適切に見やすくレイアウトされている。
	外国語	50	大修館	Ⅰ	338	Genius English Communication I Revised	1	長文が多く、今日的な事例を取り上げている。題材に関しては多岐に渡っており、文法事項については詳細な説明を省き、高度な英語力を身に付けさせることを目的とした内容である。	英文が多く、日本語の解説が少くない。単語欄の余白が多い。	難易度の高い英文が使われており、分量が多いためアルファベットが小さめである。
	外国語	183	第一	Ⅰ	350	Perspective English Communication I NEW EDITION	1	知的好奇心や感動を呼び起こす多様な題材が多い。4技能をバランスよく鍛える工夫がされている。Listen & AnswerやSummaryで「使える英語」を意識している。	基礎を固め、さらに実力をつける構成と分量となっている。	イラストと写真が豊富で見やすい。本文と内容理解のための質問文の色分け表記や新出単語が音節分けしてあるなど工夫されている。
	外国語	212	桐原	Ⅰ	356	WORLD TREK English Communication I New Edition	1	世界を自分の足で旅することをイメージされていて、生徒の想像力をかきたてる内容である。4技能をバランスよく取り入れている。	スモールステップで進める構成で、無理なく学べるようになっている。	実践的に使える表現が多く盛り込まれている。
	外国語	2	東書	Ⅱ	301	All Aboard! Communication English II	23	絵画、音楽、日本の古典芸能、宇宙、ファンタジー、映画など、高校生にとって、興味深い題材が多い。生徒の興味や嗜好を考えた優れた構成である。	文法の配置、コミュニケーションの題材の配置もよい。よく工夫されている。	文字とイラスト、カット、写真等を比較すると文字が多いように感じる。高度である。
○	外国語	2	東書	Ⅱ	302	Power On Communication English II	23	生徒が興味を持つ内容のものが多く、内容もバラエティに富んでいて楽しめるものが多い。発表などのアクティビティも多く、単語や構文も標準的で、段階的に学習できる。	文法事項や練習問題の量も適当である。整理して配列されているので生徒が理解しやすい。各パートが見開き2ページで1レッスンにまとまっていて、授業が進めやすい構成である。	文字が読みやすく、写真や図表も内容理解の手助けとなるものが多い。シンプルで読みやすく、文法の説明の部分でもカラーが効果的に使用されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	2	東書	Ⅱ	303	PROMINENCE Communication English II	23	生徒の興味関心を引く題材が多く、テーマにも偏りがない。Iで積み上げた英語力をさらに伸ばせるよう、なだらかに英文の語数・難易度を上昇させている。	文法事項に日本語で解説がついていたり、音読のコツやポイントが簡潔に示されている。	写真は少なめだが、本文、新出語、脚注や発問例がバランスよく構成されている。
○	外国語	15	三省堂	Ⅱ	306	CROWN English Communication II	2	扱われている題材が多岐にわたり、世界の中の日本、世界の中の自分を知ること、異なる文化を尊重することができる。基本構文の確認から高度で総合的な言語活動までをバランス良く配置している。	冒頭で教科書で扱われる主な登場人物を紹介し、後のレッスンで詳しくわかる構成である。全体をパートごとに分け、英文の長さや難易度が易から難へとなっている。日本語を媒介とせず読むための様々な工夫がされている。	写真やイラスト、図などが適所に配置されている。言語材料は易から難へ、既習事項はスパイラル学習になっている。
	外国語	15	三省堂	Ⅱ	308	VISTA English Communication II	23	題材の精選の仕方に工夫が凝らされている。VISTA English Communication Iからの内容を引き継ぐ形で平易なものから難易度の高いものへ内容を上手に精選している。	大判で写真や図、表が多く、親近感のわく内容構成である。	基本的には、平易で短めの文が使われており、生徒が学習しやすいよう、工夫がうかがえる。
	外国語	17	教出	Ⅱ	309	New ONE WORLD Communication II	23	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。本文の難易度も高くないので読みやすく、学習内容も精選されており学びやすい。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラスト、図表等の配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	50	大修館	Ⅱ	311	Compass English Communication II	23	題材は、communication I同様、生徒の興味を引く身近で前向きなものになっている。このため高校生になってから学ぶ文法事項も自然に組み入れられ無理なく学習できるように工夫されている。	本文の理解、確認、文法事項の練習、コミュニケーション活動の設定が、各課の終わりにしっかり配置されている。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどが適切に見やすくレイアウトされている。
	外国語	50	大修館	Ⅱ	312	Genius English Communication II	23	GeniusEnglishCommunicationの内容を学習したことを踏まえ、より高度な英語力を身に付けさせることを目的とした内容で、基本的にはGeniusEnglishCommunicationを踏襲している。	英文が多く、日本語の解説が少ない。単語欄の余白が多い。	難易度の高い英文が使われており、分量が多いためアルファベットが小さめである。
	外国語	61	啓林館	Ⅱ	314	LANDMARK English Communication II	23	スポーツ、動物、ファッション、絵画、演説、社会理解など、高校生にとって必要な題材が入り、よく構成されている。英語の読み物としても優れている。	分量は多く、英語が得意な生徒向けの編集となっているが、文法や内容理解のための説明等はよく工夫されている。	文字とイラスト、カット、写真等を比較すると文字が小さく、多く、高度である。
	外国語	104	数研	Ⅱ	317	COMET English Communication II	23	題材は身近なものというよりも、珍しいものを取り上げている。知識としては必要な題材であり、読めば関心を持つであろう。高尚な題材である。	文法、会話、単語の理解がし易いようによく工夫されている。配列もよい。	写真、イラスト、多色印刷等で見やすくなっている。視覚的にも入りやすくなっている。
	外国語	183	第一	Ⅱ	322	Perspective English Communication II	23	学ぶ・知ることの重要性や今日の社会的問題について考えさせる教材が収録されているだけでなく、科学的なものなど、教材の選定に偏りがなくバランスが取れている。物語文への興味を喚起させることもできる。	教材の難易度、取り扱いの言語材料の配列が段階的、体系的であり、学習に適している。課数、ページ数が年間単位数での履修に適している。	文字の大きさ、書体が適当であり、学習しやすい。本文内容に関連した写真・図版が適切に配置され、視覚的な学習を助ける配慮が見られる。
	外国語	212	桐原	Ⅱ	325	WORLD TREK English Communication II	23	生徒の知的好奇心をかきたてるような題材を、比較的やさしい英語で構成し、常にアウトプットがしやすいように組み立てられている。生徒が自ら表現しようとする土台を提示している。	見開き構成で、洗練されたレイアウトである。各レッスンが程良い学習量でまとめられている。	写真やイラストが随所に取り込まれ、適切に表記されている。
	外国語	2	東書	Ⅲ	301	All Aboard! Communication English III	3	様々なジャンルの中から、生徒が身近に感じ、興味を持つような内容のものが多く扱われている。単語や構文も標準的である。	文法事項の説明が非常に丁寧である。内容理解のまとめ方が工夫されている。	文字が大きくて読みやすい。写真や絵も内容理解に役立つものである。
	外国語	2	東書	Ⅲ	302	Power On Communication English III	3	生徒が興味を持ったり、生徒に考えさせたいと思うような内容のものが多く。読む力が段階的につくよう構成されている。	文法事項や練習問題の量も適当である。発展的な学習ができるよう構成されている。	文字が読みやすく、図表も内容理解の手助けとなるものが多い。
○	外国語	2	東書	Ⅲ	303	PROMINENCE Communication English III	3	入試傾向を踏まえ、生徒の実態やニーズに合う多様なテーマと平均的な量から超長文まで英文が収録されている。速読や精読の材料が用意されているだけでなく、リスニングやコミュニケーションタイプな題材もありバランスが良い。	導入、理解、演習、整理、発展の順に編集されていて授業を進めやすい配慮がされている構成である。	フルカラーでメリハリのある紙面である。ほぼ英語による記述であるが、必要に応じて日本語によるものもあり配慮がされている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	17	教出	Ⅱ	307	New ONE WORLD Communication III	3	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。長文読解の力が身に付けられるよう構成されている。	長文が短すぎず長すぎないのよい。内容理解に関する問題もシンプルにまとめられている。	写真やイラスト、図表等の配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	50	大修館	Ⅱ	309	Compass English Communication III	3	説明文やエッセイ、物語文が扱われており、バラエティに富んだ教材になっている。取り扱われているテーマは環境、自然、文化、歴史などにわたっており、生徒が触れておくべき題材となっている。	3つのUnitから成り、最初のUnitでは読解のスキルが確認でき、次のUnitではそれらを意識しながら進めることができる。最後のUnitには写真や絵が豊富に配置されており、生徒の興味関心をひくことができる。	個々の表記・表現は標準的なアメリカ英語のものが基調となっている。写真やイラストは適切な大きさで、適切な位置に配置されている。
	外国語	183	第一	Ⅱ	320	Perspective English Communication III	3	扉のページに、そのレッスンに関係のある写真が大きく載せられており、プレインストロミングを行うことができる。本文は見開きで2ページに収められ読みやすく、扱われている題材も読解に適している。章末のActivity Plusで更に深いコミュニケーション活動が可能となる内容になっている。	見開きで本文が完結する構成になっており、次ページで本文のまとめと文法事項の確認ができるように構成されている。	英語での指示文が多用されているが、取り組むべきことは十分に理解できるため適切である。Key Expressionsの例文も概ねわかりやすい。
	外国語	183	第一	Ⅱ	321	Vivid English Communication III	3	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。本文の難易度も高くないので読みやすく、学習内容も精選されており学びやすい。	見開き2ページで構成されており、段落ごとの内容理解が深められるようになっていてわかりやすい。	写真やイラスト、図表等の配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	212	桐原	Ⅱ	323	WORLD TREK English Communication III	3	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。長文読解の力が身に付けられるよう構成されている。	各レッスンとも話の流れが論理的に構築されていてわかりやすい。英文量、語彙数も十分な量といえる。	生徒の関心を高めるための写真やイラストが豊富で、題材の内容理解を助けてくれる。
○	外国語	2	東書	英I	322	NEW FAVORITE English Expression I	2	生徒の学習意欲を高める工夫が随所にみられる。文法項目も図解やキャラクターを用いることで親しみを持って取り組めようである。さらに表現の幅を広げられるようスパイラルに展開されている。	見開き構成になっている。各レッスンがスパイラルに組み立てられ表現の幅を広げられるように工夫されている。練習問題が整理されていて、その量も豊富である。	活字・写真・イラストは、鮮明で効果的に配列されている。ポイントのまとめが視覚的であり、理解しやすい。
	外国語	9	開隆堂	英I	319	EXPRESSWAYS English Expression I	2	生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。自分が伝えたいことを的確かつ簡潔に表現するために必要な文構造や慣用表現が効果的に配置されている。	3つのパートに分けられ、段階的に身近なことから自分の意見まで表現できるように工夫されている。	各課の本文内容が4コマのイラストで視覚から入れるよう工夫されている。目にやさしく、読みやすい活字が採用されている。
	外国語	15	三省堂	英I	324	MY WAY English Expression I New Edition	2	生徒が興味を持つような内容が題材となっていて、基礎から応用まで学習できるような構成になっている。	練習問題が整理されていて、その量も豊富である。	ポイントのまとめが視覚的であり、理解しやすい。
	外国語	17	教出	英I	326	NEW ONE WORLD Expressions I Revised Edition	2	基本的な内容が充実していて、生徒が興味を持つものが多く扱われている。文法事項も学習しやすく工夫されていて、アクティビティも豊富である。	文法事項がコンパクトにかつ、わかりやすくまとめられている。	文字が読みやすく、イラストなども理解に役立つものとなっている。
	外国語	61	啓林館	英I	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	2	さまざまな話題を通して、文法をしっかり押さえるとともに、発音や発信など、表現力全体を鍛えることができる内容である。わかりやすい例文も多い。また、さまざまな活動が盛り込まれている。Useful Expressionがまとまっている。	段階を踏んで文から文章へと進んでいける工夫があり、基礎から応用へとスパイラルな構成となっている。	豊富ながら目に優しい色使いで、わかりやすいイラストも多い。また、B5版で見やすい。
	外国語	183	第一	英I	335	Perspective English Expression I NEW EDITION	2	生徒の身近な暮らしや社会での暮らしに関わる題材が多く選ばれている。手紙や旅行など特有の表現、多様な手段を通して情報を得る場面が扱われている。	全24課で各課見開き4ページ構成になっている。各課に2つのステージが用意され、前半では基本的な文法や文構造を学び、後半では各種表現活動を通して定着を図るようになっている。	写真、図版やイラストの配置は適切である。巻頭に英文のしくみ、巻末にトピック関連語句等が掲載されている。
	家庭	2	東書	家基	311	家庭基礎 自立・共生・創造	12	学習の課題が明確で、ホームプロジェクトや私と仕事など、家庭での実践や将来に向けて考えることができる。	小・中学校の学習とのつながりがわかりやすく学習しやすい。	写真や絵・図などが分かりやすく配置されている。
	家庭	6	教図	家基	312	新 家庭基礎 今を学び 未来を描き 暮らしをつくる	12	新生児の等身大の写真やコラムで最新の話題を取り上げるなど、生徒が興味関心を持って学習できるよう考えられている。	学習しやすい構成で分量も適切である。	文字が見易く、写真やイラスト・図表などで分かりやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	家庭	6	教図	家基	313	高等学校 家庭基礎 グローバル&サステイナビリティ	12	チャレンジやコラム、クロスワードなどで生徒の興味関心を引き、資料が豊富で学習しやすい。	各領域とも、学習しやすい構成である。調理のレシピが多く興味を持たせやすい。	文字が見易く、緑色系が多く、目にも優しい。写真や図などが豊富で分かりやすい。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナリシップでつくる未来	12	アクティビティなど、授業の導入や作業に生かせることができ、ワールドノートなどで世界に目を向けることができる。	学習しやすい構成で分量も適切である。	写真やイラストなどの資料が豊富でカラフルで見易く、分かりやすい。
	家庭	7	実教	家基	316	新図説家庭基礎	12	調理実習は写真が多く分かりやすく、資料やコラムなど生徒の興味関心をひき、実践コーナーなども授業に取り込める。	資料が豊富で掲載が学習しやすい構成となっている。	どのページにも資料がバランスよく配置され、見易く分かりやすい。
	家庭	9	開隆堂	家基	317	家庭基礎 明日の生活を築く	12	保育・調理実習に写真が多く分かりやすい。参考資料などでより理解を深めることができる。	分かりやすく学習しやすい構成である。	写真や資料が多く、見易い表記となっている。
	家庭	50	大修館	家基	318	新家庭基礎 主体的に人生をつくる	12	資料が豊富で写真・絵・図など興味関心を持たせることが出来、学習しやすい。	資料の配置が見易く各領域ともバランスよく学習できる。	字体が読みやすく、イラストも可愛く見易い色使いである。
	家庭	50	大修館	家基	319	未来をつくる 新高校家庭基礎	12	資料が豊富で写真・絵・図など興味関心を持たせることが出来、考える力を養える。	資料が豊富で各領域ともバランスが良い。	字体が読みやすく、見易い色使いである。
○	家庭	183	第一	家基	320	高等学校 新版 家庭基礎 ともに生きる・持続可能な未来をつくる	12	資料が豊富で、写真・絵・図などで興味関心を持たせ、作業・体験しやすい内容である。	資料が豊富で各領域ともバランスが良い。	見易い色使いで、分かりやすい表現である。
	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版	2	例題を中心に学習事項が展開されている。生徒に身近な題材を中心に学習要素が展開されている。また、表計算ソフトウェアを丁寧に説明している。	全5章からなり、豊富な教材がそろっている。	図解や写真・表を多用している。
	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版	2	普遍的な知識を中心とした座学の充実が図られている。統計的手法や法規、論文の書き方なども取り扱われている。情報技術や科学的な視点にも言及している。	全5章からなり、見開きごとに豊富なテーマがそろっている。	図解や写真・表を多用したレイアウトとなっている。
	情報	9	開隆堂	社情	313	社会と情報	2	学習内容を9つのユニットに分け、明確なまとまりごとに学べるようになっていく。各ユニット末には、学習内容を実践的・体験的に身につけられるように実習や課題を設けている。	9つのユニットからなり、豊富な教材がそろっている。	図解や写真・表を多用しており、事例を2コマのイラストで解説している。
	情報	104	数研	社情	314	改訂版 高等学校 社会と情報	2	情報モラルの指導に配慮している。プレゼンテーションの流れや注意点を詳しく説明している。電子メールの注意点がまとめられており、新しいコミュニケーションツールにも対応している。	用語集、法律の条文、グラフなどの豊富な資料が用意されている。	図や表、具体的な写真などを豊富に入れることで、難しい原理や概念をわかりやすく説明している。
○	情報	104	数研	社情	315	社会と情報 Next	2	情報モラルの指導に配慮している。取り組みやすい実習が豊富に掲載されており、実習を通じて意識を高めるよう配慮されている。	全4章からなり豊富な45の項目と17からなる実習を取り上げている。	視覚的に理解できるよう、図やイラストを中心とした親しみやすい紙面となっている。
○	工業	7	実教	工業	302	機械製図	123	製図例が豊富に取り入れられており、多様な学習に対応できるよう配慮されている。	無理のない構成で、また具体的な解説で学びやすい。	文章・図版などの割付は適切でありわかりやすくなっている。
○	工業	7	実教	工業	303	電気製図	3	電気における製図の目標設定が適切であり、内容が理解しやすい。	内容が系統的に構成されている。	文章表現や用語、基本的内容の記号・単位が適切である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	工業	7	実教	工業	305	建築設計製図	23	製図の基礎から学べ、建築構造物の製図例が豊富で、多様な学習に対応できるよう配慮されている。	建築設計製図の基礎を系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	建築物における文章表現や用語が簡潔に書かれ、基本的内容の記号・単位が理解しやすいようになっている。
○	工業	7	実教	工業	306	土木製図	23	製図の基礎から学べ、土木構造物の製図例が豊富で、多様な学習に対応できるよう配慮されている。	土木製図の基礎を系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	構造物における文章表現や用語が簡潔に書かれ、基本的内容の記号・単位が理解しやすいようになっている。
○	工業	7	実教	工業	308	工業数理基礎	1	広い範囲にわたり、分野ごとに整理され、全体的に理解しやすいように配慮されている。問題の解き方も丁寧の説明されている。	図や例題、章末には問題を多く取り入れ、理解の定着に努めている。	理解しやすい言葉で簡潔に書かれている。
○	工業	7	実教	工業	385	情報技術基礎 新訂版	1	プログラム言語がBASIC以外にC言語も掲載されており、関連教科でも学習ができるよう配慮されている。	プログラム例など、強調されており学びやすい。	図や写真がカラーで見やすく、また、親しみやすい。
	工業	7	実教	工業	386	精選情報技術基礎 新訂版	1	直流回路や電流と磁気、静電気の内容を基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。プログラミングにおいては、BASICやC言語の例題を用いた具体的な説明がされている。	写真や図、イラストを多く取り入れ、章末に問題を加えることで、理解の定着に努めている。	多くの図を掲載して理解を助けるように工夫されている。カラー刷りにして、見やすく、わかりやすい言葉で書かれている。
	工業	154	オーム	工業	311	情報技術基礎	1	交流回路や三相交流、電気計測の内容を基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。広い範囲にわたり、理解しやすいように配慮されている。プログラミングでは複数の言語に対応している。	写真や図を多く取り入れ、章末に問題を加えることで、理解の定着に努めている。	視覚的に理解できるように工夫してある。やさしい言葉で簡潔に書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	387	新 情報技術基礎	1	工業の各分野における情報に関する内容が精選されており、生徒の発達段階に応じて学習ができる内容となっている。特に直流回路や電流と磁気、静電気の内容を学ぶことができるよう配慮されている。	学習がスムーズに進むように系統性に配慮がなされており、理解しやすい構成になっている。	写真や図が多く関心や意欲が持ちやすいようになっている。説明が丁寧でわかりやすい表現で書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	312	情報技術基礎	1	工業の各分野における情報に関する内容が精選されており、生徒の発達段階に応じて学習ができる内容となっている。	図や写真を用いて、例題やその解説が理解しやすく、系統性に配慮がなされている構成になっている。	写真や図が多く関心や意欲が持ちやすいようになっている。また説明が丁寧でわかりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	313	生産システム技術	2	電気・電子、メカトロニクス、機械技術、生産管理の基礎が学べ、図や写真が多く配置されており、理解しやすい工夫がなされている。	生産システム全体の流れが適切に構成されている。	図中にも説明が表記されており、視覚的にも理解しやすくなっている。
○	工業	7	実教	工業	315	機械工作 1	2	新しい工作技術・機械を取り上げ加工技術の仕組みを理解できるよう丁寧に記述されている。	各章の内容が系統的に構成しており、図版の分量も適当である。	図や写真が比較的大きく、見やすく工夫され、解説も適当である。
○	工業	7	実教	工業	316	機械工作 2	2	新しい工作技術・機械を取り上げ加工技術の仕組みを理解できるよう丁寧に記述されている。	各章の内容が系統的に構成しており、図版の分量も適当である。	図や写真が比較的大きく、見やすく工夫され、解説も適当である。
	工業	7	実教	工業	317	新機械工作	2	新しい工作技術・機械を取り上げ加工技術の仕組みを生徒が理解できるよう丁寧に記述してある。	各章の内容が系統的に構成しており、図版の分量も適当である。	図や写真が比較的大きく、見やすく工夫され、解説も適当である。
	工業	7	実教	工業	318	新機械設計	23	仕様・総合・解析・評価・設計解の順で構成され、「設計とは何か」「よい機械とは何か」を考えさせる必要基礎が学べるように工夫してある。	系統的な構成にしてあり、図版も多く分量も適当である。	設計の手順と図や例を多く取り入れ、わかりやすく工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	319	機械設計 1	23	仕様・総合・解析・評価・設計解の順で構成され、「設計とは何か」「よい機械とは何か」を考えさせる必要基礎が学べるように工夫してある。	系統的に構成されており、図版も多く分量も適当である。	設計の手順と図や例を多く取り入れ、わかりやすく工夫されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	工業	7	実教	工業	320	機械設計2	23	仕様・総合・解析・評価・設計解の順で構成され、「設計とは何か」「よい機械とは何か」を考えさせ必要な基礎が学べるように工夫されている。	系統的に構成されており、図版も多く分量も適当である。	設計の手順と図や例を多く取り入れ、わかりやすく工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	345	原動機	2	構造・機能・発達の要因・省エネルギーや環境保全、自動車の歴史など生徒に興味をもたせるよう工夫している。	項目が細分化され、効率よく構成されている。	学習段階に応じて問を設け、適切に表記・表現されている。
	工業	7	実教	工業	388	電気基礎1 新訂版	2	直流回路や電流と磁気、静電気の内容を基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	図や写真を用いて、例題やその解説が理解しやすい構成となっている。	説明が丁寧でわかりやすい表現で書かれている。
	工業	7	実教	工業	389	電気基礎2 新訂版	2	交流回路や三相交流、電気計測の内容を基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	図や写真を用いて、例題やその解説が理解しやすい構成となっている。	説明が丁寧でわかりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	390	精選電気基礎 新訂版	2	直流回路や電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など広範囲にわたり基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本が学び、学習の定着が図れるよう図や写真を用いて構成されており、わかりやすい。	カラーページが多く、図やイラストを用いて図解的に解説しており、分かりやすい表現で書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	329	わかりやすい電気基礎	2	直流回路や電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など広範囲にわたり基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本が学び、学習の定着が図れるよう図や写真を用いて構成されており、わかりやすい。	カラーページが多く、図やイラストを用いて図解的に解説しており、分かりやすい表現で書かれている。
○	工業	174	コロナ	工業	330	電気基礎（上）	1	難解な説明を避け、学習しやすい系統になっており、学習効果を高められるように要点がまとめられている。	演習を重視し、例題を丁寧に説明し、問いにより習得できるようになっている。	学習のポイントをまとめて理解度を確かめられるようになっている。
○	工業	174	コロナ	工業	331	電気基礎（下）	2	理論にとまらぬ例題や問題が多く示され単元ごとのポイントも適切に配置されている。	従前の教科書に比べサイズも大きくなったことで見やすくなり、学習しやすい系統になっている。	明確で分かりやすい図や写真が多く、内容がとらえやすい。
○	工業	7	実教	工業	348	電気機器	23	電気基礎との関連を持たせた導入により、目的意識を持って取り組めるようになっている。	例題・問題等は丁寧に記載されている。	2色版で、重要なポイントが見やすく工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	350	電力技術1 電力の発生と輸送	3	具体的な事例を多く用いており、理解しやすく構成されていて使用しやすい。	内容が展開的に構成されていて適切である。	写真や図、表など適切に配置されている。
○	工業	7	実教	工業	351	電力技術2 電力の利用と制御	3	精選された内容や具体的な事例を多く用いており、理解しやすく構成されていて使用しやすい。	内容が展開的に構成されていて適切である。	写真や図、表など適切に配置されている。
○	工業	174	コロナ	工業	357	電子回路	23	原理や動作が理解しやすい回路が取り上げられ、内容が必要かつ十分に記述されている。	内容が系統的に構成されている。	図や写真が適切に配置され要点が理解しやすい。
○	工業	7	実教	工業	358	電子計測制御	3	計測と制御の関係が体系としてとらえやすい。計測技術の基本について丁寧に述べてある。	単位数により取捨選択しやすい。	概要の説明が図や写真とともに示され、工夫してある。
○	工業	7	実教	工業	374	通信技術	3	通信技術の内容が、具体的な事例を用いて平易に解説されている。	分量、体裁も良く、内容の配分が良い。	文字や図の割付けが良く、文章表現が適切である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	工業	7	実教	工業	333	プログラミング技術	12	C言語を用いており、基礎から応用まで学ぶことができる。また、例題や章末問題によって学習効果が得られるよう図られている。	フローチャートや図、例題が多く、学習の定着を図れる構成となっている。	2色刷りを効果的に用いており、見やすくデザインされており、わかりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	360	ハードウェア技術	12	コンピュータに関する知識として、オペレーティングシステムや情報セキュリティなど基本情報技術者試験への配慮もされている。	写真や図を多く取り入れられており、章末に問題もあり、理解の定着に努めている。	2色刷りを効果的に用いており、図やイラストを用いて、見やすく、わかりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	361	ソフトウェア技術	12	コンピュータに関する知識とし、論理回路や制御技術などハードウェアに関する内容を学習することができる。また、基本情報技術者試験への配慮もされている。	写真や図を多く取り入れられており、章末に問題もあり、理解の定着に努めている。	2色刷りを有効に利用しており、図やイラストを用いて、見やすく、わかりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	334	建築構造	23	建築物の構造形式及び建築材料が詳細な図や写真で理解しやすく書かれている。	具体的な解説で学びやすくしてある。分量配分が適当である。	建築用語や表現が初めて学ぶにあたりわかりやすい。
○	工業	7	実教	工業	362	建築計画	2	建築計画の基本的な考え方から、住宅から事務所建築まで、わかりやすく解説されている。	内容が系統的に構成されている。	建築計画の用語・記号・単位など適切に使用されている。
○	工業	7	実教	工業	363	建築構造設計	2	力学的にみた構造物や建築物の骨組みに関する基礎的な部分が理解しやすい。	各章で例題の解説が適当である。	図を用いて公式等がわかりやすい表記になっている。
○	工業	7	実教	工業	376	建築施工	3	建築工事の内容が体系的に整理されており、各工程ごとにわかりやすく解説されている。	建築施工全体の流れが適切に構成されている。	建築の専門的な用語や工法が理解できるような記述である。
○	工業	7	実教	工業	377	建築法規	3	建築法規の内容が体系的に整理されており、各章ごとにわかりやすく解説されている。	内容が系統的に構成されている。	図版が多く、説明もわかりやすい。
○	工業	7	実教	工業	335	測量	12	測量に関する説明において、図や写真を多く用いており、理解しやすく解説されている。実習においても使用できる。	構成、分量、配分が適正で使いやすい。	計算においても丁寧な文章表現である。
○	工業	7	実教	工業	364	土木基礎力学1	2	全体的に理解しやすいように配慮されている。特に重要となる内容は、より具体的に説明を加えている。水理・土質力学を学習するうえで図や写真等が豊富で例題についてもわかりやすく解説してある。	各章の分量配分や例題が適当である。	例題における図を使った表記や力学的な単位の取り扱い方が良い。図や写真等を使い専門用語や公式を理解できるような表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	365	土木基礎力学2	3	全体的に理解しやすいように配慮されている。特に重要となる内容は、より具体的に説明を加えている。水理・土質力学を学習するうえで図や写真等が豊富で例題についてもわかりやすく解説してある。	各章の分量配分や例題が適当である。	例題における図を使った表記や力学的な単位の取り扱い方が良い。図や写真等を使い専門用語や公式を理解できるような表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	366	土木施工	2	土木工事の内容が体系的に整理されており、各工程ごとにわかりやすく解説されている。	土木施工全体の流れが適切に構成されている。	土木の専門的な用語や工法が理解できるような記述である。
○	工業	7	実教	工業	379	社会基盤工学	3	社会基盤の内容が体系的に整理されており、各章ごとにわかりやすく解説されている。	社会基盤工学全体の流れが適切に構成してある。	図版が多く用いられているので、専門的な内容もわかりやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	工業	201	海文堂	工業	344	デザイン技術	123	デザインの基本的な考え方をきちっと押さえてあり、色彩や企画の分野、グラフィックデザイン、工業デザインなど様々な分野を丁寧に幅広く解説しているので良い。	デザインに関する各分野の解説が大変分かり易くて良い。	図版や資料が多いので専門的な内容がより分かり易くて良い。
