

令和2年度使用高等学校教科用図書採択について

令和 2 年度使用

高等学校用教科用図書についての調査審議結果

- ・ 令和 2 年度使用教科用図書採択の観点（高等学校）
- ・ 令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧（高等学校）

# 令和2年度使用教科用図書採択の観点 (高等学校)

## <<全日制>>

川崎高等学校	1頁	～	2頁
幸高等学校	3頁	～	4頁
川崎総合科学高等学校	5頁	～	7頁
橘高等学校			8頁
高津高等学校	9頁	～	10頁

## <<定時制>>

川崎高等学校	11頁		
川崎総合科学高等学校	12頁	～	13頁
橘高等学校	14頁	～	15頁
高津高等学校	16頁	～	17頁

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立川崎高等学校（全日制の課程）

## 教育方針・学校目標

『こころ豊かな人になろう』

- 自分の良さを伸ばし、将来の夢を見つめて、自分探しに取り組もう
- 自ら知識を求め、追究する過程を大切に、新たな課題に取り組もう
- 他を認め、思いやる心をつちかい、人類共通の課題に取り組もう

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	○日本語の言葉と文化への理解を深め、基礎力の定着を図り、自分の考えを発展させていく能力を育成する。
地歴	○基礎・基本的事項の定着と、資料（史料）活用能力の向上ならびに社会的思考力の涵養に努める。
公民	○基礎・基本的事項の定着と、資料（史料）活用能力の向上ならびに社会的思考力の涵養に努める。
数学	○体系的な学習を通じて、基礎・基本の定着を行うとともに、数学的な概念を育て、論理的な思考力を身に付けさせる。 ○生徒の学力を的確に把握し、きめ細やかな指導に努める。
理科	○自然事物・現象に対する関心や探究心を高め、目的意識をもった実験・観察を行い、科学的に探求する能力と態度を育てる。
保健体育	○個人及び社会生活における健康・安全について理解を深められるようにする。 ○生涯を通じて自らの健康を大切に考えて管理するとともに、より良く改善していくための資質や能力を身に付ける。
音楽	○音楽の幅広い活動を通して、感性を高め、生涯にわたり音楽を愛好する心情を養う。 ○音楽文化についての理解を深め、表現するための基礎的な能力を身に付け、音楽を創造的に表現する。
美術	○美術に親しむ活動を通して感性を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を養う。 ○表現したいことを豊かに伝えるために必要な基礎技能について学習し、制作における課題発見や解決のための力を養い、主体的な表現活動を目指す。
書道	○書に親しむ活動を通して感性を豊かにし、書を愛好する精神を養う。 ○書の古典の学習を通して自己を主体的に表現するための書道の基礎的な能力を身に付け、個性を活かした表現を目指す。

外国語	○世界について広く知り、英語を使って世界に向けて自分の考えを発信する力を養う。 ○自らの課題を設定し、目標に向かって取り組む態度を育てる。	
家庭	○人間の発達と生活の営みを総合的に捉え、家族・家庭と社会の関わりについて理解させる。 ○生活に必要な知識と技術を習得させ、体験的な授業を通して主体的に家庭や地域の生活を創造する能力と生活に必要な実践力を身に付けさせる。	
情報	○コンピュータや情報通信ネットワークなどの活用を通して、情報を適切に収集・処理・発信するための基礎的な知識と技能を習得し、情報を主体的に活用する能力を身に付ける。 ○情報モラルを正しく理解し、新しい課題に対して情報を適切に取扱い、問題を解決しようとする姿勢を養う。	
専門	家庭	○専門的な知識を習得させ、上級学校への進学を希望する生徒たちの意欲を高める授業展開を目指す。
専門	福祉	○福祉の各分野について体系的・系統的に理解できるとともに、知識及び技術を習得し、社会福祉の課題について理解を深める。

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立幸高等学校（全日制の課程）

## 教育方針・学校目標

教育基本法に明示された精神に則り、情操豊かな人間の育成につとめ、一般的な教養を高めるとともに、専門的な知識と技能を習熟させる。

- 1 広く豊かな心と教養を持ち、自主的精神と態度を身につけた誠実清楚な人間を育成する。
- 2 礼儀と秩序を尊重し、責任感と協調性を持ち、社会の変化に対応できる力を育成する。
- 3 確かな学力を身につけ、専門的かつ国際的な視野を持ち、自己の可能性を追求する力を育成する。

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	言葉の基本的な概念を習得し言葉の使い方に対する考えを深めさせる。思考力・表現力・想像力を伸ばし、言語感覚を磨き、様々な場面で適切な表現ができるようにさせる。古典作品の読解・鑑賞を通し、伝統的な言語文化への関心を高めさせる。
地歴	基本的事項の定着を図る。生徒の進路実現のため資料を活用する、協働して調査・発表する、体験的な学習を取り組み、社会的思考力を涵養する。
公民	基本的事項の定着を図る。生徒の進路実現のため資料を活用する、協働して調査・発表する、体験的な学習を取り組み、社会的思考力を涵養する。
数学	高等学校数学の基礎的な知識を習得するとともに、私たちの身の回りの事柄・事象や図形を数学的に処理する力を伸ばし、論理的なものの考え方、筋道を立てて考える力を育てる。
理科	科学的な内容に対する関心・意欲を高め、基礎的な学力の向上を図り、科学的な思考力・判断力を育成する。
保健体育	心と体を一体としてとらえ、健康・安全についての理解、健康の保持増進のための実践力の育成と体力の向上を図り、明るく豊かで活力ある生活を営む態度を育てる。
音楽	歌唱や器楽などの演奏活動、基礎的な音楽理論や音楽史などの知識、作品の鑑賞を通して生涯に渡って音楽を愛好する心情を育てる。
美術	過去の作品の鑑賞と、平面・立体作品の制作を通して知識、造形力、発想力を養成し、生涯に渡って美術・デザインを愛好する心を育てる。
書道	日本及び中国の古典・名筆の臨書を通じて技術の向上と鑑賞力を養い、自由な心象の表出としての創作の制作を楽しみ、生涯生活にも書を愛好する心情を培って、書文化の歴史を尊重し、深めようとする姿勢・感性を育てる。

外国語	コミュニケーションな授業を通して、コミュニケーションの手段としての基礎的・基本的な英語の運用能力の向上を図る。生徒の生活実態に即した題材を用い、英語を主体的に学ぼうとする意欲を引き出す。英語学習を通じて、自他の言語や文化について興味を持たせ、自分を取り巻く世界について深く考えさせる。
家庭	家庭生活の各分野を幅広く学び、将来の生活に生かせるよう、幅広い視点で生活を営める人材を育成する。
情報	高度情報化社会を生きるのに必要とされる、知識、技能、モラルなどを身に付け、情報化社会に主体的に向き合える人物を育成する。
専門	商業の各分野に関する幅広い知識と技術を習得させるとともに、論理的思考力、グローバル・コミュニケーション力を伸ばし、産業界で求められる人材を育成する。

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制の課程）

## 教育方針・学校目標

教育目標	○真理を探究し、高邁な人格の育成に努める ○教養を高め、豊かな創造力と健全な批判力の育成に努める ○専門（工業・理数）の知識と技術を習得し、勤労を愛する精神の育成に努める ○心身を鍛錬し、明朗にして良識ある社会人の育成に努める
校訓	『誠実』『勤勉』『強健』

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	生徒が希望する進路実現のために意欲と学力の伸張を図るための指導の工夫と充実、これからの国語教育への理解を深める。 1 基礎学力の育成。全校的な意識の伸張と高校生として必要とされる語彙力の育成を目指す。 2 言語活動の充実 進路実現に向けて、自分の言葉で書く・話すことができるようになるための、きめ細やかな指導を行なう。
地歴・公民	生徒が現代社会における様々な事象や課題に対し高い関心をもつよう指導するとともに、それらへの考察に必要な地理的、歴史的基礎知識、及び、政治的、経済的、社会学的基礎知識を修得するべく指導する。
数学	数学における概念や原理・法則についての理解を深め、基礎的な知識の習得と技能の習熟を図り、事象を数学的に考察し表現する能力を養い、数学のよさが認識できるようになるとともに、それらを的確に活用する態度を身に付けさせる。
理科	生徒に考えさせるような授業を目指し、課題解決に向け主体的に学ぶ姿勢を養う。
保健体育	新学習指導要領の内容に則し、生涯にわたって健やかな体を培うための身体能力と知識を定着させ、個人に応じた豊かなスポーツライフを実現する資質や能力を育成するとともに、個人生活及び社会生活における健康・安全に関する内容を総合的に理解できるようにし、生涯を通じて自らの健康を適切に管理し改善していく資質や能力を育てる。
音楽	幅広い芸術活動を通して豊かな感性を育み、創造的な表現力と鑑賞能力を伸ばす。また、芸術の諸能力を高めるとともに、芸術文化についての理解を深め、将来にわたり芸術を愛好する心情を育てる。 2・3年においては、生徒の興味関心に応じて発展的な指導ができるよう留意する。芸術関係の進路を希望している生徒や、卒業後の進路で音楽の力を付けておく必要のある生徒については、さらに実力を伸ばすことを目標において指導していく。



外国語		「聞く・読む・話す・書く」の4技能を意識した総合的な指導により、コミュニケーションを図ろうとする態度を育成し、コミュニケーション能力を養う。 基礎学力の定着を図るだけでなく、自発的に学習する態度を育成する指導法を工夫する。 生徒一人一人の高度で発展的な課題にも対応できるように、英語力の向上に努める。
家庭		家族と家庭の役割、生活に必要な衣、食、住、保育、消費等に関わる知識や技術を習得するとともに、それらを活用して課題を解決するために物事を理論的に考える力と実践に向けて自分の持っている力を工夫できる力を身に付ける。生活上の知識や技術の習得を生涯の生活設計やキャリアプランニングなどに関連付けて取り扱うことにより、生徒自身が現在及び将来の生活を自立的に営み、男女が共に協力して家庭を築いていくという実践的な態度を育てる。
情報		社会との関わりの中で、情報や情報技術に関する事柄を理解し、社会のモラルに反することなく実践することを通じて、豊かな情報社会の創造を実現できる学力を身に付けさせる。
専門	工業 情報工学	社会における情報化の進化に即応し、その幅広い分野に対応できる応用力と創造力のある柔軟性を備えた情報技術者の育成を目指し、コンピュータに関連する知識と技術を習得させるとともに、プログラム開発、システム開発・コンピュータ制御などにおいて実際に活用できる能力と態度を育てる。社会人としての豊かな人間性の育成を目指し、集団に溶け込み、明朗で責任感が強く、技術の多様化に順応できる研究心と勤労意欲の旺盛な人物の育成に努める。
専門	工業 総合電気	電気・電子・情報に関する基礎的な知識と技術を目指し、生徒の興味関心に応じて、発電・送電などのエネルギー関係やコンピュータ・電子機器などのエレクトロニクス関係を学習し、時代の先端をゆく専門的な知識と技術を習得させる。社会で活躍できる明朗で責任感のある人物の育成に努める。
専門	工業 電子機械	メカトロニクス技術の進歩に適応できる電子機械技術の修得を目指している。ロボット化やメカトロニクス化された新しい技術に適応できる人物を育成するために、広い範囲に応用できる基礎的知識を習得させるとともに、各種の実験や実習を通して専門的知識や技術を体得させる。社会で活躍できる創造性豊かな人物の育成に努める。
専門	工業 建設工学	建築の基礎教育や共生を重視した人間教育を目指す。2年次より専門教科を選択する事により、実験設備・測量機器やCADソフトを利用して、土木構造物や住空間を視覚的に学習する。また、現場見学などに積極的に参加し、実践的な専門知識や技術を体得する。
専門	工業 デザイン	デザインの基礎的な知識と造形的な技術を学び、創造的な発想力、構想力および実践的な態度の育成を目指している。基礎的な造形感覚の養成、様々なデザイン表現の技術の習得、デザイン思考による問題解決能力やプレゼンテーション能力の育成など、創造性豊かで社会貢献できる人材の育成に努める。
専門	理数	理科・数学における基本的な概念・原理・法則などについて、事象を探究する過程を通して系統的な理解を深める。併せて一般的な教養

科 学	<p>を高め、理系難関大学への進学を目指している。指導方針として次の4つを置いている。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 3年間で計画的に活用し、真の実力を養成する。</li><li>2 進学に必要な情報を的確に提供する。</li><li>3 自己の将来像を明確化し、進学目標の具体化を促進する。</li><li>4 豊かな人間関係から、目標達成への推進力を育てる。</li></ol>
-----	--

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立橋高等学校（全日制の課程）

## 教育方針・学校目標

真理と正義とを愛し、互いに敬愛の誠を尽くし勤労と責任を重んじ、自主的精神に満ちた心身ともに健康な平和国家社会の形成者の育成。

1. 知性と品性を高め豊かな情操の育成に努める 2. 協同友愛 3. 自治の精神の確立 4. 勤労愛好の習慣の体得

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基礎基本の定着と、生徒の自主性や協働性を養うための発展的な学習の充実、教育課程の目標を達成するために、年間指導計画と評価に関する研究を深める。</li> <li>・確かな学力の向上を目指すために、学校設定科目を中心に、単元開発、教材研究に努める。</li> <li>・問題解決力および自己学習力育成のための指導方法について研究を深める。</li> </ul>
地歴公民	地理・歴史・公民の各分野における基礎学力の定着を図る。～・歴史的過程と地理的条件の理解と認識を深めさせる。・現代社会の諸問題を認識させ、様々な観点から考察できる。・多角的な視野から物事を視る力を養う。～
数学	1. 基礎・基本の充実 2. 問題を「解くこと」の楽しさ、「考える喜び・出きる充実感」を得られる授業 3. 自学・自習の習慣の定着 4. 高度な問題への取り組み
理科	生徒が進路希望を実現するために必要な力を養うことができる。
保健体育	心と体を一体としてとらえる。健康や安全について考え、生涯にわたって豊かな生活ができるようにする。合理的で計画的な実践を通して、知識や技能を深める。仲間とともに高めあいながら運動を楽しむ。自己の健康状況に応じて、体力の向上を目指す。自ら選んだ選択種目に責任をもって取り組み、生涯にわたって運動に親しむ態度や能力を身に付ける。
音楽	「実技に取り組むことは考えること、考えることは生きる力」を目標に、自ら考え・取り組み・技能知識を高めていく力を育てる。
美術	美術の幅広い創造活動を通して、生涯にわたり芸術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め豊かな情操を養う。
書道	図版の見やすさ・歴史・史料とのつながりがあること。書の伝統と文化に関心を持ち、感性を働かせながら、そのよさや美しさを味わうこと。
外国語	相手の意図を的確に理解するとともに、自らの意思や意見をしっかりと相手に伝えられるコミュニケーション能力を涵養する。
家庭	生徒が主体的に取り組める授業づくりと評価の研究。生徒自身の自立・自律できる力を身に付ける。
情報	自ら深く学ぶ姿勢、並びに自己学習力と応用力の育成を目指す。

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立高津高等学校（全日制の課程）

## 教育方針・学校目標

1. 個人としての尊厳を自覚し、自主的精神をもって、民主社会で責任ある行動を果たし得る人格を育成する。
2. 学力を充実させ、合わせて、すべての物事に対し適正な判断が下せるように、客観的な思考能力を育成する。
3. 教養を広め、情操を養い、豊かな文化的生活を営み得るよう、人間性の開発と高揚に努力する。
4. 健康的な身体と基礎的な生活能力を養い、勤労意欲を高め、実社会において、着実有能な活動をなし得る人材を育成する。
5. 広く国際社会に視野を広げ、人類共同の連帯感に目覚め、その福祉と発展のために参加し得る人間を育成する。

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	国語を適切に表現し的確に理解する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし、心情を豊かにし、言語感覚を磨き、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図る態度を育てる。
地歴 公民	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 自ら考え、学ぶ態度の育成に努めるとともに「生きる力」を養う。</li> <li>(2) 基礎的・基本的な知識及び技能を習得させ、学力の定着を図り、個々の学習課題を解決するために必要な思考力・判断力・表現力を養う。</li> <li>(3) 選択発展科目の履修者に対し、幅広い知識とともに、大学入試に必要な学力及び応用力を身に付けさせる。</li> <li>(4) ICT機材・視聴覚教材を効果的に用いる研究を行う。</li> <li>(5) 「アクティブラーニング」や「反転学習」などを一部授業に盛り込み、生徒が主体的に学習に取り組めるように努める。</li> </ol>
数学	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 生徒の基礎学力の定着を図る。</li> <li>(2) 生徒の数学的思考や応用力が深まるように指導する。</li> <li>(3) 数学科全体の授業力をより高める。</li> </ol>
理科	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 教科指導の充実 <ol style="list-style-type: none"> <li>①自ら学ぶ・考える態度の育成を図る。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・自分で考え、思考する時間を設けるようにする。</li> </ul> </li> <li>②基礎学力の定着を図る。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・問題演習と家庭学習を促す。</li> </ul> </li> <li>③応用力の育成に努める。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校・自宅で問題演習を取り組ませる。</li> </ul> </li> </ol> </li> <li>(2) 豊かな心の育成 <ol style="list-style-type: none"> <li>①教養を広め、情操を養う。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・現在の話題から科学への関心を高め、興味を持たせるようにする。</li> </ul> </li> </ol> </li> <li>(3) 安全教育の充実</li> </ol>

(理 科)	<p>①安全への意識向上を図る。 ・危険物や薬品の取り扱い方を学ばせる。</p> <p>(4) 今日的な教育諸課題への取り組み ①環境教育の充実を図る。 ・現在の課題や社会問題と科学の環境への関わり方を学ばせる。</p>
保健体育	<p>(1) 心と体を一体として捉え、健康・安全や運動についての理解と運動の合理的な実践を通して、集団的な活動や表現活動、コミュニケーション能力を高め、生涯にわたって豊かで、計画的にスポーツライフを継続し、運動に親しむ資質や能力を育てる。</p> <p>(2) 健康の保持増進のための実践力の育成と体力の向上を図るとともに、公正、協力、責任などの態度を育て、明るく豊かで活力のある生活を営む態度を育てる。</p>
芸術 (音 楽) (美 術) (書 道)	<p>(1) 芸術を通し教養を広め、伝統や文化を大切にすることを育成する。</p> <p>(2) 幅広い芸術活動を通して、生徒の意欲的な創作活動を支援し、創造力・表現能力を伸ばし、個性の伸長を図る。</p> <p>(3) 鑑賞や表現活動を通して客観的な思考力・判断力・言語活動能力・鑑賞能力を養い、自らの課題を解決するなど、主体的に取り組む態度を身に付け、表現の幅を向上させる。</p> <p>(4) 第28回川崎市立高等学校合同芸術祭に向け、企画運営にあたり市立五校各芸術教科・PTAと連携し、作品の出品や演奏発表する生徒の表現力の向上を目指す。</p>
外国語	<p>(1) 基礎学力の定着を図る。</p> <p>(2) 自ら積極的に学ぼうとする姿勢を育成する。</p> <p>(3) 教材の充実に努める。</p>
家 庭	<p>(1) 安全・環境に配慮した生活に関する基礎的・基本的な知識を習得し、実践できる力を養う。</p> <p>(2) 家庭や地域社会の中で生活課題を主体的に解決できる力を身につけるため課題解決学習を行い、主体的・対話的で深い学びができるよう努める。</p> <p>(3) 選択科目について、専門的学習が深まるような学習内容・教材の精選及びキャリア教育を進める。</p>
情 報	<p>(1) 情報活用の実践力の育成 ①課題や目的に応じて情報手段を適切に活用することを含めて、必要な情報を主体的に収集・判断・表現・処理・創造し、受け手の状況などを踏まえて発信・伝達できる能力の育成</p> <p>(2) 情報の科学的な理解の育成 ①情報活用の基礎となる情報手段の特性の理解と、情報を適切に扱い、自らの情報活用を評価・改善するための基礎的な理論や方法の理解の育成 ②情報と情報技術を問題の発見と解決に効果的に活用するための科学的な考え方を習得させ、情報社会の発展に主体的に寄与する能力と態度の育成</p> <p>(3) 情報社会に参画する態度の育成 ①社会生活の中で情報や情報技術が果たしている役割や及ぼしている影響を理解し、情報モラルの必要性や情報に対する責任について考え、望ましい情報社会の創造に参画しようとする態度の育成</p>

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立川崎高等学校（定時制の課程）

## 教育方針・学校目標

『こころ豊かな人になろう』
○自分の良さを伸ばし、将来の夢を見つめて、自分探しに取り組もう
○自ら知識を求め、追求する過程を大切にし、新たな課題に取り組もう
○他を認め、思いやる心をつちかい、人類共通の課題に取り組もう

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	国語を適切に表現、理解する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力、想像力を伸ばし、心情を豊かにし、言語感覚を磨き、言語文化に対する関心を深める。
地歴	全世界の歴史的過程や生活・文化などの地域的特色を踏まえ、専門的な知識、概念や技能を習得・定着させ、それらを活用できるよう理解を深める。
公民	倫理・社会・文化・政治・法・経済にかかわる諸問題を取り上げ、学習や議論を通して考えをまとめ、説明できるよう理解を深める。
数学	・数量、図形などに関する基礎的な概念や原理・法則に対する理解を深め、数学的な表現や処理の仕方などの技能を習得する。 ・事象を数理的に考察する能力を高め、数学的な活動の楽しさ、数学的な見方や考え方の良さを知る。
理科	自然現象の原理の理解を深める。また、科学的に自然現象を理解・習得する。
保健体育	個人及び社会における健康・安全について理解を深め生涯を通じて自らの健康を適切に管理・改善していけるよう、自らの健康を適切に管理し環境を改善していくことが重要であることを理解できるようにする。
音楽	音楽の幅広い活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、音楽文化についての理解を深める。
美術	美術の幅広い活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、美術文化についての理解を深める。
書道	書道の幅広い活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心情を育てるとともに、書の伝統文化についての理解を深める。
外国語	英語を通じて、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を育成する。異文化に対する理解を深める。
家庭	人の一生と家族・家庭及び福祉、衣食住、消費生活などに関する基礎的・基本的な知識と技術を習得する。
情報	情報化が社会に及ぼす影響を理解させ、情報機器などを適切に活用して情報を収集、処理、表現する能力を養う。

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制の課程）

## 教育方針・学校目標

- 真理を探究し、高邁な人格の育成を努める。
- 教養を高め、豊かな創造力と健全な批判力の育成に努める。
- 工業・商業の知識と技術を習得し、勤労を愛する精神の育成に努める。
- 心身を鍛錬し、明朗にして良識のある社会人の育成に努める。

## 校訓

「 誠 実 」 「 勤 勉 」 「 強 健 」

教科	教科の目標、育成したい資質能力など	
国 語	生徒が基礎的な漢字や語句・慣用句に興味をもち、正確に使いこなせるように支援を行う。	
地 歴	地域や文化・歴史的な出来事の基本的な知識を身に付けられるように指導する。	
公 民	社会的な事象・出来事の基本的な知識を身に付けられるように指導する。	
数 学	基礎的な計算や図形の基本的な性質を再確認し、基礎基本を重視して学力の定着を図る。	
理 科	自然事象に対する生徒の関心が高まるようにする。	
保健体育	教材を精選し、基礎的な知識・技能を身に付けさせる。	
音 楽	幅広い音楽の活動を通じて、生徒が生涯にわたり音楽への愛好心育めるとともに、生徒の感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、我が国及び諸外国の音楽文化の理解を深める。	
外国語	学習教材を精選し、基礎・基本を習得できるように指導する。	
家 庭	福祉、衣食住、消費生活など基礎的・基本的な知識と技術の習得し、青年期を起点とし自分の生き方を考えさせ、自立して生活できる能力の育成。	
専 門	工 業	クリエイト工学科では、川崎市の産業界に必要とされる創造性豊かな人材の育成に努めており、「キャリア教育」の充実、「ものづくり」のための技術向上を目指している。また、入学時より電気・電子コース、機械コースに分けて、「資格取得」のための専門教育と「ものづくり」の学習に必要な技能習得の2本の柱で学習を行う。
専 門	商 業	商業が経済生活においてどのような機能を果たしているかを理解させる。 商業に関する基礎的な知識・技能を習得させ、経済生活に合理的に営む態度・習慣を養う。

		<p>商業に従事する者に必要な知識・技術を習得させ、商業活動を合理的・能率的に営む能力を養う。</p> <p>経済についての正しい心構えを養い、国民の経済生活の向上に貢献するように勤める態度を養う。</p> <p>経済社会の進展に適応し、さらに進んだ研究をするために必要な基礎的能力を養い、将来の発展に役立てる。</p>
--	--	--



## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立橋高等学校（定時制の課程）

## 教育方針・学校目標

真理と正義とを愛し互いに敬愛の誠を尽くし、勤労と責任を重んじ、自主的精神に満ちた心身共に健康な平和国家社会の形成者の育成をする。

- (1) 知性と品性を高め、豊かな上層の育成に努める。
- (2) 協同友愛
- (3) 自治の精神の確立
- (4) 勤労愛好の習慣の体得

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国 語	基礎学力・基礎知識の定着に努める。 聞く・読む・書く・話すの言語活動を通して、コミュニケーション能力の育成を図る。 発展的な学習を通し、生徒の探究心を育成する。
地 歴	基礎的・基本的知識の習得と定着を図るとともに、応用力の育成を目指す。 学ぶ意欲の向上を図り、自主的に学習する姿勢を身に付けさせるように努める。
公 民	基礎的・基本的知識の習得と定着を図るとともに、応用力の育成を目指す。 学ぶ意欲の向上を図り、自主的に学習する姿勢を身に付けさせるように努める。
数 学	基礎学力の定着と自主性や問題解決を引き出す授業展開を目指す。また、学んだ知識・技能を活用できるように努める。
理 科	基礎的な知識を習得させるよう努め、生徒の自主性や課題解決力を引き出し、主体的な学習態度を養う。また、理科を学ぶことで日常生活に応用できる力を育てる。
保健体育	健康・安全について理解させ、生涯にわたり運動に親しむ基礎を養う。 個々の能力に応じた各種運動技能を習得させる。 授業を通して他人の意見や考えを理解できる心豊かな人間を育成する。
音 楽	音楽の諸活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、個性豊かな表現の能力と主体的な鑑賞の能力を伸ばし音楽文化についての理解を深める。

美術	<p>ものを見て感じ、考え表現する力を育成する。</p> <p>手作業を通じてそれぞれの素材やその仕組みについて理解させる。</p> <p>ひとつのことをやり遂げる力を育成する。</p>
書道	<p>文字を美の対象として作品を創作したり、さまざまな「書」の美を鑑賞したりすることによって、芸術としての「書」を理解し、「書」に親しむ心を養う。</p> <p>漢字・仮名の古典の鑑賞、臨書を度押しして感性を磨き、個性豊かな所の表現能力を養う。</p>
外国語	<p>基礎・基本を大切にし、基礎学力の定着を図るため、わかりやすい授業を展開する。効果的なICTの活用や主体的・対話的で深い学びの手法を出来るだけ取り入れた授業展開を心がける。</p>
家庭	<p>衣・食・住生活についての基本的な知識を定着させ実技を身に付けるとともに、家族、保育、高齢者分野についても理解を深める。</p>
情報	<p>情報を適切に収集・処理・発信するための知識とモラルを習得する。</p>

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立高津高等学校（定時制の課程）

## 教育方針・学校目標

- 1 個人としての尊厳を自覚し、自主的精神をもって、民主社会で責任ある行動を果たし得る人格を育成する。
- 2 学力を充実させ、合わせて、すべての物事に対し適切な判断を下せるように、客観的な思考能力を養成する。
- 3 教養を深め、情操を養い、豊かな文化的な生活を営み得るよう、人間性の開発と高揚に努力する。
- 4 健康な身体と基礎的な生活能力を養い、勤労意欲を高め、実社会において着実有能な活動をなし得る人材を育成する。
- 5 広く国際社会に視野を広げ、人類共同の連帯感に目覚め、その福祉と発展のために参加し得る人間を育成する。

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	<ul style="list-style-type: none"> <li>・生徒たちの学ぶ姿勢を養い、読み書きを中心とした言語活動の基礎基本の定着を図る。</li> <li>・国語を適切に表現し的確に理解する能力を育成し、伝え合う力を高める。</li> </ul>
地歴	<ul style="list-style-type: none"> <li>・現実の生活に根ざした、生徒一人一人の疑問を大切にし、社会に対する興味・関心を高める。</li> <li>・教材の精選を工夫し、多角的な社会認識を育て、健全な批判力を養い、社会の発展を主体的に担う態度を養う。</li> </ul>
公民	<ul style="list-style-type: none"> <li>・現実の生活に根ざした、生徒一人一人の疑問を大切にし、社会に対する興味・関心を高める。</li> <li>・教材の精選を工夫し、多角的な社会認識を育て、健全な批判力を養い、社会の発展を主体的に担う態度を養う。</li> </ul>
数学	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基礎的な計算の原理や法則・図形の基本的性質を再確認する。</li> <li>・個々の学力に対応し、基礎基本を重視しつつ向上を図る。</li> <li>・数理的な表現力を身につける。</li> </ul>
理科	<ul style="list-style-type: none"> <li>・教材・教具を工夫し、分かりやすい授業を展開し、基礎学力の定着を図る。</li> <li>・生徒の実情に即した実験・観察の授業の研究を進める。</li> </ul>
保健体育	<ul style="list-style-type: none"> <li>・生涯にわたって豊かなスポーツライフを継続する資質や能力を育て、健康の保持増進と体力の向上を図る。</li> <li>・個人及び社会生活における健康・安全について理解を深め、自らの健康を管理し改善していく能力を育てる。</li> </ul>
音楽	<ul style="list-style-type: none"> <li>・一人で、また、友人と音楽を聴き、歌い、奏でることにより、豊かな生活を味わい送り得る市民を育てる。</li> <li>・日常生活の中で、音楽を通して豊かな情操を養う。</li> </ul>
美術	<ul style="list-style-type: none"> <li>・日常の中にある芸術やデザインに対して、観る・味わう感性を養う。</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・デザインや作品制作により、表現力を探究し、自分の作品を活用して、日常生活を豊かにし得る力を養う。</li> </ul>
書道	<ul style="list-style-type: none"> <li>・書を味わい鑑賞する力や文字を丁寧に書く習慣を身に付ける。</li> <li>・書で表現する力を養い、日常生活を豊かにする力を育てる。</li> </ul>
外国語	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基礎・基本事項の定着を目指し、言語教材の精選を図りながら、学習効果が促進されるように授業展開を創意工夫する。</li> </ul>
家庭	<ul style="list-style-type: none"> <li>・衣食住についての基本的な知識と実践力を学び、豊かな生活を送りうる市民を育てる。</li> <li>・日常生活をマネージメントする力を養う。</li> </ul>
情報	<ul style="list-style-type: none"> <li>・コンピュータソフト WORD, EXCEL, POWERPOINT の基本操作を自分のものに出来るよう育成する。</li> <li>・インターネット時代の情報セキュリティー力から、必要なルールとマナーまで養成する。</li> </ul>

# 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 (高等学校)

## <<全日制>>

川崎高等学校	1頁	～	11頁
幸高等学校	12頁	～	24頁
川崎総合科学高等学校	25頁	～	35頁
橘高等学校	36頁	～	44頁
高津高等学校	45頁	～	54頁

## <<定時制>>

川崎高等学校	55頁	～	59頁
川崎総合科学高等学校	60頁	～	67頁
橘高等学校	68頁	～	73頁
高津高等学校	74頁	～	79頁

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	333	精選国語総合	1生 福普	どの分野も代表的な作品がバランスよく載っていて使いやすい。内容も基礎的なものから高いレベルまで段階的に収められている。古典も文法などの説明が見やすくまとまっている。	現代文編、言語活動編、古文編、漢文編の4部構成が一冊にまとまっていて、扱いやすい。また、「表現と言語活動」が各単元ごとにまとまっている。	色使いが良く、説明等も見やすいので関心をもちやすい。
○	国語	2	東書	国総	334	国語総合 現代文編	1生 福普	評論では、人間・社会・言語などさまざまな分野の質の高い教材が採録されており、論理的思考力を培うことができる。	多様な学力を持つ生徒集団でも指導しやすい教材配置となっている。「思索への扉」「文学への扉」は、各単元での学習を深めるのに役立つ。	学習の動機づけとなる写真、内容の理解の助けとなる写真や絵が充実している。教師用指導書や関連資料、周辺教材が充実しており、指導しやすく、かつ、学習しやすい。
○	国語	2	東書	国総	335	国語総合 古典編	1生 福普	古文は各時代の代表的な教材、漢文は故事・寓話・詩文・史話・思想などから基本教材が選ばれている。	古典文法、漢文句法を学習するコラムは教科書の用例をもとに解説されており、附録の「古文重要語句」「漢文句法・重要語のまとめ」や、脚注欄の重要古語、重要句法との関連もつけられていて、指導しやすい。	資料性の高い写真・図版が適切に掲載されている。特に巻末附録の「古典参考図録」は資料性が高く、生徒の古典学習に対する意欲が高められるように工夫されている。
	国語	15	三省堂	国総	336	高等学校国語総合 現代文編 改訂版	1生 福普	生徒の関心を引く話題や主体的に考えられる話題を取り上げられているが、やや難解な作品がある。	定評ある教材と現在注目されている著者による新しい教材とを豊富にかつバランスよく採録している。	意味や用法に注意して身につけておきたい語句は、脚注欄に抜き出して見開きごとに整理しており、語彙を定着させるのに有益である。
	国語	15	三省堂	国総	337	高等学校国語総合 古典編 改訂版	1生 福普	コラム「文法から解釈へ」は、文法事項の把握が古典作品の理解を深めるという点を平易に解説しており、生徒の理解を進めるのに適している。	古文、漢文とも様々なジャンルがバランスよく収録されている。	各教材の冒頭に作品の成立年代を示す図版が表示されており、成立年代が視覚的につかめるように工夫されている。
○	国語	2	東書	現B	322	精選現代文B	2生 福普	単元数が多く、物語や評論などのジャンルから様々な作品を抜粋している。単元末にかならず表現と言語活動の課題があり、指導に役立てることが出来る。	分量は適当である。脚注が多い。図や表、資料が豊富で、配置が工夫されている。	色使いや挿絵などが控えめになっている。文字サイズは小さめで、他者の教科書と比べると情報量が多い印象である。
	国語	50	大修館	現B	331	精選現代文B 新訂版	2生 福普	物語や評論などのジャンルにおいて、定番の作品のほかに比較的新しい作品も入っている。教材数も多い。	分量は多い方である。教材ごとに、「次の一冊」が紹介されていて、生徒の興味関心を深めることにつながりやすい。	色使いや挿絵など工夫されている。文字サイズは小さめで、情報量が多い印象である。
	国語	117	明治	現B	336	新 高等学校現代文B	2生 福普	実用的な文章を書く能力の充実のためにのコーナーがあり、就職を前提とした科で使用しやすい。各章で分野ごとに分けられ、学習しやすくなっている。	全体として単元の数は少なく、一つ一つを時間をかけて学ぶ構成である。単元末の課題には語彙や単語力を鍛えるような「言葉の学習」という枠がある。	大きい活字を使用している。印刷は鮮明で、適所にあるカラー図版も生徒の学習意欲を高める。
	国語	17	教出	古A	302	古典文学選 古典A	2生 福	物語や評論などのジャンルから様々な作品を抜粋している。コラムなどがあり、時代背景などがイメージしやすくなっている。	分量は適当である。脚注が多く、物語を読み進めやすいように工夫されている。	色使いが工夫され、挿絵も多く掲載されている。文字の書体が本文と注釈等で使い分けがされている。
	国語	50	大修館	古A	315	古典A 物語選 改訂版	2生 福	比較的読解が容易な教材が多く採用されている。故事成語など、現代につながるような内容も多い。	分量は多めだと感じられる。また、脚注も多く、工夫されている。	写真等、非常に多く採用されていて、わかりやすい工夫がなされている。
○	国語	183	第一	古A	314	高等学校 改訂版 標準古典A 物語選	2生 福	物語や評論などのジャンルから様々な作品を抜粋している。コラムなどがあり、時代背景などがイメージしやすくなっている。	分量は適当である。脚注が多く、物語を読み進めやすいように工夫されている。単元末の「学習」の欄には内容理解に重点を置いた課題が設定されている。	色使い・挿絵などが控えめになっている。単元のはじめにかならず書かれた時期が分かる系図がある。
	国語	2	東書	古B	331	精選古典B 古文編	2普	幅広いジャンルからの定番教材で入試に対応できる教材が収録されている。古典参考図録も豊富である。	古文編・漢文編の2分冊構成であり、必要に応じて生徒の実態に合わせて授業展開が可能である。二部構成になっているため、段階を追った学習が可能である。	適切な行間が取られているため、見やすい。また各単元を理解するには適切な配置がなされ、付録部分も充実している。
	国語	2	東書	古B	332	精選古典B 漢文編	2普	漢文作品として定評ある作品を多く収録しており、注釈もわかりやすい。	古文編・漢文編の2分冊構成であり、必要に応じて生徒の実態に合わせて授業展開が可能である。幅広い分野からの作品で構成されているため、多様かつ柔軟な指導が実現できる。	適切な行間が取られているため、見やすい。また各単元を理解するには適切な配置がなされ、付録部分も充実している。
	国語	15	三省堂	古B	333	高等学校古典B 古文編 改訂版	2普	有名な作品を採用しながら、他社が採用していない節を単元化しているものが多い。	分冊で第1部と第2部と分かれているため、学年をまたいで使用することが出来る。	脚注、図が見やすく工夫されている。「古典の扉」があって興味関心を高める工夫がされている。
	国語	15	三省堂	古B	334	高等学校古典B 漢文編 改訂版	2普	有名な作品を採用しながら、他社が採用していない節を単元化しているものが多い。	分冊で第1部と第3部と分かれているため、学年をまたいで使用することが出来る。	脚注、図が見やすく工夫されている。「古典の扉」があって興味関心を高める工夫がされている。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	国語	183	第一	古B	350	高等学校 改訂版 古典B 古文編	2普	物語や評論などのジャンルから有名な作品・単元を抜粋している。ところどころに「言語活動」のページがあり時代背景の理解に役立てることが出来る。	分冊で第1章と第2章と分かれているため、学年をまたいで使用することが出来る。分量は適当である。脚注が多く、物語を読み進めやすいように工夫されている。	色使い・挿絵などが多く、単元のはじめに必ず成立時期が分かる系図がある。
○	国語	183	第一	古B	351	高等学校 改訂版 古典B 漢文編	2普	物語や評論などのジャンルから様々な作品を抜粋している。ところどころに「言語活動」のページがあり時代背景の理解に役立てることが出来る。	分冊で第1章と第2章と分かれているため、学年をまたいで使用することが出来る。分量は適当である。脚注が多く、物語を読み進めやすいように工夫されている。	色使い・挿絵が多い。筆記では動きが分かりやすい進撃図が採用されている。
	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版	2	基本的な事項から応用的な事項まで詳細に扱っている。また雨温図なども掲載されており、地理との関連も意識されている。生徒の興味関心に応じた発展学習も可能となっている。	豊富な資料が掲載されており、オールカラーで見やすい。またレイアウトも工夫され、本文も読みやすくなっている。	適切な文章表現であり、文字はやや小さいものの紙面が詰まっていないので読みやすい。発展的な学習にも向いている。
○	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	2生2福	偏りなく世界史Aの内容が網羅されている。基本的な事項が本文にあり、応用的な事項がコラムに掲載されているため、生徒の興味や学力に応じて学習を進めることができる。	図のカラーが鮮明で見やすい。また地図、資料なども豊富に掲載されている。表紙にダヴィド作の有名な絵画であるナポレオンの戴冠式が使用され、見ごたえもある。	簡潔な文章表現となっており、重要事項は太字になっていてわかりやすい。また漢字の多くにルビが振られており、漢字が不得意な生徒でも学習しやすい。
○	地理歴史	2	東書	世B	308	世界史B	1普	基本的な内容から発展的な内容まで網羅されている。また、地図や写真も多く掲載されており、地理の学習との関連付けがしやすいなど、充実した内容となっている。	写真や図版が豊富に掲載されており、A6版よりやや大きめのサイズに詰まることなく見やすい構成となっている。	明快な文章表現となっており、生徒が自ら読み進めて内容が理解できるようになっている。また、漢字や人物名の英語表記にもルビが振られており丁寧である。
	地理歴史	81	山川	世B	313	新世界史 改訂版	1	基本的な事項から発展的な事項まで扱われている。各時代区分を2つのテーマで概観したり、多角的に解説がされたりするページがあるなど、発展的な学習にも向いている。	本文の叙述中心の構成であり、A6版よりやや大きめのサイズに十分な量の情報が詰まっている。	文字は小さめで行間に余裕があり紙面が詰まっていない。重要語句も太字となっており見やすい。
	地理歴史	81	山川	世B	314	高校世界史 改訂版	1	基本的な事項を各年代ごとに全体像として把握することができるため、自ら学習をすすめやすく、主体的な学習にも対応できる。	各部の概観やまとめが本文中にあり、大きな流れを大観することができる。現代までの歴史的意義が明確に記述されている。	資料や図版、グラフなど様々な視覚的資料があり、末尾のまとめも読みやすいため、主題学習も行いやすい。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	2	基本的な事項は網羅されている。また、多面的に日本の近現代史の展開を考察できるように内容が取り上げられている。	見開き2ページでテーマがまとめられていて分かりやすい構成になっている。各単元の要点が「問い」の形式で冒頭に掲載されており、考えながら読み進めることで理解を深めることができる。	簡潔な文章で分かりやすく、重要語句は太字のゴシック体で書かれている。漢字にもルビが振られていて読みやすい。
	地理歴史	35	清水	日A	310	高等学校 日本史A 新訂版	2	基礎的・基本的な事項が偏ることなく網羅され、歴史的事項の選択も適切なものとなっている。また、興味・関心を惹くような内容が多く、主体的な学習が行える。	近現代史が系統的に構成されており、整合性をもって歴史的対象として配列されている。2～3ページに1テーマとなっており分量も適切である。	写真や地図、資料、略年表がオールカラーで効果的に掲載されている。分量も豊富で、側注や補説なども十分である。
○	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	3生3福	基礎的な事項が、国際的な視野で記述されているため、視野を広げて日本史の学習を進めることができる。	写真が大きく掲載されており、興味・関心を惹く工夫がなされている。文字とバランスも良い。	写真や図版は大きく掲載されており、図の色使いなどでは、カラーユニバーサルデザインにも配慮されている。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B	2	基礎的な事項が丁寧な盛り込まれている。農民や庶民の生活に善目した特集などがあり、通史の本筋からは抜け落ちている人々についても理解することができる。	地図、写真、絵画などの資料が豊富に掲載されている。本文と資料とのバランスが適切である。	簡潔な文章で分かりやすく、重要語句は太字のゴシック体で書かれている。漢字にもルビが振られていて読みやすい。
	地理歴史	81	山川	日B	315	新日本史 改訂版	2	基本的な事項を踏まえ、斬新な切り口で出来事の原因関係を重視した論述的な叙述内容となっている。	試験に出題される資料が多く掲載されている。また、コラムも充実しており分量も適切である。	本文の内容を理解しやすい地図や系図などの図版が多く掲載されている。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	2普	基礎的な事項が充実している。脚注には詳細な記述もあり、高度な内容にも触れている。	各時代区分のはじめに年表を記載し、概観がまとめられており、その時代の流れが捉えられるよう構成されている。	写真はコンパクトに掲載されている。図版の配色に留意されており、工夫がみられる。
○	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生の地理A	1生1福	基礎的・基本的な事項が記述され充実している。側注にも図が使用され、理解しやすい内容となっている。	見開きの片面に本文があり、その他は写真や地図などが多く掲載されている。豊富な資料が興味・関心を惹く。	文章は分かりやすく、簡潔に掲載されている。図版はオールカラーで見やすく、具体的なイメージを膨らませやすい表記になっている。
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	2普	基礎的な事項が網羅され、充実した内容である。大きな図版や写真、模式図等で、地形や機構の自然環境の概念を分かりやすく説明している。	豊富な写真とグラフ、地図などの資料が充実している。2テーマが見開きで、まとまりよく構成されている。分量や配列は適切である。	見やすいフォントで、文章表現も平易である。図版資料も豊富で見やすい工夫がなされている。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	130	二宮	地A	309	基本地理A	12	基礎的・基本的な知識や技能を身に付けることができ、日本と世界の関係を体系的に記述し、興味を惹きやすいような内容になっている。	地理的な技能の習得のため、地形図やGISを活用したハザードマップなどが掲載されている。	最新の資料や具体的な例が明記され、写真も大きく見やすい。
	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	12	基本的事項が丁寧に網羅されている。見開きの冒頭に「アプローチ」や「TRY」が設けられ、要点がつかめるような工夫がなされている。	B4より大きめのサイズで、写真やグラフ、図解が豊富に掲載されている。また、ワークが充実しており、白地図を作業に取り入れるなどの学習ができる工夫がなされている。	平易で分かりやすい記述となっている。文字の書体やサイズが適切であり見やすく、鮮明な写真と図版も見やすい。
	地理歴史	2	東書	地B	306	地理B	3	基礎的な事項が網羅されている。特に日本の取り扱いや既習事項（中学社会科地理）へ確認の学習がしやすい内容となった。	基礎的な技能を修得しやすくするためにテーマを増やしたり、自分の言葉で記述する問いが加えられたりしている。	用語の解説などを紙面の定位置にもっていくことで、作業もしやすく見やすい。
○	地理歴史	46	帝国	地B	304	新詳地理B	3普	基礎的な事項が分かりやすく解説されており、系統地理の全分野、地誌においても全地域が扱われている。	内容の分量も適切であり、紙面も大きく見やすい。図表や写真を本文内容にあわせて活用できるよう工夫されている。	重要な用語には関連のあるページが参照ページとして記載されている。また、文章表現も明瞭で理解しやすい。
	地理歴史	130	二宮	地B	305	新編 詳解地理B改訂版	3	基礎的・基本的な事項はもちろん、重要事項ももれなく説明されているため、知識を確実に定着させることができる。また、系統地理でも地誌においても記述が豊富である。	地図や資料が豊富で、本文の記述にあわせて図表や写真がレイアウトされている。世界の諸地域をカバーしており、十分な分量となっている。	文章は分かりやすく、図版などはカラーユニバーサルデザインが配慮されており、色覚に特性のある生徒にも読み取りやすいようになっている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-	1生1福	豊富な詳細地図を基本に、様々な用途で用いることができる。地形や気候に関する図版も十分で、統計資料も掲載されている。	豊富な資料がバランスよく各領域の内容ごとに記載されている。A4サイズで見やすく、分量も適切である。	各地域の特徴的な建造物などは写真が掲載されており理解しやすい。地図や図版の配色も見やすい。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	2普	詳細地図を基本として、豊富な主題地図が配置されている。そのため様々な用途に活用できる。地形や気候に関する図版も適切で、十分な統計資料を掲載している。	豊富な資料が掲載されており、各領域ごとの内容のバランスがいい。端に地域ごとのインデックスがついており、利便性も高い。	見やすい配色が工夫され、地形の概観を捉えやすくなっている。主要図に世界地図が併記され、地球上の位置関係の理解を促進している。
	地理歴史	130	二宮	地図	311	詳解現代地図	1	地域の特性を理解しやすくするために、地域図に豊富な資料が記載されている。現代社会の特性や諸問題を考察するにはふさわしい。	紙面が大きく、地図の詳細が見やすい。端に地域ごとのインデックスがついており、利便性を高めている。	主題がはっきり分かるような表記になっており、見やすい。カラーの発色もよく、地図の色分けも見やすい。
	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	13	基礎的・基本的な事項が丁寧に記述されている。興味・関心や動機づけを促して学習できるように工夫してある。また、学習内容を深めることができるように注釈が充実している。	見開き2ページで1テーマがまとめられていてわかりやすい構成になっている。ヴィジュアル特集などの写真・図版資料、コラム・用語解説の配置が工夫されており、分量も適切である。	全体にルビが多く、すっきりして読みやすい。図版や写真が豊富に掲載されており理解しやすい。
○	公民	35	清水	現社	316	高等学校 現代社会 新訂版	1生3福	基本的な事項が網羅されている。内容が精選され、質・量ともに充実している。側注も豊富で発展的な学習も可能である。	写真、グラフ、地図など資料が適切に配列・記述されている。人物の説明も充実している。	本文は分かりやすい表現となっている。重要語は太字表記で判別しやすい。裏表紙には世界地図が掲載されている。紙面はすっきりとした構成となっている。
	公民	104	教研	現社	319	改訂版 現代社会	13	基本事項が丁寧に記述されており理解が深まるよう工夫されている。側注で詳細な内容まで取り扱っている。	資料が大変豊富である。地図、グラフ、図解が充実している。また、具体的な資料データから現代社会を理解することができる。	本文は簡潔な説明となっている。重要語が太字のゴシック体となっており、判別しやすく見やすい。
	公民	35	清水	倫理	313	高等学校 現代倫理 新訂版	1	基本的な事項が丁寧に扱われている。思想が現代にもつながっていることを意識できるような内容となっている。	原典資料や写真、絵画などの資料が豊富に大きく掲載されている。側注には用語の解説が数多く掲載されている。	詳しく説明されているため、平易な表現で説明されているので分かりやすい。重要語は太字となっている。
○	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版	1普	基礎的な事項が丁寧に記述され、理解を深める工夫がなされている。西洋思想と東洋思想の比較のページが設けられており、世界的な視野で捉えることができる。	構成はシンプルで、人物の写真や図解などは十分整っている。	オールカラー印刷で写真や地図、概念図などが見やすい。表紙はラファエロの「アテナの学堂」という著名な絵画であり、哲学の世界観を表している。
	公民	104	教研	倫理	314	改訂版 倫理	1	基礎的・基本的な事項が網羅されている。補足や発展的な内容まで説明されており発展的な学習も可能である。	写真、図版などの資料が充実し、本文とのバランスも適切である。表紙や各テーマごとの見出しには、著名な絵画や写真が掲載されており、倫理への理解を深めることができる。	単元ごとの「問い」から教科書の説明が始まっており、問いを深めていくことで内容を理解できる表記となっている。
	公民	35	清水	政経	314	高等学校 現代政治・経済 新訂版	3普	基礎的な内容から発展的な内容まで詳細に取り上げられており、政治・経済の最新の動向が理解できるよう工夫されている。	本文の割合が多く、文章が多い構成となっている。資料は図解が多く掲載されており、制度のしくみなどが理解しやすい。	丁寧な文章表現で、読み物としても十分読み応えのある内容となっている。側注も詳細に記述されており、発展的な学習も可能である。



## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧

## 川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	公民	81	山川	政経	316	詳説 政治・経済 改訂版	3普	基本的な事項から発展的な事項まで充実している。側注も豊富で詳しく、発展的な学習も可能である。	図解やグラフが豊富で、制度のしくみなどが理解しやすい。紙面は全体的にシンプルで、学習しやすい構成となっている。	簡潔に説明されている。文字は小さめで、紙面がすっきりとした構成となっている。重要語は太字になっている。
	公民	183	第一	政経	309	高等学校 改訂版 政治・経済	3	基礎的な事項を中心にまとめられている。また、具体例を中心に展開されており、主題学習では最新の内容を多面的に学習することができるよう工夫されている。	各単元のポイントが、冒頭に明確に示されており、考えながら学習を進めることができる。第2編で選択式で、課題解決学習が可能となっている。	カラー資料が豊富で見やすい。本文記述や資料の解説においても理解しやすい表現となっている。
	数学	2	東書	数I	317	数学I Advanced	1普	例、例題、応用例題と段階的に学習できる。また参考として発展的な内容を含んでおり、授業の進度にあわせて扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。
	数学	7	実教	数I	321	新版数学I 新訂版	1生 1福	基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が図表を豊富に用いて、良くまとめられている。応用や発展などの問題では、ハイレベルなものも採用され、多様な生徒への対応が可能。	問題の構成・分量ともに適切である。	色使いや挿絵を始めとしたビジュアル要素が多く用いられ、分かりやすさに重点を置いた表現となっている。
○	数学	7	実教	数I	322	新数学I	1生 1福	ウォームアップとして中学校の復習が盛り込まれている。問題の解法の具体例も多く、解説が平易で丁寧である。数学が苦手な生徒も取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	具体例の図が多く、色使いも多彩で視覚的に理解が進められる。
○	数学	104	教研	数I	327	改訂版 数学I	1普	問題のタイプが充実していて、研究と発展でさらにハイレベルな問題も扱っている。例、練習、応用例題、研究、問題、章末問題と段階的に扱うことで無理なくレベルアップできるよう構成されている。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧で適切にまとめられている。色使いが落ち着いた配色で、見やすい。
	数学	104	教研	数I	328	改訂版 高等学校 数学I	1普	例、例題、練習など基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が大変良くまとめられている。発展的な内容には別ページが設けられ、探究の幅が広がる。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。
	数学	2	東書	数II	317	数学II Advanced	1普	例、例題、応用例題と基礎から発展まで段階的に学習することができる。また、参考として内容や本文に関連した内容を扱っており、授業の進度に応じて取りあつかうことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。例、例題、応用例題が枠で囲まれており、本文の中から見つけやすくなっている。
	数学	61	啓林館	数II	325	数学II改訂版	1普	例、例題および考え方が明記された例題によって段階的に学習することができる。また、本文に関連する内容および発展的な内容も研究、コラム等で扱っており、授業進度に応じて取りあつかうことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションに対応したデザイン・配色である。また、例・例題の終わりが明記されており、本文の中から見つけやすくなっている。
○	数学	104	教研	数II	327	改訂版 数学II	1普	例、例題、応用例題と段階的に学習することができる。また、例・例題・応用例題と補足内容を問、研究として扱っており、授業の進度に応じて取りあつかうことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーユニバーサルデザインに配慮してある。また、フォントも見やすく、読みまちがえにくいものを使用している。
	数学	2	東書	数III	315	数学III Advanced	3普理	例、例題、応用例題と段階的に学習することができる。また、参考として発展的な内容や本文に関連した内容を扱っており、授業の進度に応じて取りあつかうことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。例、例題、応用例題が枠で囲まれており、本文の中から見つけやすくなっている。
	数学	2	東書	数III	301	数学III	3普理	基礎から標準内容まで記載してある。各分野・内容の性質を式だけでなく図を用いて丁寧にまとめてあり、活用しやすくなっている。	問題の構成・分量とも適切である。	図やイラストが豊富でイメージがつかみやすい。
	数学	61	啓林館	数III	319	詳説 数学III改訂版	3普理	例題が充実している。研究、章末問題を段階的に取りあつかうことで発展的な内容に取り組めるようになっている。	問題の構成・分量とも適切である。	丁寧で適切にまとめられている。配色がよく、見やすい。
○	数学	104	教研	数III	322	改訂版 数学III	3普理	例、例題、応用例題と段階的に学習することができる。また、例・例題・応用例題と補足内容を問、研究として扱っており、授業の進度に応じて取りあつかうことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーユニバーサルデザインに配慮してある。また、フォントも見やすく、読みまちがえにくいものを使用している。
	数学	2	東書	数A	317	数学A Advanced	1普	例、例題、応用例題と段階的に学習できる。また参考として発展的な内容を含んでおり、授業の進度にあわせて扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	2生	例題の解説が丁寧で、次の内容に無理なく進むことができる。各単元の導入を具体例等を用いて丁寧に取扱い、理解しやすい。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	図やイラストが豊富でイメージがつかみやすい。
○	数学	7	実教	数A	322	新数学A	2生	ウォームアップとして中学校の復習が盛り込まれている。問題の解法は具体例も多く、解説が平易で丁寧である。数学が苦手な生徒も取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	具体例の図が多く、色使いも多彩で視覚的に理解が進められる。
	数学	61	啓林館	数A	324	詳説 数学A改訂版	1普	例題が充実している。研究、章末問題を段階的に取りあつかうことで発展的な内容に取り組めるようになっている。	問題の構成・分量とも適切である。	丁寧で適切にまとめられている。配色がよく、見やすい。
○	数学	104	数研	数A	327	改訂版 数学A	1普	問題のタイプが充実している。例、練習、応用例題、研究、問題、章末問題を段階的に取りあつかうことで発展的な内容に取り組めるようになっている。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
	数学	104	数研	数A	329	改訂版 新編 数学A	2生	基礎から標準内容まで記載してある。各分野・内容の性質を式だけでなく図を用いて丁寧にまとめてあり、活用しやすくなっている。	問題の構成・分量とも適切である。	図やイラストが豊富でイメージがつかみやすい。
	数学	183	第一	数A	332	数学A	1普	例、例題、探究例題と段階的に学習できる。また練習問題である間で、問題を解くのにやや工夫が必要なものは印がつけられており、参考になる。本文の内容を補足するTRYも充実している。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。
	数学	183	第一	数A	333	高等学校 数学A	1普	例、例題、探究例題と段階的に学習できる。本文の内容を補足する研究も充実しており、授業の進度にあわせて取り組むことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。
	数学	2	東書	数B	316	数学B Advanced	2普	例、例題、応用例題と段階的に学習できる。また参考として発展的な内容を含んでおり、授業の進度にあわせて扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。
	数学	61	啓林館	数B	322	詳説 数学B改訂版	2普	例、例題、問を通して考え方を簡潔に説明されている。使用する色の種類を抑え、図が大変見やすい。また、研究のページが充実しており、大学入試を意識した教科書作りとなっている。	問題の構成・分量とも適切である。	見やすいフォントを使用しており、簡潔な表記になっている。
○	数学	104	数研	数B	325	改訂版 数学B	2普	例、例題、応用例題、練習を配置し、基礎から順にレベルアップでき、また、研究・発展のページやコラム欄を通して、大学入試を意識した学習指導をおこなえる。	構成・分量とも適切である。	大変見やすいフォントである。とても簡潔な配色がなされている。
	理科	2	東書	科人	306	改訂 科学と人間生活	1生・2普福	苦手な生徒も興味をもって取り組みたくなり、最新の情報や、豊富な実験が盛り込まれている。全体的なバランスも良い。	日常との関連を示すコラムが適切に入れ込まれており、知識と日常にある科学の有用性が実感できる構成になっている。	実験の図・表や、写真も豊富であり、表記・表現ともに適切である。
	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	1生・2普福	4分野バランスよく構成されており、本文とコラムとの関連がなされている。生徒の興味関心を湧かせることが期待できる。	図と表、文章の量が適切である。また、実習・実験・トピックに記載される内容と科学的知識との関連が分かりやすく構成されている。	身近な事例などが多く記載され、写真・イラストも豊富で丁寧である。
○	理科	104	数研	科人	308	新 科学と人間生活	1生・2普福	科学全領域に関する内容と身近な分野と関連づけ、詳細かつ広範囲に解説してあるため、高度な理科の知識の習得が期待できる。	豊富な図表に詳細な解説が付記されている構成のため深い理解が得られる。また、本文以外により詳細な科学全領域の内容を記載しているため、さらに深い知識を習得できると期待できる。	豊富な実験、観察の詳細な写真と図・表でイメージがしやすく丁寧である。
	理科	2	東書	物基	311	改訂 物理基礎	2普	学習前と学習後で、自分の理解を確認できる内容になっている。学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。	内容のまとまりや順序性、生徒の関心や興味を考慮した章構成となっている。項目ごとに見開きで完結するように構成されており、授業を進めやすいように工夫されている。	的確な表記・表現がされている。図や写真も見やすい。
	理科	61	啓林館	物基	306	新編 物理基礎	2普	生徒が学習しやすい内容になっている。物理的な現象がバランスよく簡潔にまとめられており、図や表も見やすく表記されている。	図や写真の配置に工夫がされており、生徒に印象が残りやすく工夫されている。	図版資料が豊富で、わかりやすい表現がなされている。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧

## 川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	理科	104	教研	物基	318	改訂版 物理基礎	2 普	詳しい内容が筋道立てて平易に記述されている。十分な演習量で学習することができる。	物理を体系的に学習するうえで必要な題材がしっかりと扱われている。構成・分量も適切である。	公式名・物理量の説明やその単位・図などが併記されており、理解しやすい工夫がなされている。
	理科	2	東書	物理	308	改訂 物理	3 普	学習の要点がわかりやすく、生徒がつまづきやすい内容もポイントが一目でわかりやすい。練習問題も充実している。	丁寧に解説されており、理解を深めることができる構成になっている。分量も適切である。	公式など分かりやすく表現されている。図が見やすい。
○	理科	104	教研	物理	313	改訂版 物理	3 普	受験を意識した充実の内容になっている。理解しにくいところも詳しく説明されている。	物理への興味を持たせる工夫がされている。理解を深めるうえで効果的と思われる内容について、さらなる理解の向上を目指す構成になっている。	公式など分かりやすく表現されている。図が見やすい。
	理科	183	第一	物理	316	高等学校 改訂 物理	3 普	社会との結びつきが分かりやすく、生徒が興味関心をもって学習できる内容になっている。	問題演習を通じて学習内容の定着を図れる工夫がされている。分量も適切である。	図と説明文が見やすく工夫されている。イラストも豊富で表記・表現ともに適切である。
	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版	1 普 2 生	入試で出題され得る学習内容がしっかりと記載されている。また入試をみずえた充実の巻末付録も良い。関連した発展も整理して取り扱われている。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成になっている。写真やイラストが見やすく、イラストも豊富で丁寧である。	視覚的に分かりやすいように、写真を多く使用している。適切で分かりやすい文章表現である。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	1 普 2 生	簡潔な文章で読みやすく生徒が理解しやすい内容になっている。自学自習を助ける「用語集」も良い。	写真や図が豊富で大きく見やすい。表記・表現とも適切である。	表記・表現とも適切である。図も見やすい。
○	理科	104	教研	化基	319	改訂版 化学基礎	1 普 2 生	理解しにくい箇所がしっかりと解説されている。文章だけでなく、身の回りの例や図版が入っており、ポイントがしっかりと抑えられている。演習問題も十分に盛り込まれている。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成になっている。	図や写真が豊富で表記も表現とも適切である。
	理科	2	東書	化学	309	改訂 新編化学	2・3 普	観察実験で探究的に学習が進められるように工夫されている。つまづきやすいところにも配慮されている内容になっている。	探究は章末にまとめられており、工夫されている。写真資料も豊富に取り扱っている。	読みにくい漢字や重要用語、物質名に振り仮名が振ってあって良い。また英訳をいれるなど、生徒の興味を引かしている。
	理科	61	啓林館	化学	312	化学 改訂版	2 普・3 普	身近に感じることができる内容がコラムに盛り込まれている。学習のポイントとなる基礎事項や重要事項を図でまとめている見やすい。	化学に親しみを持てる内容で日常生活と社会のかかわりがよくわかり、生徒の関心や意欲をかきたてる。分量と構成も適切である。	色分けの工夫がされており、視覚的に理解できる図表や写真内容になっている。
○	理科	104	教研	化学	313	改訂版 化学	2 普・3 普	受験対策にも対応していて、実験や観察に配慮したバランスの良い内容になっている。本文も整理されている。演習問題も良い問題が多い。	図表も多くあり、発展内容も扱っている。生徒の興味関心や理解を深めるのに充分である。	生徒の興味をひきつける図や写真が多数あり、全体的に明るく見やすい。
	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学	2 普・3 普	日常生活と関わりの深い現象も多く、取り扱っており、生徒が興味・関心をもって学習できる。	図表がバランスよく配置されていて理解しやすい。問題演習を通じて学習内容の定着を図れる工夫がされている。	押さえておきたい注意事項を「整理」として設けてあったり、関連しやすい内容を「注意」としていて、生徒が学習しやすい工夫がされている。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	3 生福	センター試験に必要な知識が身につく、課題意識をもって学習に取り組むことができる内容になっている。	構成・分量も十分である。学習内容のポイントもしっかり押さえられている。	豊富な写真と工夫した図である。表記・表現とも工夫されている。
	理科	7	実教	生基	313	生物基礎 新訂版	1 普	学習内容が豊富で、より詳しい知識を得ることができる内容になっている。	自学自習を意識した構成になっている。重要なポイントが押さえられている。構成も分量も適切である。	文中に出てくる生物や人物の写真がカテゴリ別記載されていて見やすい。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	3 生福	生物基礎としての必要な学習がしっかりと記載されており、センター試験にも十分対応できる。	学習をする上で、大切なポイントがしっかりと押さえられており、構成・分量ともに適切である。	ダイナミックな写真やイラストで見やすい。表記・表現ともに適切である。
○	理科	104	教研	生基	316	改訂版 生物基礎	1 普	生物への興味・関心や思考力が高まる工夫がされている。学習内容が整理されている「参考」も良い。身近な話題のコラムも豊富である。	バランス良く構成されており、分量も適切で申し分なし。	丁寧な表記・表現がされている。写真や図も分かりやすく工夫されている。

## 令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧

## 川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	理科	104	教研	生基	317	改訂版 新編 生物基礎	3 生 福	見やすい紙面で構成されている。本文の他、補助的な内容も側注として入れてあり、理解を深めることができる。	図と写真を組み合わせる工夫で、図の重要なポイントを視覚的に確認することができる。	丁寧な表記・表現がされている。写真や図も分かりやすく工夫されている。
	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂 新生物基礎	1 普	中学校とのつながりもありつつ、必要性の高いものを発展の問題として取り上げられている。	分かりやすい図解形式の紙面で構成・分量ともに問題なし。	表記も細かくされていて、見やすい。表現も適切である。
	理科	2	東書	生物	307	スタンダード生物	2 普・ 3 普	知識を深めるのテーマが大学入試を見据え深めたい内容になっている。生徒の思考力・表現力を育てることができそうである。	整理された使いやすい構成になっており分量も適切である。	丁寧な表記・表現がされている。写真や図も分かりやすく工夫されている。
	理科	61	啓林館	生物	309	生物 改訂版	2 普・ 3 普	生物学の基本事項が、生徒にわかりやすく平易に書かれている。またさらに高度な内容まで網羅されており、生徒にとって使いやすくとめられている。	文章・図とも分量が適切であり、基本的な内容を理解しやすい。また編ごとのつながりが分かりやすい構成がされている。	視覚的にわかりやすく、図も文字も適切に表記・表現されている。
○	理科	104	教研	生物	310	改訂版 生物	2 普・ 3 普	コンパクトなつくりで、学習目的が明確で生物への興味・関心や生物学的な思考力が高まる工夫がされている。	図や写真の配置が見やすく配慮されている。参照を見ながら関連付けられ学びやすくなっている。	太文語句もルビふりがりがあり見やすい。表記・表現とも適切である。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	保健および体育の基本的な知識や教養が修得でき、豊かな人間性、創造性や健康で豊かな心身を養うための、資質と能力を育成できる内容となっている。	1つの項目が見開き2ページで構成されているので、学習展開がしやすい。また、学習内容も1時間で完結できるので、生徒が学習範囲を意識できる。きめ細やかな配慮がなされている。	基礎・基本的な事項にポイントが絞られており、高校生時期の心身の発達段階に応じて理解しやすく親しみやすい記載となっている。また、挿絵や図表が豊富である。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	全体的に丁寧な説明であり、題材として扱っているものも分かりやすい。基礎・基本を理解しやすく配慮がされている。	通常、1項目は2項で割り当てられているが、重要な項目は4項にしてあるので、ポイントを理解しやすい。	本文の説明がやさしく、丁寧に書いているので分かりやすい。図表部分のスペースが大きく、圧迫感が少ない。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育	1	基礎・基本の学習に重点がおかれ生徒が理解しやすいように工夫がされている。事例や資料等が多く生徒の興味・関心を引きやすい。	1つの項目が見開き2ページで構成されているので、学習展開がしやすい。構成・分量ともに生徒にとって適している。	平易ながら的確な表現でまとめられており、太字での強調等が工夫されている。図やイラストがカラーで見やすく表記・表現ともに適している。
	芸術	17	教出	音 I	308	高校音楽 I 改訂版 Music View	1	全体を5つのセクションに分けて構成されている。世界の音楽文化を文化的・歴史的背景から学ぶことができる。本校では歌唱、器楽、鑑賞、創作にわたって授業を行っているため、やや授業計画がたてづらく感じる。	国や地域、あるいは時代ごとに分類された構成である。分量も適切である。	音楽に関する歴史的出来事を視覚的に学習できる。美しい写真や図版が掲載され、その時代や地域の芸術の特徴を捉えることができる。
○	芸術	27	教芸	音 I	309	高校生の音楽 1	1	小学校、中学校で扱われている題材から、イタリア歌曲や楽器の詳しい演奏方法など、幅広く扱っている。専門学科、普通科と、さらに附属中学校から進級した生徒それぞれの実態に合わせ使用できる。	川崎市立の中学校で使用している教科書と同じ出版社なため、多くの生徒が馴染みやすく、既習の曲も扱いやすい。生徒の実態に合わせ柔軟な対応ができるよう配慮がされている。	分野ごとに平易な曲を中心に教材は配列されており、学習の深化や理解を図りやすいよう配慮されている。
	芸術	89	友社	音 I	311	改訂版 高校生の音楽 1	1	世界各国の音楽を題材にし、特に世界の民謡・ミュージカルナンバーなど歌唱教材が充実している。掲載されている楽曲数も多く、教科書というよりも楽譜集のように感じる。	バランスがよく構成されている。楽典の配分も充実しており、高校生にとって適切な分量となっている。装丁も細部に至るまで工夫されている。	色分けや文字の工夫がされており、見やすい。イラスト・譜例などが効果的に配列されており、理解しやすくなっている。
	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1	1	題材がバランスよく、相互に関連をはかりながら適切に配置されている。また、映像メディア表現の分野や作家紹介のページが充実しており生徒が関心を持ちやすい内容となっている。	各分野から、バランスよく取り上げられている。生徒の実態にあわせて内容を選択することができ、効果的な学習指導ができるよう工夫されている。	活字は鮮明で読みやすい大きさ・書体である。写真・図版も鮮明で効果的である。また、鑑賞する際の着眼点等、生徒が理解しやすい表記となっている。
○	芸術	116	日文	美 I	305	高校生の美術 1	1	創造・鑑賞の楽しさ、新しい価値観を育むことの大切さを実感できるようにとの工夫が随所になされている。また技法資料もよくまとめられており、授業に使いやすい内容となっている。	学びの視点が明確になるよう、各題材におけるねらいが分かりやすく明示されている。表現活動につながる鑑賞題材が際立って豊富である。	原寸大の絵画を見開きで配置するなどわかりやすいページ構成がされている。各ページの解説、作品や作家等の紹介文も適切で読みやすい。
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1	1	表現方法の異なる作品を比較することにより、多角的・斬新な視点から美術を直感的に理解できるよう工夫されている。	対比による編集により、直感的に題材を捉える工夫がされている。図版を多く掲載して、関心をより深める構成となっている。	グリッドシステムに基づくレイアウトが美しく、文章表現も丁寧、文字も鮮明で読みやすい。
	芸術	116	日文	美 I	303	Art and You 創造の世界へ	1	創造とは何かを考えさせることをテーマとし、美術を愛好する心情を育むことに重点をおいた内容となっている。	図版は豊富で見やすく、分野別に系統的にわかりやすくとめられており、制作活動に活用しやすくとめられている。装丁も美しい。	作家の印象的な言葉から、創造の仕組みを読み解くなど、若い感性に直接触れるような工夫がなされている。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	芸術	2	東書	書 I	305	書道 I	1	これまで学んできた中学書写との自然な接続として、漢字仮名交じり書が冒頭に配置され、理解しやすい。生活書も豊富で、書の楽しさが伝わる内容である。また学習のプロセスがわかりやすく、学びやすい。	図版が見やすく、漢字の各書体、仮名、実用書の分量がバランスよく配され、取り組みやすい。	美しいカラー版で、親しみやすい。説明がわかりやすく丁寧である。
	芸術	6	教因	書 I	302	書 I	1	典型的な古典とともに、幅広く多様な古典が掲載され、書の世界の奥深さがよく伝わる。文字の起源から時代順に単元が進み、文字の変遷がよくわかる。仮名では、コンパクトな図版で説明が詳しく分かりやすい。	わかりやすい漢字・仮名・漢字仮名交じりの三部構成で、書 I の発展にふさわしいボリュームと内容である。	古典のすぐ横に釈文と読み下し文が、下に解釈も付き、重要語句は太字で示されている。
	芸術	17	教出	書 I	307	新編 書道 I	1	書写から書道への導入部分となる移行部分に工夫が見られわかりやすい。古典の対比がしやすく拡大版の文字も手本として活用しやすい。篆刻・刻字、漢字・仮名作品の創作の過程が丁寧に解説されており理解しやすい。	こまやかな配慮がされ、日本の伝統文化のイメージ装丁が美しい。高尚で解りにくい芸術ではなく、見慣れた形から入れる工夫がある。	用筆・運筆を朱で図示、及び筆順・字形の骨書があり理解しやすい。
	芸術	38	光村	書 I	308	書 I	1	導入に工夫があり、中学校の書写からの接続が円滑に図れる構成がなされている。解説が簡潔でわかりやすく、骨書きや筆順等、学習の手助けになる工夫がなされている。	ベースとなる基礎・基本を押さえた上で臨書・鑑賞を行い、創作活動ができる構成になっており、写真も他に比べて鮮明である。	書の伝統と文化の理解を深めると共に、文字文化や他の芸術分野、国語や歴史の授業にもつながる多角的な話題が提示されている。
	外国語	2	東書	コ I	329	Power On English Communication I	1生福・2生福	現実的な参考資料の多さは他の教科書に比べて一番である。単元のまとめも学習の再現活動まで想定されている。活動を主体とした汎用性が高い仕様になっている。	大学受験にも対応するような分量の多さである。構成はシンプルで演習教材かのような重量を保っている。	色使いが豊富でありながらフォーマルな印象を受ける。写真も鮮明で生徒の関心を強く引くような形である。言語活動に関するコーナーは特に目を引くようなものになっている。
○	外国語	15	三省堂	コ I	333	CROWN English Communication I New Edition	1普	扱われている題材が多岐にわたり、基本構文の確認から高度で総合的な言語活動までをバランス良く配置している。	大学受験にも対応するような分量である。特に、optional readingは充実しており、ハイレベルな学習ができるように構成されている。	写真やイラスト、図などが適所に配置されている。
	外国語	15	三省堂	コ I	334	MY WAY English Communication I New Edition	1普	生徒が興味を持つような内容が題材となっていて、基礎から応用まで学習できるような構成になっている。	練習問題が整理されていて、その量も豊富である。	ポイントのまとめが視覚的であり、理解しやすい。
	外国語	50	大修館	コ I	337	Compass English Communication I Revised	1生福・2生福	時事的な話題や生徒が興味を持つような内容が題材となっていて、基礎から発展まで学習できるような構成になっている。また、日常英会話の表現も随所に盛り込まれている。	文法事項は基礎的な内容をしつかり学べるように適切な分量で簡潔にまとめられている。レイアウトも見やすい。	目を引くような写真やイラスト、図などが適所に配置されていて、見やすくわかりやすい。
	外国語	61	啓林館	コ I	339	Revised ELEMENT English Communication I	1普	題材はやや文系の内容が多い。本文のページには写真や図表が小さめに掲載されている。新出語句は側注に掲載されている。	各課の本文は2～3ページで完結している。導入時に活用できる、本文関連の写真、イラストや英語の質問が充実している。	ページ数の割には本文の語数が多い。
○	外国語	61	啓林館	コ I	341	LANDMARK Fit English Communication I	1生福・2生福	生徒の興味・関心や知的好奇心を喚起する比較的アカデミックな題材が分野の偏りなく採り上げられている。	レッスンの冒頭にパートごとの内容を簡潔にまとめて提示しており、スムーズに単元に入りやすい。見開き構成で内容理解の問題がわかりやすく配列されている。	フレンドリーなイラストや写真が多数掲載されていて、本文の内容が理解しやすいようになっている。
	外国語	104	教研	コ I	343	Revised BIG DIPPER English Communication I	1普	生徒にとって身近で、知的好奇心を刺激する多様な題材が扱われている。各課冒頭にWarm Upの活動があり、リスニングやペアでのスピーキング活動を通して本文にスムーズに入れる。	各課冒頭に学習目標が明瞭に記載されている。各パート本文、文法事項、内容理解の内容で見開き構成になっている。	文法事項等、ポイント部分をカラーを視覚的に使用して見やすくまとめられている。
	外国語	104	教研	コ I	344	Revised COMET English Communication I	1生福・2生福	単語や構文も標準的なものを使い、身近な話題を数多く取り入れるなど、生徒の興味関心を引く題材が扱われている。また、文法事項がパートごとにまとめられている。	見開き構成で、題材内容と言語材料が参照しやすい。練習問題の配列が整理されており、活用範囲が広い。	発音記号には初学者が積極的に発音するきっかけとなるカタカナによる発音表を併記している。内容に即したイラストが多く、魅力ある紙面構成となっている。
	外国語	2	東書	コ II	327	Power On English Communication II	2普・3生福	I に比べ、語彙数が増えるため生徒が興味を持ったり、生徒に考えさせたりしたいと思うような内容のものが多い。	文法事項や練習問題の量も適当である。様々な内容理解のための問題も適当である。	文字が読みやすく、図表も内容理解の手助けとなるものが多い。
○	外国語	15	三省堂	コ II	331	CROWN English Communication II New Edition	2普	扱われている題材が多岐にわたり、基本構文の確認から高度で総合的な言語活動までをバランス良く配置している。	大学受験にも対応するような分量である。特に、optional readingは充実しており、ハイレベルな学習ができるように構成されている。	写真やイラスト、図などが適所に配置されている。
	外国語	61	啓林館	コ II	337	Revised ELEMENT English Communication II	2普	題材はやや文系の内容が多い。本文のページには写真や図表が小さめに掲載されている。新出語句は側注に掲載されている。	各課の本文は2～3ページで完結している。導入時に活用できる、本文関連の写真、イラストや英語の質問が充実している。	ページ数の割には本文の語数が多い。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	外国語	61	啓林館	コII	339	LANDMARK Fit English Communication II	3生福	生徒の興味・関心や知的好奇心を喚起する比較的アカデミックな題材が分野の偏りなく取り上げられていて、授業のとりかかりとして扱いやすい。	レッスンの冒頭にパートごとの内容を簡潔にまとめて提示しており、スムーズに単元に入りやすい。見開き構成で内容理解の問題がわかりやすく配列されている。	フレンドリーなイラストや写真がせ多数掲載されており、本文の内容が理解しやすいようになっている。
	外国語	104	数研	コII	342	Revised COMET English Communication II	2普・3生福	単語や構文も標準的なものを使い、身近な話題を数多く取り入れるなど、生徒の興味関心を引き題材が扱われている。また、文法事項がパートごとにまとめられている。	見開き構成で、題材内容と言語材料が参照しやすい。練習問題の配列が整理されており、活用範囲が広い。	発音記号には初学者が積極的に発音するきっかけとなるカタカナによる発音表記を併記している。内容に即したイラストが多く、魅力ある紙面構成となっている。
	外国語	2	東書	コIII	326	Power On English Communication III	3普	生徒が興味を持ったり、生徒に考えさせたいと思うような内容のものが多い。読む力が段階的につくよう構成されている。	文法事項や練習問題の量も適当である。発展的な学習ができるよう構成されている。	文字が読みやすく、図表も内容理解の手助けとなるものが多い。
○	外国語	15	三省堂	コIII	329	CROWN English Communication III New Edition	3普	生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が採りあげられている。教科書の登場人物は、幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によって3パートに分けられ、各課は原則3～4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	写真や図版が豊富に配置され題材に対する興味を喚起している。
	外国語	61	啓林館	コIII	334	Revised ELEMENT English Communication III	3普	生徒の知的好奇心に訴えかける題材が扱われていて、テーマも自然、文化、経済、科学、人生と多岐にわたっている。	ディスコースマーカーや速読、パラグラフフリーディングのスキル育成にかなりのページ数を費やしている。また、本文の脚注や側注を敢えて外し巻末に英英定義を掲載している。	I、IIと比較すると写真・図表の分量が減って小さめの活字が特に脚注もなく2～3ページ並んでいる。
	外国語	15	三省堂	英I	323	CROWN English Expression I New Edition	1普	文法学習に重点を置きながら単文を読みなく、書ける力を身に付けられるようになっている。	文法事項ごとにlessonが構成されている。その文法事項のトレーニング後にそれを使用した活動が構成されている。	イラスト、写真等が少ない。索引が充実し、自学しやすいようになっている。
	外国語	226	チアーズ	英I	321	ATLANTIS English Expression I	1普	日本語と英語の違いや不自然な英語表現についての解説が充実している。ペアワークやゲームを楽しみながら自己表現力を育成する方針で編集されている。	各課は8ページで構成されている。各課のタイトルがキーセンテンスになっていて、隣のページには自己表現に必要な語彙が掲載されている。	写真・イラスト・図表が多く自己表現のヒントになっている。巻末に母音、子音の詳しい解説が口唇の写真とともに掲載されている。
○	外国語	231	いいずな	英I	341	be English Expression I Advanced	1普	急速進展するグローバル社会に必要なさらに高度なコミュニケーション力や英語力が身につけられるようになっている。	各課は、①導入:会話を通して文法や表現にふれる②文法・表現の理解と定着③発展:4技能で自己発信、の3ユニットで構成されている。	写真・イラスト・図表は、適切に配置されている。巻末に表現リストが掲載されている。
	外国語	15	三省堂	英II	318	CROWN English Expression II New Edition	2普	Iで学習した内容を踏まえ、表現活動につなげている。パラグラフライティングの基本に基づいた表現活動をしている。	文法事項ごとにlessonが構成されている。その文法事項のトレーニング後にそれを使用した活動が構成されている。	イラスト、写真等が少ない。索引が充実し、自学しやすいようになっている。
	外国語	17	教出	英II	320	NEW ONE WORLD Expressions II Revised Edition	2普	文章もあり、文法事項もまとまっており表現活動もしやすい。	4ページ構成になっており、①文章②文法事項説明③穴埋め問題、表現活動になっている。	アクティビティの活動があるが、もう少し内容が実用的だといえる。
○	外国語	231	いいずな	英II	332	be English Expression II	2普	【話す活動】と【聞く活動】がバランスよく配置され、それぞれスキルアップできるように工夫されている。また、基本的に中学で既習済みの言語材料で構成されているので無理なく学習を進められる。	巻末に提示されたpicture dictionaryが各課の基本対話をさらに広げられるように構成されている。	楽しそうなイラストや写真、グラフ、地図などが鮮明で効果的にレイアウトされている。
	家庭	6	教図	家基	313	高等学校 家庭基礎 グローバル&サステイナビリティ	1普福	広い視野と多様な価値観についての内容と工夫がされている。国際社会における「グローバル」な視点と、持続可能な社会についての「サステイナビリティ」の内容が各所に掲載されている。	イラストや表、データや写真などが適切に配置されており、視覚的に分かりやすく構成されている。	文章と図表のバランスが良く、理解しやすい表記がされている。高校生とその家族のキャラクターが設定されており、生徒が興味関心を持ちやすい工夫がされている。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナシップでつくる未来	1普福	イラストだけでなく、考えの違いを掲載している。視野を広げて学ぶことができる。社会や生活の中でおこる仕組みがわかりやすい説明で掲載しており学習の定着につながる。トラブルの対処方法など実践的な内容	コンパクトに集約されていてポイントをつかみやすい。持ち運びにも最適である。	ページ数の横に単元が書いてあり進度を把握できる。
○	家庭	50	大修館	家基	318	新家庭基礎 主体的に人生をつくる	1普福	実践課題が多く、授業内で課題に取り組みやすい。全体的な資料量も多く、生徒の興味を惹いて学習につなげやすい。	サイズがちょうどよく、生徒たちにとっても持ち運びしやすい。資料の配置が見やすくバランスも整っている。	ユニバーサルに対応した字体になっており読みやすく、イラストも可愛いため見やすくなっている。
○	家庭	7	実教	家総	309	新家庭総合 パートナシップでつくる未来	1生	調理実習の内容が充実しており、消費生活の分野も新指導要領に沿った形で分かりやすく掲載されている。	情報量としては、コラムやアクティビティなど、本文以外の構成も充実しており、注釈もあり語句の説明等が詳しく書かれている。分量としても適切であり、図やグラフもまんべんなく記載されている。	生徒が主体的に考えられるような問いかけやコラムから発展的に考えられるような表記でわかりやすい。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧

## 川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	家庭	50	大修館	家総	311	新家庭総合 主体的に人生をつくる	1生	裁縫の分野に関して検定に沿った実習内容になっており、絵の説明も分かりやすい。消費者分野に関する内容も充実しており、これからの社会に対応できる内容になっている。	内容も充実しており、情報量が多い。一方で情報量が多いにも関わらず見やすい構成となっている。教科書の大きさもちょうどよく持ち運びやすい。	見出しも分かりやすく、写真や図を多く載せているため読みやすく内容もつきやすい。文字も見やすい。
	家庭	183	第一	家総	312	高等学校 新版 家庭総合 ともに生きる・持続可能な未来をつくる	1生	テーマ学習のページもあり、小論文の題材としての使えるテーマもあるため、生活科学科にふさわしい内容である。さまざまな題材について、話し合い、情報収集、発表ができる内容を盛り込んでいる。	グラフや図が多く視覚的効果が高い。巻末資料等の資料の情報量も豊富だが、文字分量が多く、本校生徒には、必要な情報を読み取ることが難しい。	丁寧な表記であり、インタビュー形式の表現も生徒にとって学習しやすいものである。吹き出しの使用があり、より実体験に基づいた表現が多くある。
○	情報	2	東書	社情	310	社会と情報	1生	数多くの実習が具体的に示されており、取り扱いやすい。コラム等で補足説明もされており、指導しやすく生徒も興味を引くように工夫されている。	内容が系統的に分類されている。各章の分量も適切であり、分かりやすい構成になっている。	図・表・イラスト等が豊富に盛り込まれており、内容が理解しやすいように表記されている。
	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版	1生	身近で具体的な例を用いて説明されており、活用がしやすい。またイラストやフローチャートで説明がされている部分が多く、内容をイメージしやすい。	それぞれの単元を数ページに渡って詳細に説明している。例題も豊富で分かりやすい構成になっている。	分かりやすいイラストや図、話の流れが見やすいフローチャートが豊富に盛り込まれており、配置も工夫されている。
	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版	1生	イラストやフローチャート、欄外の脚注等で詳細な内容まで分かりやすく記述されている。理論の中に例題として実習が盛り込まれている。	多くのページが見開きでまとめられており、学習しやすいように工夫されている。また詳細な内容まで踏み込んだ説明となっている。	図・表・イラスト等、視覚的に分かりやすく表現されており、配置も工夫されていて内容が理解しやすいように表記されている。
	情報	2	東書	情科	306	情報の科学	3普	実習編と理論編に分かれており、各分野の内容が適切に区別されている。また実習が豊富に盛り込まれており、指導しやすい構成になっている。	内容が系統的に分類されており、分量も適切である。各章が見開きで構成され、読みやすい。	図や表を豊富に盛り込んで説明しており、分量も工夫して配置している。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	3普	情報の科学的な理論やコンピュータの仕組み等、難しい内容を例題を中心に展開し、丁寧に分かりやすい構成になっている。	それぞれの単元を数ページに渡って詳細に説明している。例題も身近な問題から提示しており、イメージがしやすい。	実習内容に沿った図やイラストが盛り込まれており、実習と理論の裏付けを説明する上で活用しやすい。
	情報	183	第一	情科	311	高等学校 情報の科学	3普	高度な内容を写真やイラスト、図や表を用いてわかりやすく説明している。理論の具体例も記述されており、読みやすく理解しやすい工夫がされている。	各単元が見開き2ページで構成されているものが多く、扱いやすいように工夫されている。視覚的に分かりやすく、文章量も適切である。	各単元に関係する内容が漫画で記述されており、生徒の興味をひく表現・表記が多くなっている。図や表で具体例が記述されている部分も多く、内容が理解しやすい。
○	家庭	7	実教	家庭	303	生活産業情報	2生	情報に関する単語について詳しい解説が書かれており分かりやすく丁寧に書かれている。また、家庭科と関連の深い分野についても内容やソフト、資料が充実している。	生活に関わる部分での写真や図などの資料が豊富であり、実生活を意識しながら学習ができる。また情報量もちょうどよく取り組みやすい。	白黒で見づらい部分もあるが、鮮明な写真と多くの資料があるため分かりやすい。文章も簡潔で生徒にとっても受け入れ易い。
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育て育てる 育ち合う	3生	子どもの発達の特徴、過程、生活、と子どもに関わる学習内容が十分盛り込まれている。また、保育、福祉と子育て支援の部分も盛り込まれているので、重要な部分を不足なく学習できる。	1ページに対しての注釈が多すぎるので、逆に見にくさにつながってしまう。注釈に使用する部分が多くなり、空欄が目立つページもある。1ページの文字分量は適量であり、情報収集も短時間でできる。	図に対しての説明表記が小さいものが多い。表現は適切でわかりやすいものが多い。*の説明の文字の大きさが非常に小さいページもあるため、重要事項であることが伝わりにくい。
○	家庭	7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版	3生	図解や解説があり胎児期から幼児期までの発達・発育の特徴が捉えやすい。子どもの生活においては写真が豊富で子育てを経験していなくてもイメージができる。	カラー写真と子どもの福祉からはイラストが少なく、制度や仕組みが読み取りにくい。	ページ数の横に単元が書いてあり進度を把握できる。カラフルな色使いで視認性が高い。
○	家庭	7	実教	家庭	306	ファッション造形基礎	1生	ファッションに必要な基礎知識から応用までが載っている。布の種類についてはカラーページになっており、素材感がわかりやすいように背景が色で分けられている。素材・布の扱いの説明が丁寧に載っており、基礎知識	服の作り方が多く載っており幅広く学ぶことができる。ファッション造形の基礎として、さまざまなものの作り方を学ぶことができるため、興味関心を広げることができる。	図や写真が多く、わかりやすい。それにあわせて簡潔な文章で、説明が載っているため、読み込みやすい教科書となっている。また興味を引くようなコラムもあり、授業内で活用している。
	家庭	6	教図	家庭	312	フードデザイン cooking&arrangement	1生	食生活や栄養に関して詳しい内容が記載されており、生徒の興味を引きやすい内容である。応用知識が多く、それに伴う図も応用的なものが多い。そのため基礎知識の記載は少なく、学習内容としては難しい印象をうける。	巻頭に多くの資料があり、導入の部分で興味を引き込みやすいと感じた。分量が少し多く、情報量が多い印象をうけた。	写真やイラストが多く、目で見たとときに印象に残りやすい。表や欄外のコラムも分かりやすく、予備知識の習得に活用できる。
○	家庭	7	実教	家庭	313	フードデザイン 新訂版	1生	栄養や食品についての内容がわかりやすくまとめられており、各項目ごと、興味関心を引きやすい順序で簡潔に項目立てでまとめられている。調理実習の内容も、献立がテーマに沿って作り方・手順等が書かれているの	写真やグラフ、図・表などのバランスがよく、文章との割合も読みやすい。基本的な事項を学ぶのに適した分量で授業でも扱いやすい。	各章にキーワードとなる語句の注釈や、トピックセンテンスが分かりやすく表記されており、実践に役立つ知識の習得にも繋がる表記が多く見られる。
○	家庭	6	教図	家庭	310	服飾文化	3生	西洋と日本の服飾文化の流れが時代ごとになっているので、分かりやすい。また、服飾の歴史と時代背景や社会情勢が盛り込まれた内容になっているため、ファッションが生まれた経緯について理解することができる。	写真やイラストなどが適度に盛り込まれ、理解しやすい構成になっている。コラムは、その時代の流行や時代背景が捉えられており、興味をひく内容となっている。	図や写真も多くわかりやすい。欄外には専門的な用語が示してある。詳しい説明があっても理解しやすい工夫がされている。

## 令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧

## 川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	家庭	7	実教	家庭	302	ファッションデザイン	2生	デザインの本質からファッションの時代の変遷やシルエットまで幅広く学ぶことができる。衣服のパーツの名称はイラストが豊富でイメージがわかりやすい。コラムなどは写真でその時代を発想しやすい内容である。	イラストや写真が掲載されていて視覚的に見やすい。カラーページが少なく配色技法においては白黒で色のイメージがしにくい。	コラムは写真が掲載され、その時代の流行を感じ取ることができる。種類豊富なイラストと図があり、発想しやすくなっている。
○	福祉	7	実教	福祉	301	社会福祉基礎	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が適切に網羅されている。社会福祉の全体像や理念、諸制度などの基本的事項が分かりやすく掲載されているほか、巻末資料も豊富で反復学習の手助けとなる。	各單元ごとに適当な分量、質でまとめられている。	写真やイラスト、統計類が多数あり、分かりやすく表現されている。
○	福祉	7	実教	福祉	302	介護福祉基礎	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が項目毎にまとまっており、体系的・系統的に学ぶ事ができる。介護の知識が広範囲に渡って充実しており、知識の習得が期待できる。	体系的・系統的に見やすく構成されている。イラストや図が分かりやすく、分量ともに適切である。	表現が具体的であり、専門用語なども理解しやすいように説明されている。
○	福祉	7	実教	福祉	305	コミュニケーション技術	1福	学習指導要領に照らし、基礎的な知識と技術が習得できる内容が丁寧に網羅されている。事例を取り上げているので、介護場面のイメージがしやすく、諸課題についても深く理解できる内容である。	基礎的・系統的に配列され、適切である。	イラストや図が豊富であり、具体的な事例を取り上げているので理解しやすい。
○	福祉	7	実教	福祉	303	生活支援技術	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が丁寧かつ適切に網羅されており、なおかつ実状に合わせて図を多く取り入れているので、生徒が理解しやすい内容となっている。	單元ごとにまとまっており、分量も適切である。	図やイラストがバランスよく用いられ、専門用語の解説も工夫されている。
○	福祉	7	実教	福祉	306	介護過程	2福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が丁寧かつ適切に網羅されている。チャート式の図を用いて解説しており、介護過程の展開に必要な実践的な能力や態度が身につく。	基礎的・系統的に配列され、適切である。形態別の支援に沿った事例数が増えるとさらに良い。	図や表が豊富に掲載されており、具体的な事例を通し解説してあるので理解しやすい。
○	福祉	7	実教	福祉	304	こころとからだの理解	1福	指導要領に照らし、基本的な学習内容が網羅されている。必要なものが、系統立てて適切に取り上げられており、学習の定着が図りやすい。	系統的・発展的に構成されており、イラストや図が的確に配置され工夫がある。	人体のイラストや図を多く活用しており、それに対する表記なども工夫されている。



令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	17	教出	国総	342	国語総合	1	現代文も古典も教材は定番ではある。小説・評論とも単元末に学習の理解を深める工夫をしているが、基礎学力の向上と自主的な学習の推進において、さらなる工夫を求めたい。	量的には現代文・古典とも適量である。基礎学力の充実と基本的な知識・理解を深めることができる構成である。	図説やカラーページの充実度が多少足りないように思われる。脚注などは従来通りではあるが、視覚的な印象としては他社のものより印象が薄い。
	国語	104	数研	国総	350	改訂版 高等学校 国語総合	1	現代文の教材は定番である。評論は理解しやすい内容であり、現代社会の課題に対する論理的思考や基礎学力を伸ばすものとなっている。古典も定番の教材で、古典の基礎学力を養うことができる。	教材は現代文・古典とも適量である。特に古典の巻末の資料は詳しく、理解しやすい。現代文は各単元ごとに興味・関心を深め、自学自習を促すための工夫が見える。	図説やカラーページが美しく、充実している。単元末にあるズームアップでは、その単元での学びを深め、探求心を育てる工夫もなされており、知識理解を深めることができる。
○	国語	183	第一	国総	360	高等学校 改訂版 国語総合	1	現代文では論理性のある評論文で主旨が理解しやすく、小説も近現代の定番のもので、生徒の興味関心を深める工夫がある。古典は定番の作品で基礎的な知識と学力を育成するのに適している。	現代文・古典とも適量である。生徒の興味関心を深めるとともに、視野を広げ、知識と読解力が身につく構成となっている。	図説やカラーページが豊富であり、教材理解を深めるための工夫も現れられており、自発的・発展的な学習を進め易いものとなっている。
○	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	2 3 3 3	段階的に言葉による表現方法を学ばせることができる内容である。書くことだけに偏らず、読むこと、聞くこと、話すことについてもそれぞれの力を育成する実践例が豊富である。	構成・分量ともに適当である。基礎を段階的に押さえていく構成のため、学びやすい。書くこと、話すこと、聞くことについて、しっかりと単元が設定されている。	フォントの切り替えやイラストが多く、雑然とした印象を受ける。多く見ると表記が分かりやすく見やすい。
	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	2 3 3	文章教材も単元ごとに、学習内容に合わせたものが入っているため、発展的な学習につなげやすい。教科書の上段と下段で内容が重複している箇所がある。	基礎の定着から発展的な学習につなげる構成になっている。装丁は落ち着いた。分量も丁度良い。	まとめ方はすっきりとしている。行間が十分にあるため、見やすい。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現	2 3 3	文章教材の数が多く、読み物としての要素が強い。表現の仕方についての説明も詳しい。段階的に理解・実践できる内容になっている。	分量においては、通年で使用するには物足りない。段階を踏んだ構成、落ち着いた装丁である。	読みやすく見やすいフォントである。図などによる解説が少ない印象。
	国語	2	東書	現B	322	精選現代文B	2	現代文定番教材から現代作家まで幅広い教材が採用されている。古典的な作品で、ぜひ高校生に学ばせたい作品も効率よく納められている。	全体が二部構成になっている。一部、二部のそれぞれが生徒の理解力や興味関心に合わせた構成になっている。二年間かけて学ぶには適切な分量が確保されている。	奇をてらわれない一般的な、教科書体の活字が使われており好感が持てる。より作品理解に役立つよう表記された脚注や参考資料の表現方法も工夫されていて適当である。
○	国語	50	大修館	現B	331	精選現代文B 新訂版	2	古典の名作から現代作家まで幅広い作品が並ぶ。高校現代文で押さえたい作品がほとんど収録されており、二年間で扱うにはちょうど良い分量かと思われる。	460ページと大部であるが、二部構成になっているので、読み応えがある。装丁もしっかりしてほげ毎日使う教科書として適切である。脚注や写真も適度であり、作品の理解が進むよう工夫されている。	フォントは一般的なものである。行間も適度と思われる。作品末の「学習のポイント」や巻末の「キーワード解説」などの表記や表現が工夫されている。
	国語	183	第一	現B	339	高等学校 改訂版 現代文B	2	『山月記』『こころ』などの定番教材から「隈研吾」「重松清」といった、まさに今活躍している作家の作品まで幅広く掲載し、生徒の興味関心を喚起するような内容になっている。	二つの章から構成されており、学年をまたいで学習するための分量は十分確保されている。装丁は従来からの無線綴じであるが、二年間の使用に十分耐えるものである。	文学作品や評論については、その表記や表現を変更することは不可能であり、出版社の独自性を発揮することは難しいが「言語活動」や巻末付録など多くの部分に、表記や表現の工夫がされている。
	国語	2	東書	古B	330	精選古典B 新版	2 3 3	古典作品として長く評価されている作品を幅広く収録しており、注も詳細で分かりやすく編集されている。	生徒にとって読みやすく構成されており、各単元の分量も適切である。	写真や図が充実しており、古典作品の内容理解に役立つ。
○	国語	2	東書	古B	331	精選古典B 古文編	2 3 3	古典作品として定評のある作品を幅広く収録しており、単元ごとの古典文法や古語について確認する問いについても適切な内容で、生徒が古文学習を進めるうえで役に立つ。	注が多く、重要古語が抽出されており編集の工夫がみられ、生徒の自学自習にも役立つ。複数年での履修にも対応できる。	適切な図版が用いられ、現代の文化と古典世界とのつながりを考えさせるエッセイなども充実している。
○	国語	2	東書	古B	332	精選古典B 漢文編	2 3 3	漢文作品として定番の作品を多く収録しており、注も分かりやすい。また、各単元で句法の説明があるので、自学自習にも適している。	幅広い分野からの作品で構成されており、複数年での履修にも対応できる。	図版は多くはないが、ポイント毎に適切に配置されており作品の内容理解に役立つ。
	国語	183	第一	古B	351	高等学校 改訂版 古典B 漢文編	2 3 3	古典編・漢文編と分冊になっている。古文の作品として定番のものから、これまであまり取り上げられることのなかった作品まで幅広く収録されている。	充実した内容の教材が多く、複数年での履修にも対応できる。	写真や図が充実しており、古典作品の内容理解に役立つ。
	国語	183	第一	古B	352	高等学校 改訂版 古典B	2 3 3	古典編・漢文編と分冊になっている。漢文の作品として定番のものが数多く幅広く収録されている。	分野別に作品が収録されており、それぞれの分量も適切である。	図版は多くはないが、適切に配置がなされている。
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	2	基礎的・基本的な事項が理解しやすく記述され、歴史の流れが分かりやすく展開されている。世界と日本との関係についてのコラムが適宜配置されており、世界における日本の状況も理解しやすい。	B5判246ページで、テーマごとに見開きで構成されており、学びやすい配列・構成となっている。前近代の内容は近現代を理解するための事項に精選されたものが選択されている。	本文の記述は平易で簡明であり、ルビや太字なども適切に利用されている。オールカラー印刷であり、地図や写真、図解なども豊富に利用されている。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	2	当時の生活や文化などの観点から重視され、コラムも豊富であり、異文化理解の基礎となる知識を育む工夫が見られる。生徒に身近な視点や日本史との関わり、近現代史の流れを理解するための内容が充実している。	A5判238ページで構成されている。各地の近代史が丁寧に紹介されており、近代史とのバランスが良い。1時間で1見開きの構成も、生徒が学びやすいものとなっている。	本文は分かりやすい平易な表記である。写真やグラフ、地図なども大きく取り上げられ、カラーユニバーサルデザインにも留意されている。
○	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版	2	発展的な学習につながる教科書であり、本校の生徒の学習に適したものである。基本的な歴史の流れや事象が網羅されており、図版やコラムなども興味関心をひく工夫が見られる。	B5判230ページで構成されている。人々の課題を考察するための主題学習も示しており、歴史を学ぶ意義が伝わりやすい。構成としては前近代史はコンパクトに、近現代史の展開は重厚な内容となっている。	巻末の基本用語解説や年表で学習しやすい工夫がされている。図版やコラムについての興味がわくような工夫がされており、オールカラー印刷で見やすい。
	地理歴史	2	東書	世B	311	新選世界史B	3普	興味・関心をひくような資料や図説が豊富であり、内容についても基礎的・基本的な事項が精選されている。同時代史観点や日本史との関連も分かりやすく簡明な本文で叙述されている。	B5判278ページ4部15章で構成されている。全体を無理なく学べる分量であり、世界の歴史について体系立てて学べる構成となっている。地域や時代のバランスも良い。	充実したコラムが理解を助けている。丁寧で平易な表現の文章であり、活字の大きさや行間も適切である。写真や地図も豊富に掲載されている。
	地理歴史	46	帝国	世B	312	新詳 世界史B	3普	歴史の大きな流れが経済を軸とした因果関係から記述されている。同時代の繋がりがわかる記述や多様な見方を養える記述であり、深く歴史を学ぶことができる。コラムや特設ページも充実している。	B5判336ページの構成である。資料や図説は整理されている。本文と知識を補う側注の役割分担が明確であり、学習が進めやすい。	歴史事象の因果関係の記述が充実し、読んでわかりやすい平易な本文である。カラーユニバーサルデザインに配慮され、大きな地図や図版が豊富に掲載されている。
○	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	3普	主体的な学習に対応でき、大学受験に適した内容となっている。基本的な事項が充実しており、詳細な記述がされている。各部の概観やまとめにも、地域や時代の全体像をつかむための工夫が見られる。	A5判で462ページ、5部16章で構成されている。分量は入試に対応できる十分なものであり、各部のまとめで設定された主題学習により、多面的な学習活動にも対応できる。	各資料のコメントや巻末の年表が充実している。難しい表記は少なく、比較的抵抗感なく読み進めることができる。側注の記述は詳しく記述されている。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	3ビ1普	基礎基本に忠実な内容である。取り上げられた歴史的事象について、簡明に記述されており、学習しやすい内容となっている。国際的な視野から近現代の日本の展開を考察できる内容となっている。	B5判230ページの構成である。見開き1テーマのまとめた内容で、学習がしやすい。歴史的な見方や考え方を培う効果的な構成となっている。	表記は分かりやすく、ルビも適切に付されている。資料として活用しやすい図版や写真が豊富に掲載されており、学習意欲や思考力を養う工夫がされている。コラムや特設ページも豊富である。
	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版	3ビ1普	基礎基本を重視したコンパクトな内容である。主体的な学習を促す、図版や写真を用いた問いかけが充実している。	A5判192ページと、学習に負担の少ない分量である。単元は59に分かれており、授業ごとに計画的に学び進めることができる。	コンパクトな内容・構成ながら写真や図表は充実しており、生徒の興味関心を引き出すような工夫が見られる。
○	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	3ビ1普	多様な進路希望のある本校生徒の学習に適している。基礎的歴史的事象が網羅されており、特に経済・社会分野の内容に優れている。広い視野で日本史の学習を進めることができる内容である。	A5判254ページの構成の中で、十分な分量の歴史的事象がバランスよく網羅されている。	写真や図表も大きく掲載されており、生徒の興味関心を引く工夫がされている。全体としてカラーユニバーサルデザインにも配慮された色使いにも工夫が見られる。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B	3	取り上げられた歴史的事象は基礎的なもので、地理的条件や世界の歴史との関連を多面的・多角的に考察することができる。	B5判316ページで構成されている。各テーマは見開きで内容がまとめられており、学習しやすい。各時代の特色を学び取りながら次の学習につなげることが出来る構成である。	精選された歴史的事象に対し、資料性の高い写真や図版が豊富に掲載されている。本文は平易な表現で記述されており、読み進めやすい。
	地理歴史	35	清水	日B	313	高等学校 日本史B 新訂版	3	近現代史に重きを置いた内容である。歴史的事象は基礎的な内容が過不足なくおさえられている。資料は豊富であり、生徒の興味関心を高め、主体的な学習活動にも適したものが配置されている。	B5判302ページで構成されている。見開き1ページの構成の中で、テーマごとの学習目標が提示されている。	本文やルビのフォントには工夫が見られる。側注も効果的に配置されている。図版や写真は本文に合わせて効果的に配列されている。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	3	本文の基本事項から、脚注の詳細な事項に至るまで豊富な歴史的事象が記述されている。各時代の記述のバランスもよい。多様な進路希望が多い本校生徒の実情にあった内容となっている。	A5判454ページの構成である。原始・古代、中世、近世、近現代の4部構成で、各時代の特徴がとらえやすい。	図版は配色に工夫が凝らされたものが多く掲載され、写真や図版も豊富に掲載されている。
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版	1普	中高の接続に配慮がなされている。基礎的・基本的な地理的事象が取り上げられ、現代世界の地理的認識を深められると共に、地理的技能や地理的な見方・考え方が身につけられる内容となっている。	B5判206ページで構成されている。1テーマ見開きの学びやすい構成と分量になっている。	多面的・多角的に活用できる資料や図説が豊富に掲載されている。本文の記述も平易であり、学習しやすいように適切なルビも付されている。
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	1普	基礎的事項が体系的に整理され、内容が充実している。的確な資料を用いて地理的概念を分かりやすく説明した記述であり、最新の事例を深める工夫も見られるため、本校生徒の学習に適している。	B5判218ページの構成である。単元は見開きでまとまりがよく、計画的な学習を進めることができる。各国地誌の分野もすべての地域を網羅しており、分量や配列も適切である。	視覚的に理解しやすい模式図や図版資料が豊富であり、学習しやすい工夫がなされている。本文も平易な表記で読みやすい表現となっている。
	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	1普	世界の諸地域の自然や歴史など、基礎的な事項を踏まえた現代社会の特色を考察できる内容となっている。基礎的な題材がバランスよく取り上げられている。	A5判208ページの構成となっている。見開きでまとめられた学習テーマで、系統地理、世界地誌、地図学習などがバランスよく配列されている。	巻末のフィルムシートを用いた新旧地形図の比較など、地形図読図の工夫がされている。本文は平易な記述で、適切な分量でまとめられている。
	地理歴史	2	東書	地B	306	地理B	3普	中高接続への配慮がなされた内容である。基礎的・基本的な地理的事象が取り上げられており、現代世界の地理的認識を深めることができる。地理的技能を深める内容も適切に取り上げられている。	B5判342ページで構成されている。重要語句は見開きごとにまとめられており、学習の手助けとなる。コラムも充実しており、弾力的な取り扱いに対する配慮もなされている。	平易な記述であり、重要語句も太字で示されている。用語や記号については統一された表記がなされている。地図資料や図版・写真も豊富に活用されている。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	地理歴史	46	帝国	地B	304	新詳地理B	3普	重要項目はすべて記載されており、確実に知識を定着できる内容となっている。世界と日本の動向が因果関係を踏まえ記述されており、各地の地誌に対する理解が深まりやすいため、本校普通科の学習に適している。	B5判346ページで構成されている。コラムや側注が充実しており、幅広い学習が可能である。本文と図版・写真が適切に関連しあう工夫も見られる。世界の諸地域についても偏りのない分量となっている。	統計資料やグラフは最新のデータが使用されており、解説や参照ページの記載も充実している。写真や図版・イラストなどの視覚資料も豊富である。
	地理歴史	130	二宮	地B	305	新編 詳解地理B改訂版	3普	系統地理的な分野はすべての事項が幅広く網羅されており、質量ともに十分な内容となっている。現代世界の特徴や課題についても最新の事例から具体的に考察できる内容となっている。	B5判326ページで構成されている。基本的な読図技能については段階的に定着できるよう工夫がなされている。欄外のコラムや用語の解説により、発展的な学習も可能となっている。	重要語句は太字で表記され、欄外での解説により理解が深まる。図表や写真は現状や推移、概念などを的確に示した内容のものが多い掲載されている。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図	1普	地理A、地理Bの目標に即して学習指導要領の趣旨を踏まえた内容となっている。地理的な見方や考え方の基礎を培う内容を取り上げている。	B5判154ページで構成されている。地理的事象の振り返りなど、中高接続の配慮、工夫も見られる。資料の配置は系統的な配列がなされている。	鳥瞰断面図や衛星画像など、生徒の理解を助ける教材が適切に表記されている。
	地理歴史	46	帝国	地図	313	地歴高等地図 ー現代世界とその歴史的背景-	1普	地歴・公民科の学習に必要な統計や資料が掲載されており、現代世界を理解し、歴史的背景が確認できるような内容となっている。	A5判174ページで構成されている。政治経済の重要地域だけではなく、国家の枠を超えた文化圏などが読み取れる工夫がなされている。歴史地名や事項も掲載されており、歴史学習でも活用できる。	地名などは現地での表記と通称が併記されているため、地理・歴史の学習の手助けとなる。カラーユニバーサルデザインに配慮された色づくりになっている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1普	詳細な地図を基本に豊富な主題図が配置されており、様々な用途に対応できる。地形や気候に関する図版も適切で、十分な統計資料が掲載されており、多様な進路希望の多い本校生徒に適している。	A5判174ページで構成されている。各領域内容がバランスよく掲載されており、インデックスにより利便性も高い。	伝統的な等高線表現が用いられており、配色も見やすいため、地形の概念を理解しやすい。主題図や傾斜に示した地図・資料も豊富に掲載されている。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会	1ピ	全体的に現代社会の基本的問題と人間としての在り方生き方に関わる内容がバランスよく配置された内容である。基礎的・基本的な内容が偏ることなく提示され、生徒の興味関心に応じて発展させることができる。	B5判230ページで構成され、学習指導要領に応じた系統的な配列がされている。課題探究活動を主体的に行うための課題例も示されている。	ユニバーサルデザインに配慮された表記がなされている。記述は平易で簡明であり、写真・図版も理解しやすいように表現されている。
	公民	46	帝国	現社	318	高等学校 新現代社会	1ピ	本文各所には生徒が主体的に考え、表現できる課題学習の項目が設けられている。各分野はバランスよく配置され、記述も平易で分かりやすい。	B5判230ページで構成されている。ねらい→導入→展開→課題の流れで、見通しを立てて学習できるような工夫がなされている。本文と資料のバランスも良い。	基礎・基本を重視した平易な表現であり、内容が理解しやすいように丁寧に表記されている。色調や文字表現もユニバーサルデザインに配慮されたものとなっている。
○	公民	104	数研	現社	319	改訂版 現代社会	1ピ	基本事項から発展事項まで読みやすい平易な記述で学習しやすい内容となっている。政治経済の分野については特に充実しており、就職や公務員試験にも対応できるため、多様な進路希望のビジネス科に適している。	A5判320ページで構成され、アクティブラーニングにも対応できる構成・分量である。学習指導要領のポイントである「習得・活用・探求」や「言語活動の充実」も深まる側注やコラムも豊富である。	読みやすさが重視され、丁寧な表現で記述されている。オールカラーの資料や図版も多く掲載され、学習しやすい表記である。
	公民	104	数研	現社	320	改訂版 高等学校 現代社会	1ピ	各分野に生徒が興味をもてる内容が盛り込まれている。基本的事項を中心に読みやすい記述がされており、学習しやすい内容である。	B5判224ページで構成されている。1テーマが見開きで構成されており、学習しやすい工夫がなされている。	オールカラーの図版や写真が豊富であり、ビジュアルで現代社会を学ぶ工夫がされている。
	公民	2	東書	倫理	311	倫理	2普	学習指導要領に準じた内容となっており、偏りのない記述となっている。コラムが充実しており多様な学習に対応できる。第5章では倫理的課題を課題追究学習できる構成となっている。	A5判238ページで構成されている。各章のバランスも良く、分量も適当である。中高接続に対する配慮もなされ、学びやすい構成となっている。	必要に応じた地図や写真、図版が掲載され、理解を助ける。本文記述は平易で簡明、重要語句は太字で表現されている。
○	公民	7	実教	倫理	312	高校倫理 新訂版	2普	具体例が身近であり、分かりやすく丁寧な本文記述である。コラムは学習内容をより深めるものであり、発展的な学習にも対応できる。大学受験を視野に入れた本校普通科の生徒に適した内容となっている。	A5判248ページで構成されている。章の間には各地域や時代の思想の全体像を把握できる工夫がされている。重要語句や専門用語の脚注も詳細な記述となっている。	本文の表現は平易で分かりやすいものであり、図表や図解、写真についても学習効果の高いものが数多く掲載されている。
	公民	183	第一	倫理	310	高等学校 改訂版 倫理	2普	大学受験を目的とした学習に適している。先哲の思想が分かりやすく説明されており、重要語句についても十分に掲載されている。	A5判224ページで構成されている。学習指導要領に準じた構成であり、脚注などでは学習を深める補足的な工夫もされている。生徒の学習段階に応じた弾力的な展開がしやすい。	図表やイラストが豊富に掲載され、本文の学習内容をより深めることができる。ユニバーサルデザインにも配慮されている。コラムや特集も多く、学習が進めやすい。
○	公民	7	実教	政経	312	高校政治・経済 新訂版	3	詳細で丁寧な記述である。政治分野では国際政治や主権者教育の内容が充実している。経済分野も具体的で分かりやすい内容となっている。就職、進学いずれの進路にも対応でき、本校の生徒に適している。	A5判248ページで構成されている。課題探究型学習や小論文対策も充実している。最新の情勢を的確に反映した、系統的な構成となっている。	学習効果の高いオールカラーの図版や資料が掲載されており、全体的にわかりやすい表現となっている。
	公民	35	清水	政経	315	高等学校 新政治・経済 新訂版	3	基礎的・基本的な事項が分かりやすく記述されている。第3編では課題探究学習も配置され、資料やデータを用いて生徒の学習段階に応じた学習を進めることができる。	A5判200ページ、全80のテーマが見開きで構成され、学習しやすい構成となっている。	側注やコラムも十分に配置され、表記・表現も適切である。オールカラー印刷の写真や図表も効果的に配置されている。
	公民	183	第一	政経	309	高等学校 改訂版 政治・経済	3	基礎的内容を重視した分かりやすい内容となっている。歴史的側面を重視し、学習が深まるような特集ページも設けられている。	A5判256ページで構成されている。課題探究学習にも対応できる構成となっている。	重要語句や内容の解説は脚注や中間文で扱っている。比較的難解な表現を避け、分かりやすい表現の工夫がなされている。オールカラーの図版や資料も豊富に掲載されている。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	2	東書	数I	317	数学I Advanced	1	定理や公式の解説が充実している。また、発展的な内容も補っており、受験に適した問題演習ができるようになっている。	構成は隙間なく充実している。分量としてはやや多めになっている。	色の使い方がシンプルで、丁寧な表記がされている。
	数学	2	東書	数I	318	数学I Standard	1	基礎的な内容が充実している。生徒目線でわかりやすい内容となっている。	構成がわかりやすくまとまっているので、数学が苦手な生徒には理解しやすい構成となっている。練習問題の分量も丁度良い。	シンプルな色などをうまく利用し、視覚的にわかりやすい表現をしている。
	数学	7	実教	数I	322	新数学I	1	基礎的な例題が充実している。難しい応用問題は省略してある。	スモールステップで段階的に学べるように構成されている。練習問題の量は充実している。	難しい内容を省略してある分、簡単なところを詳しく説明している。やや多色刷りで目移りしやすい。
○	数学	104	数研	数I	329	改訂版 新編 数学I	1 普	基礎的な内容から発展的な内容まで網羅されており、内容面で不足点がない。	筋道の通った問題により、基礎的な知識を習得しやすく構成されている。程よい分量で、演習しやすくなっている。	公式の表記がしっかりしているので、視覚的に重要な部分を理解しやすくしてある。
○	数学	104	数研	数I	330	改訂版 最新 数学I	1 ビ	基礎内容の定着がメインとなっており、例題解説から演習問題まで充実した内容となっている。	ポイントが整理されており、練習問題に取り組みやすい構成となっている。	色の使い方がわかりやすく、理解しやすいうに工夫してある。
	数学	2	東書	数II	317	数学II Advanced	2普 3ビ	例と例題のギャップが少なく、身につけた知識・技能を基に考える力を養うコーナーが設けられているが、ややレベルが高く感じられる。	問の後、問題（節末）、練習問題（章末）、難しい問題が解けるように構成されているが、生徒の実態には合わないレベルまで入っていて、厳しい印象である。	例題、応用例題などわかりやすく問題レベルを示し、学習しやすくなっている。
	数学	2	東書	数II	318	数学II Standard	2普 3ビ	例題と同じように問が解けるようになっている。生徒が問題を解きやすくなるが、答え合わせをする際に、例題と同じ説明になってしまう場合が考えられる。	5段階のコーナーに分かれていて、生徒の個人差に合わせた学び方ができるように構成されている。しかし、副教材があることを考えると、生徒がどの問題を解いて勉強すればいいかわからなくなりそうな印象をもつ。	色合いがはっきりしていない。区切り悪く、全体的に狭さを感じる。
	数学	61	啓林館	数II	325	数学II 改訂版	2普 3ビ	総合的な応用力を養えるように問題が配置されている。しかし、生徒が自主的に勉強するには説明が難しく、使いづらい。	例や例題を多く取り上げ、学習内容を総合的に理解できるように配慮されている。	図版や色刷りを効果的に用いている。しかし説明が簡潔すぎて、生徒自身が読むものとしては、取組みにくい点がある。
	数学	61	啓林館	数II	326	新編 数学II 改訂版	2普 3ビ	例と例題の対応関係が明確で、その後の演習を通じて内容が定着するようになっている。しかし、問題に伸びしろが少なく、他の問題に対応する力がつかない不安がある。	新しい学習内容に入る前に、既習の内容を振り返ることができるようになっている。言葉による振り返りの部分が多いので取組にくい点もある。	図式や色刷りを用いて、視覚を通して内容を直観的に理解できるように表現されている。しかし多色すぎて、どこが重要な点なのかわかりにくい面がある
○	数学	104	数研	数II	329	改訂版 新編 数学II	2普	既習事項とのギャップが少なく、導入しやすくなっている。複雑な内容を説明する上で、生徒の実態に即した指導が出来る内容である。	具体的な練習が入っている。問題を解くことで、理解が深まるような構成になっている。	シンプルな色使いで見やすい。重要な点だけが明示されているので、考えやすくなっている
○	数学	104	数研	数II	330	改訂版 最新 数学II	3ビ	具体的な例による説明が入っていて、指導しやすくなっている。また、1つの問題に対して1つの学習内容のみを扱っているので、無理なく学習することができる。	内容の展開が一目でわかるようになっていて、見やすい構成になっている。	生徒の理解が足りなくなる部分に、補足的に言葉が入っている。多色使いで視覚的にも理解が深められるように表現されている。
	数学	7	実教	数III	318	新版数III 新訂版	3普	具体例からの導入が多く、内容記述も丁寧で、意欲的に取り組める内容になっている。	練習、チェック問題、章末問題など基礎基本の定着に適した問題の分量である。例題が2段階に分かれており、学習段階に応じて対応できる。	補足説明図や補助説明などがわかりやすく配置されており、生徒にとっても使いやすくなっている。章末問題では、生徒自ら学ぶことに配慮されている。
○	数学	104	数研	数III	324	改訂版 新編 数学III	3普	練習問題は基礎から標準まで網羅できている。節末の補充問題や研究、発展問題を利用するとさらにレベルアップできる内容となっている。	例題の説明も丁寧であり、練習問題の量も豊富で、授業が進めやすい展開の構成となっている。	補助的な説明も適切。図を多く用いて視覚的に理解できるようになっている。
	数学	183	第一	数III	328	新編数学III	3普	各章とも、導入からわかりやすさにこだわった展開をしている。	関数と極限では、極限についてまとめた学習ができるようになっている。微分法・積分法では基本的な計算練習を十分にできるようにしている。	例題には、問題を解くための「ガイド」がついており、学習しやすく配慮されている。
	数学	7	実教	数A	320	数学A 新訂版	1普 2ビ	基礎から発展まで幅広いレベルの例題があり、節末・章末問題では、新学力評価テスト、入試を意識した問題が掲載されている。	スモールステップで段階的な指導ができるようになっているなど構成・分量・装丁とも丁度良い。	細やかな表記、内容で理解しやすい。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	1普 2ビ	例や例題が多く、段階的で丁寧な内容。例題の本文解説が細やかで、補助的な解説図もあり自学自習がしやすくなっている。	シミュレーションコンテンツが充実しており視覚的にも理解しやすいものとなっている。	細やかな表記、内容で理解しやすい。
○	数学	104	数研	数A	329	改訂版 新編 数学A	1普	応用例題、研究、節末の補充問題、コラムなどを利用するとさらに学習を深めることができる内容となっている。	基礎から発展まで幅広く学習できる構成となっており、構成・分量・装丁とも丁度良い。	中学既習事項とギャップがないような表記やわかりやすい図を多く用いて視覚的に理解できるようになっている。
○	数学	104	数研	数A	330	改訂版 最新 数学A	2ビ	1つの例題には1つの学習内容のみを扱っているの、無理なく段階的に学習できる。また、具体例から一般論にまとめられており理解しやすいものとなっている。	基礎から標準までしっかり学習できる構成となっており、構成・分量・装丁とも丁度良い。	色アミやイラストを効果的に使用しており見やすくなっている。
	数学	7	実教	数B	320	新版数学B 新訂版	2普	具体例からの導入が多く、意欲的に取り組める内容になっている。	練習、チェック問題、章末問題など基礎基本の定着に適した問題の分量である。	補足説明図や補助説明などがわかりやすく配置されており、生徒にとっても使いやすくなっている。
○	数学	104	数研	数B	327	改訂版 新編 数学B	2普	練習問題は基礎から標準にかけての良問が多い。節末の補充問題や研究、発展問題を利用するとさらにレベルアップできる内容となっている。	問題量や難易度のバランスもよく、授業が進めやすい展開の構成となっている。	中学既習事項のギャップがないような表記や、わかりやすい図を多く用いて視覚的に理解できるようになっている。
	数学	183	第一	数B	332	新編数学B	2普	図が多くてわかりやすいので、ベクトルの基本的なことを理解しやすい。	練習問題の量、難易度ともに適切である。	横注を効果的に入れてあり、自学自習しやすく配慮されている。
	理科	2	東書	科人	306	改訂 科学と人間生活	1普 3ビ	人間生活と自然の関係について、身の回りの事物・現象に関する観察、実験などを取り入れ、科学的な見方や考え方を養い、科学に対する興味・関心を高められるようになっている。	発展的な学習内容の掲載は極力控えられており、基本的・基礎的な学習内容と現象が多く、観察実験に重点が置かれている。	導入のページで興味・関心を喚起する美しい写真を大きく使ったり、本文中の写真もなるべく身近な製品を使ったりするなど、視覚的にくらしと科学をつなげる工夫がなされている。
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	1普 3ビ	それぞれの分野で基本的な概念をきちんと理解できるように記述してある。生徒に興味を持たせながら授業を進められる内容になっている。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体としてわかりやすい構成となっている。	簡潔で読みやすく表現されている。専門用語が明確に定義され、文章が簡潔であるため、要点を把握しやすい。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活	1普 3ビ	自然と人間生活との関連、及び科学技術が人間生活に果たしてきた役割について深く理解できる。観察、実験などを通して身近なものとしてとらえることができる。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が適当と考える。	図や表、写真などが多く生徒の理解を深め、興味を抱きやすいものになっている。
○	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎	1普	取り組みやすい基礎的内容から、深く理解するための発展的内容まで、幅広く学習できるように構成されている。コラムが所々に配置されていることで、関心を持ちやすい。	教科書内の全問題に解答と解説がついていて学びやすい。構成も分量も適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。目次に教科書で注目すべき記号などもまとめられている。図や表が適切に使用されている。
○	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎	3ビ	基本的な概念、原理・法則の正確な理解と、それらの応用が身につくようになっている。化学が産業や製品に密接に関わり、生活を豊かにしていることがわかり、生活との結びつきを実感できる。	大判で非常に見やすい。章末にまとめと確認テストがあり学びやすく、分量やページ数も適切である。	大判をの利点を生かし、側注を利用して、解説や図表など生徒が理解しやすいように、適切な位置に配置されている。
	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版	1普	授業に必須の内容、実状に合わせて取捨選択したい内容、さらに学問的に詳しく掘り下げたい内容が、それぞれはつきり区分けされている。発展的な学習内容も充実している。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成になっている。	平易な表現で分かりやすく表現されている。写真が見やすくイラストも豊富で丁寧である。
	理科	7	実教	化基	316	新版化学基礎 新訂版	3ビ	学習指導要領の内容がもれなく記述された内容となっている。「発展的な内容」は精選されている。「問題編」を収録しており、生徒が学習しやすい。	B5改版で、側注を入れられるようにしている。所々にトレーニングやまとめが適切に配置されている。	学習上のポイントになる内容は目立つようにかこまれており、また、化学式の書き方などを簡潔な図で表している。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	1普	化学の基本概念を丁寧に解説し、中学理科からスムーズに移行できる。日常生活との関連を感じながら学習できる内容になっている。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成である。	図に工夫があり、見やすく理解しやすい。表記・表現ともに適切である。文章がわかりやすくまとめられ、長文や論理の飛躍を避け、生徒に読みやすくなっている。
	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	3ビ	要点を絞り込んだ内容であり、初めて化学を取り組ませるのには、興味を引きやすい内容になっている。	内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。本文は簡潔で内容が精選されており、程度・分量ともに適切である。	カラーの図や写真が必要な箇所にもふんだんに盛り込まれている。図や写真の質が高い。学習内容のつながりを理解しやすい表現である。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	7	実教	化学	310	化学 新訂版	3普	化学基礎で学習した内容にチェックがついており、学びやすい。他科目との連携がなされていて、同時選択可能な学校では便利だと考える。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が適当である。	図が大きく、見やすい。文章の量が少なく、説明が簡潔にされている。
	理科	104	数研	化学	314	新編 化学	3普	学習内容が充実している。復習内容も多く取り上げられており、自己学習にも使いやすい。	B5で説明が多く取り上げられている。内容も適切であるが、ページ数が多く重いことが難点である。	大判の利点を生かし、側注を利用して、解説や図表などが適切な位置に配置されていて生徒が理解しやすい。
○	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学	3普	化学基礎の学習内容が復習できるようになっているので、1年生で学習した内容を3年生で復習できる。	各学習内容がページをまたがることなく、見やすい構成である。	図や写真が大きく、視覚的にも学習意欲が高まる。また、各項目ごとに登場する元素が周期表のどこにあるのかが図示されていて、説明しやすい。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	2	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容である。生徒の思考や興味関心を学習に結びつけることができる。	イラストや写真が豊富で分かりやすい構成である。印象に残りやすい工夫がされている。各内容の分量とその配分が適切である。	写真やイラストが豊富で、親しみやすい。視覚的に捉えやすくなっている。観察実験の具体的な写真が多く、イメージを持って実際の観察実験に臨める。
	理科	7	実教	生基	313	生物基礎 新訂版	2	各節ごとにNAVIとして、各章の流れが確認できる工夫がなされている。質問から入ることで、関心を高めることができる。各ページの帯には流れが確認出来るようになっている。	内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。本文は簡潔で内容が精選されており、程度・分量ともに適切である。	カラーの図や写真が必要な箇所にたくさん盛り込まれている。図や写真の質が高く、学習内容のつながりを意識させる工夫がなされている。
○	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	2	生物や生物現象の基本的な概念や原理・原則が把握できるように、必要な内容が収録されている。発展内容も充実している。	大判で、適切な構成と分量である。側注の解説が充実しており生徒の自主学習に利用できる。	原理やしくみを分かりやすくするために、模式図が多用されている。生命現象を具体的に感じとらせるため、本文や図と関連のある写真が多くある。
	理科	61	啓林館	生基	315	生物基礎 改訂版	2	表記は、学習した内容が互いに結びついていることを意識させるよう工夫されている。各章のまとめを使うことで、生徒が自主学習を行うことができる。	構成も分量も適切である。問題の解答が巻末にまとめて掲載されていて、使用しやすい。	本文中の行間に青字で写真掲載ページが記載されている。また、イラストやカラー写真を用いて、視覚的に理解できるように工夫されている。
	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物	3普	探究的に学習が進められるように工夫されている。知識を深める内容や科学誌など、本文に関連したテーマを幅広く取り上げて、生徒の興味関心を喚起する内容になっている。	本文は簡潔で、内容が精選されているが、深化して学習したい生徒向けには「発展」が設けられている。内容が見開き2ページ内で収まるように構成されている。	A5判より大きい判型を生かし、カラーの図や写真が必要な箇所に多数盛り込まれている。レイアウトも写真と図を並べて示すなど、見やすい。
	理科	2	東書	生物	307	スタンダード生物	3普	学習指導要領の主旨に沿う形でつづられている。適切な箇所に「観察実験」が取り上げられており、探究的に学習が進められる工夫がある。	1項目が原則的に見開き2ページで収まるように構成されている。また、文章も簡潔で内容が精選されている。	編を横断した内容の図や解説は体系的に学習内容の理解を図ることができる。と考える。
○	理科	7	実教	生物	308	生物 新訂版	3普	本文の内容が最小限になっている。限られた時間内での学習に適した内容である。	本文の量を最低限とし、図や絵を多くすることで視覚的に理解しやすい。	重要単語に英語が付記されており、国際化にも対応可能な内容となっている。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	何を学び、何を考えなくてはならないかの問いかけがあり本校生徒の学習の導入に適しており、豊富なイラスト・写真や学習の広がりをもたせる注釈により生徒の学習意欲が高まる。	見開き2ページ1項目完結型の教科書であり本校生徒の学ぶ意欲が高まる。	カラー印刷で美しく、見やすい。挿絵や図表が豊富であり、生徒に視覚から理解を促している。また補足説明についても丁寧である。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	各項目、わかりやすい表記・表現であり生徒が学習の内容をイメージしやすい。また豊富なイラスト・写真があり、生徒の興味関心が高まりやすい。	見開き2ページ1項目完結型に加え、重点項目が4ページ構成で本校生徒は学びやすい。	図表部分のスペースが大きくとってあるので、圧迫感が少ない。カラー印刷であり、さらに文章も整理されており、丁寧で見やすい。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育	1	表や写真等が充実しており、視覚での理解がしやすく工夫されている。学習の動機づけがしやすい。事例や資料等が多くあり、生徒の興味・関心を引きやすい。	1テーマ完全見開き完結で構成されている。1項目の学習ポイントが絞ってあり本校生徒は学びやすい。	見開きでのカラー印刷やグラフ等を数多く使用している。平易ながら、的確な表現でまとめられており、太字での強調等で工夫されている。
○	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1	1	親しみやすい歌唱教材は扱いやすい。器楽ページでは解説が充実がしており生徒が自主的に演奏に取り組めるようなわかりやすい内容である。	授業の実態に沿った教材を選びやすい構成でジャンル別MAPのページが使いやすい。分量は適切。色合いのやわらかい装丁で美しい。	解説部分などの丁寧な文章はわかりやすく、図や写真の他、親しみやすいイラストを用いていて、見やすい。
	芸術	89	友社	音I	311	改訂版 高校生の音楽 1	1	歌唱・器楽・鑑賞の各分野から長年教材として使われてきた楽曲を中心に編集されていて、安定している。	歌唱を中心に構成されている。分量は適切。美しい紙でB5サイズである。	やわらかい挿し絵が添えられた落ち着いた文章で読みやすい。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	89	友社	音I	312	改訂版 ON! 1	1	歌唱の内容は充実しており、様々なジャンルの楽曲を斉唱・合唱を掲載している。器楽、鑑賞を含めて全体を通して、親しみやすさが大きな特徴となっている。	歌唱・器楽・音楽史・鑑賞・創作の順で構成されているので使いやすい。分量は適切、装丁は楽しい雰囲気を持っている。	親しみやすい文章とイラストで読みやすい。
	芸術	17	教出	音II	308	高校音楽II 改訂版 Music View	2	絵画や言葉、世界の民族や物語などを音楽と関連させており、総合的に芸術を広く学べる内容になっている。	構成は使いやすい。各分野の分量は適切である。装丁は美しい。	イラストや絵画が大きくレイアウトされていて、芸術への理解を助けるものとなっている。
○	芸術	27	教芸	音II	310	MOUSA 2	2	MOUSA1からの発展としての位置づけで、さらに深く学べる選曲であり、特に鑑賞の部分は工夫されている。	生徒に合った教材を選びやすい構成となっており、分量的にも各分野バランスが良い。	読みやすい文章である。丁寧な解説、図や写真が資料として効果的である。
	芸術	89	友社	音II	311	改訂版 高校生の音楽2	2	色々なジャンルの名曲を取り上げてあり、1学年時に学んだ内容を広げていくものとなっている。	歌唱が中心の構成であるが、器楽アンサンブルも見やすい。装丁は落ち着いた色合いである。B5サイズ。	バランスのとれた落ち着いた表現と文章で読みやすい。
	芸術	17	教出	音III	304	音楽III 改訂版	3ピ	多様なジャンル、時代、地域の歌唱、様々な言語による表現にも触れる内容となっている。器楽は生徒が主体的に取り組みやすいよう紙面に工夫がある。音楽史年表に歴史年表を添えてある。	構成は歌唱中心で、歌唱が二部構成である。器楽の中に保育に役立つページを設けている。分量は適切である。装丁は現代的である。	丁寧でわかりやすい表現で、表記も生徒にとって理解しやすい。
○	芸術	27	教芸	音III	305	Joy of Music	3ピ	伴奏譜を付いたり弾き語りとして楽曲を取り上げてあり、生徒が自主的に演奏できるようにしている。3年間の集大成としても卒業後音楽を愛好している大人となるためにも充実した内容である。	歌唱・器楽・創作・鑑賞のバランスが良く、鑑賞の中には音楽史も含まれており、分量は適切。美しい装丁である。	やわらかい色合いの紙面は見やすく、親近感を持たせる。イラストを用いた解説も理解しやすい。
	芸術	89	友社	音III	306	改訂版 高校生の音楽3	3ピ	歌唱中心で多様なジャンルの曲を独唱や合唱を通して学べる他、アンサンブル曲にも工夫がされていて、音楽の視野を広げることができる。音楽史年表に歴史年表を添えてある。	構成は歌唱・器楽・鑑賞の順になっていて使いやすい。分量は適切である。装丁は落ち着いた色合いである。B5サイズ。	楽譜は読みやすく、文章も落ち着いた表現でわかりやすい。
○	芸術	38	光村	美I	304	美術1	1	生徒の創造意欲を引き出すような問いかけや、作家の言葉を掲載することで、作品制作のためのきっかけになる工夫が多くなされている。	分野、章ごとにわかりやすく構成されている。図版は豊富で、装丁は堅牢である。	生徒に分かりやすい表記。表現であり、書体や色なども工夫されている。
	芸術	116	日文	美I	305	高校生の美術1	1	各分野において豊富な資料と参考図版を掲載しており、様々な分野、技法を知ることができる。	各章は理解しやすく、図版などの資料を数多く掲載しており、分かりやすい構成となっている。装丁は堅牢である。	生徒に分かりやすい表記・表現になっている。
	芸術	116	日文	美I	302	高校美術1	1	説明文と、図版を効果的に組み合わせ、基本的な内容が理解しやすいよう工夫されている。	基礎的な内容から発展的な内容まで連続的に理解できるような構成となっている。分量も豊富である。	表現は平易で、分かりやすい文章表現である。
	芸術	116	日文	美I	303	Art and You 創造の世界へ	1	美術、デザイン、工芸に関わる作品が図版と共に多く掲載されており、生徒が作品を考えるに当たり、良い参考となっている。	堅牢な装丁であり、携帯に便利な大きさである。分量は豊富である。	読みにくい漢字にはフリガナをふるなど、分かりやすい表現となっている。
○	芸術	38	光村	美II	303	美術2	2	作品に関して、より深く考察できるような内容となっている。社会的な問題も意識させるよう考えられている。	見開きの大判で掲載されている画像もあり、作品制作の手助けとなるよう構成されている。	表現は分かりやすく、文字も読みやすい。
	芸術	116	日文	美II	304	高校生の美術2	2	古典的な表現から、現代的な表現まで、幅広く取り扱われている。	参考資料としても有効に利用できるような色分けなどを行い、豊富な分量で理解を深めるよう構成されている。	生徒にとって分かりやすい表現で、読みやすい表記である。
	芸術	116	日文	美II	302	高校美術2	2	掲載作品に関して、全体から細部にわたって鑑賞できるように計画されており、作品制作のために参考になっている。	装丁は堅牢で、見開きで掲載されている図版も、問題なく見ることができる。分量も豊富である。	文章は平易で、生徒にとって読みやすく、理解しやすい表現である。
○	芸術	38	光村	美III	303	美術3	3ピ	社会と美術・デザインの関わりを考えるような内容であり、また時代の変遷も理解できるように工夫されている。	堅牢な装丁で、また図版と文章の分量は適切で、分かりやすい構成となっている。	分かりやすく、印象に残りやすい表現である。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	116	日文	美Ⅲ	304	高校生の美術3	3ピ	美術・デザインに関わる職業が多く取り扱われており、社会とのかかわりをより深く理解できるような内容である。	社会で活躍する人物の紹介が見開きで構成されており、見やすく理解しやすい構成となっている。	文章は平易で、適切な表記となっており、説明文も理解しやすい。
	芸術	116	日文	美Ⅲ	302	高校美術3	3ピ	生徒にとって身近なデザイン作品や、日本の伝統芸能など、より生徒自身と美術・デザインの関わりを意識する内容である。	主要な図版は大きく掲載されており、強く印象に残る構成となっている。	分かりやすい表現で、文章も簡潔で、適切な表記である。
	芸術	2	東書	書Ⅰ	305	書道Ⅰ	1	古典臨書の際に各字の特徴の要素をどう捉えるかの視点が大きく図式化して明確に示され、法帖を直に観て書く時のポイントとして理解しやすい。	書写から書道への導入が自然で丁寧に確認されており違和感無く移行できる。漢字五体に仮名と全ての書体を掲載し、導入時に書体の変遷を示した後すぐに観られるようにしている。装丁は淡く明るく親しみやすい。	写真図版は大きく、筆路が追いつきやすいように骨書きや筆順まで示してあり自学自習もできる。説明文は完結に短めである。
○	芸術	6	教図	書Ⅰ	306	書Ⅰ	1	書活動しやすい展開になっている。学びの視点が明確になっており、古典や作品について丁寧に解説されている。単元ごとの内容が一目で判りやすくまとめられている。	書体は、草書と篆書は参考程度に、隷書は興味を引く形で、書くことを意識しての分量と筆法の解説をしている。	生徒の鑑賞風景や考察中などの写真がつかわれ、臨書活動に現実味が出ている。人物やエピソードのコラムの配置が効果的で興味をそそる。説明は簡潔に書かれている。
	芸術	17	教出	書Ⅰ	307	新編 書道Ⅰ	1	基礎・基本を徹底しており、古典の写真も精選している。実際に各物は大きく多字数掲載しており、参考の古典は、1行短冊状に多くを載せて比較しやすい。	教室の机上で扱いやすい細長いサイズから書道室対応の幅に戻された。書体ごとの分量配分も偏りがない。	自ら学ぶコンセプトそのままに、筆遣い・線の中の徳先の位置の示し方について最も解りやすい示し方である。作業手順行程の図版の配置が優れている。書体ごとの色を決めてあり、多くの書体を知る上で混同しにくく
	芸術	2	東書	書Ⅱ	305	書道Ⅱ	2	鑑賞の解説や人物の活用により、国語や歴史との関連を図っており、学習の深まりを促している。発展的に書の伝統文化自体に理解も深まる。仮名の行書きから散らし書きへの発展は丁寧に手順を示している。	教材自体の量が減り、じっくりと時間をかけて取り組める内容になっている。漢字仮名交じり文の制作手順では、難易度を変えて示すなど選択の視野が広がる。	図版の鮮明さはこれまで同様で、漢字仮名交じりの詩文が、高校生に親しまれている歌などの制作手順では、難易度を変えて示すなど選択の視野が広がる。そのため、創作する上での足がかりとなっている。
○	芸術	6	教図	書Ⅱ	306	書Ⅱ	2	確実な学習になるよう、現場の実態に則した単元や教材の配列になっている。Iで学習した内容を振り返りのチェックをもうけたり、自身の感想や構想を他の生徒と話し合いやすい形に導いてあり、言語活動にもつなげ	Iが白黒の中国蘭亭図であったのに対して、IIの平安絵巻物の表紙からも、段階を進めた印象が伝わる。少しずつ学びを深められるよう互知識の囲みなどは意欲的な取り組みの喚起となる配慮である。	解説の文章は簡潔に解り易くになっている。見開きで図版を配置するという構成も増え、ふりがなやフォント替えによる重要語の引き立てなど、見やすく理解しやすい。
	芸術	17	教出	書Ⅱ	307	新編 書道Ⅱ	2	歴史的評価の定まった古典を絞って掲載しており、しっかり書き込む姿勢を作る内容である。	古典臨書についてはIとは大きく変わり、徹底して図版例を増やし、書作活動については、教員の指導に自由度をもたせていると思われる。	篆刻・刻字などの手順はこれまで通り詳しく丁寧に解説で、古典解説・書道史・人物理解の記述が完結になっている。
	芸術	38	光村	書Ⅱ	308	書Ⅱ	2	単元ごとに、なぜ・どうしてどのようにを学べるように作られている。それぞれ臨書から創作につなげられるような内容になっている。	表紙の紙質が、ポリプロピレンラミネート加工により、墨が付いても落としやすい。	活字の書体・行間などの配置は適切である。篆刻や刻字に於いて、写真入りフローチャートを採用し解りやすくできている。
	芸術	2	東書	書Ⅲ	301	書道Ⅲ	3ピ	探求的な学びに適した書論・コラムなどが充実している。古典や活動項目は、主体的な活動を通して身につけられるように精選されている。	単元・書体ごとの淡い和の背景色が上品な落ち着きを見せ、作品の全体を掲載し、現代の書作をリアルに見せている。	写真・図版が大きく一目瞭然であり、尚且つ豊富に解説が施されている。重要語のフォントをゴシックにするなど理解しやすく作られている。
○	芸術	6	教図	書Ⅲ	302	書Ⅲ	3ピ	漢字の深まりと漢字仮名交じり文の充実が明確である。基礎の定着から進められた形、書体ごとの特徴・技法の理解が深まる工夫が見られる。	様々な要素を持つ書的美を文化として総合的に鑑賞できるように印象深くレイアウトされている。	中国古典から日本の古典への進展移行が表紙に現れている。
	芸術	17	教出	書Ⅲ	303	書道Ⅲ	3ピ	難易度の高い古典も臨書の際にしっかりと学べる量の掲載になっている。創作の手順や、要素の解説は解りやすく、現代創作の作品もしっかりと掲載されていて臨場感がある。	幅の狭い一般教室用サイズの装丁である。多くなった行・草書、篆刻古典等のものだけでなく書論・解説文の分量も増え、深い学びを助けている。軸装の感じ作品写真を織り込み、良い鑑賞教材になっている。	古典図版は用紙の余白を排除して内容を大きくとって配置され、幅の狭さを感じさせない。
○	外国語	2	東書	コⅠ	329	Power On English Communication I	1	Lesson5まで中学校の既習事項の復習を主に取り入れ、高校での学習に無理なく移行できるよう、工夫されている。	各パートが4技能を養成する構成になっている。生徒が取り組む活動内容が段階的になっており、充実している。	色使いや写真も豊富。巻末には英語活用力upコーナー文法のためのコーナーがあり、扱いやすい。
	外国語	17	教出	コⅠ	336	NEW ONE WORLD Communication I Revised Edition	1	題材が多様かつバランスのとれたものになっている。広い視野と国際社会に生きる人間としての自覚やコミュニケーションを図ろうとする態度を養うことができると思われる。	各課の本文の文量が多くなく、文構造や、文法事項はパート毎1つに絞られており、学習の狙いが明確である。	ユニバーサルデザインに配慮したデザイン、配色が工夫されている。本文の内容を理解し、活動をスムーズに行うために写真・イラストが効果的につかわれている。
	外国語	50	大修館	コⅠ	337	Compass English Communication I Revised	1	説明文、エッセイ、物語文、対話文などバラエティに富み、生徒の興味・関心に合わせた身近な題材、伝統文化を扱ったものが選ばれ充実した内容になっている。	教科書の中心となる読みの教材は、単語数の点や学習項目の点からも難易度順に段階的に配列されている。学習・指導の効率を高めるための補助教材も充実している。	本文や写真・イラストなどが適切にかつ見やすくレイアウトされ、効果的な学習が期待できる。生徒の興味とやる気を引き出すことができるよう工夫されている。



## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	外国語	2	東書	Ⅱ	327	Power On English Communication II	2	題材の扱い方がユニークで、通り一辺倒ではない、深く考えさせ、意見交換が活発になるような内容である。	内容理解を促す、確認するためのタスクが充実している、取り組みやすい。無理なく取り組みながら、理解が深まっていく仕組みになっている。	日本語によるまとめから、空欄補充による要約、自己表現活動へとさまざまな表現形式が巧みに使い分けられている。
	外国語	50	大修館	Ⅱ	335	Compass English Communication II Revised	2	特に、科学的な文章を用い、長めの文章を論理的に読み解くトレーニングができるように作られている。	各パート、200語程度の文章を見開きにまとめ、取り組みやすくしている。課末のタスクを使って、理解が深まるように作られている。	長めの文章ながらも、写真や図版を多用し、理解を促すように工夫している。
	外国語	177	増進堂	Ⅱ	345	NEW FLAG English Communication II	2	生徒の好奇心を引く身近な題材が、平易な比較的短い英文で書かれている。苦手意識の強い生徒にも取り組みやすい内容となっている。	課末のReviewやGrammar & Expression、Activityが豊富に用意されている。ドリルやコミュニケーション活動が充実するように作られている。	手書き風な文法解説など、親しみやすい表記・表現が工夫されている。
○	外国語	2	東書	Ⅲ	326	Power On English Communication III	3	人文科学・社会科学・自然科学と題材の分野が豊富でバランスがよい。生徒の身近な話題から、未知の内容まで、彼らの好奇心をかきたてる興味ある内容となっている。	3部構成で、第一部でまとめた分量の英文を読むためのデクニク、それ以降は実践的な長文読解に対応できる構成となっている。また、適切な分量の写真や図が発話を引き出すように考えられている。	様々な学力の生徒に対応できるよう、文字は適切な大きさと、写真や図の色使いにも配慮がされている。設問の表現についても、統一感があり、生徒の意欲を掻き立てるよう工夫されている。
	外国語	183	第一	Ⅲ	346	Viva! English Communication III	3	話題が多様で生徒が興味をひく内容となっている。文法事項は高校で習得する内容が網羅されている。	写真やイラストなど、視覚から英文の内容が把握できるような構成となっており、語数も少なめである。	1行の語数が少なく、見やすいデザインとなっている。指示やまとめの部分には日本語の標記で英語が苦手な生徒にも、取り組みやすいと思われる。
	外国語	212	桐原	Ⅲ	347	PRO-VISION English Communication III New Edition	3	取り扱う内容が多岐にわたっているだけでなく、専門的に深化されている。生徒自身に深くじっくり考えさせるように導いている。	およそ3ページで、一つの話題が完結する構成となっている。話題に対する問も多く、語数やその内容から応用力を養うことを主眼においていると考えられる。色味も抑えてあり、「読む」ことに集中できる。	指示や質問についても、全て英語表記となっており、日本語を介さずに、英語で思考し、表現する姿勢を育成するよう導いている。
○	外国語	61	啓林館	英 I	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	2	身近な話題を通して、文法事項が学習できるように配列されている。社会問題の題材も豊富に扱われていて、基本から語彙力や表現力も網羅している。	モデル会話が各課に配列されており、リスニング強化にも突出している。解説のわかり易さや練習問題の量も適切である。	適切な表記で、単語や語句が頻度の順に配列されている。イラストや写真、図をうまく配置して、視覚的にも見やすく構成されている。
○	外国語	61	啓林館	英 I	330	Vision Quest English Expression I Core	3	身近な題材で、文法が学習できるように工夫されている。基本的な文法事項や表現を多用しながら繰り返し学習できる。	具体例で重要事項が整理されているので、文法の解説や演習のレベルも適切に配置されている。	イラストや写真、図を適切に配置し、視覚的に見やすく配列されている。生徒の活動にも適切に活用できるよう工夫が施されている。
	外国語	183	第一	英 I	337	Vivid English Expression I NEW EDITION	2 3	学校生活や行事、クラブ活動の題材が取り組みやすく配列されている。授業英語やプレゼンなども豊富に取り入れられている。	見開きの構成になっていて、演習問題等も適切に置かれている。リスニングでの導入も特徴的だ。	生徒活動に活用できる題材が適切に配置され、視覚的にも見やすい構成となっているので理解がしやすい。
	外国語	212	桐原	英 I	343	Empower English Expression I Essential Course	2 3	自国文化と異文化を比較しながら、題材が扱われているので、表現力に加えて文法も習得し進めて行ける構成になっている。	見開きになっているので、進めやすく、段階的に理科度が深まるように工夫されている。	イラストや写真、図が適切に配置されているので、系統的に理解できるよう構成されている。
○	外国語	61	啓林館	英 II	323	Vision Quest English Expression II Hope	3	生徒にとって身近な話題においても国際的な視点を持つ大切さを、親近感を覚えるようなポップさをもって提示している。文法事項の復習に重きをおいている。	例文が豊富に記載されている。見開き構成の中に音声指導、書き方指導、語彙、コラムまで幅広く網羅されている。巻末の発音体系（一覧）が記載されている。他のものより詳しい記載がある。	写真やイラスト、グラフなどの視覚的資料が適切に配置されている。後半部分ではパラグラフライティングやメール文章の見本と解説もあり、実践的な指導をする際のモデルにしやすい。
	外国語	177	増進堂	英 II	327	MAINSTREAM English Expression II Second Edition	3	高校生が興味をもって、表現してみようという思える題材が豊富である。身近な話題から社会的なものまで、生徒の意見を引き出しやすい内容である。	スピーチからディスカッション、ディベート、エッセイライティングまで4技能を駆使して表現活動ができるよう工夫されている。	写真やイラストやグラフなど、視覚的資料は最小に抑えられている。指示やまとめについては日本語表記となっており、生徒が理解しやすいよう配慮されている。
	外国語	183	第一	英 II	328	Perspective English Expression II NEW EDITION	3	高校生にとって身近な話題から、国内外の話題や学術的な話題へと視点が広がるような豊富かつ適切な内容となっている。	前半は「聴く」「話す」事による導入、文法事項の確認の後に、自己表現をする構成となっている。後半は「読む」ことで話題の理解と自身の考えをまとめるような構成である。語数も適切である。	それぞれの指示やまとめについてはわかりやすく実践に向けたものとなっており、生徒が理解しやすいよう配慮されている。
	外国語	2	東書	英会	301	Hello there! English Conversation	2	生活場面を中心とした内容ではなく、高校生の興味を引く社会的な話題を選んでいるところがユニークである。	ペアワークやグループワークによる練習が豊富に用意されていて、重要表現の定着のために十分な分量が用意されている。	書き込み式のワークシートが多く、言語活動に無理なく取り組める作りになっている。
	外国語	15	三省堂	英会	302	SELECT English Conversation	2	高校生にとって日常的で身近な話題を選び、段階的に重要な表現が身に付くように構成されている。また、海外留学の場面が扱われており、有用だと思われる。	写真と図版を豊富に使い、取り組みやすい構成になっている。	選択して答える部分と、書き込む表現活動の部分適度に配列されており、メリハリのある授業展開ができる構成になっている。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	2ピ	高校生にとって日常的で身近な話題を選び、場面ごとに導入から部分的な表現の導入、まとまった対話、表現活動とステップを踏んだ構成になっている。	興味を引く導入部、選択問題を中心としたリスニング部分、ディクテーション、対話練習、自己表現と取組み易い構成になっている。	英語による指示と日本語による指示の部分が混在していて、英語を読むことが苦手な生徒も無理なく取り組みそうだ。
	外国語	226	チアーズ	英会	305	ATLANTIS English Conversation	2ピ	高校生にとって身近で日常的な話題を選び、全編にわたって自然な口語を用いた表現が取り上げられている。	リスニング、対話練習、表現活動がバランスよく用意されている。	文字を介さず、写真や図といった素材を見ながらの言語活動が多く用意されていて、ユニークである。
○	家庭	2	東書	家基	311	家庭基礎 自立・共生・創造	2普	写真、図、イラストなどの資料が充実し、生徒の学習意欲が高まるとともに、資料が適切に配置されているので効果的な学習が進められる。	判型が大きい（A4判）ことを生かし、側注にも図やグラフ資料が豊富に掲載されている。	学習内容の確実な修得のために、本文中の重要語句をゴシック体にしたりえ振り仮名を振り、さらに色文字（青色）を使って強調している。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナーシップでつくる未来	2普	自己実現を目指して生活を主体的に創造する力をつけるとともに、日々変化する社会生活にかかわる内容を豊富に掲載し、ともに生きる社会を築くことを重視した内容である。	家庭や生活にかかわる基礎的・基本的な知識と技術を、分野にかたよりに掲載し、ステップアップさせた内容へと展開できるよう工夫している。	図表や囲みの資料、側注などの補助教材を数多く収録し、生徒の興味・関心をひきつけるようにしている。
	家庭	9	開隆堂	家基	317	家庭基礎 明日の生活を築く	2普	生徒に身近な事例やどの世代にもかわる課題を取り上げ、興味・関心をもって学習に主体的に取り組める場面や導入を工夫している。	それぞれの学習項目の特性や必要に応じて、図や写真、資料、コラムなどを取り上げていて、学習が円滑に行えるように、分量や配分のバランスがよい。	重要な語句は緑色の太字で表し、漢字全てにルビがふられているため、高校生が一目みて大切な語句だと理解することができる。
○	家庭	2	東書	家総	307	家庭総合 自立・共生・創造	2ピ	各章のはじめに章の学習内容を概観する文章があり、各節のはじめには「学習のポイント」が示されているので、学習内容の見直しを持つことができる。	「TRY」として、高校生の実践例や実習、実験を取り上げているのでより実践的、体験的に学ぶことができる。	全体にやさしい色使いにされており、落ち着いた学習が進められる。
	家庭	7	実教	家総	309	新家庭総合 パートナーシップでつくる未来	2ピ	日々変化する社会生活にかかわる内容や、調理・栄養などの食に関するコラムを豊富に掲載してある。身近な話題から、生活の自立へと結びつけられる。	生きていくうえで必要な基礎的知識・技術を身につけることを基本におき、ステップアップさせた内容へと展開できるようにしてある。	各章のとびらも写真を中心とし、教材として活用できるようになっている。
	家庭	9	開隆堂	家総	310	家庭総合 明日の生活を築く	2ピ	社会の変化を取り上げ、青年期の自立や職業選択、男女の平等と相互の協力などにつながるように、実在の人のメッセージを取り上げるなどの配慮をしている。	ストーリー性のある展開ができる構成となっている。	項目ごとに見開き単位として、授業や定期考査で使いやすいようにまとめている。
	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版	普1	商業科目に強い実教出版らしく情報処理的な内容である。表計算ソフトやプレゼンソフトの説明にも分量が割かれていて、実技の授業の導入もしやすい。	広範囲の内容にわたって解説がされており、軽く触れる程度でも、分量は多めになっている。色使いが落ち着いたおり、読みやすい。	前半は他と比べて各ページに余白が多く、すっきりした印象。一方で後半に掲載されているデータは細かな文字で書かれたものもあり、集中して読みとる必要がある。
○	情報	104	数研	社情	314	改訂版 高等学校 社会と情報	普1	内容が万遍なく網羅されており、そして一つ一つの説明が深い。興味を持った生徒がさらに学習を深めていくことができる。	図説、写真、イラストが適度に盛り込まれている。その内容も細かい点にまで及んでいる。文章による説明も多めであるが、図や写真などが程よく掲載されているので、退屈さは感じない。	説明文はわかりやすく、図説やコラムなどで細かいことまで触れる形である。簡単に説明する時は文章で、さらに深く説明する時は図説やコラムも活用することができる。
	情報	183	第一	社情	318	高等学校 改訂版 社会と情報	普1	基礎的な内容が網羅されており、問題解決の章は内容が多岐にわたっている。	全体的にイラストの占める割合が多い。コンピュータのしくみは、見開きと発展にわかれて説明されている。	ページごとにマンガのようなイラストによって問題提起しており、親しみやすく、情報について身近に感じられる。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	普3	コンピュータの仕組みからコンピュータの活用方法などを幅広く網羅している。特に、アルゴリズムについて詳しく説明がある。	写真は少ないが、図などは多いので学習内容のイメージはしやすい。文字の量は少なすぎず多すぎずちょうど良い。色もシンプルで良い。	全体的にすっきりしたイメージである。教科書にスペースもあるので、メモもしやすい。また、補足説明も事細やかに表示されている。
	情報	7	実教	情科	308	情報の科学 新訂版	普3	習熟度別に実践できる課題が豊富に用意されている。さまざまな課題を通して学習でき、内容は広く浅く学習できる。	実習課題のページが多く、生徒が主体的に活動する内容が盛り込まれている。	全体的にすっきりしたイメージで見やすい。盛り込みすぎでないのが良い。
	情報	183	第一	情科	311	高等学校 情報の科学	普3	各節で導入部分での漫画による説明があり、身近な話題から情報について学習できるようにしている。しかし、コンピュータのハードウェアの説明が不十分である。	全体的に人のイラストが入っており、漫画感覚で読めるが、イラストが入っている分だけ説明文が省略されている。視覚的効果はありそうだが、もう少し具体的な説明が欲しいところである。	実習課題のページはページいっぱい説明文が書かれており、内容が豊富である。吹き出しによって注目しやすい工夫がされているがどれも重要なものが曖昧になっている。
○	商業	7	実教	商業	334	ビジネス基礎 新訂版	1ピ	簡潔に内容が整理されていて分かりやすい。枝葉の内容に左右されず、言語活動の時間を十分に確保できる。	構成：細かく7つの章で構成されている。生徒が気持ちの切り替えをしやすい。分量：一番少ない。教員が必要な情報を足して、工夫して授業できる。装丁：ビジネスを連想させる写真。	表記：字が大きく、読みやすい。親しみやすい。表現：生徒の目を引くようなイラストや写真が豊富である。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	商業	144	暁	商業	302	新ビジネス基礎	1ピ	情報量が多く、より理解を深める内容になっている。細かく丁寧に用語の解説がされている。	構成：5つの章で構成され、生徒は気持ちの切り替えがしにくい。分量：十分な量で丁寧に説明されているが、少し多い。装丁：イラストでぱっと見て親しみやすさを感じる。	表記：文字の分量が多い。イラストや写真より、文字を読取り理解する表記になっている。表現：イラストがやや少なく、写真が分かりにくい。
	商業	190	東法	商業	335	ビジネス基礎 新訂版	1ピ	細かく丁寧に用語の解説がされている。情報量が多く、より知識を深める内容になっている。	構成：第2章でコミュニケーションについて取り扱うのは東法のみ。本校の授業展開と合っている。分量：十分な量で丁寧に説明されているが、少し多い。装丁：ビジネスを連想させる写真。	表記：字の量は適量。表現：イラストがややインパクトに欠けるが、量は豊富である。
○	商業	7	実教	商業	336	マーケティング 新訂版	2ピ	事例が豊富で、授業を進める上で参考に出来る。また、基本的知識を学習させた後に応用的な発展問題が充実しており、生徒が内容を考えさせる事が出来るようになっている。	各単元毎の分量が適切で、授業計画を立てる上で計画を立てやすく生徒が学習内容を展望しやすい。授業者側にも配慮された構成・分量となっている。	学習内容を文章で学び、それを確認する上で図表やグラフがしっかりしている。また、画像（写真）等も適切であり、バランスがよく見やすくなっている。
	商業	190	東法	商業	337	マーケティング 新訂版	2ピ	マーケティングの学習内容としては標準的であり適切といえる。ケーススタディ・事例の掲載が乏しく学習を進展させずらい。	単元の構成・分量は特段問題は無い。全体的にカラーのページで装丁されており読みやすく、左頁に各章・各節が記載されており検索しやすい。	表記は標準的である。余白も広く読みやすい。半面、より発展的な学習が難しい。
○	商業	7	実教	商業	315	商品開発	3ピ	商品開発に必要な内容が網羅されている。各章の序節ではタイムテーブル、その章の概要、関連する事例などが示され、学習過程を把握しやすいデザインとなっている。	商品開発に必要な内容に限定せず、マーケティングや経済活動と法など他科目と横断的に学び易い構成である。プレゼンに関する末巻資料がまとめられており活用しやすい。	協力企業が多く生徒にとって想定しやすい事例が数多く紹介されている。デザイン分野は視覚的に学習できる表記である。第6章では産業界で求められる人材に必要な基本的知識を学べる内容である。
○	商業	7	実教	商業	325	広告と販売促進	3ピ	広告とは何か、広告の根幹についての説明が丁寧に、生徒の興味や関心を惹くものとなっている。	単元ごとに解説が適量であり読みやすさがある。巻末資料も知識を積み上げる上で参考になる。構成や分量も適当である。	絵や図が豊富で分かりやすく配置されており、特にグラフは内容の説明を補うものとなっている。
○	商業	7	実教	商業	326	ビジネス経済応用	3ピ	経済用語の解説等も細かに記載されており、グローバルな視点を学んでから日本の現状の説明をしている構成であり、理解を深めやすい。	細かく項目だてされた構成で、授業を進めやすい。事例の記載が多く、興味関心がわく構成となっている。分量も程よい。	色刷り、写真等は少ないが、欄外の事例・語句説明が非常に理解を深める構成になっている。
○	商業	7	実教	商業	354	経済活動と法 新訂版	3ピ	法の必要性や順守等、高校生が学ぶ内容として表現や研究事例等適切であり、考察問題も優しい内容になっている。	構成・分量・装丁は特段大きな問題は無く、事例が身近で生徒が考えるだけの適量であり、授業を進める中で発意を促しやすい。	難しい法律用語も高校生の視点に立ち、柔らかい表記になっている。また、視覚に入る写真やグラフ等も分かりやすい。
	商業	190	東法	商業	355	経済活動と法 新訂版	3ピ	反復する考察問題が少々不足している感が拭えない。法を学ぶ上で高校生にも分かりやすい内容になっている。	構成や各章の分量は特段問題が無い。	生徒が興味を持つ表記はやはり事例の具体性にあると言えるが、表現に難解な部分が見受けられ、その分生徒の興味換気を促すだけの表記を求めたい。
○	商業	7	実教	商業	338	新簿記 新訂版	1ピ	解説が平易でありとても読みやすく理解しやすい。簿記を初めて学ぶにあたって基礎から発展まで段階的に学習することができる内容となっている。簿記中級までの学習が単元ごとに整理されている。	単元ごとの本文の解説や例題が適切かつ平易である。多くのイラストを用いた解説もあることや、帳簿については他の帳簿との関連性も理解しやすい構成となっている。初学者にとって使いやすい構成である。	文章だけでなく、イラストによる解説が豊富にあり、視覚的にも理解できる内容になっている。帳簿に関する例題も適切に色を使用しており、教科書全体がとても明るい。
	商業	7	実教	商業	339	高校簿記 新訂版	1ピ	簿記の初心者にとってしっかり学習できる内容となっている。適切に単元が割り振られ、分かりやすい解説で理解しやすい。例題なども適切であり全体的によくまとまっている。	各単元ごとの解説が適切な量であるため理解しやすい。特に図や表・帳簿記入例などは多くの色を使用しているため、とても見やすく理解しやすい。	文章による解説が主となっている。そのため、もう少しイラストによる解説があるとより理解しやすい。配色についてはよく工夫されていて全体的に明るく読みやすい。
	商業	190	東法	商業	340	簿記 新訂版	1ピ	簿記の基礎から体系的によくまとめられている。単元の区切りが適切で、記述も平易で理解しやすいため、簿記の初学者にとって分かりやすい内容となっている。	各単元ごとにイラストや帳簿の記入例などが適切に挿入されており、理解しやすい。若干ページ数が多いため、その分重くなっているため、もう少しコンパクトにまとまっているとより使いやすい。	文章・イラスト・帳簿の記入例などがバランスよく記載されている。配色についても単元ごとに工夫されており、全体的に明るく読みやす理解しやすく作られている。
○	商業	7	実教	商業	347	新財務会計 I 新訂版	3ピ	1つ1つの事象に対する説明が丁寧であり、実務における事柄も取り上げており、簿記会計の上級としての学習内容を網羅している。	簿記会計の基礎を学習した後に継続しての学習に適している構成である。	それぞれの取引にイラストを用いており、とてもイメージを作りやすい表記がされている。
	商業	7	実教	商業	348	高校財務会計 I 新訂版	3ピ	法令に基づいた処理方法の内容が網羅されており、学習するにはとても実務的である。また、現状の内容だけでなく、歴史にも触れており深い学びが可能である。	簿記会計の基礎を学習した後に継続しての学習に適している構成である。やや、説明が長く文字の分量が多い。	説明が細部にまで触れているが、文字の量が多く、読みにくさを感じる。
	商業	190	東法	商業	349	財務会計 I 新訂版	3ピ	各単元・項目ごとに解説がとても丁寧であり、内容は充実している。	株式会社での学習から構成されており、初めて学習する場合にとっても良い構成である。	それぞれの取引にイラストを用いており、とてもイメージを作りやすい表記がされている。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	商業	7	実教	商業	350	原価計算 新訂版	2ピ	原価計算に偏らず、工業簿記全般の範囲を取り上げている。各種計算、処理方法を取り上げており、学習には適している。	全体の仕組みから、各単元の詳細に続いており、学習を進めやすい構成といえる。	それぞれの取引にイラストを用いており、とてもイメージを作りやすい表記がされている。
	商業	190	東法	商業	351	原価計算 新訂版	2ピ	工業簿記全般を通じて基礎基本から実際の作業工程の内容なども網羅している。また、補足説明も多く取り入れ、初学者でも取り扱いやすい。	基本から応用パターンなどの多岐にわたる解説がされており、理解が深まる構成である。	多種のカラーを用いて、単元ごとに色合いを変えるなどの細かな表記をしている。
	商業	7	実教	商業	342	情報処理 新訂版	1ピ	情報処理に関する基礎・基本的な内容が網羅され、ビジネス文書やプレゼンテーションについてもポイントが分かりやすく説明されている。	本文と例題が色分けされているので見やすい装丁となっている。	写真やイラストを多く使用し、生徒が親しみやすいように工夫されている。
○	商業	7	実教	商業	343	最新情報処理 新訂版	1ピ	基礎・基本的な内容が網羅されており、用語解説の注釈も多い。学習する意欲の高い生徒にもわかりやすく解説されている。さらに、実用性の高い関数等も取り上げ、ビジネス社会でも通用する実務性の高いものも	内容の構成に工夫がみられ、ポイントとなる部分は統一して色分けされている。分量はやや多いが、進んだ学習するには適した構成となっている。	イラストや図を使用し、シンプルでわかりやすい説明が多くなっている。
	商業	190	東法	商業	344	情報処理 新訂版	1ピ	ポイントとなる関数を中心に、丁寧に説明があり、株式会社をケーススタディにして、ビジネスの諸活動に必要な情報処理に関する知識が学習できるように掲載した内容である。	作成したデータを加工して、次の実習へとつなげるなど、連続性・関連性のある学習ができるような構成となっている。	イラストや図を多用した解説が多くなっている。
	商業	7	実教	商業	352	ビジネス情報 新訂版	2ピ 3ピ	導入にビジネスと情報の概略を掲載しハードの知識から基本的な表計算やアルゴリズムなど基礎的なビジネス情報に必要な知識を身につけることができる内容である。	情報処理の知識を復習・確認し、後半のシステム開発の範囲からプログラミングのスキルにつながる構成となっており、分量がやや多寡である。そのため装丁に余白が狭い。	実習について、標準的な例題が掲載されており、機能等も併記されているため、学習者の理解がしやすい表記・表現になっている。
○	商業	190	東法	商業	353	ビジネス情報 新訂版	2ピ 3ピ	用語が過不足なく説明されている。ビジネス情報に関する幅広い知識を身につけることができる。マクロ言語を活用し表計算ソフトで利用できるシステムの開発まで学習ができる工夫がされている。	例題と実践問題の分量が標準的であり、データベースやアルゴリズムについて学習者が無理なくスキルを学ぶことができる。余白が多い装丁のため読みやすい。	用語解説・コンピュータの操作画面が多数掲載されまとまっている。図表やフローチャートの配置が見やすいレイアウトで学習しやすい。
○	商業	7	実教	商業	358	電子商取引 新訂版	3ピ	実践的な実習課題が多く、実用的な技能を身につけるのに適している。項目の分け方が明瞭であり、側注が効果的に使われており、理解しやすい内容になっている。	分野ごとに理論から応用と順を追って学べるような構成である。授業時間に対応した展開を工夫できる。例題や練習問題の分量もバランスのとれている。	実際のパソコン画面を用いて例題が説明されているので視覚的に説明が理解しやすい。特に、コンテンツ制作の分量が適切で生徒が理解しやすい。
	商業	190	東法	商業	359	電子商取引 新訂版	3ピ	関連知識や最新情報は詳しく解説されている。授業計画に対し、コンテンツの制作とウェブページの制作の解説がやや専門的である。高度な技術が身につくようまとめられている。	各項目のレイアウトが統一されており読みやすい。導入部分の対話例がやや物足りない。全体的なボリュームが多いため第5章の内容が相対的にやや少ない。	全体的に、落ち着いた色でカラー化されている。実習には例題が設定されており実習に取り組みやすい。
○	商業	7	実教	商業	324	最新プログラミング	2ピ	Java言語について基本的なアルゴリズムから応用まで幅広く学ぶことができる。Eclipse使用を想定した内容になっている。	オブジェクト指向の単元が用意されており、学習しやすい構成である。また、分量、装丁についても適切でよくまとまっている。	落ち着いた配色で見やすく整理されている。画像の荒いエディタ画面がキャプチャされておりコードが読みにくい。
	商業	7	実教	商業	312	プログラミング	2ピ	COBOL言語について丁寧な解説がされており、アルゴリズムを効果的に学習できる。	ソースリストの前に流れ図があるため、プログラムの流れと全体像がイメージしやすい構成になっている。	学習内容とコードの場所がわかりやすく表現されている。解説のためのイラストが少ない。
○	商業	7	実教	商業	333	ビジネス情報管理	3ピ	システム開発に関わる知識だけでなく事例に合わせた実習が多く充実している。ITポート試験を意識した内容になっているため、高度資格取得に活用できる。	情報共有を意識しながらネットワークやセキュリティを効果的に学べる構成になっている。また分量、装丁ともに適切で全体的によくまとまっている。	シンプルな配色で見やすく工夫されている。イラストも多用されており、生徒がイメージしやすく表現されている。
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ育てる 育ち合う	3	将来結婚するしない・子どもが欲しい欲しくないに関わらず、保育は重要であることに言及し、これからの保育について考えることができるよう工夫している。	子どもを「かわいらしい」と感じることができるよう、写真資料が豊富に掲載されている。	保育に関する科学的な資料を掲載し、さまざまな角度から保育をとらえることができるようになっている。
○	家庭	7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版	3	「男性保育士」「出生前診断」「父子手帳」「抱っこひもからの転落」など、テーマ学習が充実している。	「囲み」や体験的なテーマ学習を設け、学習要素についての理解が深められるよう工夫している。	図や写真、イラストなどの資料を豊富に入れたビジュアルな紙面により、興味・関心を持って授業に取り組める。
	家庭	6	教図	家庭	312	フードデザイン cooking&arrangement	3ピ	家庭や友人の食生活について考え、豊かな食生活が実践できるようなヒントが多く掲載されている。	図表などの資料をできるだけ多く取りあげ、理解しやすくしている。	実生活に活用できる学習を重視し、具体的な例や生活に密着した資料が豊富である。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	家庭	7	実教	家庭	313	フードデザイン 新訂版	3ビ	単品題材やデザートも数多く掲載し、授業時間に合わせた調理題材の選択、献立のアレンジなどができるようにしている。	日常食の調理実習では、1つの献立を見開き2ページ展開で見やすい。	手順にあわせてイラストを掲載しているため、わかりやすい紙面になっている。
○	家庭	6	教図	家庭	310	服飾文化	2	基礎基本の定着と知識・技術の活用ができる内容である。	被服全般に関する内容が取り上げられているため、個別のテーマ学習などにも対応できる。	図表や写真が多く、生徒の興味・関心に対する配慮がなされている。

令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	国語	2	東書	国総	333	精選国語総合	1	「総合的な国語力」が育成できるように、教材は厳選され、バランスよく配列されている。現代文編は、評論・小説を中心に、随想・詩歌の学習がバランスよく組み込まれており、また、古典編では古文・漢文の教材がバランスよく配置され、主要ジャンルの重点学習が徹底できるように配慮されている。	評論9題、随想2題、小説6題、古文24題、漢文12題から成る。現代文編、古文編、漢文編ともに読解力の育成・定着をはかることができるように配慮されており、分量も適切である。参考教材が適宜設けられており、生徒が学習を深めるための配慮がなされている。	現代文編は、定評教材を軸に、現代の作者や筆者の教材も積極的に採録されており、学習意欲が高まるように配慮されている。古文編・漢文編には、学習内容と関連づけて古典への理解を深めるコラム「古文の窓」「漢文の窓」などが豊富に配置されている。また、ヒラギノPRONフォントはとも見やす
	国語	50	大修館	国総	346	精選国語総合 新訂版	1	「活動して学ぶ」「基礎力を養う」「知識を広げる」の3本の軸で確かな国語力の育成を目指す。論理的思考力と知的好奇心の育成、入試傾向テーマとキーワードを網羅する頁など充実している。巻末資料50頁あり	評論10題、随想2題、小説7題、古文22題、漢文10題から成る。多色刷りをはじめ、見やすく機能的なレイアウトによって学習意欲を高めている。	文字の大きさ、字間、行間、書体などが適切である。用語、記号等も統一されている。巻末だけではなく、巻頭、単元間に教材の足がかりになる付録が豊富に用意されている。
	国語	104	数研	国総	350	改訂版 高等学校 国語総合	1	精選された良質な題材で、基礎から応用まで幅広い国語力の育成を目指している。単元末の「ズームアップ」での評論テーマ・文学史の理解を深める工夫や巻末の資料編4頁ありが充実している。	評論8題、随想2題、小説7題、古文23題、漢文10題から成る。「設問」「漢字・語句」「古典文法の学習」など読解の課程における細やかなフォローやしっかりとしたまとめがされている。	文字の大きさ、字間、行間、書体などが適切で、シンプルながら見やすい色使いを採用している。巻末だけではなく、巻頭、単元間に教材の足がかりになる表記や付録が豊富に用意されている。
	国語	15	三省堂	現B	324	精選現代文B 改訂版	2	全体をとらえて、「読むこと」を中心として総合的な言語能力を育成する適切な内容であり、評論と随想の教材は、幅広いテーマから、小説および詩・短歌、俳句の教材は、オーソドックスな作品と現在注目されている作者による新しい教材と、いずれも平易で読みやすく、かつ主体的に考えを深めることができるよう配慮されている。	I部・II部に分かれた本編と資料編との2部構成になっており、多様な柔軟な指導、カリキュラムマネジメントが実現でき、2か年での履修にも対応している。教材の配列と分量は、生徒の発達段階が配慮され、適切なものとなっている。	各教材の冒頭に、学習の導入としてリード文が示されており、生徒の関心を喚起し、教材文の内容に興味をもって学習を進めていけるように工夫されている。各教材の意味や用法に注意して身につけておきたい語句は、脚注欄に抜き出して見開きことに整理してある。
	国語	17	教出	現B	327	現代文B	2	総合的な言語能力の定着と習熟に合わせた内容と分量である。優れた近現代の小説と評論を読むことを通し、生徒の主体的な読解力と論理的思考力を向上させられるように適切な教材選定がなされている。	評論は生徒の知的探究心に訴える今日的な問題提起に富んだ話題で、文章構成も論理性に優れている。小説は、多彩な作品にふれることで読解力、想像力、鑑賞力を磨くことや、他の小説への読書意欲を喚起することが	紙質は白く、大きい活字を使用している。印刷は鮮明で、適所にあるカラー図版も生徒の学習意欲を高める。表紙はコーティングが施され、製本も堅牢である。
○	国語	50	大修館	現B	331	精選現代文B 新訂版	2	思考力や想像力、認識力を伸ばし、感性や情緒を大きくむくむことを重視し、進んで読書し、自らの読書生活を豊かにしていく態度を養うことができる。また、質の高い教材が精選されており、きめ細かく教材化されている。	全体が「I」と「II」の2部構成となっており、2学年継続履修に対応している。単元構成はジャンル別で、内容や難易度について、学習進度に配慮したバランスのよい配列となっている。	写真や地図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。また、カラーを効果的に用いており、印刷も鮮明である。
	国語	50	大修館	古B	339	古典B 改訂版 古文編	2 デ 科	高校生が身に付けるべき教養として必要な古典作品が幅広く収録されており、わが国の伝統と文化を尊重する態度を養うことができる。	古文編・漢文編のジャンル別2分冊構成となっており、柔軟な指導計画編成が可能となっている。それぞれがさらに「第I部」と「第II部」に分かれており、2学年継続履修に対応している。	学習内容に即した写真や図をカラー印刷し、適宜色文字を用いるなどして、一層学習効果を高めることができるよう配慮されている。
	国語	50	大修館	古B	340	古典B 改訂版 漢文編	2 デ 科	高校生が身に付けるべき教養として必要な古典作品が幅広く収録されており、わが国の伝統と文化を尊重する態度を養うことができる。	古文編・漢文編のジャンル別2分冊構成となっており、柔軟な指導計画編成が可能となっている。それぞれがさらに「第I部」と「第II部」に分かれており、2学年継続履修に対応している。	学習内容に即した写真や図をカラー印刷し、適宜色文字を用いるなどして、一層学習効果を高めることができるよう配慮されている。
○	国語	104	数研	古B	343	改訂版 古典B 古文編	2 デ 科	基本的な文章から、難しめの作品まできちんと採用されている。ズームアップというコラムや、古典文法の整理が随所に載っていて、生徒の理解を助けてくれることと思われる。	二章に分かれてはいるが、人物や話題に関連する、つながりを意識した題材配列により、古文の世界を重層的に理解することが可能である。大きくはないが見やすい活字を採用しており、読みやすい。	写真が随所に採用されている点や、コラムや古典文法の整理の箇所がわかりやすい。また、時代背景の理解や文学史の理解が深めやすい表記となっている。
○	国語	104	数研	古B	344	改訂版 古典B 漢文編	2 デ 科	基本的な文章から、難しめの作品まできちんと採用されている。ズームアップというコラムや、句法の整理が随所に載っていて、生徒の理解を助けてくれることと思われる。	二章に分かれてはいるが、人物や話題に関連する、つながりを意識した題材配列により、古文の世界を重層的に理解することが可能である。大きくはないが見やすい活字を採用しており、読みやすい。	写真が随所に採用されている点や、コラムや古典文法の整理の箇所がわかりやすい。また、時代背景の理解や文学史の理解が深めやすい表記となっている。
	国語	117	明治	古B	345	新 精選古典B 古文編	2 デ 科	基礎学力を充実させ、さらに高い段階へと発展させることに重点を置いた古典学習のための教材が厳選されている。古文は平安時代を中心に、奈良時代から江戸時代まで、古文の定番の作品から教材が幅広く選ばれている。	各ジャンルに目配りが利いた教材配置で、学習の進展や生徒の理解度に応じて取捨選択が可能となる分量となっている。古典に関する評論文が採られているので、これを活用して、古典作品の価値について考察することが	基本語句の指摘、読解上注意すべき語句の訳注、発問ポイントなど、3種類の注が適切に配してあり、学習効果を高め、理解を深める助けとなる。
	国語	117	明治	古B	346	新 精選古典B 漢文編	2 デ 科	漢文は、故事、史伝、詩、寓話、文、小説、思想の各ジャンルに加え、日本の漢詩文も採られていて、漢文世界の広がりや学ぶことができる。「古文の窓」「漢文の窓」は、設定された課題を行うことで、調査・発表・話し合いなどの言語活動が行えるよう記述されており、自発的・発展的な学習ができる。	比較的学びやすい教材から難易度の高い教材へと配置にも学習効果を高める工夫が見られる。前編後編に大きく分かれる構成で、2学年単年で、2、3学年の継続使用でもカリキュラムが組み立て可能で、履修形態に応じた効果的な学習が可能となる。	教材末尾に内容理解や鑑賞を深めるための「研究」と語句の知識を整理する「言葉の学習」を配してあり、学習効果を高めている。教材の内容や語句の注釈に関連して、カラーの図版や写真が効果的に挿入され、生徒の理解を助ける働きをしている。
○	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	2 工 3 科	項目数を絞って単元の全体的な把握が容易になっている。資料や写真・グラフを適切に配置して分かりやすい。世界史年表に取り上げている内容が見やすくなっている。	見開きでのまとまった構成であり、用語の解説が豊富で、歴史的な事件や人物を扱ったコラムも適切に取り上げている。分量も多すぎず適切で、装丁は大きすぎず取り扱いやすい。	平易な内容・表記で読みやすく工夫されている。表現はコンパクトにまとめられ、比較的短い記述で分かりやすくなっている。
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	2 工 3 科	導入部分に工夫が見られる。本文の記述が分かりやすい。写真やコラム・資料が適切に配置されている。見やすさや理解のしやすさに重点を置いている。側注を簡略化している。	見開きで一時間とし、内容の把握がしやすいように工夫されている。構成が明確で、何を学習するかがはっきり分かる。分量も適切である。	「考えてみよう」や「みつけてみよう」などで、生徒が主体的に学習に取り組めるように工夫されている。カラーページが多く、地図も掲載されていて適切な配置である。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版	2工3科	わかりやすい記述と平易な文章を以て図版や史料を用いて歴史の流れを理解しやすいようにまとめられている。近代や現代に重点をおいて編集されている。	歴史的知識を習得するだけでなく、生徒自信が主体的な意見や見解をもてる様に21世紀の課題を考える主題学習が設定されている。	学習の目的を明確にする読み解き図版・史料を用いて歴史を深く掘り下げる工夫が数多く記載されている。
○	地理歴史	2	東書	世B	308	世界史B	2科	基本的な事柄が充実している詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに掲載されているため、出来事がどこで起きたのかがすぐ分かる	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いしやすい。各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。入試に十分対応する分量となっている	難しい表記は少なく、平易な表記が多いため、比較的抵抗感なく読み取ることが出来る。側注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している
	地理歴史	7	実教	世B	309	世界史B 新訂版	2科	難解な記述が少なく、興味を持ちやすく歴史を連続して概観することができる。地図が多く掲載されていて、地理的な分野と併せて理解することが可能である	分量は適当であり、すっきりとした構成となっている。写真や図版の配置が適切でとても見やすい。側注が多めで、関連して知りたいことがすぐに分かる用に構成されている。	各章や各編の最初のページは時代を象徴する出来事を写真で掲載してあるため、一目で概観できるように表現が工夫されている。表記は平易で分かりやすいものとなっている。
	地理歴史	81	山川	世B	313	新世界史 改訂版	2科	「Keyword」で用語の解説を行い、理解を助けている。「節のポイント」や「章のポイント」があり簡単に概略が述べられている。「社会を見る」視点をかえて、のように生徒の関心を引き出す工夫がなされている。	各ページの小見出しに全てには、それぞれコメントが付けられ、簡単に概略が分かるように工夫されている。「Skill」を高めるでは、研究的要素があり、興味を広げるきっかけとなる。測注は隙間なく解説されている	資料の地図はとでも大きくて見やすい。色分けされ凡例は最小限の表示となっているため、見やすい。比較的詳しく表記されているが、難解な部分は優しい言葉で説明されているので、扱いやすい内容となっている。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	3工	基礎的な歴史事象を網羅しつつ、世界史と関連付けて、近現代史の展開を考察できる内容である。「歴史探究の方法」の内容が、探究的な学習に適している。	記述が詳しく、歴史的な見方や考え方を培う上で効果的な構成である。見開きが1テーマとなっているため扱いやすく、230ページと分量も十分である。	詳細な内容にまで本文では記載されているが、表記表現は用語・記号を統一したり、漢字のルビを適切に付され読みやすい。図版の表現が見やすく工夫されている。
○	地理歴史	81	山川	日A	314	現代の日本史 改訂版	3工	全ての時代に印象深く学習できるテーマが選ばれており、生徒の興味・関心を高める工夫がなされている。「社会を見る」視点をかえて、具体的なイメージが得られやすい資料を選択している	特色や推移を時代別に国際環境とのかかわりの中で理解できるように配置し、生徒の関心を高める工夫がなされている。主体的な学習が期待できる構成となっている。本文や図版の分量が適切である。	平易な文章表現で、脚注や上記も適切である。また500点以上の地図や写真・図版を掲載することで、時代やその推移を、より深く理解できるように表現されている。
	地理歴史	183	第一	日A	312	高等学校 改訂版 日本史A 人・くらし・未来	3工	基本的な学習事項をおさえつつ、「クロスアップ」や「歴史の目」などの特集を設け、様々な題材やテーマで、幅広い知識・教養を身に付けることができるように工夫されている。	1テーマを見開きにまとめ、各テーマにメインタイトルとサブタイトルが掲げられ、学習課題をつかみやすい構成となっている。分量は224ページと豊富で装丁もしっかりとしている。	見やすい書体で本文が表記されている。ルビを適切に使い、平易で分かりやすい表現となっている。行間の幅も程よくとられており、とても読みやすい。
	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	写1	良く精選されており、広範囲にわたる事項がコンパクトにまとめられている。基礎的内容に重点が置かれており、写真、地図など、図版資料が豊富である。	図版の比重が高い分、本文の記述は少ないが、配置の工夫と副文で補っている。各項目がパターン化されたページ構成の中に収められており見やすい。	短い文章表現となっており、端的な文章が平易な表現で述べられている。情緒的表現が少なく、平板な書き方になっておりわかりやすい。
○	地理歴史	130	二宮	地A	309	基本地理A	1	基礎的事項が体系的に整理され充実している。大きな図版や写真、模式図等で、地形や機構の自然環境の概念をわかりやすく説明している。	量、種類ともに豊富な写真、図表、地図を中心とした構成になっている。本文の占める面積部分が小さく、興味をひきやすい構成になっている。	短い文章とシンプルな表現で構成されており、論理的な表現が少ないために、興味をひきやすい文章となっている。副文もコンパクトにまとめられており、読みやすい。
	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	1	広い領域から標準的な事項を丁寧にまとめた内容となっている。基礎的事項から高度な事項までバランスよく配置されており、様々な使用法が可能な内容となっている。	ページごとに異なった構成が用いられており、飽きさせないつくりとなっている。各ページにトピックスが添付されており興味をひきやすい構成になっている。	理解しやすい平易でわかりやすい記述となっている。文字の書体やサイズが適切であり見やすい。鮮明な写真と図版も視覚的にわかりやすい。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図	1	地域図に写真、鳥瞰図、断面図などが添えられ、地域の概観を多面から理解できる内容となっている。主題地図もよく整理されており、興味、関心を引くものとなっている。	豊富な写真、図版、統計資料がよくコンパクトにまとめられている。地形図と主題図、統計資料がバランスよく配置されており、使いやすい構成になっている。	落ち着いた色彩で図版が見やすい。位置図は地球上での位置理解を意識させる。統計資料にも色彩を施すなど視覚的配慮がされている。インデックスの添付は利便性が高い。
○	地理歴史	46	帝国	地図	313	地歴高等地図 -現代世界とその歴史的背景-	1	大判の地図に歴史資料が添えられている。中心となる現代地図上に歴史学習に関連する地名や歴史的名称が明記されているだけでなく、年表、写真、歴史地図などが併記されており、地図への関心を高めやすい内容となっている。	変形B5版の装丁は机上で使いやすい。産業等の比重が小さいが、歴史関連の資料や主題地図の分量が大きく、世界史、日本史の資料として十分に耐えうる構成となっている。	配色やデザインが工夫されており、見やすい。地図上の事項を把握しやすいだけでなく、歴史的に重要都市や過去の支配領域がわかりやすく記載されている。
	地理歴史	130	二宮	地図	312	基本地図帳 改訂版	1	大判の地図が豊富に配置された内容となっている。詳細な内容の地図が標準的な構成で配置されており、写真や図版が添えられ、地図理解に利便性の高い内容となっている。	地域図の比重が高く、内容も豊富で、地図資料として内容の濃い構成となっている。大判の地図は詳細だが見やすく、写真や図版が随所に配置されている。	世界図、地域図はオーソドックスな表記で描かれており、地形や地名や国境などがわかりやすい。写真が多用されており、視覚的效果を高めている。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会	2科3工	基礎的内容から発展的内容までバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されており、わかりやすい内容となっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述されわかりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
○	公民	7	実教	現社	314	高校現代社会 新訂版	2科3工	本文の記述は詳しく丁寧に表現されており理解しやすい内容となっている。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味関心をもてるように工夫されている。	「Q&A」や「Seminar」などが設定されており、詳しい理論や制度、最新の話題や動向について生徒が学習をより深められる構成となっている。	より高度な内容が詳細に記述されており、丁寧に分かりやすい表現で、図版や資料が効果的に盛り込まれている。

