

近隣の市民館・図書館など

あたらしい市民館・図書館のアイデアづくりの参考となるような近隣施設をご紹介します。

- 1 武蔵野プレイス | 東京都武蔵野市
▶ 市民の活動を支援する活動支援型公共施設
- 2 大和市文化創造拠点シリウス | 神奈川県大和市
▶ 施設内の機能が連携する文化交流施設
- 3 世田谷文化生活情報センター生活工房 | 東京都世田谷区
▶ 駅前の再開発ビルと複合したユニークな公共文化施設
- 4 ワテラス | 東京都千代田区
▶ 地域住民・就労者・学生・来街者のコミュニティをはぐくむ再開発ビル
- 5 座・高円寺（杉並区立杉並芸術会館） | 東京都杉並区
▶ 地域の芸術文化を守り、育て、交流を生む文化活動施設

武蔵野プレイス

東京都武蔵野市境南町2丁目3番18号 / JR中央線・西武多摩川線「武蔵境駅」南口下車、徒歩1分

基本用途 図書館、生涯学習センター、市民活動センター、青少年センター

理念・概要 複数の機能を積極的に融合させ、図書や活動を通して、人とひとが出会い、それぞれが持っている情報（知識や経験）を共有・交換しながら、知的な創造や交流を生み出し、地域社会（まち）の活性化を深められるような活動支援型の公共施設をめざしている。

参考となるポイント・視点

- 駅前に立地しているため、アクセスが良く、気軽に立ち寄れる
- ニーズに沿った知的活動の場が設定されており、一日中、心地良く過ごせる
- 働く世代・親子・若年層・高齢者など、多世代が集まり活動することができる工夫がある



大和市文化創造拠点シリウス

神奈川県大和市大和南1丁目8番1号 / 小田急江ノ島線・相鉄本線「大和駅」から徒歩3分

基本用途 図書館、芸術文化ホール、生涯学習センター、屋内こども広場

理念・概要 各施設の特徴を活かしながら、単独で運営するだけでなく、共通したテーマのもと、各施設がテーマに合った事業を行うことで1つの大きな形として施設全体を盛り上げるなど、複合施設であることを最大限に活用する。

参考となるポイント・視点

- 「健康都市図書館」や「大和こどもの国」などテーマをもったフロア構成になっているため、利用しやすい
- 市民ニーズにあわせて、各専門の民間企業との協力体制がある
- ホール利用者が待ち時間に図書館を利用するなど、施設内の機能が連携している



参考・引用資料

大和市文化創造拠点シリウスHP(<https://yamato-bunka.jp>)

文部科学省 社会教育施設の複合化・集約化 事例(http://www.mext.go.jp/a_menu/shougai/gakugei/_icsFiles/afieldfile/2018/05/31/1387273_4.pdf)

中央教育審議会生涯学習分科会(第91回)資料(http://www.mext.go.jp/b_menu/shingi/chukyo/chukyo2/siryou/_icsFiles/afieldfile/2018/08/03/1406966_3.pdf)

世田谷文化生活情報センター 生活工房

東京都世田谷区太子堂4丁目1番1号キャロットタワー / 東急田園都市線・世田谷線「三軒茶屋」駅直結
東急バス・小田急バス「三軒茶屋」停留所

基本用途 セミナールーム、ワークショップルーム、市民活動支援コーナー、展示ギャラリー

理念・概要 世田谷区の「暮らしxデザイン交流拠点」で、美術館でも、博物館でも、公民館でもない、ユニークな公共の文化施設。日常の暮らしに身近なデザイン、文化、環境などをテーマに、展示、ワークショップ、セミナーなど、子どもから高齢者までが参加できるプログラムなど地域に密着したイベントを実施。

参考となるポイント・視点

- 常識にとらわれないユニークな文化施設として交流を生み出している
- 再開発ビル内の商業施設や「世田谷パブリックシアター」「シアタートラム」といったホールなどの文化施設と近接し、互いに連携している
- コミュニティキッチンや、ワークショップなど多様な使い方ができる柔軟な場がある



参考・引用資料

生活工房HP (<https://www.setagaya-ldc.net/>)

世田谷パブリックシアターHP (https://setagaya-pt.jp/about/facilities/setagaya_public_theatre.html)

シアタートラムHP (https://setagaya-pt.jp/about/facilities/theatre_tram.html)

ワテラス

東京都千代田区神田淡路町2丁目101,105番地 / 東京メトロ「新御茶ノ水駅」「淡路町駅」から徒歩2分
JR「御茶ノ水駅」徒歩3分

基本用途 事務所、住宅、コミュニティスペース、商業施設、学生用住宅

理念・概要 「和」「輪」「環」の3つのWAをコンセプトにデザインされた施設。人が行き交い活気づいていくまちづくり、人情と情緒を大切にする淡路型コミュニティのさらなる発展に貢献している。

参考となるポイント・視点

- 計画構想の段階から、地域住民や学生を巻き込んだ運営の仕組みづくりを行なっている
- 地域住民、就労者、学生、来街者が自由に活動し、交流し、憩う、新しいコミュニティがはぐくまれる場所
- 公園が隣接しており、みどりや広場を積極的に活用している



座・高円寺（杉並区立杉並芸術会館）

東京都杉並区高円寺北2丁目1番2号 / JR中央線「高円寺」駅北口から徒歩5分

基本用途 セミナールーム、ワークショップルーム、市民活動支援コーナー、展示ギャラリー

理念・概要 「街の広場」舞台芸術の創造と発信、そして地域に根ざした杉並区の文化活動の拠点。演劇やダンスなどの優れた舞台芸術作品の上演、ワークショップやレクチャー、劇場創造アカデミーの開講など、芸術文化振興のための人と芸術をつなぐの多彩なプログラムを展開している。

参考となるポイント・視点

- 地域の文化に対応した3つの個性的なホールがある
- 地域に根ざす行事やイベントに積極的に場を提供し、利用者の芸術文化活動や交流を支援している
- 劇場での作品創造を支える稽古場や衣装製作室やアーカイブ（書庫）、日常的に座学の空間としても使えるカフェなど、ひらかれた教育・活動の空間がある



参考・引用資料

座・高円寺(<https://za-koenji.jp/home/index.php>)

すぎなみ協働プラザHP (https://www.sugi-chiiki.com/nposupport/content_disp_ex.php?c=55bf249278954&p=55e3b562a6f11)

みんなの作業場活動日記 (<https://sagyoba.exblog.jp/20494790/>)