○	工業	179	電機大	工業	384	デザイン史	3	先史時代から現代までの造形文化の流れを、西洋と日本との間わりの中で分かり易く解説している。	日本と西洋のデザイン、造形文化の流れを系統的にまとめている。装丁も堅牢で良い。	図版や資料の分量が適切であり、解説も分かり易い。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	国語	2	東書	国総	333	精選国語総合	1	どの分野も代表的な作品が載っていて使いやすい。内容も基礎的なものから高いレベルまで段階的に収められている。古典も文法などの説明が見やすくまとまっている。	一冊にまとまっていて、扱いやすい。「表現と言語活動」が各単元ごとにまとまっている。	色使いがよく、説明等も見やすく、関心をもちやすい。
	国語	15	三省堂	国総	338	精選国語総合 改訂版	1	現代文では、比較的新しい文章を扱っている。古典では、文法事項についての説明が多くなっている。	1冊にまとまっており、「書く」「表現」についてのまとめが現代文の最後にある。	現代文・古文・漢文で色使いを分けていて見やすい。
○	国語	15	三省堂	現B	304	精選現代文B	32	定番のものから時代にあわせた新しい作品も載っている。生徒の関心をひくとともに、読解力を養えるような内容となっている。	2部構成になっており、2・3年を通して使いやすい。	色使いがよく、字も読みやすい。
	国語	50	大修館	現B	310	精選現代文B	23	代表的な作品を扱っている。評論などでは現代社会の日本語を題材としたものがあり、言語というものを生徒に意識させやすい。	ページ数がおさえられている。2部構成になっていて2・3年で使用しやすい。	字が少し小さい。小説など長文になると2段構成になっている。
○	国語	17	教出	古A	302	古典文学選 古典A	3	物語や評論などのジャンルから様々な作品を抜粋している。コラムなどがあり、時代背景などがイメージしやすくなっている。	分量は適当である。脚注が多し、物語を読み進めやすいように工夫されている。	色使い・挿絵などが控えめになっている。
	国語	50	大修館	古A	307	古典A 物語選	3	各単元において、入門的な素材から、発展的内容まで幅広く取りあげている。脚注が充実しており、文意がとりやすいように構成してあり読みやすい。	巻末の20頁を付録に割り、知識の整理に重点を置いた構成になっている。	活字も大きく読みやすい。イラストが多くイメージしやすい。
	国語	15	三省堂	古B	306	精選古典B	23	様々なジャンルを扱っており、難易度も段階的になっている。参考や「古典の扉」などが設けてあり、時代背景がイメージしやすい。	2部構成になっており、2・3年を通して使いやすい。分冊になっていないために、やや重量がある。	色使いは少ない。字の大きさはやや小さいと感じる箇所もある。
○	国語	212	桐原	古B	325	探求古典B 古文編	23	幅広いジャンルから収録されており、受験に向けた応用力を磨くことができる。また文法についても基礎から応用まで網羅している。	分冊で、それぞれが2部構成になっているため、2・3年での使用がしやすい。	字も見やすく、挿絵なども多く、時代背景などがわかりやすい。
○	国語	212	桐原	古B	326	探求古典B 漢文編	23	入試頻出の句形などを本文の中で数多く網羅できるようになっている。	分冊で、それぞれが2部構成になっているため、2・3年での使用がしやすい。	挿絵も程よく、話の内容がイメージしやすい。
○	地理歴史	7	実教	世A	311	世界史A 新訂版	2	項目の分け方がはっきりしていて事実をつかみやすい。本文の記述は分かりやすい。図版や側注が必要な部分に配置されている見やすく、本文の理解を助ける働きとなっている。入試に必要な項目を網羅している。	構成がはっきりしているため、歴史の変化が掴みやすい。人物や日本史などのいくつかの「コラム」や「世界史の小窓」があり、興味を深める手だてがなされている。見開きの冒頭部分に関連地形図や関連資料が配置されている。	表記や表現が簡易で分かりやすく親しみやすくイメージしやすい。ステップアップがいくつつか設定されていて、発展的な学習のヒントになる。資料や略地図の配置が適切で、全体的に随所で工夫がなされている。
	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	2	資料や図版・写真がとても豊富である。しかも、大きい。見やすく興味を持てる。日本の略年表と世界地図が掲載されていて、時代感覚や出来事的位置がすぐに分かり、学習意欲を高めることができる。	分量は適当である。資料や史料が見やすく配置されている。「ものを通してみる世界史」のように今までにない視点や切り口から構成されているヶ所がある。興味を持続する可能性が高い。特に地図史料が豊富である。	文字のサイズや書体が適切である。表記は簡潔でとても分かりやすいものとなっている。地図資料が多く、本文を読んで理解するというより、地図を見て分かるという部分がある。
	地理歴史	2	東書	世B	308	世界史B	2	歴史を連続して概観できる工夫がなされている。小さめではあるが、地形図は多めに配置されていて地理的な分野と併せて理解することが可能である。近代からは側注が増え、興味のある生徒にとっては理解の幅が広がる。生徒にとっては理解の幅が広がる。	各章の始まりに代表的な出来事や現象を示す資料が載っていて分かりやすい。本文の記載が多いため、やや詳しい記述となっている。分量は適切でスッキリとした構成となっている。	難解な記述は少なく、平易で理解しやすく興味関心を持てる。近代からは側注が増加してくるが平易な表記のため理解しやすい。史料や資料に付けられているコメントは見やすく理解しやすいように工夫された表記となっている。
○	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	2	基本的な事柄が充実していて、詳細で分かりやすい記述となっている。略地図は小さいが、多めに掲載されていて出来事がどこで起きたかが掴みやすい。入試に対応した項目はかなり網羅されていて、興味深く学習できる。	構成全体はシンプルなもの、各部の最後には、「まとめ」と「主題学習」がおかれ、より広い視野を興味を持って養うことができる。入試に対して十分対応するだけの分量である。地味な装丁であるが小型で持ち運びやすい。	難しい表記は比較的少なく、平易な表記も多いため比較的抵抗なく読みとくことができる。側注はないが本文の記述がとても詳しく、各資料や史料のコメントが充実しているため理解しやすい。このあたりは工夫されていると思われる。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	3	時系列を意識した内容になっていて、歴史を容易に概観することが出来る。地図や資料は見やすく配置されている。「地域の窓」では該当地域の特色や歴史が書かれ、興味を持って読み取ることが出来る。	時代ごとの出来事や現象をコンパクトにまとめて記載されている。「人物歴史館」では歴史上重要な人物について簡潔にまとめて提示されている。本文の記述はポイントをおさえてまとめられている。	平易な記述で、理解しやすく表記されている。必要な事項が本文中に記述されていて、具体的な歴史像が掴みやすい。図版や資料・側注に付けられたコメントは短い要点を捉えた内容となっている。
○	地理歴史	7	実教	日A	309	高校日本史A 新訂版	3	全体的に学習者に問いかける内容が多くなっている。「ズームイン」や「歴史の群像」は発展的な学習に適しており、学習内容を深化させるものである。文化面を紹介するページもあり当時の世相を視覚的に理解することが出来る。	導入として、見開きの各ページには「歴史のまど」をおき、疑問文の形で課題を投げかけている。これにより自ら考える姿勢を養うことに繋がる。本文の記述は少なめであるが要点を適切に捉えたもので分量は適切である。	本文は平易な記述でシンプルにまとめられている。資料や図版・史料が適切に配置されていてポイントがおさえられている。側注は詳しく書かれていて、興味を持って主体的に学習が進められる。
	地理歴史	35	清水	日B	306	高等学校 日本史B 最新版	2	本文の記述が充実していて、記述不足がほとんど認められない。先史・古代・江戸時代に新しい視点の記述があり随所に工夫が見られる。また、一部の事柄には焦点化した内容があり、興味を持って理解を深めることが出来る。	原則として見開き2ページという構成であるが、重要なテーマについてはページ数を増やし、内容を掘り下げたものとなっている。図版や写真は豊富で解説も簡潔である。「地域史」では地域の動きとつながりが明示されている。	歴史を正しく理解するため、歴史の区分と政治的区分を並立させている。表現は比較的中立的である。発展的な内容のものでも、分かりやすく表記されている。随所に工夫の跡が認められる。抵抗感なく読み続けられる。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	2	本文の内容は濃密で入試にも十分対応できるものとなっている。取り上げる事柄には詳しい説明が付けられている。発展的な内容も多く、学び甲斐のある内容である。一回の授業でテーマを深めることが出来る。	「コラム」では取り扱う事項を深く、科学的な視点で記述され、学習者の意欲を刺激する構成となっている。コンパクトなサイズでありながら内容は豊富である。脚注は簡潔にまとめられていて理解しやすい工夫がなされている。	本文の表現には、やや難しい部分もあるが補足が充実しているため理解しやすい。発展的な内容に記述が踏み込んでいるため、受験対策にも十分なものとなっている。表記表現は計算されていて、知的な好奇心を刺激する。
○	地理歴史	46	帝国	地A	306	高校生の地理A	1	知識を体系的に記述し、内容的にかなり整理されている。基礎基本が押さえられていて、学習者の知的好奇心に訴えるような工夫がなされている。地誌単元では、地域の自然環境や歴史的背景にふれ現地の最新情報も記載されている。	各章の導入には、大きな写真と「現地レポート」が配置され学習へスムーズに入れるような仕掛けがしてある。分量は適量で多彩な角度からの資料や写真が用意されている。単元見開きページとなっている学習しやすい。	学習上の重要語句については太字で「現地レポート」が配置され学習の手がかりとなる。内容は丁寧に記述されていて理解しやすい。側注の記述は平易で必要な要素をコンパクトにまとめている。図版は見やすく綺麗な印刷が目を引く。
	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	1	必要最小限の内容で、容易に理解できるように工夫された記述となっている。図版や資料のコメントは平易な言葉でまとめられていて、抵抗感なく学習を進めることが出来る。「ワーク」のページで作業学習が出来る。	余分な難解な記述を避け、重点化された構成となっている。側注は簡潔な記述でありながら丁寧にまとめられている。「ファイル」や「特集」・「地理のスパイス」でより深めたい内容や興味を引き出す情報を掲載している。	重要語句については丁寧にコメントされているが、本文の記述は平易で分かりやすく、要点をしっかりと押さえている。学習者の興味や関心が持続できる範囲でまとめられている。基礎的な知識を容易に獲得できる。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1	大迫力でビジュアル的にも訴えるものがある地図を使用している。印刷が鮮明で、自然の様子がつかみやすい所も特色である。それぞれの地図には豊富な情報が盛り込まれているため、学習者の興味や視野が広がる内容である。	地図の配置がバランス良くできている。地図が鮮明で読図が比較的しやすい。空間認識もしやすい。統計資料が豊富で、興味を持って地理学習を進められる。装丁は色合いには欠けるが堅固で長時間の耐久性が認められる。	地域理解に適した図法が随所で取り上げられて理解を助けている。一部のページの構成には、等高線図が豊富で、地形が一目でわかるように工夫されている。地域の今に焦点を当てた表記で理解しやすい。
	地理歴史	130	二宮	地図	312	基本地図帳 改訂版	1	歴史的遺産や資源の宝庫と言われる地域では、関連する写真をページのすみに掲載して興味を持てるような工夫をしている。多くの都市が密集しているような地域は地図を拡大してのせている。中東地域1ページに収め見やすい。	とても大きなサイズで、各ページのデータがよく見える。掲載されている地図も大きい。文字も大きく地名等が読みやすい。首都や話題の地域を拡大して印刷されている。標高スケールに枠を付ける等の工夫がなされている。	地域の土地利用や植生を模式図を使って分かりやすく表現している。土地の特徴が理解しやすいように色遣いや表現方法を変えている。他の地域との関係も分かりやすいため、インデックスマップを配置している。
	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	3	豊富な学習内容でボリュームがある。重要用語は側注で丁寧に補足されている。関連する人物は並列して提示し一目で比較できるように工夫されている。各単元の冒頭には学習のポイントが箇条書きで示され取り組みやすい。	判例が豊富で、イラストや写真が配置され事実や問題点がよくわかるように構成されている。資料や写真が沢山の用意され、考える手がかりとなっている。難解な思想も具体例を用いながら対話形式で解説されていて理解が容易である。	本文の内容は、詳しく記述されているのが、更に分かりやすく書かれていて理解しやすい。意欲的に学習に取り組みできるように発展的・補足的な記述を小本文で明示し、最新の情報を提供している。学習者の興味が続く。
○	公民	183	第一	現社	322	高等学校 改訂版新現代社会	3	各ページに学習のポイントが明示され学習計画が立てやすい。側注は分かりやすく解説されている。脚注部分には「information」として難しい語句を補足して理解を助けている。資料や写真が豊富でしかもサイズが大きい。	学習意欲を高める工夫として、「FILE」では時事問題を取り上げ「ゼミナール」では仕組みを分かりやすく解説している。「TOPIC」では社会の出来事を解説している。分量は適切で取り組みやすくなっている。	本文の記述は平易で、分かりやすい。固い込み記事は難しい事象を写真や図版を用いて丁寧に解説している。判例の内容は充実していて必ず争点図を取り入れ、ビジュアル的な部分にも配慮している。体系的に学習できる。

平成 29 年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版	3	思想が生まれた風土や歴史的な背景を丁寧に解説している。東洋の思考と西洋の思考との違いを明示している。基本的な事柄をしっかりと押さえ、考える手がかりとしている。主要な思想家は網羅されていて入試にも対応する。	多角的に考察できるように構成が工夫されている。さらに、学習事項の定着や小論文対策にも配慮されている。時代背景や他の時代との関わりが容易にわかるように、触れられていて、興味を持続するように組み立てられている。	先哲達の思想を過不足なく的確に紹介している。また、現代の思想の潮流をも重視して表記されている。論点を明確にしつつ、補助的に資料やグラフ・図表で考えを深化させることが十分可能である。
○	公民	183	第一	倫理	310	高等学校 改訂版 倫理	3	思想年表は独自の視点からまとめられ、思想全体や時代的背景が手に取るように理解できる優れものである。資料や年表等は、豊富で見やすく配置されている。現代の諸課題や話題性のあるものがいろいろな観点で考察されている。	生徒の理解を進め、抵抗感を軽減する工夫として、「Theme」や「特集」、「コラム」を設定し意欲的に学習出来るように仕掛けが出来るように現代思想まで隙間のない取り上げ方をしている。	思想の内容を丁寧に、且つ簡潔に記述されている。思想と現代の私たちとの繋がりを意識した表現となっている。原典資料が豊富で本文の記述を補完している。また、側注は平易な表記で分かりやすく解説されている。
○	公民	7	実教	政経	303	高校政治・経済	2	各節の冒頭には問題の所在を明確にした学習内容が提示されている。統計資料や制度や仕組みがよくわかる図版が豊富に掲載されている。本文を引き立てる図解説やイメージしやすい具体例が多く、学習効果が期待できる。	基本は見開き 2、4 ページで構成されており、導入・展開・考察と分かりやすくはつきりと組み立てられている。項目ごとの事柄が、並列的に列挙されているため理解しやすい。様々な切り口から記述され思考を深められる。	歯ごたえのあるテーマを一部で取り上げ、小論文対策として適切である。本文は、現状と課題について分かりやすく記述されていて、しかも簡潔にまとめられている。「Check up」で具体的な課題が設定されている。
	公民	35	清水	政経	306	高等学校 現代政治・経済 最新版	2	写真はある程度であるが、図版や資料・史料は豊富であり見やすく配置されている。巻末の「政治のあゆみ」には情報が濃縮されていてとても参考になり、興味を持って学習できる。課題に対して問題意識を持って取り組める。	課題編のテーマは独自の視点で構成されており、深く考えさせる内容となっている。側注とコラムで本文を補完する形式を取っている。基礎基本が押さえられていて持続的な学習が可能である。	背景と理論を別々に表記して、頭が混乱しないように工夫されているので理解しやすい。使いたい資料や写真が豊富に掲載され、適切な解説がなされている。考える視点について多くの立場を例示している。
	数学	2	東書	数 I	301	数学 I	1	例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に無理なくレベルアップできる。問は例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎的・基本的な知識が定着するのに役立つ。参考・発展の内容も充実している。	構成・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	2	東書	数 I	302	新編数学 I	1	身近な例から学習内容に興味をもたせようとしている。扉の例示は、多岐にわたり新鮮である。学習内容も基礎にとどまらず、標準的なものまで踏み込んでいる。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	理解しやすい文章表現である。
○	数学	104	数研	数 I	311	高等学校 数学 I	1	基礎的・基本的な内容について、理解しやすいようにわかりやすく扱っている。	問題量・構成ともに適切である。	理解しやすい文章表現であり丁寧にまとめられている。
○	数学	104	数研	数 I	312	新編 数学 I	1	基本的な内容から応用的な内容まで、理解しやすいように説明が工夫されている。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。
	数学	2	東書	数 II	301	数学 II	2	本文の説明内容が丁寧に理解しやすい。ポイントや説明に関する図や多くの公式等が多色刷りで見やすく、学習しやすい工夫がなされている。	見やすく使いやすいく大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	多色刷りで見やすい内容である。文字の大きさも適切であり読みやすい。
○	数学	104	数研	数 II	310	高等学校 数学 II	2	基礎的な内容から発展的な内容まで、説明や、解答が分かりやすく、簡潔だが工夫されている。	構成・問題量ともに適切である。	適切な文章表現であり、図などもわかりやすくまとめられていて理解しやすい。
	数学	2	東書	数 III	301	数学 III	3	例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に無理なくレベルアップできる。問は例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎的・基本的な知識が定着するのに役立つ。参考・発展の内容も充実している。	構成・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
○	数学	104	数研	数 III	309	高等学校 数学 III	3	基本的な定理・法則などの説明がわかりやすくまとめられている。また、例題なども理解しやすいように工夫されている。	例題の構成・問題の分量とも適切である。	適切な文章表現である。また、丁寧に説明で理解しやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	2	東書	数A	301	数学A	12	例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に無理なくレベルアップできる。問は例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎的・基本的な知識が定着するのに役立つ。課題学習も扱いやすい。	構成・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	2	東書	数A	302	新編数学A	2	基本的内容が簡潔にまとめられており、例題の解説が丁寧である。また、問題場면을想像させる図が必要に応じて配置してあり、問題場面が視覚的に分かるような工夫がされている。	構成・分量が適切である。	表現が簡潔であり、豊富な図と写真が適切に配置されている。
○	数学	104	数研	数A	311	高等学校 数学A	12	基礎的な内容から応用的な内容まで、理解しやすいようにまとめられている。また、例題の内容も適切である。	問題量・構成ともに適切である。	わかりやすい表現でまとめられていて理解しやすい。
○	数学	104	数研	数A	312	新編 数学A	2	基礎・基本の内容について、説明が丁寧で理解しやすい。	問題量・構成ともに適切である。	わかりやすい文章表現でまとめられている。
	数学	2	東書	数B	301	数学B	2	例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に無理なくレベルアップできる。問は例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎・基本の定着に役立つ。また、発展的な問題も充実している。	各ページの頭の項目を統一することで、学習に際し、より見やすくなる。	色の配色は色数が豊富で、見やすさも研究されている。
○	数学	104	数研	数B	310	高等学校 数学B	2	基本的な内容から発展的な内容まで整理されていて理解しやすい。また、練習問題なども内容および分量ともに適切である。	問題量・構成ともに適切である。	適切で理解しやすい文章表現を用いてまとめられている。
	理科	2	東書	科人	306	改訂 科学と人間生活	1	生活に密着した科学の内容が広範囲にわたってよく網羅されており、理科が苦手な生徒にも親しみやすい内容になっている。	要所要所に資料として価値の高い図表が配置された構成であるため理解しやすい。	多岐にわたる科学の内容を平易な文章で的確に表現している。
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	1	生活に密着した科学の内容を中心に広範囲にわたってよく網羅されており、生徒の理解が深まりやすい。	要所要所に資料として価値の高い図表が配置された構成であるため理解が深まりやすい。	多岐にわたる科学の内容を平易な文章で的確に表現している。
	理科	7	実教	物基	313	物理基礎 新訂版	1	発展の扱いが詳しく、内容の取り扱いが適切である。また、例題の解答が簡潔で、生徒自身を考えさせる内容になっている。	構成・分量がともに適切である。身近な事柄を多く取り上げ、探求に工夫がなされている。	「発展」が効果的に配置されていて、「物理」の学習に無理なくつながる。
○	理科	104	数研	物基	318	改訂版 物理基礎	1	内容が系統的に配列され、説明も簡潔である。また、良質の問題が豊富で、易から難へ段階的に学習が進められる。三角比、ベクトルが未習の場合に対応がなされ、生徒に過度の負担がかからないようになった。	精選された演習問題が適宜配置され、原理や法則の理解が深められるよう工夫されている。	簡潔な表現でわかりやすく表記がされている。図表の配置も適切である。
	理科	7	実教	物理	302	物理	23	基本的内容や典型的な問題について詳しく解説がされていて、生徒にとって理解しやすい内容になっている。身近なテーマと物理との関係について高校生にも理解しやすい内容で取り上げられている。	基本から発展まで演習問題が効果的に配置されており、理解度に応じて活用できるよう工夫されている。	物理現象をより理解しやすくするため、実験に写真を入れたり、図が見やすく工夫されている。
○	理科	104	数研	物理	306	総合物理1 力と運動・熱	23	力学の系統的な学習ができるので、適切である。物理基礎の復習が収録され、学習内容を振り返りながら理解を深めることができる。また、数学の知識が収録され、物理学の学習の手助けになる。	構成・分量ともに適当である。2分冊になっており、携帯に便利である。	平易かつ簡潔な表現でわかりやすく表記してある。図表の配置も適切である。
○	理科	104	数研	物理	307	総合物理2 波・電気と磁気・原子	23	波動・電磁気の系統的な学習ができるので、適切である。物理基礎の復習が収録され、学習内容を振り返りながら理解を深めることができる。また、数学の知識が収録され、物理学の学習の手助けになる。	構成・分量ともに適当である。2分冊になっており、携帯に便利である。	平易かつ簡潔な表現でわかりやすく表記してある。図表の配置も適切である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版	12	全体的に、ページの文字数が多めで詳しい。図式、模式図にも工夫がされている。	表紙がわずかであるが、持ちやすく滑りにくい粗目になっていて良い。詳しくなった反面、分量が多くて授業でこなすことが困難になる可能性がある。	とてもバランスよく表現されている。キーワードに英文字のルビがふってあり将来性を感じる。
	理科	104	数研	化基	319	改訂版 化学基礎	12	各単元で項目のまとめが充実している。図が以前より豊富になった。内容表現が基礎から充実している。	色刷り写真が豊富になり、授業での説明がしやすくなった。分量は少し多めで2単位ではやや時間が少なくなる可能性がある。	ブックマークの役割をもつ印がつけられ、学習の関連づけができた教科書である。
○	理科	183	第一	化基	321	高等学校 改訂 化学基礎	12	基礎学力から応用力まで身につくように、配慮している。写真や図や表が効果的に使われている。指導内容が、精選され使いやすくなった。	生徒に興味・関心を持たせる工夫をしている。改定によりページ数が減ったが内容は充分である。	4色刷りを効果的に使って理解しやすい工夫をしている。キーワードに英文字のルビがふってあり将来性を感じる。図も以前より大きく見やすくなった。
	理科	7	実教	化学	303	化学	2	説明が簡潔で、例題や練習問題も適切で理解しやすい。	図がカラーで効果的に使われており、簡潔で理解しやすい構成となっている。	本文とグラフなどの配置が見やすく、内容をイメージしやすい。
○	理科	183	第一	化学	307	高等学校 化学	2	資料のカラーページが充実しており、実験の説明なども生徒が考えやすい内容である。また発展的な内容を網羅されており、幅広く学習できる。	各単元ごとに詳しい資料があり、量的には多めではあるが、授業と家庭学習の両方で十分使用できる。	文章もわかりやすく図や表が効果的に扱われ、詳しい解説がなされている。
	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎	2	説明文の量が豊富で、かつ詳細に解説してあるため、生命活動に対してより深い理解がはかれる。	文章の量が多く、図が少ないが、分量としては適当である。	文章量が多く、表現も詳細である。
	理科	61	啓林館	生基	315	生物基礎 改訂版	2	動物の恒常性や刺激と反応の分野を中心に図が多く用いられており、視覚的にわかりやすいため指導がしやすい。基本的な内容から応用まで広く掲載されている。	図やグラフの量が多く視覚的にわかりやすい。分量としても適当である。	生物の恒常性や刺激と反応に関する図が多く、解説もわかりやすい。
○	理科	183	第一	生基	318	高等学校 改訂 生物基礎	2	精緻な図が多いので指導がしやすい。文章表現も平易でわかりやすい。特に細胞小器官についての表記が理解しやすい。	文章の量と図やグラフの量のバランスがよい。分量としても適当である。	細胞小器官に関する図が多く、解説もわかりやすく書かれている。
	理科	2	東書	生物	301	生物	3	説明文の量が豊富で、かつ詳細に解説してあるため、生命活動に対してより深い理解がはかれる。	文章の量が多く、図が少ないが、平易な文章を用いており分量としては適当である。	平易ではあるが文章量が多く、表現も詳細である。
	理科	61	啓林館	生物	302	生物	3	実験に関する表記が多い。特に発生の分野は解説も平易でわかりやすく、写真や図が多いため理解しやすい。	図や写真を多用して理解しやすい。文章の量も適当であり、文章と図表のバランスもよい。	遺伝に関する表記がわかりやすく、基本から応用まで理解しやすい。
○	理科	183	第一	生物	304	高等学校 生物	3	明確な写真や図が多く掲載されている。生物の配偶子形成や生物の行動についての図がわかりやすい。文章表現も平易でわかりやすい。	文章の量に対して図やグラフの量が多くわかりやすい。分量としても適当である。	発生に関する図が多く、解説もわかりやすいため理解しやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育 改訂版	12	基礎・基本が厳選された内容である。基礎的な内容や重点的な内容がわかりやすく、生徒に課題意識をもたせやすい。	内容がバランスよく配置されている。まとめやすく、系統がしっかりしているので指導しやすい。	イラストや写真が多く使用されており生徒の理解を助けることで、学習意欲を高めている。
○	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育 改訂版	12	各単元ごとのめあてが理解しやすく学習のポイントが明記されており生徒が学習しやすい。	単元ごとに適切な分量になっている。学習範囲が明確に提示されており、まとめやすく、指導しやすい。	カラー・図版も豊富で生徒の興味関心をひきやすく、内容も理解しやすい。的確な表現でまとめられており、表記の仕方も強調され工夫されている。
	芸術	17	教出	音I	308	高校音楽I 改訂版 Music View	1	音楽を様々な視点から学べる工夫がされている。創作に関しても、丁寧なあつかいをしている。	A4サイズの楽譜で見やすい。カラー写真を豊富に使用している。	音楽史年表やコード表などの資料が豊富。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	芸術	27	教芸	音 I	310	MOUSA 1	1	親しみやすいポップスや、取り上げておきたい芸術作品や日本の作品など幅広く扱っている。合唱や器楽も様々な形態で扱っており、興味・関心をもって取り組めるようになっている。	曲数は多いが、学校の実情に合わせて選択できるので良い。写真もふんだんに取り入れている。	ほとんどの教材が1ページまたは見開きで取り扱われており、学習しやすいように工夫されている。
○	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1	1	題材がバランスよく、しかも相互に関連をはかりながら適切に配置されている。また自然や環境に対する関心へと視野が広がるよう、教科書が一つの流れになるようにまとめられている。	図版の大きさは見易く、分量も豊富なので、読む、見る両方の楽しさがある。装丁は丈夫である。装丁は堅牢で、再生紙使用など環境への配慮もされている。	活字は鮮明で読みやすい大きさ・書体である。写真・図版も鮮明で効果的である。また、鑑賞する際の着眼点等、生徒が理解しやすい表記となっている。
	芸術	116	日文	美 I	305	高校生の美術 1	1	題材ごとの詳細な説明と参考作品が示されていて、鑑賞活動に役立つ工夫がなされている。	構成、分量は適切で作品の持つ雰囲気や伝わりやすく、装丁も丁寧である。	伝統文化の理解を深めるとともに、他の芸術分野や歴史の授業にもつながる多様な表現が示されている。
○	芸術	6	教図	書 I	306	書 I	1	中学校書写からの導入部分は、「書へのいざない」と題して、丁寧に学べるよう工夫がなされている。自学自習も可能なよう古典に訓読等がついている。	カラーユニバーサルデザインにも配慮し、作品の持つ雰囲気が伝わりやすい。構成・分量は適切である。	書の伝統と文化を理解しやすくするため、他教科の内容を関連させながら学習するコラムが随所に設けられている。
	芸術	38	光村	書 I	308	書 I	1	中学校の書写からの接続が円滑に図れる構成がなされている。解説が簡潔でわかりやすく、骨書きや筆順等、学習の手助けになる工夫がなされている。	基礎・基本を押さえた上で臨書・鑑賞を行い、創作活動ができる構成になっており、写真も他に比べて鮮明である。	書の伝統と文化の理解を深めると共に、文字文化や他の芸術分野、国語や歴史の授業にもつながる多角的な話題が提示されている。
○	外国語	50	大修館	コ I	337	Compass English Communication I Revised	1	中学の復習から無理なく高校英語に移行できる基礎的な内容である。題材も生徒の興味を引く内容で身近で前向きなものになっている。	見開き構成で学習内容が一目でわかるように組まれている。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどが適切に見やすく配置されている。
	外国語	61	啓林館	コ I	340	Revised LANDMARK English Communication I	1	題材は、血液型、制服、カレー等、生徒の興味関心を引きやすいものが多く採り上げられている。4技能をバランスよく伸ばす工夫が見られる。	全課4パート構成で導入部だけでなく写真図表が豊富に掲載されている。	新出語の中で入試問題頻出のものが青字で表記されている。また、キーワードや英単語に関するトリビアは生徒の興味を引きやすい。
	外国語	61	啓林館	コ I	341	LANDMARK Fit English Communication I	1	LANDMARKの題材はそのままに、より楽しく学習ができて、英語が好きになるような内容になっている。	本文と練習問題がパート毎に見開きで構成され、1コマでやりきれ構成になっている。	フレンドリーなイラストや写真が多数掲載されていて、本文の内容が理解しやすいようになっている。
○	外国語	183	第一	コ I	350	Perspective English Communication I NEW EDITION	1	大学受験に対応できる力の育成を目指し、知的好奇心を刺激する多様な題材が多い。Listen & AnswerやSummaryで「使える英語」を意識している。	InputからOutputへ、4技能をバランスよく鍛える工夫がみられる。「文法」「言語の働き」の2ステージ構成で、多様な授業形態に対応している。	イラストと写真が豊富で見やすい。本文と内容理解のための質問文の色分け表記や新出単語が音節分けしてある等、工夫が見られる。
	外国語	2	東書	コ II	302	Power On Communication English II	2	生徒が興味を持つ内容のものが多く、内容もバラエティに富んでいて楽しめるものが多い。発表などのアクティビティも多く、単語や構文も標準的で、段階的に学習できる。	文法事項や練習問題の量も適当である。整理して配列されているので生徒が理解しやすい。	文字が読みやすく、写真や図表も内容理解の手助けとなるものが多い。
	外国語	15	三省堂	コ II	306	CROWN English Communication II	2	扱われている題材が多岐にわたり、基本構文の確認から高度で総合的な言語活動までをバランス良く配置している。	冒頭で教科書で扱われる主な登場人物を紹介し、後のレッスンで詳しくわかる構成である。	写真やイラスト、図などが適所に配置されている。
○	外国語	50	大修館	コ II	311	Compass English Communication II	2	説明文やエッセイ、物語文が扱われており、バラエティに富んだ教材になっている。取り扱われているテーマは環境、自然、文化、歴史などにわたっており、生徒が触れておくべき題材となっている。	3つのUnitから成り、最初のUnitでは読解のスキルが確認でき、次のUnitではそれらを意識しながら進めることができる。最後のUnitには写真や絵が配置されている。	個々の表記・表現は標準的なアメリカ英語のものが基調となっている。写真やイラストは大きさも配置も適切である。
○	外国語	183	第一	コ II	322	Perspective English Communication II	2	学ぶ・知ることの重要性や今日的な問題について考えさせる教材が収録されているだけでなく、科学的なものなど、教材の選定に偏りがなくバランスが取れている。物語文への興味を喚起させることもできる。	教材の難易度、取り扱いの言語材料の配列が段階的、体系的であり、学習に適している。課数、ページ数が年間単位数での履修に適している。	文字の大きさ、書体が適当であり、学習しやすい。本文内容に関連した写真・図版が適切に配置され、視覚的な学習を助ける配慮が見られる。