令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	公民	183	第一	現社	321	高等学校 改訂版 現代社会	2科3工	基礎的な内容がバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切であり、詳細な文章で説明されており、わかりやすい内容になっている。	適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で記述され、分かりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
	公民	2	東書	倫理	311	倫理	3工	内容が詳細かつ豊富である。歴史的事項や人物像なども記述されており、総合的な内容と具体的な内容が組み合わさっており、理解しやすいものになっている。	本文を中心とした分かりやすい構成になっている。事項の解説や人物紹介を随所にちりばめ、視覚的効果を高めている。分野ごと分量がバランスよく配されている。	講義録的な文章で、読みやすい表現となっている。文字は小さいが行間がとられており見やすい表記である。
○	公民	7	実教	倫理	312	高校倫理 新訂版	3工	基礎的な知識と専門的な知識がバランスよく組み合わされた内容となっている。歴史的背景についての詳細な記述があり、学習内容が理解しやすいように工夫されている。	古典思想と西洋近代思想史の分量が多く、その他の内容も豊富で、思想の源流を理解しやすい構成となっている。人物紹介や図表、事項解説の配置が適切で、内容を理解しやすい構成となっている。	本文が論理的にまとめられ、フォントやピッチ、背景色を変更した副文を適切な箇所配した表現は、全体に変化がつけられ、読み手の興味を強く引くように工夫されている。
	公民	35	清水	倫理	313	高等学校 現代倫理 新訂版	3工	思想家を主題ごとに配する内容となっている。各項目がテーマに即した内容となっており、項目ごとの一貫性と記述の流れが確保されるよう工夫されている。	本文が中央に、写真や人物紹介、事項の注釈などを周囲に配する構成が一貫している。全体的に見やすく、飽きさせないよう構成に工夫が見られる。	文体が講演調ではあるが、統一されており、全体として読み進めやすい表記となっている。各ページに色彩を豊富に用いた表現形式をとって見やすくなっている。
○	公民	7	実教	政経	312	高校政治・経済 新訂版	3工	詳細で丁寧な記述がなされており、国際政治分野や主権者教育内容が充実している。経済分野も具体的にわかりやすい。就職、公務員、大学進学いずれの進路にも対応できる内容である。	A 5判248ページと分量が豊富である。従来からある知識を系統的に配しながらも、新しい考えを的確に取り上げ、バランスのよい構成になっている。	オールカラーで印刷されており、学習効果の高い図版や資料が掲載されている。全体的にわかりやすく丁寧に表現され、表記も適切である。
	公民	35	清水	政経	314	高等学校 現代政治・経済 新訂版	3工	基礎的・基本的事項が写真やグラフ等とともに詳しく記述され、多面的理解ができる内容である。課題探求学習も独自のテーマ設定がなされている。大学進学を目的とした学習に適している。	A 5判270ページと分量が豊富である。系統的な記述を重視して構成されている。テーマごとに脚注や判例解説・コラムが適切に配されている。さらに、図表やグラフ、写真等も適切に配されている。	オールカラー印刷で、200以上の写真や図版が見やすく配されている。本文や脚注も丁寧に詳しく表現されている。
	公民	183	第一	政経	309	高等学校 改訂版 政治・経済	3工	各学習項目が詳細に網羅され、偏りなく取り扱われている。利用価値の高い図や写真、資料が豊富に掲載されている。大学受験に十分対応できる内容である。	A 5判256ページでちょうどよい分量である。また、第3編では各課題において、二つの対立する考え方を示して展開しているため、課題を多角的・多面的に学習できるよう構成されている。	オールカラーで図版や資料が多く掲載されている。重要な語句や内容の解説は脚注や中間文で扱っている。比較的、難解な表現を用いず分かりやすく表記されている。
	数学	2	東書	数Ⅰ	318	数学Ⅰ Standard	1	基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が図表を豊富に用いる。標準レベルの問題も漏れなく入っている。	問題の構成・分量ともに適切である。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いたいて、見やすい。
○	数学	7	実教	数Ⅰ	321	新版数学Ⅰ 新訂版	1工	基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が図表を豊富に用いる。章末問題は、ハイレベルなものも採用され、多様な生徒への対応が可能である。	問題の構成・分量ともに適切である。	色使いや挿絵を始めたとしてビジュアル要素が多く用いられ、分かり易さに重点を置いた表現となっている。
	数学	7	実教	数Ⅰ	322	新数学Ⅰ	1	中学校の復習や、基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。また、取り扱っている内容も生徒の実態に即した平易な内容になっている。	B 5版で見やすく使いやすいく大ききである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	本文の理解を助けるように、図、イラスト、写真が多用されている。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするように配慮されている。
	数学	61	啓林館	数Ⅰ	324	詳説 数学Ⅰ改訂版	1	基本的な内容から発展的内容まで豊富な内容を含んでいる。論理式では「全ての～」や「ある～」の否定など、専門的な解説も多い。	発展的内容・課題学習を多く含み、盛りだくさんである。さまざまな所で他出版社との差別化が見受けられる。	グラフやイラストはあるが小さく簡潔である。
○	数学	104	数研	数Ⅰ	327	改訂版 数学Ⅰ	1科	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで対応した編集である。授業の流れを考慮し、応用問題までスムーズに到達できるよう配慮されている。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いたいて、見やすい。
○	数学	7	実教	数Ⅱ	321	新版数学Ⅱ 新訂版	2情電機建	基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。基礎から応用まで幅広く対応している。	整理されていて分かりやすい。分量も生徒の実態に合わせて指導できる。	表現が簡潔であり、わかりやすい。指導する際、教員の工夫がしやすい。
	数学	7	実教	数Ⅱ	322	新数学Ⅱ	2情電機建科	基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。また、平易な内容になっている。	問題量が少なく、数学が苦手な生徒に即している。	分かりやすく、簡潔な表現が多い。
	数学	61	啓林館	数Ⅱ	324	詳説 数学Ⅱ改訂版	2情電機建科	内容が具体的に分かりやすく興味をもってじっくり学ぶことができる。例や練習が豊富で生徒の興味や関心を引き出すことができる。	B 5判で文字も大きく、簡潔にまとまっている。丈夫かつ見開きしやすい。	公式要点がはっきりして見やすい。文章・式・図の配列がゆったりしている。



令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	数学	104	数研	数Ⅱ	327	改訂版 数学Ⅱ	2科	研究や発展といった高レベルの入試問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展的な問題まで到達できるよう配慮されている。	構成は理解しやすく工夫されている。分量は発展的内容が多く、問題数が多い。	多くても2色程度に表現を留めており、本質に迫るような表現が多い。
○	数学	7	実教	数Ⅲ	318	新版数Ⅲ 新訂版	3情電機建	基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。基礎から応用まで幅広く対応している。	整理されていて分かりやすい。分量も生徒の実態に合わせて指導できる。	表現が簡潔であり、わかりやすい。指導する際、教員の工夫がしやすい。
○	数学	104	数研	数Ⅲ	322	改訂版 数学Ⅲ	3科	基礎から応用まで幅広い内容を扱っている。発展的な例題も多く扱い、入試レベルに対応する実力をつけられるようになっている。	構成は理解しやすく工夫されている。豊富な練習問題を取り扱い、分量は多めである。	丁寧かつ簡潔にまとめられている。イラストは極力おさえ、論理的思考力を高めている。
	数学	183	第一	数Ⅲ	328	新編数学Ⅲ	3情電機建科	基本的な内容が網羅しており、分かりやすく説明されている。	練習問題が非常に豊富。例題の説明がていねいに大きくされていて見やすい。	色使いが豊富で余白も適切にあり、非常に見易い。総合演習のヒントも理解の助けになる。
	数学	2	東書	数A	318	数学A Standard	1科2デ3情電機建	復習的な内容からの導入になっているので、基本的な内容がわかりやすい。誤答例や解答の過程での注意が多く載っていることで、自学自習としても使いやすい。	構成・分量はともに適切である。	全編を通して本文の理解を助けるように、図、イラスト、写真が多用されている。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするように配慮されている。
○	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	2デ3情電機建	基本的内容を丁寧に説明している。章末問題はやや程度を上げた問題まで扱っている。興味関心をもつ工夫がなされている。	章末の問題は3段階用意されており、幅広い取り組み方ができる。	章末の図形の一覧は非常に見やすい。全体的に配慮されている。
	数学	7	実教	数A	322	新数学A	1科2デ3情電機建	基本的な問題を多く扱いながらも、オイラーの多面体定理など内容が充実している。	章末問題など分量の少なさを感じるがコンパクトである。	色を豊富に使い、見やすい紙面づくりをしている。
○	数学	104	数研	数A	327	改訂版 数学A	1科	基礎から応用まで幅広い内容を扱っている。発展的な例題も多く扱い、入試レベルに対応する実力をつけられるようになっている。	構成は理解しやすく工夫されている。豊富な練習問題を取り扱い、分量は多めである。	丁寧かつ簡潔にまとめられている。イラストは極力おさえ、論理的思考力を高めている。
	数学	2	東書	数B	317	数学B Standard	2	基礎的・基本的な事項が過不足なく網羅されている。また、例・例題と問の差をなくし無理なく授業が展開できるように工夫して編集されている。	例・例題→問→節末問題→章末問題の順に、段階を追って一定程度の問題が過不足なく取り上げられており、その分量も適切である。	全編を通して本文の理解を助けるように、イラスト、写真、図が適切に用いられている。章扉は写真やイラストが多用されており、学習意欲が高められるように工夫されている。
○	数学	7	実教	数B	320	新版数学B 新訂版	2工	基本問題から発展まで多くの種類を扱っている。また、具体例からの導入が多く、生徒にとって理解しやすい内容である。解説も丁寧に理解しやすい。	練習、チェック問題、章末問題など、基礎・基本の定着に十分な分量である。	図説、数式中の重要な文字、問の答えなどが大字等で強調され、随所に写真やイラストが用いられるといった工夫が見受けられる。
○	数学	104	数研	数B	325	改訂版 数学B	2科	問題の種類がともに充実していて、研究と発展でさらに高い程度の内容や例題も扱っている。段階的に指導を行いやすく、充実した内容である。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧かつ簡潔にまとめられている。色やイラストを抑え、落ち着いた紙面づくりをしている。
	数学	183	第一	数B	332	新編数学B	2	基本的な内容が網羅しており、分かりやすく説明されている。	練習問題が非常に豊富。例題の説明がていねいに大きくされていて見やすい。	色使いが豊富で余白も適切にあり、非常に見易い。総合演習のヒントも理解の助けになる。
○	理科	104	数研	物基	318	改訂版 物理基礎	1科	内容が系統的に配列され、説明も簡潔である。また、問題が豊富で、解説等も簡潔にかつ理解しやすく書かれている。一般受験を目指す科学科に、適切な難易度であると考えられる。	物理基礎での既習事項が一目で分かるように工夫されており、入試の際に、参考にできると考えられる。各編は内容のまとまりや順序性によりいくつかの章に分けられており、構成・分量ともに適切である。	本文中に図の一部を挿入することで本文と図の対応が分かりやすい。写真も見やすく、表記・表現とも適切である。
○	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	2工	身近で親しみやすい話題を扱い、生徒の物理への関心を高めるように工夫されている。また、内容の難易度の設定が、工業科の生徒に最適であると思われる。	B5版で側注があり、写真が豊富に配置されているため、工業科の生徒たちの興味を引きやすいと考える。例題を多く配置し、分量や構成も適切である。	図や写真の配置が適切で表現も分かりやすい。重要項目には英語のルビが書いてあり、図表の配置も適切である。
	理科	183	第一	物基	320	高等学校 改訂 物理基礎	1科2工	内容が具体的で、文章が分かりやすい。身近な事柄も多く取り上げられており、生徒の学習意欲を高める工夫がなされている。探求も工夫されており、科学科の入試対策にも良いと考える。	構成・分量がともに適切である。身近な事柄を多く取り上げ、探求に工夫がなされている。	語句が平易で、またカラーの図が多く使われていて分かりやすい。紙面学習に加えて映像学習があり入試の際にも対応できると考えられるため、科学科の教科書として良いと考える。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎	1科2工	物理学の基礎・基本が簡潔にまとめられており、生徒が学習しやすい内容である。理解を深めるための「ドリル」の配置は計算が苦手な工業科生徒に良いと考える。	分量も適切であり、章ごとのつながりが分かりやすい構成で、工業科の生徒も興味を引きやすいと考える。	視覚的な資料が多く、分かりやすい適切な表現になっている。見開き2ページで各単元が集結しており、授業を進めやすくする工夫がなされている。
	理科	2	東書	物理	308	改訂 物理	2科3工	物理現象と日常生活との関連を意識し、生徒の学習意欲を高める工夫がされている。また、科学科での自学自習でも効果的に学習が進められるよう内容に工夫がされている。	物理基礎の既習事項が一目でわかるように工夫されており、一般入試に挑戦をする生徒にはわかりやすいと考える。各編は内容のまとまりや順序性によりいくつかの章に分けられており、構成・分量ともに適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。図や表が効果的に使われ、簡潔な表現になっている。
○	理科	7	実教	物理	309	物理 新訂版	3工	生徒がつまづきやすい内容をkeyとして丁寧に解説している。練習問題が答えと一緒に表記されているため、直感的に物事の理解を手助けする内容となっている。工業科の生徒たちの手助けとなってくれると考える。	各節の最後にまとめと節末問題があり、節ごとに学習の理解度を確かめる事ができるようになっているので、工業科の生徒が段階的な理解の助けになると考える。また、分量も適切である。	物理現象をより理解しやすくするために写真が多く入れてあり、図が見やすいように工夫されている。また、重要な語句には英語が併記され理解を助けている。
	理科	61	啓林館	物理	310	物理 改訂版	2科3工	やさしいものから発展的な内容に段階を追って物理を系統的に学べる学習展開になっている。物理学の成果が日常生活に応用されている例を紹介しており、科学科の生徒の興味関心を引き出すことにつながっている。	各内容の分量は適切であり、配列もわかりやすい。	図表が非常に効果的に使用され、表記も科学科の生徒も理解しやすいものになっていると考える。
○	理科	104	数研	物理	313	改訂版 物理	2科	入試を意識した演習問題や理解しにくい所を徹底的に説明する「Zoom」が良いため、科学科に良いと考える。必要に応じて物理基礎の内容を補い学習がスムーズに行くような内容になっている。	丁寧に解説されており、生徒たちの理解を深めることができる構成になっている。	公式など分かりやすく表現されており、入試を意識した科学科での使用が期待される。また、図が見やすい。
	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎	1	基本的な概念、原理・法則の正確な理解と、それらの応用が身につくようになっている。化学が産業や製品に密接に関わり、工業科の生徒にも化学に興味を持ってもらえるような、内容になっていると考える。	大判の装丁がなされ、非常に見やすい。章末にまとめと確認テストがあり、教科書一冊で基礎を築けると考える。また、分量やページ数も適切である。	大判の利点を生かし、側注を利用して、解説や図表などで工業科の生徒たちにも理解しやすいように、適切な位置に配置されていると考える。目次に教科書で注目すべき記号などもまとめられている。
○	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版	1科	授業に必須の内容、各科の実状に合わせて取捨選択したい内容、さらに学問的に詳しく掘り下げたい内容が、それぞれきり分けされている。また、発展的な学習内容も充実している。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成になっている。	平易な表現で分かりやすく表現されている。写真が見やすくイラストも豊富で科学科の生徒が興味を惹かれる内容であると考えられる。
○	理科	7	実教	化基	316	新版化学基礎 新訂版	1工	学習指導要領の内容がもれなく記述された内容となっている。「発展的な内容」は精選されている。「問題編」を収録しており、工業科の生徒などの計算を苦手とする生徒の反復学習の手助けとなる。	B5改版で、側注を入れられるようにしている。所々にトレーニングやまとめが適切に配置されているおり、定期考査のおさらいにも良い。	学習上のポイントになる内容は目立つようにかこまれており、また、化学式の書き方などを簡潔な図で表していることで生徒の理解に役立つ。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	1	化学の基本概念を丁寧に解説し、中学理科からスムーズに移行できる。また、学習の定着が図られ、日常生活との関連を感じながら学習できる内容になっている。工業科の生徒も興味をもってくれる内容である。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成になっている。	工夫された図で見やすく理解しやすい。表記・表現ともに適切である。文章が平易・簡潔にまとめられ、長文や論理の飛躍を避け、工業科の生徒にも読みやすい内容になっていると考える。
	理科	2	東書	化学	308	改訂 化学	2科	基本的項目を網羅しながらも、内容が豊かで生徒が学ぶ楽しみが得られるように工夫されている。観察実験が多数盛り込まれていて良い。豊富な内容で、科学科の生徒でも興味・関心がわきやすいと考える。	生徒に学ぶ興味をもたせやすいような写真を中心に構成されており、いたずらに本文が冗長になることがなく、適切な分量と構成になっている。	文章もわかりやすく、写真やイラストが多く、表記・表現も適切である。
○	理科	7	実教	化学	310	化学 新訂版	2科	内容の取り扱いが丁寧で、科学科のような理系進学者が学ぶべき内容が十分に盛り込まれている。生徒が学習する上で随所に工夫が見られ、chemical eyesという付録も豊富で魅力である。	5章に分かれており、それぞれ流れを考えて、丁寧に解説されており、段階的に理解を深めることができる構成になっている。また、課題解決に向け主体的に学ぶ姿勢を促せるような構成でもある。	平易な表現で分かりやすく表現されている。図や写真がバランスよく用いられ、イメージがつかみやすい。奇数のページの右端に、学習内容のつながりがあり、単元の内容を体系化している。
	理科	104	数研	化学	313	改訂版 化学	2科	各項目のポイントが良くまとめられている。生徒の興味・関心と学習意欲が湧くような「参考」「発展」が豊富取り扱われており、科学科の生徒も主体的に学ぶ姿勢を養うことができると考える。	整理された使いやすい構成になっており分量も適切である。	写真や図も見やすく表記・表現も適切である。
○	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎	1科	各節ごとにNAVIとして、各章の流れが確認できる工夫がなされており、必ず質問から入るような作りや各ページの帯には流れが確認出来るように工夫されている。生徒が主体的に考えられるような工夫がなされている。	内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。本文は簡潔で内容が精選されており、程度・分量ともに適切である。	カラーの図や写真が必要な箇所にもふんだんに盛り込まれている。図や写真の質が高く、生徒のより深い理解に利用できる。また、学習内容のつながりを意識させる工夫がなされている。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	1科3工	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容である。工業科の生徒でも興味もてる学習内容に結びつけることができる。	イラストや写真が豊富で分かりやすい構成になっており、印象が残りやすい工夫がされている。各内容の分量とその配分が適切であり、工業科の生徒でも、集中できるような分量であると考える。	写真やイラストが豊富で、親しみやすく、視覚的に捉えやすくなっており、興味ももてる。観察実験の具体的な写真が多く、指導の時に利用できる。
○	理科	7	実教	生基	313	生物基礎 新訂版	3工	学習した内容が互いに結びついていることを意識させるために、表記方法を工夫している。各章のまとめでは、工業科の生徒でも自主学習を行うことができる工夫がある。	構成も分量も適切である。問題の解答が巻末にあり見やすく工夫されている。	イラストやカラー写真を用いて、視覚的に理解できるように工夫されている。また、本文中の行間に青字で写真掲載ページが記載されており、生徒が課題解決に向け主体的に学ぶ時の手助けとなる。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	1科3工	生物や生物現象の基本的な概念や原理・原則が把握できるように、指導要領の内容が過不足なくまとめられている。既習事項の確認や深く学習をおこなうための発展内容も充実している。	大判で構成も分量も適切である。側注の解説が充実しており、工業科の生徒の自主学習に利用できる内容となっている。	原理やしくみを分かりやすくするために、模式図が多数あり、工業科の生徒が、視覚的に覚えやすいような工夫が見られる。また、生命現象を多角的にとらえるために本文や図と関連のある写真が多数掲載されている。
○	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物	2科	より深く学ぶために、必要な箇所に「観察・実験」が豊富に掲載され、探求的に学習が進められるように工夫されている。必ず質問から入るような作りになっており、生徒に考えさせるような授業展開をしやすい。	基礎や中学の学習事項がリード文で紹介され、円滑に学習に入れるようになっている。発展は必修の学習内容と十分な関連を図り、程度・分量とも過度な負担とならないように配慮されている。	B5変形判になっており、詳細な図版や鮮明な写真がダイナミックに掲載され、情報量が充実しており、科学科での自学自習の手助けとなる。
	理科	7	実教	生物	308	生物 新訂版	2科	簡潔に記述されており、各章もコンパクトにまとまっている。また、最新の話題も取り上げられていて、科学科の生徒が興味をもつ内容となっている。	5章に分かれており、各章末に問題が用意されており、自学自習にを促せる。分量も適切である。	紙面のレイアウトは見やすく、イラストや写真も多い。動きのあるものの連続写真はとても綺麗にできている。また、奇数のページの右端に、学習内容のつながりがあり、単元の内容を体系化している。
	理科	104	数研	生物	310	改訂版 生物	2科	生物への興味・関心や生物学的思考力が高まる工夫がされている。これまで扱われていなかった高度な内容も分かりやすく扱っているため、課題解決に向けた主体的な学習姿勢を養うことに活用できると考える。	やさしい解説とともに見やすい構成になっており、科学科の生徒が自学自習の際の手助けとなる感がられる。また、分量も適切である。	文章量は多いが平易な文章を持ちており、読みやすい表記のため理解しやすい。また、巻末に付録としてオペロンのモデルがあり、発現調節の理解を深める工夫がある。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	基礎・基本に厳選された内容が丁寧に説明されており、基礎的な事項もわかりやすく生徒に課題意識をもたせやすい。構成内容がバランスよく配置されている。1単元2項で構成されており、まとめやすい資料が豊富であり、生徒の興味・関心を引き起こす表記であり理解しやすい。	構成内容がバランスよく配置されており、まとめやすい。	資料が豊富であり、生徒の興味・関心を引き起こす表記であり、理解しやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	テーマ学習が設定しており、現代の社会的、健康的な問題について考える内容が多くある。各セッションごとのめあてが理解しやすい。学習のポイントが明記されており生徒が目的意識をもって授業に取り組める。	構成・分量ともに適切である。単元毎に平均的な分量になっていて、使いやすい。	ピクチャースタディでは写真イラストが豊富で題材の内容理解を助けてくれる。
	芸術	17	教出	音I	307	音楽I改訂版 Tutti	1	多様なジャンルの教材によって必要な内容が扱われている。生徒の習熟度に応じた内容である。	単元ごとに分類された構成で、とてもわかりやすくまとめられている。	楽譜が見やすく、全ページにわたってレイアウトが統一されていてわかりやすい。
	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1	1	様々なジャンルの楽曲が扱われており、クラスによって男女バランスに差がある本校の実態に合わせやすい。丁寧な解説があり、生徒がポイントを理解しながら取り組むことができる。	多様な楽曲が豊富に掲載されており、生徒の実態に合わせた対応がしやすい。装丁も美しく、表現活動が苦手な本校の生徒でも音楽に親しみやすい。	題材が見開きで取り扱われていて、楽譜などが見やすい生徒主体で演奏や学習ができる工夫がされている。鑑賞活動も充実させることができるよ、作曲の背景や解説が豊富に載っている。
○	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1	1	すべての領域において、中学校で学習した内容をより深く学習できるようになっている。また歌唱や器楽については、解説が細かくされていてわかりやすい。	写真や絵がバランスよく配置されていて、構成もしっかりとしている。分量も1年間で無理なく学習できる内容になっている。装丁も楽しく学習できるようになっている。	楽譜や年表などが見やすいように工夫されている。楽譜にも注意すべき点などが書かれており、生徒の気づきを刺激するようになっている。
	芸術	17	教出	音II	307	音楽II改訂版 Tutti	2工	精選された題材について様々な楽曲が掲載されている。楽曲の特性に偏りがなく、多彩な音楽を学ぶことができる。理論の内容も充実していて、音楽的知識を深めることができる。	歌唱、器楽、鑑賞、創作など各分野の配分がよく、実技を中心にした上級生の授業に効果的である。またグループ活動を充実させたい本校にあっている。	見開きで楽譜が見やすく演奏や学習がしやすい。また表現活動を充実させたい本校上級生が取り組みやすい楽譜となっている。
	芸術	27	教芸	音II	309	高校生の音楽2	2工	親しみやすい楽曲が豊富で、生徒の興味を持って学習できる。解説が丁寧で分かりやすく、生徒が関心をもって活動することができる。鑑賞に関しては生徒が楽曲の背景をイメージしやすいよう工夫されている。	系統的に各分野が配列されており、自発的に学習ができるように工夫されている。	題材が見開きで取り扱われており、楽譜やイラストなどが見やすい、演奏や学習がしやすいよう工夫されている。鑑賞についてもイメージしやすいよう工夫されており、親しみをもって取り組めるようになっている。
○	芸術	27	教芸	音II	310	MOUSA 2	2工	親しみやすい楽曲が多く、生徒が興味を持って取り組める。各題材に目標が明記され生徒が目的意識をもって学習できる。より高度な表現活動を充実させることができる内容となっている。	各分野がそれぞれ関連付けられている構成になっており、音楽学習を定着させる工夫がされている。音楽に意欲的な上級生にとって、十分に学ぶことができる分量である。	イラストや写真が豊富で、生徒の興味・関心を引くとともに、理解を深める工夫がされている。表現活動を充実させたい上級生にとって、自主的に取り組みやすい表現内容となっている。
○	外国語	2	東書	コI	329	Power On English Communication I	1工	生徒が興味・関心をもちやすいよう、幅広いジャンルからバランス良く題材の選択がされている。	各パートが見開き2ページで1レッスンとなっており、授業が進めやすい構成である。本文の内容を復習し、文法事項にも触れ、新しい語彙の確認もできる。	カラーのイラストや写真、また、文法の説明部分でも色が使われており、理解を促すような視覚的工夫がされている。
	外国語	2	東書	コI	330	PROMINENCE English Communication I	1科	生徒の興味関心を引く題材が多く、扱われているテーマにも偏りがなく、本文の各パートに導入の英問が設けられている。	中学校での既習事項の復習からなだらかに難易度を上昇させることにより、中高の接続に適切な配慮がなされており、無理なく学習できる。	基本的には英語での表記になっているが、必要に応じて日本語での記述がなされており、生徒が学習しやすいように配慮がなされている。
○	外国語	15	三省堂	コI	333	CROWN English Communication I New Edition	1科	生徒の知的好奇心を高めることができる多様なテーマが扱っている。また、英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がなされている。言語材料も基本的なものから難易度の高いものまでバランスよく網	各課冒頭にPre-Reading活動があり、英語でスムーズに導入できるように構成されている。本文に関する追加の読み物も有効に使うことができる。	写真やイラストも豊富で内容理解を助けている。英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がされている。

令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	17	教出	Ⅰ	336	NEW ONE WORLD Communication I Revised Edition	1工	多彩な題材を扱っており、生徒が興味・関心を持って取り組めるよう工夫されている。各課に会話練習や英作文の活動もあり、表現する力を身に付けられるよう構成されている。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラスト等の視覚的工夫がされており、また、図表等配置も適切である。
	外国語	50	大修館	Ⅰ	337	Compass English Communication I Revised	1工	中学の復習から無理なく高校英語の学習に移行できる基礎的な内容である。題材も生徒の興味を引く内容のものとなっており、生徒の学習意欲を高めながら授業を行うことができる。	見開きの構成となっており、学習内容が一目でわかり、学習内容の理解促進ができるよう工夫がされている。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどの視覚的材料が適切に見やすくレイアウトされている。
	外国語	183	第一	Ⅰ	350	Perspective English Communication I NEW EDITION	1科	生徒の知的好奇心を刺激する多様な題材が扱われている。4技能をバランスよく育む工夫がされている。また、各パート冒頭の英訳により、英語で行うことを基本とした授業を展開しやすいよう工夫されている。	基礎を固め、さらに実力をつける構成と分量となっている。また、生徒自身が自分の意見を英語を使って発信する力を養うための工夫がされている。	イラストと写真が豊富で見やすい。本文と内容理解のための質問文の色分け表記や新出単語が音節分けしてあるなど工夫されている。
○	外国語	2	東書	Ⅱ	327	Power On English Communication II	2工	生徒の興味関心を引く身近な題材を取り上げ、英問答形式での理解を促し、Partごとの日本語によるまとめから英語のSummary作成へとつながり、学習した文法事項を用いた自己表現活動ができる。	効率的に学習できるよう配慮され、写真資料などから導入、理解、演習、整理、発展の順に編集されている。各課はパート分けされていて使いやすく、学習効果が高まるように工夫されている。	写真やイラストの色使いなど全ページにわたって配色が工夫され学習意欲が高められるような視覚的な配慮されている。用語・記号が統一されて記述の仕方も適切である。
	外国語	2	東書	Ⅱ	328	PROMINENCE English Communication II	2科	「Essay」「Interview」「Presentation」「Speech」「Discussion」の活動別の構成になっており、それぞれの活動向けの題材が揃っている。また、それぞれの活動には、手順が丁寧に示されている。	各課は、写真資料などからの導入、理解・演習、整理・発展の順に編集されており、効率的に学習できるよう配慮されている。	全ページフルカラーであり、生徒の学習意欲が高められるような視覚的な配慮がなされている。
○	外国語	15	三省堂	Ⅱ	331	CROWN English Communication II New Edition	2科	生徒の知的好奇心を刺激し、また、生徒の思考力を高めることのできるテーマを多く取り扱っている。	本文はセクションごとに見開きで構成されているため、見やすく、また学習内容の理解を促すことができる。4技能のバランスのとれた活動ができるように構成されている。	教科書の内容理解の補助や補足情報を提供するための写真や図版、イラスト等の視覚的工夫がされている。インタラクティブな活動やライティング活動などの素材として利用でき、授業の活性化に繋げることができる。
	外国語	17	教出	Ⅱ	334	NEW ONE WORLD English Communication II Revised Edition	2工	「コミュニケーション英語Ⅰ」で既習の文構造・文法事項の復習を中心に構成されており、基礎的事項の習得に適切に配慮されている。無理なく学習を進めることができる。	各課は、写真による学習内容への導入、本文の読解を通じた理解・習熟、文構造・文法・語彙の演習、コミュニケーション活動という順に構成されており、効果的に授業が進められるよう工夫されている。	写真・イラスト等の視覚的な工夫がされている。各課の内容に関連したコラムや、目的とする情報を採しながら読む活動のための教材が配置されており、生徒の学習内容への興味・関心を高めることができる。
	外国語	50	大修館	Ⅱ	335	Compass English Communication II Revised	2工	生徒の興味・関心を引き付けるテーマが取り扱われている。生徒のコミュニケーション能力の総合的な育成に繋がれる工夫がなされている。	全10課の他、発展的な読み物教材3課が用意されており、生徒の興味・関心に応じた授業を展開できるようにしている。	写真・イラストなどが適切にかつ見やすくレイアウトされており、生徒の興味関心をひきつけ、学習意欲を高められるように配慮されている。
	外国語	183	第一	Ⅱ	348	Perspective English Communication II NEW EDITION	2科	生徒の興味・関心を引き付け、また、思考力を高めるため、偏りのないバランスの良い題材の選定がなされている。	教材の難易度、取り扱いの言語材料の配列が段階的、体系的であり、無理なく学習できるような工夫がなされている。	文字の大きさ、書体が適当であり、見やすく、学習しやすい。本文内容に関連した写真・図版などの視覚的な工夫により、生徒の学習を助ける配慮が見られる。
○	外国語	2	東書	Ⅲ	327	PROMINENCE English Communication III	3科	入試傾向を踏まえ、生徒の実態やニーズに合う多様なテーマと平均的な量から超長文まで英文が収録されている。速読や精読の材料が用意されているだけではなく、リスニングやコミュニケーションタイプな題材もありバランス	導入、理解、演習、整理、発展の順に編集されていて授業を進めやすい配慮がされている構成である。	フルカラーでメリハリのある紙面である。ほぼ英語による記述であるが、必要に応じて日本語によるものもあり配慮がされている。
	外国語	15	三省堂	Ⅲ	329	CROWN English Communication III New Edition	3科	生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が採りあげられている。登場人物は、幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によって3パートに分けられ、各課は原則3～4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	写真や図版が豊富に配置され題材に対する興味を喚起している。
	外国語	183	第一	Ⅲ	344	Perspective English Communication III NEW EDITION	3科	教材の分量、難易度の配列が段階的である。また、内容については、文化的なもの・社会的なもの・科学的なものなど、バランスがとれている。	さまざまな分野・形式の英文を読ませることができる。自分の考えや意見を発表するといったさまざまな活動を行うことができる。	本文内容に関連した写真、図版が適切に配置されており、視覚的に学習を助ける配慮がなされている。
○	外国語	2	東書	英 I	322	NEW FAVORITE English Expression I	2デ	学習意欲を高める工夫が随所にみられる。文法項目も図解やキャラクターを用いることで親しみを持って取り組める。表現の幅を広げられるようスパイラルに展開されている。	見開き構成になっている。各レッスンがスパイラルに組み立てられ表現の幅を広げられるように工夫されている。	活字・写真・イラストは、鮮明で効果的に配列されており、生徒の学習を助ける工夫がされている。
	外国語	9	開隆堂	英 I	319	EXPRESSWAYS English Expression I	2デ	生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。自分が伝えたいことを的確かつ簡潔に表現するために必要な文構造や慣用表現が効果的に配置されている。	段階的に身近なことから自分の意見まで表現できるように工夫されている。	各課の本文内容が4コマのイラストで視覚から入れよう工夫されている。目にやさしく、読みやすい活字が採用されている。
	外国語	15	三省堂	英 I	323	CROWN English Expression I New Edition	2デ	生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。文法事項の学習が中心の構成となっている。	会話文、文法、練習が組み合わせられている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。

令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	家庭	6	教図	家基	312	新 家庭基礎 今を学び 未来を描き 暮らしをつくる	1工2科	「健康・安全」「持続可能性」「伝統」「共生」「自立」のコンセプトが柱となっている。学びを深めるアクティブラーニングのテーマがある。	実物大の写真やイラストを盛り込んでいる。	ゴシック体のユニバーサルフォントを使用している。
○	家庭	7	実教	家基	316	新図説家庭基礎	1工2科	生活者が自立して生きていくために必要な基本的事項を重視している。コラムで身近な問題を取り上げ自ら考えるきっかけとし、ワークでは、生徒が取り組みやすい工夫をしている。	側注が充実しており、身近な問題や話題になっている事柄が取り上げられている。見開きの展開である。	図・表がわかりやすく記載されている。
	家庭	183	第一	家基	320	高等学校 新版 家庭基礎 ともに生きる・持続可能な未来をつくる	1工2科	学習指導要領に示された学習項目が網羅され、偏りなく扱われている。「ホームプロジェクト」などの実践テーマ例が豊富で、自らの課題を見いだすきっかけとすることができる。	1テーマ見開き2ページ構成で、資料が豊富でイラスト・図版・表などで本文の説明が具体化・可視化されており、視覚的に理解しやすい。	イラスト・図版・表などで本文の説明が具体化・可視化されており、視覚的に理解しやすい。また、カラーバリエーションにも配慮した配色となっている。
	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版	2科	例題を中心に学習事項が展開されている。生徒に身近な題材を中心に学習要素が展開されている。また、表計算ソフトウェアを丁寧に説明している。	全5章からなり、豊富な教材がそろっている。	図解や写真・表を多用している。
	情報	9	開隆堂	社情	313	社会と情報	2科	学習内容を9つのユニットに分け、明確なまとまりごとに学べるようになっている。各ユニット末には、学習内容を実践的・体験的に身につけられるように実習や課題を設けている。	9つのユニットからなり、豊富な教材がそろっている。	図解や写真・表を多用しており、事例を2コマのイラストで解説している。
○	情報	104	数研	社情	315	社会と情報 Next	2科	情報モラルの指導に配慮している。取り組みやすい実習が豊富に掲載されており、実習を通じて意識を高めるよう配慮されている。	序編と4編からなる項目に分かれており、豊富な数の実習を取り上げている。	視覚的に理解できるよう、図やイラストを中心とした親しみやすい紙面となっている。
○	工業	7	実教	工業	301	工業技術基礎	1工	工業全般に関わる基礎的な内容や各分野の基礎的な加工技術、それらを組み合わせて製作することで生産の流れを学習することができる。	基礎的な加工技術については多岐にわたっている。また、実際に製作可能な作品も題材としていて学習の定着を図れる構成となっている。	作品が口絵にカラーで掲載されていてイメージがつかみやすい。図や写真、表が多く用いられていてわかりやすく書かれている。
○	工業	7	実教	工業	302	機械製図	1機	豊富な製図例があり、基本的事項に関する記述が充実している。様々な学習に対応できる内容である。	系統的に構成されていて、学習内容を理解しやすい構成がなされている。	明確な図版の説明があり、基本的内容の事項が適切である。
○	工業	7	実教	工業	303	電気製図	3電	電気分野における製図の目標設定が適切であり、内容が理解しやすい。	項目が系統的に構成されている。	文章表現や用語、基本的内容の記号・単位が適切である。
○	工業	7	実教	工業	305	建築設計製図	2建築	製図の基礎から学べ、建築構造物の製図例が豊富で、多様な学習に対応できるよう配慮されている。	建築設計製図の基礎を系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	建築物における文章表現や用語が簡潔に書かれ、基本的内容の記号・単位が理解しやすいようになっている。
○	工業	7	実教	工業	306	土木製図	2建都	製図の基礎から学べ、土木構造物の製図例が豊富で、多様な学習に対応できるよう配慮されている。	土木製図の基礎を系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	構造物における文章表現や用語が簡潔に書かれ、基本的内容の記号・単位が理解しやすいようになっている。
○	工業	7	実教	工業	307	製図	1建	文章表現、用語などの使用が適切であり、製図例が豊富である。基本から発展に至るまでの内容である。	系統的・発展的に構成されている。	図版の表記が適切である。
○	工業	7	実教	工業	308	工業数理基礎	1機建	問題の解法から丁寧に説明されている。広い範囲の内容が分野ごとに整理され、理解しやすいように配慮されている。	章末には多くの問題が取り入れられている。理解の定着に努めている。	文章表現が理解しやすい言葉で簡潔にまとめられ書かれている。
○	工業	7	実教	工業	385	情報技術基礎 新訂版	1工	情報技術の基礎について幅広く学ぶことができる。プログラム言語はBASICとCが用いられていて、必要に応じて選択することができる。また、情報技術検定にも配慮した内容となっている。	プログラムの例題や問題が多く、解説も丁寧に書かれている。情報モラルや新しい機器への記述も多く、学習の定着を図れる構成となっている。	4色刷りのフルカラーで書かれていて、プログラミング画面例やコンピュータネットワークの図など視覚的な理解が深まりやすい表現となっている。
	工業	7	実教	工業	386	精選情報技術基礎 新訂版	1工	情報技術の基礎について幅広く学ぶことができる。プログラム言語はBASICが用いられている。またVBAについても書かれていて、BASICの移植にも対応している。	見開き2ページで完結する構成となっているため、理解がしやすい。また情報モラルや新しい機器の記述もあり、学習の定着を図れる構成となっている。	4色刷りのフルカラーで書かれているため視覚的な理解が深まりやすい表現となっている。

令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	工業	154	オーム	工業	311	情報技術基礎	1工	情報技術の基礎について幅広く学ぶことができる。プログラミング言語はCが用いられている。情報技術検定にも配慮した内容となっている。	例題、問、章末問題が多く取り入れられていて、学習の定着を図れる構成となっている。	2色刷りで図面等が大きく書かれ、色分けもわかりやすくされている。フローチャートとプログラムを一体化させ、考え方が視覚的に理解できるようになっている。
	工業	174	コロナ	工業	387	新 情報技術基礎	1工	情報技術の基礎について幅広く学ぶことができる。プログラミング言語はCが用いられている。普通教科・科目「社会と情報」「情報の科学」の履修代替ができるようになっている。	図解、例題、問、章末問題が多く取り入れられていて、学習の定着を図れる構成となっている。	導入部に写真や図が多く用いられていてイメージがつかみやすく、視覚的な理解が深まりやすい表現となっている。
	工業	174	コロナ	工業	312	情報技術基礎	1工	情報技術の基礎について幅広く学ぶことができる。プログラミング言語はBASIC、VBA、Cが用いられていて、必要に応じて選択することができる内容になっている。	例題、問、章末問題が多く取り入れられていて、学習の定着を図れる構成となっている。	導入部に写真や図が多く用いられていてイメージがつかみやすく、視覚的な理解が深まりやすい表現となっている。
○	工業	7	実教	工業	313	生産システム技術	2機	機械に関する技術や、生産管理、メカトロニクスに関して解説も適切で図解されており、生徒の興味を得ることができる。	例題、練習問題の分量が適切である。	図や文章の表現が丁寧で適切である。
	工業	7	実教	工業	315	機械工作 1	2機	工作技術・機械を実例とし、加工技術を専門的で発展的な内容まで記述されている。	図版の分量が適切で、系統的に構成されている。	解説が適切であり、写真だけでなく模式図を多く用いており、見やすく工夫されている。
	工業	7	実教	工業	316	機械工作 2	2機	加工技術、材料の性質に関して発展的な内容まで記述されている。実例を基に、理解が容易な記述になっている。	図版が充実しており、構成は系統的である。	図や写真が多く、対応する解説の分量が適切である。
○	工業	7	実教	工業	317	新機械工作	2機	実生活に密接に関係した例が用いられており、導入が非常に入りやすい。機械工作が身近に感じやすい内容である。	基礎が丁寧に解説されており、発展的な内容まで系統的に構成されている。	図や写真の大きさ、配置が工夫されており、文字の大きさ、書体が適切である。
○	工業	7	実教	工業	318	新機械設計	2機	機械とはなにか、機構とはなにかを考えさせる工夫がなされている。練習問題が充実している。	設計例が多く、課程の手順までわかりやすく構成されている。	設計に関する手順が丁寧に記載されており、理解しやすい表現がなされている。
	工業	7	実教	工業	319	機械設計 1	2機	基本的な設計技術について学ぶことができ、具体的な設計例について教材を用いて学習できる。	図版が充実しており、分量が適切である。	図や例を多く用いて、わかりやすく工夫されている。
	工業	7	実教	工業	320	機械設計 2	2機	設計とはなにかを起点とし、必要な基礎を学ぶことができる。発展的な内容まで記述されている。	発展的な内容に対して多くの例題が用いられていて、構成が工夫されている。	設計の手順が多く取り入れられ、例を元に理解しやすい記載である。
○	工業	7	実教	工業	345	原動機	2機	自動車の歴史など生徒の関心を得る工夫がなされており、原動機の構造、機能がわかりやすく説明されている。流体力学、熱力学の導入内容としても活用できる。	系統的で学習内容に対応して項目が細分化されており、理解しやすい構成である。	適切に配慮された図や写真が多く、わかりやすく工夫されている。
	工業	7	実教	工業	388	電気基礎 1 新訂版	1電	基礎的な内容から応用まで取り入れたものになっている。	随所に図があり理解しやすい。	立体的な図の表現や重要ポイントが見やすい。
	工業	7	実教	工業	389	電気基礎 2 新訂版	2電	例題や問題が多く、電気の基礎となる数学の基本公式もまとまっている。また、図も多く分かりやすく配置されている。	図が多く取り入れられ理解しやすく工夫されている。	図や公式などが別色になっており学習しやすい。
○	工業	7	実教	工業	390	精選電気基礎 新訂版	2情	電気回路の直流回路から交流回路、電磁気、静電気、電気計測といった電気の基礎が学べる内容となっている。また、実験を通して理解できるようになっている。	例題、問、節末問題、章末問題が多く取り入れられていて、学習の定着を図れる構成となっている。	カラーページが多く、電気用図記号と実際の部品・計器との対比などがわかりやすい表現となっている。
	工業	154	オーム	工業	327	電気基礎 1	1電	基礎・基本を重視し、自ら解く力を育成するために、丁寧に記述されている。	実験などを通して理解しやすい説明が多い。	色分けなどを使いわかりやすい。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	工業	154	オーム	工業	328	電気基礎2	1電	電気の基礎的内容が配置され、例題や問題も適度に示されている。	B5サイズの教科書で大きく見やすい。	図や重要公式が別色になっているため、ポイントをとらえやすい。
	工業	174	コロナ	工業	329	わかりやすい電気基礎	1電2情	電気回路の直流回路から交流回路、電磁気、静電気、電気計測といった電気の基礎が学べる内容となっている。	例題、問、節末問題、章末問題が多く取り入れられていて、学習の定着を図れる構成となっている。	2色刷りによる視覚的な理解が深まりやすい表現となっている。
○	工業	174	コロナ	工業	330	電気基礎（上）	1電	理論にともない例題や問題が多く示され、単元ごとのポイントも適切に配置されている。	従前の教科書に比べサイズも大きくなったことで見やすくなり、学習しやすい系統になっている。	明確で分かりやすい図や写真が多く、内容がとらえやすい。
○	工業	174	コロナ	工業	331	電気基礎（下）	1電	難解な説明を避け、学習しやすい系統になっており、学習効果を高められるように要点がまとめられている。	演習を重視し、例題を丁寧に説明し、問いにより習得できるようになっている。	学習のポイントをまとめて理解度を確かめられるようになっている。
○	工業	7	実教	工業	391	電気機器 新訂版	2電	基礎分野との関連を図った導入により、目的意識をもって取り組めるようになっている。	例題・問題等は丁寧に記載されている。	重要なポイントが見やすく工夫されている。
	工業	154	オーム	工業	349	電気機器	2電	原理や特性について分かりやすい表現が使われている。	自主的・自発的な学習ができる流れで学習の定着ができる。	図がカラーで取り扱われているので見やすい。
○	工業	7	実教	工業	392	電力技術1 新訂版	3電気	具体的な事例を多く用いており、理解しやすく構成されていて使用しやすい。	内容が展開的に構成されていて適切である。	写真や図、表など適切に配置されている。
○	工業	7	実教	工業	393	電力技術2 新訂版	3電気	精選された内容や具体的な事例を多く用いており、理解しやすく構成されていて使用しやすい。	内容が展開的に構成されていて適切である。	写真や図、表など適切に配置されている。
	工業	154	オーム	工業	352	電力技術1	3電気	電力技術に関する基礎的事項が図や表を多く取り入れわかりやすく解説されている。	図板が大きく視覚的にわかりやすい。	図や表など適切に配置されている。
	工業	154	オーム	工業	353	電力技術2	3電気	電力技術に関する基礎的事項が図や表を多く取り入れわかりやすく解説されている。	図板が大きく視覚的にわかりやすい。	図や表など適切に配置されている。
	工業	7	実教	工業	395	電子回路 新訂版	2電	基本的な回路について丁寧に記述され、適所に例題や問が設けられている。	各種の回路についてまんべんなく学習できる構成となっている。	図や写真などが適所に配置されている。
○	工業	174	コロナ	工業	357	電子回路	2電	原理や動作が理解しやすい回路が取り上げられ、内容が必要かつ十分に記述されている。	内容が系統的に構成されている。	図や写真が適切に配置され、要点が理解しやすい。
○	工業	7	実教	工業	358	電子計測制御	3電子	計測と制御の関係が体系としてとれやすく、計測技術の基本について丁寧に述べてある。	単元によって取捨選択しやすい。	概要の説明が図や写真とともに示され、工夫してある。
○	工業	7	実教	工業	374	通信技術	3電子	通信技術の内容が、具体的事例を用いて解説されている。	分量、体裁も良く、内容の配分が良い。	文字や図の割付が良く、文章表現が適切である。
○	工業	7	実教	工業	359	電子情報技術	2電	電子情報技術の内容について、具体的事例が多く、まとまりを考慮し、解説されている。	分野別に片寄りが無く構成されている。	図や写真など適切に配置されている。
○	工業	7	実教	工業	333	プログラミング技術	2情	C言語によるプログラミングを学ぶ上で、基本から応用まで幅広く書かれている。また、豊富な例題と問題が用意されており、全体的に理解しやすい内容となっている。	プログラムの例題や問題が多く、解説も丁寧に書かれていて、学習の定着を図れる構成となっている。	プログラムや流れ図などを2色刷り効果的に用いて見やすいデザインになっており、わかりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	360	ハードウェア技術	1情	コンピュータに関する数値表現や論理回路、コンピュータの基本機能と構成、制御技術など多岐にわたって学習することができる。また、基本情報技術者試験にも配慮している。	図や写真が多く使われていて解説もわかりやすく書かれている。演習問題や章末問題が多く、学習の定着を図れる構成となっている。	2色刷りによる図を多く用いられていて見やすいデザインになっており、具体的イメージをつかみやすく、わかりやすい表現で書かれている。

令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	工業	7	実教	工業	361	ソフトウェア技術	1情	コンピュータに関するソフトウェアの基礎や管理、オペレーティングシステム、情報セキュリティなど多岐にわたって学習することができる。また、基本情報技術者試験にも配慮している。	図やイラストが多く使われていて解説もわかりやすく書かれている。またセキュリティ技術分野の記述も多く、学習の定着を図れる構成となっている。	2色刷りによる図を多く用いられていて見やすいデザインとなっており、具体的なイメージをつかみやすく、わかりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	334	建築構造	2建築	建築物の構造形式及び建築材料が詳細な図や写真で理解しやすく書かれている。	具体的な解説で学びやすくしてある。分量配分が適当である。	初めて学ぶにあたり、建築用語や表現が分かりやすい。
○	工業	7	実教	工業	362	建築計画	2建築	建築計画の基本的な考え方から、住宅から事務所建築まで、わかりやすく解説されている。	内容が系統的に構成されている。	建築計画の用語・記号・単位など適切に使用されている。
○	工業	7	実教	工業	363	建築構造設計	2建築	力学的にみた構造物や建築物の骨組みに関する基礎的な部分が理解しやすい。	各章で例題の解説が適当である。	図を用いて公式等が分かりやすい表記になっている。
○	工業	7	実教	工業	376	建築施工	3建築	建築工事の内容が体系的に整理されており、各工程ごとにわかりやすく解説されている。	建築施工全体の流れが適切に構成されている。	建築の専門的な用語や工法が理解できるような記述である。
○	工業	7	実教	工業	377	建築法規	3建築	建築法規の内容が体系的に整理されており、各章ごとにわかりやすく解説されている。	内容が系統的に構成されている。	図版が多く、説明もわかりやすい。
○	工業	7	実教	工業	335	測量	2建都	測量に関する説明において、図や写真を多く用いており、理解しやすく解説されている。実習においても使用できる。	構成、分量、配分が適正で使いやすい。	計算においても丁寧な文章表現である。
○	工業	7	実教	工業	364	土木基礎力学 1	2建都	全体的に理解しやすいように配慮されている。特に重要な内容は、水理・土質力学の学習についても分かりやすく解説してある。	各章の分量配分や例題が適当である。	例題における図を使った表記や力学的な単位の取り扱いが良い。図や写真等を使い専門用語や公式を理解できるような表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	365	土木基礎力学 2	2建都3建都	全体的に理解しやすいように配慮されている。特に重要な内容は、具体的に説明を加えている。水理・土質力学の学習についてもわかりやすく解説してある。	各章の分量配分や例題が適当である。	例題における図を使った表記や力学的な単位の取り扱いが良い。図や写真等を使い専門用語や公式を理解できるような表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	366	土木施工	2建都	土木工事の内容が体系的に整理されており、各工程ごとにわかりやすく解説されている。	土木施工全体の流れが適切に構成されている。	土木の専門的な用語や工法が理解できるような記述である。
○	工業	7	実教	工業	379	社会基盤工学	3建都	社会基盤の内容が体系的に整理されており、各章ごとにわかりやすく解説されている。	社会基盤工学全体の流れが適切に構成してある。	図版が多く用いられているので、専門的な内容もわかりやすい。
○	工業	7	実教	工業	370	デザイン製図	1デ	デザインに関する製図の基礎が載っており授業内で扱いやすい内容となっている。	構成など工夫されており見やすく、わかりやすい分量となっている。装丁もシンプルで美しい。	高校生が製図を学習するのに適切な表現となっている。
○	工業	201	海文堂	工業	344	デザイン技術	1デ	デザインの基礎的な知識事項やデザインについての考え方が網羅されており、幅広い知識を得ることができる内容となっている。	専門的な部分が図などの資料でわかりやすく説明されている。分量としてはやや大目かとも思うが、卒業してからの参考書として扱う分には大変良い。	図や写真資料が豊富でよいが、資料の画質やモデルが古いものも多いので、新しいものを取り入れたらよりよくなるように感じた。
○	工業	179	電機大	工業	384	デザイン史	3デ	時代に沿ってデザインの歴史を理解するのにわかりやすい内容となっている。	装丁はわかりやすくよい。写真資料については分量が多く充実しているが、写真のモデルや画質などは新しくなるとよりよい。	図版や写真資料とともに説明がなされているので理解が深まりやすい。



## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	国語	2	東書	国総	333	精選国語総合	1	現代文では、評論・小説を中心に随想・詩歌の学習までバランスよく組み込まれている。古典編では主要なジャンルが網羅されていてそれぞれ重点的に学習できるように配慮されている。	現代文編・古文編・漢文編・言語活動編で構成されており、指導の実態に合わせられるようになっている。分量も適切である。	コラム・参考教材等で、それぞれの学習が深められるようになっている。資料性の高い写真や図版が豊富である。
	国語	15	三省堂	国総	338	精選国語総合 改訂版	1	現代文では、定評のある教材と現在注目されている著者の作品がバランスよく配列されている。古典編では、主要なジャンルが網羅され配列してある。	幅広くコラムを配置し、教材と関連付けて学習できるように配列されている。分量も適切である。	図版等が適切に配置され、学習が深められるように配置されている。
	国語	50	大修館	国総	347	新編国語総合 改訂版	1	現代文では定番の作品の他に新鮮なテーマのものが配置されている。古文・漢文編では、教養として必要な作品が精選され、配置されている。	現代文編・古文編・漢文編から構成されており、難易度順に配列され、学習目標が設定しやすい。分量も適切である。	写真や図版、地図などが見やすく配列されており、学習の助けとなっている。巻末の資料も豊富である。
	国語	2	東書	現B	322	精選現代文B	2	近代以降の様々な文章を的確に理解する能力が高められるよう、バランスよく教材が配列されている。巻末に言語活動編が設けられていて、読解学習と関連付けられるようになっている。	全体が二部構成になっていて、単元はジャンルごとに構成されている。各ジャンルともバランスがよく、分量も適切である。	定評のある教材を軸に幅広いテーマジャンルから成っており、コラムでは、読解の内容を深められるよう工夫されている。
	国語	15	三省堂	現B	324	精選現代文B 改訂版	2	定番の教材を中心に、主体的に考えられるものが配列されている。記述式のある小教材など、読み取ることや表現することなどに力を入れている。	近代以降の文章がバランスよく取り上げられている。分量も適切である。	小教材やコラムにおいて、適切に表現する力、伝え合う力を高められるよう工夫されている。
○	国語	117	明治	現B	335	新 精選現代文B	2	定番の作品を中心に、特に評論文では段階的に抽象度を高めるなど、工夫がされている。	小説・評論・詩歌などのジャンルがバランスよく配列されている。分量も適切である。	資料性のあるもの、考えを深めるもの、表現に関するものと付録が充実している。
	国語	15	三省堂	古A	306	古典A	3 普 選 3 国 選 3 選 3 選	古文では説話の代表的な作品で、短く簡潔なものを配置してある。漢文では、思想・漢詩・史伝を配列し、現代のつながりを考えられる作品を配置してある。	古典の魅力や現代とのつながりについて解説したコラムを随所に配置し、理解しやすく、発展的に考えられる構成となっている。	巻頭・巻末等に参考になる地図や系図等の資料を配置し、学習の補助となるように考えられている。
	国語	50	大修館	古A	315	古典A 物語選 改訂版	3 普 選 3 国 選 3 選 3 選	古文では、中古から近世の物語を中心とし、随筆・日記など幅広い作品を配置している。漢文では、故事・漢詩・史伝・思想の中から偏りなく作品を配置している。	古典の読み方や現代とのつながりについて解説したコラムを随所に配置し、理解しやすく、また文学史を多く取り上げた構成となっている。	巻頭・巻末等に参考になる地図や系図等の資料を配置し、学習の補助となるように考えられている。
○	国語	183	第一	古A	314	高等学校 改訂版 標準古典A 物語選	3 普 選 3 国 選 3 選 3 選	古文では、中古・中世の物語を中心としつつも、幅広く、なおかつ短めな作品を配置している。漢文では、故事・漢詩・史伝の中からなじみのある作品を配置している。	多くの配置してある作品の中から、指導者が流れを考えて作品を選べるようになっている。タイトルの上に年表が配置され、おおよその成立時期がわかるように構成されている。	巻頭に参考地図、巻末には参考図録、折込に系図等を配し、学習の助けとなるように配置されている。
○	国語	50	大修館	古B	339	古典B 改訂版 古文編	2 普 文 2 普 理 II 2 国	古典を読む上で、読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くできるように、各ジャンルの内容、難易度等がバランスよく配列されている。	古文編・漢文編の分冊となっており、I部・II部から構成されていて、2年間継続して学べる、適切な分量となっている。	学習内容の理解を深めるための助けとして、図版・写真が配置されている。必要に応じて色文字を使うなど工夫されている。
○	国語	50	大修館	古B	340	古典B 改訂版 漢文編	2 普 文 2 普 理 II 2 国	高校生として学んでおくべき漢文の作品が、幅広く配列されており、柔軟な指導ができるように、ジャンルの内容、難易度がバランスよく配列されている。	古文編・漢文編の分冊となっており、I部・II部から構成されていて、2年間継続して学べる、適切な分量となっている。	資料や図版がテーマごとにまとめられており、視覚的、多角的にイメージを膨らませながら学習することができる。
	国語	104	数研	古B	343	改訂版 古典B 古文編	2 普 文 2 普 理 II 2 国	人物や話題が関連する題材を取り上げ、つながりを意識した配列となっており、重層的に理解をすることが可能になっている。	古文編・漢文編と分冊となっており、第一章・第二章の構成で2年間の学びに耐えうるものとなっている。分量も適切である。	文学史も含め時代背景を理解しやすい注釈や年表、地図などが効果的に配置されている。参考図書なども紹介されている。
	国語	104	数研	古B	344	改訂版 古典B 漢文編	2 普 文 2 普 理 II 2 国	宋代以降の随筆的文章を増やすなど、入試に対応した題材を多く収録している。漢文の世界のつながりを重層的に理解させるための題材配列になっている。	古文編・漢文編と分冊となっており、第一章・第二章の構成で2年間の学びに耐えうるものとなっている。分量も適切である。	時代背景、文学史などの理解を深めるための、地図や年表、系図等の参考資料が豊富である。
	国語	117	明治	古B	345	新 精選古典B 古文編	2 普 文 2 普 理 II 2 国	説話・歴史物語から近世小説まで多彩な古典作品を選定し、基礎から応用へと段階を追って学習できる編成になっている。	古文編・漢文編と分冊となっており、それぞれが前編・後編の構成で2年間の学びに耐えうるものとなっている。分量も適切である。	脚注や脚間、語句の解説など適切に配置され、学習の助けとなるものが多い。
	国語	117	明治	古B	346	新 精選古典B 漢文編	2 普 文 2 普 理 II 2 国	漢文編においては、故事から日本漢詩文までジャンルは多岐に渡り、基礎から応用へと段階を追って学習できるように編成になっている。	古文編・漢文編と分冊となっており、それぞれが前編・後編の構成であり、分量も適切である。	脚注や脚間、語句の解説など適切に配置されている。年表や句形の基本的付録など、学習の助けとなるものが多い。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	地理歴史	7	実教	世A	311	世界史A 新訂版	2普 2ス 3国	図版資料が豊富でわかりやすく、生徒の興味をひきやすい。また本文の記述もわかりやすい。内容は詳しく、入試に必要な項目も網羅されている。	全体的にはっきりとした構成となっている。そのため、歴史の流れを把握することが可能である。また各単元のはじめの略年表もいつ頃の出来事なのかを把握しやすく配置が適切である。	文字の大きさは適切で、書体も適切である。写真や略地図の色合いがよく工夫されている。また各単元のはじめの略年表もいつ頃の出来事なのかを把握しやすく配置が適切である。
	地理歴史	81	山川	世A	315	現代の世界史 改訂版	2普 2ス 3国	図版資料が大きくかつ豊富で、視覚的にも強く印象づけができて、生徒の興味関心をひくように工夫がなされている。図版資料をみて考えさせる事ができる内容です。	本文は基本的に見開き両面にしっかり配置されていて、図版資料もそこにバランスよく豊富に配置されている。	見出し、本文ともに文字の大きさは適切であり、表記も簡潔で、平易でわかりやすい。また文章表現も適切である。
	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	2普 2ス 3国	図版・地図資料が豊富で充実している。キーパーソンやコラムなどにも図版が使用され、生徒の興味をひくように工夫がほどこされている。	図版資料やコラムの配置は本文を囲むようになされるだけでなく、見開き片側に集めるなど構成に工夫がみられる。全体としての分量は適切である。	文字の大きさや字体は適切である。表記も簡潔でわかりやすい。文章の表現も平易でわかりやすい。
	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A	2普 2ス 3国	地図資料が豊富である。また写真・図版資料も充実している。図版・写真資料から導入に入りやすい内容になっておりよく工夫されている。	授業が順序よく展開できるように構成に工夫がなされている。本文を囲む資料の全体的な分量は適切である。	大きな地図・写真資料ではじめに強く印象づけられるようになっている。文字の表記は比較的大きく見やすいつくりになっている。
	地理歴史	2	東書	世B	311	新選世界史B	2普 選 2国 選	地図資料・図版資料が精選されて、本文および欄外の補足説明の内容が詳しい。章のはじめに時代や地域の区切りがわかりやすいように印象づける工夫がなされている。	図版資料が精選されてみやすく配置されている。本文は詳細だが、流れをつかみやすく構成しており、分量は適切である。	文字の大きさや字体は適切である。表記もわかりやすい。文章の表現も全体的にわかりやすい。
	地理歴史	46	帝国	世B	312	新詳 世界史B	2普 選 2国 選	図版・地図資料が豊富で、コラムも生徒の興味・関心をひくように工夫され、充実している。欄外の補足説明もしっかり記述されている。	図版・地図資料・コラム・補足説明の配置がよくまとめられた構成で全体としてわかりやすい構成となっている。分量は充実している。	本文の文字の大きさと字体が適切でみやすくなっている。全体的にみやすくわかりやすい表現になっている。
○	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	2普 選 2国 選	詳細で基本事項が充実してわかりやすい内容になっている。図版資料はよく精選されている。略地図は出来事がどこで起きたかがつかみやすいようになっている。入試にも対応しているが、生徒の興味をひく内容である。	本文、資料や補足説明が全体的に簡潔によくまとめられ配置された構成となっている。入試に対して十分対応するだけの分量である。地味な装丁であるが小型で持ち運びやすい。	比較的平易な表記も多いためとくに抵抗なく読みとることが出来る。本文の記述がとても詳しく、各資料や史料のコメントが充実しているため理解しやすい。このあたりは工夫されていると思われる。
○	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	3普 3ス	図版資料・コラムが充実している。生徒の興味・関心をひきやすい内容になっている。また補足説明がとてつもないに記述されていてわかりやすい。	地図資料や図版資料がわかりやすいところに配置され、本文の記述はポイントをおさえてよくまとめられている。全体的な分量は適切である。	平易な記述で、わかりやすく表記されている。文字の大きさや字体も適切である。図版資料・補足説明は短い要点をおさえた内容になっている。
	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版	3普 3ス	図版資料が豊富で、とくに生徒の興味をひき、歴史学習への関心を高めるように精選された内容になっている。歴史の流れや構造を理解することで、生徒が楽しく学習する工夫がなされている。	見開きごとにテーマが1つによくまとめられていて、資料の配置がよく工夫されている。全体的な分量は適切である。	各資料が比較的大きくみやすく、文字の字体や大きさも適切である。全体的にわかりやすい文章表現となっている。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版		図版資料豊富で、生徒の興味関心をひくための工夫が随所にみられる。大きい地図は、日本史を地理的に理解させやすく、人物コラムのエピソードも生徒の学習意欲を高めるのに役立つ。	年表・地図・図版資料をまとめたページと本文の周囲に図版を配置したページなど構成にも多くの工夫がみられる。全体の分量は適切である。	本文・補足説明ともに文字の大きさと字体は適切である。文章表現もわかりやすく適切である。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B	2普 選 2国 選	図版・写真資料が豊富である。本文の内容も基礎・基本がしっかりおさえてある。特集コラムとしての『歴史を深める』のコーナーを数多く設定しており生徒の興味・関心をひきやすい。	各資料とともにコラムを大きく挿入して、ページの構成をよく工夫している。本文・補足説明の分量は適切である。	写真資料が大きくてみやすい。本文の字体や大きさが適切で、よみがな多くよみやすい。
	地理歴史	35	清水	日B	313	高等学校 日本史B 新訂版	2普 選 2国 選	図版資料が豊富であり、生徒の興味・関心をひくものもしっかり取り入れている。必要とされる史料もそろっている。基礎・基礎的のわかりやすい内容となっている。	見開き2ページ本文の周囲に図版資料や補足説明がバランスよく配置されている。全体的な内容の配列や分量は適切である。	本文の文字の大きさと字体は適切でみやすい。また補足説明もみやすい。全体的にわかりやすく表現している。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	2普 選 2国 選	図版資料がよく精選され、必要とされる史料もそろっている。記述内容はとても詳細で、大事な事項がしっかりと網羅されている。大学受験にも対応できる内容となっている。	全体的に見開き2ページに詳しい本文とともに図版資料・地図および史料がバランスよく工夫され配置されている。分量も十分である。	精選された図版・地図・史料はみやすくなっている。本文の文字の大きさや字体は適切である。
○	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版	1	内容が体系的に整理され、学習事項がわかりやすい。図版や脚注の補完により豊富な内容となっているが、階層的記載によりその選択が容易で、基礎から専門知識まで幅広く利用できる内容となっている。	系統地理的な整理の部分が多くの構成となっている。文字の占める部分が多いが、図版が適切に配置されており、違和感はない。分量は適切である。	全体にやや硬い文章表現が目立つが、記述内容を正しく理解するという意味から見れば逆にわかりやすい表記であり、適切な表現となっていると考えられる。
	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	1	基礎的事項が体系的に整理され充実している。大きな図版や写真、模式図等で、地形や機構の自然環境の概念をわかりやすく説明している。	一つの単元が見開きで、まとまりを良くしてあり、学習計画を立てやすい。世界すべての地域をカバーしているが、分量や配列は適切である。	文章表現も平易で、見やすく読みやすいフォントを使用するなど工夫している。図版資料も豊富で見やすく工夫がなされている。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	1	写真やデータを反映した図版が豊富に掲載されている。また、グループで話し合ったりする活動を入れるなど、活動を通して言語活動に取り組める工夫がなされている。	見開きの冒頭に「アプローチ」が設けられ、学習内容の要点がつかめるような工夫がなされている。活動を取り入れた学習も豊富に取り入れられている。	理解しやすい平易でわかりやすい記述となっている。文字の書体やサイズが適切であり見やすい。鮮明な写真と図版も見やすい。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1	詳細な地図を基本に豊富な主題図版が配置されており、様々な用途に対応できる。地形や気候に関する図版も適切で充分な統計資料を掲載している。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。インデックスが設置されており、利便性を高めている。	伝統的な等高線表現が用いられており、見やすい配色で、地形の概観を理解しやすい。主要図に位置図が併記され、地球上の位置理解を促進している。
	地理歴史	130	二宮	地図	315	新コンパクト地図帳 改訂版	1	コンパクトで手軽というだけでなく必要な内容はしっかり網羅されている。また世界の国々データは詳しく、生徒の興味・関心をひきやすい。	国際化の情勢を受け、世界地図を充実させた上で、世界地図・日本地図・資料図・統計がバランスよくコンパクトに配置されている。	文字の大きさ・字体は適切である。身近な地域の学習を想定して大縮尺の都市図が掲載されており、興味を持てるよう表現されている。
	地理歴史	130	二宮	地図	312	基本地図帳 改訂版	1	詳細で大判の地図が豊富に掲載されてわかりやすい内容となっている。写真や図版が添えられ、地図理解に利便性の高い内容になっている。	地域図の比重が高く、内容も豊富で、地図資料としてしっかりした内容で構成されている。大判の地図は詳細だが見やすく、写真や図版が随所に配置されている。	世界図、地域図はオーソドックスな表記で描かれており、地形や地名や国境などがわかりやすい。写真が多用されており、視覚的効果を高めている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	3	本文は基礎・基本を中心とした内容となっており、丁寧に記述されている。逆に注釈部分は生徒に興味・関心を促もの、学習を深めることができるものとなっており良く工夫されている。	1テーマが見開き2ページの構成でわかりやすい。写真・図版資料、コラム・用語解説の配置が工夫されており、分量も適切である。	全体にふりがなが多く、短い文章で丁寧に記述されており、読みやすい。図版や写真が豊富に掲載されており理解しやすい。
	公民	35	清水	現社	316	高等学校 現代社会 新訂版	3	学習指導要領の内容に適しており、授業を進める上で適切なものとなっている。高度な内容で質・量ともに充実しており、史料・図説・写真も豊富で充分な内容になっている。	質・量が豊富であり、内容が体系的、発展的に配列・記述されている。	厳密で正確な表現がとられており、豊富な史料・写真・図説が十分な理解に役立つものとなっている。
	公民	183	第一	現社	321	高等学校 改訂版 現代社会	3	基礎的内容がバランスよく配列され、理解しやすい内容となっている。写真・図版・資料が精選され、適切である。全体にわかりやすい内容になっている。	適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で記述され、分かりやすい。写真・図版が理解しやすいように工夫され、表現されている。
	公民	2	東書	倫理	311	倫理	2 普選 2 選	豊富な内容が詳細に記述されている。歴史的事項や人物像なども記述されており、総括的な内容と具体的事項が良く組み合わされた内容となっている。	本文を中心とした構成になっているが、事項のトピックス的解説や人物紹介を随所にちりばめており、視覚的効果を高めている。分野ごとのバランスが良い。	講義録的な文章記述が用いられており、読み進めていくことが容易な表現となっている。文字は小さいが行間がとられており見やすい表記となっている。
○	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版	2 普選 2 選	基礎的内容から専門的で高度な内容まで幅広く取り上げている。用語の記載に拘泥することなく学習内容のまとめられており、わかりやすい。	古代思想と西洋思想史が連続して取り上げられており思想の流れを読み解きやすい。現代思想の比重が高いが無理のない配置になっている。	論理的によくまとまれた表記になっている一方で、かみ砕いた表現が用いられており、高度な内容がわかりやすい記述となっている。
	公民	183	第一	倫理	310	高等学校 改訂版 倫理	2 普選 2 選	詳細な記述が多いものそれぞれの思想や主題の内容が良く精選されており、わかりやすい内となっている。日本の思想が独自の切り口で記述されており、興味深い。	各主題がバランスよく配置された構成となっている。豊富な内容ではあるがコンパクトにまとめられており、適切な分量となっている。	やや硬い表現の部分のみみられるが、歴史的記述の中に思想内容を組みこんだ記述となっており、論旨の構成が明確で読みやすい。
	公民	2	東書	政経	311	政治・経済	2 普選 2 国選	基礎的・基本的な必須内容が系統的に記述されており、生徒が理解・習得しやすい工夫がなされている。中学校での既習内容を踏まえた内容であり、中高接続に対する配慮がなされている。	基礎的事項を理解したうえで課題探求学習をおこない相互関連がはかられている構成となっている。基本事項の分量が適切である。	記述は、平易・簡明であり読みやすいようにルビ、ゴシックがつけられている。資料にはグラフ・チャート図など具体的な資料が豊富に提示されておりわかりやすくなっている。
○	公民	7	実教	政経	312	高校政治・経済 新訂版	2 普選 2 国選	豊富で詳細な記述・内容となっている。本文の記述のほかに脚注で丁寧な解説がなされ、理解しやすい工夫がなされている。大学受験に適した豊富な内容となっている。	第1・2編で基礎・基本学習できる構成である。第3編では、諸問題についての論点が提示され課題学習が行われるような構成である。	全ページカラー図版・写真で見やすい表記となっている。コラムや巻末資料も豊富で授業でも利用できるよう工夫されている。
	公民	104	数研	政経	317	改訂版 政治・経済	2 普選 2 国選	政治・経済の最新の事情について諸問題の歴史的背景にもふれながら分かりやすく記述されている。より深い理解のため、多くの複文や脚注が設けられ、参照ページも多く付せられ工夫されている。	第1・2編で政治および経済についての基本的な知識を習得し、その知識を活用しながら、第3編で諸課題を探求できるように構成が工夫されている。	文字の大きさ・字体は適切である。図・写真・資料などがほぼ毎ページに豊富に取り入れられており、興味・関心を持てるようわかりやすい表現になっている。
	数学	2	東書	数I	301	数学I	1 普 1 国	重要問題が充実していて入試にも対応した内容である。授業が進めやすく構成されていて、数学の理論や奥深さにも触れられている。	例や問題が平易な内容から難易度の高い内容までスムーズに構成されている。巻末には公式集があり、自習のための助けとなる。内容・分量ともに適切である。	適切な文章表現であり、図などもわかりやすくまとめられている。理解しやすい。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	7	実教	数I	320	数学I 新訂版	1 普 1 国	各章の扉に数学者とその数学者に由来する大学の写真を掲載したり、問題の中にカラー写真が入るなど、生徒が興味関心を持つような工夫がある。巻末にデータの分析公式集を設けている。	「集合と論証」の章を「データの分析」の前に配置し、内容の継続を図っている。理解しやすい構成であり、分量・装丁ともに適切である。	理解しやすい文章表現であり、丁寧にまとめられている。図やイラストが豊富である。ポイントを押さえた色使いで、重要な箇所が分かりやすい。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	7	実教	数I	321	新版数学I 新訂版	1ス	基礎的な問題も段階的に分けて例題が設定され、1つ1つ丁寧に学べるようになってきている。それぞれの例題に対する練習問題が多くあり、基礎的な学習内容の定着に力を入れている。	少し難易度のある問題は発展や研究として扱っており、図を多く入れ、取り組みやすいように工夫してある。各章に章末問題の前にもチェック問題が設定され、基礎学力の定着を大切にしている。	図の数は適切であり、配置も見やすく工夫されている。また、グラフは色を使い過ぎることなく、ポイントに絞った配色になっている。
○	数学	104	数研	数I	328	改訂版 高等学校 数学I	1普1国	基本的内容が丁寧に扱われている。応用的な例題も解説が丁寧で、解答の仕方が分かりやすい記述である。研究の問題も丁寧な解説がなされている。	問題のレベルに応じて例、例題、応用例題と、段階を追って学習できるよう構成されている。内容、分量ともに適切である。	理解しやすい文章表現であり、丁寧にまとめられている。図やイラストが豊富である。色も多く使われており見やすい。
○	数学	104	数研	数I	329	改訂版 新編 数学I	1ス	基本問題から発展まで多くの種類を扱っており、色々と対応し易い。応用的な例題も解説が丁寧で、解答の仕方が分かりやすい記述である。	丁寧な記述で構成されている。例や練習問題は内容、分量ともに適切である。行間が広いいため、読み易い。	理解し易いようなヒントなどが表記されている。図やイラストが以前より多く使われており見やすい。
	数学	2	東書	数II	301	数学II	2普	例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に学習できる。間は例・例題と同程度の問題を扱い、基礎的・基本的な知識が定着するのに役立つ。参考・発展も充実している。	例や問題が平易な内容から難易度の高い内容までスムーズに構成されている。巻末には公式集があり、自習のための助けとなる。内容・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されているため、事柄のつながりや注目すべき場所が分かりやすい。
	数学	7	実教	数II	320	数学II 新訂版	2普	現れる結果をすべて列記した上で解説するなど、解説がとても丁寧に分かりやすい。既出の結果を使った応用問題など、限られた単位数の中で授業がスムーズに進むような工夫がみられる。	恒等式の性質を、等式の証明のところで扱うなど、内容の継続性を重視した構成になっている。例題の難易度を考慮した配置や、問題の質や分量は適切である。	式の変形の中で、特に着目すべきところを着色するなど、ポイントとなる箇所が分かりやすい。色は配色数を抑え、落ち着いた印象である。図やカラー写真が豊富である。
○	数学	104	数研	数II	328	改訂版 高等学校 数学II	2普	例題の解説が丁寧で、次の内容に無理なく進むことができる。基本事項を丁寧に取り扱っており、理解し易い。	問題のレベルに応じて例、例題、応用例題と、段階を追って学習できるよう構成されている。内容、分量ともに適切である。	表記・表現等が見やすくまとめられている。各ページを一覧したときに、例、例題、練習問題、まとめの位置が分かり易くなっている。
	数学	2	東書	数III	301	数学III	3普理1	例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に学習を進めることができる。間は例・例題と同レベルの問題を扱っている。参考・発展の内容も充実している。	例や問題が平易な内容から難易度の高い内容までスムーズに構成されている。巻末には公式集があり、自習のための助けとなる。内容・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されているため、事柄のつながりや注目すべき場所が分かり易い。
	数学	7	実教	数III	317	数III 新訂版	3普理1	例から発展までを段階的に学べるように、細かな学力向上を積み重ねていくことができるように工夫されている。コラムでは本文の内容に関連した興味深い内容となっている。	定理などの証明に加え、用語の由来や図解などを多く取り入れた構成となっており、問題数の分量も適切である。	図の数は適切であり、配置も見やすく工夫されている。また、グラフは色を使い過ぎることなく、ポイントに絞った配色になっている。
○	数学	104	数研	数III	323	改訂版 高等学校 数学III	3普理1	公式などの証明が丁寧に、また、補足説明や解説図が豊富で理解し易く、自学し易い。「研究」「Column」などにより、より発展的な内容に興味関心がもてるような工夫がある。	重要な問題のタイプを押さえ、問題のレベルに応じて例、例題、応用例題と、段階を追って学習できるよう構成されている。内容、分量ともに適切である。	ユニバーサルデザインに配慮し、読み間違えにくいユニバーサルデザインフォントを使用している。適切な文章表現であり、定理等が目立つよう表現されている。
	数学	2	東書	数A	301	数学A	1普2国	基礎から発展まで幅広い内容を扱っているとともに、課題学習を豊富に取り入れ、数学的理解を深める努力をしている。基礎を押さえ、入試に向けた内容が記載されている。	例や問題が平易な内容から難易度の高い内容までスムーズに構成されている。巻末には公式集があり、自習のための助けとなる。内容・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。図が豊富で、学習内容が一目で把握できるよう表現されている。
	数学	7	実教	数A	320	数学A 新訂版	1普2国	基本的な内容から発展的な内容まで、段階的に配列されていて授業が進め易く構成されている。応用的問題に関して別の解法も記載されており、数学的理解が深まり易い。研究的内容も充実している。	具体的で平易な例があり、次に練習問題・応用問題という流れで、構成が理解し易く工夫されている。各章に研究やコラムなどの欄があり、興味深く学習できるようにになっている。	図が分かり易くまとめられており理解し易い。特に空間図形は、色の濃淡により立体的に表現されている。各章に研究やコラムなどの欄があり、興味深く学習できるようにになっている。
	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	2ス	標準的な学習要素を含んでいる。例や例題が多く段階的に学ぶことができ、練習問題で自主学習を行える。本文の解説や例題では、分かり易い図やイラストが用いられ、視覚的にも理解を助ける構成である。	「応用例題」や「トライ例題」、「研究」、「発展」から教材を選択できるメリットがあり、さまざまなレベルの生徒に対応できる。補助的な解説図が随所に掲載され、理解し易い工夫がなされている。	全体的に明るくソフトな色調で構成されている。また、公式等の囲み表示も見やすく、目立つ表記がされている。多色刷りであるが、抑え目な色を用いているので、うるさい印象はなく、使い易いと思われる。
○	数学	104	数研	数A	328	改訂版 高等学校 数学A	1普2国	基礎的な内容から応用的な内容まで、理解し易いようにまとめられている。練習問題が例題に準じた問題から発展的な内容に触れていて段階的に学ぶことができる。	問題のレベルに応じて例、例題、応用例題と、段階を追って学習できるよう構成されている。内容、分量ともに適切である。	表記・表現等が見やすくまとめられている。各ページを一覧したときに、例、例題、練習問題、まとめの位置が分かり易くなっている。また、図や写真が適切に配置されている。
○	数学	104	数研	数A	329	改訂版 新編 数学A	2ス	集合と確率での用語の違いを丁寧に説明されている。条件付き確率での例題には、生徒の意見に対する働きかけも読み取れ、これまでない新しい例題が載せてある。	3段階の例題に分かれており、生徒の理解に沿って学習を進めることができる。また、研究や発展・コラムと深く追求するきっかけをきめ細かく準備されている。	文章表現の意味の説明に、適切な図を丁寧に掲載して数学的表現の理解を促す工夫がある。式の計算等で注目すべき部分を同色にするなど色を効果的に使用している。
	数学	2	東書	数B	301	数学B	2普選	段階的に無理なく学習を進めることができる。間は例・例題と同程度の問題を扱い、基礎的・基本的な知識が定着するのに役立つ。参考・発展の内容も充実している。	例や問題が平易な内容から難易度の高い内容までスムーズに構成されている。巻末には公式集があり、自習のための助けとなる。内容・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。考え方のポイントとなる式等に色を付け、解説の理解を助ける働きをしている。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	7	実教	数B	319	数学B 新訂版	2普選	基本的な内容が丁寧に扱われている。解・証明には、模範的な解答が示してある。章末問題では学んだ内容を総合的に復習できる内容である。発展問題では、興味・関心を深める教材となっている。	問題のレベルに応じて例題、練習、応用例題、練習、コラムなど、段階を追って学習できるように構成され、内容・分量ともに適切である。	表記・表現など、見やすく分かり易くまとめている。図など大きく、見やすくし、また、色分けなどし、丁寧に表現されている。
○	数学	104	数研	数B	326	改訂版 高等学校 数学B	2普選	基本的な内容から発展的な内容まで整理されていて理解し易い。数学Ⅱとつながりも考慮された内容になっている。コラムにより、さらに発展的な事柄に興味を持ってよう工夫されている。	問題のレベルに応じて例、例題、応用例題と、段階を追って学習できるように構成されている。内容・分量ともに適切である。	適切で理解し易い文章表現を用いてまとめられている。図や式の色分けや太文字との使い分けが工夫されている。
	理科	2	東書	科人	306	改訂 科学と人間生活	1国1ス	自然と人間生活とのかかわりについて、身近な事物・現象に関する観察、実験などを学び、科学的な見方や考え方を養い、科学に対する興味・関心を高められるようになっている。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が適当である。	文字の書体及び図版の印刷が適切である。写真や図が多く、全体の構成が適当である。文章の表現も理解しやすい。
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	1国1ス	物理・化学・生物・地学の4分野をバランスよくまとめている。基本的な概念がきちんと盛り込まれている。身近な現象など関心を持たせる内容になっており、生徒の理解が深まりやすい。	多数の資料が配置された構成であるため理解が深まりやすい。各テーマが簡潔にまとめられており、授業展開しやすい。章末も練習問題が配置されていて学習のまとめに役立つ。	多岐にわたる科学の内容を平易な文章で的確に表現している。専門用語が明確に定義され、文章が簡潔であるため、要点が把握しやすく、生徒が理解しやすい表現となっている。文字の書体及び図版の印刷が適切である。
	理科	183	第一	科人	309	高等学校 改訂 科学と人間生活	1国1ス	生活に深く関係する自然現象や科学技術の例をもとに、基礎的・基本的な内容がしっかりと定着できるよう各章の展開がわかりやすい内容になっている。また、書き込み式の節末問題があり、自主学習に活用ができる。	各章ごとに要点をまとめるページがあり、学習内容を確認しやすい構成となっている。	平易な文章であるが、過不足なくわかりやすい。また、図や写真が効果的に記載されている。
	理科	104	数研	物基	318	改訂版 物理基礎	1普	発展の扱いが詳しく、内容の取り扱いが適切である。内容が系統的に配列され、説明も簡潔である。また、問題が豊富で、解説等も簡潔にかつ理解しやすく書かれている。	精選された演習問題が適宜配置され、原理や法則の理解が深められるよう工夫されている。	簡潔な表現でわかりやすく表記がされている。図表の配置も適切である。
○	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	1普	図や写真・表等が豊富に配置されており、生徒が学びやすい構成になっている。学習内容が精選されており、練習問題も豊富で理解しやすい。	構成・分量ともに適切である。	図や写真の配置が適切で表現もわかりやすい。
	理科	183	第一	物基	320	高等学校 改訂 物理基礎	1普	内容が具体的で、文章がわかりやすい。身近な事柄が多く取り上げられ、探求にも工夫がなされている。	構成・分量がともに適切である。身近な事柄を多く取り上げ、探求に工夫がなされている。	語句が平易でわかりやすい。カラーの図が多く使われ、わかりやすい。
	理科	104	数研	物理	313	改訂版 物理	2普理I	解説が詳しくわかりやすい内容である。物理基礎の復習しながら理解を深めることができる。また、数学の知識が収録され、物理学習の手助けになる。	丁寧に解説されており、理解を深めることができる構成になっている。分量も適切である。	平易かつ簡潔な表現でわかりやすく表記してある。公式など分かりやすく表現されている。図が見やすい。
○	理科	104	数研	物理	314	改訂版 総合物理1 力と運動・熱	2普理I	力学の系統的な学習を詳しくできるので、適切である。物理基礎の復習が丁寧に収録され、学習内容を振り返りながら理解を深めることができる。また、数学の知識が収録され、物理学習の手助けになる。	構成・分量ともに適当である。2分冊になっており、携帯に便利である。	平易かつ簡潔な表現でわかりやすく表記してある。図表の配置も適切である。
○	理科	104	数研	物理	315	改訂版 総合物理2 波・電気と磁気・原子	2普理I	波動・電磁気の系統的な学習を詳しくできるので、適切である。物理基礎の復習が丁寧に収録され、学習内容を振り返りながら理解を深めることができる。また、数学の知識が収録され、物理学習の手助けになる。	構成・分量ともに適当である。2分冊になっており、携帯に便利である。	平易かつ簡潔な表現でわかりやすく表記してある。図表の配置も適切である。
	理科	183	第一	物理	316	高等学校 改訂 物理	2普理I	物理法則や現象の解説が簡潔で分かりやすい。例題の解説も考え方の基本から丁寧に説明されている。予習・復習が無理なく行えるように工夫されている。	構成・分量ともに適切である。学習の重点が明確になるように構成されている。	語句が平易でわかりやすい。また、重要な語句には英語が併記され理解を助けている。
○	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎	1普2ス選	平易に取り組むことができる基礎的な内容から、深く理解するための発展的な内容まで、幅広く学習できるように構成されている。また、短時間で実施できる観察実験が適切に取り上げられており、生徒の興味・関心を引く工夫がされている。	教科書内の全問題に解答解説があり、生徒が自ら学習しやすい構成となっている。分量も適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。また図表なども効果的に使われている。
	理科	61	啓林館	化基	318	化学基礎 改訂版	1普2ス選	化学の内容も盛り込みながら、豊富な内容を詳しくまとめている。章末問題の解答解説が非常に詳しく、生徒の自学自習が可能な内容になっている。	構成がわかりやすく、発展的な内容が充実している。	鮮やかなカラー写真や工夫された図表や例題により、本文の内容を直感的・具体的に理解できるようになっている。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	183	第一	化基	321	高等学校 改訂 化学基礎	1普 2ス 選	必要な内容を精選して記載してあり、簡潔にまとまっているので、学習しやすい。発展項目や探求活動項目、参考項目も充実しており、より理解を深めやすい。	各項目で学ぶ内容や要点が一目でわかるように工夫されている。本文の説明は順序立ててあり、生徒にとってわかりやすい構成になっている。	図や写真の配置が適切であり、語句や現象をイメージと結びつけて理解できるよう工夫されている。表現も適切である。
○	理科	2	東書	化学	308	改訂 化学	2普理	本文の内容が大変精選されているとともに、説明が丁寧で理解しやすい。例題や問題も難易度、量ともに適切であり、解説も詳しく理解しやすいものとなっている。	各章の最後に、その章を簡潔にまとめたページがあり、その後章末問題に移るため、復習しやすく、問題も解きやすい構成になっている。分量も適切である。	重要語句の強調が適切であり、説明もわかりやすい表現になっている。
	理科	61	啓林館	化学	312	化学 改訂版	2普理	自然界の化学的な事象や現象を系統的に学び、正しい物質観が身に付けられるような内容になっている。大学の専門分野で学ぶ発展的な内容にも触れている。	話題性のある内容などが随所に設けられており、生徒の興味関心や探究心を引き出しやすい構成となっている。分量も適切である。	シンプルな表記でありながら、図や写真等と合わせることににより、反応や現象等が理解しやすく表現されている。
	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学	2普理	資料のカラーページが充実しており、実験の説明なども生徒が考え易い内容である。また発展的な内容も網羅されており、幅広く学習できる。	基礎がしっかり身につくよう構成が工夫されている。分量も適切である。	文章の表現がわかりやすく、図や表が効果的に扱われており、詳しい解説がなされている。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	2	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容となっている。生徒の思考や興味関心が、記述されている学習内容を実生活に結びつけることができるよう、工夫されている。	イラストや写真が豊富でわかりやすい構成になっており、印象が残りやすい工夫がされている。分量とその配分が適切である。	写真やイラストが豊富で、親しみやすく、視覚的に捉えやすくなっている。
	理科	104	数研	生基	316	改訂版 生物基礎	2	基礎から応用まで、幅広く学習できるように構成されている。また、発展的学習内容も豊富であり、生物へ繋げやすく工夫されている。	各内容の分量は豊富である。また、図表も豊富であり、理解しやすい工夫がされている。	図や写真の量が適切であり、配置等の工夫も理解を助けている。
○	理科	183	第一	生基	318	高等学校 改訂 生物基礎	2	平易な内容から高度な内容まで網羅されている。生物に関連する内容や最新の研究も豊富に掲載されていて、さまざまな授業に対応できる内容となっている。	文章量に対して図やグラフの量が多い。分量としても適当である。	写真や図が豊富で見やすい配色となっている。表記なども工夫されている。
	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物	3普理II	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が把握しやすくなるよう、工夫されている。また、学習内容を実生活に結びつけることができる内容になっている。	内容が簡潔に見やすく構成されている。程度・分量ともに充分である。	B5変形判になっており、詳細な図版や鮮明な写真が掲載され、情報量が充実している。
	理科	104	数研	生物	310	改訂版 生物	3普理II	高度な内容や新しい内容がわかりやすく丁寧に解説されており、生物学全般を体系的に学べる内容となっている。	見開き構成に加え、本文に関する図や写真の配置も工夫されている。分量も適切である。	丁寧な記述と工夫した図版、豊富な写真を用いている。
○	理科	183	第一	生物	311	高等学校 改訂 生物	3普理II	生物の豊富な学習内容が細かく網羅されており、最新の視点から説明・解説するなど、様々な内容を盛り込みつつ簡潔にまとめている。	分量は豊富である。構成もわかりやすく、発展的内容が充実している。	発生に関する図が多く、解説もわかりやすいため理解しやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	学習指導要領に沿って、各単元の中で適切に精選された内容が記述されており、重点的内容が簡潔・適切に説明されているので理解しやすい。	分量は適切である。学習指導要領の内容が過不足なく、構造的に理解できるよう構成されている。	図表・写真も見やすく太字でキーワードが示され、内容を把握しやすい。
○	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	学習指導要領に沿って、各単元の中で適切に精選された学習内容が記述されており、重点的内容や項目が簡潔・適切に説明されているので理解しやすい。	各内容の分量・配列が適切で文字も見やすい。項目以外の付録や口絵が充実していてよく構成されている。	図表や写真、イラストを多用し生徒の理解を助けるとともに学習意欲を高める。表記・表現も適切である。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育	1	学習指導要領に沿った内容で、各単元で精選された内容が記述されている。重点的項目が適切に説明されているので理解しやすい。	各内容の分量が適切であり、文字等も見やすく、付録や口絵が充実していてよく構成されている。	図表や写真、イラストが多く、生徒の理解の助けとなることに学習意欲を高めることができる。
	芸術	17	教出	音I	307	音楽I改訂版 Tutti	1選	多様なジャンルから精選された教材によって必要な内容が十分に扱われており生徒の習熟度や本校の実態に応じた授業を行うことが出来る。西洋音楽史の年表や作曲家の写真が豊富に掲載されている。	歌唱・器楽・鑑賞が分かりやすく分類されており、授業でも取り組みやすい構成となっている。それぞれの分量も基本的内容から発展的内容まで幅広く、大変充実している。	全ページにわたりカラー刷りで、生徒が親しみやすい。楽譜が見やすく、写真やイラストが効果的に使われており、読譜が苦手な生徒が多い本校でも曲想をつかみやすい。
○	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1	1選	多岐に渡る音楽ジャンルの楽曲が多数扱われており、学科によって男女バランスに差がある本校の実態に合わせた授業を行う。楽曲ごとに丁寧な解説があり、生徒がポイントを理解しながら歌唱や演奏に取り組むことができる。	分量が豊富で、生徒の実態に合わせた対応ができる。特に器楽合奏が豊富でグループ活動を充実させたい本校にとって、充実している内容である。装丁も美しく、生徒が音楽に親しみやすい工夫がされている。	題材が見開きで取り扱われていて、楽譜などが見やすく生徒主体で演奏や学習ができる工夫がされている。特に鑑賞においてその楽曲の特徴や情景をとらえやすい工夫がされており、鑑賞活動を充実させることができる。

## 令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	27	教芸	音 I	310	MOUSA 1	1選	中学校からの流れを基本に、より深く学習できるように工夫された内容となっている。歌曲の解説が丁寧で、より高い音楽表現を学ぶことができる。楽器の構造や特長などの解説もあり、生徒の関心をひきやすい。	分量も 1 年生が無理なく取り組める配分で良い。音楽を自ら選択し意欲の高い生徒が、表現・鑑賞分野ともに満遍なく学べるような構成になっている。	楽譜・表記分類などが見やすく、工夫されている。写真やイラストが効果的に活用され生徒が積極的に学習しやすい。
	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1	1選	デザイン、美術の分野から幅広くテーマを設定しており、東洋、西洋、平面、立体など作品選択が的確である。題材設定が良く、生徒が興味・関心をひく構成となっている。また、現代美術の作品も豊富に紹介されていて、美術界の新しい動向を積極的に触れている。	テーマが系統的にわかりやすくまとめられており、色、形などの造形要素から、表現技法まで順序良く構成されている。装丁も美しく、開きやすく丈夫である。	図版の質、量、大きさはテーマに沿った理解を促すに十分である。文章解説がわかりやすく適切で、かつ写真が大変美しい。テーマや構成に工夫があり、美術作品の鑑賞に適している。
	芸術	116	日文	美 I	305	高校生の美術 1	1選	表現、鑑賞の題材がバランスよく、相互に関連を図りながら適切に配置されている。幅広い文化や時代の作品が多角的に掲載されている。巻末資料の中で、作品制作に役立つ基礎的な技法が具体的に示されている。	各題材で学習のねらいを示した目標が記されており、学習指導を効果的に進めることが出来る。発想、制作する際に参考になる。巻末資料が豊富である。	A 4 ワイド版の紙面を生かした作品掲載などが取り入れられている。ユニバーサルデザインに配慮し、誰もが学習しやすい紙面づくりになっている。用語や表記が統一されており、記述の仕方も適切である。
○	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1	1選	題材がバランスよく、適切に配置されている。また自然や環境に対する関心へと視野が広がるよう、教科書が一つの流れになるようにまとめられている。	各分野から、バランスよく取り上げられている。生徒の実態にあわせて内容を選択することができ、効果的な学習指導ができるよう工夫されている。装丁も堅牢。	活字は鮮明で読みやすい大きさ・書体である。写真・図版も鮮明で効果的である。
○	芸術	6	教図	書 I	306	書 I	1選	中学校書写からの導入部分は、「書へのいざない」と題して、丁寧に学べるよう工夫がなされている。自学自習も可能なよう古典に訓読等がついている。	カラーユニバーサルデザインにも配慮し、作品の持つ雰囲気も伝わりやすい。構成・分量は適切である。解説の表現は、生徒にとってわかりやすく簡潔であり、難解な語句や覚えたい用語にはふりがなが付いており、学習効果を高める工夫がされている。	書の伝統と文化の理解しやすくなるため、他教科の内容を関連させながら学習するコラムを随所に設けられている。表現と鑑賞両面からの学習が展開できるように工夫されている。
	芸術	6	教図	書 I	302	書 I	1選	中学校の書写からの接続が円滑に図れる構成がなされている。解説が簡潔でわかりやすく、骨書きや筆順等、学習の手助けになる工夫がなされている。	基礎・基本を押さえた上で臨書・鑑賞を行い、創作活動ができる構成になっており、写真も他に比べて鮮明である。	書の伝統と文化の理解を深めると共に、文字文化や他の芸術分野、国語や歴史の授業にもつながる多角的な話題が提示されている。
	芸術	38	光村	書 I	308	書 I	1選	中学校の書写からの接続が円滑に図れる構成がなされている。解説が簡潔でわかりやすく、骨書きや筆順等、学習の手助けになる工夫がなされている。	基礎・基本を押さえた上で臨書・鑑賞を行い、創作活動ができる構成になっており、写真も他に比べて鮮明である。	書の伝統と文化の理解を深めると共に、文字文化や他の芸術分野、国語や歴史の授業にもつながる多角的な話題が提示されている。
	外国語	15	三省堂	コ I	333	CROWN English Communication I New Edition	1普 1国	生徒の知的好奇心を高める題材が豊富で、英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がなされている。言語材料も基本的なものから難易度の高いものまで網羅している。	各課冒頭にPre-Reading活動があり、英語でスムーズに導入できるよう構成されている。	写真やイラストも豊富で内容理解を助けている。
○	外国語	50	大修館	コ I	337	Compass English Communication I Revised	1ス	中学の復習から無理なく高校英語に移行できる基礎的な内容である。題材も生徒の興味を引く内容で身近で前向きなものになっている。	見開き構成で学習内容が一目でわかるように組まれている。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどが適切に見やすく配置されている。
	外国語	61	啓林館	コ I	340	Revised LANDMARK English Communication I	1ス	題材は、血液型、メール、カレー等、生徒の興味関心を引きやすいものが多く採り上げられている。4 技能をバランスよく伸ばす工夫が見られる。	全課 4 パート構成で導入部だけでなく写真図表が豊富に掲載されている。	新出語の中で入試問題頻出のものが青字で表記されている。また、キーワードや英単語に関するトピックは生徒の関心を引きやすい。
	外国語	104	数研	コ I	343	Revised BIG DIPPER English Communication I	1ス	中学校での学習事項の復習から無理なく高校英語に移行できる内容になっている。生徒の関心を引く題材が採り上げられている。比較的高度な言語活動もできるような各パートが構成されている。	見開き 2 ページで構成されており、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラストの配置も適切であり、文法や例文がわかりやすい。発音記号は米語表記のみ。
○	外国語	183	第一	コ I	350	Perspective English Communication I NEW EDITION	1普 1国	大学受験に対応できる力の育成を目指し、知的好奇心を刺激する多様な題材が多い。Listen & AnswerやSummaryで「使える英語」を意識している。	InputからOutputへ、4 技能をバランスよく鍛える工夫がみられる。「文法」「言語の働き」の 2 ステージ構成で、多様な授業形態に対応している。	イラストと写真が豊富で見やすい。本文と内容理解のための質問文の色分け表記や新出単語が音節分けしてある等、工夫が見られる。
	外国語	183	第一	コ I	351	Vivid English Communication I NEW EDITION	1普 1国	生徒の興味・関心を引く題材が選ばれている。各課の語数は 280～500 語が中心で、英語が苦手な生徒に自信をつけさせる方針で編集されている。	各課 3 パートで見開き構成。新出語句は見開き右ページ上部にまとめあり、熟語は日本語も併記。	写真、イラストが豊富に配置され、生徒に飽きさせないよう配慮されている。発音記号は米音表記のみ。
	外国語	15	三省堂	コ II	331	CROWN English Communication II New Edition	2普 2国	扱われている題材が多岐にわたり、基本構文の確認から高度で総合的な言語活動までをバランス良く配置している。	冒頭で教科書で扱われる主な登場人物を紹介し、後のレッスンで詳しくわかる構成である。	写真やイラスト、図などが適所に配置されている。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	外国語	50	大修館	Ⅱ	335	Compass English Communication II Revised	2ス	題材は、Communication I同様、生徒の興味を引く身近で前向きなものになっている。このため高校生になってから学ぶ文法事項も自然に組み入れられ無理なく学習できるように工夫されている。	本文の理解、確認、文法事項の練習、コミュニケーション活動の設定が、各課の最後に配置されている。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどが適切に見やすく配置されている。
	外国語	61	啓林館	Ⅱ	338	Revised LANDMARK English Communication II	2ス	スポーツ、動物、ファッション、絵画、環境、社会理解、日本の習慣など、高校生にとって必要な題材が入り、よく構成されている。英語の読み物としても優れている。	分量は多く、英語が得意な生徒向けの編集となっているが、文法や内容理解のための説明等はよく工夫されている。	文字とイラスト、カット、写真等を比較すると文字が小さく、多く、高度である。
	外国語	104	数研	Ⅱ	341	Revised BIG DIPPER English Communication II	2ス	語数、表現とも無理なく学習できる内容になっている。生徒の関心を引く題材が採り上げられている。比較的高度な言語活動もできるよう各パートが構成されている。	各パート見開き2ページで構成されており、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラストの配置も適切であり、発音、アクセントに注意すべき新出語に赤、青の下線が引かれている。発音記号は米語表記のみ。
○	外国語	183	第一	Ⅱ	348	Perspective English Communication II NEW EDITION	2普 2国	学ぶ・知ることの重要性や今日の関心事について考えさせる教材が収録されているだけでなく、科学的なものなど、教材の選定に偏りがなくバランスが取れている。物語文への興味を喚起させることもできる。	教材の難易度、取り扱いの言語材料の配列が段階的、体系的であり、学習に適している。課数、ページ数が年間単位数での履修に適している。	文字の大きさ、書体が適当であり、学習しやすい。本文内容に関連した写真・図版が適切に配置され、視覚的な学習を助ける配慮が見られる。
	外国語	183	第一	Ⅱ	349	Vivid English Communication II NEW EDITION	2普 2国	生徒の興味・関心を引く題材が選ばれている。各課の語数は300～540語が中心で、英語が苦手な生徒でもついていく自信をつけさせる方針のようである。	各課3～4パートで見開き構成。新出語句は見開き右ページ上部にまとめてあり、熟語は日本語も併記。	写真、イラストが豊富に配置され、生徒に飽きさせないよう配慮されている。発音記号は米音表記のみ。
	外国語	15	三省堂	Ⅲ	329	CROWN English Communication III New Edition	3普 3ス	生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が採りあげられている。場面や登場人物は、英語が広く使用されている現況と国際理解の課題との関係から、日本を中心に幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によって3パートに分けられ、各課は原則3～4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	写真や図版が豊富に配置され題材に対する興味を喚起している。
○	外国語	50	大修館	Ⅲ	332	Compass English Communication III Revised	3ス	説明文やエッセイ、物語文が扱われており、バラエティに富んだ教材になっている。取り扱われているテーマは環境、自然、文化、歴史などにわたっており、生徒が触れたいべき題材となっている。	3つのUnitから成り、最初のUnitでは読解のスキルが確認でき、次のUnitではそれらを意識しながら進めることができる。最後のUnitにも写真や絵が配置されている。	個々の表記・表現は標準的なアメリカ英語のものが基調となっている。写真やイラストは大きさも配置も適切である。
	外国語	104	数研	Ⅲ	338	Revised BIG DIPPER English Communication III	3ス	語数、表現とも無理なく学習できる内容になっている。生徒の関心を引く題材が採り上げられている。3つのセクションに分かれていて、段階的に長文読解までできるよう工夫されている。	見開き2ページが1レッスンとして構成されている。本文のページと内容理解やコミュニケーションスキルのページがわかりやすく配列されている。	写真やイラストの配置も適切である。発音記号は米語表記のみ。
○	外国語	183	第一	Ⅲ	344	Perspective English Communication III NEW EDITION	3普	扉にそのレッスンに関係のある写真が載せられており、プレインストロミングを行うことができる。本文は見開きで2ページに収められ読みやすく、扱われている題材も読解に適している。章末のActivity Plusで更に深いコミュニケーション活動が可能となる内容になっている。	見開きで本文が完結する構成になっており、次ページで本文のまとめと文法事項の確認ができるように構成されている。	英語での指示文が多用されているが、取り組むべきことは十分に理解できるように配慮されている。Key Expressionsの例文も概ねわかりやすい。
	外国語	183	第一	Ⅲ	345	Vivid English Communication III NEW EDITION	3普	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。本文の難易度も高くないので読みやすく、学習内容も精選されており学びやすい。	見開き2ページで構成されており、段落ごとの内容理解が深められるようになっていてわかりやすい。	写真やイラスト、図表等の配置も適切である。文字も読みやすい。
	外国語	61	啓林館	Ⅰ	328	Revised Vision Quest English Expression I Advanced	1普	自己紹介やスポーツなど身近な話題から社会問題などの題材が扱われ、入試にも対応できる文法力と表現力を養えるようになっている。	各課とも、文法を含むモデル会話+文法解説+演習+発信活動の構成になっていて、文法力と表現力を育めるようになっている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。辞書として使える実用的なページがあり、英語の基本ルールを確認するのに便利である。
○	外国語	61	啓林館	Ⅰ	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	1普	自己紹介やスポーツなど身近な話題から社会問題などの題材が扱われ、基本からの文法力と表現力を養える内容になっている。	各課とも、文法を含むモデル会話+文法解説+演習+発信活動の構成になっていて、文法力と表現力を育めるようになっている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。辞書として使える実用的なページがあり、英語の基本ルールを確認するのに便利である。
	外国語	61	啓林館	Ⅰ	330	Vision Quest English Expression I Core	1普	自己紹介やスポーツなど身近な話題から社会問題などの題材が扱われ、核となる基本の文法力と表現力を養える内容になっている。	各課とも、文法を含むモデル会話+文法解説+演習+発信活動の構成になっていて、文法力と表現力を育めるようになっている。	イラストや図が多く取り入れられていて、視覚的に理解できるようになっている。
	外国語	15	三省堂	Ⅱ	318	CROWN English Expression II New Edition	3普 文	生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。文法編、機能表現編、スピーキング編と別れていて確認のための問題も取り組みやすく入り、学習しやすい。	主要な文法を10課、機能表現10課、スピーキング編は7課ありSpeech, Presentation, Discussion, Debateまでを学習できるように構成されている。英文、練習問題も適切に入っている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。巻末に付録として各課の文法や語彙、表現、参考資料がまとめて載せてある。