	外国語	2	東書	コ III	302	Power On Communication English III	3	生徒が興味を持ったり、生徒に考えさせたいと思うような内容のものが多く、読む力が段階的につくよう構成されている。	文法事項や練習問題の量も適当である。発展的な学習ができるよう構成されている。	文字が読みやすく、図表も内容理解の手助けとなるものが多い。

平成 29 年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	15	三省堂	Ⅲ	305	CROWN English Communication III	3	生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が採りあげられている。場面や登場人物は、英語が広く使用されている現況と国際理解の課題との関係から、日本を中心に幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によって3パートに分けられ、各課は原則3～4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	写真や図版が豊富に配置され題材に対する興味を喚起している。
○	外国語	50	大修館	Ⅲ	309	Compass English Communication III	3	説明文やエッセイ、物語文が扱われており、バラエティに富んだ教材になっている。取り扱われているテーマは環境、自然、文化、歴史などにわたっており、生徒が触れておくべき題材となっている。	3つのUnitから成り、最初のUnitでは読解のスキルが確認でき、次のUnitではそれらを意識しながら進めることができる。最後のUnitには写真や絵が配置されている。	個々の表記・表現は標準的なアメリカ英語のものが基調となっている。写真やイラストは大きさも配置も適切である。
○	外国語	183	第一	Ⅲ	320	Perspective English Communication III	3	扉のページに、そのレッスンに関係のある写真が大きく載せられており、ブレインストーミングを行うことができる。本文は見開きで2ページに収められ読みやすく、扱われている題材も読解に適している。章末のActivity Plusで更に深いコミュニケーション活動が可能となる内容になっている。	見開きで本文が完結する構成になっており、次ページで本文のまとめと文法事項の確認ができるように構成されている。	英語での指示文が多用されているが、取り組むべきことは十分に理解できるため適切である。Key Expressionsの例文も概ねわかりやすい。
	外国語	61	啓林館	Ⅰ	328	Revised Vision Quest English Expression I Advanced	1	自己紹介やスポーツなど身近な話題から社会問題などの題材が扱われ、入試にも対応できる文法力と表現力を養えるようになっている。	各課とも、文法を含むモデル会話+文法解説+演習+発信活動の構成になっていて、文法力と表現力を育てようになっている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。辞書として使える実用的なページがあり、英語の基本ルールを確認するのに便利である。
○	外国語	61	啓林館	Ⅰ	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	1	自己紹介やスポーツなど身近な話題から社会問題などの題材が扱われ、基本からの文法力と表現力を養える内容になっている。	各課とも、文法を含むモデル会話+文法解説+演習+発信活動の構成になっていて、文法力と表現力を育てようになっている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。辞書として使える実用的なページがあり、英語の基本ルールを確認するのに便利である。
	外国語	50	大修館	Ⅱ	306	Departure English Expression II	3	身近なテーマから徐々に世界を広げていけるよう、課が配列されている。	Part 1～2は聞き取りによる導入、Part 3以降はブレインストーミングから展開する構成になっている。文法事項、書く・話す活動、ともに学習が進むにつれて難易度が高くなるように配慮されている。	本文や語句のヒント・コラムのほか、写真・イラストなどが適切かつ見やすく配置されている。
○	外国語	61	啓林館	Ⅱ	307	Vision Quest English Expression II	3	英語表現Ⅰでの学習内容を発展させて、表現活動ができるようになっている。日本語発想をより自然な英語表現にできるような配慮がなされており、自由英文まで段階的に取り組めるような構成となっている。	パートが3つに分かれており、文法項目の復習、パラグラフライティング、プレゼンテーション活動と段階的に学習することができる。	各ページにある設問やExerciseの指示文が的確であり、各項目でどのようなTaskに取り組むべきなのかが明確である。
○	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナーシップでつくる未来	12	章の中の項目の始まりで現状分析できるので課題を見つけ、解決し、実践しやすい流れになっている。章の終わりには世界の状況も分かりやすい表現で理解しやすい。コラムの内容も興味・関心を持たせることができる。	資料が豊富で配置が見やすく、理解しやすい。写真やイラストと文章の構成もバランスが良い。97、98ページはA3版で広げて見る事ができるのでわかりやすい装丁になっている。	丁寧で理解しやすい表記である。イラスト、グラフ、写真も鮮明でとても見やすい。言葉の表現も高校生が理解しやすくなっている。
	家庭	183	第一	家基	320	高等学校 新版 家庭基礎 ともに生きる・持続可能な未来をつくる	12	それぞれの単元の内容が分かりやすく、図やイラストで流れを丁寧に説明しているので実践しやすい。言葉の説明も具体的である。	グラフや図表など構成がわかりやすい。装丁もB5以上なので文章がもう少し多いとさらに充実する。	流れを説明することや時間の流れを表現するのにイラストや図表が的確に使用されていて学びやすい表記である。
	情報	2	東書	社情	310	社会と情報	3	理論編は標準的な用語などについて網羅しており、実習編は多岐にわたる内容で授業で取り上げやすくなっている。	実習編と理論編に分かれており、理解しやすい構成になっている。また、理論編が先に来ることで授業で活用しやすくなった。	注釈が多く差し込まれており、生徒の実態に合わせて授業で広げられるようになっている。
○	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版	3	標準的な用語などについて網羅されており、基礎的な内容に加えてやや深みのある学習もできる内容となっている。	全5章で構成されており、すべての範囲において同程度に記載されているため、偏りなく学習することができる。全体の分量としても良い。	文章による説明が中心となっているが、適切に図解も挿入されており、理解を手助けしている。また、注釈もふんだんに記載されており、理解を深めることもできる。
	情報	2	東書	情科	306	情報の科学	1	標準的な用語などについては網羅されている。挿絵が多く、理解を手助けする内容となっている。	実習編と理論編に分かれており、理解しやすい構成になっている。また、理論編が先に来ることで授業で活用しやすくなった。	文章による説明もあるが、図解が多く、理解しやすくなっている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	1	標準的な用語などについて網羅されており、特に問題解決の章については、やや深い部分まで記載されている。	基礎的な内容から導入し、徐々に発展した学習ができる構成になっている。専門的な用語などについては適宜注釈がついており、理解を深めることができる。	文章による説明が中心となっているが、やや難しい部分については必要に応じて図解が挿入されており、スムーズな理解を促している。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合	1	全体に易しすぎる。現代文・古文・漢文のすべての単元自体が少ない。	ボリュームがなく、ページも少ない。教材全体の選択の幅が狭い。	あっさりした印象。カラーページが充実していない。活字の大きさは適切。
○	国語	50	大修館	国総	344	国語総合 改訂版 現代文編	1	小説は近現代文学の珠玉の作品を厳選し、安心して授業できる名作が多い。	適量である。古文・漢文編では基礎力を高められるよう解説が充実している。	漢字や語句など基礎基本が身につく基本設計。学習意欲を高める、見やすく機能的なレイアウトである。
○	国語	50	大修館	国総	345	国語総合 改訂版 古典編	1	教材は古文・漢文とも高校一年生に相応しい教材をバリエーション豊かに網羅。	適量である。古文・漢文編では基礎力を高められるよう解説が充実している。	漢字や語句など基礎基本が身につく基本設計。学習意欲を高める、見やすく機能的なレイアウトである。
	国語	50	大修館	国総	347	新編国語総合 改訂版	1	どの分野も代表的な作品が載っていて系統だっており、使いやすい。注などが細かく、使いやすい。	分量は適切。装丁も落ち着いた色になっている。	文字は小さめだが、すっきりしていて見やすい。
	国語	2	東書	現A	301	現代文A	3	平易な文章が取り扱われており、また定評のある重厚な作品もあるが、全体的に現代文に苦手意識を抱いている生徒も取り組みやすいものとなっている。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	とても見やすく、また、挿絵・写真など親しみやすい作りになっているので、読みやすい。
○	国語	17	教出	現A	302	現代文A 青春文学名作選 一歴史の中の青春	3	定番のものから時代にあわせた新しい作品も載っている。生徒の関心をひくとともに、読解力を養えるような内容となっている。	2部構成になっており、2・3年を通して使いやすい。	色使いがよく、字も読みやすい。
	国語	17	教出	現B	306	現代文B	2	『舞姫』の本文協に現代語訳が入っている。使い勝手は悪くないが、全体的に、すこし易しめの単元。	教材全体の分量はやや少ない。この中から精選するほど選択肢がない。	特別に、工夫がされている印象はない。カラー頁・写真などの資料が物足りない。
○	国語	50	大修館	現B	308	現代文B 上巻	2	入試頻出の著者による評論が多く、文章内で出てきた重要語句（「評論キーワード」）に関してコーナーを設けて詳しく解説するなど、評論を重視した作りになっている。	2、3年生で各一冊の分冊形式になっており、2単位で展開するにはちょうどよい分量である。	やや文字が小さめではあるが、写真やグラフが生徒の理解を助けるよう、よく工夫されている。
○	国語	50	大修館	現B	309	現代文B 下巻	3	入試頻出の著者による評論が多く、文章内で出てきた重要語句（「評論キーワード」）に関してコーナーを設けて詳しく解説するなど、評論を重視した作りになっている。	2、3年生で各一冊の分冊形式になっており、3単位で展開するにはちょうどよい分量である。	やや文字が小さめではあるが、写真やグラフが生徒の理解を助けるよう、よく工夫されている。
	国語	143	筑摩	現B	315	精選現代文B	23	オーソドックスながら、難解なものも多く、難しすぎる。	写真が白黒中心で、見やすさに欠ける。	活字も見やすくない。
	国語	2	東書	古A	301	古典A	2	さまざまな時代やジャンルの教材をバランスよく豊富に選定しており、生徒の感性を高めることにより、自らの考えを広げたり深めたりできるように配慮されている。	古文編、漢文編ともに読解力の育成・定着をはかることができるように配慮されており、分量は適切である。また見開きで取まるように構成されているため見やすい。	イラストや脚注が多いので理解が深まりやすい。また巻末の付録が詳しく豊富に用意されている。
	国語	15	三省堂	古A	306	古典A	2	本文中には現代語訳が入っていて、古典に抵抗感をもっている者には学びやすい作品が多い構成で、初心者にも取り組みやすい内容となっている。	現代語訳や脚注が易しく書かれているため、理解しやすい。	版が大きく活字の文字も大きく読みやすい。本文を補うイラストが魅力的で古典学習を進めるうえで扱いやすい。
○	国語	50	大修館	古A	307	古典A 物語選	2	教材がジャンルごとに編成され、かつテーマごとにまとめられているので取り組みやすい。物語作品を中心に、古典学習に必要な基本的な教材が精選されている。古文・漢文ともに、平易な教材が揃っている。	構成が見開きとなっているので見やすい。単元構成はジャンル別になっており、本校の実情に合致している。	糸図や年表が多用され、随筆や物語に登場する人物の関係性が一目でわかるようになっているなど、わかりやすく工夫した表現をしている。
○	国語	2	東書	古B	302	精選古典B 古文編	3	古文作品として定評ある作品を幅広く採録しており、単元ごとの古典文法や古語について確認する問いについても適切な内容で、生徒が古文学習を進める上で役立つ。	古文編・漢文編の2分冊構成であり、多様かつ柔軟な指導が実現できる。注が多く、重要古語が抽出されて編集されており、生徒の自学自習に役立ち、複数年での履修にも対応できる。	適切な図版が用いられ、現代の文化と古典世界とのつながりを考えさせるエッセイなども充実している。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	国語	2	東書	古B	303	精選古典B 漢文編	3	漢文作品として定評ある作品を多く採録しており、注もわかりやすい。また各単元で出現することに句法の説明があるので、自学自習にも適している。	古文編・漢文編の2分冊構成であり、多様かつ柔軟な指導が実現できる。幅広い分野からの作品で構成されており、複数年での履修にも対応できる。	図版は多くはないが各単元を理解するには適切な配置がなされている。また附録部分も充実している。
	国語	183	第一	古B	328	高等学校 古典B	3	同社の標準古典Bと同じ教材を多く収録しながら、さらに多くの教材を収めている。	選択で学習するには分量が多すぎる。かなりやり残してしまう教材の分量がある。	同社の標準古典Bと同じである。漢文の基本句形などの確認がわかりやすい。
	地理歴史	81	山川	世A	306	要説世界史	2	学習指導要領の内容に適しており、授業を進める上で適切である。高度な内容で質・量ともに充実している。史料・図説・写真が豊富で、歴史の理解・応用まで十分な内容になっている。	図版資料の配置・構成がよく、各項目の分量が豊富であり、前近代と近現代のバランスがよい。	豊富な史料・写真・図説が十分な理解に役立ち、文章表現や用語の使用が適切である。
	地理歴史	81	山川	世A	307	現代の世界史	2	基本的な内容の取り扱いが適切である。資料や図版の構成や配置が見やすくできている。注釈が詳しく、分かりやすく、前後のつながりがつかみやすい。記述が平易である。	レイアウトが見やすく構成されているため比較的分かりやすい。ビジュアルな図版や写真が豊富でサイズも大きめである。そのため、生徒の理解の助けとなりうる。	表現が分かりやすく、いたるところで、小さな工夫がされている。表記が簡潔である。写真や資料が随所に見られ、興味や関心を失うことなく学習が継続できる工夫がされている。
○	地理歴史	81	山川	世A	308	世界の歴史	2	学習指導要領の内容に適しており、授業を進める上で適切である。史料・図説写真が豊富で、世界の近現代史がわかりやすくまとまっている。	構成がわかりやすく、世界の近現代史を理解するには、十分な分量である。	図説・史料・写真が豊富で、理解に役立つ。記述もわかりやすく表現されている。
	地理歴史	81	山川	日A	307	日本史A	3	学習指導要領の内容に適しており、指導を進める上で適切である。基本が分かりやすく、まとまっている。	構成は分かりやすいが、発展的な学習するには、不十分である。	資料や写真が豊富で見やすい。丁寧に表記され、分かりやすい。
○	地理歴史	81	山川	日A	303	現代の日本史	3	学習指導要領の内容に適しており、授業を進める上で適切である。高度な内容で、史料・図説写真が豊富で、基本から発展的内容まで日本の近現代史がわかりやすくまとまっている。	構成がわかりやすく、日本の近現代史を理解するには、十分な分量である。	図説・史料・写真が豊富で、理解に役立つ。詳細に記述され、わかりやすく表現されている。
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	1	地理の重要項目が丁寧に掲載され、確実に知識が定着できる内容となっている。全編を通じ、世界と日本の国際関係及び新しい国際的動向が追究できるようになっている。	見やすい。世界全体をカバーしており、多様な地域を選択して学習できる。	人々の生活や地域の動向が多数の掲載写真で把握でき、重要事項はゴシック文字で示されている。
	地理歴史	46	帝国	地A	306	高校生の地理A	1	学習指導要領の内容に適しており、指導を進める上で適切である。基本が分かりやすく、まとまっている。	構成は分かりやすいが、発展的な学習するには、不十分である。	資料や写真が豊富で見やすい。丁寧に表記され、分かりやすい。
	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図 —地図で読む現代社会—	1	地理歴史科・公民科の諸科目を学習する上で、一般図・資料図・都市図・統計資料が適切に掲載されている。	地図と資料の関連性が十分にあり、世界地図・日本地図、資料統計図や表が十分配分されている。	図版が大きく見やすい。地名表記も的確に表現されている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1	地理歴史科・公民科の諸科目を学習する上で、一般図・資料図・都市図・統計資料がもっとも適切に掲載されている。	地図と資料の関連性が十分にあり、世界地図・日本地図、資料統計図や表が十分配分されている。	図版が大きく見やすい。国名表記は、正式国名が採用され、地名表記も的確に表現されている。
○	公民	2	東書	現社	313	現代社会	3	基礎的内容から発展的内容までバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されており、わかりやすい内容になっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述されわかりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
	公民	81	山川	現社	308	現代社会	3	基本的事項から発展的事項まで記述内容が豊富で、充実している。学習に必要な統計・資料が適切に配列され、詳細に記述されており、内容が分かりやすい。	全体的に適正な構成と分量である。内容が豊富・詳細で理解しやすい。	現代社会の諸問題を分かりやすい表現で記述されている。図版や表の表現にも工夫が見られる。
○	公民	2	東書	倫理	306	倫理	23	倫理を学習する上で、説明・記述が詳細にされており、分かりやすい。図版・資料が適切で見やすく、理解しやすい。	系統的に配列されており、分量も十分に適切である。	資料や写真が豊富で見やすい。丁寧に表記され、分かりやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	公民	81	山川	倫理	303	現代の倫理	23	倫理を学習する上で、説明・記述がていねいにされており、分かりやすい。図版・資料が適切で見やすい。	系統的に配列されており、分量も十分に適切である。	資料や写真が豊富で見やすい。丁寧に表記され、分かりやすい。
○	公民	7	実教	政経	304	最新政治・経済	23	基本的事項から発展的事項まで記述内容が豊富で、充実している。学習に必要な統計・資料が適切に配列され、詳細に記述されており、内容が分かりやすい。	全体的に適正な構成と分量である。内容が豊富・詳細で理解しやすい。	政治・経済の諸問題を分かりやすい表現で記述されている。図版や表の表現にも工夫が見られる。
	公民	81	山川	政経	307	詳説 政治・経済	23	基本的事項から発展的事項まで記述内容が豊富で、充実している。学習に必要なグラフ・資料が適切に配列され、詳細に記述されており、内容が分かりやすい。	全体的に適正な構成と分量である。内容が豊富・詳細で理解しやすい。	政治・経済の諸問題を適切な表現で記述されている。
○	数学	2	東書	数Ⅰ	301	数学Ⅰ	1	例・例題の解説が丁寧で、問、節末問題、章末問題と段階的にレベルアップできる。間は例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎・基本の知識定着に役立つ。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	構成・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数Ⅰ	308	数学Ⅰ	1	導入部分や例題の解説部分が丁寧に細かく記載しており、基礎学力の定着や理解に役立っている。また、コラム欄には更に発展的な考え方が紹介しており、興味・関心を持って学習を行うことができる。学習だけでなく、考えの幅を広げている。	構成・分量とも適切である。	カラーバリエーションに対応したデザイン・配色に配慮している。
	数学	104	数研	数Ⅰ	327	改訂版 数学Ⅰ	1	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、応用問題までスムーズに到達できるよう配慮されている。	適切な問題が充実している。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いた感じで、見やすい。
○	数学	2	東書	数Ⅱ	301	数学Ⅱ	2	例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に無理なくレベルアップできる。間は例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎・基本の知識定着に役立つ。また、生徒の理解度に合わせた弾力的な取り扱いができるように編集されている。	構成・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
○	数学	2	東書	数Ⅱ	302	新編数学Ⅱ	2	例・例題と問の間に難易度のギャップが少なく、授業が円滑に行えるよう工夫がされている。また、基礎・基本が定着しやすいよう、内容が簡潔である。数Ⅰとのつながりも配慮されており、生徒が取り組みやすいようまとめられている。	構成・分量ともに適切である。	メリハリのある配色で重要箇所が分かりやすい。
	数学	104	数研	数Ⅱ	309	数学Ⅱ	2	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、応用問題までスムーズに到達できるよう配慮されている。	適切な問題が充実している。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いた感じで、見やすい。
○	数学	2	東書	数Ⅲ	301	数学Ⅲ	3	例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に無理なくレベルアップできる。間は例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎・基本の知識定着に役立つ。また、理解の進んだ生徒への配慮もされた編集となっている。	構成・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	104	数研	数Ⅲ	309	高等学校 数学Ⅲ	3	問題のタイプが充実しており、研究と発展で更にハイレベルな問題も扱っている。例、練習、応用、研究、問題、章末問題と段階的に扱うことで無理なくレベルアップできるように構成されている。	適切な問題が充実している。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いた感じで、見やすい。
○	数学	2	東書	数A	301	数学A	1	例・例題の解説が丁寧で、問、節末問題、章末問題と段階的にレベルアップできる。間は例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎・基本の知識定着に役立つ。また、数学Ⅰとの関連を配慮した編集となっており扱いやすい。	構成・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	61	啓林館	数A	308	数学A	1	例、練習、応用例題、研究、問題、章末問題と段階的に扱うことで無理なくレベルアップできる。例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎的・基本的な知識の定着に役立つ。例・例題・問いの種類が充実している。	節末問題、章末問題の内容が充実している。また、構成配分も適切である。	色彩が多すぎず、ページ全体として見やすい。
	数学	104	数研	数A	327	改訂版 数学A	1	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、応用問題までスムーズに到達できるよう配慮されている。	適切な問題が充実している。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
○	数学	2	東書	数B	301	数学B	23	例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に無理なくレベルアップできる。問は例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎・基本の知識定着に役立つ。また、生徒の理解度に合わせ弾力的な取り扱いができるように編集されている。	各ページの頭の項目を統一することで、学習に際し、より見やすくなっている。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
○	数学	2	東書	数B	302	新編数学B	2	例・例題と問の間に難易のギャップが少なく、授業が円滑に行えるよう工夫がされている。また、基礎・基本が定着しやすいよう、内容が簡潔である。定着度が分かるよう基礎的な問いから応用まで適度にまとめられている。	構成・分量ともに適切である。	メリハリのある配色で重要箇所が分かりやすい。
	数学	104	数研	数B	309	数学B	23	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、応用問題までスムーズに到達できるよう配慮されている。	適切な問題が充実している。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
○	理科	2	東書	物基	311	改訂 物理基礎	2	基本概念や法則など物理の系統性を重視し内容がきめ細かく積み上げられているので、基本事項の正確な理解が得られる内容になっている。さらに、生徒がつまづきやすい点を丁寧に補足説明するなど工夫がされている。	必修の学習内容は厳選されている。また、取捨選択した指導が行えるように、明確に区分けされた発展的学習内容も配置されており、構成・分量ともに適切である。	図版の中の説明が詳しく、重要な図ではポイントをカラーで示すなど、理解を深める工夫がされている。
	理科	2	東書	物基	312	改訂版 新編物理基礎	2	身のまわりの物理的現象を総合的にとらえられるように内容を精選している。図・表・挿絵・写真等がバランスよく配置されており、文章表現も平易に書かれている。学習指導を進める上で適切である。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすく工夫されている。	図や写真の配置が適切で表現もわかりやすい。
○	理科	61	啓林館	物基	306	新編 物理基礎	2	物理的な現象がバランスよく簡潔にまとめられており、図や表も見やすく表記されている。生徒が学習し易い内容である。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすく工夫されている。	図版資料が豊富で、わかりやすい説明がなされている。
	理科	104	数研	物基	318	改訂版 物理基礎	2	基本概念や法則など物理の系統性が重視されていて、必要な用語などももれなく掲載されているので、基本事項の正確な理解が得られる内容になっている。さらに、段階を追って発展的な学習内容に進める工夫がされている。	物理基礎での既習事項が一目でわかるように工夫されている。各編は内容のまとまりや順序性によりいくつかの章に分けられており、構成・分量ともに適切である。	図版の中の説明が詳しく理解を深める工夫がされている。物理学への興味・関心を惹く内容が豊富に盛り込まれ、生徒の学習意欲を高める工夫がされている。
○	理科	2	東書	物理	301	物理	3	物理現象と日常生活との関連を意識し、生徒の学習意欲を高める工夫がされている。また、自学自習でも効果的に学習が進められるよう内容に工夫がされている。	物理基礎での既習事項が一目でわかるように工夫されている。各編は内容のまとまりや順序性によりいくつかの章に分けられており、構成・分量ともに適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。図や表が効果的に使われ、簡潔な表現になっている。
	理科	7	美教	物理	302	物理	3	基本的内容や典型的な問題について詳しく解説がされていて、生徒にとって理解しやすい内容になっている。身近なテーマと物理との関係について高校生にも理解しやすい内容で取り上げられている。	基本から発展まで演習問題が効果的に配置されており、理解度に応じて活用できるよう工夫されている。	物理現象をより理解しやすくするため、実験に写真を入れたり、図が見やすく工夫されている。
○	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎	1	平易に取り組むことができる基礎的内容から、さらにそれを深く理解するための発展的内容まで、幅広く学習できるように構成されている。また、短時間で実施できる観察実験が適切な個所に取り上げられている。	教科書内の全問題に解答と開設がついていて良い。構成も分量も適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。また図表なども効果的に使われている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	61	啓林館	化基	306	化学基礎	1	取捨選択が可能のように上位科目である「化学」の内容も盛り込みながら、豊富な内容をきっちりまとめている。章末問題の解答・解説が非常に詳しく、生徒の自学自習が可能な内容になっている。	構成がわかりやすくなり、発展的内容が充実している。	鮮やかなカラー写真や工夫された図表や例題により、本文の内容を直感的・具体的に理解できるようになっている。
○	理科	2	東書	化学	301	化学	23	基本的項目を網羅しながらも、内容が豊かで生徒が学ばしめが得られるように工夫されている。観察実験が多数盛り込まれていて良い。豊富な内容で、生徒の興味・関心がわきやすい。	生徒に興味を持たせやすいように写真を中心に構成されており、いたずらに本文が冗長になることがなく、適切な分量と構成になっている。	文章もわかりやすく、写真やイラストが多く、表記・表現も適切である。
	理科	7	実教	化学	303	化学	23	必要な内容を精選して編集してある。実験や参考も豊富である。説明が簡潔で、例題や練習問題も適切で理解しやすい。	図がカラーで効果的に使われており、簡潔で理解しやすい構成となっている。分量も適切である。	平易な表現でわかりやすく表現されている。図や写真がバランスよく用いられ、イメージがつかみやすい。
○	理科	7	実教	生基	313	生物基礎 新訂版	1	本文は簡潔な内容になっているが、発展的な学習内容の項目が大変充実しており、多様な授業展開が可能となっている。また、文章だけでなく、図や写真からも学習できるようになっている。	構成も分量も適切である。問いの解答が巻末にあり見やすく工夫されている。	イラストやカラー写真を用いて、視覚的に理解できるように工夫されている。また、本文中の行間に青字で写真掲載ページが記載されている。
	理科	61	啓林館	生基	304	生物基礎	1	記述が簡潔で原理や法則が無駄なく理解できるよう工夫されている。また、発展は上位科目である「生物」との接続を意識した内容となっている。	重要内容を見開き構成にしている。グラフや図・表を読み解く問題を各所に配置するなど、構成も細かいところまで活用できた資料になっている。	重要内容については図を大きく配置するなど、視覚的に理解できるように工夫している。
○	理科	2	東書	生物	301	生物	3	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容。思考や興味関心が、記述されている内容の理解にとどまらずに、学習内容を実生活に結びつけることができる内容になっている。	内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。必修の学習内容と十分な関連を図ったさらに深化して学習内容も記載されている。程度・分量ともに充分である。	B5変形判になっており、詳細な図版や鮮明な写真がダイナミックに掲載され、情報量が充実している。
	理科	7	実教	生物	305	生物	3	本文の内容は最小限で抑え、短時間で履修が可能となっている。演習問題が充実しており、解答も丁寧に詳細に解説されている。重要項目が各章末にコンパクトにまとめられている。	本文に「問」を、章末に「まとめ」を設置するなど、生徒自らの学習項目を予習・復習できるような構成になっている。程度・分量も適切である。	紙面のレイアウトはすっきり見やすく、図の中で連続的な変化を示すものは色を統一するなど、カラーが有効に使われている。
	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	12	項目の最初に、学びを考える内容を示したリード文があることにより何を学ぶかを考えなくてはいけなかが理解しやすくなった。生徒の実生活に即した内容で興味関心を引きやすい。	1つの学習単元項目が見開きの2ページで構成されているので、学習指導の見通しがたちやすい。また、構成・分量とも適切で理解しやすくまとめられている。	ポイントが分かるよう強調文字などが使用されており、カラーや図表、イラストが多く生徒の興味関心が起こりやすいように工夫されている。
○	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	12	基礎・基本に適切に厳選された内容が丁寧に説明されており、基本的な内容や重点の内容がわかりやすく、生徒に課題意識をもたせやすい。構成内容がバランスよく配置されており、理解しやすい。	構成内容がバランスよく配置されている。1つの学習単元項目が2ページ、特に重要な項目では3ページで構成されており、まとめやすく系統がしっかりしているので指導しやすい。	イラストや写真が多く使用されており、生徒の理解を助けるとともに学習意欲を高めている。学習のねらいが各項目ごとに示されていることで、学習する内容がとてもわかりやすい。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校保健体育改訂版	12	テーマ学習が設定されており、現代の社会的、健康的な問題について考える内容が多くある。各セッションごとのめあてが理解しやすく学習のポイントが明記されており生徒が学習しやすい。	構成・分量ともに適切である。単元ごとに平均的な分量になっていて使いやすい。学習範囲が明確に提示されており、まとめやすく指導しやすい。	カラー・図版も豊富で生徒の興味関心をひき、内容も理解しやすい。的確な表現でまとめられており、太字などで強調され工夫されている。
○	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1	1	様々なジャンルからバランスよく教材が取り上げられている。心の歌をポイントとして、幅広い音楽活動ができるように工夫が図られている。	構成面での工夫がなされ、発展的に学習できるよう配列されている。	楽譜や表記分類など見やすく、工夫されている。
	芸術	17	教出	音I	307	音楽I改訂版 Tutti	1	多様なジャンルから精選された教材によって必要な内容が十分に扱われており、生徒のさまざまな習熟度や学校の実態に応じた内容が取り上げられている。	ページ間に張られたリンクによって、理解を深められたり、関連付けられたりできるよう随所に工夫がなされている。	譜面が見やすく、紙面のレイアウトも統一感があり、全ページにわたって美しいカラー刷りでわかりやすい。
○	芸術	27	教芸	音II	303	MOUSA 2	2	歌唱、器楽、鑑賞、創作の各分野がバランスよく盛り込まれている。また親しみやすい選曲にと、工夫が図られている。	楽譜、図、写真の配列に工夫がなされ、見やすく扱いやすい。	A4サイズの大きさと、レイアウトに工夫がなされ、見やすくなっている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	17	教出	音Ⅱ	301	音楽Ⅱ Tutti	2	多様なジャンルの曲が扱われている。歌唱・鑑賞だけではなく、西洋音楽史や日本の音楽史、文化についてもわかりやすく説明されている。	教科書の構成に工夫がされており、写真や図が大きく見やすい。	作曲者についての資料がわかりやすく、1曲1曲に挿絵がついていてイメージしやすい。
○	芸術	27	教芸	音Ⅲ	302	Joy of Music	3	多様なジャンルからバランス良く扱われている。選曲・編曲も工夫されており生徒が主体的に活動しやすい。	美しい装丁で分量、配意もよい。資料としての写真や図が程よく配列されている。	楽譜が見やすく生徒が取り組みやすい表現を工夫している。
	芸術	89	友社	音Ⅲ	303	高校生の音楽3	3	歌唱、特にオペラの曲に重点が置かれている。西洋の音楽にも多く触れることができる。選曲や編集も工夫されている。	美しい装丁で分量も1年間で学習する内容としては丁度よい。楽譜も見やすい。	音符や歌詞が大変見やすく、外国語の歌詞にも読み仮名がついているため、楽譜が読みやすい。
	芸術	38	光村	美Ⅰ	304	美術1	1	表現や制作への意欲に結びつくような鑑賞の内容で構成されている。各分野の作品が多く紹介されており、鑑賞や制作の資料としても活用しやすい。	構成やレイアウトが工夫され、装丁もよくまとめられている。	図版が豊富で美しくその配分も適切である。
○	芸術	116	日文	美Ⅰ	305	高校生の美術1	1	さまざまな分野を幅広く取り扱っている。巻末の美術史解説、技法資料集が大変充実しており、あらゆる題材に対応することが出来る。	参考資料が豊富であり、また関連作品のページが紹介されているため、多角的な視点から作品を鑑賞することができる。	文章量が適切で、解説等も読みやすく構成されている。
○	芸術	116	日文	美Ⅱ	302	高校美術2	2	有名作家だけでなく生徒作品を参考作品として多く採用しており、生徒たちの興味関心を引くことができる。	題材のページの他、オリエンテーションと呼ばれる紙面では作家やデザイナーの言葉が多く掲載されており、授業のなかで紹介しやすい。	原寸大の絵画を見開きで配置するなどわかりやすくページ構成が工夫されている。
	芸術	38	光村	美Ⅱ	301	美術2	2	細部にいたるまで丁寧に解説がなされており、時代や地域を踏まえて掲載されている。	印象に残るように構成の仕方に工夫が見られている。	図版や写真に載せられている表現が読みやすい。
○	芸術	116	日文	美Ⅲ	302	高校美術3	3	絵画・彫刻・デザイン・伝統工芸・映像メディアなど、さまざまな分野を深く取り扱っている。それぞれの歴史的背景や特徴を魅力的に紹介している。	作品制作の参考としてだけでなく、美術史等の知識を扱う部分も豊富である。	参考作品、資料などが見やすく構成されている。印刷が美しく、拡大画像を多用するなどの工夫がされている。
	芸術	38	光村	美Ⅲ	301	美術3	3	題材の理解が深まるとともに、表現や鑑賞の参考となる。制作プロセスの図解による解説が充実している。	主題に応じた適切な作例が示されていてわかりやすい。年表などの構成にも配慮が見られる。	わかりやすい文章表記で、現代的な魅力ある表現になっている。
○	芸術	38	光村	書Ⅰ	308	書Ⅰ	1	漢字の書の基本古典の線の筆使いが、それぞれ図版とともに掲載され理解しやすい。また、臨書のめあて・目標が示され学習のねらいが理解しやすい。行書は蘭亭叙がとても詳しく掲載され良いが、他の行書古典が縮小になったのは残念である。仮名や漢字仮名交じり書の紙面（空間）構成や、用具の違いの発展的な学習ができるようになっている。資料の篆刻刻字や文房四宝が充実している。	主要古典の図版が見開きで充実し、解説も充実し理解しやすい。臨書・鑑賞を行い、創作活動ができる構成になっており、写真も他に比べて鮮明である。	書の伝統と文化の理解を深めると共に、文字文化や他の芸術分野、国語や歴史の授業にもつながる多角的な話題が提示されている。ルビ、骨書き、臨書のポイントが示され理解しやすい。
	芸術	6	教図	書Ⅰ	306	書Ⅰ	1	書への誘い、書写から書道への導入部分がスムーズで、古典が全編にわたり原寸サイズで掲載されており印刷も鮮明である。漢字・仮名の書に必要な内容が網羅されており配列も適切である。漢字仮名交じり書は、制作過程がわかりやすく掲載され用具用材の表現の違いや構成例も充実している。	幅の取らない装丁でカラー図版が多く、作品の持つ雰囲気伝わりやすい。構成・分量は適切である。	書道専門用語、難読語にルビがふられており、古典資料にも大意があるので理解しやすい。
○	芸術	6	教図	書Ⅱ	302	書Ⅱ	2	書と周辺文化の歴史等が年表、写真資料と共に掲載されていて書道史全般が理解しやすい。篆書（甲骨・金文・大篆・小篆）隷書（八分・古隷・木簡）から草書、行書、楷書と書体の変遷を順に配列され古典の内容、図版も美しく原寸大で掲載されている。	漢字の書は時代変遷順に構成され仮名の書漢字の書として扱いやすい。資料も豊富で印刷、装丁も非常によい。	書道専門用語、難読語にルビがふられており、古典資料にも大意があるので理解しやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	2	東書	書Ⅱ	301	書Ⅱ	2	基準となる古典を体系的に配しつつ、多様な古典を扱っている。漢字仮名交じり書のプロセスがわかりやすく示されている。	版が大きく見やすい。古典の魅力をよく伝えている。	分かりやすい言葉で簡潔に説明されている。
○	芸術	6	教図	書Ⅲ	302	書Ⅲ	3	書体の変遷、時代順にⅢで学ぶにふさわしい古典が豊富に掲載されている。学習する古典はほぼ原寸大であり臨書しやすい。三分野の配列が適切で古典周辺に必要なコラムや書論等も記されていて理解しやすい。	A4縦長の装丁でフルカラーで古典作品が鮮明で美しく構成配置もよい。	学習する古典資料や専門的な用語にルビ、大意が理解し易く載っている。
	芸術	2	東書	書Ⅲ	301	書Ⅲ	3	他と違い楷書、行書、草書、隸書、篆書の順で魅力ある古典が掲載されている。漢字仮名交じり書が充実していて、生活の中の作品にまで発展させる工夫がされているのが参考になる。	構成は時代順が学びやすく、生徒にも確認し易い。掲載古典が実寸大が望ましい。	魅力ある古典の解説が丁寧になされていて、理解しやすい。
	外国語	15	三省堂	Ⅱ	334	MY WAY English Communication I New Edition	1	生徒の知的好奇心を刺激する現代社会をとらえた題材を扱っている。各課に4技能を総合的・有機的に関連づけた活動が行えるような配慮が見られる。	各セクションは見開き構成になっていて、新出の文型・文法事項の導入には既習事項を前のセクションに配列する等、生徒の自学自習のしやすさに配慮している。	写真や図版を豊富に配列し、内容理解の一助になっている。また、各課冒頭ページの写真下には導入時に題材に関する背景知識が身につくよう工夫されている。
○	外国語	17	教出	Ⅱ	336	NEW ONE WORLD Communication I Revised Edition	1	多彩な題材を扱っており、生徒が興味・関心を持って取り組める。学習内容も精選されていて学びやすい。各課に会話練習や英作文の活動もあり、表現力を身に付けられるよう工夫されている。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラスト、図表等配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	61	啓林館	Ⅱ	341	LANDMARK Fit English Communication I	1	題材は血液型、メール、カレー等、LANDMARKの内容と同じであるが、比較的平易な本文や文法事項でまとめられている。	レッスンの冒頭にパートごとの内容を簡潔にまとめて提示しており、スムーズに単元に入りやすい。見開き構成で内容理解の問題がわかりやすく配列されている。	ポイントの部分が視覚的にわかりやすくまとめられている。
	外国語	109	文英堂	Ⅱ	346	New Edition Grove English Communication I	1	生徒の身近な暮らしや社会に関わる題材が多く選ばれている。文法事項は中学校での既習内容から始まり、後半にかけて難易度が少しずつ高くなっている。	各パート見開き構成。各課末にトピックに関連した様々な形式の英文を配置し、自己表現のためのタスクを課している。	写真、イラストは適所に配置されている。新出語の発音記号は米音表記のみ。巻末に単語・イディオムを掲載している。
	外国語	177	増進堂	Ⅱ	349	FLEX English Communication I	1	生徒の興味・関心に合わせた題材である。各レッスンの終わりに表現活動ができるように構成されている。	見開き構成で各パートの本文がまとめられている。全体の内容理解や文法事項はレッスンの終わりに簡潔にまとめられている。	写真やイラスト、図表等配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	15	三省堂	Ⅱ	307	MY WAY English Communication II	2	生徒が興味を持つような内容が題材となっていて、基礎から応用まで学習できるような構成になっている。	練習問題が整理されていて、その量も豊富である。	ポイントのまとめが視覚的であり、理解しやすい。
○	外国語	17	教出	Ⅱ	309	New ONE WORLD Communication II	2	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。本文の難易度も高くないので読みやすく、学習内容も精選されており学びやすい。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラスト、図表等の配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	212	桐原	Ⅱ	325	WORLD TREK English Communication II	2	生徒の知的好奇心をかきたてるような題材を、比較的やさしい英語で構成し、常にアウトプットがしやすいように組み立てられている。生徒が自ら表現しようとする土台を提示している。	見開き構成で、洗練された配置である。各課が程良い学習量でまとめられている。	写真やイラストが随所に取り込まれ、適切に配置されている。
○	外国語	17	教出	Ⅲ	307	New ONE WORLD Communication III	3	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。長文読解の力が身に付けられるよう構成されている。	長文が短すぎず長すぎないのよい。内容理解に関する問題も簡潔にまとめられている。	写真やイラスト、図表等の配置も適切で、英文も読みやすい。
	外国語	183	第一	Ⅲ	320	Perspective English Communication III	3	学ぶ・知ることの重要性や今日的な問題について考えさせる教材が収録されているだけでなく、科学的なものなど、教材の選定に偏りがなくバランスが取れている。物語文への興味を喚起させることもできる。	教材の難易度、取り扱いの言語材料の配列が段階的、体系的であり、学習に適している。課数、ページ数が年間単位数での履修に適している。	文字の大きさ、書体が適当であり、学習しやすい。本文内容に関連した写真・図版が適切に配置され、視覚的な学習を助ける配慮が見られる。
	外国語	212	桐原	Ⅲ	323	WORLD TREK English Communication III	3	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。長文読解の力が身に付けられるよう構成されている。	リーディングスキルを中心に学ぶPreparation UnitとMain Unitに分かれていて、見開き左ページが本文、右ページに各種タスクと語句のリストが配置されている。	生徒の関心を高めるための写真やイラストが豊富で、題材の内容理解を助けてくれる。新出語の発音記号は米音表記のみ。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	外国語	104	数研	英 I	332	DUALSCOPE English Expression I	1	各課冒頭にINTRO ACTIVITYがあり、学習する文法がどのような場面・状況で使うのかを具体的に学ぶことができる。タスクが豊富で様々な活動を通して学習が進められる。	各課が「触れる」→「理解する」→「表現する」の内容で構成されている。文法の解説も簡潔でわかりやすくまとめられている。	イラストや写真などの配置が適切である。文法事項の例文末尾に巻末例文一覧の通し番号を記している。
	外国語	183	第一	英 I	337	Vivid English Expression I NEW EDITION	1	日常生活に身近なテーマで文法事項が導入されている。基本的な文法事項の定着を図り、平易な英文で自己表現ができるよう構成されている。	各課の文法事項を見開き2ページで学習できるのでわかりやすい。	各課の重要表現が大きく目立つように書かれていて見やすく、イラストや絵も適切に配置されている。
	外国語	104	数研	英 II	309	BIG DIPPER English Expression II	3	前半で文法を復習して表現力を学び、後半で場面別・機能別表現を学習できるようになっている。比較的高度な言語活動もできるような各パート構成されている。	3パートに分かれていて、Part 2では習得すべき機能的な英語表現を、Part 3では発表、討論等総合的なコミュニケーション活動を学習する構成になっている。	写真やイラストの配置は適切である。巻末に単語熟語リストと各課の主要例文集が掲載されている。
○	外国語	183	第一	英 II	313	Perspective English Expression II	3	生徒にとって身近な題材が採り上げられている。前半で文法や言語の働きを学び、後半ではパラグラフライティング、プレゼンテーション、ディスカッションやディベートまで学べるよう編集されている。	全33課が3つのUnitに分かれている。インプットからアウトプットにつながるように活動が配列されている。4～6ページ毎に復習問題のページがある。	写真・イラスト・図表はやや小さめだが、適切に配置されている。Unit 1の最後に各課の関連語句が掲載されている。
	外国語	183	第一	英 II	314	Vivid English Expression II	3	前半で文法の基礎学力をつけ、後半で自己表現の力をつけられるよう構成されている。	各課の学習事項を見開き2ページで進められるのでわかりやすい。	各課の重要表現が大きく目立つように書かれているので見やすく、イラストや絵も適切に配置されている。
	外国語	15	三省堂	英会	302	SELECT English Conversation	3	シンプルでわかりやすい活動を通して話す、聞く力がつけられるよう構成されている。	活動ごとに生徒が取り組みやすいよう構成されている。	イラストや写真が豊富で、適切に配置されている。
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	3	カラフルで楽しい紙面構成になっていて生徒が興味を持って学習に取り組めそうである。さらに話題も豊富で、[話す][聞く]活動が充実している。	各課の基本表現が、挿絵で示され、楽しみながら学習を進められるように構成されている。	同じ学習項目を段階的に、スパイラルに取り込んでいる。
○	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナートシップでつくる未来	2	各単元のはじめに学習の動機付けとなる導入が設けられており学習のねらいが明確で、基礎的な内容もわかりやすく、具体例も豊富で充実した内容である。	各章の巻末ごとに視野を広げる資料などが盛り込まれ、学習を定着・発展させやすい構成である。	カラー写真やイラストが多く、図表も見やすく工夫され生徒が理解しやすい表現である。
	家庭	50	大修館	家基	318	新家庭基礎 主体的に人生をつくる	2	共生社会について、様々な視点から考えさせる内容となっている。各領域ともに、内容の深い資料が掲載されており、生徒に身近な問題として考えるきっかけを与えてくれる。	各章にtry&hintが掲載され、主体的に学びを促す記載が充実している。	カラー写真やイラストが多く、基本的な部分が極めて丁寧に扱われている。
	情報	2	東書	社情	309	新編 社会と情報	1	紙面の大きさが大きく、導入で漫画を用いることにより、わかりやすい内容になっている。実習と座学がバランスよく配置されている。	5章構成になっている。中学校の振り返りのページやソフトウェアの基本操作も掲載されており、生徒自身が主体的に学ぶことができるようになっている。	文字が大きく、大変見やすい。本文のリンクマークが章末資料とリンクしており生徒が理解しやすくなっている。用語や記号が統一されており見やすい。
	情報	2	東書	社情	310	社会と情報	1	各章が理論と実習に分かれており、系統的に学んだ後、豊富な実習例より選んで実習を行うことができるようになっている。	4章構成になっている。資料に中学校での復習といった要素が含まれており、基礎基本を生徒自身が主体的に学ぶことができるようになっている。	図や文字の配色が読みやすく統一されている。ページ数を二進法で表記するなど生徒が興味を持つような工夫がされている。
	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版	1	本文の内容を実例により学習を行うことができ、理論と実践がうまく連動している。生徒に身近な題材を中心に取り上げられており、わかりやすい。	5章構成で、各章も約3項目ずつに構成されており、それぞれに分かりやすくまとめられている。構成・分量ともに十分である。	図解や写真、表などを多用しており、ビジュアル面からも理解を促すような工夫がされている。
○	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版	1	学習指導要領の内容を整理分類し、50のテーマに再構築されている。暗号化の仕組みや音声のデジタル化など、「情報の科学」で扱われる内容にも一部触れている。	5章構成で、それぞれに分かりやすくまとめられており、構成・分量ともに十分である。	普遍的で正確な表記がされており、わかりやすく表現されている。
	情報	9	開隆堂	社情	313	社会と情報	1	学習内容を9つのユニットに分け、各ユニットごとに明確な目的があり、効率よく学べるようになっている。各ユニット末には、学習内容を実践的・体験的に身につけられるように実習や課題を設けている。	9つのユニットからなり、ユニットを自由に組み合わせることにより、様々な視点から学ばせることができる構成になっている。	図解や写真・表を多用しており、事例を2コマのイラストでわかりやすく示している。「Linkマーク」等を用いて、関連した情報がわかるように表記されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
情報	情報	104	数研	社情	314	改訂版 高等学校 社会と情報	1	情報モラルに関する内容が豊富に掲載されている。編の最初にトビラや、豊富な図表、イラストを用いることにより生徒が楽しめる工夫がされている。	序編を含めると5編構成となっている。各編が3～4章構成になっており、随所に実習やExerciseの欄があり、様々な実習に対応できるようになっている。分量も多すぎず適切な量である。	巻末に、ワープロや表計算の操作方法がわかりやすく表記されている。また、資料も充実しているため生徒が主体的に学ぶことができるように工夫されている。
情報	情報	104	数研	社情	315	社会と情報 Next	1	情報モラルに関する内容や、実習が豊富に掲載されている。各編末には見開きでまとめのページがあるので、学習内容を詳しく確認することができる。	序編を含めると5編構成となっている。各編が2～3章構成になっており、側注欄やコラム、TOPICなどが豊富にある。分量も多すぎず適切な量である。	図やイラストをふんだんに用い、親しみやすく表現されている。口絵や見返し等にコンピュータの基礎基本が掲載されており、便利。
情報	情報	104	数研	社情	305	高等学校 社会と情報	1	情報の科学的理解、情報モラル等が重視されており、実践的な知識と能力をつけることができる。コミュニケーション力にも重点を置き、プレゼンテーションに関する記述も充実している。	情報モラルを重点的に扱っており、豊富な資料がそろっている。巻末には実践的な実習が見開きであり、授業等で扱いやすくなっている。コラム等で、実際に起こった実例等を紹介しており、わかりやすい。	イラストを交えて説明をする部分等が多くあり、わかりやすい。図や表、写真などが豊富に扱われており難しい内容でもわかりやすく説明されている。
情報	情報	116	日文	社情	316	新・社会と情報	1	「基本」と「資料」に分かれており、バランスよい内容である。「アカデミック・スキル」という色の違うページが設けられており、問題解決学習を行う際の具体的な手順が示されている。	1章～3章で構成されている。各章とも初めにその章で学ぶキーワード等がまとめられている。装丁もわかりやすさが重視されており、高校生でも見やすく工夫されている。	見開きで資料のページが設けられており、非常にわかりやすくまとめられている。イラスト等もふんだんに用い、理解しやすい工夫されている。
情報	情報	116	日文	社情	317	新・見てわかる社会と情報	1	ページ数には2進数を、右ページ隅にはバラバラ漫画をというように、教科書の隅々まで工夫がされている。コラム等のページも充実しており、生徒が主体的に学ぶことができる。	5章構成で、巻頭と巻末に実習をサポートするページが設けられている。説明と実習のページがバランスよく設けられており、授業のイメージが作りやすい。	「見てわかる」というタイトル通り、図やイラストをふんだんに使用しており、生徒が主体的に学べるような工夫がされている。
情報	情報	116	日文	社情	306	社会と情報	1	基礎基本を確実に取り扱うとともに、情報モラル等の学習を豊富に扱っている。新しい技術や考え方にしても多く取り扱っており、資料性の高い内容となっている。	1章～3章で構成されている。各章とも3～4項目で構成されており、各章の扉でのやり取りを通じて、章全体の学習内容を表している。装丁もわかりやすさが重視されており、高校生でも見やすく工夫されている。	キャラクターのセリフ等を活用し、難しいこともわかりやすく表現されている。他ページへのリンクが青字に下線で示されており、わかりやすい。
情報	情報	116	日文	社情	307	見てわかる社会と情報	1	見てわかるというタイトル通り、イラストでの解説がメインとなっている。中学校段階での復習となる学習内容も取り扱っており、基礎的な知識や技能を身に付けることができる内容となっている。	文章が簡潔にまとめられており、見てわかりやすい構成となっている。分量も多すぎず、用語の意味などの解説は巻末や巻末にまとめられており、生徒が主体的に学習を行えるようになっている。	イラストが非常に多く、キャラクターのセリフ等を使うことにより生徒が理解しやすい。ソフトウェアによる実習を「練習問題」に示しており、操作手順等を丁寧に表記している。
情報	情報	183	第一	社情	318	高等学校 改訂版 社会と情報	1	開くと目に入るのが大きなイラスト。見開きで学ばせたい内容を理解できるようになっている。「まとめ」は単元のまとめを1ページにまとめられていてわかりやすい。全体的に非常にまとめられている。	5章+発展といった構成になっている。発展では、「情報の科学」で扱う内容も掲載されており、幅広く学習を行うことができるようになっている。	各項目が見開き構成になっており、大きなイラストにより学習内容がわかりやすくなっている。生徒が見やすく、読みやすい紙面となっている。
家庭	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ 育てる 育ち合う	3	乳幼児の発達や生活、福祉など専門的な内容も含まれており、興味が持ちやすくこれからの保育について考えやすい内容である。	乳幼児期の発達に関心をひきやすく、実践に結びつきやすい構成になっている。	等身大の新生児の写真など、写真やカラーイラストが豊富で文字も大きく視覚的に理解しやすい。
○	家庭	7	実教	家庭	305	子どもの発達と保育	3	乳幼児の発達や生活、福祉などを実習を中心にわかりやすくまとめであり、専門的内容も興味をもって学べる。	乳幼児期の発達に関心をひきやすく、コラムなど発展的な学習も多い構成である。	写真やカラーイラストが豊富で視覚的に学習しやすくポイントをまとめてある。
○	家庭	7	実教	家庭	306	ファッション造形基礎	3	衣服の構成や素材、製作の基礎などファッションを造形するための基礎的・基本的な内容が系統的に取り上げられている。	実習例が多く、着装まで含め基本的なことが学習しやすい構成である。	イラストがわかりやすく、用語もわかりやすく表記されている。
○	家庭	6	教図	家庭	307	フードデザイン cooking&arrangement	3	栄養・食材の知識や、調理科学内容について興味を持ちやすい内容である。また食文化についても多岐に渡り、献立も応用例が豊富で充実している。	食生活について科学的・文化的に学習し実践に結びつきやすい構成になっている。	具体的なデータやポイント等がわかりやすく表記され、理解しやすい。
家庭	家庭	7	実教	家庭	301	フードデザイン	3	栄養・調理科学について深く学ぶことができる内容となっている。食文化についても興味をもって取り組める内容になっている。	調理実験などの例も豊富に載せてあり、科学的に理解できるような構成になっている。	豊富な資料と図や写真が鮮明でわかりやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	情報	7	実教	情報	306	情報メディア	3	情報メディアにかかわる基礎的な知識と技術を総合的に学ぶことができる。実際の新聞記事や映像例を紹介しており、情報メディアに関し身近に感じ学習を行うことができる。	内容が3章に分かれており、メディアの基礎から社会に及ぼす影響まで幅広く扱っている。	メディアの特徴や情報モラルに関し、挿絵を効果的に使いわかりやすく表現されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合	12	現代文は興味深いものが多いものの、比較的難易度の高いものが多く、本校生徒の実情と照らし合わせると若干難がある。古典も同様。	カラーのイラスト付きで説明されていて取り組みやすい。	言語活動に適した教材であるといえる。
	国語	15	三省堂	国総	339	明解国語総合 改訂版	12	内容がバランスよく配置されている。様々な表現活動やコラムが入っているので生徒の興味を引きやすい。	装丁の色調が目には優しい。イラストや写真などが充実している。	写真やレイアウトを工夫している。
○	国語	183	第一	国総	360	高等学校 改訂版 国語総合	12	現代文は生徒が取り組みやすい内容となっている。写真や文字の大きさ等も生徒の活動状況に適している。古典は現代語訳や書下し文等が記載されており、苦手な生徒でも親しみやすい。	イラストや写真付で説明されていて、版も大きくふりがな等も書き込みやすい。	表現力・想像力を伸ばすという観点、また言語活動を充実させるという観点からも、本校の生徒に適している。
	国語	2	東書	国表	304	国語表現	3	単元ごとに、導入、課題、学習内容が丁寧に説明されている。大単元がないため継続性はない。	構成は見開きで見やすい。図解の工夫は少ない。	文字は大きく見やすい。余白や構成などは工夫されている。
○	国語	17	教出	国表	301	国語表現	3	例文や学習上のポイントが具体的に書かれていて、表現の工夫がしやすい内容となっているため取り組みやすい。	カラーのイラストは生徒の興味をひく。版も大きく取り組みやすい。	解説がわかりやすく生徒も取り組みやすい内容となっている。
	国語	50	大修館	国表	305	国語表現	3	言葉による様々な表現方法を身に付けさせるレッスン形式の内容になっている。また多くの著名人の文章の挿入もあり生徒の興味をひく内容となっている。	構成・分量ともに適切である。装丁も明るくてよい。	多くの具体例が図表等で挿入されている。文字の大きさも適切である。
	国語	2	東書	現A	301	現代文A	4	全体的に現代文に苦手意識を抱いている生徒も問い組みやすい内容。	無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	見やすく、挿絵・写真など親しみやすい作りになっているので、読みやすい。
	国語	15	三省堂	現A	303	現代文A	4	各章で分野ごとに分けられ、学習しやすくなっている。	分量は適切。	大きい活字を使っていて、見やすい。印刷は鮮明で適所にあるカラー図版も生徒の学習意欲を高める。
○	国語	50	大修館	現A	304	現代文A	4	随想・評論が多めに採録されており、作品を通して現代の文化や社会を学ぶのに適している。	分量は適切であり生徒も取り組みやすい。装丁も落ち着いた色になっている。	文字の大きさは標準で見やすい。
	国語	2	東書	古A	301	古典A	34	様々な時代やジャンルの教材をバランスよく豊富に選定されている。生徒の感性を高めるような教材となっている。	分量は適切であり生徒も取り組みやすい。また見開きで収まるように構成されている。	イラストが多いので理解が深まりやすい。巻頭の付録が詳しい。
○	国語	15	三省堂	古A	306	古典A	34	現代語訳や書下し文の表記など、古典初心者にとって取り組みやすく生徒の実態にあっている。	構成が見開きとなっているので見やすい。版も大きく使いやすい。	わかりやすく工夫をした表現をしている。脚注が易しく書かれているため、理解しやすい。
○	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	3	年表やグラフ・写真などが豊富で時代の事象がイメージしやすくなっている。また、特集ページでは多様な視点から発展学習ができる。	学習のポイントがわかりやすく整理されており、コンパクトにまとめられた流れ図で歴史の大きな流れが把握できる。	コラムや図解説の説明が丁寧に本文を補完している。
	地理歴史	81	山川	世A	315	現代の世界史 改訂版	3	写真と絵画・地図が豊富に掲載されており、地理的な理解も深めることができる。特に地勢図が効果的に配置されているので、各時代と世界全体の動きを把握しやすい。	中学社会（地理・歴史）の内容を振り返りながら世界史の導入ができるよう工夫されている。	歴史用語の羅列ではなく、事象の原因や背景などについて、丁寧に説明されている。
	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	3	歴史の流れを把握しやすく構成されている。大きな写真や地図が豊富に掲載され興味を持って学習することができる。	前近代・近現代・戦後史はまとめたページで理解しやすく工夫されている。	豊富な写真と重要用語のわかりやすい解説が興味を喚起する。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	地理歴史	81	山川	日A	303	現代の日本史	4	本文の詳細な記述に加え、本文理解に役立つ写真・図版・年表・側注などが豊富に掲載されており、充実した内容で構成されている。	発展的な学習に適した項目や、各章の初め部分には具体的な歴史事象を扱った項目などもあり、歴史学習の導入に適した構成となっている。	各時代の文化を扱う節の周辺には、写真ページが配置されており、文化財などがわかりやすく掲載されている。
	地理歴史	183	第一	日A	312	高等学校 改訂版 日本史A 人・くらし・未来	4	深めるべきテーマが設定されていて、わかりやすい本文記述なので理解しやすい。各頁に図版や資料さらに注記が提示されているのでやる学習にも適している。	サイズと紙面が大きくなり、盛り込まれる学習要素が増大した。写真・図版も大きく、また多く掲載している。脚注を側注に変えることで、見やすい紙面となっている。	本文記述との関連を重視した写真や地図・図表などが豊富に掲載されていることも、理解を助けている。内容・配置ともそれぞれに工夫されている。
○	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	2	学習内容に入る前に作業的な課題などがあり、興味関心を持ちやすくなっている。また、学習内容に関連した今日的な課題や話題などが豊富に記載されている。	構成や分量も適切で図説や写真なども豊富で理解しやすく提示されている。	書き込みや学習内容の振り返りができるようにになっている。
	地理歴史	35	清水	地A	302	高等学校 現代地理A 最新版	2	生徒の興味関心をひく写真や話題を扱った巻頭部があり、また、各項目の最初に自然環境・民族・宗教・歴史などの概観を眺める箇所があり、地域全体を把握しやすく記載されている。	学習の狙いや基本事項もしっかり抑えており、本文記載も詳しく丁寧に記載されている。	歴史的背景も丁寧に記述されており、原則見開きで1つのテーマを設定し、内容が完結されている。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図	23	豊富な図版や写真が提示されており、見て理解するとともに、丁寧な解説がなされている。自然災害を地理の視点からわかりやすく解説している。	模式図・写真・本文が連動しわかりやすく体系的に整理されている。	世界の最新動向がわかるような話題が豊富に掲載されている。
	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-	23	公民科でも地図が活用できるように、公民科で学習する現代社会の諸課題を、見やすい地図・グラフ・写真・統計などを用いて表現されている。	世界と日本の地域ごとの図は、地理A、地理Bの内容とその配分に即して、指導しやすく適切に配分されている。	国名表記は、可能な限り正式国名で表示され、地名表記は、現地文化の尊重の意味から現地での発音に近い表記になっている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	23	「地理A」「地理B」を中心にして、指導内容が適切である。また、地理Aに新設された内容である日本の自然環境と防災についても、学習指導要領の趣旨をふまえて編集されている。	世界地図・日本地図、資料図、統計がバランスよく配分され、各図の比較・関連、学習内容の深化が図れるよう工夫されている。	世界の拡大図に周辺地域の頁数が明記されるなど、生徒が興味や関心をもって地図帳を活用するための工夫がなされている。
	地理歴史	46	帝国	地図	307	地歴高等地図 - 現代世界とその歴史的背景-	23	学習上必要不可欠な、一般図・資料図・都市図・統計を適切に掲載されており、一般図では、現代世界の現状、今後の動向を理解するのに必要な図取りが豊富である。	国際化の情勢を受け、世界地図を充実させた上で、世界地図・日本地図・資料図・統計をバランスよく配置されている。	国際理解教育に資するよう、国名表記は、可能な限り正式国名となっており、地名表記は、現地文化の尊重の意味から現地での発音に近い表記になっている。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会	1	現代社会の課題を扱うなかで、公正・正義・幸福などを理解させる工程で、理解しやすい工夫がなされている。内容も偏ることなく記載されている。	全体に統計的に構成されており、本文・側注・図版資料などが理解しやすく配置され、量的にも充分である。	用語や記号が統一されており、記述の仕方も適切である。表現も平易であり、生徒が読みやすい工夫されている。
	公民	7	実教	現社	314	高校現代社会 新訂版	1	基本的な学習事項は網羅されており、詳細な記述も十分な内容を持って記載されている。巻末には日本国憲法や教育基本法、国連憲章などもあり授業時に利用できる。	配列を政治・経済に揃え、課題追求的な学習にも対応している。また、政治・経済の内容をわかりやすく解説した特集ページを適切な箇所に配置している。	写真や図が豊富で見やすい。各章の冒頭には具体例の記述があり導入として利用しやすい。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	1	基礎的・基本的事項は豊富な資料と図版などとともに詳しく、また深く記述されている。課題はその趣旨が精選・集約されて授業展開に考慮した構成となっている。	基礎的・基本的な内容に加え課題も記載されており、生徒の関心も喚起でき、現代社会を十分理解することができる構成となっている。	平易でわかりやすい記述で、重要語句の太字とルビ振りも多く読みやすさに配慮している。
○	数学	2	東書	数I	319	改訂 新数学 I	12	基礎的・基本的な事項を過不足なく取り上げ、例・例題を参考にすれば問題が解ける。問題を解くことによって数学的な思考力・表現力が育成されるなど、学習者の意欲を喚起するように編集が工夫されている。	各節や項の導入で中学校の復習を取り上げるなど、中学校までの学習が未消化な生徒に配慮されている。	全編を通して本文の理解を助けるように、図、イラスト、写真が多用されている。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするように配慮されている。