令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	外国語	61	啓林館	英II	322	Vision Quest English Expression II Ace	3普文	和文英訳などのセンテンス・ライティングから自由英作文対策までを網羅した内容となっている。	パートが2つに分かれており、前半では基本例文、簡単な文法演習を経て、入試レベルの和文英訳に取り組むことができる。後半では英文エッセイを書く上で必要なスキルを段階的に獲得できる構成となっている。	文法演習や和文英訳、自由英作と、自己表現活動をサポートする上で必要とされる表現や情報が豊富である。
	外国語	61	啓林館	英II	323	Vision Quest English Expression II Hope	3普文	対話文から始まり、丁寧に文法を確認した上で、少しずつステップを踏みながら自由英作ができる内容となっている。	パートが2つに分かれており、前半ではモデル対話に始まり、基本例文、簡単な文法演習を経て、自己表現ができる流れになっている。その上で後半ではより長い自由英作ができるような構成になっている。	モデル対話文や例文が平易で大変分かりやすい。絵や写真を使用した説明も豊富で分かりやすい。
	家庭	6	教図	家基	313	高等学校 家庭基礎 グローバル&サステナビリティ	2普2ス1国	現代の課題を解決する手立てがあり、国際社会と日本人の生活環境や持続可能な社会への理解などが具体的に盛り込まれていて理解しやすい。将来の生徒の環境を踏まえた内容である。	ショウとナオミという2人がナビゲートし、流れを理解しやすい構成ではある。分量も適当で装丁もかわいくて楽しいが、少し幼稚さを感じなくもない。	グラフや表が鮮明でカラーバリエーションも豊かである。写真もはつきりしており、学習しやすい。グローバルやサステナビリティにおいては表現も現実に即している。
○	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナシップでつくる未来	2普2ス1国	各章が自立・自律に向けた内容であり、学習内容を深めるチェックアップと77ページや最新の話題もわかるコラムなど様々な角度から学習できる。また、グローバルな視野で考えさせることもできる。	最初の章が自立・自律を目指すための自分を見つめるところから入り、章を追っていくことに自立・自律に向けての課題解決に繋がっていく。	高校生に合った表現である。調理実習のレシピもわかりやすい。イラストを見たり、学習しやすい作業に取り掛かれる流れの表記である。
	家庭	50	大修館	家基	318	新家庭基礎 主体的に人生をつくる	2普2ス1国	主体的な人生をつくるための内容が段階的に考えられるようになっている。また、現代の課題となっていることをトピックスとして具体的に説明してある。	育てたい5つの力を明記し、わかりやすい構成となっている。ページの左1/3に言葉の注釈があり、学習しやすい。分量も適当で装丁も明るく、親しみやすい。	アクティブラーニングに取り組みややすい表現や全ての生徒にわかりやすいユニバーサルデザインも取り入れている。イラストも色合いが美しく、写真も鮮明である。
○	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版	3	身近で具体的な例を用いて説明されており、活用がしやすくなっている。またイラストやフローチャートで説明されている部分が多く、内容をイメージしやすくなっている。	各単元を数ページに渡って詳細に説明しており、例題も豊富で分かりやすい構成になっている。	理解しやすいイラストや図、話の流れが見やすいフローチャートが豊富に盛り込まれている。
	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版	3	暗号化の仕組みや音声のデジタル化など、「情報の科学」で扱われる内容にも一部触れている。	5章構成で、それぞれに理解しやすくまとめられており、構成・分量ともに適切である。	図・表・イラスト等、視覚的に分かりやすく表現されていて、配置も工夫されており、内容が理解しやすくなっている。
	情報	104	数研	社情	314	改訂版 高等学校 社会と情報	3	情報モラルの指導に配慮している。また、プレゼンの流れや注意点も詳しく説明している。電子メールの注意点がまとまっており、SNSなどの新しいコミュニケーションツールにも対応している。	随所に実習やExerciseの欄が盛り込んであり、様々な実習に対応できる。分量も適切な量である。	巻末に、ワープロや表計算の操作方法が理解しやすく表記されている。また、資料も充実しており生徒が主体的に学ぶことができるように工夫されている。
	情報	2	東書	情科	306	情報の科学	1	標準的な用語などについてある程度網羅されている。さらに、挿絵が多く、理解を手助けする内容となっている。	実習編と理論編に分かれており、理解しやすい構成になっている。また、理論編が先に来ることで授業で活用しやすくなっている。	文章による説明もあるが、図解が多く、分かりやすい表記となっている。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	1	標準的な用語などについて網羅されていて、特に問題解決の章については、実習を交えたやや深い部分まで記載されている。	基礎的な内容から導入し、徐々に発展した学習ができる構成になっている。特に専門的な用語などについては適宜注釈がついており、主体的な学習を促すことが出来る。	文章による説明が中心となっているが、やや難しい部分については必要に応じて図解が挿入されており、分かりやすい表記となっている。
	情報	104	数研	情科	309	改訂版 高等学校 情報の科学	1	標準的な用語に加えて、専門的な用語も押さえてある。説明もしっかりと盛り込まれており、専門的な内容まで分かりやすい内容となっている。	全4章で構成されているが、各章で取り扱う内容を明確に分けており、扱いやすい構成になっている。	文章・図解ともにバランス良く使用されているが、比較的文章による説明が多い。図解は適切に盛り込まれ、分かりやすい表記になっている。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	17	教出	国総	342	国語総合	1	評論教材が大変充実している。小説は定番の作品がもれなく選定されている。読解から表現につなげる工夫が随所に見られる。	適量である。古文・漢文編では基礎力を高められるよう解説が充実している。	本文・脚注の大きさが従来並み。カラーページの充実度が足りない。
○	国語	50	大修館	国総	344	国語総合 改訂版 現代文編	1	小説は、近・現代の優れた作品が厳選されており、授業で理解を深めたいうえで、鑑賞させることができる。	適量である。現代文編では基礎力とともに思考力も高められるよう解説が充実している。	漢字や語句など基礎基本が身につく基本設計がされている。学習意欲を高め、見やすく機能的なレイアウトである。
○	国語	50	大修館	国総	345	国語総合 改訂版 古典編	1	教材は、古文・漢文ともに高校1年生にふさわしい基礎的な教材を取り揃えている。	適量である。古文・漢文編では基礎力を高められるよう解説が充実している。	漢字や語句など基礎基本が身につく基本設計がされている。学習意欲を高め、見やすく機能的なレイアウトである。
	国語	143	筑摩	国総	355	精選国語総合 現代文編 改訂版	1	論理的な思考力を身につけさせるには適している。内容もよく精選され、レベルが高い。	構成・分量ともに十分である。	図版が豊富であり、理解を助けるのに優れている。
	国語	143	筑摩	国総	356	精選国語総合 古典編 改訂版	1	論理的な思考力を身につけさせるには適している。内容もよく精選され、レベルが高い。	構成・分量ともに十分である。	図版が豊富であり、理解を助けるのに優れている。
	国語	2	東書	現B	322	精選現代文B	2	小説は定番教材を押さえ、評論は新しいテーマを取り入れるなど、高いレベルでバランスが取れている。	文章のジャンルごとに複数のテーマを配置し、学力・関心にに応じて取り組めるよう構成されている。	全体として配色を抑え、脚注はポイントを絞るなど見やすい表記となっている。
	国語	15	三省堂	現B	324	精選現代文B 改訂版	2	小説・評論ともにオーソドックスな文章で構成されている。テーマや使われている語句などの抽象度が高く、全体としてハイレベルである。	ジャンルごとに複数の文章が配置されており、分量が多い。	図や写真の配置が適切で理解に役立っている。
○	国語	50	大修館	現B	329	現代文B 改訂版 上巻	2	幅広いジャンルから定番教材を押さえつつ、新しい評論教材が収録されている。「表現編」では「小論文対策」が充実している。	上下分冊になっており、高校生のうちに読んでおきたい小説が収録されている。評論教材も数多く収録され社会性を広げる一助となっている。	写真やグラフ、注釈などが充実しており、生徒の理解が深まるような工夫がされている。
○	国語	50	大修館	現B	330	現代文B 改訂版 下巻	2 3	幅広いジャンルから定番教材を押さえつつ、新しい評論教材が収録されている。「評路」での重要語句の解説がより深い理解の一助となっている。	上下分冊になっており、高校生のうちに読んでおきたい小説が収録されている。評論教材も数多く収録され社会性を広げる一助となっている。	写真やグラフ、注釈などが充実しており、生徒の理解が深まるような工夫がされている。
	国語	15	三省堂	古A	306	古典A	2文	本文中には現代語訳が入っていて、古典に興味を持てるような学びやすい作品が多い。基本的な内容となっている。	現代語に加えて、脚注も丁寧に書かれている。各単元の分量も適切である。	文字が大きく読みやすい。本文を補うイラストも見やすく、古典の学習を深めるうえで扱いやすい。
	国語	17	教出	古A	302	古典文学選 古典A	2文	物語や評論などのジャンルからさまざまな作品を収録している。時代背景などもわかりやすく解説されている。	分量は適切である。脚注が多く物語を読み進めやすいように工夫されている。	色使い・挿絵などがやや少ない。
○	国語	50	大修館	古A	315	古典A 物語選 改訂版	2文	いろいろなジャンルから教材が収録されていて、古文・漢文ともに、平易な作品がそろっている。	脚注が丁寧に充実しており、本文を理解しやすい。	全てのページがカラーで見やすく、生徒の興味を引くような工夫がされている。
○	国語	2	東書	古B	331	精選古典B 古文編	3文	幅広いジャンルから定番の教材が収録されており、基礎にも応用にも対応しやすい。参考図録も充実している。	古文・漢文の2分割構成であり、生徒の実情に合わせた授業展開が可能である。学習の段階を追って学びやすい。	適切な図版が用いられ、現代の文化と古典世界とのつながりを理解するエッセイなども工夫されている。
○	国語	2	東書	古B	332	精選古典B 漢文編	3文	漢文作品として定評のある作品が多く収録されている。注釈もわかりやすく、句法の説明も丁寧である。	古文・漢文の2分割構成であり、生徒の実情に合わせた授業展開が可能である。学習の段階を追って学びやすい。	適切な図版が用いられ、現代の文化と古典世界とのつながりを理解するエッセイなども工夫されている。
	国語	17	教出	古B	336	精選古典B 古文編	3文	ストーリー性の高い教材や定番教材を多く採録している。	教材数は94と多いが、図や写真の使用は少ない。	行間が狭く見やすさに欠ける。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	17	教出	古B	337	精選古典B 漢文編	3文	短い故事や逸話、史話を豊富に採録している。短編から長編まで柔軟に取り組めるようなものも多数ある。	教材数は76とバリエーション豊かにバランスよく採録されている。見開きごとに句型の訳し方や用法が掲載され理解に役立つ。	本文や活字は見やすいが、脚注や資料の文字は小さく、見やすさに欠ける。
	国語	183	第一	古B	350	高等学校 改訂版 古典B 古文編	3文	古文と漢文が分冊である特徴として、定番の作品が数多く採録されている。第I章では基本的な学習をし、第II章ではより深く広く古文の学習ができるように工夫されている。	「言語活動」や付録・口絵が充実していて、読み物としても興味深く読むことができる。	カラー写真による植物や現在の土地柄へのつながりについても解説が多く、古文の理解を助ける工夫がなされている。文字中心のページが多めである。
	国語	183	第一	古B	351	高等学校 改訂版 古典B 漢文編	3文	古文と漢文が分冊である特徴として、定番の作品が数多く採録されている。第I章では基本的な学習をし、第II章ではより深く広く漢文の学習ができるように工夫されている。	「言語活動」や付録・口絵が充実していて、読み物としても興味深く読むことができる。中国の歴史に触れた逸話が取り上げられ、漢文に対する親しみやすさがもてるような工夫がされている。	句法を一括して、解説している点は、学習しやすく、生徒が独自に予習復習できるような工夫がされている。
	国語	183	第一	古B	352	高等学校 改訂版 古典B	3文	定番の作品から入試に頻出している作品まで幅広く豊富に採録している。内容理解には最適だが、文法事項の確認問題は少ない。	本文だけでなく、巻頭巻末に豊富な資料を配置し、各單元ごとにジャンル解説や文学史解析などを置いている。	タイトル上部に年表スケールを置き、作品の成立時期がわかる工夫がなされている。
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	2	豊富な写真と図版でイメージ豊かに学習できるよう工夫されている。地域毎に大きな地図を使った特設ページで地理的な理解も深めることができる。「考えてみよう」など主体的に学び考える問いかけの工夫もされている。	様々な角度から世界史を捉えるため多彩なコラムが掲載されており、興味・関心をひく工夫がされている。必要な内容が掲載されているが、地図や資料も多く、分量は適切である。	各單元ごとに、どこを学習するか地図に色が塗られていたり、ページの端に時代と年号が記載されたりしているなど、一目で、学習している時代と場所が分かるよう工夫されている。
	地理歴史	35	清水	世A	313	高等学校 世界史A 新訂版	2	時代区分が明瞭で学習しやすい。「コラム」が充実しているため、学習の手助けになっている。地図や資料が豊富で見やすい。自ら調べる意欲を促すことができる。	見開きで一時間扱いが可能な構成となっているため扱いやすい。分量は適切である。小見出しの中は三項目程度でシンプルにまとまっていて、とても見やすく構成されている。	「世界の歴史と日本」や本文の記述は分かりやすい言葉を使用し、表現が丁寧である。あまり取り上げない項目もあり新鮮な内容となっている。
○	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	2	地形図が大きく世界をつかみやすくしている。時代の変遷を略地図で表すなどの工夫がなされている。日本との関わりに関するテーマが充実しており、興味、関心が湧く内容構成となっている。	資料や図版がとて多く、大きくて見やすい。解説も丁寧で分かりやすい。歴史のキーパーソンやトピックスから、日本の歴史や現代社会との関わりについての多く記載されている。	シンプルな表記でありながら、多くの図や表・写真と合わせることで、出来事ごとで、どうなったのかをわかりやすく表現している。時代の変化を理解しやすい。
	地理歴史	2	東書	世B	308	世界史B	3文	難解な記述が少なく、興味を持ちやすく歴史を連続して概観することができる。地図が多めに掲載されていて、地理的な分野と併せて理解することが可能である。	分量は適切であり、すっきりとした構成となっている。写真や図版の配置が適切でとても見やすい。側注が多めで、関連して知りたいことがすぐに分かる様に構成されている。	各章や各編の最初のページは時代を象徴する出来事や写真を掲載してあるため、一目で概観できるように表現が工夫されている。表記は平易で分かりやすいものとなっている。
	地理歴史	7	実教	世B	309	世界史B 新訂版	3文	入試の出題傾向にも対応している。各種コラムが設定されていて、理解を深めることが可能である。日本史に関わる記述も比較的多い。記述は丁寧で要点をしっかりとつかんでいる。	シンプルな構成となっているため、授業展開がしやすい。戦後史は国際関係を概観してからの内容となり、全体的な歴史の流れがつかみやすくなっているため、興味を持ちやすい。	文章は平易な記述で、生徒にとってはおもしろく読みやすい。内容の理解を助ける、視聴覚資料が豊富で適切に配置されている。また、地域別のインデックスは学習の手がかりとなる。
○	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	3文	基本的な事柄が充実していて詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに掲載されているため、出来事ごとで起きたのがすぐ分かる。	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いやすい。各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。入試に十分対応する分量となっている。	難しい表記は少なく、平易な表記が多い。比較的抵抗感なく読み取ることができる。側注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している。
	地理歴史	81	山川	日B	314	高校日本史 改訂版	3文	写真・地図・グラフ・系図などが豊富で、カラーユニバーサルデザインに配慮するなど、視覚的な理解が深まるよう工夫されている。	原始・古代、中世、近世、近代・現代の4部構成になっているが、特に近代・現代の経済分野の内容が充実している。また、主体的な学習を促す内容も取り入れている。	やさしい文章で、基本的な歴史の流れが把握しやすい。また、ふりがなが丁寧にふってあるので読みやすい。資料にも読み下し文が多い。
	地理歴史	81	山川	日B	315	新日本史 改訂版	3文	各部の扉のページには、日本と世界における大きな時代の流れが書いてあり、総合的な歴史を把握するのに適している。	本文も読みやすく、すっきりとしたレイアウトになっている。また、地図や図版も大きく見やすい。本文を補うコラムも充実している。	出来事の原因関係を重視した内容を理論的に記述してある。内容が詳細であるため、脚注も必要最小限にとどめてある。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	3文	本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、脚注には詳細な記述により高度な内容にも触れている。	原始・古代、中世、近世、近代の4部構成になっており、各時代の特徴を捉えやすくなっている。各部のはじめに年表を記載し、その時代に何が起きたのか分かるようになっている。	図版は配色に留意し工夫を凝らしている。写真はコンパクトに提示されている。
	地理歴史	221	明成社	日B	302	最新日本史	3文	学習指導要領に適した内容となっている。歴史理解のため、豊富にコラムが設けられている。人物を多く紹介し、生き方を通じて歴史の全体像をつかむよう工夫されている。	B5判サイズ316ページから構成されている。記述内容が精選され、無駄を省いた簡潔明瞭な文章となっている。	記述内容は精選され、本文は縦書きで表記されている。
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版	1	導入部分は世界を大観できるような内容になっている。また、世界の諸地域を広く学べるよう地誌学習を充実して学べるようになっている。更に、地球的課題や自然災害に対しても、見やすい写真やデータが多く使われている。	諸地域の導入については、自然、生活、文化をテーマに置き、興味関心を引くものを置いている。その上で、各地の産業や地域の特色が学べるように工夫されている。	基礎、基本を重視し分かりやすい記述である。また、環境問題や、平和問題については、考えさせる記述になっている。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	1	基礎的事項が体系的に整理され、視覚的にわかりやすく説明している。	一つの単元が見開きで、まとまりを良くしており、学習計画を立てやすい。世界すべての地域をカバーしているが、分量や配列は適切である。	文章表現も平易で、見やすく読みやすいフォントを使用するなど工夫している。図版資料も豊富で見やすく工夫がなされている。
	地理歴史	130	二宮	地A	309	基本地理A	1	導入部は工夫されており生徒に親しみやすい内容である。各単元を通して日本と世界のつながりが体系的に記述されると共に、随所に生徒の興味をひくコラムが設けられている。	図表や地図・写真などが豊富に使用されている。また必要に応じて活動しながら学習するページも設けられ生徒の理解を深められやすい。	文章表現がわかりやすく生徒が理解しやすい。注記表現も工夫され見やすい。色使いも配慮されている。
	地理歴史	2	東書	地B	306	地理B	3	様々な事項が、実際の写真や模式図により視覚的にわかりやすいものとなっている。また、多くの写真やグラフ、データから理解を深めることが出来る。	本文の記述量に合わせて、写真やグラフなどが構成されている。用語解説なども充実しており、学習しやすい構成、分量である。	分かりやすい表記が多く、丁寧な内容解説である。また、防災学習を中心に課題の探求が出来るよう工夫されている。
○	地理歴史	46	帝国	地B	304	新詳地理B	3	基礎的な事項がわかりやすく解説されている。系統地理の全分野、地誌においても全地域が扱われている。	紙面が大きくて見やすく、内容の分量も適切である。図表や写真を本文内容にあわせて活用できるよう工夫されている。	文章表現は理解しやすい。重要な用語には関連のあるページが参照ページとして記載されており学習しやすい。
	地理歴史	130	二宮	地B	305	新編 詳解地理B改訂版	3	基本的な事項、重要項目がもれなく丁寧に説明されており、知識を確実に定着させることができる。系統地理単元でも地誌単元でも、日本についての記述が豊富である。	本文の記述にあわせて図表や写真がレイアウトされている。世界の諸地域をカバーしており、十分な分量となっている。	カラーユニバーサルデザインが配慮されており、色覚に特性のある生徒にも読み取りやすい。印刷の発色がよく、写真や図表が美しい。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1	詳細な地図を基本に豊富な主題図が配置されており、様々な用途に対応できる。地形や気候に関する図版も適切で充分な統計資料を掲載している。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。インデックスが設置されており、利便性を高めている。	伝統的な等高線表現が用いられており、見やすい配色で、地形の概観を理解しやすい。主要図に位置図が併記され、地球上の位置理解を促進している。
	地理歴史	130	二宮	地図	314	高等地図帳 改訂版	1	地域図に歴史資料が配置されている。世界史の資料としても有用だけでなく、歴史的背景をふまえた地域認識が、より現実的に、より印象深く、地域理解を進める内容となっている。	歴史的資料や歴史地図の比重が高いが、自然や政治、経済、時事問題に関する図版や資料も適切に配置されている。変形版の装丁は机上で開き続けるのに利便性が高い。	変形版の採用にとめない、横長の地域図、世界図が多用されており、併置資料も横置きになっている。コンピューター画面に慣れたものには見やすい表記となっている。
	地理歴史	130	二宮	地図	311	詳解現代地図	1	ワイド判という特徴を活かした見やすさと、豊富なテーマ図や多くの資料、データが記載されている。色使いも分かりやすく、バランス良く構成されている。	ワイド判ならではの見やすさと、細かい部分ではあるが、国名の縁取りや、ほかのページとの位置関係も分かるインデックスマップなど、見やすいものとなっている。	インデックスによる地域区分やデータ、グラフなどにも、写真を掲載し、理解を深められるように分かりやすい工夫がなされている。
○	公民	2	東書	現社	313	現代社会	3	基礎的内容から発展的内容までバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されており、わかりやすい内容になっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述されわかりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
	公民	7	実教	現社	314	高校現代社会 新訂版	3	本文の記述は詳しく丁寧に表現されており理解しやすい内容になっている。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味関心を持てるように工夫されている。	「Q&A」や「Seminar」などが設定されており、詳しい理論や制度、最新の話題や動向について生徒が学習をより深められる構成となっている。	より高度な内容が詳細に記述されており、丁寧に易い表現である。図版や資料が効果的に盛り込まれている。
	公民	35	清水	現社	316	高等学校 現代社会 新訂版	3	学習指導要領の内容に適切であり、授業を進める上で適切である。高度な内容で質・量ともに充実している。史料・図説・写真が豊富で、歴史の理解・応用まで十分な内容になっている。	質・量が豊富であり、内容が体系的、発展的に配列・記述されている。	豊富な史料・写真・図説が十分な理解に役立つ。
○	公民	2	東書	倫理	311	倫理	2文	基礎・基本を中心にコンパクトにまとめている。また、生徒の興味・関心を高めるような図版や写真が数多く使用されている。	生徒にとって身近な具体的事例や時事問題が豊富に扱われている。また、難解な内容はQ&A方式で分かりやすく解説されている。	導入部分で漫画や写真が多く用いられている。また、コラムなどの資料も新しいものを扱うなどの工夫がなされている。
	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版	2文	基礎的な学習事項が丁寧に記述され、知識を補い理解を深める工夫がなされている。また、言語活動の展開など、生徒の主体的に考察・学習していく内容にもなっている。	A5判サイズ216ページで系統的に構成されている。各編・章ごとのページ配分や分量も適切で扱いやすい。	オールカラー印刷で写真や地図、概念図などが豊富に掲載され、学習に際して効果的である。適切な分量・範囲で見出しを設けるなど工夫されている。
	公民	81	山川	倫理	309	現代の倫理 改訂版	2文	用語を多く取り上げ丁寧に記述して詳細な内容となっている。先哲の思想や現代の課題を的確に盛り込み、生徒が理解しやすい内容である。	A5判サイズ218ページで構成されている。各節の冒頭には、先哲の言葉や資料も掲載して工夫している。	コラムに工夫があり生徒の関心を引きやすい。また、資料や写真も充実している。
○	公民	7	実教	政経	313	最新政治・経済 新訂版	2文 3文	各章の導入部分にある説明文が分かりやすく、生徒の興味・関心を高めるものになっている。原典資料も多く、複雑な思想内容も分かりやすい図解で整理されている。	見やすさ、使いやすさを意図した構成になっている。本文で基本事項をおさえ、脚注でさらに理解を深める工夫がされている。	各節の最初に置いてあるリード文が平易な文章で書かれており、学習内容が生徒に伝わりやすい。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	公民	183	第一	政経	309	高等学校 改訂版 政治・経済	2文 3文	基本的な内容を中心にまとめられている。具体的な事例を中心に展開されている。課題探求学習では、多角的・多面的に学ぶことができるよう工夫されている。	第1・2編で学習における着眼点が明確に示されており理解しやすい工夫がなされている。第3編では例を設けて課題探求学習を行いやすくなっている。	すべてカラーページとし理解しやすい。本文記述や図表において歴史的な面が重視されており理解しやすい。
	公民	183	第一	政経	310	高等学校 新政治・経済	2文 3文	基礎基本を重視した的確な内容で事例も適切である。第3編では「スキルアップ」を設け、課題探求学習の方法を詳細に説明し生徒の学習が深まる工夫がされている。	B5版サイズ160ページで構成されている。見開き2ページで1テーマとコンパクトにまとめられていて分かり易い構成である。	平易で分かり易い記述であり、図や表・グラフも豊富に配置され生徒の理解の助けとなる。
○	数学	2	東書	数I	301	数学I	1	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるよう工夫されている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数I	325	数学I改訂版	1	導入部分や例題の解説部分が丁寧に細かく記載されており、基礎学力の定着や理解に役立つ。また、コラム欄に発展的考え方が紹介しており、興味・関心を持って学習を行うことができ、考えの幅を広げられる。	章末の「数学万華鏡」のページがあり、幅広い教養が身に付くよう工夫されている。また、構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	数研	数I	327	改訂版 数学I	1	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるよう工夫されている。	授業進度に対応ししやすいよう編集されている。「中学校の復習」や「研究」「発展」のページもあり、問題が充実している。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いた感じで、見やすい。
○	数学	2	東書	数II	301	数学II	2理	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるよう工夫されている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
○	数学	2	東書	数II	302	新編数学II	2文	例題と問題のギャップが少なく、授業が円滑に行えるよう工夫されている。また、基礎基本が定着しやすいよう内容が簡潔である。数学Iとのつながりも配慮されており、生徒が取り組み易いように工夫されている。	丁寧な記述で構成されている。分量も適切である。また、行間が広いので、読みやすい。	メリハリのある配色で重要箇所が分かりやすい。
	数学	61	啓林館	数II	325	数学II改訂版	2理	基礎的な内容から応用までの設問がコンパクトにまとめられており、学力差に応じた授業を展開しやすいう工夫がなされている。例のあとにすぐ問いがあり、取り組みやすい。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	カラーバリエーションに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	61	啓林館	数II	326	新編 数学II改訂版	2文	基礎基本が充実している。また、各章末に「ふり返し」の頁があり公式や既習事項の確認がしやすいよう工夫されている。例の後にすぐ練習があり、取り組みやすい。	各章末問題に「ふり返し」が明示されており復習がしやすい。また、構成・分量ともに適切である。	メリハリのある配色で、公式や例、例題、練習が分かりやすい。また、図が見やすい。
○	数学	2	東書	数III	301	数学III	3理	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるよう工夫されている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数III	320	数学III改訂版	3理	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるよう工夫されている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	104	数研	数III	322	改訂版 数学III	3理	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるよう工夫されている。	例、練習、応用、研究、問題、章末問題と段階的に扱うことで無理なくレベルアップできるような適切な問題が充実している。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いた感じで、見やすい。
○	数学	2	東書	数A	301	数学A	1	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるよう工夫されている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数A	325	数学A改訂版	1	導入部分や例題の解説部分が丁寧に細かく記載されており、基礎学力の定着や理解に役立つ。また、コラム欄に発展的考え方が紹介しており、興味・関心を持って学習を行うことができ、考えの幅を広げられる。	章末の「数学万華鏡」のページがあり、幅広い教養が身に付くよう工夫されている。また、構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	数研	数A	327	改訂版 数学A	1	導入部分や例題の解説部分が丁寧に細かく記載されており、基礎学力の定着や理解に役立つ。また、コラム欄に発展的考え方が紹介しており、興味・関心を持って学習を行うことができ、考えの幅を広げられる。	章末の「数学万華鏡」のページがあり、幅広い教養が身に付くよう工夫されている。また、構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。

## 令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	数学	2	東書	数B	301	数学B	2理	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるような工夫されている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
○	数学	2	東書	数B	302	新編数学B	2文	例や例題と問の間に難易度の差が少なく、授業が円滑に行えるよう工夫がされている。また、基礎基本が定着しやすいよう内容が簡潔にまとめられている。	例・例題→問→節末問題→章末問題の順に段階を追って一定レベルの問題が順序良く取り上げられており、その分量も適切である。	メリハリのある配色で重要箇所が分かりやすい。
	数学	61	啓林館	数B	324	新編 数学B改訂版	2文	各章の初めにふり返りのページを置いている。例、問、例題、練習、研究、確認問題、章末問題と段階的に扱うことで、無理なくレベルアップできる。	確認問題、章末問題の内容が精選されているので解きやすい。章末問題は2段階に分かれていて、構成配分も適切である。	色彩が多すぎず、ページ全体として見やすい。例題では問題、考え方、解き方が色分けしてあるので分かりやすい。
	数学	104	数研	数B	325	改訂版 数学B	2理	例題が豊富で、特に応用問題が充実している。ハイレベルな問題も数多く用意されており、基本問題から入試問題レベルまで、生徒の理解度に合わせ対応しやすい。	問題が充実している分、分量はやや多めだが、生徒の理解度によって取捨選択しやすい。	色彩が多すぎず、ページ全体として見やすい。
○	理科	2	東書	物基	311	改訂 物理基礎	2理	基本概念や法則など物理の系統性を重視し内容がきめ細かく積み上げられて、基本事項の正確な理解が得られる内容になっている。また、重要用語には英訳が付されている。	必修の学習内容は厳選されている。また、取捨選択した指導が行えるように、明確に区分けされた発展的学習内容も配置されていて、構成・分量ともに適切である。	図版の中の説明が詳しく、重要な図ではポイントカラーで示すなど、理解を深める工夫がされている。
	理科	7	実教	物基	313	物理基礎 新訂版	2文	記述が簡潔で、原理や法則が無駄なく理解できるよう工夫されている。また、生徒がつまづきやすい内容は、Key flowとして、大切なポイントを順序よく解説している。	構成・分量がともに適切である。身近な事柄を多く取り上げて、工夫がなされている。	タイトルや重要用語、公式の文字解説などに英語表記がされている。
○	理科	61	啓林館	物基	306	新編 物理基礎	2文	物理的な現象がバランスよく簡潔にまとめられており、図や表も見やすく表記されている。生徒が学習しやすい内容である。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすくなっている。分量や構成も適切である。	図版資料が豊富で、分かりやすい説明がなされている。
	理科	104	数研	物基	318	改訂版 物理基礎	2理	内容が系統的に配列され、説明も簡潔である。また、問題が豊富で、解説等も簡潔にかつ理解しやすい書かれている。巻末には波の模型と公式の一覧があり、学習しやすい内容である。	物理基礎での既習事項が一目で分かるように工夫されている。各編は内容のまとまりや順序性によりいくつかの章に分けており、構成・分量ともに適切である。	本文中に図の一部を挿入することで本文と図の対応が分かりやすい。写真も見やすく、表記・表現とも適切である。
	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎	2理	物理学の基礎・基本が簡潔にまとめられており、生徒が学習しやすい内容である。理解を深めるための「ドリル」の配置は初学者に親切である。	分量も適切であり、章ごとのつながりが分かりやすい構成である。	視覚的な資料が多く、分かりやすい適切な表現になっている。見開き2ページで各単元が集結しており、授業を進めやすくする工夫がなされている。
○	理科	2	東書	物理	308	改訂 物理	3理	基礎・基本と合わせて入試を意識した内容も記載されている。物理基礎の内容もしっかりと載っているため復習もかねて理解を深められる内容である。	分量・計算式などが簡潔にまとめられており、見やすい。	図やイラストが細部にあり、現象を想像しやすい。1ページごとの構成になっているので、見やすくなっている。
	理科	61	啓林館	物理	310	物理 改訂版	3理	物理基礎からの関連をよく踏まえ、基礎を含めた知識の定着に適している。また探究心を深めるにふさわしい設問もある。	実験に関する記載が充実しており、その手順や様子まで把握することができる。	呑み込みにくい現象や公式の所に図解や注釈が多く、自己学習に向けたバックアップがある。
	理科	183	第一	物理	316	高等学校 改訂 物理	3理	親しみやすい事象から基本的なところを学ぶことができ、また、発展内容も多く含まれている。	教科書内の全問題に解答と解説がついていて良い。そのため自己学習しやすく、個人の学習意欲の向上につなげることができる。構成も分量も適切である。	写真やイラストが豊富で、色合いも適切である。
○	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎	1	取り組みやすい基礎的内容から、さらに深く理解するための発展的内容まで、幅広く学習できるように構成されている。興味を持って学べるようコラムが所々に配置されている。	教科書内の全問題に解答と解説がついていて良い。構成も分量も適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。また、図表なども効果的に使われている。目次に教科書で注目すべき記号などもまとめられている。
	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版	1	授業に必須の内容、実状に合わせて取捨選択したい内容、さらに学問的に詳しく掘り下げたい内容が、それぞれはつきり区分けされている。発展的な学習内容も充実している。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成になっている。	平易な表現で分かりやすく表現されている。写真が見やすくイラストも豊富で丁寧である。
	理科	183	第一	化基	321	高等学校 改訂 化学基礎	1	化学を身近に感じられるような工夫がされており、要点もしっかりとまとめられている。生徒のつまづきやすい物質の分野は丁寧に展開されている。	所々に英文特集があり、構成や分量も適切で、丁寧に解説されている。	重要項目と各章のタイトルには英語のルビが書いてあり、英文特集と合わせて、英語で化学を触れられるような、工夫がなされている。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	2	東書	化学	308	改訂 化学	2 理	中学校での学習内容にも触れている面があり、広く化学分野を解説している。用語の英語表記も充実している。	写真が多く掲載されている。物質紹介では、生活の中での実用例も挙げられどのような物質なのかを考えやすい。	問題の解説も充実しており、自発的な学習の手助けになる。グラフや図などが豊富で、生徒の興味・関心を引く編集になっている。
	理科	7	実教	化学	310	化学 新訂版	2 理	基礎から発展まで幅広く掲載してあるため、網羅的に学習していくことができる内容。入試を意識した発展的な設問もある。	周期表に関しては写真が豊富に掲載しており、無機物を学習していくうえで非常に理解しやすい資料になっている。	論述問題があるゆえか、分量が多いように感じる。しかし、論述問題を扱う機会は多くないので良い。
○	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学	2 理	学習した内容が互いに結びついていることを意識させるために、表記方法を工夫している。各章のまとめでは、生徒が自主学习を行うことができる工夫がある。	生徒の興味をわかすために実生活やヒトに関連した話題を多く取り上げている。分量・資料も豊富である。	紙面のレイアウトは見やすく、図の中で連続的な変化を示すものは色を統一するなど、カラーが有効に使われている。
	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎	1	各節ごとにNAVIとして、各章の流れが確認できる工夫がなされており、必ず質問から入るような作りになっている。各ページの帯には流れが確認出来るように工夫されている。	内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。本文は簡潔で内容が精選されており、程度・分量ともに適切である。	カラーの図や写真が必要な箇所にふんだんに盛り込まれている。図や写真の質が高く、学習内容のつながりを意識させる工夫がなされている。
○	理科	7	実教	生基	313	生物基礎 新訂版	1	学習した内容が互いに結びついていることを意識させるために、表記方法を工夫している。各章のまとめでは、生徒が自主学习を行うことができる工夫がある。	構成も分量も適切である。問題の解答が巻末にあり見やすく工夫されている。	イラストやカラー写真を用いて、視覚的に理解できるように工夫されている。また、本文中の行間に青字で写真掲載ページが記載されている。
	理科	61	啓林館	生基	315	生物基礎 改訂版	1	動物の恒常性や刺激と反応の分野を中心に図が多く用いられており、視覚的に分かりやすいため指導がしやすい。基本的な内容から発展まで広く掲載されている。	内容を見開き構成にしたり、グラフや図・表を読み解く問題を各所に配置したりするなど構成もよく、分量も充実している。	重要内容については図を大きく配置して、視覚的に理解しやすいように工夫された表記方法である。
○	理科	7	実教	生物	308	生物 新訂版	3 理	基本を押さえつつも文章を簡潔にすることで要点を押さえやすい構成になっている。重要な学習事項が取り上げられ分かりやすく説明されている。	章末問題が一問一答形式であり、自身の学習度を総合的に判断する指標とすることができる。	見開きで掲載された図解やカラー写真が豊富であり、実態を連想しやすい。
	理科	61	啓林館	生物	309	生物 改訂版	3 理	生物学の基本事項が、分かりやすく平易に書かれている。またさらに高度な内容まで網羅されており、使いやすくまとめられている。	文章・図とも分量が適切であり、基本的な内容を理解しやすい。また編ごとのつながりが分かりやすい構成になっている。	視覚的に分かりやすく、図も文字も適切にかかれている。
	理科	104	数研	生物	310	改訂版 生物	3 理	復習から応用・発展まで着実な学習を行っていく構成になっている。どこを押さえおくべきなのかが明確である。	研究や+αの部分が充実しており、幅広い学習を行うことができる。	イラストやカラー写真を用いて、視覚的に理解できるように工夫されている。また、索引が充実しており単語を調べなおすのにも活用できる。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	内容構成が適切で、資料等も充実している。また、生涯を通じた健康やスポーツの基礎的な事項が、わかりやすく記載されている。生徒に多様な視点や課題意識をもたせやすい。	1つの項目が見開き2ページで完結する構成になっておりわかりやすい。文章や側注の分量が豊富であるため、より深い知識を深求できる。	ポイントがわかるよう強調文字などが使用されており、カラーや図表、イラストが多く生徒の興味関心が起ころいやすいように工夫されている。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	基本的な学習内容がしっかりとおさえられており、親しみやすく、わかりやすい教科書となっている。学んだことを自らの生活の中で、実践していけるようになっている。	基本的に1学習項目が2頁の見開きで構成されているが、重点項目については4頁になっており、生活に身近で特に実践力を身につけさせたい項目がわかりやすくなっている。	図表そのものがわかりやすい表現となっており、見るべきポイントが入れ込まれていて、一目でわかるものになっている。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育	1	テーマ学習が設定しており、現代の社会的、健康的な問題について考える内容が多くある。学習のポイントが明記されており生徒が目的意識をもって授業に取り組める。	構成・分量ともに適切である。単元毎に平均的な分量になっていて使いやすい。学習範囲が明確に提示されており、まとめやすく指導しやすい。	カラー・図版も豊富で生徒の興味関心をひき、内容も理解しやすい。的確な表現でまとめられており、太字などで強調され工夫されている。
	芸術	17	教出	音I	308	高校音楽I 改訂版 Music View	1	音楽を楽曲だけとらえるのではなく、その背景になっている文化まで掘り下げ、生徒が興味をもって学習できるよう工夫されている。	構成もよく、分量も適切で、読みやすい。	文章もわかりやすく、イラストなども適切に扱われていて学習者が飽きることがない。
	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1	1	歌唱と器楽の表現領域や鑑賞領域に関し、幅広く教材を選べるようになってきている。様々なジャンルからバランス良く扱われている。親しみやすい曲や工夫した資料が多く興味のわく内容である。	内容バランスがよく配列されている。曲や資料の分量が豊かで、生徒が選択しやすい。	楽譜が大きく見やすく、生徒が自主的に取り組みやすい表現になっている。
○	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1	1	歌唱・鑑賞の内容の充実と、更に楽器や音楽史についての内容も充実している。日本の楽器や世界の楽器についても細かい説明や、演奏法が書いてあるためわかりやすい。	演奏法などは写真も付いていてわかりやすい。資料集としても活用でき、工夫がなされている。	写真やイラストが効果的に活用され生徒が積極的に学習しやすい。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	17	教出	音II	308	高校音楽II 改訂版 Music View	2文	世界各国の伝統ある古き良き音楽が取り上げられており、特に歌唱と鑑賞の内容が豊富である。	国や地域、あるいは時代ごとに分類された構成で、わかりやすくまとめられている。	全体的に落ち着いた配色と、写真や挿絵が豊富で読み取りやすい。
	芸術	27	教芸	音II	309	高校生の音楽2	2文	中学校での学習をベースにした「高校生の音楽1」からさらに深い学びにつながる「高校生の音楽2」へ、歌唱、器楽、創作、鑑賞と内容の幅も広がり、充実している。	目次及び本文中に示した学習の目標をもとにして、系統的に教材が配置されており、確実に学習を進め、発展的内容にも触れられるよう配慮されている。	表紙や扉からも高校生に向けたメッセージが感じられるよう工夫されており、音楽に親しみやすい体裁となっている。
○	芸術	27	教芸	音II	310	MOUSA 2	2文	幅広いジャンルの曲が扱われている。世界の諸民族の楽器についてもかなり内容の深い説明がされており、生徒が興味をもって学習に取り組める。ミュージカルやバレエ音楽に関しても充実した内容になっている。	鑑賞のポイントなどがわかりやすく構成されている。また分量も程よく、充実した内容の授業を行うことができる。	外国語の曲に親しみやすいように表記が工夫されている。また写真がわかりやすいので楽器の演奏にも取り組みやすい。
	芸術	38	光村	美I	304	美術1	1	表現、鑑賞の題材がバランスよく、相互に関連を図りながら適切に配置されている。幅広い文化や時代の作品が多角的に掲載されている。巻末資料の中で、作品作りに役立つ基礎的な技法が具体的に示されている。	各題材で学習のねらいを示した目標が記されており、学習指導を効果的に進めることが出来る。発想、制作する際に参考になる「制作ノート」が示されている。巻末資料が豊富である。	A4ワイド版の紙面を生かした作品掲載などが取り入れられている。ユニバーサルデザインに配慮し、誰もが学習しやすい紙面づくりになっている。用語や表記が統一されており、記述の仕方も適切である。
○	芸術	116	日文	美I	305	高校生の美術1	1	巻末の美術史解説、技法資料集が大変充実しており、幅広い題材に対応出来る。社会にある具体的な参考作品が多く掲載されており、生徒たちの興味関心を引くことができる。	参考資料が豊富であり、また関連作品のページが紹介されているため、多角的な視点から作品を鑑賞することができる。	原寸大の絵画を見開きで配置するなどわかりやすいページ構成がされている。文章量が適切で解説が読みやすい。
	芸術	116	日文	美I	302	高校美術1	1	デザイン、美術の分野から幅広くテーマを設定しており、東洋、西洋、平面、立体など作品選択が的確である。題材設定が良く、生徒が興味・関心をひく構成となっている。	テーマが系統的にわかりやすくまとめられており、色、形などの造形要素から、表現技法まで順序良く構成されている。装丁も美しく、開きやすく丈夫である。	図版の質、量、大きさはテーマに沿った理解を促すに十分である。文章解説がわかりやすく適切で、かつ写真が大変美しい。
	芸術	38	光村	美II	303	美術2	2文	様々な芸術表現の特徴を取り上げ、生徒自身の個性的表現に結びつくような手助けとなっている。素材や機能についても深く考慮されている。	豊富かつ適切な図版が掲載されているので、多くの知識を得ることができる。	解説のための表現が的確に作品を表しているの、理解しやすい。
○	芸術	116	日文	美II	304	高校生の美術2	2文	解説の文章が理解しやすくまとめられている。図版が美しく、構成に工夫が見られる。適所に文章による詳しい説明があり、美術作品の鑑賞に好適である。	生徒作品も多く掲載されている。現代美術の作品も豊富に紹介されていて、美術界の新しい動向にも積極的に触れている。	テーマや構成に工夫があり、美術作品の鑑賞に適している。
	芸術	116	日文	美II	302	高校美術2	2文	題材の理解が深まるとともに、表現や鑑賞の参考となる。制作プロセスの図解による解説が充実している。	主題に応じた適切な作例が示されていてわかりやすい。年表などの構成にも配慮が見られる。	わかりやすい文章表記で、現代的な魅力ある表現になっている。
	芸術	2	東書	書I	305	書道I	1	書に親しみ、感性を豊かにするための工夫が丁寧にされている。また、古典教材としての書への興味・関心を喚起し、書の伝統と文化への理解を深めることができる。	近現代の創作作品や、カラー図版を多用した書道史略年表などにより、自ずと書表現への親しみと意欲を増すことができる構成となっている。	単元ごとに落ち着いたカラー配色で仕切られており切り替えが理解しやすい、ページごとの説明文の配置も一見して理解しやすい。
○	芸術	6	教図	書I	306	書I	1	書道の幅広い活動を通して、書を愛好する心情を育て、書道の基礎的な能力を伸ばすよう、表現と鑑賞相互の関連を図りながら各領域が適切に構成されている。	カラーユニバーサルデザインにも配慮し、作品の持つ雰囲気や伝わりやすい。構成・分量は適切である。	書道専門用語、難読語にルビがふられており、古典資料にも大意があるので理解しやすい。
	芸術	38	光村	書I	308	書I	1	書写から書道へのつながりが簡潔に示されている。漢字・仮名の書など古典の特徴がわかりやすく解説されており、各領域がバランス良く構成されている。	見開きから迫力の創作シーン・古典図版をたくさん掲載し、造形に力を入れている。仮名の分量が多い。	臨書から創作にいたるまで、ポイントが簡潔に理解しやすく記載されている。
	芸術	2	東書	書II	305	書道II	2文	基準となる古典を体系的に記しつつ、多様な古典を扱っている。漢字仮名交じり書のプロセスがわかりやすく示されている。	版が大きく見やすい。古典の魅力をよく伝えている。	分かりやすい言葉で簡潔に説明されている。
○	芸術	6	教図	書II	306	書II	2文	書と周辺文化の歴史等が年表、写真資料と共に掲載されていて書道史全般が理解しやすい。書道Iからのつながりも踏まえて、個性豊かな表現と鑑賞の能力を高め、表現と鑑賞の関連を図りながら各領域が適切に構成されている。	漢字の書は時代変遷順に構成され仮名の書漢字の書として扱いやすい。資料も豊富で印刷、装丁も非常によい。	書道専門用語、難読語にルビがふられており、古典資料にも大意があるので理解しやすい。
	芸術	38	光村	書II	308	書II	2文	漢字の臨書から鑑賞へ、創作への流れが段階的に構成されている。仮名は、紙面（空間）構成や、用具の違いの発展的な学習ができるようになっている。文化の違いを認識できるように例示の図版が多い。	漢字の篆・隸・草が入り、分量はかなり多くなっている。篆刻・刻字も充実した。墨汚れ対応紙を使用している。	拓本や作品はフルカラーで高精細。紙面構成が大胆に配置されている。



令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	17	教出	コI	336	NEW ONE WORLD Communication I Revised Edition	1	多彩な題材を扱っており、生徒が興味・関心を持って取り組める。学習内容も精選されていて学びやすい。各課に会話練習や英作文の活動もあり、英語での表現力を身に付けられるよう工夫されている。	見開き構成になっており、本文に対しての内容理解問題と文法事項等の問題が簡潔にまとめられている。英文も分量としても適切である。	写真やイラスト、図表等配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	212	桐原	コI	355	PRO-VISION English Communication I New Edition	1	チョコや、マララさん等、生徒の興味を引くような題材を多く取り入れている。	英語の分量としては多めである。本文を読んだ後に、リスニング問題や、メモを取る問題を通して、内容理解を深める構成となっている。また、生徒の語彙力を上げられるようなパートも設定されている。	文法事項への理解を深めるような図表が多く取り入れられている。1つの表現に対しての、多様な言い回しを取り上げている。
○	外国語	212	桐原	コI	356	WORLD TREK English Communication I New Edition	1	パラリンピックで活躍している選手や、マララさん、ラーメンの歴史等、生徒の興味を引くような最新の流行を意識した題材を扱っている。	本文を読んだ後にリスニング問題（ディクテーション問題）を通して、内容理解を深める構成となっている。また、文法事項に関しては、各課に例文や演習問題があるので、段階を踏みながら、生徒の理解を促すことが可能である。	写真を多く取り入れているところ、アルファベットをキャラクターにして豆知識を話している等工夫がなされている。
○	外国語	17	教出	コII	334	NEW ONE WORLD Communication II Revised Edition	2	多彩な題材を扱っており、生徒が興味・関心を持って取り組める。学習内容も精選されていて学びやすい。各課に会話練習や英作文の活動もあり、表現力を身に付けられるよう工夫されている。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラスト、図表等配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	212	桐原	コII	353	PRO-VISION English Communication II New Edition	2	笑うことで何が変わるのか、世界の貧困層の人々の暮らしを変える取り組み等、生徒の興味を引くような題材を多く取り入れている。	英語の分量としては多めである。本文を読んだ後に、リスニング問題や、メモを取る問題を通して、内容理解を深める構成となっている。また、生徒の語彙力を上げられるようなパートも設定されている。	文法事項への理解を深めるような図表が多く取り入れられている。1つの表現に対しての、多様な言い回しを取り上げている。
	外国語	212	桐原	コII	354	WORLD TREK English Communication II New Edition	2	ジュリエットの家があるイタリア、ハロウィーン等、生徒の興味を引くような題材を扱っている。	本文を読んだ後にリスニング問題（ディクテーション問題）を通して、内容理解を深める構成となっている。また、文法事項に関しては、各課に例文や演習問題があるので、段階を踏みながら、生徒の理解を促すことが可能である。	写真を多く取り入れているところ、アルファベットをキャラクターにして豆知識を話している等工夫がなされている。
○	外国語	17	教出	コIII	331	NEW ONE WORLD Communication III Revised Edition	3	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。長文読解の力が身に付けられるよう構成されている。	長文が短すぎず長すぎないのでよい。内容理解に関する問題も簡潔にまとめられている。	写真やイラスト、図表等の配置も適切で、英文も読みやすい。
	外国語	212	桐原	コIII	347	PRO-VISION English Communication III New Edition	3	納豆菌の秘密、DNA等、生徒の興味を引くような題材を多く取り入れている。	英語の分量としては多めである。本文を読んだ後に、リスニング問題や、メモを取る問題を通して、内容理解を深める構成となっている。また、生徒の語彙力を上げられるようなパートも設定されている。	文法事項への理解を深めるような図表が多く取り入れられている。1つの表現に対しての、多様な言い回しを取り上げている。
	外国語	212	桐原	コIII	348	WORLD TREK English Communication III New Edition	3	スモール・ワールド仮説、世界的な女優であるエマ・ワトソン、クロワッサンの歴史等、生徒の興味を引くような題材を扱っている。	本文を読んだ後にリスニング問題（ディクテーション問題）を通して、内容理解を深める構成となっている。また、文法事項に関しては、各課に例文や演習問題があるので、段階を踏みながら、生徒の理解を促すことが可能である。	写真を多く取り入れているところ、アルファベットをキャラクターにして豆知識を話している等工夫がなされている。
○	外国語	104	数研	英I	332	DUALSCOPE English Expression I	1	各課冒頭にINTRO ACTIVITYがあり、学習する文法がどのような場面・状況で使うのかを具体的に学ぶことができる。タスクが豊富で様々な活動を通して学習が進められる。	各課が「触れる」→「理解する」→「表現する」の内容で構成されている。文法の解説も簡潔にわかりやすくまとめられている。	イラストや写真などの配置が適切である。文法事項の例文末尾に巻末例文一覧の通し番号を記している。
	外国語	183	第一	英I	335	Perspective English Expression I NEW EDITION	1	生徒の身近な暮らしや社会での暮らしに関わる題材が多く選ばれている。豊かな表現力が育成できる内容になっている。	全24課で各課見開き4ページ構成になっている。前半では基本的な文法や文構造を学び、後半では各種表現活動を通して定着を図るようになっていく。	写真、図版やイラストの配置は適切である。巻頭にClassroom English、巻末にトピック関連語句等が掲載されている。
	外国語	183	第一	英I	337	Vivid English Expression I NEW EDITION	1	日常生活に身近なテーマで文法事項が導入されている。基本的な文法事項の定着を図り、平易な英文で自己表現ができるよう構成されている。	各課の文法事項を見開き2ページで学習できるのでわかりやすい。	各課の重要表現が大きく目立つように書かれていて見やすく、イラストや絵も適切に配置されている。
○	外国語	104	数研	英II	325	DUALSCOPE English Expression II	3	英語表現に必要な学習事項がSection 1～3に分かれており、段階を追って学習できるようになっている。	レッスンごとにTarget Sentencesが提示されていて、文法・表現の習得がスムーズにできるようになっている。	プレゼンテーションの手法や語彙・表現リストが用意されていて、英語表現に必要な知識・スキルが習得できる。
	外国語	183	第一	英II	328	Perspective English Expression II NEW EDITION	3	生徒の身近な暮らしや社会での暮らしに関わる題材が多く選ばれている。豊かな表現力が育成できる内容になっている。	前半では基本的な文法や文構造を学び、後半では各種表現活動を通して定着を図るようになっていく。	写真、図版やイラストの配置は適切である。巻頭にClassroom English、巻末にトピック関連語句等が掲載されている。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	183	第一	英II	329	Attainable English Expression II	3	生徒の実生活に関連の深い題材が選ばれ、様々な英語表現を使って伝えられることを学ぶことができる。	文法事項を短いパラグラフで示し、ターゲットとなる表現を身につけられるような構成になっている。	写真が各課のイメージを広げたり、視覚的に文法を理解する助けになっている。
	外国語	15	三省堂	英会	302	SELECT English Conversation	3文	シンプルでわかりやすい活動を通して話す、聞く力をつけられるよう構成されている。	活動ごとに生徒が取り組みやすいよう構成されている。	イラストや写真が豊富で、適切に配置されている。
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	3文	カラフルで楽しい紙面構成になっていて生徒が興味を持って学習に取り組みそうである。さらに話題も豊富で、[話す][聞く]活動が充実している。	各課の基本表現が、挿絵で示され、楽しみながら学習を進められるように構成されている。	同じ学習項目を段階的に、スパイラルに取り込んでいる。
	外国語	109	文英堂	英会	304	My Passport English Conversation	3文	日常生活に身近なテーマで文法事項の導入がなされている。基本的な文法事項の定着を図り、平易な英文で自己表現ができるよう構成されている。	各課の文法事項を見開き2ページで学習できるのでわかりやすい。	各課の重要表現が大きく目立つように書かれているので見やすく、イラストや絵も適切に配置されている。
	家庭	6	教図	家基	302	家庭基礎 ともに生きる明日をつくる	2	学習内容が精選され、より具体的にわかりやすく説明されている。豊富な図版が、学習の導入に役立つよう工夫されている。環境に配慮した暮らし方という視点で詳しく掲載されている。	各章に学びの地図を配置し、その章で何を学ぶかを一見して分かるように工夫している。やや文章がおおく、もう少し写真など分かりやすい資料の掲載があるとよい。	文字の大きさと文字の種類などにも少し変化があると見やすくなるかと思われる。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナーシップでつくる未来	2	各単元のはじめに学習の動機付けとなる導入が設けられており学習のねらいが明確でわかりやすい。主体的に実践する態度を育てる視点を重視した内容である。	各分野ごとの構成・配列がわかりやすく工夫されていて、流れが良い。各章に盛り込まれている資料から視野を広げることができ、学習を定着・発展させやすい構成である。	各単元のはじめに写真が多く掲載されており、視野を広げることができる。カラー写真やイラストが多く、図表も見やすい工夫がされており生徒が理解しやすい。
○	家庭	50	大修館	家基	318	新家庭基礎 主体的に人生をつくる	2	様々な家族・家庭に関する課題について資料とともにしっかり考えさせる内容となっている。生活に即した資料が掲載されており、生徒に身近な問題として考えるきっかけを与えてくれる。	単元のはじめに、学習の方向性が示されており、学習に取組みやすい。見開き完結型で、授業計画が立案しやすく、内容・分量に偏りのないバランスのよい記載となっている。	資料の配置や、文字の大きさも変化があり、読みやすい。オールカラーで図表等が多い。特に写真が鮮明で小さなものもはっきりしていて分かりやすい。
○	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版	1	身近な事例が多く挙げられており、理論に対して自分の生活に当てはめて考えることができる。	例題が随所に配置されており、理論をより深めることができる。見開きで一つの学習が完結しており、学習要素が50のテーマに整理されているので、授業がしやすい。	図やイラストが効果的に活用されており、視覚的にわかりやすい。英語語にルビやひらがながついているので、理解しやすい。
	情報	9	開隆堂	社情	313	社会と情報	1	内容がユニットと呼ばれる9個の単元に分かれており、自由に組み替えて授業を行うことができる。	各単元(ユニット)で内容がまとまっているので、生徒もわかりやすい。また、見開きで1時間という形で構成されているので、授業展開が行いやすい。	事例が、イラストを用いて紹介されており、生徒が理解しやすい。各種マーク「情報BOX」「Linkマーク」等が効果的に配置されており、学習内容の関連性がわかりやすい。
	情報	104	数研	社情	314	改訂版 高等学校 社会と情報	1	実習に関する内容と知識に関する内容がバランスよく配置されており、生徒に取り組みやすい。	序編を含めると5編構成となっており、様々な実習に対応できるようになっている。また、巻末に各種ソフトウェアの操作方法や法律等の資料がまとめられており、便利である。	生徒の興味の湧く内容が、コラムとして載っており、わかりやすく、飽きのこない表記となっている。図版や写真が豊富で、生徒の興味・関心を促す工夫がなされている。
	情報	2	東書	情科	306	情報の科学	3理	座学と実習のバランスが良く、実習も座学の内容を理解させるうえで非常にわかりやすく、簡潔に行うことのできる内容となっている。	理論編と実習編に分かれており、学習を効率よく進めるための工夫がされている。巻末にソフトウェアの基本操作等の資料が豊富にあり、自分で学習を行うことができるようになっている。	教科書内で関連する内容について、リンクマークがついているので、内容の関連性を理解しやすいため、学習の関連性に活用されており、見やすい。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	3理	図やイラストを使い、わかりやすく展開されており、理解しやすい。他教科との連携を意識した内容も取り扱っている。	序章で情報モラルを扱っているため導入に最適である。例題がバランスよく配置されており、理論を学んだあとに、理解を深めることができる。	図やイラストが多く使われており、視覚的にわかりやすい。
	情報	183	第一	情科	311	高等学校 情報の科学	3理	実習の題材が多く扱われており、実習体験を通して学習を行うことができる。情報モラル教育についても適切に扱っている。	1つの学習内容が、見開きにおさめられており、生徒が理解しやすい構成となっている。各章末にまとめがあり、各章の内容を再確認するのにちょうどよい量となっている。	導入にイラストが使われており、内容に対して興味・関心を持つことができる。図が多く使用されており、わかりやすい。
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ育てる 育ち合う	3文	各学習の始めにライフステージについて扱うことで、自らの成長と、将来について考えられる工夫がされている。保育に関わる意義が実感できるようになっている。	乳幼児期の発達に関心をひきやすく、実践に結びつきやすい構成になっている。各章ごとにその要旨となるコラムが記されており生徒の興味関心を引きやすいものとなっている。	多くの資料や写真を掲載し、子どもの発育・発達に関する基礎を理解できるよう工夫している。等身大の赤ちゃん写真を見ることで、その大きさと成長を実感することができる。
○	家庭	7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版	3文	基礎・基本的な内容を記載した上で、応用的な学習内容や実践的・専門的なテーマも扱っているため、生徒が興味を持ちやすくこれからの保育について考えやすい内容である。	基礎的な知識について学習した上で、家庭生活、集団生活、福祉などについて学ぶ構成になっているため、学習を定着・発展させやすい構成である。	資料・写真が豊富で、グラフ・統計・図解など、視覚的に生徒が理解しやすいものになっている。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	家庭	7	実教	家庭	306	ファッション造形基礎	3文	基礎・基本の知識から応用的技術まで幅広い内容が扱われている。手芸を使ったアレンジやコーディネートなど、生徒の興味・関心を引く内容も掲載されている。	製作上の基礎的な知識や技法をまとめて示すなど、わかりやすい工夫がされている。また基本的な実習では、段階をおって十分な分量をとって丁寧な解説が掲載されている。	図解や写真などが豊富に掲載されており、視覚的に理解できるようになっている。また専門的・慣用的な用語には注で説明がつけられている。
○	家庭	6	教図	家庭	312	フードデザイン cooking&arrangement	3文	国際的視野で食文化の内容が取り上げられている。エコクッキングや災害時の食についても取り上げられており、広範囲で学べる内容である。また、実習内容やコーディネートもわかりやすく説明してある。	余白を多くとり見やすい構成である。学習を深めるための内容も豊富に取り入れてある。興味や関心を持ちやすい構成になっている。	食材や手順なども図や写真も多く使いわかり易い表現となっている。調理用語など具体的な説明もとりいれてある。字がやや小さく読みづらいところがある。
	家庭	7	実教	家庭	313	フードデザイン 新訂版	3文	食文化や食育にも重点を置き多岐にわたる内容となっている。調理実験も随所に掲載されており、より深く科学的に学習することができる内容である。	フードデザイン実習のページは、余白も適切で見やすく分かりやすい構成になっている。さまざまな食材を使った献立や幅広い視点から食について学べる構成になっている。全体的に関心や理解が深まりやすい構成である。	写真が鮮明で、図・グラフなどの資料が充実している。色彩も濃淡を使い、より見やすい表現となっている。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧

## 川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合	1	現代文編では、書店でよく見かけるような人気のある著者の作品が収録されている。学習を通して生徒が読書に関心をもちやすいような内容である。	作品の収録数が多い。特に古文、漢文は国語総合として扱うのに十分な作品が収録されている。	巻末にカラー写真の「古文参考図録」が収録されている。文化、地図等が詳細にまとめられており、学習の一助となる。
	国語	117	明治	国総	354	新 高等学校国語総合	1	小説の掲載数が多く、特に近代文学は定番教材がそろっている。古文漢文では、解説が丁寧だけでなく、現代作家による現代訳も掲載され、より内容を味わうことができる。	教材末尾に初出漢字が分かりやすくまとめられており、効率的に学習することができる。	古文漢文編に記載されている地図や図解が明確に色分けされており、一目見て分かりやすい工夫がされている。
○	国語	183	第一	国総	362	高等学校 改訂版 新編国語総合	1	現代文編では、映像化された作品や現在人気のある著名な人物の作品が多く、生徒の興味を引く内容になっている。古文漢文編では生徒にもなじみのある作品が多く掲載され、古文漢文入門として適切である。	大判で文字が大きく読みやすい。全ページがカラーで印刷され、写真や図解も分かりやすい。	各題材に添えられた学習のポイントが、授業での生徒の間の主軸としやすい。
○	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	3	コミュニケーション、メディア、表現をはじめ面接や電子メールの書き方等高校生にとって実践的なテーマが多く取り上げられている。	ウォーミングアップや言葉遊びといった楽しみながら学べる内容から始まり、段階を踏んで生徒が学習に取り組める内容になっている。	章ごとの色分けがカラフルで、目で見て分かりやすく、楽しみながら学べる工夫がされている。
	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	3	各章についてのコラム、読み物が多く掲載されている。生徒が楽しみながら読み、自身の表現活動の参考とすることができる。	巻頭に学習内容の索引がついており、日常での表現活動で、ヒントとして活用できる工夫がされている。	色使い等はシンプルだが、学習のポイントがはっきりとわかりやすく表記されている。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現	3	段階を踏んだ学習内容で、取り組みやすい工夫がされている。文章を書く上での基礎的な事項も多く、生徒に作文の力を身につけさせる上での一助となる。	実践課題が各章に設けられており、学んだ事項の理解を深めることができる。	写真等挿絵が多く、生徒の興味を引きつける。
	国語	17	教出	現A	302	現代文A 青春文学名作選 一歴史の中の青春	4	表題の通り、高校生のうちに教養として触れておきたい近代文学が収録されている。作品を味わうだけでなく、著者についても深く理解することができる。	「青春文学」をテーマに、教材本文だけでなく関連書籍の紹介も充実している。多くの作品、著者が分かりやすく紹介され、生徒の興味を引くものになっている。	教材文中の表現について、コラム「ステップアップ」で丁寧な解説がされている。現代との言葉の違いや作品執筆当時の価値観等を分かりやすく学ぶことができる。
○	国語	50	大修館	現A	308	現代文A 改訂版	4	文学史上重要度の高い著者から、現代で人気の高い著者まで、生徒に一度は読ませたい作品が多く収録されている。	随筆編はテーマに沿ってさらに細分化されており、教員の教材選択、生徒に学習テーマを意識させる上で有効である。	作品に添えられた写真が大きく見やすい。学習のポイントがカラーで本文に添えられており、生徒の注意を引く。
	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	4	評論、随筆作品は生徒にとって身近で取り組みやすいものが多い。「社会」や「コミュニケーション」といったテーマを主としており、高校生に読ませ、考えさせたい内容となっている。	読書への関心を高めることができるように、巻頭に小説作家の紹介、巻末に現代文参考図録が付録されている。	口絵、巻末ページはフルカラーで、写真やイラストが豊富に掲載されている。文章の世界を目で見て楽しむ工夫がされている。
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	3	歴史事象を詳しく説明している。大事な部分は、太字になっている。歴史のトピックになるような生徒の興味・関心がわく内容になっている。	構成・分量・装丁も適切であり、生徒の興味・関心がわく内容になっている。	年表・地図・写真を多く網羅しており、史料・資料も豊富でわかりやすい。
○	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	3	58単元で近現代史をまとめているので、学びやすい。見開き2ページで、単元にかかわる地図や史料資料を入れており、世界のどのどの歴史を学んでいるか工夫されており、とてもわかりやすい内容になっている。	本文見開きの冒頭に王朝編成図があり、本文の内容と対応しておりわかりやすい構成になっている。生徒の興味・関心のわく内容が盛り込まれている。分量も適量であり、装丁もしっかりしている。アクティブ・ラーニングにも対応できる。	写真・地図・コラムがとても多く網羅されており、わかりやすい表記・表現になっている。多様な教材・内容によって、歴史事象に対する興味・関心がわき、生徒がとて理解しやすい表記になっている。
	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A	3	説明が詳細で、現在と過去のつながりに、力点をおいてのべている。世界の一体化の展開や時代・地域の特色が具体的に理解できる特集ページも網羅されている。	歴史への興味・関心を喚起するコラムが豊富にある。「世界史へのいざない」など、主体的・対話的な学びができる。	大きな地図が表記され、世界の展開や時代・地域の特色が具体的に理解できる特集ページがある。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	4	基本的な歴史事象が取り上げられ、簡明な記述で示され、基本的な事項を習得しやすいよう配慮されている。世界的な視座に立ち、国際環境などと関連づけて、日本近現代史の展開を考察できるような内容が取り上げられている。	1テーマ見開きで内容がまとめられており、学習しやすく工夫されている。学習の要点が明確化されており、学習を振り返り、まとめ、表現する工夫がなされている。地域や日本と世界との関係を記載している。	資料性の高い写真・図版が豊富に掲載されている。活字の大きさや配置、用紙の色など読みやすく工夫されており、写真・図版も大きく鮮明で効果的であり、わかりやすい。
	地理歴史	7	実教	日A	309	高校日本史A 新訂版	4	各章の導入部にその時代の世界を概観する大きな世界地図と資料が掲載され、学習内容の概観が把握できるとともに日本と世界のつながりも意識できる。また52節すべてに具体的なエピソードを紹介する「歴史のまど」があり、学習の導入として利用できる。	「歴史を考えてみよう」などの特集ページが充実し、様々な資料をもとに生徒自らが考察し歴史的思考力を培える構成となっている。また多文化共生に関する視点も十分あり、川崎市の生徒にとって歴史を身近に意識できる。	わかりやすい表記で理解しやすい。文化に関しては見開き2ページで大きく取り上げられていて図録的な使い方も出来る。資料や図版・地図は落ち着いた色彩で見やすい。歴代内閣のあゆみなど、資料も豊富で写真のページも充実している。
○	地理歴史	35	清水	日A	310	高等学校 日本史A 新訂版	4	各編扉ページは日本史と世界史と大きな流れを把握できるように工夫され、他科目との連関が図られている。内容の程度は、学習の主体者としての高校生の発達段階に適切であり、歴史的事項の選択も適切である。	本文は、2～3ページを1テーマにあて、テーマ毎に学習目標が設定されており、文章も平易に記述されている。また、学習の興味を深める様々な視点からのコラムが随所に設けられている。	活字の大きさは適切で、印刷も鮮明である。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧

## 川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	2	学習内容に入る前に作業的な課題などがあり、興味・関心をもちやすくしている。また、学習内容に関連した今日的な課題や話題などが豊富に記載されている。	構成や分量も適切に図説や写真なども豊富で理解しやすく提示されている。	書き込みや学習内容の振り返りができるようになっている。
○	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生の地理A	2	世界を旅する感覚で地理が学べる。事例地域での自然環境や人々の暮らしなどを旅行者視点から学習することができる。また、現代社会が抱えている諸課題の解決に向けて、主体的に取り組む態度を育成できる内容である。	興味を引く話題からスムーズに地理学習へと導く展開となっている。各単元ごとにSKILLというコーナーがあり、読図などの活動がしやすい。	統計やグラフ・地図ではカラーユニバーサルデザインに配慮された色覚に特性のある生徒にも見やすく掲載されている。
	地理歴史	130	二宮	地A	309	基本地理A	2	地理を基礎から学べるように構成されており、全世界で起きている事象を多角的に捉えている。特に、日本の自然環境の特色と地震などの自然災害と防災についての内容が詳しく掲載されている。	地理の基本内容がしっかりおさえられているので、内容もページ分量も充分にあり段階的に地理的知識を学習できる。また、歴史上の人物やアニメーションなどの教材を通して学習できる。	図表や写真が豊富で見やすく、重要用語は太字にしたうえで参照ページを施してあり、相互の関連も容易に把握することができる。また、難しい用語には用語解説が掲載されている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	313	地歴高等地図－現代世界とその歴史的背景－	2	風土に着目して、自然環境を背景に広域文化圏を読み取れる図取りや表現を工夫した地図である。地理と歴史を共通の目的に使用できる内容で、異文化理解が図れる内容である。	政治・経済の重要地域だけではなく、国家の枠を越えた文化圏や文化の中心地が読み取れるように図取りを多数掲載されており、世界の諸地域への理解が深まるよう構成されている。	世界地図のページには、位置図が設けられ当該地域の位置が確認しやすく、また、索引は史跡・歴史的地名を青字に、国名・都市名を赤字にするなど理解しやすくなるよう配慮されている。
	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図－地図でよむ現代社会－	2	世界・日本の諸地域に関する幅広い知識と教養が身につくように、大判を生かした掲載となっている。世界の注目が集まる地域は拡大図が豊富に使われている。また、世界の都市図も豊富で都市の様子も理解しやすい。	国際化の情勢を受け、世界地図を充実させた上で、世界地図・日本地図・資料図・統計がバランスよく配置されている。	等高線図で統一されている地図表現と重要地名を解説したワンポイント解説が見やすくわかりやすい。世界地図図には位置図があり、該当地域が地球上どの位置か確認しやすい。
	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	2	AB版の大きな誌面で見やすい。資料性の高い主題図が豊富に掲載されており、歴史・民族・農業・工業などの様子もわかるようになっている。また、ハザードマップの例が掲載されているので防災教育にも役立つ。	世界地図、日本地図、資料図、統計がバランスよく配分され、各図の比較・関連、学習内容の深化が図れるよう工夫されている。地理的分野以外の世界史や日本史でも使えるよう工夫されている。	世界の拡大図に周辺地域のページ数が明記されるなど、生徒が興味や関心をもって地図帳を活用するための工夫がなされている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	1	基礎・基本が丁寧に記述されており、身近な題材を扱うことにより、自らの問題として現代社会をとらえる内容になっている。また、補足的・発展的な内容も注や小本文の形で過剰にならない範囲で取り上げている。	見開き2ページで1テーマがまとめられていて、それぞれの学習事項の分量も適切である。政治・経済分野、倫理分野ともに、内容が充実している。とくに政治・経済分野では時事的な話題や最新の動きを豊富に取り	カラーの図版などが豊富なため、生徒が理解しやすい。さらに現代社会の動向やその課題を地図や写真、グラフなどによりわかりやすく理解できるウィジュアル特集が10テーマあり、授業の導入やテーマ学習に利用できる。
	公民	17	教出	現社	304	最新 現代社会	1	政治・経済分野をはじめ学習内容が充実し、哲学思想や歴史（経済史など）といった発展的・横断的な内容も適宜取り上げられ、バランスのとれた学習事項が扱われている。	各単元とも基礎的な内容から発展・応用的な内容まで、順序よく構成され、見開きで使いやすい。特に政治・経済分野をはじめ、生徒に身近な話題を適度に取り入れ、学習内容が根本から理解できるように工夫されている。	事例の紹介や、特定のテーマを解説する小コラムが多くページにみられ、学習に深みを与える。重要語の解説や法律条文、各種資料などを一層紙面の中に設け、学習の一層の理解と発展が図られている。
	公民	35	清水	現社	316	高等学校 現代社会 新訂版	1	各章末と巻末に課題探究学習を展開し、生徒の主体的な学習活動を促す工夫がなされている。テーマごとに「目標」が設定されて基礎的・基本的な事項が簡潔でわかりやすく記述されている。	本文は見開き2ページ1テーマのパターンで、テーマごとに「目標」として学習内容の目標が短文で簡潔に示されており、量的にも扱いやすい構成になっている。	オールカラー印刷で写真やグラフ・概念図・年表などが効果的に豊富に掲載され、生徒に親しみやすく編集されている。表記・表現は発達段階に応じて適切に表示されている。
○	数学	2	東書	数I	319	改訂 新数学I	1	初学者でも取り組みやすいものとなるように、どの単元も中学校数学からの接続を意識した基本的な内容を重視している。特に数学的な技能に関しては、ブレイクアウトにおいて中学校の内容を十分に復習できるようにしている。	学習の見通しを立てやすくするために、節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されている。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	復習しながら学習を進めることができるように、ページの右端に関連する既習事項が記載されている。色使いも見やすく、重要事項の理解がし易くなっている。
	数学	61	啓林館	数I	326	新編 数学I 改訂版	1	学習者が着実に理解を深められるように、例題と練習問題の符号に配慮するなどの工夫が見られる。また、興味関心を高めるために、「研究」では基本的な内容だけではなく、応用的な内容を扱っている。	数学が苦手な生徒でも対応しやすいように、例と問、例題と練習が一対一に対応されている構成となっている。問・章末問題等、基礎・基本の定着に十分な分量である。	重要な部分のみに着色するなど、学習しやすい表記になっている。初学者でも理解しやすいように、平易な表現で解説されている。
	数学	183	第一	数I	334	新編数学I	1	学習内容が細分化されており、中学校の既習事項を活かしやすい。理解しやすいように、公式を導く過程も丁寧に扱っている。	用いる技能に応じて、例題・練習問題を分けるなど学習しやすい構成になっている。練習量の確保が必要な内容については、巻末にも問題を補充するなどの工夫がある。	問題の解法を平易な表現で示しており、数学が苦手な生徒にも取り組みやすい。全体的に落ち着いた色合いで見やすい紙面となっている。
○	数学	2	東書	数II	319	改訂 新数学II	4	数学が得意ではない生徒でも取り組みやすくなるよう、重要な基本的な内容を取り扱っている。理解しやすいように、内容の説明も平易な例から取り上げたり、図式化したりしている。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しを立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	例では、問題を解く際の留意すべき点が確認できるように、解法のポイントを青字で示すなど、ユニバーサルデザインに配慮されている。
	数学	61	啓林館	数II	326	新編 数学II 改訂版	4	学習者が着実に理解を深められるように、例題と練習問題の符号に配慮するなどの工夫が見られる。また、興味関心を高めるために、「研究」では基本的な内容だけではなく、応用的な内容を扱っている。	例と問、例題と練習が一対一に対応されている構成となっており、数学が苦手な生徒でも対応しやすい。問・章末問題等、基礎・基本の定着に十分な分量である。	本文と例、例題を見開きにまとめるなどして学習しやすいようになっている。また、節のはじめなどの内容の導入ページでは説明を簡潔な表現にまとめている。
	数学	183	第一	数II	334	新編数学II	4	どの内容の説明も図による解説が多く、視覚的に理解しやすくなっている。また、弧度法やlogに慣れるために練習問題の充実などの配慮がなされている。	用いる技能に応じて、例題・練習問題を分けるなど学習しやすい構成になっている。練習量の確保が必要な内容については、巻末にも問題を補充するなどの工夫がある。	問題の解法を平易な表現で示しており、数学が苦手な生徒にも取り組みやすい。全体的に落ち着いた色合いで見やすい紙面となっている。

令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現	
		番号	略称	記号	番号					
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学 A	3	どの単元も中学校数学からの接続を意識した基本的な内容を重視してあり、初学者でも取り組みやすいものになっている。場合の数では全ての場合の樹形図を載せるなど、生徒の理解を助けるものとなっている。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しが立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	数式部分は、大きめの書体を使用するなど、ユニバーサルデザインに配慮されている。また、題材をできるだけ写真で示し、生徒が具体的なイメージをもって学習に取り組むことができるように配慮されている。
	数学	61	啓林館	数A	326	新編 数学A改訂版	3	学習者が着実に理解を深められるように、例題と練習問題の符号に配慮するなどの工夫が見られる。また、「集合」を数I・数Aのどちらでも扱えるような単元の配列がされている。	例と問、例題と練習が対一に対応されている。また、「図形の性質」については求値問題を中心に構成となっており、数学が苦手な生徒でも対応しやすい。	解説の色遣いや図の位置を工夫し、本文と図が一体となって理解できるように配慮されている。
	数学	183	第一	数A	334	新編数学 A	3	学習内容が細分化されている。また、樹形図や素因数分解、作図など中学校の既習事項の再確認することで、その後の学習がスムーズになるよう配慮されている。	計算が平易なものを扱うことで本質部分の理解に集中できるような構成になっている。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	計算方法の図解化などの工夫があり、理解しやすいようになっている。全体的に落ち着いた色合いで見やすい紙面となっている。
○	数学	2	東書	数B	318	新数学 B	3	数学が得意ではない生徒でも取り組みやすくなるよう、重要な基本的な内容を取り扱っている。理解が難しい公式の取り扱いは参考のみにするなどの配慮も見られる。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しが立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	数式部分は、大きめの書体を使用したり、例や例題の区切りがわかるようなデザインになっていたりしてユニバーサルデザインに配慮されている。
	数学	61	啓林館	数B	324	新編 数学B改訂版	3	学習者が着実に理解を深められるように、例題と練習問題の符号に配慮するなどの工夫が見られる。また、「研究」では基本的な内容だけではなく、応用的な内容を扱っており大学入試を意識したものとなっている。	例と問、例題と練習が対一に対応されている構成となっており、数学が苦手な生徒でも対応しやすい。問・章末問題等、基礎・基本の定着に十分な分量である。	本文をイメージできる図式を用いることで、内容を視覚的に理解できるようにしている。
	数学	183	第一	数B	332	新編数学 B	3	学習内容が細分化されている。解説も丁寧にされており、ベクトルやΣの意味が無理なく理解できるような内容になっている。	計算が平易なものを扱うことで本質部分の理解に集中できるような構成になっている。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	例題には、問題を解くための要点を示す「ガイド」があり、学習しやすいような配慮がなされている。全体的に落ち着いた色合いで見やすい紙面となっている。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活	1	科学に関する内容を、広範囲にわたって解説してあり、科学技術が日常生活に利用されている例などをとりあげている。	写真や図を中心に見て分かるように工夫されている。	日常的な題材を利用した実験・観察を設け、学習したことを理解・定着するようになっている。
	理科	104	数研	科人	308	新 科学と人間生活	1	科学全領域に関する内容を、詳細かつ広範囲にわたって解説してあるため、高度な理科の知識の習得が期待できる。	豊富な図表に詳細な解説が付記されている構成のため深い理解が得られる	やわらかい色使いで取り組みやすい。イラストも豊富で丁寧である。
○	理科	183	第一	科人	309	高等学校 改訂 科学と人間生活	1	実社会・実生活に関する事象・事象を通して、自然と人間生活について学習でき、現在の人間生活には科学技術が不可欠であることを理解できる内容になっている。	基礎的・基本的な学習事項の確実な定着がはかれるようになっている。生徒が見やすい紙面構成にするために、1テーマを見開き 2 ページでまとめている。	創造性を培い、自らの学習しようとする精神を養えるようにするために、身近な題材や実生活に密着した事象を利用した実験・観察を設けている。
	理科	104	数研	化基	319	改訂版 化学基礎	3	化学基礎の要点を随時確認できる内容で、巻末には、生徒が学習内容を理解しやすくするために、問題の解答・解説が丁寧に記載されている。	化学をより身近に感じることができるようになるために、生徒の興味や関心ができるような写真やコラムが多数掲載されている。	日常生活の中の化学を感じやすいように、化学を理解を促す写真・図・表が多い。
	理科	104	数研	化基	320	改訂版 新編 化学基礎	3	化学基礎で必要とされる内容とともに復習事項があり、違和感なく学習できるよう工夫されている。また高度な発展内容も精選され、無理なく習得できるように配慮されている。	各項目ごとに要点をまとめたページがあり、生徒の理解を深める構成となっている。	一つ一つの文章を短くし、項目を小分けするなど生徒の集中力維持へも配慮されている。カラー写真が用いられているが色弱者にも配慮されている。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	3	基礎・基本的な内容が十分に理解できるようになっている。高校化学として重要な学習事項が取り上げられわかりやすく説明されている。	分量も適切であり、編ごとのつながりが分かりやすい。また、取り組みやすくするために、全ての項目を 2 ページ見開きの構成になっている。	視覚的な資料も多く、わかりやすく、適切な表現である。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	2	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容である。生徒の施行や興味・関心を学習内容に結び付けることができる。	イラストや写真が豊富でわかりやすい構成になっており、印象が残りやすい工夫がされている。各内容の分量とその配分が適切である。	写真やイラストが豊富で、親しみやすく、視覚的に捉えやすくなっている。観察実験の具体的な写真が多く、指導の時に利用できる。
○	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	2	生物や生物現象の基本的な概念や原理・原則が把握できるように、指導要領の内容が過不足なくまとめられている。既習事項の確認や深く学習を行うための発展内容も充実している。	大判で構成も分量も適切である。側注の開設が充実しており生徒の自主学習に利用できる。	原理や仕組みをわかりやすくするために、模式図が多用されている。生命現象を具体的に感じ取らせるため、本文や図と関連のある写真が多用されている。
	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂 新生物基礎	2	生物に関する項目が網羅され、偏りなく扱われている。基礎・基本事項を中心に構成されており、学習段階に応じた弾力的な指導がしやすい。	各テーマの冒頭にポイントがまとめられた導入文があり、学習の指針となっている。本文は、理解しやすくするために、内容が簡潔にまとめられている。	重要な学習項目を直観的に理解することができるようにするために、図や写真が大きくあしらわれている。
	理科	61	啓林館	地基	308	地学基礎 改訂版	4	学習内容の理解を促すために、本文と図が一体化されており、見やすく整理・分類されている。	写真や図を見ることで、学習内容の定着がしやすい構成になっている。	写真のクオリティが高く、図はリアルなタッチで描かれており、見やすくわかりやすいような工夫がされている。

## 令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧

## 川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	104	数研	地基	309	新編 地学基礎	4	基本的な事柄や重要事項が、適切に取り上げられている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	構成は適切であり、分量も本校の生徒に十分なものとなっている。	図や写真から視覚的に理解する工夫が随所にみられる。
○	理科	183	第一	地基	310	高等学校 改訂 地学基礎	4	自然界の現象が簡潔にまとめられており、生徒が基礎から学習しやすい内容に工夫されている。	分量も適切であり、編ごとのつながりが分かりやすい。単元の構成にも工夫がみられる。	視覚的な資料が豊富で、わかりやすく配置されている。
	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	生徒の実生活に即した内容となっていて興味や関心をひきやすい。また、自らの健康について考え、判断する能力や態度が身につけられるように配慮されている。	構成内容がバランスよく配置されている。ひとつの単元が2ページで構成されており、まとめやすい。	ポイントがわかるように強調文字などが使用されており、カラー図表やイラストも多く、生徒の興味・関心が喚起できるようになっている。
○	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	学習指導要領に沿って各単元の中で適切に精選された内容が記述されており、重点的内容が簡潔・適切に説明されているので理解しやすい。	ひとつの学習項目が見開きのため、学習しやすく、指導の見通しもたてやすい。また、構成・分量ともに適切で理解しやすい。	写真やイラストを多用し、理解を助けるとともに学習意欲を高めている。学習のねらいが示されているので、学習する内容がわかりやすい。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育	1	各編は学習指導要領の項目に即した配列になっており、数多くした脳注で学習を深める内容や補足的な内容が示されており、学習展開に応じた弾力的な指導展開がしやすい。	1つの学習テーマは、見開き2ページでまとめられており、1時間に2ページのペースで着実な授業展開が可能である。	大きな写真やイラストが多く入っており、興味関心を引くのに活用しやすい。視認性が高く、読誦しにくいユニバーサルフォントが使用されている。
○	芸術	17	教出	音 I	307	音楽 I 改訂版 Tutti	1・4	生徒の様々な習熟度や学校の実態に応じた内容が取り上げられており、年表もわかりやすく掲載されている。	単元ごとに分類された構成でわかりやすくまとめられている。	譜面が見やすく、紙面のレイアウトに統一感がある。
	芸術	27	教芸	音 I	309	高校生の音楽 1	1・4	系統的に資料が配置されており、確実に学習を進め、発展的な内容に進めることができるように構成されている。	精選された教材が過不足ない分量で掲載されており、生徒の実態に合わせ柔軟な対応ができるよう配慮されている。	分野ごとに平易な曲を中心に教材は配列されており、学習の深化や理解を図りやすいよう配慮されている。
	芸術	27	教芸	音 I	310	MOUSA 1	1・4	幅広く変化に富んだ学習活動を行うことのできる教材が用意されており、生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進めることができるよう配慮されている。	表現教材と鑑賞教材の関連が図られており、分野を通じた題材設定がしやすいよう配慮されている。	イラスト、写真の取り上げ方もアイディアにあふれ、音楽的感性を育成しながら知的理解を深められるよう配慮されている。
	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1	1・4	題材がバランスよく、しかも相互に関連をはかりながら適切に配置されている。また自然や環境に対する関心へと視野が広がるよう、教科書が一つの流れになるようにまとめられている。	各分野から、バランスよく取り上げられている。生徒の実態にあわせて内容を選択することができ、効果的な学習指導ができるよう工夫されている。装丁も堅牢である。	活字は鮮明で読みやすい大きさ・書体である。写真・図版も鮮明で効果的である。
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1	1・4	表現題材は、「発想や構想」の手がかりとなるように参考作品を多く示され、制作過程を示して「創造的な技能」も併せて学べるように構成されている。	図版を1ページ大で示すなどして、対比することによって生徒自身が考え、作品や作家、背景となっている美術文化への理解を深められるように工夫されている。	ファッション、バラバラ漫画など今日の高校生が身近に感じられるもの、興味・関心ももてる内容を積極的に取り上げている。
○	芸術	116	日文	美 I	303	Art and You 創造の世界へ	1・4	生徒の「美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てる」とともに「美術文化についての理解」を深めることができるように、適切に題材を選択し、配列されている。	生徒が持ち歩き、いつでも開いて見ることができるようなB5ワイド判。またページ数も多く題材も充実しており、良質の原稿を使用した美しい作品が多数掲載されている。	作品と作家のデータは、作品の理解に役立つように正確にわかりやすく表記されている。掲載作品は、美術の教科書として必要な情報が正しく伝わるよう、忠実な印刷となっている。
	芸術	2	東書	書 I	305	書道 I	1・4	教材、資料、学習活動全般に、書を愛好する心情を育て、感性を豊かにするための工夫がされている。また、古典教材としての書への興味・関心を喚起し、書の伝統と文化への理解を深めることができる。	豊富に例示された近現代の創作作品や、カラー図版を多様にした書道史略年表などにより、自ずと書表現への親しみと意欲を増すことができる構成となっている。	判型を大きくすることで写真や図版を大きく見せたり、漫画のキャラクターを登場させたりするなど、学習意欲を高める工夫が随所に施されている。
○	芸術	6	教図	書 I	306	書 I	1・4	書道の幅広い活動を通して、書を愛好する心情を育て、書道の基礎的な能力を伸ばすよう、表現と鑑賞相互の関連を図りながら各領域が適切に構成されている。	「漢字の書」「仮名の書」では、基本的な古典が系統的に配列され、表現と鑑賞の学習が相互に関連を図りながら展開できるような工夫されている。	領域冒頭の扉、領域ごとに色分けされたタイトル、読みやすい書体と文字の大きさに配慮するなど、視覚的にも理解しやすくなる工夫がされている。
	芸術	17	教出	書 I	307	新編 書道 I	1・4	漢字仮名交じりの書、漢字の書、仮名の書が指導要領の内容にそって展開されている。実態に応じて、篆書、隷書、草書、篆刻、刻字も扱えるように配慮されている。	学習の導入では、中学校書写から高等学校芸術科書道への展開を関連させて学習できるように配慮されている。	漢字の教材は、羅列的な編成ではなく、教材同士を対比構成にしており、各教材の特徴が理解しやすいためとなっている。
	外国語	2	東書	コ I	329	Power On English Communication I	1	海外、また日本での話など、幅広い内容を扱っている。英語表現、理解の基本事項の確認から、中学校既習事項、高校新出事項へと段階的に配置されている。	写真、イラストが多く図版も豊富で見やすい。内容構成が生徒にとって身近なもので、装丁もきれいだ。	写真の大きさがやや小さい。新出単語の発音記号が書かれており、丁寧である。
○	外国語	15	三省堂	コ I	335	VISTA English Communication I New Edition	1	高校生の興味を引く題材が盛り込まれている。文法事項等、平易なものから難易度の高いものへと段階を踏襲した構成になっており、使用しやすい。また見開きのページに、新出英単語がまとめられている。	写真、イラストが多く図版も豊富で見やすい。内容構成が生徒にとって身近なもので、装丁もきれいだ。	写真、イラストが多く図版も豊富で見やすい。内容が生徒にとって取り組みやすい構成になっている。新出単語の発音記号や、単語の読み方がカタカナで書かれており、生徒が取り組みやすい。

令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号				
	外国語	17	教出	コ I	336	1	各レッスンの内容が、生徒の興味を引くように工夫されている。色々な分野にバランスよく題材が取り上げられている。文法事項がわかりやすくまとめられている。	写真や図版が、理解の助けになっている。大きさも配置・構成・分量も適切である。	表現の仕方が簡潔でしかも丁寧である。生徒が理解しやすい表記がなされている。
	外国語	2	東書	コ II	327	3	英文理解を高めるスキルの確認、コミュニケーション英語 I までの復習事項、コミュニケーション英語 II の新出事項へと段階的に配置されている。	写真、イラストが多く図版も豊富で見やすい。写真の大きさがやや小さい。内容構成が生徒にとって身近なもので、装丁もきれいだ。	写真、イラストが多く図版も豊富で見やすい。内容構成が生徒にとって身近なもので、装丁もきれいだ。新出単語の発音記号が書かれており、丁寧である。
○	外国語	15	三省堂	コ II	333	3	VISTA English Communication II を引き継ぎ、高校生の興味を引くよう工夫されている。また、難易度の高い文法事項等を生徒が分かりやすいよう精選して取り扱っている。	図版が豊富で見やすく、写真、票も多い。内容構成に親近感を持って、難しい内容を分かりやすくしようという意図が見られる。	難しい内容の文にも生徒が学習しやすいよう写真やイラストを使い、表記・表現を工夫している。
	外国語	17	教出	コ II	334	3	色々な分野にバランスよく題材が取り上げられている。世界と日本の結びつきという観点でコミュニケーションを図ることができるように工夫されている。	見開きで内容が一望できるため、理解しやすい。配置が適切で、関連性がわかりやすい。写真やイラストが美しく、生徒の興味を引くものである。	最初に見ただけで、生徒が「おもしろそう」と感じることでできる表現がなされている。
○	家庭	2	東書	家基	311	3	意思決定の考え方をもちょうごに考えられるようになっており、知識・技能に関して主体的に学習できるように構成されている。	調理法の種類と特徴など、学習後に確認したい箇所がわかりやすくまとめられている。見開きにおける情報量が比較的多く、活字に慣れない生徒に対しては読みづらい側面もあるかと思われる。	写真や図、グラフが見やすく大きく表示されており、色を効果的に使うことで教科書に抵抗なく読み進められるようになっていく。
	家庭	6	教図	家基	303	3	学習への主体的な態度を養うため、各節は生徒が自分の価値観や考え方を見つめ直すことができるチャート図からスタートしている。性的自立に関する記述がない点は検討すべき点といえる。	各節の最後には、生徒自身が自分の考え方を整理し、意思決定を促すための資料が掲載され、思考構築力を養う工夫がなされている。見開きの分量も適量と言える。	理解しやすいように、脚注で説明を補ったり、重要な語句を目立たせる工夫がなされている。
	家庭	183	第一	家基	320	3	浴衣の着付けなど、伝統的な分野に関する記述もあり、文化理解教育についても十分に扱っているといえる。家族の在り方での LGBT の記載が全くない点に気になる。	見開きの分量は適正でまとまっている。ルビをふっている箇所が少なく、活字能力によっては読み取れない部分も出てくると考えられる。	見やすいレイアウトと配色で生徒の興味・関心を高め、主体的に学習できるように記載されている。
	情報	9	開隆堂	社情	313	2	基礎的・基本的な内容が充実しており、生徒の習熟度に合わせて難易度を示している。図や写真を説明に合わせて取り入れている。	実習と座学がよくリンクされている。実習と座学どちらにも隔たり無く授業展開ができる。	各表記の説明が色ごとに強調されており、わかりやすく、見やすい。
○	情報	104	数研	社情	315	2	日常的な例を中心に学習内容を展開している。また、実際に存在する題材について、学習できる内容となっている。	学習指導要領にあった内容で進められるように考慮されていて、分量も適量である。	イラストが多く、大変見やすい内容である。登場人物のキャラクターには、内容をわかりやすくする効果がある。
	情報	183	第一	社情	318	2	学習レベルを選んで使える内容である。できるだけ、普通の内容で知識を正確に詳細に説明されている。	学習内容がわかりやすく、優しい内容で構成され、精選されている。	イラストが大きくわかりやすい。また、図の色あいがよく、強調する部分が正確に表現されている。



令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合	1	分野・ジャンルごとに分けられていて学びやすい。言語活動など、表現分野の教材としても十分使える内容となっている。	分量は適切で、装丁もカラフルで手に取りやすい。	文字の大きさはちょうどよく、カラー写真やイラストを多く使っていてわかりやすい。
○	国語	15	三省堂	国総	339	明解国語総合 改訂版	1	内容がバランス良く配置されている。新課程用になり内容が以前より充実している。様々な表現活動やコラムが多く入っているため興味がかかれやすい。	A5判になって小さくなったが、イラストや写真などで見やすさを補っている。装丁の色調が淡く優しい。	生徒が想像しやすいようなカラー写真やイラストが多い。文字は小さくなったが、見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
	国語	183	第一	国総	362	高等学校 改訂版 新編国語総合	1	現代文は平易な内容のものが多く、イラストや文字の大きさ等も生徒の実情に合っている。古典は現代語訳や書下し文等が併記されており取り組みやすい。	イラスト付きで説明されており、版も大きく取り組みやすい。	表現力・想像力を伸ばすという観点、また言語活動を充実させるという観点から適切である。
	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	4商	一単元ずつコンパクトにわかりやすくまとめた内容である。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。小単元毎に見開きで発展する構成はわかりやすい。	字が大きくはつきりしていて読みやすい。小単元毎に色分けされ、わかりやすい。
○	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	4商	「小論文・レポート入門」「自己PRと面接」「メディアを駆使する」など、実社会における表現の力を育むことができるよう配慮されている。	表現への抵抗感を克服し、基礎的な国語の知識を段階的に身につけることができるよう配慮されている。	写真やイラスト、図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。また、カラーを効果的に用いており、印刷も鮮明である。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現	4商	表現活動として取り扱うジャンルの精選されており、基礎学力の定着に適した内容である。適切な内容の説明・解説のほか、文章教材も多く採録されている。	段階的、系統的に単元が構成されている。各単元内の教材の配列が、生徒の学習段階や実用度を考慮したものとなっている。	写真や図の使用は少なく、文章主体の教科書という印象を受ける。
○	国語	15	三省堂	現A	303	現代文A	4工	各章で分野ごとに分けられ、学習しやすくなっている。「日本語エクササイズ」や「表現の実践」など表現分野も充実している。	表現分野は充実しているが、小説作品が少なめ。装丁は落ち着いた色になっており、版も大きく取り組みやすい。	大きい活字を使用している。印刷は鮮明で、適所にあるカラー図版も生徒の学習意欲を高める。
	国語	17	教出	現A	302	現代文A 青春文学名作選—歴史の中の青春	4工	定番のものから時代にあわせた新しい作品も載っている。生徒の関心をひくとともに、読解力を養えるような内容となっている。	分量は適切。装丁も落ち着いた色になっている。	文字は小さめ。カラー写真が多く掲載されていてイメージしやすい。
	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	4工	掲載作品が多く、特に小説作品が充実している。定番小説だけではなく、言語学習ができる題材なども収録されている。	分量は各分野で非常に充実している。	作品に関する写真が多く掲載されている。文字の大きさもちょうどよく見やすい。
	国語	17	教出	現B	327	現代文B	3商	著名な作家の作品が数多く収録されており、読解力や思考力の向上とともに、もの見方や考え方を深められる内容となっている。	随想、評論、小説がバランスよく学べる構成になっている。また、詩歌も充実している。	文字は小さめだが、注も含めて全体的に見やすい。
○	国語	50	大修館	現B	332	新編現代文B 改訂版	3商	現代の高校生の感性に訴える新鮮で親しみやすい作品や、評価の定まっている基本的な作品がバランスよく収録され、きめ細かく教材化されている。	内容や難易度について、学習進度に配慮した配列となっており、生徒の実態に即したバランスのよい構成となっている。	写真やイラスト、地図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的だと思われる。
	国語	104	数研	現B	334	新編 現代文B	3商	近代以降のさまざまな文章が、幅広いテーマ・ジャンルでバランスよく取り上げられている。表現分野では具体的な活動が課題として掲げられており、取り組みやすい。	第一章と第二章の二部構成となっており、「随想」「評論」「小説」といった文章ジャンルごとに単元が設けられていて分かりやすい。	学習に適した文字の大きさや行間になっている。脚注の解説や設問の内容が理解しやすい表現になっている。
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	3	ポイントとなる箇所に「世界史のまど」というトピックが提示されており興味・関心が高められる内容となっている。	図版や写真などで見やすさを補っている。構成・分量・装丁とも適切である。	カラー写真や図が大きく美しい。文字も見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	3	内容がバランス良く配置されている。様々な歴史的事象やコラムが多く入っているため興味を引きやすい。	バランスのよい章立てとなっており、分量も適切である。	地図・写真・図版とも生徒の理解を助けるものとなっている。
○	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A	3	世界史への生徒の興味・関心を喚起するコラムが多数収録されている。また、現代世界の課題を歴史的に考察できるように工夫された内容となっている。	適切な分量であり、生徒が使いやすい。装丁も丁寧で見やすくまとめられている。	歴史学習を深めるのに役立つ写真・地図・図版が豊富に掲載されている。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	4	基本的事項がわかりやすく説明されている。「地域の窓・時代の窓・17歳の肖像」という学習理解を深める特集ページが組まれており、興味・関心を喚起させる内容となっている。	分量は適切で生徒が使いやすい構成となっている。装丁もよく整えられている。	表記が丁寧で理解しやすい。全体的に生徒が使用しやすい工夫がされている。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	4	簡明な記述で、基本的な事項を習得しやすい工夫が全体的にされている。近現代史を適格に考察できる内容となっている。	教科書のサイズが小さくコンパクトで扱いやすくなっている。また構成・分量・装丁ともに問題はない。	重要事項の写真・図版が随所に掲載されており歴史の理解を促す点からも効果的である。
○	地理歴史	183	第一	日A	312	高等学校 改訂版 日本史A 人・くらし・未来	4	節ごとに特集が掲載されているとともに「エピソード」が豊富に取り上げられており、興味・関心を引きやすい内容となっている。	構成・分量・装丁ともに適切である。	ポイントとなる点に適切に写真・図版が掲載されており工夫された表記・表現となっている。
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版	2	基礎基本がわかりやすくまとめられている。また、身近な話題や社会問題などをトピック的に取り上げており、理解を助ける内容となっている。	各事項の配置のバランスがよく、全体として無理のない分量である。	地図の描画・地形図・写真の読み取りなどが丁寧に扱われている。
	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	2	「人々の生活」を多く取り上げており、各地の最新事情が適格に捉えられる内容になっている。	図版・グラフ・写真が豊富に示されており、構成・分量・装丁とも適切である。	模式図・写真と本文が適切にリンクし、わかりやすい表現となっている。
○	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	2	「GEO TOPIC」や「地域にズームイン」などのトピックによって内容を深め、「ちょっと味見」で興味・関心を高めるなど、随所に工夫が施されている。	イラストや写真などで見やすさを補っている。構成・分量・装丁とも適切である。	カラー写真や図版が大きく美しい。全体的に見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図	2	学習指導要領の趣旨を踏まえた内容が適切に選択されている。また、地理的な見方や考え方の基礎を培うような内容が取り上げられている。	系統的にかつわかりやすく構成されている。分量・装丁とも適切である。	全体的に見やすく、表記・表現ともに適切である。
○	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-	2	各国の中心都市の拡大図や各地域の政経・環境・社会・歴史などが多数掲載されており、充実した内容となっている。	学習指導要領に即した構成であり、分量・装丁とも適切である。	大判で見やすく、基本図拡大図とも適切な配置となっている。
	地理歴史	130	二宮	地図	314	高等地図帳 改訂版	2	全体的に見やすい工夫がこらされている。社会問題などの資料図が多数掲載されており、充実した内容となっている。	補助地図の配置・構成および各項目の分量が適切である。	落ち着いた色づかいで見やすい図版の表記になっている。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会	1	ポイントとなる箇所にわかりやすい図表やグラフを配置しており、理解しやすくさせる工夫が多く見られる。	分量は適切。装丁も適切である。	すっきりしていて見やすい。適切な表記・表現となっている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	1	理解をたすけるための図表が多く配置されている。また「なるほどQ&A」などで理解を深める工夫がされている。	構成・分量・装丁とも適切であり、学習指導要領に準拠したものとなっている。	図版の色分けなどが丁寧で見やすく、内容を適切に捉えることのできるよう工夫されている。
	公民	17	教出	現社	304	最新 現代社会	1	各段落の見出しがわかりやすいセンテンスになっている。また、各ページの欄外にキーワードを置くなど、ポイントがつかみやすくなっている。	学習指導要領に準拠した、適切な構成である。分量・装丁とも活用しやすいよう工夫されている。	全体的に見やすい表記となっており、生徒の学習意欲を引き出す工夫がされている。
	数学	2	東書	数I	317	数学I Advanced	1	学習項目の配置が、中学校の復習や基礎的・基本的事項の理解に役立つように配置されている。また、取り扱われている内容も生徒の実態に配慮したアプローチがしやすい内容になっている。	文字の大きさや分量について、B5判の利点を生かして要点がコンパクトにまとめられている。例題の計算式の導き方も簡潔かつ丁寧である。理解しづらい計算は説明に工夫され平易になっている。	色刷りの部分や図説が適度であり、用いる部分と抑える部分が適度である。枠取りが明瞭で公式や様々な要点がはっきり伝わってくる。
○	数学	2	東書	数I	319	改訂 新数学I	1	各項目について、計算の経過が丁寧に示されている。また、例題ではいくつかのパターンが用意されているので、生徒の理解度を把握しながら指導できる。	中学校での既習事項から無理なくアプローチされている。例題の構成も難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され、分量も適切である。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。
	数学	2	東書	数I	302	新編数学I	1	学習内容の進捗に従って例題が丁寧に説明されており、途中式の経過についても飛躍がなく理解し易くなるように配慮して記述されている。	導入の説明も簡潔ではあるが丁寧になされており、公式など要点も明瞭である。学習内容ごとの例題や問も理解を深めるために適切な分量が配置されている。	重要事項や公式のまとめなどの記述が明瞭に記述されているので理解しやすい。また、図形的な分野や変形の経過も適度に色刷りを用いて説明されており、要点の把握が容易になっている。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	7	実教	数Ⅰ	321	新版数学Ⅰ 新訂版	1	各項目について、計算の経過が丁寧に示されている。また、例題ではいくつかのパターンが用意されているので、生徒の理解度を把握しながら指導できる。	中学校での既習事項から無理なくアプローチされている。例題の構成も難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され分量も適切である。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。
○	数学	2	東書	数Ⅱ	319	改訂 新数学Ⅱ	3Ⅲ	学習項目の配置が、中学校の復習や基礎的・基本的事項の理解に役立つように配置されている。また、取り扱われている内容も生徒の実態に配慮したアプローチがしやすい内容になっている。	文字の大きさや分量について、B5判の利点を生かして要点がコンパクトにまとめられている。例題の計算式の導き方も簡潔かつ丁寧である。理解しづらい計算は説明に工夫され平易になっている。	色刷りの部分や図解が適度であり、用いる部分と抑える部分が適度である。棒取りが明瞭で公式や様々な変形の多い数学Ⅱで、経過も適度に色刷りを用いて説明されており、要点を把握しやすくなっている。
	数学	2	東書	数Ⅱ	302	新編数学Ⅱ	3Ⅲ	各単元ごとの例題が丁寧に説明されており、公式が多く出現する数学Ⅱにおいて、そこを配慮しつつ途中式の経過なども理解し易くなるように記述されている。	導入の説明も簡潔かつ丁寧になされており、公式など要点も明確である。学習内容ごとの例題や問も理解を深めるために丁寧に分量が配置されている。	重要事項や公式のまとめなどの記述が明瞭に記述されているので理解しやすい。また、様々な関数や変形の多い数学Ⅱで、経過も適度に色刷りを用いて説明されており、要点を把握しやすくなっている。
	数学	7	実教	数Ⅱ	321	新版数学Ⅱ 新訂版	3Ⅲ	各項目について、計算の経過が丁寧に示されている。また、例題ではいくつかのパターンが用意されているので、生徒の理解度を把握しながら指導できる。	中学校での既習事項から無理なくアプローチされている。例題の構成も難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され分量も適切である。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	4商	問と例題との連携性を重視して説明されており、問も難解でなく扱いやすく配置されている。また、基本事項の理解の道筋として、遠回りでない説明構成となっている。	各学習項目毎の問や復習問題など、理解を深めるために必要な問題数がコンパクトに収められている。解説や公式のまとめなど分量も適切である。	様々な解説で図解や挿絵などがとらえやすく配置され、理解の助けになっている。重要な用語も明確に記述されており、要点をつかみやすい。
	数学	2	東書	数A	302	新編数学A	4商	学習内容ごとの例題が丁寧に説明されており、途中式の経過なども理解し易くなるように記述されている。	導入の説明もコンパクトではあるが丁寧に示されており、公式など要点も明確である。学習内容ごとの例題や問も理解を深めるために適度な分量が配置されている。	重要事項や公式のまとめなどの記述が明瞭に記述されているので理解しやすい。また、図形的な分野や変形の経過も適度に色刷りを用いて説明されており、要点を把握しやすくなっている。
	数学	104	数研	数A	331	改訂版 新 高校の数学A	4商	小中学校の復習も豊富に扱っているため、高校の内容に無理なく入れる。基本的な内容を丁寧に扱っているため、理解し易い。	数式や図解など様々な方向から解説が構成されており、学習者に要点が伝わり易い。確認問題など反復できるように設定されており、定着しやすい。	身近なイラストなどを要所ごとに工夫されており、理解の助けになる。また、表現も「ですます」調で柔らかい文体になっており、親しみやすい。
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	1	自然と人間生活との関係について、身の回りの事物・現象に関する観察、実験などを学び、科学的な見方や考え方を養い、科学的な興味・関心を高められるようになっている。	発展的な学習内容の掲載は極力控えられており、基本的・基礎的な学習内容と現象に絞られ、観察・実験に重点が置かれている。	導入のページで興味・関心を喚起する美しい写真を大きく使ったり、本文中の写真も身近な製品を使い、視覚的に生活と科学をつなげる工夫がなされている。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活	1	丁寧な説明で、それぞれの分野で基本的な概念をきちんと理解できるように記述してある。生徒の興味・関心を引きながら授業を進められる内容になっている。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が視覚に訴える内容になっている。	文章が簡潔で読みやすい表現が使われている。専門用語が明確に定義され、文章が簡潔であるため、生徒は理解しやすいと思われる。
	理科	104	数研	科人	308	新 科学と人間生活	1	自然と人間生活との関係について、身の回りの事物・現象に関する観察、実験などを学び、科学的な見方や考え方を養い、科学的な興味・関心を高められるようになっている。	発展的な学習内容の掲載は極力控えられており、基本的・基礎的な学習内容と現象に絞られ、観察・実験に重点が置かれている。	導入のページで興味・関心を喚起する美しい写真を大きく使ったり、本文中の写真も身近な製品を使い、視覚的に生活と科学をつなげる工夫がなされている。
	理科	2	東書	物基	312	改訂 新編物理基礎	3	説明が懇切丁寧で、図・表も適切に使い生徒の関心を高めることができる。自然現象を物理的に考察できるように工夫して作られている。	基礎がしっかりと押さえる構成になっており、分量も適切である。	説明の中に分かりやすい例を使い丁寧に書かれている。図や写真等が豊富に掲載されている。グラフや図などが豊富で、生徒の興味・関心を引く構成になっている。
○	理科	7	実教	物基	313	物理基礎 新訂版	3	物理現象がバランスよく簡潔にまとめられて説明されており、図や表も見やすく表記されている。生徒が学習し易い内容である。	各項目を並列に扱っている。各章にはまとめと章末問題があるが、解説はなく、略解のみで、生徒が自ら考えるように工夫されている。	主な物理量と単位や物理定数がまとめられて明示され、記号で生徒の混乱が生じないような工夫がなされている。
	理科	7	実教	物基	314	高校物理基礎 新訂版	3	ひとつひとつの物理現象がバランスよく簡潔にまとめて説明されており、図や表も見やすく表記されている。生徒が理解し易い内容である。	5部構成になっており、各項目を並列に扱っている。各章にはまとめと章末問題があるが、解説はなく、略解のみで、生徒が自分で考えるように工夫されている。	主な物理量と単位及び物理定数がまとめられてあり、記号を扱う上で、生徒の混乱が生じないような工夫がなされている。
	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎	4商	化学と人間生活との関係について、身の回りの事物・現象に関する観察、実験などを学び、化学的な見方や考え方を養い、化学的な興味・関心を高められるようになっている。	発展的な学習内容の掲載は極力控えられており、基本的・基礎的な学習内容と現象に絞られ、観察・実験に重点が置かれている。	導入のページで興味・関心を喚起する美しい写真を大きく使ったり、本文中の写真も身近な製品を使い、視覚的に生活と化学をつなげる工夫がなされている。
	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎	4商	丁寧な説明で、無機化学・有機化学それぞれの分野で基本的な概念をきちんと理解できるように記述してある。生徒の興味・関心を引きながら授業を進められる内容になっている。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が視覚に訴える内容になっている。	文章が簡潔で読みやすい表現が使われている。専門用語が明確に定義され、文章が簡潔であるため、生徒は理解しやすいと思われる。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版	4商	化学と人間生活との関係について、身の回りの事物・現象に関する観察、実験などを学び、化学的な見方や考え方を養い、化学的な興味・関心を高められるようになっている。	発展的な学習内容の掲載は極力控えられており、基本的・基礎的な学習内容と現象に絞られ、観察・実験に重点が置かれている。	導入のページで興味・関心を喚起する美しい写真を大きく使ったり、本文中の写真も身近な製品を使い、視覚的に生活と科学をつなげる工夫がなされている。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	内容構成が適切で、資料等も充実している。また、生涯を通じた健康やスポーツの基礎的な事項が、わかりやすく記載されている。生徒に多様な視点や課題意識をもたせやすい。	内容の分量が適切である。また、図版等も見やすく、生徒の活用が期待される。	文章・図版などの割付が適切である。生徒が関心を持ちやすく、活用もしやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	単元構成が工夫されており、ポイントがつかみやすく、また基礎的な事項が簡潔に記載されている。生徒に課題意識をもたせやすい。	項目によっては、内容の分量が不足気味のところが見受けられるが、コンパクトにまとめられている。	図表・写真等が多く、充実している。具体的に理解しやすく、活用もしやすい。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育	1	基礎・基本の内容だけでなく最新の要素が多く含まれている。そのため習得できることが多い。	すべての項目で学習のポイントが2つになっているので学習目標が明確である。	配色が豊かで図表・写真で内容を理解できるようになっている。
	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1	4	幅広く変化に富んでおり、内容と関連付けて、基本的・基礎的な内容を学習できる。音楽的側面のみだけではなく文化的側面からも伝統音楽や音楽文化の内容も充実している。	系統的な構成により、表現・鑑賞領域の学習の相互の関連付けがしやすく、生徒が理解しやすいように工夫されている。分量は過不足なく良い。	音楽に親しみやすいデザインとなっている。カラーとモノクロにページを分け、楽譜やイラスト・写真を効果的に配置されている。
○	芸術	89	友社	音I	311	改訂版 高校生の音楽1	4	古今東西の音楽を題材にし、特に世界の民謡やミュージカルなどの歌唱教材が充実し、表現と鑑賞が相互に関連しバランスが良い。鑑賞教材など解説が細かく丁寧でより深く学ぶことができる。	表現と鑑賞の教材が有機的な連動をはかりながらバランスよく構成されている。楽典の配分も充実しており、様々な音楽より精選され過不足なく高校生にとって適切な分量となっている。装丁も細部に至るまで工夫	写真やイラストを多用し、色刷りが多く色豊かで視覚的に工夫がなされており、学習しやすい。講義などが効果的に配置されており、生徒が理解しやすい工夫がなされている。
	芸術	89	友社	音I	312	改訂版 ON! 1	4	音楽を形づくっているリズム・メロディー・ハーモニーといった基本的要素をはじめに学べる内容となっている。段階を踏んで学習活動ができる工夫がなされている。音楽文化の基礎的な内容も充実している。	全体の構成バランスがしっかりしている。生徒を飽きさせないように変化に富んだ構成である。分量が丁度良い。装丁が美しい。	表現が硬くなく、理解しやすい文章である。譜読みしやすい工夫がなされている。見やすく明るい鮮やかな配色と豊富なイラスト・写真を用いし、生徒の学習意欲を引き出す工夫がなされている。
	外国語	205	三友	コ基	302	JOYFUL English Communication Basic	1	英語を学ぶ楽しさを生徒が理解できるよう工夫している。中学生とは異なり高校生ならではの興味・関心を引く内容を精選している。	英語の基礎を学びやすいよう、構成を工夫している。分量面では、英語が苦手な生徒のことを配慮し、精選の跡が見られる。	ふんだんにイラストや写真を使用し、行間も余裕があり、英語が苦手な生徒でも、表記・表現に親しみがもてるものと思われる。
○	外国語	226	チアーズ	コ基	303	ATLANTIS English Communication Basic	1	コミュニケーションに必要な英語が自然に身に付くよう考慮されており、母国語が英語である人々にとってもナチュラルであると思われる表現を使用しようとする傾向が見られる。	英語が苦手な生徒にとっても学びやすいよう、基礎・基本から応用まで、分量および構成、装丁に配慮が見られ、簡潔にまとめられている。レイアウトもきれいで見やすい。	きれいなイラスト、図、写真で、適切な配置がなされている。カラー配色が効果的である。
○	外国語	2	東書	コI	328	All Aboard! English Communication I	2	基礎、基本を重視した内容で、英文をとおして世界各国の様々な文化を教材として採り上げ、興味・関心を生徒に持たせる工夫がなされている。	見開きで完結する本文構成で、生徒が学習の流れを理解しやすい。適切な教材バランス、分量で、装丁もきれいで美しい。	活字が鮮明で美しく、写真やイラストの使用が多い。記述の仕方が適切で、用語および記号に統一感がある。
	外国語	2	東書	コI	329	Power On English Communication I	2	参考できる資料が多く、生徒の自学自習に役立つ内容である。学習の再現活動まで想定した上で、まとめの単元を設けている。生徒の主体的活動をよく配慮している。	大学受験にも対応できる分量がある。シンプルな構成で、装丁はやや簡素である。英文読解演習の教材としての配慮がなされている。	色使いは豊富であるが、表記は比較的落ち着いた。写真は鮮明で、生徒の興味・関心を考慮している。言語活動に関するコーナーを重視している。
	外国語	9	開隆堂	コI	331	Revised ENGLISH NOW English Communication I	2	基礎、基本を重視し、生徒の興味・関心に配慮している。英文の題材に工夫の跡が見られ、また多くの英文に丁寧な説明がある。	易しい文法事項から難度の高い文法事項への学習が容易となるような構成となっている。適切な分量で、装丁が美しい。	写真やイラストの使用が多く、行間に配慮し、余裕のある表記・表現となっている。生徒の興味・関心にも配慮の跡が見られる。
	外国語	61	啓林館	英I	328	Revised Vision Quest English Expression I Advanced	3商	英文法、英語表現ともに高校生としては高度な内容で、学習が進むにつれてコミュニケーション能力が高められるよう工夫されている。表現力を高めながら英文の理解力も深めようとする内容である。	高校生の学ぶ教科書としては多くの設問があり、英文の分量が多い。文法説明が詳細で、英語表現の応用力を着実に身に付けたい生徒に適している。装丁は簡素である。	多くの欄が文字に占められており、イラストや写真はあまり多くない。比較的高度な表現を使い、表記はフレーズを多く使用している印象がある。
	外国語	61	啓林館	英I	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	3商	英文法、英語表現ともに高校生として標準的な内容で、標準的なコミュニケーション能力が身に付けられる内容となっている。会話文は少しずつ高度な内容になっている。	高校生の学ぶ教科書としては標準的な設問の量で、英文の分量は標準的である。文法説明が比較的少なく、構成は標準的な英語表現を身に付けたい生徒に合っている。装丁に軽快感があり、見やすい。	イラストや写真を多めに使っており、生徒の理解を高めようという工夫が見られる。高校生レベルとしては標準的な表現で、スタンダードといえる表記である。
○	外国語	61	啓林館	英I	330	Vision Quest English Expression I Core	3商	英文法の基礎基本を学びつつ、基礎基本となる英語表現力を身に付けたいという内容が工夫されている。会話文は短いものが多く、日常よく使われる表現をしっかりと身に付け、会話に生かしたい生徒に適している。	生徒に基礎的な英語表現力を身に付けさせようとする構成で、分量は全体的に少なめである。文法説明も多くはなく、基礎・基本の英語表現を着実に身に付けたい生徒に適している。明るくきれいな装丁で、見やすい。	豊富で効果的に写真とイラストを使用している。高度な表記、表現は控えめで、生徒ができるだけ英語に親しみを持てることのできるよう、随所に工夫の跡が見られる。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	家庭	6	教図	家基	302	家庭基礎 ともに生きる明日をつくる	4	家庭学習の模式図や乳児の等身大の写真をはじめ豊富な図版が、生徒が学習しやすいような導入に役立つ工夫がなされている。	各章に学びの地図を配置し、その章で何を学ぶかを把握しやすいつくりと構成となっている。	高校生のキャラクターを設定し、家族などの領域がより学習しやすくなるように工夫がなされている。
○	家庭	6	教図	家基	303	最新 家庭基礎 生活を科学する	4	自らの生活の中で考えていくことができる力をつけるため、資料や統計を読み解く力がつくよう内容に工夫が凝らされている。生活の基本や自分の人生に対する価値観を身につけることができる内容である。	文章は簡潔で図や資料は見やすく豊富に用いられており、生徒が学習しやすいものとなっている。分量も適正で生徒に身近な内容でまとめられている。	理解しやすいように、脚注で説明を補ったり、重要な語句を目立たせる工夫がなされている。また、写真やイラストなどで視覚的な工夫がなされている。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナーシップでつくる未来	4	生活していくうえで必要な基礎的知識・技能の習得を基本に、ステップアップさせた内容を実践的・応用的に学べる内容となっている。	簡潔な文章や図・資料を用いてわかりやすくまとめられている。人との関わりから生活へ消費者と段階を踏んで学習できる構成となっている。	生徒が読みやすく、わかりやすい記述がされており、イラストや写真、グラフを使用し生徒の興味・関心を引きつける工夫がなされている。
○	工業	7	実教	工業	301	工業技術基礎	1 工	工業各分野の基礎的な技術について、理解しやすい記述であり、良く整理されている。	それぞれの分野の内容を適切な分量で記述されている。	文章表現、用語など適切な表現がなされている。
	工業	7	実教	工業	302	機械製図	2 M	製図例が豊富で、様々な学習に対応できるように配慮されている。	基礎的なことを系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	文章・図版の説明が適切な表記である。
	工業	7	実教	工業	303	電気製図	3 E	電気製図に関する基本的な事項を分かりやすく取り上げ、初心者にも理解しやすい工夫がなされている。	製図の導入の基礎が十分に意識して記述されている。また、系統的に構成されている。	文章表現や用語、基本的内容の記号・単位が適切である。製図の事例も豊富であり表現も的確である。
○	工業	7	実教	工業	307	製図	2 M 3 E	文章表現、用語などの使用が適切であり、製図例なども豊富に記載されている。(M) 図記号や文章がわかりやすく表現されており、図面の書き方や例などが豊富に記載されている。(E)	製図の基本的なところを中心に内容が系統的、発展的に構成されている。(M) 内容が系統的、発展的に構成されている。(E)	製図例など文字や図版が、適切に配慮されている。(M) 解説文字、図版説明が、適切に配慮されている。(E)
	工業	7	実教	工業	385	情報技術基礎 新訂版	2 工	情報技術基礎について具体的な事例が用いられている。プログラミング言語はBASICとCが用いられている。(M) プログラミング言語はBASICとCが用いられ、具体的な事例が多く用いられており、理解しやすい。	具体的な解説で学びやすい。多くの練習問題を取り入れている。(M) 具体的な例が多く解説されており学びやすく、多くの練習問題を取り入れている。(E)	4色刷りで見やすくわかりやすい言葉で書かれている。(M) 見やすく、理解しやすい言葉で書かれている。(E)
	工業	7	実教	工業	386	精選情報技術基礎 新訂版	2 工	例題を通して学習が進められるようになっている。情報モラルに関する記載もされている。(M) BASICやC言語を掲載しており、例題を通して学習が進められるよう配慮されている。また、情報技術基礎について、具体的な事例が多く用いられている。理解しやすい構成になっている。(M) プログラミング言語はCが用いられている。(M) 情報技術基礎のプログラミング言語はCのみが用いられている	系統性に配慮がなされていて理解しやすい構成になっている。(M) 学習がスムーズに進むように系統性に配慮がなされており、理解しやすい構成になっている。(E)	多くの図を掲載している。カラー刷りで見やすくわかりやすく書かれている。(M) 多くの図を掲載して理解を助けるように工夫されている。カラー刷りにして、見やすく、分かりやすい言葉で書かれている。(M) パソコン利用方法が良く解説しているのわかりやすく、図などを多く取り入れて章末に問題を加えることで、理解の定着に
○	工業	154	オーム	工業	311	情報技術基礎	2 工	情報技術基礎に関する各分野の内容が精選されており、生徒の理解段階に応じて学習ができる内容となっている。	興味を持って学習できる工夫が配慮がなされており、勉強しやすい構成になっている。	生徒の興味関心や、意欲が持ちやすいようになっているの分かりやすい言葉で書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	387	新 情報技術基礎	2 工	工業の各分野における情報に関する内容が精選されており、生徒の発達段階に応じて学習ができる内容となっている。	学習がスムーズに進むように系統性に配慮がなされており、理解しやすい構成になっている。	写真や図が多く関心や意欲が持ちやすいようになっている。また分かりやすい言葉で書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	312	情報技術基礎	2 工	各種材料の性質や鍛造、溶接など内容が精選されており、機械工作の基本的な知識や技術が理解しやすい記述になっている。	各章において内容が系統的に構成されており、図版も多く分量も適当である。	平面図、立体図が多用されて見やすく工夫され、解説も適当である。
	工業	7	実教	工業	315	機械工作1	3 M	切削加工の基本的な知識が丁寧に記述されており、具体例を取り入れ、理解しやすい工夫がなされている。	各章において内容が系統的に構成されており、図版も多く分量も適当である。	平面図、立体図が多用されて見やすく工夫され、解説も適当である。
	工業	7	実教	工業	316	機械工作2	3 M	機械工作の内容が精選されており、基本的な知識や技術が具体例を取り入れ理解しやすい内容となっている。	基礎的内容から、応用的内容まで系統立てわかりやすく編集されている。	文字の大きさと書体が適切であり、図や写真が大きく見やすく工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	317	新機械工作	3 M			

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	工業	7	実教	工業	318	新機械設計	3M	機械設計について理解しやすいように内容の整理がされており、基本的な内容を軸に学ぶよう工夫されている。	機械設計の基礎を中心に段階を踏んで理解できる構成である。図版や設計例が多く、分量も丁度良い。	グラフ・表・平面図や立体図を多用し、理解しやすいように工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	319	機械設計1	3M	説明は具体的な設計例を用いた教材になっているので、基本的な設計技術を中心に学べる。	系統的な構成にしてあり、段階を踏み学習ができる。図版も多く分量も適当である。	設計の手順と図や例を多く取り入れ、視覚的に分かりやすいように工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	320	機械設計2	3M	仕様・総合・解析・評価・設計解の順で構成され、段階を踏みながら「設計とは何か」「よい機械とは何か」を考えさせ設計の基礎が学べるように工夫されている。	例題が多く生徒が理解しやすい構成の工夫がされており、分量も過不足なく丁度良い。	設計の順序と図や例を多く使用し生徒の理解を深める工夫がなされている。
○	工業	7	実教	工業	345	原動機	4M	流体力学、熱力学の基礎を丁寧に記述されている。原動機について学びやすいように工夫されている。	学習内容が良く整理されており、系列的で理解しやすい構成である。	多くの図や写真が取り入れられ、円滑に理解できるように工夫されている。
	工業	7	実教	工業	388	電気基礎1 新訂版	1E	直流回路や電流と磁気、静電気の内容を基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	図や写真を用いて、例題やその解説が理解しやすい構成となっている。	説明が丁寧で分かりやすい表現で書かれている。立体的な図の表現や重要ポイントが見やすい。
	工業	7	実教	工業	389	電気基礎2 新訂版	1E	交流回路や三相交流、電気計測の内容を基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	図や写真を用いて、例題やその解説が理解しやすい構成となっている。	説明が丁寧で分かりやすい表現で書かれている。図や公式などが別色になっており学習しやすい。
	工業	7	実教	工業	390	精選電気基礎 新訂版	1E	直流回路や電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など広範囲にわたる基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本が学び、学習の定着が図れるよう図や写真を用いて構成されており、分かりやすい。	カラーページが多く、図やイラストを用いて図解的に解説しており、分かりやすい表現で書かれている。
	工業	154	オーム	工業	327	電気基礎1	1E	電気とは何かから始まり、日常生活での電気の役割など、生徒が電気に興味を持つような工夫がある。	例題と練習問題は適切な問題になっており、問題を解くことで、基礎的な内容が身につくようになっている。	表記・表現とも良くできている。色分けなどを使い分けたりやすい。
	工業	154	オーム	工業	328	電気基礎2	2E	単元ごとに要点がまとめられており、学習しやすい配慮がされている。また、発展的学習内容も書かれており、学習意欲の高い生徒には効果的である。	図や写真を多用し、例題やその解説など理解し易いように努めている。	説明が丁寧で、説明の中に分かりやすい例なども書かれている。図や重要公式が別色になっているため、ポイントをとらえやすい。
○	工業	174	コロナ	工業	329	わかりやすい電気基礎	1E	直流回路の電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など基礎・基本計算を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本の学び方、学習の定着が段階的に図れるように、図や写真を用いて構成されており、分かりやすい。	図やイラストを多彩に用いて解説しており、見やすく分かりやすい表現で書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	330	電気基礎（上）	1E	初歩の直流回路や交流回路の基礎・基本計算を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	例題問題、章末演習を重視し、丁寧に解説し、問いにより問題解決方法を習得できるようにしている。	少ない色構成で見やすく、学習効果の向上を図っており分かりやすい表現で書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	331	電気基礎（下）	1E	例題や問題が多く示され、単元ごとのポイントも適切に配置されている。	教科書のサイズも大きくなったことで見やすくなり、学習しやすい系統になっている。	学習効果の向上を図って理解できるわかりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	391	電気機器 新訂版	3E	各種電気機器および電気材料の基礎を網羅し、また、応用等の例題も多用しているのわかりやすい内容になっている。	新訂版前同様に内容・事例等が具体的に分量も適切である。	視覚的に理解できるように各章が見やすい図を多く掲載し、見返しにも活用できるように工夫している。
	工業	154	オーム	工業	349	電気機器	3E	学習者が理解しやすいように、学習内容に関する具体的な事例を多く取り上げ理解しやすい。	内容が具体的でこまかく、分量も適切である。	分かりにくいところは図が取り入れられており、説明も適切なので、生徒にとって理解しやすい表記である。
	工業	7	実教	工業	392	電力技術1 新訂版	4E	基礎理論・基本計算事項をわかりやすく説明してあり、容易に理解できるよう工夫されている。	構成・内容にも十分に配慮されており、学習効果を上げる量としても適切である。	図表・解説等がわかりやすく、各章も色分けされており、わかりやすく適切である。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
 川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	工業	7	実教	工業	393	電力技術2 新訂版	4 E	電力、制御分野の基礎的事項が図や表を多く取り入れわかりやすく解説されている。	図版が大きく視覚的に分かりやすく、構成も適切である。	図の表記や文章の表現が適切に配置されている。
○	工業	154	オーム	工業	352	電力技術1	4 E	電力の制御に関する技術や電力を用途に応じて利用する技術や電気エネルギー応用技術が幅広く書かれている。	構成・内容・解説・問題にも十分に配慮されており、学習量としても適切である。	図表等が分かりやすく色分けされており、表記・表現方法も適切である。
○	工業	154	オーム	工業	353	電力技術2	4 E	発電・送電・配電などの電力供給技術を活用する内容が細かく書かれている	やさしい文法事項から入っている。量も適当である。	やさしく丁寧な言葉で内容になるように書かれている。図や表など適切に配置されている。
	工業	7	実教	工業	395	電子回路 新訂版	3 E	基本的な回路の考え方や、解説等が丁寧に記述され、適所に例題や問が設けられている。	各種の回路について構成的にまんべんなくわかりやすい構成になっている。	図や写真などが適所に配置されている。
○	工業	174	コロナ	工業	357	電子回路	3 E	学習者が初歩の段階で、原理や動作が理解しやすい回路が取り上げられ、内容が十分に記述されている。	各内容が系統的によく構成されている。また、装丁がよく適切な構成になっている。	説明の文章が簡潔で分かりやすい。重要用語をよく強調している。図や写真が適切に配置され、要点が理解しやすい。
○	工業	7	実教	工業	359	電子情報技術	4 E	制御技術がハード・ソフトの両方にまたがって幅広く書かれており、学習者が理解しやすい内容になっている。	分野別に片寄りが無く構成されている。	各説明が細かく分かりやすく表現がされている。
○	工業	7	実教	工業	360	ハードウェア技術	3 E	論理回路や制御技術などハードウェアに関する内容を学習することができる。また、基本情報技術者試験への配慮もされている。	情報技術基礎を未修得の生徒にも、容易にプログラミングを実行・確認できる。	視覚的効果を考えて色使いがなされており、イラストや表記が見やすく、理解しやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	361	ソフトウェア技術	4 E	オペレーティングシステムや情報セキュリティなど基本情報技術者試験への配慮もされている。	写真や図を多く取り入れられており、章末に問題もあり、理解の定着に努めている。	図やイラストを用いて、見やすく、色使いもよくわかりやすい表現で書かれている。
○	商業	7	実教	商業	334	ビジネス基礎 新訂版	1 商	挿絵に工夫があり親しみやすい。用語の解説や資料が分かりやすい。生徒が学習を進めるうえで適切な内容である。	分量が適切である。豊富な資料の構成が工夫されている。	グラフや図表が豊富に使われている。挿絵等も生徒が興味関心を持てるものとなっている。
	商業	144	暁	商業	302	新ビジネス基礎	1 商	項目別に理解しやすい表記になっている。経済現況が教科書後半になっていて学習しやすい。	章ごとに設定された練習問題があり、構成は興味を持てる内容である。	シンプルな配色はとても良い。強調用語の部分が分かりやすい。
	商業	190	東法	商業	335	ビジネス基礎 新訂版	1 商	基礎・基本の解説が平易な表現で記載されている。効果的な色使いや豊富な図解を利用している。文章による説明が分かりやすい。	分量としては問題はない。豊富な資料がある。	文章表現、内容が分かりやすい。
○	商業	7	実教	商業	345	ビジネス実務 新訂版	1 商	学習に必要なすべての要素が網羅されており、それらが丁寧に記述されている。	例題や基本問題、練習問題が豊富に記載されており、バランスのとれた構成になっている。	例題や実習問題が豊富に掲載され学習を深められる。
	商業	190	東法	商業	346	ビジネス実務 新訂版	1 商	基礎的な知識及び技能を学習させることに重点が置かれている。	例題や実習問題が豊富に掲載され課題学習の取組が容易である。	視覚的要素から理解を促すように配慮されている。
○	商業	7	実教	商業	354	経済活動と法 新訂版	4 商	基礎・基本の解説が分かりやすい表現で記載されている。色使いや豊富な図解を利用している。文章による説明が分かりやすい。	分量が適切である。豊富な図解や資料の構成に工夫がなされている。	例題や練習問題が豊富に掲載され学習を深められる。
	商業	190	東法	商業	355	経済活動と法 新訂版	4 商	分かりやすい内容で記載されており構成も学習しやすい。図解や資料が学習内容を深められる。	分量は適切であり、図解や資料も分かりやすい。	練習問題の内容が学習を深められるものとなっている。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	商業	7	実教	商業	338	新簿記 新訂版	2商	平易な表現で記述されており、基礎項目から発展項目へと段階を追って学習できる。幅広い知識や技術を習得できる。	各単元の分量が適切である。イラスト・脚注が分かりやすい。	カラーユニバーサルデザインを採用し使いやすいように構成されている。図解が見やすい。
	商業	7	実教	商業	339	高校簿記 新訂版	2商	デザインや挿絵に工夫があり、企業会計に関する内容が理解しやすい。適切な学習内容である。	理論的に簿記を学習できる構成となっている。単元ごとに重要仕訳の表記があり、自ら学習する際に役立つ。	カラーユニバーサルデザインを採用し、使いやすいように配慮している。図解が見やすい。
	商業	190	東法	商業	340	簿記 新訂版	2商	図・表・帳簿記入例の表記を中心にしている。章ごとに学んだ仕訳がまとめて列記してあり、確認もしやすくまとめられている。	例題の表記がわかりやすく、復習の際に活用しやすい。	本文の内容は2色刷りで見やすく分かりやすい。
	商業	230	ネット	商業	341	はじめての簿記	2商	仕訳を取引例を多く用いてイメージができるように工夫されている。取引の構造について考えさせる内容となっている。	文章・取引例が多く、分量が多く。	図解などの分量が少ないので視覚からの理解が得にくい。
	商業	7	実教	商業	342	情報処理 新訂版	2商	基礎・基本を重視しつつも、Excel関数を多数扱うなど、内容は幅広い対応が可能。全商情報処理検定試験2級・全商ビジネス文書実務検定試験1級の範囲に対応している。	写真・イラストを豊富に使用し、生徒が親しみやすい。イラストや色の使い方に印象が残るように工夫されている。	パソコン操作画面をわかりやすい解説を伴って記載しており、学習の理解が深めやすい。用語解説が丁寧である。
○	商業	7	実教	商業	343	最新情報処理 新訂版	2商	情報処理分野における学習内容が適切である。表計算の箇所は、実用性の高い関数を取り上げ、検定試験のほかビジネス社会でも通用する実務性の高いものまで掲載してある。	内容の構成に工夫がある。やや分量が多いが分かりやすく学習を進めるのに適している。	資料が見やすい。デザインに親しみやすさがある。
	商業	190	東法	商業	344	情報処理 新訂版	2商	単元ごとのポイントとなる関数を丁寧に説明されている。また、題材も身近なものを取り上げているので分かり易い。	分量は適切である。内容の構成に工夫がある。プレゼンテーションの解説、ビジネス文書の例示が適切である。	イラストや図を多用した解説が多い。全体的に理解しやすい内容である。
○	商業	7	実教	商業	352	ビジネス情報 新訂版	3商	プログラムのコードを使用しない簡易なマクロ言語の利用法が記述され、アルゴリズムの基礎から、プログラムのコードを使用したマクロ言語まで、丁寧に説明されている。	VBAとAccessで同じ題材のシステム作成の例題を扱いシステムを構築する中で両者の長所を比較できる構成である。教科書の範囲でITパスポート試験に頻出する用語なども扱っている。	データベースの概念は、科目「情報処理」で学習したExcelと対比し生徒が理解しやすい記述である。例題を短く区切り操作画面を多数掲載されている。
	商業	190	東法	商業	353	ビジネス情報 新訂版	3商	「情報処理」の教科書との関連からテーマやイメージに共通性をもたせて記述されている。イメージがつけやすい。	アルゴリズム学習に重点を置く構成である。思考力や判断力を学び流れ図からプログラミングへ発展的な学習ができる。	図版・イラストを豊富に掲載し、理解が促進されやすい。