	数学	2	東書	数I	302	新編数学 I	12	基礎的・基本的な事項を過不足なく取り上げ、例・例題を参考にすれば問題が解ける。問題を解くことによって数学的な思考力・表現力が育成されるなど、学習者の意欲を喚起するように編集が工夫されている。	各節や項の導入で中学校の復習を取り上げるなど、中学校までの学習が未消化な生徒に配慮されている。	全編を通して本文の理解を助けるように、図、イラスト、写真が多用されている。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするように配慮されている。
	数学	7	実教	数I	323	高校数学 I 新訂版	12	基礎・基本に徹した内容で、分かりやすく内容が精選されている。身近な具体例を主にした導入が多く、生徒にとって理解しやすい内容である。	各章は中学の復習から導入されており、中学までの数学が未消化な生徒に配慮されている。問・節末問題等、基礎・基本の定着に十分な分量である。	重要語句は太字、本文のポイントには色、また要所に写真や図をとり入れて生徒の理解を促すように配慮されており表記・表現に工夫が見られる。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	数学	2	東書	数Ⅱ	303	新数学Ⅱ	4	基礎的・基本的事項の理解や習得のため適切な配慮がなされている。発展的な学習内容の取り扱いに対する配慮がなされている。	生徒の実態に即した必要かつ十分な内容が適切に組織・配列されている。導入は数学的活動を取り入れた具体例から入り一般化されており、数学学習の意義や有用性を重視した構成になっている。	学習意欲を高めるための配慮がなされている。生徒の自学学習への配慮や工夫がなされている。
	数学	7	実教	数Ⅱ	306	高校数学Ⅱ	4	各項の冒頭に「ねらい」例の前には何のための問題なのかを明記する一文を設け、目的意識をもって学習に取り組めるように配慮されている。	生徒や学校の実態に応じて臨機応変な取り扱いができるよう編集されている。	指導書や周辺教材での工夫や配慮がなされている。用語・記号の取り上げ方や記述の仕方は適切である。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	3	基礎的・基本的事項を過不足なく取り上げ、例・例題を参考にすれば問題が解ける。問題を解くことによって数学的な思考力・表現力が育成されるなど、学習者の意欲を喚起するように編集が工夫されている。	導入は数学的活動を取り入れた具体例から入り一般化されており、数学学習の意義や有用性を重視した構成になっている。また、学習のねらいが明確に示されている。	全編を通して本文の理解を助けるように、図、イラスト、写真が多用されている。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするように配慮されている。
	数学	2	東書	数A	302	新編数学A	3	基礎的・基本的事項を過不足なく取り上げ、例・例題を参考にすれば問題が解ける。問題を解くことによって数学的な思考力・表現力が育成されるなど、学習者の意欲を喚起するように編集が工夫されている。	導入は数学的活動を取り入れた具体例から入り一般化されており、数学学習の意義や有用性を重視した構成になっている。また、学習のねらいが明確に示されている。	全編を通して本文の理解を助けるように、図、イラスト、写真が多用されている。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするように配慮されている。
	数学	7	実教	数A	323	高校数学A 新訂版	3	基礎・基本に徹した内容で、分かりやすく内容が精選されている。身近な具体例を主にした導入が多く、生徒にとって理解しやすい内容である。	数学Ⅰに移行された集合を重複して1章1節に配置しており、数学Aの内容である集合と要素の個数や、順列・組合せ、確率の学習がスムーズにできるように工夫されている。	重要語句は太字、本文のポイントには色、また要所に写真や図をとり入れて生徒の理解を促すように配慮されており表記・表現に工夫が見られる。
○	数学	7	実教	数B	305	高校数学B	3	基礎・基本に徹した内容で、分かりやすく精選されている。具体例を主にした導入が多く、生徒にとって理解しやすい内容である。章の始めのとびらや章末には生徒の関心を喚起するコラム（ひろば）が掲載されている。	履修の頻度の高い「数列」、「ベクトル」が第1章、第2章に配置されており、配列に工夫が見られる。	重要語句は太字、本文のポイントには色、また要所に写真や図をとり入れて生徒の理解を促すように配慮されており表記・表現に工夫が見られる。
	数学	104	数研	数B	313	新 高校の数学B	3	例や例題、練習を通じて、スムーズな展開がなされている。既習内容の復習にあたる部分には左に印がつけてあり、振り返りの意識がつけやすくなっている。	提起された問題はその章の中で例題等として扱われており、「学んだ結果、問題が解決できた」と実感できる構成である。	具体的な例やイラストで、教科書に親しみをもってもらえるような工夫がなされている。
	理科	2	東書	科人	306	改訂 科学と人間生活	1	自然と人間生活との関係について、身の回りの事物・現象に関する観察、実験などを学び、科学的な見方や考え方を養い、科学に対する興味・関心を高められるようになっていく。	発展的な学習内容の掲載は極力控えられており、基本的・基礎的な学習内容と現象が多く、観察実験に重点が置かれている。	全頁カラーで、資料性が高い図版や写真を多用したビジュアルな紙面構成になっている。
	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	1	日常生活や私たち自身の体、身近な自然景観と関係する題材を多く取り上げ、科学と人間生活との関わりを理解できる内容になっている。	全章を通して地球環境への問題意識を底流に置き、科学の果たす環境問題への役割を理解できるようにになっている。	1項目を概ね見開き2ページとし、授業の区切りをつけやすくしている。図・写真を豊富に掲載し、本文と図表とで総合的に理解できるような構成になっている。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活	1	自然と人間生活との関連、及び科学技術が人間生活に果たしてきた役割について、観察、実験などを通して深く理解できる内容になっている。	学習内容と関連した身の回りの物質や現象を取り上げるコラムがあり、生徒の興味を喚起するようになっている。	図や表、写真などが多く生徒の理解を深め、より興味を抱かせるものになっている。
○	理科	183	第一	科人	304	高等学校 科学と人間生活	1	実社会・実生活に関連する事象・事象を通して、自然と人間生活との関係について学習でき、現在の人間生活には科学技術が不可欠であることを理解できる内容になっている。	基礎的・基本的な学習事項の確実な定着がはかれるようになっている。1テーマを見開き2ページでまとめ、生徒が見やすい紙面構成になっている。	身近な題材や実生活に密着した事象を利用した実験・観察を設け、創造性を培い、自らの学習しようとする精神を養えるようになっている。
	理科	2	東書	化基	302	改訂 新編化学基礎	3	基本的な化学の概念、原理・法則の正確な理解と、それらの応用が身につくようになっている。化学が、産業や製品を通じて、人間生活を豊かにしていることなどの理解を深められるようになっている。	基本的な概念は丁寧に、整理しながら扱い、必要に応じて学習指導要領に示されていない発展的な内容も多く学べる。	学習内容に合わせて、中学校の復習等を分類しているので、整理しながら学習を進めることができる。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	3	化学の基本概念を丁寧に解説し、中学理科からスムーズに移行できること、学習の定着が図れること、日常生活との関連を感じながら学習できる内容になっている。	すべての項目が見開き2ページ完結型となっているため授業の区切りをつけやすい。学校の実情に合わせた項目の取捨選択や再配列が可能になっている。	文章が平易・簡潔にまとめられ、長文や論理の飛躍を避け、小項目に分けてあり生徒も読みやすくなっている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	61	啓林館	化基	307	新編 化学基礎	3	化学に親しみやすい内容であり、化学の内容が日常生活と関連させるようになっている。基礎・基本的な事項が多く記載されている。	色鮮やかな図・表・写真など多数あり、視覚的にも理解できるようになっている。複雑な計算が伴う記述や問題は少なく、例題を設けて丁寧に説明されている。	平易な文章であるが、内容は過不足なくわかりやすい。実験の図や写真が多数効果的に記載されている。
○	理科	183	第一	化基	312	高等学校 新化学基礎	3	基礎・基本的な内容が十分に理解できるようになっている。高校化学として重要な学習事項が取り上げられわかりやすく説明されている。	簡潔な文章で記述されている。化学反応式中のすべての化学式に物質名を添えてあるので、化学を苦手とする生徒でも、読みやすくなっている。	すべての項目を2ページの見開き構成で取り上げられており、見やすく取り組みやすくなっている。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	2	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容。生徒の思考や興味関心が、記述されている学習内容と実生活に結びつけやすい内容になっている。	中学校との接続を意識した本文記述で、読みやすく、理解しやすく、まとめやすい。資料性の高い写真やイラストが多く、生徒が楽しく無理なく学力を身につけることができる。	見開きごとに内容がまとまっており、コラムや見開き頁・1頁図版が多数掲載されており、資料性の高い内容となっている。
○	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	2	高度な知識を羅列することが避けられている。中学校理科との連結に留意されており、一般的教養として必要最低限な知識が修得できるようになっている。	各節の冒頭にかかげた導入文には、できるだけ身近な事象の例があげられており、関心を持ちながら本文内容へ入れるようになっている。	原理やしくみをわかりやすくするために、模式図が多用されている。生命現象をリアルに感じとらせるため、本文や図と関連のある写真が多用されている。
	理科	61	啓林館	生基	305	新編 生物基礎	2	生物の共通性と多様性から始まり、細胞、遺伝、生物体内の調節、生態系という、細胞、分子、個体、生態系の学習から構成されている。内容も無理なく理解しやすくなっている。	必要な概念や知識を精選するとともに、視覚的にとらえさせるなどの工夫がされ、理解しやすい内容になっている。	図版のスペースが大きく、見開き2ページを単位に構成されている。各ページにいくつもの図版があり、本文との対照がしやすく、理解しやすくなっている。
	理科	2	東書	地基	306	改訂 地学基礎	4	基本的な概念・事項が十分に取上げられており、地学についての理解を深め、学習内容が確実に定着するよう工夫されている。	時系列を軸とした配列になっており、程度・分量ともに適切である。	イラスト資料が豊富で視覚的に理解できるように工夫されている。
	理科	7	実教	地基	307	地学基礎 新訂版	4	基本事項がわかりやすく記述されており、理解しやすく、発展事項も充実している。時代の流れなどもわかりやすくまとめられている。	基本がバランスよく配置されていて、参考や発展が多彩に構成されている。	図・写真の量が豊富に配置されており、視覚的に捕らえやすくなっている。
	理科	104	数研	地基	304	地学基礎	4	地学基礎の分野をくわしくわかりやすく解説している。また地学的理解が深まる内容として発展に詳しく内容が盛り込まれている。	A5版の中に図や写真の配置をコンパクトに配置し、本文には各所に注釈もあり、資料との関連に工夫がされている。	写真・図版資料を簡潔にまとめ、印象的に捉えられるように工夫されている。
○	理科	183	第一	地基	310	高等学校 改訂 地学基礎	4	地学基礎の学習内容が簡潔によくまとめられている。また範囲外の内容であっても指導の展開上必要な事項が発展として盛り込まれている。	学習しやすい見開き構成になっている。各内容の配列や分量が適切である。	写真・イラストが豊富でみやすく、系統的に配置されているので視覚的に理解しやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育 改訂版	12	生徒の実生活に沿った内容で、興味や関心をひきやすい。自らの健康について考え、判断する能力や態度が身につけられるように配慮されている。	ひとつの学習項目が見開きのため、学習指導の見通しがたてやすい。構成・分量ともに適切で理解がしやすい。	ポイントがわかるように強調文字などが使用されており、カラー図表やイラストも多く、生徒の興味・関心が喚起できるようになっている。
○	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育 改訂版	12	学習指導要領に沿って各単元の中で適切に精選された内容が記述されており、重点的内容が簡潔・適切に説明されているので理解しやすい。	構成内容がバランスよく配置されている。ひとつの単元が2ページで構成されており、まとめやすい。	写真やイラストを多用し、理解を助けるとともに学習意欲を高めている。学習のねらいが示されているので、学習する内容がわかりやすい。
	芸術	17	教出	音I	307	音楽I 改訂版 Tutti	14	生徒の様々な習熟度や学校の実態に応じた内容が取り上げられており、年表もわかりやすく掲載されている。	単元ごとに分類された構成でわかりやすくまとめられている。	譜面が見やすく、紙面のレイアウトに統一感があり、わかりやすい。
○	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1	14	系統的に資料が配置されており、確実に学習を進め、発展的な内容に進めることができるように構成されている。	精選された教材が過不足ない分量で掲載されており、生徒の実態に合わせ柔軟な対応ができるよう配慮されている。	分野ごとに平易な曲を中心に教材は配列されており、学習の深化や理解を図りやすいよう配慮されている。
	芸術	38	光村	美I	304	美術1	14	題材がバランスよく、しかも相互に関連をはかりながら適切に配置されている。また自然や環境に対する関心へと視野が広がるよう、教科書が一つの流れになるようにまとめられている。	各分野から、バランスよく取り上げられている。生徒の実態にあわせて内容を選択することができる、効果的な学習指導ができるよう工夫されている。装丁も堅牢。	活字は鮮明で読みやすい大きさ・書体である。写真・図版も鮮明で効果的である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1	14	表現題材は、「発想や構想」の手がかりとなるように参考作品を多く示され、制作過程を示して「創造的な技能」も併せて学べるように構成されている。	図版を1ページ大で示すなどして、対比することによって生徒自身が考え、作品や作家、背景となっている美術文化への理解を深められるように工夫されている。	ファッション、ばらばら漫画など今日の高校生が身近に感じられるもの、興味・関心が持てる内容を積極的に取り上げている。
○	芸術	116	日文	美 I	303	Art and You 創造の世界へ	14	生徒の「美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てる」とともに「美術文化についての理解」を深めることができるように、適切に題材を選択し、配列されている。	生徒が持ち歩き、いつでも開いて見ることができるようなB5ワイド判、またページ数も多く題材も充実しており、良質の原稿を使用した美しい作品が多数掲載されている。	作品と作家のデータは、作品の理解に役立つように正確にわかりやすい表記である。掲載作品は、美術の教科書として必要な情報が正しく伝わるよう、忠実な印刷となっている。
	芸術	2	東書	書 I	305	書道 I	14	教材、資料、学習活動全般に、書を愛好する心情を育て、感性を豊かにするための工夫がされている。また、古典教材としての書への興味・関心を喚起し、書の伝統と文化への理解を深めることができる。	豊富に例示された近現代の創作作品や、カラー図版を多様した書道史略年表などにより、自ずと書表現への親しみと意欲を増すことができる構成となっている。	判型を大きくすることで写真や図版を大きく見せたり、漫画のキャラクターを登場させたりするなど、学習意欲を高める工夫が随所に施されている。
○	芸術	6	教図	書 I	306	書 I	14	書道の幅広い活動を通して、書を愛好する心情を育て、書道の基礎的な能力を伸ばすよう、表現と鑑賞相互の関連を図りながら各領域が適切に構成されている。	「漢字の書」「仮名の書」では、基本的な古典が系統的に配列され、表現と鑑賞の学習が相互に関連を図りながら展開できるよう工夫されている。	領域冒頭の扉、領域ごとに色分けされたタイトル、読みやすい書体と文字の大きさに配慮するなど、視覚的にも理解しやすくする工夫がされている。
○	外国語	15	三省堂	コ I	335	VISTA English Communication I New Edition	12	高校生の興味を引くよう題材が工夫されている。文法事項等、平易なものから難易度の高いものへとステップアップする仕方にも工夫の跡が見られ、使用しやすい。	写真、イラストが多く図版も豊富で見やすい。内容構成に親近感を持って、装丁もきれいである。	写真、イラストが多く図版も豊富で見やすい。内容構成に親近感を持って、装丁もきれいである。
	外国語	50	大修館	コ I	337	Compass English Communication I Revised	12	コンパクトな大きさで、基礎基本を重視した内容である。文法事項のまとめよりも英文に多く触れさせようという意図が見られる。	写真やイラストを上手く配置している。文法事項のまとめは少なめである。装丁がきれいである。	色彩豊かで見やすく、余白を上手く活かしている。
○	外国語	15	三省堂	コ II	308	VISTA English Communication II	34	VISTA English Communication Iからの内容を引き継ぎ、高校生の興味を引くよう工夫されている。また、難易度の高い文法事項等を生徒が分かりやすいよう精選して取り扱っている。	図版が豊富で見やすく、写真、表も多い。内容構成に親近感を持って、難しい内容を分かりやすくしようという意図がうかがえる。	難しい内容の文にも生徒が学習しやすいよう写真やイラストを使い、表記・表現を工夫している。
	外国語	50	大修館	コ II	311	Compass English Communication II	34	Compass English Communication Iを引継ぎ、コンパクトな大きさである。レッスンが進むにつれ、英文が難しくなり、英文の量もかなり多くなっている。	文法事項のまとめは少なく、レッスンが進むにつれ、英文の量が大変多くなる。写真やイラストを上手く配置しており、装丁がきれいである。	色彩豊かで見やすい。Compass English Communication Iに比べ、余白は少ない。
○	外国語	17	教出	英 I	326	NEW ONE WORLD Expressions I Revised Edition	3	場面設定が適切で、生徒の英文理解に応じて学力が身に付くよう工夫されている。テーマに沿って英語表現力が深まるような工夫も見られる。	図や写真、イラストの使用が豊富である。コンパクトにまとまっており、英文量が適切である。	活動用語彙集の色使いに工夫の跡が見られ、全体的に薄めの色使いで、見やすい。
	外国語	50	大修館	英 I	327	Departure English Expression I Revised	3	練習問題に工夫の跡が見られ、英語表現に関する日本語の解説が丁寧で分かりやすい。レッスンが進むにつれ、英文の難易度が上がり、量もかなり多くなる。	英語表現の場面に応じ、イラストの配置に工夫の跡が見られる。写真は多くないが、イラストと同様、配置に工夫の跡が見られる。	字体に工夫の跡が見られ、見出し等の色使いを工夫している。
○	家庭	2	東書	家基	311	家庭基礎 自立・共生・創造	3	基礎的・基本的な学習内容の確実な習得の為に、必要かつ十分な内容を適切に扱っている。食品成分表も付記されており資料としても活用しやすい。	各章のはじめに学習内容の概観の文章があり、学習のポイントが示されており、見通しを持って学習できる。主体的な学習を促すのに適切な情報量が盛り込まれている。	写真や図・グラフなどの資料が極めて充実しており、教科書だけでも調理実習等の学習も効果的に進められる。
	家庭	6	教図	家基	302	家庭基礎 ともに生きる 明日をつくる	3	家庭科学習の模式図や乳児の等身大の写真をはじめ豊富な図版が、学習の導入に役立つよう工夫されている。	各章に学びの地図を配置し、その章で何を学ぶかを一見してわかるようなつくりと構成になっている。	高校生のキャラクターを設定し、家族などの領域が学習できるよう工夫されている。
	家庭	6	教図	家基	303	最新 家庭基礎 生活を科学する	3	学習への主体的な態度を養うため、各節は生徒が自分の価値観や考え方を見つめ直すことができるチャート図からスタートしている。	各節の最後には、生徒自身が自分の考え方を整理し、意思決定を促すための資料が掲載され、思考構築力を養う工夫がなされている。	理解しやすいように、脚注で説明を補ったり、重要な語句を目立たせる工夫がなされている。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナリシップでつくる未来	3	基礎的・基本的な学習事項が丁寧かつ平易に記述されており、具体例も豊富である。	各分野ごとの構成や配列がわかりやすく工夫されており、授業がしやすい。調理実習の分量なども適切である。	学習に効果的なカラーの写真やイラストが豊富で表やグラフも見やすく工夫され生徒が興味を持って学習できる。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	家庭	7	実教	家基	315	新家庭基礎 2 1	3	環境や福祉などの生活にかかわる営みの維持・存続のための視点が投げかけられている。時事的な内容や実践的な課題が豊富に掲載されている。	各章がコンパクトにまとめられ、各分野をまとまりよく構成されており、各分野ごとの配列についても工夫されている。	カラーの写真やグラフ・図解など視覚的に理解できるようになっている。問いかけ投げかけなどが多く、学習活動が身近に感じられるよう工夫されている。
	家庭	7	実教	家基	316	新図説家庭基礎	3	基礎的・基本的な学習事項が丁寧かつ平易に記述されており、基礎的な知識を定着させる内容となっている。調理実習や実践学習も基礎・基本を定着させる工夫がされている。	見開き展開で授業内容を明確にして授業が展開できる。各分野の構成・流れがよく、次の単元への授業への移行がしやすい。	上段が図表などの資料、下段が本文で非常に読み取りやすい工夫がなされている。
	家庭	50	大修館	家基	318	新家庭基礎 主体的に人生をつくる	3	教科の目標を踏まえ、豊かな生活を主体的に築くために必要な知識・技術を総合的・体系的に学習できるように、バランスのよい内容構成となっている。	見開き完結型で、授業計画が立案しやすく、内容・分量に偏りのないバランスのよい記載となっている。	見やすいレイアウトと配色で生徒の興味・関心を高め、楽しく学習できるように記載されている。
	家庭	50	大修館	家基	319	未来をつくる 新高校家庭基礎	3	教科の目標を踏まえ、豊かな生活を主体的に築くために必要な知識・技術を総合的・体系的に学習できるように、構成されている。また、身近な話題から学習を展開できるよう工夫されている。	見開き1項目ごとに、学習のねらいが示されており課題意識を持って学習できるよう配慮されている。	巻頭巻末の口絵や巻末の重要語句が主体的に学習できるように工夫されている。
	情報	2	東書	社情	309	新編 社会と情報	2	情報教育の系統性を重視し、情報社会において必要とされる知識が無理なく身に付くよう、工夫と配慮がなされている。	学習指導を有効に進められるように考慮され、精選されている。	教科書内の関連する箇所にリンクマークが付き、情報の科学的な理解や情報社会に参画する態度の育成に関する知識が系統的に履修できる。
	情報	2	東書	社情	310	社会と情報	2	基礎的・基本的な内容が充実しており、生徒の習熟度に合わせて難易度を調整できる。説明にふさわしい図や写真を多く使用しており、理解を深められる。	実習と理論に大きく分かれていて内容もリンクしているため、どちらかに偏ることなく授業展開ができる。	各説明項目ごとの色分けや行間が工夫されていて非常にみやすい。
	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版	2	学習テーマを選んで使えるハイレベルな内容である。できるだけ普遍的な知識を正確で詳細に説明されている。	学習指導要領の内容を全部で50のテーマに整理してある。授業の計画にあう構成である。	丁寧な説明文に加え、図解や写真が多数掲載されている。また、ビジュアル面からも理解を促す工夫がされている。
○	情報	104	数研	社情	315	社会と情報 Next	2	生徒に身近な題材を中心に学習要素を展開し、実例を題材に学習することができる内容になっている。	学習指導を有効に進められるように考慮され、精選されている。	丁寧な説明文に加え、イラストが多く掲載されている。また、ビジュアル面からも理解を促す工夫がされている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合	12	分野・ジャンルごとに分けられていて学びやすい。言語活動など、表現分野の教材としても十分使える内容となっている。	分量は適切で、装丁もカラフルで手に取りやすい。	文字は大きめで見やすく、カラー写真やイラストを多く使っている。
○	国語	15	三省堂	国総	339	明解国語総合 改訂版	12	内容がバランス良く配置されている。新課程用になり内容が以前より充実している。様々な表現活動やコラムが多く入っているので興味がひかれやすい。	A5判になって小さくなったが、イラストや写真などで見やすさを補っている。装丁の色調が淡く目に優しい。	カラー写真やイラストが大きく美しい。文字は小さくなったが、見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
	国語	50	大修館	国総	347	新編国語総合 改訂版	12	どの分野も代表的な作品が載っていて系統だっており、使いやすい。注などが細かく、使いやすい。	分量は適切。装丁も落ち着いた色になっている。	文字は小さめだが、すっきりしていて見やすい。
	国語	2	東書	国表	304	国語表現	34	スピーチや討論などをするための具体的な行動が順を追って示されており、分かりやすい。生徒の主体的な学習を身につけるものとしては適している。	高校生にとって分量は適切である。構成は特にこだわらずにどの単元からでも可能。	イラストなどで具体的な活動が示されており、丁寧だが、やや文字が小さい部分もある。
	国語	17	教出	国表	301	国語表現	34	基礎編、実践編、総合編と構成され、一単元ずつコンパクトにわかりやすくまとめた内容である。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。小単元毎に見開きで発展する構成はわかりやすい。	字が大きくはっきりしていて読みやすい。見出しが色分けされわかりやすい。
○	国語	50	大修館	国表	305	国語表現	34	「小論文・レポート入門」「自己PRと面接」「メディアを駆使する」など、実社会における表現の力を育むことができるよう配慮されている。	表現への抵抗感を克服し、基礎的な国語の知識を段階的に身につけることができるよう配慮されている。	写真やイラスト、図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。また、カラーを効果的に用いており、印刷も鮮明である。
	国語	2	東書	現B	301	新編現代文B	34	教材の時代・テーマが偏ることなくバランスよく配列されている。また、「こころ」「山月記」などの定番作品や評論、小説、随想を軸に、さまざまなジャンルの文章に触れることができるように配慮されている。	生徒が取り組みやすい。短く簡潔な文章が多く掲載されており、無理のない学習が期待される。	資料性の高いカラー写真・図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載されており、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
	国語	15	三省堂	現B	303	高等学校現代文B	34	代表的な作品を扱っている。評論・小説はかなりの分量があり、充実している。随想などのジャンルが扱われていない。最後に「言語学習」という単元があり、言語活動を重視していく上で扱いやすい。	本文の字がはっきりしており、読みやすい。評論・小説・詩歌の分量のバランスが良い。	活字・写真・挿絵は鮮明で、かつレイアウトも工夫されており、学習に取り組みやすい教科書となっている。
○	国語	50	大修館	現B	311	新編現代文B	34	現代の高校生の感性に訴える新鮮で親しみやすい作品や、評価の定まっている基本的な作品がバランスよく収録され、きめ細かく教材化されている。	内容や難易度について、学習進捗に配慮した配列となっており、生徒の実態に即したバランスのよい構成となっている。	写真やイラスト、地図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。
	国語	183	第一	現B	318	高等学校 標準現代文B	34	わかりやすく定番の教材が多く、親しみがもてる教材配列である。	学習の手引きは、従前同様。	活字は見やすく写真も多い。
	地理歴史	7	実教	世A	311	世界史A 新訂版	3	ポイントとなる箇所にコラムが掲示されていて、歴史に対する興味・関心がたかめられる内容となっている。	バランスのよい章立てとなっており、分量も適切である。	地図・写真・図版などが生徒の理解を助けるものとなっている。
	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	3	内容がバランス良く配置されている。様々な歴史的事象やコラムが多く入っているので興味がひかれやすい。	図版や写真などで見やすさを補っている。構成も適切である。	カラー写真やイラストが大きく美しい。文字も見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
○	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A	3	世界史への生徒の興味・関心を喚起するコラムが多数収録されている。また、現代世界の課題を歴史的に考察できるよう工夫された内容となっている。	適切な分量であり、生徒が使いやすい。装丁も丁寧で見やすくまとめられている。	歴史学習を深めるのに役立つ写真・地図・図版が豊富に掲載されている。
	地理歴史	7	実教	日A	309	高校日本史A 新訂版	4	簡明な記述で基本的な事項を習得しやすい工夫が全体的にされている。近現代史を適格に考察できる内容となっている。	テーマが簡潔にまとめられており、分量も適切である。	重要事項の写真・図版が随所に掲載されており歴史の理解を促す点からも効果的である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	4	分野ごとに適切に分けられていて学びやすい。ポイントがつかみやすく理解しやすい内容となっている。	分量は適切で、装丁もカラフルで手に取りやすい。	ポイントとなる点に適切に写真・図版が掲載されており工夫された表記・表現となっている。
○	地理歴史	183	第一	日A	312	高等学校 改訂版 日本史A 人・くらし・未来	4	基本的事項がわかりやすく説明されている。学習理解を深める特集ページや興味・関心を喚起させるコラムなども随所に取り入れられている。	分量は適切で生徒が使いやすい構成となっている。装丁もよく整えられている。	表現が丁寧で理解しやすい。全体的に生徒が使用しやすい工夫がされている。
	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	2	基礎的事項が体系的に整理され、生徒が着実に習得できるように工夫されている。	各事項の配置のバランスがよく、全体として無理のない分量である。	略地図の描画・地形図・写真の読み取りなどが丁寧に扱われている。
	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	2	学習指導要領に準拠して、世界地誌を大幅に充実させることにより、各地の最新事情が適格に捉えられる内容になっている。	図版・写真が豊富に示されており、分量・装丁とも適切である。	模式図・写真と本文が適切にリンクし、わかりやすい表現となっている。
○	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	2	内容がバランス良く配置されている。様々な民族のようすやコラムが多く入っているのに興味がかかれやすい。	イラストや写真などで見やすさを補っている。分量・装丁とも適切である。	カラー写真や図版が大きく美しい。全体的に見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図	2	学習指導要領の趣旨が適切に選択された内容になっている。また、地理的な見方や考え方の基礎を学べられる内容が多々取り上げられている。	系統のかつわかりやすい構成となっている。分量・装丁とも適切である。	大判で見やすく、基本図、拡大図とも適切に配置されている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-	2	全体的に見やすい工夫がこらされている。政治・経済や環境問題などの資料図が多数掲載されており、充実した内容となっている。	学習指導要領に準拠した、構成であり、分量・装丁とも適切である。	全体的に見やすく、表記・表現ともに適切である。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会	1	どの分野も適切な内容である。系統だてがわかりやすく、使いやすい。理解しやすくさせる工夫が多く見られる。	分量は適切。装丁も落ち着いた色になっている。	すっきりして見やすい。適切な表記・表現となっている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	1	現代社会の現状や課題などを適切に提示しており、生徒の興味・関心を引くような工夫が随所に見られる。	構成・分量・装丁とも適切であり、学習指導要領に準拠したものととなっている。	図版の色分けなどが丁寧に見やすく、内容を適切に捉えることができるように工夫されている。
	公民	46	帝国	現社	318	高等学校 新現代社会	1	基本的な事項を適格・丁寧におさえたうえで、学習内容をさらに発展させることのできるよう、補足的な内容もコラム等で記載されている。	学習指導要領に準拠した、適切な構成である。分量・装丁とも活用しやすいよう工夫されている。	全体的に見やすい表記となっており、生徒の学習意欲を引き出す工夫がされている。
○	数学	2	東書	数I	319	改訂 新数学I	12	中学校の復習や、基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。また、取り扱っている内容も生徒の実態に即した平易な内容になっている。	B5判で文字も大きく、分量も薄くコンパクトにまとまっている。例の計算式の導き方が簡潔でかつ丁寧でよい。つまづきやすい計算は工夫され考えやすくなっている。	図や色印刷が適度で、かつメリハリがあり見やすい。公式の枠取り、要点の図示がはっきりしていて覚えやすい。
	数学	7	実教	数I	323	高校数学I 新訂版	12	各単元の配置が、生徒の理解しやすいような配列になっている。扱っている内容も生徒の興味や関心を高めるような教材で、わかりやすい。	B5判で文字も大きく、簡潔にまとまっている。丈夫かつ見開きしやすい。	公式要点がはっきりして見やすい。文章・式・図の配列がゆったりしており、色彩が豊富に使用されており、かつ分かりやすくよい。
	数学	104	数研	数I	331	改訂版 新 高校の数学I	12	各単元ごとに学習のポイントが示されており、筋道をたてて学習することができる。また確認問題や課題学習など、生徒が興味を持つような内容になっている。	B5判で文字も大きく、コンパクトにまとまっている。分量も適度でよい。	公式や要点がはっきりしている。要点や図の配列も親しみやすい。色を巧みに使いポイントをおさえていて分かりやすい。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	4	問が前述されている例題を踏まえた上で解きやすくされており、問題の難易度も適切。また基本的知識が定着させやすいモジュールステップ形式で扱いやすい構成となっている。	構成・分量ともに適切である。	重要語句などの表記が明確であり、図や絵を入れることで、視覚的にもとらえやすい工夫がされている。

平成 29 年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	2	東書	数A	301	数学A	4	例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に無理なくレベルアップできる。問は例・例題と同レベルの問題を扱い、基礎的・基本的な知識が定着するのに役立つ。課題学習も扱いやすい。	構成・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	2	東書	数A	302	新編数学A	4	復習的な内容からの導入になっているので、基本的な内容がわかりやすい。誤答例や解答の過程での注意が多く載っているため、自学自習としても使いやすい。	構成・分量はともに適切である。	表現が簡潔であり、ポイントとなる箇所に色や写真を使っているので、より分かりやすく表記・表現されている。
	数学	7	実教	数A	320	数学A 新訂版	4	例題・問題数も多く、解説等が親切にわかりやすくまとまっている。また基礎的・基本的事項の理解や修得に役立つように配置されているため、取り扱っている内容も生徒の実態に即した平易な内容になっている。	B5判で文字も大きく、分量も薄くコンパクトにまとまっている。	図や色印刷が適度で、かつメリハリがあり見やすい。
	数学	61	啓林館	数A	307	詳説 数学A	4	基礎から発展まで幅広い内容を扱っている。特に「整数の性質」では、不定方程式、ユークリッドの互除法など深い内容まで載せている。	練習問題の量は適切で、よく練られている。	「図形の性質」では、図をたくさん用い、理解を助けている。
	数学	61	啓林館	数A	308	数学A	4	新しい学習内容や、例題の開設部分が丁寧に細かく記載しており、基礎学力の定着や理解に役立つ。またコラムにはさらに発展的な考え方が紹介しており、興味・関心をもって学習を行うことができる。学習だけでなく考えの幅を広げている。	節末問題、章末問題の内容が充実している。また、構成配分も適切である。	色彩が多すぎず、ページ全体として見やすい。
	数学	61	啓林館	数A	309	新編 数学A	4	復習的な内容からの導入になっているので、基本的な内容がわかりやすい。誤答例や解答の過程での注意が多く載っているため、自学自習としても使いやすい。	構成・分量ともに適切である。	ポイントとなる箇所に色や写真を使っているので、よりわかりやすく表記・表現されている。
	数学	104	数研	数A	310	数学A	4	基礎から発展まで幅広い内容を扱っているとともに、課題学習を豊富に取り入れ、数学的理解を深める努力をしている。問題を段階的に扱うことで無理なくレベルアップできるよう構成されている。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
	数学	104	数研	数A	311	高等学校 数学A	4	基礎的な内容から応用的な内容まで、理解しやすいようにまとめられている。また、例題の内容も適切である。	構成・問題量ともに適切である。	表現が簡潔であり、図や写真が適切に配置されている。
	数学	104	数研	数A	312	新編 数学A	4	基本的な内容が簡潔にまとめられており、例題の解説が丁寧である。また、必要に応じて図等が配置しており、視覚的にわかるような工夫がされている。発展的な課題への広がりを感じさせる題材を多く配置している。	問題量・構成ともに適切である。	表題が簡潔でわかりやすく、図や表がカラーで見やすくなっている。
	数学	104	数研	数A	313	最新 数学A	4	例・問・問題が豊富にあり、基礎・基本をしっかり押さえながら、反復練習をして、内容の定着に結びつけ易いようである。	問題量・構成ともに適切である。	わかりやすい文章表現でまとめられている。公式・定理などは吹き出しで、強調されていて見やすく工夫されている。ポイントとなる箇所に色や写真を使い、分かりやすく表記・表現している。
	数学	104	数研	数A	314	新 高校の数学A	4	例題や例も多く、説明に使われている図や数式もわかりやすく適切に表現されている。練習問題は基礎からしっかり学べるよう工夫されている。また、課題学習や応用的な内容もしっかりしている。	1つの単元を2ページで見開きで編集していて、生徒にとって使いやすい構成である。解説文も簡潔にまとめている。数学的な注釈を小さく記載している。	挿絵と図を使い、難解な問題と意識させないように配慮している。
	数学	183	第一	数A	316	高等学校 新編数学A	4	基礎的な内容を多く扱っているが、ところどころで「研究」と題して発展的な内容を扱い、実力アップをはかっている。また、作図について深く説明している。	可能な範囲で2ページ見開きで使用できるように構成されている。分量も適切である。	図や表が多く利用され、見やすく、理解を助ける工夫をしている。
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	1	基礎的・基本のおよび発展的な内容の取扱いが詳細で適切である。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が適当である。	文字の書体及び図版の印刷が適切である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活	1	基礎的・基本および発展的な内容の取扱いが詳細で適切である。単元ごとに要点がまとめられていて、わかりやすい。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が適当である。	文字の書体及び図版の印刷が適切である。生徒の興味・関心を引く編集である。
○	理科	7	実教	物基	314	高校物理基礎 新訂版	3	内容がわかり易い。実験が豊富で生徒の関心を高めることができる。自然現象を物理的に考察することを基本に、わかりやすく解説されている。単元ごとに要点がまとめられており、学習しやすい配慮がされている。	イラストや写真を多用し、例題やその解説など理解し易いように努めている。	説明の中にわかりやすい例なども書かれている。グラフや図などが豊富で、生徒の興味・関心を引く編集になっている。
	理科	61	啓林館	物基	315	物理基礎 改訂版	3	内容がわかり易く、図も表も見やすい。実験が豊富で生徒の関心を高めることができる。自然現象を物理的に考察することを基本に、文章が記述されている。図および内容が充実しており、わかりやすく解説されている。単元ごとに要点がまとめられており、学習しやすい配慮がされている。また、難しい内容も書かれており、学習意欲の高い生徒には勉強になる。	イラストや写真を多用し、例題やその解説など理解し易いように努めている。	説明が丁寧で、説明の中にわかりやすい例なども書かれている。図や写真等が豊富に掲載されている。グラフや図などが豊富で、生徒の興味・関心を引く編集になっている。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育 改訂版	12	内容構成が適切で、資料等も充実している。また、生涯を通じた健康やスポーツの基礎的な事項が、わかりやすく記載されている。生徒に多様な視点や課題意識をもたせやすい。	内容の分量が適切である。また、図版等も見やすく、生徒の活用が期待される。	文章・図版などの割付が適切である。生徒が関心をもちやすく、活用もしやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育 改訂版	12	単元構成が工夫されており、ポイントがつかみやすく、また基礎的な事項が簡潔に記されている。生徒に課題意識をもたせやすい。	項目によっては、内容の分量が不足気味のところが見受けられるが、コンパクトにまとめられている。	図表・写真等が多く、充実している。具体的に理解しやすく、活用もしやすい。
	芸術	17	教出	音I	308	高校音楽I 改訂版 Music View	4	全体を5つのセクションに分けて構成されており、それぞれのセクションは、生徒が興味を持ちながら学習に取り組める内容となっている。世界の音楽文化を文化的歴史的背景から学ぶことができる。	国や地域、あるいは時代ごとに分類された構成で、わかりやすくとまとめられている。分量も適切である。	音楽史年表やコード表などの資料が豊富で、音楽に関する歴史的出来事も視覚的に学習できる。美しい写真や図版が掲載され、その時代や地域の特徴を捉えることができる。
○	芸術	89	友社	音I	311	改訂版 高校生の音楽1	4	音楽が身近なものであり、興味をもって学習できるように、選曲が充実しバランスも良い。和楽器の説明では、楽器と作品の関連付けがわかりやすい。全体的に生徒にとって充実した内容となっている。	歌唱・器楽、学べる資料、和楽器に親しむ、観賞など全体の構成がよい。また、分量も無理なく適切であり、生徒にとって親しみ易くなっている。	色刷りが多く、写真、イラストを多用し、視覚的に工夫がなされており、見易い。譜例などが効果的に配置されており、理解し易い。
	外国語	205	三友	コ基	302	JOYFUL English Communication Basic	1	英語を学ぶ楽しさが感じられるように工夫されている。題材は好奇心を刺激するテーマを中心に構成されている。英語の基礎から学べるように構成されている。	基礎的なことから応用まで英語が不得意な生徒にも理解しやすい分量になっている。	図が多くあり、生徒の学習にとって良い効果をもたらしている。
○	外国語	226	チアーズ	コ基	303	ATLANTIS English Communication Basic	1	生き生きとした自然な英語表現を用いている。Warm Upで本文に入る前に深く関わる問題が使われている。	生徒にとって見やすいレイアウトを用いており、分量も適正である。	図や写真がたくさん使われており、イメージをつかみやすく、教科書に対して親しみやすくなっている。
○	外国語	2	東書	コI	328	All Aboard! English Communication I	23	生徒が関心をもちやすい題材を扱っていて、英文に興味を持たせやすい。文法を段階的に学べるようになっている。	各課の活動の種類、量ともに適当である。	写真、イラストが多く、見やすい。文法についても上手く整理されている。
	外国語	2	東書	コI	329	Power On English Communication I	23	最近のテーマを豊富に収録し、生徒が興味を持って学習できる題材となっている。各レッスンの学習内容が明瞭で、生徒が意識しやすい。	見開き2ページで1レッスンにまとまっていて、授業が進めやすい構成になっている。	シンプルで読みやすく、カラーが効果的に使用されている。
	外国語	9	開隆堂	コI	331	Revised ENGLISH NOW English Communication I	23	興味をひきやすい題材であり、基礎・基本を重要視した内容である。説明も丁寧でわかりやすい表現になっている。	やさしい文法事項から入っている。量も適当である。	写真やイラストが多く、行間にも余裕がある。進出単語にカナがあるのもよい。
○	外国語	15	三省堂	英I	325	SELECT English Expression I New Edition	34	簡単な文法事項を用い、多彩に表現できるようにまとめている。題材が高校生に親しみやすく学習意欲を高められるように構成されている。	生徒の関心を高めるための写真やイラストが豊富で、題材の内容を理解しやすくしてくれる。新出語の発音記号は米音表記のみ。	生徒の写真やイラストが豊富。題材の内容理解の助けとなっている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	104	数研	英 I	333	Revised BIG DIPPER English Expression I	34	英語の構成の基本からスタートし、見開き2ページでまとめられており、リズムに乗って展開できる。文法シラバスは整理しやすい。	パラグラフ、ライティングとわけることができ、比較的高度な応用もできるようになっており、分量とも適切である。	学習しやすく写真や図が理解を助ける。
○	家庭	6	教図	家基	303	最新 家庭基礎 生活を科学する	4	考える力をつけるため、資料や統計を読み解く力がつくよう内容に工夫が凝らされている。また、生活の基本や自分の人生に対する価値観を身につけることができるような内容となっている。	限られた時間の中でもしっかりと学べるよう、文章は簡潔で図や資料を豊富に用いて、単位数に見合った分量となっている。構成も生徒に身近な内容でまとめられている。	理解しやすいように、脚注で説明を補ったり、重要な語句を目立たせる工夫がなされている。
	家庭	7	実教	家基	315	新家庭基礎 2 1	4	テーマ学習形式で、より深い学習が可能。社会の維持・存続についての課題や取り組みについて取り上げている。知識だけでなく調べ学習などの方法も解説して、課題学習できるように工夫されている。	各章がコンパクトにまとめられ、各分野をまとまりよく構成しており、時間数や指導計画に応じた多様な授業の形態に対応できる構成。	現在の生活や社会を理解するためのキーワードを用語解説の形で説明し、図解など視覚的に理解できるようにしている。文章も読みやすい。
○	商業	7	実教	商業	334	ビジネス基礎 新訂版	1	デザインや挿絵に工夫があり親しみやすい図書に感じる。用語の解説や資料等がわかりやすい。学習を進めるうえで適切な内容である。	分量としては問題はない。豊富な資料があるが構成が工夫されておりわかりやすい。	商業活動を広く取り上げており、内容が理解できるよう工夫されている。
	商業	190	東法	商業	335	ビジネス基礎 新訂版	1	基礎・基本の解説が平易な表現で詳細である。効果的な色使いや豊富な図解や写真を利用している。文章による説明が多く適切な内容である。	分量としては問題はないが、豊富な資料のためか、他の物に比べて少し多い。	文章表現がやや多く内容が適切である。
○	商業	7	実教	商業	313	ビジネス実務	12	ビジネス実務に関する内容が単元ごとにわかりやすく構成されている。用語の解説がわかりやすい。	内容の構成に工夫がみられる。授業で学習を進めるのに適している。	文章表現がやや多く内容がわかりやすく表記されている。
	商業	190	東法	商業	314	ビジネス実務	12	デザインや挿絵に工夫があり、ビジネス実務に関する内容がわかりやすい。用語の解説や資料等がわかりやすい。学習を進めるうえで適切な内容である。	分量としては問題はない。学習内容の構成に工夫がみられる。	資料がみやすくわかりやすい。デザインに親しみやすさがあり興味関心を引き出す。
○	商業	7	実教	商業	327	経済活動と法	4	経済に関する説明が丁寧で、取り上げる内容や順序に問題はない。用語の解説がわかりやすい。	分量や配列に問題はない。	平易な文章表現を用いており、適切である。
	商業	190	東法	商業	328	経済活動と法	4	各ページ、イラスト入りである。説明が丁寧で、各項目の内容が理解しやすい。	分量や配列に問題はない。	わかりやすい文章表現を用いており、適切である。
○	商業	7	実教	商業	339	高校簿記 新訂版	234	デザインや挿絵に工夫があり、企業会計に関する内容がわかりやすい。用語の解説や資料等がわかりやすい。学習を進めるうえで適切な内容である。	分量としては問題はない。わかりやすい資料があり構成が工夫されている。	帳簿記入の内容が理解できるよう工夫されている。
	商業	190	東法	商業	340	簿記 新訂版	234	簿記や企業会計に関する内容が単元ごとにわかりやすい内容に構成されている。用語の解説がわかりやすい。学習を進めるうえで適切な内容である。	分量としては問題はない。内容の構成に工夫がみられる。	本文の内容は2色刷りでみやすく学習しやすい。
○	商業	7	実教	商業	343	最新情報処理 新訂版	2	情報処理分野における学習内容が網羅されている。表計算の箇所は、実用性の高い関数を取り上げ、検定試験のほかビジネス社会でも通用する実務性の高いものまで掲載してある。	内容の構成に工夫がみられる。やや分量は多いがわかりやすく学習を進めるのに適している。	資料がみやすくわかりやすい。デザインに親しみやすさがある。
	商業	190	東法	商業	344	情報処理 新訂版	2	単元ごとのポイントとなる関数を中心に、ていねいに説明がされており、また、題材も身近なものを多数取り上げているので適切である。	分量としては問題はない。内容の構成に工夫がみられる。	文章表現がやや多く内容が適切である。
○	商業	7	実教	商業	322	ビジネス情報	3	ビジネス情報に関する内容が適切に記載されており説明が丁寧で学習しやすい構成になっている。	分量や配列に問題はない。	図や表を多く使っていてわかりやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立商業高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	商業	190	東法	商業	323	ビジネス情報	3	学習指導要領に示されている目標や内容に沿っており、適切なものが取り上げられている。	図解・イラストを多く取り入れており、興味・関心が高められる。	わかりやすい図が多く、イメージしやすいように工夫されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合	12	分野・ジャンルごとに分けられていて学びやすい。言語活動など、表現分野の教材としても十分使える内容となっている。	分量は適切で、装丁もカラフルで手に取りやすい。	文字は大きめで見やすく、カラー写真やイラストを多く使っている。
○	国語	15	三省堂	国総	339	明解国語総合 改訂版	12	内容がバランス良く配置されている。新課程用になり内容が以前より充実している。様々な表現活動やコラムが多く入っているので興味がひかれやすい。	A5判になって小さくなったが、イラストや写真などで見やすさを補っている。装丁の色調が淡く目に優しい。	カラー写真やイラストが大きく美しい。文字は小さくなったが、見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
	国語	2	東書	国表	304	国語表現	34	スピーチや討論などをするための具体的な行動が順を追って示されており、分かりやすい。生徒の主体的な学習を身につけるものとしては適している。	高校生にとって分量は適切である。構成は特にこだわらずにどの単元からでも可能。	イラストなどで具体的な活動が示されており、丁寧だが、やや文字が小さい部分もある。
	国語	17	教出	国表	301	国語表現	34	基礎編、実践編、総合編と構成され、一単元ずつコンパクトにわかりやすくまとめた内容である。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。小単元毎に見開きで発展する構成はわかりやすい。	字が大きくはっきりして読みやすい。見出しが色分けされわかりやすい。
○	国語	50	大修館	国表	305	国語表現	34	「小論文・レポート入門」「自己PRと面接」「メディアを駆使する」など、実社会における表現の力を育むことができるよう配慮されている。	表現への抵抗感を克服し、基礎的な国語の知識を段階的に身につけることができるよう配慮されている。	写真やイラスト、図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。また、カラーを効果的に用いており、印刷も鮮明である。
○	国語	15	三省堂	現A	303	現代文A	4	各章で分野ごとに分けられ、学習しやすくなっている。「日本語エクササイズ」や「表現の実践」など表現分野も充実している。	表現分野は充実しているが、小説作品が少なめ。装丁は落ち着いた色になっている。	文字は大きめ。B5版で見やすい。
	国語	17	教出	現A	302	現代文A 青春文学名作選 一歴史の中の青春	4	名作と呼ばれる作品が多く採録されている。難しい作品も注釈などで丁寧に解説がなされている。	分量は適切。装丁も落ち着いた色になっている。	文字は小さめ。カラー写真が多く掲載されていてイメージしやすい。
	国語	50	大修館	現A	304	現代文A	4	随想・評論が多めに採録されており、作品を通して現代の文化や社会を学ぶのに適している。	分量は適切。装丁も落ち着いた色になっている。	文字の大きさは標準だが、レイアウトの関係で詰まって見える。
	国語	183	第一	現A	305	高等学校 新編現代文A	4	掲載作品が多く、特に小説作品が充実している。定番小説だけではなく、言語学習ができる題材なども収録されている。	分量は各分野で非常に充実している。	作品に関する写真が多く掲載されている。字も大きめで見やすい。
	国語	2	東書	現B	301	新編現代文B	34	教材の時代・テーマが偏ることなくバランスよく配列されている。また、「こころ」「山月記」などの定番作品や評論、小説、随想を軸に、さまざまなジャンルの文章に触れることができるように配慮されている。	生徒が取り組みやすい、短く簡潔な文章が多く掲載されており、無理のない学習が期待される。	資料性の高いカラー写真・図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載されており、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
	国語	15	三省堂	現B	303	高等学校現代文B	34	代表的な作品を扱っている。評論・小説はかなりの分量があり、充実している。随想などのジャンルが扱われていない。最後に「言語学習」という単元があり、言語活動を重視していく上で扱いやすい。	本文の字がはっきりしており、読みやすい。評論・小説・詩歌の分量のバランスが良い。	活字・写真・挿絵は鮮明で、かつレイアウトも工夫されており、学習に取り組みやすい教科書となっている。
○	国語	50	大修館	現B	311	新編現代文B	34	現代の高校生の感性に訴える新鮮で親しみやすい作品や、評価の定まっている基本的な作品がバランスよく収録され、きめ細かく教材化されている。	内容や難易度について、学習進捗に配慮した配列となっており、生徒の実態に即したバランスのよい構成となっている。	写真やイラスト、地図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。
	国語	183	第一	現B	318	高等学校 標準現代文B	34	わかりやすく定番の教材が多く、親しみがもてる教材配列である。	学習の手引きは、従前同様。	活字は見やすく写真も多い。
	地理歴史	7	実教	世A	311	世界史A 新訂版	3	ポイントとなる箇所にコラムが掲載されており、歴史に対する興味・関心が高められる内容となっている。	バランスのよい章立てとなっており、分量も適切である。	地図・写真・図版とも生徒の理解を助けるものとなっている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	3	内容がバランス良く配置されている。様々な歴史的事象やコラムが多く入っているため興味がかかれやすい。	図版や写真などで見やすさを補っている。構成も適切である。	カラー写真やイラストが大きく美しい。文字も見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
○	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A	3	世界史への生徒の興味・関心を喚起するコラムが多数収録されている。また、現代世界の課題を歴史的に考察できるよう工夫された内容となっている。	適切な分量であり、生徒が使いやすい。装丁も丁寧で見やすくまとめられている。	歴史学習を深めるのに役立つ写真・地図・図版が豊富に掲載されている。
	地理歴史	7	実教	日A	309	高校日本史A 新訂版	4	簡明な記述で基本的な事項を習得しやすい工夫が全体的にされている。近現代史を適格に考察できる内容となっている。	テーマが簡潔にまとめられており、分量も適切である。	重要事項の写真・図版が随所に掲載されており歴史の理解を促す点からも効果的である。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	4	分野ごとに適切に分けられていて学びやすい。ポイントがつかみやすく理解しやすい内容となっている。	分量は適切で、装丁もカラフルで手に取りやすい。	ポイントとなる点に適切に写真・図版が掲載されており工夫された表記・表現となっている。
○	地理歴史	183	第一	日A	312	高等学校 改訂版 日本史A 人・くらし・未来	4	基本的事項がわかりやすく説明されている。学習理解を深める特集ページや興味・関心を喚起させるコラムなども随所に取り入れられている。	分量は適切で生徒が使いやすい構成となっている。装丁もよく整えられている。	表現が丁寧で理解しやすい。全体的に生徒が使用しやすい工夫がされている。
	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	2	基礎的事項が体系的に整理され、生徒が着実に習得できるように工夫されている。	各事項の配置のバランスがよく、全体として無理のない分量である。	略地図の描画・地形図・写真の読み取りなどが丁寧に扱われている。
	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	2	学習指導要領に準拠して、世界地誌を大幅に充実させることにより、各地の最新事情が適格に捉えられる内容になっている。	図版・写真が豊富に示されており、分量・装丁とも適切である。	模式図・写真と本文が適切にリンクし、わかりやすい表現となっている。
○	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	2	内容がバランス良く配置されている。様々な民族のようすやコラムが多く入っているため興味がかかれやすい。	イラストや写真などで見やすさを補っている。分量・装丁とも適切である。	カラー写真や図版が大きく美しい。全体的に見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図	2	学習指導要領の趣旨が適切に選択された内容になっている。また、地理的な見方や考え方の基礎を学べられる内容が多々取り上げられている。	系統のかつわかりやすい構成となっている。分量・装丁とも適切である。	大判で見やすく、基本図、拡大図とも適切に配置されている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-	2	全体的に見やすい工夫がこらされている。政治・経済や環境問題などの資料図が多数掲載されており、充実した内容となっている。	学習指導要領に準拠した構成であり、分量・装丁とも適切である。	全体的に見やすく、表記・表現ともに適切である。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会	1	どの分野も適切な内容である。系統だてがわかりやすく、使いやすい。理解しやすくさせる工夫が多く見られる。	分量は適切。装丁も落ち着いた色になっている。	すっきりしていて見やすい。適切な表記・表現となっている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	1	現代社会の現状や課題などを適切に提示しており、生徒の興味・関心を引くような工夫が随所に見られる。	構成・分量・装丁とも適切であり、学習指導要領に準拠したものとなっている。	図版の色分けなどが丁寧で見やすく、内容を適切に捉えることができるように工夫されている。
	公民	46	帝国	現社	318	高等学校 新現代社会	1	基本的な事項を的確・丁寧におさえたうえで、学習内容をさらに発展させることのできるよう、補足的な内容もコラム等で記載されている。	学習指導要領に準拠した、適切な構成である。分量・装丁とも活用しやすいよう工夫されている。	全体的に見やすい表記となっており、生徒の学習意欲を引き出す工夫がされている。
○	数学	2	東書	数I	319	改訂 新数学I	12	中学校の復習や、基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。また、取り扱っている内容も生徒の実態に即した平易な内容となっている。	B5判で文字も大きく、分量も薄くコンパクトにまとめられている。例の計算式の導き方が簡潔かつ丁寧でよい。つまづきやすい計算は工夫され考えやすくなっている。	図や色印刷が適度で、かつメリハリがあり見やすい。公式の枠取り、要点の図示がはっきりしていて覚えやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	7	実教	数Ⅰ	323	高校数学Ⅰ 新訂版	12	各単元の配置が、生徒の理解しやすいような配列になっている。扱っている内容も生徒の興味や関心を高めるような教材で、わかりやすい。	B5判で文字も大きく、簡潔にまとまっている。丈夫かつ見開きしやすい。	公式要点がはっきりしていて見やすい。文章・式・図の配列がゆったりしている。色彩が豊富に使用されており、かつ分かりやすくよい。
	数学	104	数研	数Ⅰ	331	改訂版 新 高校の数学Ⅰ	12	各単元ごとに学習のポイントが示されており、筋道をたてて学習することができる。また確認問題や課題学習など、生徒が興味を持つような内容になっている。	B5判で文字も大きく、コンパクトにまとまっている。分量も適度でよい。	公式や要点がはっきりしている。要点や図の配列も親しみやすい。色を巧みに使いポイントをおさえていて分かりやすい。
○	数学	2	東書	数Ⅱ	303	新数学Ⅱ	34	基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。取り扱っている内容も生徒の実態に即した平易な内容になっている。	B5判で文字も大きく、分量も薄くコンパクトにまとまっている。例の計算式の導き方が簡潔でかつ丁寧でよい。つまづきやすい計算は工夫され考えやすくなっている。	図や色印刷が適度で、かつメリハリがあり見やすい。公式の枠取り、要点の図示がはっきりしていて覚えやすい。
	数学	7	実教	数Ⅱ	306	高校数学Ⅱ	34	各単元の配置が、生徒の理解しやすいような配列になっている。扱っている内容も生徒の興味や関心を高めるような教材で、わかりやすい。	B5判で文字も大きく、簡潔にまとまっている。丈夫かつ見開きしやすい。	公式要点がはっきりしていて見やすい。文章・式・図の配列がゆったりしている。
	数学	104	数研	数Ⅱ	313	新 高校の数学Ⅱ	34	各単元ごとに学習のポイントが示されており、筋道をたてて学習することができる。また確認問題や課題学習など、生徒が興味を持つような内容になっている。練習問題が吟味されていて問題数も適度でよい。	B5判で文字も大きく、コンパクトにまとまっている。分量も適度に配置されている。	公式や要点がはっきりしている。要点や図の配列も親しみやすい。色を巧みに使いポイントをおさえていて分かりやすい。右らんの解説が丁寧で分かりやすくよい。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	4	問が前述されている例題を踏まえた上で解きやすくされており、問題の難易度も適切。また基本的知識が定着させやすいステップ形式で扱いやすい構成となっている。	構成・分量ともに適切である。	重要語句などの表記が明確であり、図や絵を入れることで、視覚的にもとらえやすい工夫がされている。
	数学	7	実教	数A	320	数学A 新訂版	4	例題・問題数も多く、解説等が親切にわかりやすくまとまっている。また基礎的・基本的事項の理解や修得に役立つように配置されているため、取り扱っている内容も生徒の実態に即した平易な内容になっている。	B5判で文字も大きく、分量も薄くコンパクトにまとまっている。	図や色印刷が適度で、かつメリハリがあり見やすい。
	数学	104	数研	数A	331	改訂版 新 高校の数学A	4	例・問・問題が豊富にあり、基礎・基本をしっかりと押さえながら、反復練習をして、内容の定着に結びつけ易そうである。	問題量・構成ともに適切である。	わかりやすい文章表現でまとめられている。公式・定理などは吹き出しで強調されていて、見やすく工夫されている。ポイントとなる箇所には色や写真を使い、分かりやすく表記・表現している。
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	14	基礎的・基本および発展的な内容の取扱いが詳細で適切である。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が適当である。	文字の書体及び図版の印刷が適切である。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活	14	基礎的・基本および発展的な内容の取扱いが詳細で適切である。単元ごとに要点がまとめられていて、わかりやすい。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が適当である。	文字の書体及び図版の印刷が適切である。生徒の興味・関心を引く編集である。
○	理科	7	実教	物基	314	高校物理基礎 新訂版	3	内容がわかり易い。実験が豊富で生徒の関心を高めることができる。自然現象を物理的に考察することを基本に、わかりやすく解説されている。単元ごとに要点がまとめられており、学習しやすい配慮がされている。	イラストや写真を多用し、例題やその解説など理解し易いように努めている。	説明の中にわかりやすい例なども書かれている。グラフや図などが豊富で、生徒の興味・関心を引く編集になっている。
	理科	61	啓林館	物基	315	物理基礎 改訂版	3	内容がわかり易く、図も表も見やすい。実験が豊富で生徒の関心を高めることができる。自然現象を物理的に考察することを基本に、文章が記述されている。図および内容が充実しており、わかりやすく解説されている。単元ごとに要点がまとめられており、学習しやすい配慮がされている。また、難しい内容も書かれており、学習意欲の高い生徒には勉強になる。	イラストや写真を多用し、例題やその解説など理解し易いように努めている。	説明が丁寧で、説明の中にわかりやすい例なども書かれている。図や写真等が豊富に掲載されている。グラフや図などが豊富で、生徒の興味・関心を引く編集になっている。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育 改訂版	12	内容構成が適切で、資料等も充実している。また、生涯を通じた健康やスポーツの基礎的事項が、わかりやすく記載されている。生徒に多様な視点や課題意識をもたせやすい。	内容の分量が適切である。また、図版等も見やすく、生徒の活用が期待される。	文章・図版などの割付が適切である。生徒が関心をもちやすく、活用もしやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	12	単元構成が工夫されており、ポイントがつかみやすく、また基礎的な事項が簡潔に記されている。生徒に課題意識をもたせやすい。	項目によっては、内容の分量が不足気味のところが見受けられるが、コンパクトにまとめられている。	図表・写真等が多く、充実している。具体的に理解しやすく、活用もしやすい。
	芸術	17	教出	音I	308	高校音楽I改訂版 Music View	4	全体を5つのセクションに分けて構成されており、それぞれのセクションは、生徒が興味を持ちながら学習に取り組める内容となっている。世界の音楽文化を文化的・歴史的背景から学ぶことができる。	国や地域、あるいは時代ごとに分類された構成で、わかりやすくまとめられている。分量も適切である。	音楽史年表やコード表などの資料が豊富で、音楽に関する歴史の出来事も視覚的に学習できる。美しい写真や図版が掲載され、その時代や地域の芸術の特徴を捉えることができる。
○	芸術	89	友社	音I	311	改訂版 高校生の音楽1	4	音楽が身近なものであり、興味をもって学習できるように、選曲が充実しバランスも良い。和楽器の説明では、楽器と作品の関連付けがわかりやすい。全体的に生徒にとって充実した内容となっている。	歌唱・器楽、学べる資料、和楽器に親しむ、観賞など全体の構成がよい。また、分量も無理なく適切であり、生徒にとって親しみ易くなっている。	色刷りが多く、写真、イラストを多用し、視覚的に工夫がなされており、見易い。譜例などが効果的に配置されており、理解し易い。
	外国語	205	三友	コ基	302	JOYFUL English Communication Basic	1	英語を学ぶ楽しさを感じられるように工夫されている。題材は好奇心を刺激するテーマを中心に構成されている。英語の基礎から学べるように構成されている。	基礎的なことから応用まで英語が不得意な生徒にも理解しやすい分量になっている。	図が多くあり、生徒の学習にとって良い効果をもたらしている。
○	外国語	226	チアーズ	コ基	303	ATLANTIS English Communication Basic	1	生き生きとした自然な英語表現を用いている。Warm Upで本文に入る前に深く関わる問題が使われている。	生徒にとって見やすいレイアウトを用いており、分量も適正である。	図や写真がたくさん使われており、イメージをつかみやすく、教科書に対して親しみやすくなっている。
○	外国語	2	東書	コI	328	All Aboard! English Communication I	23	生徒が関心を持ちやすい題材を扱っていて、英文に興味を持たせやすい。文法を段階的に学べるようになっている。	各課の活動の種類、量ともに適当である。	写真、イラストが多く、見やすい。文法についても上手く整理されている。
	外国語	2	東書	コI	329	Power On English Communication I	23	最近のテーマを豊富に収録し、生徒が興味を持って学習できる題材となっている。各レッスンの学習内容が明瞭で、生徒が意識しやすい。	見開き2ページで1レッスンにまとまっていて、授業が進めやすい構成になっている。	シンプルで読みやすく、カラーが効果的に使用されている。
	外国語	9	開隆堂	コI	331	Revised ENGLISH NOW English Communication I	23	興味をひきやすい題材であり、基礎・基本を重要視した内容である。説明も丁寧でわかりやすい表現になっている。	やさしい文法事項から入っている。量も適当である。	写真やイラストが多く、行間にも余裕がある。進出単語にカナがあるのもよい。
○	外国語	15	三省堂	英I	325	SELECT English Expression I New Edition	34	簡単な文法事項を用い、多彩に表現できるようにまとめている。題材が高校生に親しみやすく学習意欲を高められるように構成されている。	生徒の関心を高めるための写真やイラストが豊富で、題材の内容理解を助けてくれる。新出語の発音記号は米音表記のみ。	生徒の写真やイラストが豊富。題材の内容理解の助けとなっている。
	外国語	104	数研	英I	333	Revised BIG DIPPER English Expression I	34	英語の構成の基本からスタートし、見開き2ページでまとめられており、リズムに乗って展開できる。文法シラバスは整理しやすい。	パラグラフ、ライティングとわけることができ、比較的高度な応用もできるようになっており、分量も適切である。	学習しやすく写真や図が理解を助ける。
○	家庭	6	教図	家基	303	最新 家庭基礎生活を科学する	4	考える力をつけるため、資料や統計を読み解く力がつくような内容に工夫が凝らされている。また、生活の基本や自分の人生に対する価値観を身につけることができるような内容となっている。	限られた時間の中でもしっかり学べるよう、文章は簡潔で図や資料を豊富に用いて、単位数に見合った分量となっている。構成も生徒に身近な内容でまとめられている。	理解しやすいように、脚注で説明を補ったり、重要な語句を目立たせた工夫がなされている。
	家庭	7	実教	家基	315	新家庭基礎2 1	4	テーマ学習形式で、より深い学習が可能。社会の維持・存続についての課題や取り組みについて取り上げている。知識だけでなく調べ学習などの方法も解説して、課題学習できるように工夫されている。	各章がコンパクトにまとめられ、各分野もまとまりよく構成されており、時間数や指導計画に応じた多様な授業の形態に対応できる構成になっている。	現在の生活や社会を理解するためのキーワードを用語解説の形で説明し、図解など視覚的に理解できるようにしている。文章も読みやすい。
○	工業	7	実教	工業	301	工業技術基礎	1	工業全般に関わる基礎的な知識や、工業各分野の基礎的な技術について、理解しやすい記述になっている。	各内容の分量と配分が適切である。	文章表現、用語などの使用が適切である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	工業	7	実教	工業	302	機械製図	23	製図例が豊富で、様々な学習に対応できるように配慮がなされている。	機械製図の基礎を系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	文章・図版の割り付けが適切である。
	工業	7	実教	工業	303	電気製図	23	電気製図に関する基礎的・基本的な事項をわかりやすく取り上げ、初心者にも理解しやすい工夫されている。	製図の導入を十分に意識し記述されている。	製図の事例も豊富であり表現も的確である。
	工業	7	実教	工業	304	電子製図	23	電子機器に関する基礎的事項が取り上げられているとともに、CADに関する学習内容も充実している。	各内容の分量と配分が適切である。	漢字・かなづかい・記号・計量単位などの使用が適切である。
○	工業	7	実教	工業	307	製図	23	基礎的・基本的小および発展的な内容で、文章表現、用語などの使用が適切である。製図例なども豊富に記載されている。	内容が系統的、発展的に構成されている。	文字、図版が、適切に配慮されている。
	工業	7	実教	工業	385	情報技術基礎 新訂版	2	情報技術基礎に関する学習内容が精選されており、また関連教科でも学習ができるよう配慮されている。	分かりやすく構成されており、分量や配分も適切である。	図や写真がカラーで見やすく、親しみやすい。
	工業	7	実教	工業	386	精選情報技術基礎 新訂版	2	工業の各分野における情報に関する内容が精選されており、生徒の発達段階に応じて学習ができる内容となっている。	学習がスムーズに進むように系統性に配慮がなされており、理解しやすい構成になっている。	図解が多く取り入れられ、分かりやすく工夫している。
○	工業	154	オーム	工業	311	情報技術基礎	2	広い範囲にわたり、理解しやすいように配慮されている。プログラミングにおいては、BASICやC言語の例題を用いた具体的な説明がされている。	図などを多く取り入れ、章末に問題を加えることで、理解の定着に努めている。	やさしい言葉で簡潔に書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	387	新 情報技術基礎	2	工業の各分野における情報に関する内容が精選されており、生徒の発達段階に応じて学習ができる内容となっている。	学習がスムーズに進むように系統性に配慮がなされており、理解しやすい構成になっている。	図解が多く取り入れられ、分かりやすく工夫している。
○	工業	7	実教	工業	315	機械工作 1	3	新しい工作技術・機械を取り上げ加工技術の仕組みを生徒が理解できるようにいねいに記述してある。	各章の内容が系統的に構成しており、図版の分量も適当である。	図や写真が比較的大きく、見やすく工夫され、解説も適当である。
○	工業	7	実教	工業	316	機械工作 2	3	新しい工作技術・機械を取り上げ加工技術の仕組みを生徒が理解できるようにいねいに記述してある。	各章の内容が系統的に構成しており、図版の分量も適当である。	図や写真が比較的大きく、見やすく工夫され、解説も適当である。
	工業	7	実教	工業	317	新機械工作	3	材料の性質など、内容が精選されており、機械工作の基本的な知識や技術について具体例を取り入れ、理解しやすい記述になっている。	基礎的な部分から応用分野まで系統立てわかりやすく編集してある。	文字の大きさ、字間・行間・書体などが適切である。
	工業	7	実教	工業	318	新機械設計	3	機械設計の内容が精選されており、基本的事項をバランスよく学ぶことができる内容になっている。	内容が系統的で、図版の分量も適当で理解しやすい。	図・表が適切に配置され、機械設計の方法がわかりやすく書かれている。
○	工業	7	実教	工業	319	機械設計 1	3	仕様・総合・解析・評価・設計解の順で構成され、「設計とは何か」「よい機械とは何か」を考えさせる必要な基礎が学べるように工夫してある。	系統的な構成にしてあり、図版も多く分量も適当である。	設計の手順と図や例を多く取り入れ、わかりやすく工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	320	機械設計 2	3	仕様・総合・解析・評価・設計解の順で構成され、「設計とは何か」「よい機械とは何か」を考えさせる必要な基礎が学べるように工夫してある。	系統的な構成にしてあり、図版も多く分量も適当である。	設計の手順と図や例を多く取り入れ、わかりやすく工夫されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	工業	7	実教	工業	345	原動機	4	流体力学、熱力学の基礎をふまえ、原動機の構造や、機能が分かり易く適切に配列されている。	学習内容に応じて系列的で理解しやすい構成である。	図や写真が多く取り入れられ、理解しやすいよう工夫されている。
	工業	7	実教	工業	390	精選電気基礎 新訂版	12	単元の中を理解しやすいように項目に分けて説明している。さらに、具体的な例題も用いて説明するように配慮されている。	図を多く取り入れ、章末にはまとめと問題があり、理解の定着に努めている。	説明が丁寧で、わかりやすく簡潔な文章で書かれている。
	工業	154	オーム	工業	327	電気基礎 1	12	単元ごとに要点がまとめられており、学習しやすい配慮がされている。また、発展的学習内容も書かれており、学習意欲の高い生徒には効果的である。	図や写真を多用し、例題やその解説など理解し易いように努めている。	説明が丁寧で、説明の中にわかりやすい例なども書かれている。
	工業	154	オーム	工業	328	電気基礎 2	12	単元ごとに要点がまとめられており、学習しやすい配慮がされている。また、発展的学習内容も書かれており、学習意欲の高い生徒には効果的である。	図や写真を多用し、例題やその解説など理解し易いように努めている。	説明が丁寧で、説明の中にわかりやすい例なども書かれている。
○	工業	174	コロナ	工業	329	わかりやすい電気基礎	12	各章毎にまとめがあり例題も多い。内容的にも基本的な部分が理解しやすくなっている。	サイズが大きく使いやすく分量も適切である。	図や写真が多く、わかりやすい表現がしてある。
○	工業	7	実教	工業	348	電気機器	3	基礎的・基本的な事項に重点を置いている。バランス良く学習内容を取り上げている。	構成、分量とも適切で体裁もよい。	全体的に図や表などを適切に配置している。
	工業	154	オーム	工業	349	電気機器	3	学習内容に関する具体的な事例を多く取り上げている。そのため学習者が理解しやすくなっている。	内容が展開的に構成されていて適切である。	写真や図、表など適切に配置されている。
	工業	7	実教	工業	350	電力技術 1 電力の発生と輸送	4	広い範囲にわたり、全体的に理解し易いように配慮されている。重要などころについては、図を用いてわかりやすい説明がされている。	具体例を多く取り入れ、理解の定着に努めている。	やさしくわかりやすい言葉で書かれている。用語の説明も適切である。
	工業	7	実教	工業	351	電力技術 2 電力の利用と制御	4	広い範囲にわたり、全体的に理解し易いように配慮されている。重要などころについては、図を用いてわかりやすい説明がされている。	具体例を多く取り入れ、理解の定着に努めている。	やさしくわかりやすい言葉で書かれている。用語の説明も適切である。
○	工業	154	オーム	工業	352	電力技術 1	4	電力技術に関する基礎的事項が図や表を多く取り入れわかりやすく解説されている。	図版が大きく視覚的に分かりやすい。	図や表など適切に配置されている。
○	工業	154	オーム	工業	353	電力技術 2	4	電力技術に関する応用的事項が図や表を多く取り入れわかりやすく解説されている。	図版が大きく視覚的に分かりやすい。	図や表など適切に配置されている。
	工業	7	実教	工業	356	電子回路	3	基礎的・基本および発展的な内容がバランスよく取り上げられている。また図や表が効果的に配置され、学習者の理解を助ける。	内容が系統的・発展的に構成・配列されている。	文章表現、用語などの使用が適切である。
○	工業	174	コロナ	工業	357	電子回路	3	内容の取扱いが系統的であり、バランスよく配置されている。図や写真があり分かりやすい。	装丁がよく、各内容の分量と配分が適切である。	説明の文章が簡潔でわかりやすい。重要用語をよく強調している。
○	工業	7	実教	工業	359	電子情報技術	4	コンピュータによる制御技術がハード・ソフトの両方にまたがって幅広く書かれており、理解しやすい内容になっている。	図が多く、各単元の内容が学習に適している。	2色刷りで、各説明が細かくわかりやすい表現がされている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	工業	7	実教	工業	360	ハードウェア技術	3	幅広い内容がバランスよく取り上げられている。理解しやすいように表や図、写真などが効果的に配置されている。	図や写真を多く取り入れ、節末・章末の問題を加えることで理解の定着に努めている。	わかりやすく、理解しやすい言葉で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	361	ソフトウェア技術	4	コンピュータシステムの概要・開発、ネットワーク、データベース、セキュリティーなど広範囲の内容に興味をもって学習できるように工夫されている。	広範囲の内容でも学習項目を整理・分類し、学習順序も配慮されているので、難しい項目も理解しやすいようになっている。	図が多く2色刷りで、欄外のプログラム用語の説明も適切にされている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	国語	15	三省堂	国総	338	精選国語総合 改訂版	12	現代文編、古文編、漢文編と構成されている。古典的名作が多く取りあげられ、なおかつバランスよく配置されている。また読書を促すようなコラムも充実していることが特徴的である。	全編350ページ以上あり、やや厚めである。装丁は簡素であるが、読みやすく整っている。	脚注は分量・内容とも適切である。写真・図版が豊富である。
	国語	50	大修館	国総	347	新編国語総合 改訂版	12	古典的名作がバランスよく配置されている。古典編の前に「古典の魅力」についてのコラムを掲載するなど、古典に親しみやすい内容となっている。	写真が大きく、それぞれのスペースを有効活用している。資料も多く学習の助けとなっている。	字が大きく、行間も空いているので読みやすい。
○	国語	17	教出	国表	301	国語表現	3	基礎編、実践編、総合編と構成され、一単元ずつコンパクトにわかりやすくまとめた内容である。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。小単元毎に見開きで発展する構成はわかりやすい。	字が大きくはっきりして読みやすい。見出しが色分けされわかりやすい。
	国語	50	大修館	国表	305	国語表現	3	言葉による様々な表現方法を身につけさせるためにレッスン形式の内容になっている。また、多くの著名人の文章が挿入されており、高度な言語感覚を肌で感じられる内容となっている。	構成・分量ともに適切である。装丁も明るくてよい。	多くの具体例が図表等で盛り込まれており、視覚的な効果をもっている。
○	国語	2	東書	現A	301	現代文A	4	「まとまりのあるものを中心として」取りあげる教材（4内容の取扱い）として、文章の形態からみた「小説」と「随想・評論」が適切に示されている。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	資料性の高い写真・図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
	国語	15	三省堂	現A	303	現代文A	4	各章で分野ごとに分けられ、学習しやすくなっている。「日本語エクササイズ」や「表現の実践」など表現分野も充実している。	2年次もしくは3年次の使用に適した教材配列がなされている。表紙はコーティングが施され、製本も堅牢である。	紙質は白く、大きい活字を使用している。印刷は鮮明で、適所にあるカラー図版も生徒の学習意欲を高める。
	地理歴史	35	清水	世A	313	高等学校 世界史A 新訂版	2	基礎的・基本的事項は理解しやすく、記述されている。巻頭や本文中に地理や日本史との関連を扱ったものが設けられ、歴史学習の基本的技能の習得や他科目との連関が図られている。	3部6章18項目で構成されている。歴史の展開・流れに沿って配置されており、分量も適切である。また巻末にはテーマが設けられており、現代の世界を見直せるよう工夫されている。	地図・写真・コラムなどの資料が豊富で内容と配置も工夫されている。
○	地理歴史	81	山川	世A	315	現代の世界史 改訂版	2	基礎的・基本的事項は理解しやすく、記述されている。巻頭や本文中に地理や日本史との関連を扱ったものが設けられ、歴史学習の基本的技能の習得や他科目との連関が図られている。	2部9章で構成されている。歴史の展開・流れに沿って配置されており、分量も適切である。各章のはじめに年表を記載しており、一目でその時代に何が起きたのかわかるようになっている。	地図・写真・コラムなどの資料が豊富で内容と配置も工夫されている。
	地理歴史	2	東書	日B	303	新選日本史B	4	基本的内容の取扱が適切である。地理的条件や世界の歴史との関連を意識しながら、各時代の特色や変遷について考察することができる内容が適切に取り上げられている。	全5章構成になっており、各章にはまとめやコラムなどが記載されており、豊富な内容となっている。	資料や図版も豊富に記載されており、文字の大きさも適切である。重要語句にはルビがふってあり、表現も分かりやすい文章となっている。
○	地理歴史	81	山川	日B	308	高校日本史	4	本文は基本的な叙述で、日本史の流れを把握しやすい。また豊富な写真・地図・資料を取り入れ、理解しやすい内容となっている。	4部11章で構成されている。また「周辺地域から学ぶ」などのコラムも豊富に記載されている。	図版が豊富に使われ、内容が理解しやすい。文章の表現が平易でわかりやすい。
	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	1	基本的事項が簡明な本文で記述され理解しやすい。一つのテーマについて基本的に見開きでまとめられていて分量も適切で学習しやすい。巻頭に口絵のページが設けられ、地理で学習する内容を写真資料で体感できるように工夫されている。	見開き単位の構成で、各事項のバランスが良い構成・配列になっている。取り上げた地域に偏りはなく丁寧に記述されている。またワークやウォームアップなど作業や問題を提示しており、学習しやすい内容になっている。	地図・グラフ・写真などの資料が豊富で地理的事象を理解しやすくする工夫がされている。重要語句は太字でわかりやすく表記されている。
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	1	基礎的事項が体系的に整理され充実しており、表現の仕方がわかりやすい。大きな図版や写真、模式図等で、地形や機構の自然環境の概念をわかりやすく説明している。	一つの単元に見開きで、まとまりを良くしてあり、学習計画を立てやすい。世界すべての地域をカバーしているが、分量や配列は適切である。また「クローズアップ」において学習を深めるように工夫されている。	文章表現も平易で、見やすく読みやすいフォントを使用するなど工夫している。図版資料も豊富で見やすい工夫がなされている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1	地球的諸課題の理解を深めるための主題図が充実している。地図を通じて主体的に社会の課題を見つけられるようにした学習課題コーナーが設けられている。日本と関係の深い国の様子にかかわる情報を地図上に幅広く取り上げ、空間認識を育めるようにしてある。	資料図中の難しい用語や事象について分かりやすくする「解説」コーナーや資料図を活用するための手がかりを示す「考察」コーナーが設けられている。	世界と日本の地図ページでは赤字の国名や都道府県名を黒色で縁取りし、資料図ページでは、似た色の識別がしやすくなるよう、格子模様や地紋を入れてより見やすく工夫されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	130	二宮	地図	312	基本地図帳 改訂版	1	A4版で、広範囲の地理情報が見やすく学習しやすい。一般的な主題図とともに、スポーツなどのニュースを通じて身近に感じられる題材を用いた主題図が掲載されるなどの工夫が見られ、生徒の興味や関心を引くものになっている。	一般図・主題図・統計資料が適切な分量で掲載されている上で、世界、日本ともに一般図に重点が置かれている。	配色やデザインが工夫され、すっきりとした地図になり、見やすい。
○	公民	2	東書	現社	313	現代社会	3	現代社会の基礎的・基本的な学習事項の内容がバランスよく配置されている。太字による表記や具体性のある豊富な資料などは、内容の理解や習得が図りやすい。	学習内容は、課題追求学習と基礎・基本と系統的に構成されている。全体を通して中学校の内容をふまえて記述されている。また第1部ではわかりやすいテーマを取り上げ、現代社会を学べる構成となっている。	記述は容易であり、扱い安いうちに工夫されている。用語・記号は統一されており、記述の仕方も適切である。また、写真や図でわかりやすくしている。
	公民	46	帝国	現社	318	高等学校 新現代社会	3	現代社会の基礎的・基本的事項や現代の課題を生徒が理解しやすいように記述されている。生徒が身近なところから多角的に諸問題を考察できるように工夫されている。	1単元ごとのまとまりがよく、分量的にも適切である。資料・写真・図版などもバランスよく配置されている。	表記・表現がわかりやすく適切に表記されている。資料・写真・図版が豊富である。
○	数学	2	東書	数I	319	改訂 新数学I	12	本文の説明が丁寧で理解しやすい。ポイントがカラーで図式化されていて学習しやすいように随所で工夫がなされている。また、巻頭に中学数学の要点演習ページがあり、わかりやすい説明がなされている。	B5版で見やすく使いやすい大ききさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	多色刷りで平易な言葉を用いており、読みやすい内容である。
	数学	7	実教	数I	323	高校数学I 新訂版	12	本文の説明の仕方がわかりやすく、扱っている例、例題等の解説も詳しく理解しやすい内容である。また、練習、章末の問題の量についても適している。	本文の説明が順序立ててあり、理解しやすい構成になっている。	各文章の表現や記号の使用等、また、図版の割り付け等も適切である。
○	数学	2	東書	数II	303	新数学II	4	本文の説明内容が丁寧で理解しやすい。ポイントや説明に関する図や多くの公式等が多色刷りで印刷されている為見やすく、学習しやすい工夫がなされている。	B5版で見やすく使いやすい大ききさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	多色刷りで見やすい内容である。文字の大きさも適切であり読みやすい。
	数学	7	実教	数II	306	高校数学II	4	本文の説明が丁寧で理解しやすい記述である。イラストや図が多色刷りで見やすく、ポイントが図式化されている等学習しやすい工夫が随所でなされている。	B5版、見開きで説明がまとまっており見やすい。「例題」や「問い」の量も適切である。	多色刷りで見やすい内容である。1ページについての文字の量も適切であり読みやすい。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	3	本文の説明が丁寧で理解しやすい記述である。イラストや図が多色刷りで見やすく、ポイントが図式化されている等学習しやすい工夫が随所でなされている。	B5版、見開きで説明がまとまっており見やすい。「例題」や「問い」の量も適切である。	多色刷りで見やすい内容である。1ページについての文字の量も適切であり読みやすい。
	数学	7	実教	数A	323	高校数学A 新訂版	3	本文の説明が理解しやすい。また、挿入されている図や写真等がカラー化されており、見やすい工夫が随所でなされている。	見開きで見やすい構成、紙面である。	各文章の表現が適切であり、図等が効果的に使われている。
	理科	2	東書	物基	312	改訂 新編物理基礎	4	親しみやすいイラストや図が豊富につかわれており、生徒が理解しやすいように工夫されている。学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。	項目ごとに見開きで完結するように構成されており、授業を進めやすいように工夫されている。内容のまとまりや順序性、生徒の興味や興味を考慮した章構成となっている。	写真や図版を大きく見せるなど、生徒の学習意欲を刺激する工夫がなされている。用語、記号が統一されており、記述のしかたも適切である。
	理科	7	実教	物基	314	高校物理基礎 新訂版	4	物理現象のイラストや図が大きく配列されており、生徒が理解しやすいように工夫されている。学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。	見開きで内容が完結するように構成されており、進度に合わせて自由に教材の取捨選択ができるように工夫されている。各項目で学ぶ内容や要点が一目でわかるように工夫されている。	物理量の英語表記や学習の流れがわかりやすいように工夫されている。重要な図や写真を大きく配列し、物理現象を視覚的に理解しやすいように工夫されている。
○	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	4	身近で親しみやすい話題を扱い、生徒が物理への関心を高めるように工夫されている。学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。	見やすい図解と、ていねいな補足説明により、学習がわかりやすい構成となっている。先取りの内容は最小限にとどめている。	「文字式」をていねいに導入し、中学校の復習や数学的知識の補足がされており、無理なく学習を進められるように工夫されている。
	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎	1	図や写真は精選され、生徒に理解しやすいような編集になっている。研究や探究しやすいように編集されている。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りにくい工夫されている。	図版資料が豊富で、わかりやすい説明がなされている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	1	説明が簡潔で明解であり、扱っている例題が生徒にわかりやすい。物質の特徴や性質などわかりやすくまとめられている。	内容が系統的に配列され、分量も適切である。	わかりやすい説明がなされている。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂新化学基礎	1	必要な内容が大変精選されているとともに、説明が丁寧で学習しやすい。生徒の興味を引く話題なども掲載し、学習指導を進める上で適切である。	構成は適切である。分量も本校の生徒にとって適切である。	適切でわかりやすい文章表現である。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	2	必要な内容が精選されているとともに、丁寧で学習しやすい。生徒の関心を引く話題なども多く、学習を進める上で適切である。	図や文章とも分量が豊富で、構成が適切である。	視覚的に親しみやすい配置で、適切でわかりやすい表現になっている。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	2	必要な内容が精選されており、丁寧で学習しやすい。生物の変遷や流れがわかりやすくまとめられている。	構成・分量ともに適切であり、装丁も丁寧である。	わかりやすく、適切な文章表現になっている。
○	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂新生物基礎	2	基本的な事柄や重要事項が、わかりやく丁寧で書かれている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	図や写真共に、分量が適切で、わかりやすく工夫されている。	わかりやすい説明がなされている。図や文字も適切である。
	理科	7	実教	地基	307	地学基礎 新訂版	3	単元構成がしっかり工夫され、内容的にもわかりやすい記述になっている。編集も適切なものになっている。	文章や図の配置や構成に工夫があり、分量も適切である。	図や写真の配置が適切で、表現もわかりやすい。
	理科	104	数研	地基	309	新編 地学基礎	3	基本的な事柄や重要事項が、適切に取り上げられている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	構成は適切であり、分量も本校の生徒に十分なものとなっている。	わかりやすい説明がなされており、図や写真も豊富である。
○	理科	183	第一	地基	310	高等学校 改訂地学基礎	3	単元の構成や説明が簡潔で、学びやすい構成になっている。基本的な内容から発展までよくまとめられている。	図や文章とも分量が豊富で、構成が適切である。	図や写真の表記が適切で、表現もわかりやすい。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	12	各項目毎の学習の目標が明示されている。図・表・イラストなどの資料も充実している。余白に用語解説があり便利である。	大判教科書で、1つの学習項目を2頁で完結してあり学習しやすい。	図表やイラストなどもあり、考えやすく、想像力も高まる。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	12	学習の重要ポイントが太字で示してあるので、わかりやすい。キーワードを明示してあり学習内容を理解しやすい。	大判教科書で、1つの学習項目を2頁で完結してあり学習しやすい。	図表やイラストも詳しく理解しやすい。
	芸術	17	教出	音I	307	音楽I 改訂版 Tutti	3	多様なジャンルからバランスよく配置されており、選曲や編成も工夫されていて、生徒が主体的に活動しやすい形になっている。	各セクションの構成が工夫されており、装丁も丁寧で美しい。	楽器演奏の写真がたいへんわかりやすく、資料としての写真も優れている。
○	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1	3	生徒にとって親しみやすく、触れる機会が多いポピュラーな曲が多く入っており、歌唱キーが低く、生徒に適している。	構成・分量が適正であり、使いやすい。	楽譜が大きく、大変わかりやすい表現である。
	芸術	17	教出	音II	301	音楽 II Tutti	4	多様なジャンルからバランスよく配置されており、選曲や編成も工夫されていて、生徒が主体的に活動しやすい形になっている。	各セクションの構成が工夫されており、装丁も丁寧で美しい。	楽器演奏の写真がたいへんわかりやすく、資料としての写真も優れている。
○	芸術	27	教芸	音II	303	MOUSA 2	4	様々なジャンルから選曲されており、歌唱キーも生徒にとって無理のない高さになっている。色々な角度から音楽を勉強できるようにになっている。	構成・分量が適正であり、使いやすい。	楽譜が大きく、大変わかりやすい表現である。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	38	光村	美I	304	美術1	3	技法や色彩など資料が充実している。	分野別に整理された構成。分量も装丁も適切。	わかりやすく、詳細。ユニバーサルデザイン。
○	芸術	116	日文	美I	303	Art and You 創造の世界へ	3	古典から現代、日本・東洋・西洋と幅広く、鑑賞教育に役立つ工夫がされている。	版型が小さく厚く、資料として十分で、開きやすい装丁。	詳細でわかりやすい。
	芸術	38	光村	美II	301	美術2	4	技法などの資料が充実しており、狙いや目標がはっきりしている。	分野別に整理された構成。分量も装丁も適切。	わかりやすく詳細。ユニバーサルデザイン。
○	芸術	116	日文	美II	302	高校美術2	4	親しみやすい作品選定がされ、取り組みやすい題材設定である。	簡潔な構成。分量も装丁も適切。	見やすく簡潔な表現。
○	芸術	2	東書	書I	305	書道I	3	書写から書道への流れがスムーズ。全編で臨書・鑑賞の要点で学習の目的と意識を認識でき、硬筆による字形や筆順も示されており、学びやすい。	落ち着いた色調で親しみやすい。漢字の各書体、仮名、実用の書の量がバランスよく配されている。	重要な部分は、色文字が使用されるなど配慮がなされ、解説が丁寧でわかりやすい。
	芸術	38	光村	書I	308	書I	3	書写から書道へのつながりが簡潔に示されている。漢字・仮名の書など古典の特徴がわかりやすく解説されており、各領域がバランス良く構成されている。	古典の各作品の特徴などが簡潔に理解しやすいように構成されている。	臨書から創作にいたるまで、ポイントが簡潔に理解しやすく記載されている。
○	芸術	2	東書	書II	301	書道II	4	古典を生かした表現で、臨書の大切さを意識させた上での古典の臨書・創作へと発展させやすい構成。手順も詳しく示されており、学びやすい。	落ち着いた色調で親しみやすい。各領域が適切な量・順序で構成されている。	重要な部分は、色文字が使用されるなど配慮がなされ、解説が丁寧でわかりやすい。
	芸術	38	光村	書II	304	書II	4	古典の特色に応じたタイトルが付けられ、簡潔な説明で臨書の要点がわかりやすい。また、古典を基にした創作作品が多く、創作の参考になる。	古典の学習から創作へと、無理なく進められる構成となっている。	臨書から創作にいたるまで、要点がわかりやすく簡潔に記載されている。
○	外国語	205	三友	コ基	302	JOYFUL English Communication Basic	1	英語学習への意欲が育つよう聞く・話す・読む・書くの基本を身に付けられるよう配慮されている。高校生の知的好奇心を刺激するテーマを扱っている。	英語による実践的コミュニケーション能力を育成できるよう様々な工夫と手立てで構成されている。分量も適切で意欲的に英語学習に取り組めるよう工夫されている。装丁も丁寧でわかりやすい。	英語に興味、関心を失っている生徒にも楽しく英語学習に取り組めるような表記・表現を用いている。
	外国語	226	チアーズ	コ基	303	ATLANTIS English Communication Basic	1	外国語を日常使用している人々にとって自然な表現が用いられており、生きた英語が身につく内容になっている。多様な物の考え方を養えるような題材を取り扱っている。	自主的に学習に取り組み、外国語に興味関心が強まるよう、外国語を使用している人々の世界観を味わうことができるよう構成されている。分量も適切で生徒の各課ごとにまとまっている。装丁もカラフルで見やすい。	字も大きく見やすくなっており、各単語にはカタカナ表記しており、意味もついている。日常生活で使いやすい表現が載っている。
○	外国語	2	東書	コI	328	All Aboard! English Communication I	23	言語材料、題材面の各面にわたって、既習事項を新たな学習内容に関連させている。各課ごとに導入、理解、演習、発展の順で編集されている。	本文が見開きで簡潔しており、学習の流れが理解しやすい。各課で学習する文法事項が1つに示されている。教材バランス、全体的分量も適切であり、装丁も丁寧で、頑丈で開きやすくなっている。	活字は鮮明で美しく、写真、イラストなども鮮明である。用語、記号は統一されており、記述の仕方もわかりやすく適切である。
	外国語	15	三省堂	コI	335	VISTA English Communication I New Edition	23	言語や文化について興味を持たせ、コミュニケーションに役立つ教材を配している。今日的な話題について生徒に考えさせるきっかけとなる題材を扱っている。	教材の難易度、取り扱っている言語材料の配列が、段階的・体系的であり学習に適している。練習問題は、形式・難易度のバランスがとれており指導しやすい。分量も適切であり、装丁も丁寧で見やすく作られている。	文字の大きさ、書体が適切であり、学習しやすい。内容に関連した写真、図が適切に配置されている。
○	外国語	17	教出	英I	326	NEW ONE WORLD Expressions I Revised Edition	4	実際のコミュニケーションに必要な運用度の高いものが精選されており、系統的に配列されている。表現に必要な語、連語、慣用表現などは生徒にとって負担が少なく、無理なく学習できる内容になっている。	年間の授業時数の中でゆとりを持って指導できる。日本語訳が付記されており、生徒にとって内容理解が容易である。装丁は頑丈な様式である。また、大きく見やすい。	用語、記号は統一されており、指示文や記述も簡潔である。随所に写真、イラストが効果的に使用されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	183	第一	英I	337	Vivid English Expression INEW EDITION	4	生徒の興味や関心に合うように、生徒の日常的な生活にふれるようなものを中心に書かれている。英語による基礎的な英語力とコミュニケーション能力を養うために中学校で学習する言語材料を積極的に取り上げている。	「聞くこと」「書くこと」「話すこと」「読むこと」を関連づけ総合的に学習できるよう、様々な活動を提供する構成になっている。分量も適切で、ゆとりを持って指導する内容になっている。装丁も丈夫で、見やすくなっている。	文字の大きさ、書体が適切であり、学習しやすい。内容に関連した写真、図が適切に配置されている。
	外国語	2	東書	英会	301	Hello there! English Conversation	3	「話す活動」と「聞く活動」がバランス良く配置され、それぞれが確実にスキルアップできるように工夫されている。	易しい言語材料で自分の身の回りのことから始まり、徐々にまわりのことについて触れていくよう構成されている。弾力的な扱いができるよう配慮され、適切である。製本も頑丈にできている。	活字は鮮明で美しく、写真、イラストなども鮮明である。用語、記号は統一されており、記述の仕方も適切である。
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	3	生徒が日常生活で接する身近な話題、場面を集め、生徒のコミュニケーションの目的や興味・関心に合わせた内容になっている。	中学英語を復習・整理しながらさらにコミュニケーション活動ができる構成になっている。リスニングとスピーキングがバランス良く配置され無理なく学習ができる分量になっている。装丁も頑丈で見やすい。	用語、記号は統一されており、指示文や記述も簡潔である。随所に写真、イラストが効果的に使用されている。
○	家庭	2	東書	家総	307	家庭総合 自立・共生・創造	23	各章の初めに章の学習内容を概観する文章があり、各節の始めには「学習のポイント」が示されているので、学習内容の見通しを持つことができる。	各領域の配置は、学習指導要領と一致していて、学習指導要領の改訂の趣旨に合致している。	判型がAB判と大きいことを活かし、側注にも図やグラフ資料が豊富に掲載されているため、生徒の学習意欲を高め、楽しく学習を進められる。
	家庭	9	開隆堂	家総	310	家庭総合 明日の生活を築く	23	生活事象が総合的・多面的に捉えられており、高等学校で学ぶ他の教科と関連付けながら教えることができる。	各節の初めに「考えてみよう」があり、生徒にその章で何を学んでほしいかを考えさせることによりアクティブ・ラーニングをすることができる。	見開きのページでは、世界地図が載っており、生徒の興味・関心を引くことができる。また、印刷のカラーの濃淡がはっきりとしており、図や資料が分かりやすい。
	情報	2	東書	社情	310	社会と情報	3	内容が豊富で実習と理論がバランスよく配分されており、その連携が図られている。実習例は豊富に用意されており、生徒の実情に合った内容が選べる。	構成・分量ともに適切である。	平易な表記でわかりやすく書かれている。
○	情報	116	日文	社情	317	新・見てわかる社会と情報	3	イラスト・図版を中心としてわかりやすい構成である。重要語句がページごとに「キーワード」としてまとまっており、学習内容が確認しやすい構成となっている。	構成・分量ともに適切である。	難しい漢字にはルビがふってあり、わかりやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合	12	現代文編、古文編、漢文編、いずれも親しみやすく多様な文章が配置され、バランスが取れている。	構成・分量ともに適切である。装丁も明るくて良い。	写真やイラスト、図表などが随所に盛り込まれており、見やすい。
	国語	2	東書	国総	333	精選国語総合	12	現代文編は近代分野・現代分野がバランス良く配置されている。古文編も多様なジャンルの文章が掲載されており、十分な内容となっている。	構成・分量ともに適切である。装丁も明るくて良い。	写真やイラスト、図表などが随所に盛り込まれており、見やすい。
○	国語	15	三省堂	国総	338	精選国語総合 改訂版	12	現代文編は近代分野・現代分野がバランス良く配置されている。古文編も多様なジャンルの文章が掲載されており、十分な内容となっている。	構成・分量ともに適切である。装丁も明るくて良い。	写真やイラスト、図表などが随所に盛り込まれており、見やすい。
	国語	143	筑摩	国総	355	精選国語総合 現代文編 改訂版	12	論理的思考力を身につけさせるには適している教科書である。1ページ編集の「評論テーマ」解説が秀逸。また、内容もよく精選されレベルが高い。	構成・分量ともに十分である。	図版が豊富であり理解を助けるのに便利である。
	国語	17	教出	国表	301	国語表現	4	基礎編・実践編・総合編などそれぞれ小テーマごとに工夫された見開きの構成になっており、文章が長い。	「本文」と「図式・写真・グラフ」のバランスで、文字情報の分量が多い。	「見出し・リード文」と「本文」のバランスで、行間が詰まっている。
○	国語	50	大修館	国表	305	国語表現	4	表現力を培うI部では、文字言語と音声言語とに分けてテーマ別に工夫された教材が組み立てられ、文章を書くための基本をステップで学べる。II部の表現を楽しむは具体的な実践で表現する喜びを体得できる。	簡潔でインパクトのある見出し、狙いの明確なリード文。親しみやすい色使い。臨場感のある写真。大判ですっきりした体裁なので、紙面が読みやすい。	高校生を目の前にしたような語り口でわかりやすい表現である。
	国語	2	東書	現A	301	現代文A	4	平易な文章が取り扱われており、また定評のある重厚な作品もあるが、全体的に現代文に苦手意識を抱いている生徒も取り組みやすいものとなっている。	分量に関しては、物足りない感がある。構成・装丁に関しては適切である。	とても見やすく、また、挿絵・写真など親しみやすい作りになっているので、読みやすい。
○	国語	183	第一	現A	305	高等学校 新編現代文A	4	親しみのもてる読みやすい作品を多く収録している。内容も精選されているので、いずれの教材にも魅力がある。	精選されているので分量が適切。また活字も大きく見やすい。	単元ごとのテーマやねらいが明らかになっており、学習の目的を生徒も共有できる。
	国語	2	東書	古A	301	古典A	3	古典の作品、ジャンルがバランスよく入っており、生徒が興味をもって考えを広げたり深めたりできるように配慮している。	古文編、漢文編ともに読解力の育成・定着をはかることができるように配慮されており、分量は適切である。	巻末の付録が詳しく豊富に用意されている。
○	国語	183	第一	古A	305	高等学校 標準古典A 物語選	3	古文・漢文ともに標準的な内容となっており、古典が苦手な生徒にも取り組みやすいものとなっている。	構成・分量ともに適切である。装丁も明るくて良い。	写真やイラスト図表などが随所に盛り込まれており、見やすい。
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	2	導入に工夫がなされている。本文の記述や展開や項目の分け方が明瞭である。地図・写真・コラムなどの資料が豊富で充実しており、図録としても活用できる。生徒の興味関心を高め、理解しやすくする工夫がなされている。また、テーマ学習や生徒の主体的な学習が展開できるよう配慮されている。	3部5章で構成されている。見開きのページで学習内容が把握できる配慮がなされている。構成も明確に分けられており、分量も適切である。	平易な文章表現でわかりやすい。地図・写真・コラムなどの資料が豊富で内容と配置も工夫されている。
○	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	2	図版や地図・資料が充実し図録を兼ねるような内容である。ポイントごとに各時代の人々の生活と文化を特集したページが用意され、生徒の興味を引きやすい。	AB版を使用し2部5章の構成である。精選された内容で重要語句の記載も適切である。ページ毎に資料と本文の配置・分量が工夫されている。	図版や写真・地図が大きく適切で見やすい。また色使いにも留意して全体に明るい仕上がりになっている。
	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A	2	基礎的な内容が重視され、平易でわかりやすく記述されている。また、地図・写真・コラムなどが豊富でわかりやすく、生徒の理解を深めることができる。さらに、日本史との同時代把握にも工夫が凝らされている。	3編12章で構成されている。すべての項目が2ページ構成で取り上げられ、内容が完結しているため計画的に学習しやすい。	重要語句や人名は書体を変えた太文字にするなどの工夫がされている。本文の内容や分量はほどよく精選されている。図版資料も豊富でよい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	7	実教	日A	309	高校日本史A 新訂版	3	各章の導入部にその時代の世界を概観する大きな世界地図と資料が掲載され、学習内容の概観が把握できるとともに日本と世界のつながりも意識できる。また52節すべてに具体的なエピソードを紹介する「歴史のまど」があり、学習の導入として利用できる。	「歴史を考えてみよう」などの特集ページが充実し、様々な資料をもとに生徒自らが考察し歴史的思考力を培える構成となっている。また多文化共生に関する視点も十分あり、川崎市の生徒にとって歴史を身近に意識できる。	わかりやすい表記で理解しやすい。文化に関しては見開き2ページで大きく取り上げていて図録的な使い方も出来る。資料や図版・地図は落ち着いた色彩で見やすい。
○	地理歴史	7	実教	日A	305	新日本史A	3	写真や図版・地図・資料が豊富で生徒の興味を引く工夫がある。巻末には国内の各地域の動きや特色を理解させる単元「地域からみた日本」が特設されていて、「地域」の視点からわが国の近現代史を捉えることが出来る。	AB版を使用し、大きく見やすい写真や図版・コラムが多く掲載されている。「ピックアップ」として一口エピソードに触れ、生徒が歴史を身近に感じられる工夫がある。	文体は「です・ます」で統一され平易な表現である。本文と脚注のバランスにも配慮があり見やすい紙面になっている。
	地理歴史	35	清水	日A	310	高等学校 日本史A 新訂版	3	前近代史にも配慮があり、日本史全体をバランスよく学習できる。人々のくらしや社会が理解しやすい題材を配置し歴史をより身近に意識できるよう工夫されている。	全体を68のテーマで構成し歴史の流れを把握しやすい工夫がされる。また歴史上のエピソードや人々のようすを取り上げたコラムも適切に配置され、生徒の理解を深めることが出来る。	資料や図版・地図が工夫されていて学習しやすい。分かりやすく平易な文章で、振り仮名も適切に使用されていて生徒が理解しやすい。
	地理歴史	2	東書	日B	303	新選日本史B	4	内容の取扱いが学習指導要領の趣旨に沿っている。詳しい説明となっている。歴史を巡るコーナーなどが設けられ、歴史学の研究方法についても説明されている。	史料がとても豊富であり、別冊の図版などがなくても十分なほど網羅されている。	文字の大きさも適切である。表現も分かりやすい文章となっている。
○	地理歴史	7	実教	日B	304	高校日本史B	4	基礎・基本事項を丁寧にわかりやすく説明している。また、歴史的な思考力・判断力を高められるような資料を提示し、生徒の学習意欲を高める工夫がなされている。	史料・写真・図版・脚注が見やすく、生徒の理解が深まるように構成されている。	文字の大きさ、行間や書体について適切であり、文章表現も平易でわかりやすい。
	地理歴史	35	清水	日B	306	高等学校 日本史B 最新版	4	「疑問文形式」のタイトル・見開き100項目のテーマを設定し、テーマ毎に分割して、テーマに答える形式で歴史の著述を展開し、生徒の学習意欲を高めるような工夫がなされている。「女性の社会史」は他社では扱っていない特筆すべきコーナーである。	テーマ毎、見開き2ページにまとめられた記述は、精選された項目構成でわかりやすい。	注記や図版も豊富で、文章表現も適切である。
○	地理歴史	35	清水	地A	302	高等学校 現代地理A 最新版	34	巻頭部に世界各地の特色ある大判の写真や世界旅行のイメージから地理学習の導入を図る工夫がある。理解を深める資料・解説が適切に配置されている。	工夫された図版が多く、生徒が理解しやすい。見開きページごとにリードが示されていて、学習の方向付けができる。	適切な表現に留意して、質の高い学習に取り組める。
	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	34	生徒が考えたり作業したりする工夫があり、自主的に学習に取り組める。最新の情報を盛り込み、世界の動きがつかみやすい。	図版に工夫があり、視覚特性にも配慮している。必要事項を適切に取り上げている。	レイアウトが工夫され見やすい紙面構成になっている。
○	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図	34	写真や鳥瞰図・断面図が併用され、地域の概観が多角的に理解できるような工夫されている。各地域ごとの主題図も充実していて理解を深めやすい。	ポイントごとに考察課題が提示され、生徒の学習への指針となっている。インデックスが付記され使いやすい。	落ち着いた色彩で図版が見やすい。主な一般図には位置図が併記され、地球上の位置が把握しやすい。統計資料にも色彩を施し、見やすくなる工夫をしている。
	地理歴史	130	二宮	地図	304	高等地図帳	34	一般図が充実していて、各地の基本的な地理情報が理解しやすい。図法の説明が記載されている。地歴科用地図帳として多角的に使用できる。	一般図と主題図が種類ごとにまとめられている。必要な地図が適切に用意されている。	配色やデザインが工夫され、すっきりとした地図になり、地名や国名、都市名・国境などが把握しやすい。世界図には位置図が併記されている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	1	基礎・基本が丁寧に記述されている。身近なところから学習する内容になっており、生徒に興味・関心や動機づけを促して学習できるように工夫されている。また、学習内容を深めることができるように注釈や補足資料が準備されている。	見開き2ページで1テーマがまとめられていてわかりやすい構成になっている。写真・図版資料・コラム・用語解説の配置が工夫されており、分量も適切である。	全体にふりがなが多くて読みやすい。図版や写真が豊富に掲載されおり理解しやすい。
	公民	183	第一	現社	322	高等学校 改訂版現代社会	1	現代社会の重要な学習の項目を網羅している。図表・写真・資料などの図版資料が豊富で、生徒が身近なところから多角的に諸問題を考察できるよう工夫されている。	学習項目を分野別に見開きで構成されている。体系的に学習できるよう工夫されている。	平易でわかりやすく記述されている。図表・写真・資料などの図版資料が豊富である。
○	公民	7	実教	倫理	301	高校倫理	34	古代から現代までの思想と、思想を反映した芸術作品を十分に取り扱っている。近現代の思想家の系譜がまとめられていて、思想史を理解しやすい。	写真が豊富で、特に美術作品の写真が充実している。	表紙の装丁が倫理の世界を端的に表している。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	公民	35	清水	倫理	307	高等学校 現代倫理 最新版	34	コンパクトなサイズの中に、古代から現代までの各思想や思想家について幅広く記述されている。思想の系譜が理解しやすいように構成されている。	生徒が興味を持てるような題材となっている。抽象的な内容を図版等でわかりやすくしている。	用語については比較的豊富で高度な内容であるが、丁寧に簡潔な表記となっている。
	公民	81	山川	倫理	303	現代の倫理	34	主要な思想家や重要事項を網羅し、豊富な用語と丁寧な記述である。写真資料や図版資料がとても豊富で現代の話題など生徒が興味・関心をもちやすい内容である。	写真や図版が豊富であり、生徒の興味関心を引き出す内容である。	全体的に見やすい表記になっている。それぞれの文章表現も適切である。
○	公民	7	実教	政経	304	最新政治・経済	4	大単元の導入としてアニメを利用した特設ページが設定されていて生徒の興味・関心を引きやすい。本文の記述もわかりやすい。	重要事項の解説に多くページを割いており、生徒の理解を助ける工夫がある。	テーマに沿った図や表・グラフが配置され理解しやすい。
	公民	35	清水	政経	305	高等学校 新政治・経済 最新版	4	各単元の冒頭に学習テーマの導入部が特設されていて生徒の興味を引き出しやすい。	原則として見開き2ページで1テーマを扱いわかりやすい。「考えてみよう」というコーナーでは思考力を高める学習の呼びかけがある。	図や表・グラフ・写真が適切に配置されわかりやすい。
	数学	2	東書	数I	302	新編数学I	12	復習的な内容からの導入になっているので、基本的な内容がわかりやすい。誤答例や解答の過程での注意が多く載っているため、自学自習としても使いやすい。	構成・分量が適切である。	ポイントとなる箇所に色や写真を使っているため、より分かりやすく表記・表現されている。
	数学	61	啓林館	数I	309	新編 数学I	12	復習的な内容からの導入になっているので、基本的な内容がわかりやすい。誤答例や解答の過程での注意が多く載っているため、自学自習としても使いやすい。	丁寧な記述で構成されている。分量的にも適切である。行間が広いので、読みやすい。	例毎に、内容の表記があり、生徒にとっては取り組みやすい形式になっている。また、間の冒頭にチェック欄を設けるなど工夫されている。ポイントとなる箇所に色や写真を使いわかりやすく表現されている。
○	数学	104	数研	数I	314	新 高校の数学I	12	例題や例が多く、解法がわかりやすい。また、基本的な練習問題が多いこともよい。図や表も見やすく、使い方も適切である。	構成・分量が適切である。	わかりやすく適切な表現で示されている。
	数学	2	東書	数II	302	新編数学II	34	復習的な内容からの導入になっているので、基本的な内容がわかりやすい。誤答例や解答の過程での注意が多く載っているため、自学自習としても使いやすい。	構成・分量が適切である。	ポイントとなる箇所に色や写真を使っているため、より分かりやすく表記・表現されている。
	数学	61	啓林館	数II	316	新編 数学II	34	基礎的な内容から発展的な内容まで理解しやすいように編集されている。	例題の内容および練習問題の分量ともに適切である。	わかりやすい文章表現であり理解しやすい。
○	数学	104	数研	数II	313	新 高校の数学II	34	例題や例が多く、わかりやすい。また、基本的な練習問題が多いこともよい。図や表の使い方も適切である。また、「column、課題学習」の項目を設けて、話題性や興味・関心をそそる内容となっている。	構成・分量が適切である。	わかりやすく適切な表現で示されている。
	数学	2	東書	数A	302	新編数学A	34	復習的な内容からの導入になっているので、基本的な内容がわかりやすい。誤答例や解答の過程での注意が多く載っているため、自学自習としても使いやすい。	構成・分量が適切である。	ポイントとなる箇所に色や写真を使っているため、より分かりやすく表記・表現されている。
	数学	61	啓林館	数A	309	新編 数学A	34	復習的な内容からの導入になっているので、基本的な内容がわかりやすい。誤答例や解答の過程での注意が多く載っているため、自学自習としても使いやすい。	構成・分量ともに適切である。	ポイントとなる箇所に色や写真を使っているため、よりわかりやすく表記・表現されている。
○	数学	104	数研	数A	314	新 高校の数学A	34	例題や例も多く、説明に使われている図や数式もわかりやすく適切に表現されている。練習問題は基礎からしっかり学べるよう工夫されている。また、課題学習や応用的な内容もしっかりしている。	構成・分量が適切である。	わかりやすく適切な表現で示されている。
○	理科	61	啓林館	物基	316	考える物理基礎	4	図や写真を多く掲載し、視覚的にわかりやすい。教科書のどのあたりをやっているのかが一目でわかるので、自己学習の際に便利である。	内容も精選されていて、何を勉強しているのか、どこに注目するのかがわかりやすい。後ろのノートも使いやすい。	色分けによって、とても見やすく、同じ仲間（単元）がわかりやすい。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	61	啓林館	物基	306	新編 物理基礎	4	図や写真を精選し、生徒が理解しやすいような工夫がされている。練習問題も多く各自で学習しやすいように編集されている。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすく工夫されている。	図版資料が豊富で、わかりやすい説明がなされている。
	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	4	とても、細かく説明しており、生徒が自分で学習する際に副教材のように使える内容になっている。	ページごとに、文章や図のレイアウトが異なり、見づらい部分が多いものの、内容としてはしっかりと説明してある。	注釈が多すぎて、ごちゃごちゃしている。コラムと注釈と同一ページで同じ色なので重要語句がどれなのか、探しにくい。文章中の式が日本語で書いてあるのは親切。
	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎	4	物理学の基礎・基本が簡潔にまとめられており、生徒が学習しやすい内容である。	分量も適切であり、編ごとのつながりがわかりやすい構成がされている。	視覚的な資料も多く、分かりやすく、適切な表現である。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	3	説明が簡潔で明瞭であり、扱っている例題が生徒にわかりやすい。物質の特徴や性質などわかりやすくまとめられている。	内容が系統的に配列され、分量も適切である。	わかりやすい説明がなされている。
	理科	61	啓林館	化基	307	新編 化学基礎	3	図や写真は精選され、生徒に理解しやすいような編集になっている。研究や探究しやすいように編集されている。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすく工夫されている。	図版資料が豊富で、わかりやすい説明がなされている。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	3	生徒の興味を喚起する素材や話題を取り扱っており、興味関心を持ちやすい。図や写真が多く文字も見やすいフォントになっている。	分量も適切であり、編ごとのつながりがわかりやすい構成となっている。	視覚的な資料も多く、本校の生徒にとって分かりやすく、適切な表現である。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	2	明瞭で簡潔な説明であり、扱っている例題が生徒にわかりやすい。生物の変遷や時代の流れなどわかりやすくまとめられている。	系統的に配列され、内容も、分量も適切である。	わかりやすい説明がなされている。
	理科	61	啓林館	生基	305	新編 生物基礎	2	図や写真は精選され、生徒に理解しやすいような編集になっている。研究や探究しやすいように編集されている。	図や写真が豊富に配置され、分かりやすく構成されている。生徒に印象が残りやすく工夫されている。	写真・図版資料が豊富で視覚的に捉えられるようになっていく。
○	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂 新生物基礎	2	生徒の興味を喚起する素材や話題を取り扱っており、興味関心を持ちやすい。図や写真が多く、興味を引きやすい。	分量も適切であり、編ごとのつながりがわかりやすい構成がされている。	視覚的な資料も多く、分かりやすく、適切な表現である。
	理科	61	啓林館	地基	308	地学基礎 改訂版	1	説明が明瞭であり、扱っている内容が精選されている。さらに本文の理解を深める工夫も見られる。	系統的・理論的に本文がまとめられ、詳しい解説なども工夫されている。	写真・図版資料を簡潔にまとめ、生徒の理解を補足できるようになっている。
	理科	104	数研	地基	309	新編 地学基礎	1	写真やイラストがわかりやすく工夫されて、配置されている。	最新の話題やニュースを取り上げ、Q&Aなどで用語の補足説明をするなどの工夫が見られる。	図や写真から視覚的に理解する工夫が随所に見られる。
○	理科	183	第一	地基	310	高等学校 改訂 地学基礎	1	自然界の現象が簡潔にまとめられており、生徒が基礎から学習し易い内容に工夫されている。	分量も適切であり編ごとのつながりも分かりやすい。単元の構成にも工夫がみられる。	視覚的な資料が豊富で、分かりやすく配置されている。
	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育 改訂版	12	はじめに、学び考える内容を示したリード文があることにより何を学び考えなくてはならないかが理解しやすくなった。図やイラストがカラーであることにより視覚での理解がしやすく、基礎・基本が丁寧にわかりやすく説明されている。学習を助け広がりを持たせる側注により、生徒の興味・関心をひきやすい。	1つの項目が2頁の見開きで構成されておりわかりやすい。また、学習範囲が明確に把握できる。	ポイントがわかるように協調文字などが使用されており、カラー図表やイラストも多く生徒の興味・関心が自然と喚起できるようになっている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	12	基礎・基本に厳選された内容が丁寧に説明されており、基礎的な事項もわかりやすく生徒に課題意識をもたせやすい。構成内容がバランスよく配置されている。1単元2項で構成されており、まとめやすい資料が豊富であり、生徒の興味・関心を引き起こす表記であり理解しやすい。	構成内容がバランスよく配置されている。一つの項目が基本的には見開き2ページで完結する構成になっており、重点的に学習が展開できるように配慮がなされており、まとめやすい。	資料が豊富であり、生徒の興味・関心を引き起こす表記であり、理解しやすい。難読漢字にはふりがなが振られていることで、学習時のつまずきや恥ずかしくて聞けない生徒にとっては学びやすい。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校保健体育改訂版	12	テーマ学習が設定しており、現代の社会的、健康的な問題について考える内容が多くある。各セッションごとのめあてが理解しやすい。学習のポイントが明記されており生徒が目的意識をもって授業に取り組める。	構成・分量ともに適切である。単元毎に平均的な分量になっていて、使いやすい。	ピクチャースタディでは写真イラストが豊富で題材の内容理解を助けてくれる。
	芸術	17	教出	音I	307	音楽I改訂版 Tutti	34	世界各国の伝統ある古き良き音楽が取り上げられており、特に歌唱と鑑賞の内容が豊富である。馴染み深い曲が取り上げられている。	歌唱、器楽、鑑賞と単元ごとに分類された構成でわかりやすくまとめられている。	全体的に落ち着いた配色と、写真や挿絵が豊富で読み取りやすい。
○	芸術	17	教出	音I	308	高校音楽I改訂版 Music View	34	世界各国の伝統ある古き良き音楽が取り上げられており、特に歌唱と鑑賞の内容が豊富である。	国や地域、あるいは時代ごとに分類された構成で、わかりやすくまとめられている。	全体的に落ち着いた配色と、写真や挿絵が豊富で読み取りやすい。
	芸術	89	友社	音I	311	改訂版 高校生の音楽1	34	日本や世界で古典・現代にわたり親しまれている音楽を取り上げており、歌唱・器楽の理解を深めることのできる内容となっている。	青春と音楽、芸術と音楽、民族と音楽、人間と音楽、アンサンブル、器楽、といったバランスの取れた構成になっている。	リズムの楽しさなど、何を狙いとしているかがわかりやすい表記となっている。
○	芸術	38	光村	美I	304	美術1	34	幅広い分野の作品が掲載されており、生徒が様々な表現に触れることのできる内容となっている。	表現と鑑賞のバランスが良い。テーマごとの分量が適切である。	鑑賞する際の着眼点等、生徒が理解しやすい表記となっている。
	芸術	116	日文	美I	305	高校生の美術1	34	美術に対するメッセージ性のある内容となっている。幅広く取り扱っている。西洋と日本の美術史がわかりやすい。	表現と鑑賞がテーマになっていてわかりやすい。ところどころ紙の幅を変えてあり、より見やすくしている。	写真や文章から美術の素晴らしさが伝わるように書かれている。
	芸術	116	日文	美I	302	高校美術1	34	美術に対するメッセージ性のある内容となっている。	表現と鑑賞がテーマになっていてわかりやすい。	文章を読むことから美術の素晴らしさが伝わるように書かれている。
	芸術	2	東書	書I	305	書道I	34	理論と実技がバランスよく構成されていて、わかりやすい。	構成・分量ともに適切である。	書き方の姿勢のイラストが使われており、実践にも役立つ表記がなされている。
○	芸術	6	教図	書I	306	書I	34	書道の芸術的な表現が幅広く網羅されている。表現・鑑賞・理論が内容として適切に盛り込まれている。書道の歴史が豊富である。	表現、鑑賞、理論のバランスが良い構成になっている。より縦長になり持ちやすい。	実際に表現活動をする際に、生徒にとって理解しやすい表現がされている。正しい姿勢等写真が見やすい。
	芸術	6	教図	書I	302	書I	34	書道の芸術的な表現が幅広く網羅されている。表現・鑑賞・理論が内容として適切に盛り込まれている。	表現、鑑賞、理論のバランスが良い構成になっている。	実際に表現活動をする際に、生徒にとって理解しやすい表現がされている。
○	外国語	205	三友	コ基	302	JOYFUL English Communication Basic	1	現代の高校生が興味や関心を持つ題材が扱われている。英語の基本から段階的に文法事項が学べるよう、工夫して構成されている。楽しく英語が学べる。	イラストや写真が豊富に掲載されている。各単元のボリュームも適当であり、生徒も飽きずに学習できる分量である。文法の説明も簡潔にまとめられている。	わかりやすい表現で理解しやすい。文字も大きく読みやすい。
	外国語	226	チアーズ	コ基	303	ATLANTIS English Communication Basic	1	自然な表現が用いられており、生きた英語が身につく内容になっている。生徒が楽しんで英語学習を進められるよう構成されている。	基礎的・基本的な知識・技能をしっかり身につけさせるため導入から展開へつながりが持てるようになっている。	写真やイラストが適切に配置されており、カラーが効果的に使用されている。

平成29年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	使用学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	2	東書	Ⅰ	328	All Aboard! English Communication I	2	世界各国の文化や自然がテーマとして取り上げられていて、生徒が英文を通して世界に目を向けられるような内容である。	各単元の分量が適当である。4技能をバランスよく学習できるような、問題練習やアクティビティが豊富に取り入れられている。イラストや写真が豊富である。	文法事項などがわかりやすくまとめられている。文字も大きく読みやすい。
○	外国語	15	三省堂	Ⅰ	335	VISTA English Communication I New Edition	2	非常に身近な題材が扱われているため、生徒も大変取り組みやすい内容である。	各単元の分量が適当である。練習問題の形式も様々で工夫されている。イラストや写真が豊富である。	文法事項が簡潔にわかりやすくまとめられている。説明が丁寧である。イラストや写真も多く、楽しく学習できる。
	外国語	17	教出	Ⅰ	336	NEW ONE WORLD Communication I Revised Edition	2	世界の文化や風習、言語など現在の世界を学ぶ興味深い題材が多く扱われている。単語や構文も標準的なものが多く扱われている。	4つの技能をバランスよく学習できるように、練習問題に工夫が見られる。新出文法事項には例文が示されているが、説明が不足気味である。	わかりやすい表現で理解しやすい。文字も大きく読みやすい。
	外国語	50	大修館	Ⅰ	337	Compass English Communication I Revised	2	様々なジャンルや題材がバランスよく配列されている。パラグラフの構成や論旨の構成が理解しやすいよう工夫されている。	目次に各レッスンの内容や題材が明記されていて、学習に際しての指針となる。	語句や新出単語の提示に色が用いられているので知覚しやすい。写真やイラストの量も適切である。
	外国語	2	東書	Ⅱ	301	All Aboard! Communication English II	34	英語を通して、音楽や古典芸能などの文化を深く学ぶ内容である。高校生が興味を持って学習できる内容である。	各単元の分量が適当である。文法の配置やコミュニケーションを題材としたアクティビティも工夫されているが、各単元での情報量がやや多い。	文字は大きくて見やすい。写真やイラストも生徒の理解に役立つものが多い。
○	外国語	15	三省堂	Ⅱ	308	VISTA English Communication II	34	様々な分野の題材が扱われているため、生徒も興味を持って学習できる内容である。	各単元の分量が適当である。練習問題の形式も様々で工夫されている。イラストや写真が豊富である。「会話」「読むコツ」などのコーナーも非常にうまくまとまっている。	文法事項が簡潔にわかりやすくまとめられている。説明が丁寧である。イラストや写真も多く、楽しく学習できる。
	外国語	17	教出	Ⅱ	309	New ONE WORLD Communication II	34	世界の文化や自然、科学など多く扱われている。比較的生徒が普段目を向けられないような内容が目立つが、興味深いものが多い。単語や構文も標準的なものが多い。	4つの技能をバランスよく学習できるように、練習問題に工夫が見られる。巻末の例文集は文法の確認に役立つ。	わかりやすい表現で理解しやすい。文字も大きく読みやすい。
	外国語	50	大修館	Ⅱ	311	Compass English Communication II	34	様々なジャンルや題材がバランスよく配列されている。英文の読み物としても優れている。	目次に各レッスンの内容や題材が明記されていて、学習に際しての指針となる。文法や内容理解のための問題練習にも工夫が見られる。	文字はやや小さい。写真やイラストの量は適切である。
○	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナーシップでつくる未来	2	生きていく上で必要な基礎基本を身につけることに重点が置かれている。自分自身でどう生きていくか考えることができる。具体例も豊富である。	各単元に導入ワークがあり、生徒の動機づけに適している。また1つの単元がコンパクトにまとまっていてわかりやすい。	基礎的な資料やイラストや写真も豊富で生徒の興味・関心をひきやすい。また文章も読みやすい。
	家庭	7	実教	家基	315	新家庭基礎 2 1	2	テーマ学習形式でより深く学ぶようになっている。「持続可能性」に重点が置かれている。	見開きの構成になっていて、授業の内容が把握しやすいようになっている。	時事的な話題を扱った「現代の窓」やコラムなどが数多くあり、資料が豊富である。
	家庭	7	実教	家基	316	新図説家庭基礎	2	人とかかわって生きる、生活をつくる、消費者として自立するといった内容が、その職業の人の体験談等も取り入れられてあり、メッセージ性がある。	図が多く取り入れられており、それに対する説明も適切である。	読み手に質問するような表記がしてあり、読み手も一緒に考えるような表現がされている。
	情報	2	東書	社情	310	社会と情報	1	実習編と理論編の2部構成となっている。それぞれ工夫された内容であるが、やや散漫となっている。	構成・分量・装丁の全てにわたって問題がない。	広範囲な内容から、必要最小限に絞り込んで作られている。
	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版	1	とても几帳面な構成であるが、イラスト・図版が少ない。じっくり読み込める生徒にとってはとても良いと思われる。	構成・分量・装丁の全てにわたって問題がない。	やや表現に硬いところがあるが、よくまとまっている。
○	情報	116	日文	社情	307	見てわかる社会と情報	1	とても分かりやすい表記である。図版やイラストも多く、適切に配置されて、生徒が好感を持てる。難解な言葉にも理解しやすいコメントがあっても良い。	構成・分量・装丁の全てにわたって問題がない。	必要最小限に絞り込んで作られていてわかりやすい。