令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合	1	古典的名作が多く取りあげられ、なおかつバランスよく配置されており、生徒が興味・関心を持てるように工夫されている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。分量は適切である。	脚注は分量・内容とも適切である。写真・図版が豊富である。
○	国語	15	三省堂	国総	338	精選国語総合 改訂版	1	現代文編、古文編、漢文編と構成されている。古典的名作が多く取りあげられ、なおかつバランスよく配置されている。また読書を促すようなコラムも充実していることが特徴的である。	全編で350ページ以上あり、やや厚めである。装丁は簡素であるが、読みやすく整っている。	脚注は分量・内容とも適切である。写真・図版が豊富である。
	国語	50	大修館	国総	346	精選国語総合 新訂版	1	現代文編、古文編、漢文編と構成されている。古典的名作が多く取りあげられ、なおかつバランスよく配置されている。発展学習に深みがあり、より高度な学習に適している。	全編で400ページ以上あり、かな厚めである。装丁は簡素であるが、読みやすく整っている。	脚注は分量・内容とも適切である。常用外の漢字を使用するなど、多少難解ではある。
○	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	3	一単元ずつコンパクトにわかりやすくまとめた内容である。基礎を学ぶことにおいて最適な教材である。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。小単元毎に見開きで発展する構成はわかりやすい。	字が大きくはっきりして読みやすい。見出しが色分けされわかりやすい。
	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	3	一単元ずつコンパクトにわかりやすくまとめた内容である。実践的な内容が多い。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。分量は適切である。	字が大きくはっきりして読みやすい。フォントの種類が多く、多少ゴチャゴチャして見える。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現	3	一単元ずつコンパクトにわかりやすくまとめた内容である。実践的な内容が多い。生徒が興味・関心を持てるように工夫されている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。分量は適切である。	資料性の高い写真・図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
○	国語	2	東書	現A	306	現代文A	4	文章の形態からみた「小説・詩歌」と「随想・評論」が適切に示されていてわかりやすい。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	資料性の高い写真・図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
	国語	15	三省堂	現A	303	現代文A	4	文章の形態からみた「小説・詩歌」と「随想・評論」が適切に示されていてわかりやすい。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。
	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	4	小説とそれ以外が、ほぼ、2作品ずつ交互に織り交ぜられ、目次ではそれらが色分けされていてわかりやすい。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	資料性の高い写真・図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	2	本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、生徒が興味・関心を持てるように工夫されている。	資料や図版がとて多く、大きくて見やすい。解説も丁寧で分かりやすい。	図版は配色に留意し工夫を凝らしている。写真がコンパクトに提示されている。表記が簡潔でとても分かりやすく理解しやすいように工夫されている。
○	地理歴史	81	山川	世A	315	現代の世界史 改訂版	2	地図帳並みの地形図で世界をつかみやすくなっている。時代の変遷を略地図で表すなどの工夫がなされている。各ページに小見出しが付いていて、学習の目標が分かりやすくなっている。	資料や図版がとて多く、大きくて見やすい。解説も丁寧で分かりやすい。各ページでの略地図が、理解を容易にしている。出来事がどこで起こったものなのかがかみやすい。	シンプルな表記でありながら、図や表・写真と合わせることで、より、出来事がどこで、どうなったのかをつかみやすく表現している。時代の変化を理解しやすい。
	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	2	地図帳並みの地形図で世界をつかみやすくなっている。時代の変遷を略地図で表すなどの工夫がなされている。各ページに小見出しが付いていて、学習の目標が分かりやすくなっている。	資料や図版がとて多く、大きくて見やすい。解説も丁寧で分かりやすい。各ページでの略地図が、理解を容易にしている。出来事がどこで起こったものなのかがかみやすい。	シンプルな表記でありながら、図や表・写真と合わせることで、より、出来事がどこで、どうなったのかをつかみやすく表現している。時代の変化を理解しやすい。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B	4	本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、生徒が興味・関心を持てるように工夫されている。	資料や図版がとて多く、大きくて見やすい。解説も丁寧で分かりやすい。	図版は配色に留意し工夫を凝らしている。写真がコンパクトに提示されている。表記が簡潔でとても分かりやすく理解しやすいように工夫されている。
○	地理歴史	81	山川	日B	314	高校日本史 改訂版	4	本文は基本的な叙述が多く、日本史の流れを把握しやすい。また、豊富な写真・地図・資料を取り入れ、理解しやすい内容となっている。口絵には、「空からみる歴史遺産」が掲載されており、生徒が興味・関心を持てるように工夫されている。	4部11章で構成されている。また「周辺地域から学ぶ」などのコラムも豊富に記載されており、また「歴史と資料」・「歴史の解釈」・「歴史と論述」などで発展的な学習ができるようになっている。	図版や写真などが豊富に使われ、文字のサイズや書体が適切である。表記が簡潔でとても分かりやすく理解しやすいように工夫されている。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	4	本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、脚注には詳細な記述でより高度な内容にも触れている。	原始・古代、中世、近世、近現代の4部構成になっており、各時代の特徴を捉えやすくなっている。各部のはじめに年表を記載し、その時代に何が起きたのか分かるようになっている。	図版は配色に留意し工夫を凝らしている。写真がコンパクトに提示されている。豊富な情報を得られるような写真や図が掲載されている。
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版	1	基礎的事項が体系的に整理され充実している。大きな図版や写真、模式図等で、地形や気候の自然環境の概念をわかりやすく説明している。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。	文章表現も平易で、見やすく読みやすい。図版資料も豊富で見やすく工夫がなされている。
	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生の地理A	1	地理の基礎知識がしっかり押さえられている。各見開きの導入資料「レポート」では、学習テーマに関連した、世界各地の旅行記や体験談などが書かれており、生徒の興味関心をもたせるのに十分である。写真が大きく取り入れられ、地域の様子を視覚的にとらえやすい。	本文を補足する写真やグラフが豊富で、配置も適切で大きくて見やすい。各単元では「ニュース」が設けられており、生徒の興味関心を持たせるような工夫がなされている。	多色の色分け表現には、模様を使って区分けしやすくしている。写真や図を多く配置しており、見やすいように工夫されている。表記が簡潔で理解しやすい。
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	1	基礎的事項が体系的に整理され充実している。大きな図版や写真、模式図等で、地形や気候の自然環境の概念をわかりやすく説明している。	一つの単元が見開きで、まとまりを良くしてあり、学習計画を立てやすい。世界すべての地域をカバーしているが、分量や配列は適切である。	文章表現も平易で、見やすく読みやすいフォントを使用するなど工夫している。図版資料も豊富で見やすく工夫がなされている。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図	1	地域図に写真、鳥瞰図、断面図などが添えられ、地域の概観を多面から理解できる内容となっている。主題図もよく整理されており、わかりやすい表現が多く、興味、関心をひくものとなっている。	豊富な写真、図版、統計資料がよくコンパクトにまとめられている。地形図と主題図、統計資料がバランスよく配置されており、使いやす構成になっている。	落ち着いた色彩で図版が見やすい。位置図は地球上での位置理解を意識させる。統計資料にも色彩を施すなど視覚的配慮がされている。インデックスの添付は利便性が高い。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1	詳細な地図を基本に豊富な主題図が配置されており、様々な用途に対応できる。地形や気候に関する図版も適切で充分な統計資料を掲載している。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。インデックスが設置されており、利便性を高めている。	伝統的な等高級彩表現が用いられており、見やすい配色で、地形の概観を理解しやすい。主要図に位置図が併記され、地球上の位置理解を促進している。
	地理歴史	130	二宮	地図	314	高等地図帳 改訂版	1	詳細な地図を基本に豊富な主題図が配置されており、様々な用途に対応できる。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。	見やすく落ち着いた色彩で、図版を見るだけで理解が深まりやすい。
○	公民	2	東書	現社	313	現代社会	3	大字による表記や具体性のある豊富な資料などは、内容の理解や習得が図りやすい。現代社会の基礎的・基本的な学習事項の内容がバランスよく配置されている。	学習内容は、課題追求学習と基礎・基本と系統的に構成されている。全体を通して中学校の内容をふまえて記述されている。また第1部ではわかりやすいテーマを取り上げ、現代社会を学べる構成となっている。	記述は容易であり、扱いやすいように工夫されている。用語・記号は統一されており、記述の仕方も適切である。また、写真や図でわかりやすくしている。
	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	3	現代社会の基礎的・基本的な学習事項の内容がバランスよく配置されている。生徒に興味関心をもたせるのに十分である。	本文・資料・図版・写真の配置はバランスがよく、理解しやすい構成になっている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。
	公民	46	帝国	現社	318	高等学校 新現代社会	3	基礎的な内容で分かり易く記述されている。本文各所に生徒が主体的に考え表現できるように作業学習の項目が設けられている。	本文・資料・図版・写真の配置はバランスがよく、理解しやすい構成になっている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。また、図版などが適切に配置されており、わかりやすい配置となっている。
	数学	2	東書	数I	318	数学I Standard	1	A5判サイズの中に説明内容が詳しくまとまっており、どのページでも理解しやすい内容になっている。	各章の前にその章を学習する為に必要な既習事項の復習のページがあり、それに取り組むことによってスムーズにその章の学習に入れるように工夫がされている。	各文章表現や文字の大きさ、記号の使用等、適切である。
○	数学	2	東書	数I	319	改訂 新数学I	1	本文の説明内容が丁寧で理解しやすい。ポイントがカラーで図式化されていて学習しやすいように随所で工夫がなされている。また、巻頭に中学数学の要点の復習ページがあり、わかりやすい説明がなされている。	B5判で見やすく使いやすい大きさである。見開きのページを基本として説明がまとめてあり、「例題」や「問い」の量も適切である。	多色刷りで平易な言葉を用いており、読みやすい内容である。
	数学	61	啓林館	数I	324	詳説 数学I 改訂版	1	事柄の説明の仕方や例、例題の解説の仕方等がわかりやすい。また、練習問題の量も適している。	本文の説明が順序立ててあり、理解しやすい構成になっている。	構成は適切である。分量も適切である。
○	数学	2	東書	数II	319	改訂 新数学II	4	本文の説明内容が丁寧で理解しやすい。ポイントや説明に関する図や多くの公式等が多色刷りで印刷されていて見やすく、学習しやすい工夫が随所でなされている。	各説明が見開きでまとめてあり、B5判で見やすく使いやすい大きさである。また、「例題」や「問い」の量も適切である。	各ページとも多色刷りで見やすい内容である。文字の大きさも適切であり読みやすい。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	7	実教	数Ⅱ	323	高校数学Ⅱ 新訂版	4	事柄の説明の仕方や例、例題等の解説の仕方がわかりやすい。また、練習問題の量なども適している。	本文の説明が順序立ててあり、理解しやすい構成になっている。	随所で参考図が効果的に使われており、記号、用語等の使用も適切である。
	数学	61	啓林館	数Ⅱ	324	詳説 数学Ⅱ改訂版	4	本文の説明が丁寧で理解しやすい。また、練習問題の量も適している。	本文の説明が順序立ててあり、理解しやすい構成になっている。	構成は適切である。分量も適切である。
	数学	2	東書	数A	318	数学A Standard	3	A5判サイズの中に理解しやすい説明が十分にされているが、もう少し行間を含め全体的に間隔を空けた方がよい。	各章の前にその章を学習するために必要な既習事項の復習のページがあり、それに取り組むことによってスムーズにその章の学習に入れるように工夫されている。	多色刷りではあるがカラフルな色はほとんど使用しておらず、全体的に落ち着いた配色で表記されている。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	3	本文の説明が丁寧で理解しやすい記述である。イラストや図が多色刷りで見やすく、ポイントが図式化されている等、学習しやすい工夫が随所でなされている。	B5判で見開きの中に説明内容がまとまっており見やすい。「例題」や「問い」の量も適切である。	各ページとも多色刷りで見やすい内容である。1ページについての文字の量も適切であり大変読みやすい。
	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	3	学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。生徒が理解しやすいように工夫されている。	構成は適切である。分量も適切である。	構成は適切である。分量も適切である。
	理科	2	東書	物基	312	改訂 新編物理基礎	4	親しみやすい図やイラストが豊富に使われており、生徒が理解しやすいように工夫されている。学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。	項目ごとに見開きで完結するように構成されており、授業を進めやすいように工夫されている。生徒の興味や関心を考慮した章構成や内容のまとめ、順番となっている。	用語、記号が統一されており、記述のしかたも適切である。写真や図版を大きく見せるなど、生徒の学習意欲を刺激する工夫がなされている。
	理科	7	実教	物基	314	高校物理基礎 新訂版	4	学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。身近で親しみやすい話題を扱い、生徒の物理への興味や関心を高めるように工夫されている。	学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。身近で親しみやすい話題を扱い、生徒の物理への興味や関心を高めるように工夫されている。	見やすい図解と、丁寧な補足説明により、学習がわかりやすい構成となっている。先取りの内容は最小限にとどめている。
○	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	4	学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。身近で親しみやすい話題を扱い、生徒の物理への興味や関心を高めるように工夫されている。	見やすい図解と、丁寧な補足説明により、学習がわかりやすい構成となっている。先取りの内容は最小限にとどめている。	「文字式」の丁寧な導入や、中学校の復習、数学的知識の補足もあり、無理なく学習を進められるように工夫されている。
	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎	1	図や写真は精選され、生徒に理解しやすいような編集になっている。研究や探究をしやすいうように編集されている。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすいように工夫されている。	図版資料が豊富で、わかりやすい説明がなされている。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	1	説明が簡潔で明解であり、扱っている例題が生徒にわかりやすい。物質の特徴や性質などがわかりやすくまとめられている。	内容が系統的に配列され、分量も適切である。	わかりやすい説明がなされている。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	1	必要な内容が大変精選されているとともに、説明が丁寧で学習しやすい。生徒の興味を引く話題なども掲載し、学習指導を進める上で適切である。	構成は適切である。分量も適切である。	適切でわかりやすい文章表現である。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	2	必要な内容が精選されているとともに、丁寧で学習しやすい。生徒の関心を引く話題なども多く、学習を進める上で適切である。	図や文章がともに分量が豊富で、構成が適切である。	視覚的に親しみやすい配置で、適切で分かりやすい表現になっている。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	2	必要な内容が精選されており、丁寧で学習しやすい。生物の変遷や流れが分かりやすくまとめられている。	構成・分量ともに適切であり、装丁も丁寧である。	分かりやすく、適切な文章表現になっている。
○	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂 新生物基礎	2	生物や生命の現象に見られる多様性や共通性が書かれている。基本的な事柄や重要事項が、丁寧にわかりやすく書かれている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	写真や図など、分量が適切で、分かりやすく工夫されている。	分かりやすい説明がなされている。文字の大きさや図も適切である。
	理科	7	実教	地基	307	地学基礎 新訂版	3	単元構成がしっかり工夫され、内容的にも分かりやすい記述になっている。編集も適切なものになっている。	文章や図の配置や構成に工夫があり、分量も適切である。	図や写真の配置が適切で、表現も分かりやすい。

令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	104	数研	地基	309	新編 地学基礎	3	基本的な事柄や重要事項が、適切に取り上げられている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	構成は適切であり、分量も本校の生徒に十分なものとなっている。	わかりやすい説明がなされており、図や写真も豊富である。
○	理科	183	第一	地基	310	高等学校 改訂 地学基礎	3	地学現象の様々な具体的事例が単元の構成や説明の中で、学びやすいように工夫されている。基本的な内容から発展までよくまとめられている。	図や文章とも分量が適当で、構成も適切である。	表現もわかりやすく、図や写真の表記が適切である。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	基本を押さえていて、わかりやすい内容となっている。解説書も簡潔に書かれている。	2部構成になっており、1部にはグラフや統計などが載っており、2部はその事実に基づき、健康への価値観を考えさせるものになっている。	紙面のレイアウトは見やすく、カラーも有効的に使われていて、生徒の理解を補足できるようになっている。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	説明がわかりやすく明確である。各項目のポイントがよくまとめられている。	整理され、使いやすく構成されている。分量は項目ごとに適切に配置されており、重要項目にはまとめページがあり、より深く学習できるようになっている。	イラストが多く、視覚的に理解を深める工夫が随所に見られる。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育	1	各項目毎の目標が明示されていて、わかりやすく図や表の資料が活用されている。	構成は適切である。文章、図とともに分量が適切であり、基本的には内容を理解しやすい。	図やイラストも詳しく載っており、理解しやすくなっている。
○	芸術	17	教出	音 I	308	高校音楽 I 改訂版 Music View	3	歴史に残る名曲から最新のポップスまで幅広く収録されている。選曲が非常によく、生徒も関心を持ちやすい。	非常にカラフルに仕上がっており見やすい。楽曲形式などの説明が分かりやすい。	イラストが豊かで非常に美しい。思わず教科書を開きたくする衝動に駆られる。
	芸術	27	教芸	音 I	309	高校生の音楽 1	3	歴史に残る名曲から最新のポップスまで幅広く収録されている。選曲が非常によく、生徒も関心を持ちやすい。	構成・分量・装丁ともに適切であり、使いやすい。	紙面のレイアウトは見やすく、カラーも有効的に使われ、生徒の理解を補足できるようになっている。
	芸術	27	教芸	音 I	310	MOUSA 1	3	親しみやすく、ポピュラーな曲が多く入っており、歌唱キーが低く、生徒に適している。	構成・分量・装丁ともに適切であり、使いやすい。	楽譜が大きく、分かりやすい表現である。
○	芸術	17	教出	音 II	308	高校音楽 II 改訂版 Music View	4	鑑賞教材が豊かに収録されており、歌唱中心の構成となっている。	見やすく端的に表現された構成になっており、整然として見やすい。	端的で理解しやすい表記であり、シンプルなカラーを用いていて、見やすい。
	芸術	27	教芸	音 II	309	高校生の音楽 2	4	教材として親しみやすい曲が多く扱われている。	構成・分量・装丁ともに適切であり、使いやすい。	イラストが多く、視覚的にも理解する工夫が随所に見られる。
	芸術	27	教芸	音 II	310	MOUSA 2	4	様々なジャンルから選曲されており、色々な角度から音楽を勉強できるようになっている。	構成・分量共に適正であり、使いやすい。	楽譜が大きく、大変分かりやすい表現である。
	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1	3	技法や色彩など資料が充実している。	分量・装丁も適切で、分野別に整理された内容になっている。	ユニバーサルデザインで、分かりやすく、詳細な表現である。
○	芸術	116	日文	美 I	305	高校生の美術 1	3	題材が豊富で、各分野とも内容が充実している。特に、生徒の興味関心を引き出しやすい鑑賞題材が充実している。また、資料のページも授業で扱いやすいものとなっている。	図版を 1 ページ大で示すなどして、対比することによって生徒自身が考え、作品や作家、背景となっている美術文化への理解を深められるように工夫されている。	原寸大の絵画を見開きで配置するなど分かりやすいページ構成がされている。文章量が適切で解説が読みやすい。
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1	3	題材が豊富で、各分野とも内容が充実している。技法や色彩など資料が充実している。	分量・装丁も適切で、分野別に整理された内容になっている。	分かりやすいページ構成がされている。文章量が適切で解説が読みやすい。
	芸術	38	光村	美 II	303	美術 2	4	資料が充実しており、目標やねらいがはっきりしている。	分野別にしっかり整理されており、分量も装丁も適切。	詳細で分かりやすい表記で、ユニバーサルデザイン。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	芸術	116	日文	美II	304	高校生の美術2	4	様々な題材がバランス良く設定されており、豊富な資料や、丁寧な説明がなされている。	構成・分量・装丁ともに適切であり、美しく仕上がっている。	大変分かりやすい表現で、表記されており、丁寧な表現方法がとられている。
	芸術	116	日文	美II	302	高校美術2	4	資料が充実しており、目標やねらいがはっきりしている。	分野別により整理されており、構成、分量、装丁も適切である。	詳細で分かりやすい表記で、丁寧な表現方法がとられている。
	芸術	2	東書	書I	305	書道I	3	各古典の説明が詳しく、図版も多いため鑑賞もしやすい。創作の手順も分かりやすい。	1ページ1古典で簡潔しており、使いやすい。図は他社のものに比べて鮮明である。	碑や帖の元の形がわかるようになっている。
	芸術	6	教図	書I	302	書I	3	各古典の説明が詳しく、図版も多いため鑑賞もしやすい。創作の手順も分かりやすい。	図は他社のものに比べて鮮明でわかりやすい。	図版が多く、分かりやすい表現がなされている。
○	芸術	17	教出	書I	307	新編 書道I	3	運筆の方法が分かりやすく説明されており、特徴を比較しやすくなっているため、学習しやすい。	見開き2ページで比較する構成となっており、特徴を捉えやすい。	視覚的な資料が多く、表現の幅を広げやすい。
	芸術	2	東書	書II	305	書道II	4	書道Iで習った事を生かす創作活動をするためには、新出事項が多いので、他社のものに比べて工夫が必要。	同じ書体の中で、異なる書風を比較の中で感じ取ることができる。図は他社のものに比べて鮮明である。	書道用語の解説が丁寧にされている。
	芸術	6	教図	書II	306	書II	4	書道Iで習った事を生かすための連携がとりやすい内容である。	図は他社のものに比べて鮮明でわかりやすい。	視覚的な資料が多く、表現の幅を広げやすい。
○	芸術	17	教出	書II	307	新編 書道II	4	新出事項が他社のものに比べて少ないので、Iで習ったことをスムーズに生かせるような臨書活動・創作ができる。	臨書する古典の種類が豊富である。	図版が多く、分かりやすい表現がなされている。
○	外国語	205	三友	コ基	302	JOYFUL English Communication Basic	1	英語を学ぶ楽しさを感じられるように工夫されている。題材も高校生の知的好奇心を刺激するテーマを中心に構成されている。英語の基礎から学べるように構成されている。	基礎の定着を目標に、英語が不得意な生徒にも理解しやすいよう最小限の分量になっている。	写真やイラストが随所にあり、楽しめるように工夫されていて、見やすい。
	外国語	226	チアーズ	コ基	303	ATLANTIS English Communication Basic	1	外国語を日常使用している人々にとって自然な表現が用いられており、生きた英語が身につく内容になっている。多様な物の考え方を養えるような題材を取り扱っている。	文法事項は基礎的な内容をしっかり学べるように適切な分量で簡潔にまとめられている。レイアウトも見やすい。分量はやや多め。	図や写真、イラストが適切に配置されており、カラーが効果的に使用されている。
○	外国語	2	東書	コI	328	All Aboard! English Communication I	2	世界の文化を取り上げている題材が多く、生徒が英文を通して世界に目を向けることのできる教材である。	本文が見開きで簡潔しており、学習の流れが理解しやすい。教材バランス、全体的分量も適切であり、装丁も丁寧である。	活字は鮮明で美しく、写真、イラストなども鮮明である。用語、記号は統一されており、記述の仕方も分かりやすく適切である。
	外国語	2	東書	コI	330	PROMINENCE English Communication I	2	生徒の興味関心を引く題材が多く、扱われているテーマにも偏りが無い。本文の各パートに導入の英問が設けられている。	中学校修了段階からなだらかに英文の語数・難易度を上昇させていて無理なく学習できる。	各パートの新出語が目動きに合わせて各ページ側注に表示されている。
	外国語	15	三省堂	コI	335	VISTA English Communication I New Edition	2	世界の文化や風習、言語など現在の世界を学ぶ興味深い題材が多く扱われている。単語や構文も標準的なものが多く扱われている。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文が分かりやすく配列されている。	写真やイラスト、図表等配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	15	三省堂	英I	323	CROWN English Expression I New Edition	4	生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。文法事項の学習が中心のLessonと、得た情報を簡潔にまとめて発表するSpeaking、の2種類の課を設定している。	Lesson 16課とSpeaking 8課が交互に組み合わせられている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。
○	外国語	17	教出	英I	326	NEW ONE WORLD Expressions I Revised Edition	4	生徒が興味を持つような内容が題材となっていて、基礎から応用まで学習できるような構成になっている。	練習問題が整理されていて、その量も豊富である。	ポイントのまとめが視覚的であり、理解しやすい。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	50	大修館	英 I	327	Departure English Expression I Revised	4	生徒が興味を持つような内容が題材となっていて、基礎から応用まで学習できるような構成になっている。	練習問題が整理されていて、その量も豊富である。	ポイントのまとめが視覚的であり、理解しやすい。
	外国語	2	東書	英会	301	Hello there! English Conversation	3	「話す活動」と「聞く活動」がバランス良く配置され、それぞれが確実にスキルアップできるように工夫されている。	易しい言語材料で自分の身の回りのことから始まり、徐々にまわりのことについて触れていくよう構成されている。弾力的な扱いができるよう配慮され、適切である。製本も頑丈にできている。	活字は鮮明で美しく、写真、イラストなども鮮明である。用語、記号は統一されており、記述の仕方も適切である。
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	3	生徒が日常生活で接する身近な話題、場面を集め、生徒のコミュニケーションの目的や興味・関心に合わせた内容になっている。	中学英語を復習・整理しながらさらにコミュニケーション活動ができる構成になっている。リスニングとスピーキングがバランス良く配置され無理なく学習ができる分量になっている。装丁も頑丈で見やすい。	示文や記述が簡潔である。随所に写真、イラストが効果的に使用されている。
	外国語	226	チアーズ	英会	305	ATLANTIS English Conversation	3	外国語を日常使用している人々にとって自然な表現が用いられており、生きた英語が身につく内容になっている。多様な物の考え方を養えるような題材を取り扱っている。	文法事項は基礎的な内容をしつかり学べるように適切な分量で簡潔にまとめられている。レイアウトも見やすい。分量はやや多め。	図や写真、イラストが適切に配置されており、カラーが効果的に使用されている。
○	家庭	2	東書	家総	307	家庭総合 自立・共生・創造	2	学習指導要領に沿った内容であることは当然であるが、共生教育、防災教育など時宜を得た内容についても紙幅がさかされている。	資料統計や図表やコラムが適宜配置しており、家庭科の資料集を用いなくても教科書だけでも理解を深められる構成である。	本文には、文字を見分けやすく工夫したユニバーサルデザインのフォントが使用されており見やすい。
	家庭	6	教図	家総	308	新 家庭総合 今を学び 未来を描き 暮らしをつくる	2	教科書全体で、ライフサイクルアセスメント(LCA)の考え方が徹底されており、身の回りにあるものの背景について学ぶだけでなく、持続可能性について考えるきっかけとして使用できる。	口絵に家庭科学習を見通すための漫画と概観図があり、各節の始めにその節で学ぶ「キーワード」が掲載されている。また、学習の進行に応じて活用できる資料やコラムが掲載されている。	カラーユニバーサルに配慮されており、フォントはゴシック体のUDフォントである。また、視覚的に見やすいイラストや写真・図表が用いられている。
	家庭	9	開隆堂	家総	310	家庭総合 明日の生活を築く	2	生活事象が総合的・多面的に捉えられており、高等学校で学ぶ他の教科と関連付けながら教えることができる。	各節の始めに「考えてみよう」があり、生徒にその章で何を学んでほしいかを考えさせる事によりアクティブ・ラーニングをすることができる。	見開きのページでは、世界地図が載っており、生徒の興味・関心を惹くことができる。また、印刷のカラーの濃淡がはっきりしており図や資料が読みやすい。
	情報	2	東書	社情	309	新編 社会と情報	3	各分野の内容がわかりやすくまとまっており、解説も丁寧である。写真やイラストが充実し、見やすく構成されている。	全9章、3編で構成されており、一つの単元の学習の深みを調整しやすくなっている。	図解も挿入されているが、文章による説明が中心となっている。
	情報	9	開隆堂	社情	313	社会と情報	3	イラスト・図版を中心として分かりやすい構成である。重要語句がページごとに「キーワード」としてまとまっており、学習内容が確認しやすい構成となっている。	全9章で構成されており、段階的に専門性のある内容が学習できる構成になっている。	図解や写真・表を多用しており、事例を2コマのイラストでわかりやすく示している。「Linkマーク」等を用いて、関連した情報が分かるように表記されている。
○	情報	116	日文	社情	317	新・見てわかる社会と情報	3	イラスト・図版を中心としてわかりやすい構成である。重要語句がページごとに「キーワード」としてまとまっており、学習内容が確認しやすい構成となっている。	実務的な内容が中心となっているため、実習の説明が多い構成となっている。	書名の通り図解が中心となっており、実践力を養うのに適切な表現がされている。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合	1	現代文編、古文編、漢文編、いずれも多様な文章が配置され、バランスが取れている。	基礎基本の定着をはかることができ、生徒が興味を持ちやすいよう工夫されている。また、文字の大きさ、行間、字体も適切である。	コラムの表現が簡潔で分かりやすく、生徒が興味を持ちやすいよう工夫されている。また、文字の大きさ、行間、字体も適切である。
○	国語	15	三省堂	国総	338	精選国語総合 改訂版	1	現代文編は評論文・小説・韻文がバランス良く配置されている。古文編・漢文編も多様なジャンルの文章が掲載されており、十分な内容となっている。	装丁が明るく、構成・分量も適切である。	文字の大きさ、行間、字体が適切である。コラムも多様なイラストが随所に盛り込まれており、簡潔で分かりやすく、生徒が興味を持ちやすいよう工夫されている。
	国語	17	教出	国総	342	国語総合	1	現代文編では親しみやすく、多様な小説が多く配置されている。古文編・漢文編も様々なジャンルがバランス良く配置されている。	古文編では優しい教材から配置されているため、取り組みやすい構成、分量となっている。装丁も明るくて親しみやすい。	文字が大きく読みやすい。ワークも多数配置されており、活動がしやすいように工夫されている。
	国語	2	東書	現A	306	現代文A	4	韻文が少なめではあるが、小説・随想・評論は親しみの持てる読みやすい作品が多数、収録されている。	短く簡潔な文章が多く配置されており、取り組みやすい構成となっている。	写真や図版が随所に盛り込まれている。また、字の大きさや字体も適切である。
	国語	50	大修館	現A	308	現代文A 改訂版	4	読み応えのある作品が多く収められている。特に『山月記』『こころ』『高瀬舟』といった名作が並んでおり、十分に学習できる内容となっている。	評論・小説・随筆・詩歌ともにバランスよく構成されており、分量も適切である。	写真やイラスト等が随所に大きく盛り込まれており、見やすく工夫されている。
○	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	4	親しみの持てる読みやすい作品が多数、収録されている。「こころ」や「山月記」など定番教材も配置されている。	韻文の分量が少ないように感じるが、小説・評論に多様なジャンルのものが配置されている。	文字の大きさ、行間、字体が適切である。また、本文に即した写真・挿絵が豊富である。
	国語	2	東書	古A	301	古典A	3	様々な時代やジャンルの作品がバランスよく収められており、生徒が興味をもって考えを深めたり高めたりできるように配慮している。	文法の要点が教科書の用例をもとに解説されており、学習しやすいように工夫されている。	巻末の付録が詳しく、カラフルで見やすく工夫されている。
	国語	109	文英堂	古A	311	徒然草 説話（古今著聞集十訓抄 宇治拾遺物語 古事談 今昔物語集） 枕草子	3	定番作品である「徒然草」と「枕草子」の章段が豊富に配置されている。学習のてびきは、内容理解にせまる基本的な課題が用意されている。	テーマごとに分かれており、見やすく工夫されている。天地の空間が適度に空いており、本文が読みやすく装丁されている。	文字の大きさ、行間が適切である。ルビが多めで学習しやすく、学習者に寄り添った学習の配慮が、表記・表現にあらわれている。
○	国語	183	第一	古A	314	高等学校 改訂版 標準古典A 物語選	3	古文・漢文ともに幅広いジャンルの作品が配置されている。また、標準的な内容となっており、古典が苦手な生徒にも取り組みやすいものとなっている。	構成・分量ともに適切である。装丁も明るい。	写真やイラスト図表などが適切に盛り込まれている。また、全体を通してカラフルな色使いのため、見やすく工夫されている。
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	2	「考えてみよう」「やってみよう」という写真や地図などを使用し、問いかけを設定して、世界史への興味関心を喚起できる内容となっている。	本文を192ページ、58項目、11テーマでシンプルに構成されている。内容が完結しているため、計画的に学習しやすく構成されている。	基礎的な語句が網羅されており、表現も平易な構成である。600枚以上の写真と約120枚の地図、様々なコラムや特設ページを掲載されており、図説なしでも世界史を楽しく勉強できる表記がされている。
	地理歴史	35	清水	世A	313	高等学校 世界史A 新訂版	2	基礎的・基本的事項は豊富な資料とともに本文で理解しやすい。また、本編中には日本史との同時代把握にも工夫がされているため、歴史学習の基本的技能の習得や他科目との関連が図られている。	1つのテーマが見開き2～4ページで展開され、記述内容には過不足がなく、テーマごとに学習の要点、指針が示されている構成となっている。	生徒の発達段階に応じて適切に表示され、注やコラムも必要かつ十分に配置されている。また、ふりがなやゴシック活字の扱いも適切である。
○	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	2	図版や資料・写真が豊富で充実しているため、生徒の理解を深めることができる。また、年表や地図も豊富であるため、生徒の興味を引き付けることができる内容である。	分量が適当である。史料と資料が見やすく配置されている。また、クロズアップでは当時の生活や文化が掲載されているため、当時を想像しながら勉強できる構成となっている。	文字のサイズや書体が適切である。表記が簡潔である。地図やイラストが多く、本文と繋げながら理解できる表記となっている。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	3	基本的な事項を中心に、具体的に生徒にとって身近な題材を豊富に取り上げた内容となっている。世界的な視野に立ち、国際環境と関連づけて、日本近現代史の展開についての記述が充実している。	1テーマ見開きで内容が展開され、学習しやすく工夫されている。学習の要点が明確化されており、自宅での学習や振り返り、まとめが容易にできる。	写真・図版が多く用いられており、視覚的に理解することができる。活字の大きさや配置もほどよく、写真・図版も大きく鮮明で効果的である。
○	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版	3	写真や図版・地図・資料が豊富で生徒が興味を引くことができる。巻末の「地域からみた日本」では、「地域」の視点からわが国の近代史を理解し、わが国と近隣諸国との関係も理解しやすい。	大きくて見やすい写真や図版・コラムが多く掲載されている。「ピックアップ」では、一口エピソードに触れ、生徒が歴史を身近に感じられる工夫がなされている。	文章全体を通じて平易な表現となっている。本文と傍注のバランスも配慮があり、見やすい紙面で生徒の学習意欲を引き出す工夫がみられる。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	3	基礎的な歴史事象が網羅され、充実した内容となっている。国際的な視野で日本近現代史が叙述されていて、広い視野で日本史の学習を進めることができる。	十分な分量の内容をバランスよく配置している。掲載されている写真が大きく、生徒の興味・理解を促す工夫がされている。	写真や図版が大きく掲載されている、見やすく、生徒の興味・関心を引くものとなっている。テーマに沿った史料が効果的に配置されており、本文の内容をより深めて生徒の理解を促している。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版	3 4	写真が多く使用され、その国のイメージがつかやすい。また、色彩が鮮やかで生徒の目に付きやすいため、基礎的・基本的事項の理解や習得ができる内容となっている。	章や節の冒頭にリード文が掲載されており、それぞれの項目でどのような点に着目して学習を進めれば良いかがわかるように構成されている。	用語・記号が統一されており、記述の仕方も適切な表現である。また、随所に本文内容の補完や用語説明が記載されているため、地理的事象の理解が深まりやすい表記となっている。
○	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生の地理A	3 4	写真やデータを反映した図版が豊富に掲載されている。また、地図やグラフを読み取る作業のほか、グループで話し合ったりする作業を入れるなど、アクティブ・ラーニングにも対応することができる内容である。	写真や図版が豊富であるため、地理だけでなく、様々な科目に関連できる構成となっている。また、単元と単元の間にあるSKILLでは、それまでに学習した内容を活用して、到達度を確認できる構成となっている。	全体的に、理解しやすい平易で分かりやすい記述となっている。また、写真や地図が豊富なため、生徒の興味を引き付けられる表記となっている。
	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	3 4	写真や資料が多く使用されているため、地域の特徴と最新動向がわかる充実した内容である。世界各地で暮らす人々の姿を想像しながら、学べる内容となっている。	図版に工夫があり、視覚特性にも配慮している。災害発生メカニズムから具体的な対策まで、総合的に学べる構成となっている。	レイアウトが工夫され見やすい紙面構成になっている。また、丁寧な記述と豊富な図版・写真で生徒の理解を促進する表記となっている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	313	地歴高等地図 -現代世界とその歴史的背景-	1	統計資料も豊富であるため、様々な科目で活用することができる内容となっている。所々で歴史に関する年表やグラフも掲載されているため、生徒の興味を引き付けることができる内容となっている。	地域図の比重が高く、内容も豊富で、地図資料として内容の濃い構成となっている。歴史年表も掲載されているため、歴史的背景を踏まえながら勉強できる構成となっている。	伝統的な等高級表現が用いられており、見やすい配色で、地形の概観を理解しやすい写真が多用されており、視覚的効果を高めている。また、歴史をみる手がかりが表記されていて、分かりやすい表記である。
	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-	1	標準的な内容で地理学習の各領域をよく網羅している。詳細な地図を基本に、豊富な主題地図が配置されているため、地理歴史科・公民科の学習のベースとなる地理的認識を高める内容となっている。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。資料が豊富であるため、地理だけでなく様々な科目で活用できる構成となっている。	世界図、地域図は基礎的な表記で描かれており、地形や地名や国境など比較的に見やすい表記となっている。また、方位や時差、日本の位置と領域、国内や国家間の結びつきなどについて理解できる表記にもなっている。
	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1	A4版の装丁に大判の地図が豊富に配置された内容となっている。自然・産業・環境・民族・文化など多面的・多角的なテーマを学べる内容となっている。	大判化により、三大洋をそれぞれ見渡す図など、より迫力のある図を取りで構成されている。また、世界の諸地域を調べるのに最適な構成にもなっている。	統計資料や現代の諸課題など、社会的な地理的な見方・考え方を働かせ、課題を追求したり解決したりできる表記となっている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	1	現代社会の重要な学習項目を基礎基本から記述し、身近なところから学習する内容となっている。興味関心や動機づけを促し学習できるように工夫している。学習内容を深めることができるように注釈や補足資料が準備されている。	見開き2ページで1テーマがまとめられている構成である。写真・図版資料・コラム・用語解説の配置が工夫されている。	図版や写真が豊富に掲載され、学習の手助けけなり、理解しやすい内容である。
	公民	81	山川	現社	323	現代社会 改訂版	1	標準的な内容で、丁寧な記述で読んでも理解できる工夫がある。諸問題に対し、問題意識を持てるよう工夫がある。	中学校課程をふまえた記述である。テーマごとの見開きで、主体的な活動を促す内容となっている。	オールカラーで学習意欲を高めるような間いかけがある。
	公民	183	第一	現社	322	高等学校 改訂版 新現代社会	1	標準的な内容で、現代社会の重要な学習項目を網羅している。図表・写真・資料などの図版・資料が豊富であり、生徒が身近なところから多角的に諸問題を考察できるよう工夫されている。	学習項目は分野別に見開きで構成されている。各項目を体系的に学習できるよう工夫されている。	全体的に、平易で分かりやすく記述されており、図表・写真・資料が豊富である。
○	公民	7	実教	倫理	312	高校倫理 新訂版	3 4	古代から現代までの思想と、思想を反映した芸術作品を十分に取り扱っている。近現代の思想家の系譜がまとめられていて、思想史を理解しやすい。	写真が豊富で、生徒が興味をもてるよう、資料や美術作品の写真が充実している。視覚的教材として価値が高い。	言語表現は若干難解であるが、センター試験には十分な対応をしている。
	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版	3 4	主要な思想家や重要事項が網羅され、古代から現代までの各思想や思想家について幅広く詳細に記述されている。思想の系譜が理解しやすいように構成されている。	生徒が興味をもてるような題材となっている。抽象的な内容を図版等で理解しやすく構成されている。	用語については比較的豊富で高度な内容であるが、丁寧で簡潔な表記となっている。
	公民	81	山川	倫理	309	現代の倫理 改訂版	3 4	主要な思想家や重要事項が網羅され、豊富な用語と丁寧な記述が認められる。写真資料や図版資料がとて豊富で現代の話題など生徒が興味・関心をもちやすい内容である。	写真や図版が豊富であり、生徒の興味関心を喚起させる内容である。	全体的に見やすい表記になっている。図版は興味関心を喚起する工夫がある。
○	公民	7	実教	政経	313	最新政治・経済 新訂版	4	基礎的な記述がなされ、具体的に身近な題材が取り上げられている。また、補足的・発展的内容も傍注やキーワードなどで学習内容を深めることができる。	B5判サイズ163ページで構成されていて、見開きでまとめられる。また、分かりやすく学習事項の分量も適切である。時事問題や経済用語の解説も導入の事例が配置され工夫がされている。	カラー図版・写真・地図・グラフなどが多数掲載されている。また、巻末の日本国憲法や重要法令の資料によって、学習しやすい工夫がなされている。
	公民	35	清水	政経	315	高等学校 新政治・経済 新訂版	4	基礎的・基本的な事項を中心として、写真・グラフとともに理解しやすい内容となっている。課題的学習では、政治・経済の問題に対する見方や考え方の視点が示され、生徒の学習段階に応じた活用が可能となっている。	B5判サイズ190ページで構成されている。66のテーマを取り上げ、原則見開き2ページで展開し、系統的に配置されている。	オールカラー印刷で写真やグラフ・図表・年表が効果的で豊富に掲載されている。表記・表現もふりがなやゴシック体で工夫が見られる。
	公民	81	山川	政経	316	詳説 政治・経済 改訂版	4	国内問題と国際問題との関連を重視しながら、詳しい記述がなされている。受験に必要な用語も十分に記載されている。	A5判サイズ262ページで構成されている。コラムは事実に基づいた事例を取り上げ、それを掘り下げて解説がなされ、より印象深く理解ができる。	グラフや統計などは客観的な資料を多数載せ、具体的なイメージができるようになっている。



令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	2	東書	数 I	319	改訂 新数学 I	1	基礎基本から課題学習まで段階を踏んで学習できるようにしている。押さえないねらいが明確である。	基礎的な技能の定着に分量を割いてあり、少しずつ学習を深められる。導入は身近な具体例から入り、一般化され、学習の意義や有用性を重視した構成になっている。	章ごとにヘッダを色分けし、見やすく、学習しやすいように編集されている。途中式の解説が書かれていて、分かりやすく表記している。
	数学	7	実教	数 I	321	新版数学 I 新訂版	1	興味・関心をもつ題材が選ばれていて導入に工夫がされている。例題から、さらに発展や研究を扱い、生徒の実態に応じた問題のレベルが選択できる教科書になっている。	例題が3段階(例、例題、発展)になって、内容を段階的に分けていて、随所に参考、研究、発展があり、学習段階に対応した構成になっている。チェック問題と章末問題の分量がやや多めである。	係数1のグラフの色が見やすく、内容の部分と色を変えるなどの工夫がみられる。表紙の見返しや2次関数のグラフでの色使いに違和感を覚えた。
○	数学	104	数研	数 I	331	改訂版 新 高校の数学 I	1	基本事項が丁寧に記述され、しっかりと定着できるような工夫がされている。導入に身近な題材を使い、生徒に興味・関心や動機づけを促している。既習事項には印がつけられ、振り返りしやすい。	章のはじめに、中学校の学習内容を簡単に復習できるようになっており、スムーズに学習することが出来る。練習・確認問題・問題と段階を踏んで学習することが出来る。	図に対する説明やグラフに適切な矢印が表示されている。文字につける表示も図形を用いて学習しやすいように、細かい配慮がなされている。
	数学	2	東書	数 A	319	改訂 新数学 A	3	基礎的・基本的な事項を過不足なく取り上げている。「チャレンジ」や「数学ミュージアム」など、発展的な内容も含まれている。各章の最後には、まとめがあり、復習しやすい配慮がなされている。	生徒の実態に合わせた内容が適切に構成されている。発展的な内容も分量として適切である。B5版見開きで学習しやすい配慮がされている。	ポイントとなる箇所に色や写真を使っているため、視覚的に内容理解が出来るように配慮されている。文章も分かりやすいように表記・表現されている。
	数学	61	啓林館	数 A	326	新編 数学 A 改訂版	3	各単元の導入に復習的な内容が含まれており、基本的事項を振り返ることができる。誤答例や、解答の過程を載せ、自学しやすい配慮がなされている。	各章の中に「研究」を配置し、巻末に課題学習を載せてある。小見出しを適切に配置して内容ごとのまとまりが明確になるような構成になっている。	解説の部分に図式や色刷りを効果的に用いている。各章の表紙にその章に関連する数学者の話と内容について知りたくなるようなわかりやすい表現にしてある。
○	数学	104	数研	数 A	331	改訂版 新 高校の数学 A	3	例題や例が多く載せられていて、理解しやすい内容になっている。説明に使われている図や数式、重要項目に多色を用いて視覚的に分かりやすく表現されている。	各章の構成や分量が適切で、学習を進めやすい。練習問題は基礎からしっかりと学べるよう工夫され、基礎基本を定着させることが出来る。	項目を細かく分けてあり、ヒントなどの色分けが工夫され、適切な表現で示されている。
○	数学	7	実教	数活	301	数学活用	3 4	身の回りの数学を取り上げ、どのようなところで使われているのかを実感できるようにしている。また、金利計算や測定コンピュータについても取り上げ興味関心をもたせている。	数学 A の内容と重複する部分を上手く互いに補うように配慮されている。見開きで1授業時間になるように構成してあり、適正な分量である。	多色刷りで、生徒自身がポイントなどに気づきやすいよう工夫されている。全体的に写真を多く取り入れ、数学を身近に感じられるような配慮がされている。
	数学	61	啓林館	数活	302	数学活用	3 4	数学の問題に関連したコンピューターや表計算ソフトの資料が用意されている。生徒の理解が進む工夫がなされている。	数学 A や数学 I で学ぶ内容を別の視点から取り上げるような構成になっている。分量が適切で学習を進めやすい。	図やグラフが色分けされ、見やすい。数学の論理的な問題を図を活用することで視覚的に捉えられるようになっている。
	理科	61	啓林館	物基	306	新編 物理基礎	4	本文が長く、細かく、詳しく、現象に対して説明がされている。章末にはまとめと問題が多く入っていてまとまっている。	図や写真を精選して、本文に目がいきやすく太字の重要用語が印象に残りやすい工夫がなされている。	全体が同じ構成で表現されている。
	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	4	コラムや発展などが多く掲載され、日々の生活と物理基礎の関係が細かく説明されている。	ページごとに、レイアウトが大きく異なる構成がされている。1つ1つの現象を細かく説明されている。	注釈が多く、本文を読んでいく順番がページごとに違う表現がされている。
○	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎	4	基礎・基本を短く簡潔にまとめている。生徒が学習しやすく、重要な用語を抜き出しやすい表現がされている。	見開き2ページで学習を進めることができ、章ごとにまとまり繋がりが分かりやすく構成されている。章末にはまとめや例題があり、生徒が復習しやすく編集されている。	図や写真が多く、見やすく分かりやすい説明がされている。
	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎	3	物質の特徴や性質などが詳しく記載されており、動物のイラストで内容が分かりやすくまとめられている。	内容が系統的に配列され、分量も適切である。文字の大きさが少し小さめである。	分かりやすい説明がなされている。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	3	説明が簡潔で明瞭であり、扱っている例題が生徒に分かりやすい。物質の特徴や性質など分かりやすくまとめられている。	内容が系統的に配列され、分量も適切である。また、理解を促進する良問が掲載され、分量も適切である。	分かりやすい説明がなされている。
	理科	61	啓林館	化基	307	新編 化学基礎	3	図や写真は精選され、生徒に理解しやすいような編集になっている。研究や探究しやすいように編集されている。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすい工夫がされている。	図版資料が豊富で、分かりやすい説明がなされている。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	3	生徒の興味を喚起する素材や話題を取り扱っており、興味関心をもちやすい。図や写真が多く文字も見やすいフォントになっている。元素最新の周期律表が掲載されている。	分量も適切であり、編ごとのつながりが分かりやすく構成されている。	視覚的な資料も多く、適切な表現である。

## 令和2年度使用教科用図書採択候補一覧 川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	2	1つの単元に対してさらに細かい項目分けをすることで、理解しやすい編集がされている。発展的な内容についても、興味関心を引く特集でまとめている。	イラストや文章の中でもポイントや復習などに分けることで、どこが重要か、何を学んでいるか分かりやすい工夫がされている。	細かいイラストを用いることで生徒により詳しい構造や仕組みの理解を促せるようになっている。
	理科	61	啓林館	生基	305	新編 生物基礎	2	学習のポイントが分かりやすく示されており、文章の中の細かい説明で生徒の興味を引き付けつつ理解できるよう編集されている。	内容、実験、発展がはつきりと分かれており、それぞれの内容に対して写真や簡易的な写真やイラストを用いたイメージしやすい構成になっている。	写真やイラストが大きく豊富であり、「分かる」を実感できる工夫がされている。
	理科	104	数研	生基	317	改訂版 新編 生物基礎	2	視覚的に理解しやすい写真やイラストを多く取り入れており、内容を想像しやすいような編集になっている。	文章の中で分かりにくい写真や言葉には必ず補足説明がついており、その時々で疑問を解決できるようになっている。	物質の流れや構造をイラストで理解しやすく工夫がされている。
○	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂 新生物基礎	2	図や写真が多く文字も大きく、文と文の間も広い。見やすいフォントになっている。生徒の興味を喚起する身近な写真や話題を取り扱っており、生徒が興味関心をもちやすい。	1つの項目に対しての文章量を少なくし、要点がまとまっていることで、負担感がなく教科書を読める工夫がされている。	簡略化された単純な文章やイラストが用いられているため、文章とイラストを照らし合わせる工夫がある。
	理科	2	東書	地基	306	改訂 地学基礎	1	図や写真を多く掲載し、視覚的に分かりやすく説明がなされている。	「メモ」「発展」欄を用いて、内容を深められるように記述がなされていて、分かりやすい。図版やイラストなどが豊富に取り入れられ、構成されている。	写真やイラスト等豊富に盛り込み、理解を促進するよう表現がなされている。
	理科	7	実教	地基	307	地学基礎 新訂版	1	写真や図版が適切に配置され、解説も簡潔で、分かりやすく表現されている。	地球環境から宇宙までと、自然災害についても章立てで、構成されており、理解しやすくまとめられている。それぞれの分量も適切である。	各章の文章表現が簡潔・平易である。
	理科	61	啓林館	地基	308	地学基礎 改訂版	1	「実習」や「やってみよう」で、実習等を通して理解が深められる内容となっている。また、随所に最新の各種観測データを盛り込み、推測したり、考えさせたりするなど、思考力を高める工夫が、様々なされている。	写真や図解等の分量・配置が適切である。また、説明が平易で、理解しやすい記述がなされている。	解説は、平易で理解しやすい。また、「想像図」の挿絵での提示が適切で、理解を促進させるのに役立つ。
○	理科	183	第一	地基	310	高等学校 改訂 地学基礎	1	宇宙開闢から現在の地球環境及び自然災害へと時系列で、深い学びが出来る内容となっている。	138億年前のビッグバンによる宇宙の始まりから地球の形成まで時系列で、理解しやすい構成となっている。それぞれの章立ての分量等も適切である。また、最新の写真や図版を多用し、理解を促進している。	説明文が平易に表現され、また簡潔である。
	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	リード文があることで何を学び考えなくてはいけないか明瞭である。基礎基本が丁寧に説明されている。側注を用いて、用語について丁寧に説明がなされている。	1つの項目が2ページの見開きで構成されている。また、学習範囲が明確に把握できる。分量も適切である。	ポイントが分かるように強調する文字などが使用されており、カラー図表やイラストも多く用いられており、種類も豊富である。
○	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	学習のねらいがページ上部に示されていて各項目で課題意識を持ちやすい。基礎基本が丁寧に説明されており、補足説明も豊富にある。構成内容もバランスよく配置されている。まとめやすい資料が豊富である。	1つの項目につき基本的には見開き2ページで完結する構成になっておりまとめやすく、それぞれの単元の分量も適量である。	資料が豊富であり、生徒が理解しやすい図や表などが用いられている。難読漢字にルビふりがある。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育	1	学習のPOINTとして、ページ上部に記載されており、生徒がどのような内容を学ぶのか理解しやすい。基礎基本が丁寧にまとめられている。また、コラムを用いて、深い学びを進めることが出来る。	基本的に1つの項目が2ページの見開きで構成されており、学習しやすくなっている。分量も長すぎず短すぎず、適量である。	豊富なカラー図や表が用いられており、興味関心を持ちやすく工夫がされている。
	芸術	17	教出	音I	307	音楽I改訂版 Tutti	3 4	世界各国の伝統ある古き良き音楽が取り上げられており、特に歌唱と鑑賞の内容が豊富である。馴染み深い曲が取り上げられている。歴史的背景を踏まえながら、学習できる内容である。	歌唱、器楽、鑑賞と単元ごとに分類された構成で分かりやすくまとめられている。「声の世界」「楽器の世界」「舞台芸術の世界」「鑑賞」の4つのブロックで構成されている。	全体的に落ち着いた配色と、写真や挿絵が豊富である。美しい楽譜が改訂前よりも、より見やすく表記・表現されている。
○	芸術	17	教出	音I	308	高校音楽I改訂版 Music View	3 4	世界各国の伝統ある古き良き音楽が取り上げられており、特に歌唱と鑑賞の内容が豊富である。見て聴き、見て理解を深められる内容である。	国や地域、あるいは時代ごとに分類された構成で、分かりやすくまとめられている。また、様々な芸術文化に対する興味を持つきっかけとなるよう構成されている。	全体的に落ち着いた配色と、写真や挿絵が豊富である。楽器の写真や発声のポイントがイラストで表記されていて、歴史的出来事が図版やグラフィックを用いて視覚化して表現されている。
	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1	3 4	世界の伝統的な音楽から現代の音楽まで幅広く取り上げられており、歌うことや聴く楽曲まで内容が豊富である。また、生徒の心をとらえる新しい曲が充実している。	歌い、奏で、聴く（鑑賞）が幅広く配置された構成となっており、分かりやすくまとめられている。また、リコーダーやギター等の楽器の演奏の仕方も分かりやすくまとめられている。	生徒の興味を引く配色であり、写真や挿絵が豊富である。卒業したあとも、手元に残しておきたい教科書になるよう表記・表現されている。
○	芸術	38	光村	美I	304	美術 1	3 4	幅広い分野の作品が掲載されており、生徒が様々な表現に触れることのできる内容となっている。また、ページを飛び出すような迫力のあるレイアウトとなっている。	表現と鑑賞のバランスが良い。テーマごとの分量が適切である。見る・知る・学ぶで構成されており、見やすい。	鑑賞する際の着眼点等、生徒が理解しやすい表記となっている。また、作家の言葉も表記されており、創作の哲学に触れることができる。

令和2年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	116	日文	美 I	305	高校生の美術 1	3 4	美術に対するメッセージ性のある内容となっている。また、生徒の興味を引き付けるようなデザインとなっている。	表現と鑑賞がテーマになっていて分かりやすい。見て学ぶだけでなく、知って学ぶこともできる構成である。	文章を読むことから美術の素晴らしさが伝わるように書かれている。また、見やすいレイアウトにもなっている。
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1	3 4	美術の変化を歴史の中に位置づけつつ、表現力や鑑賞する力が養成できる内容となっている。多くの作品を知り、心の琴線に触れる作品に出会える内容となっている。	芸術作品の図版や写真が豊富に取り上げられ、大判であり見やすく構成されている。また、スタンダードを意識した親しみやすい作品が選択されている。	解説も平易な文章で表現されており読みやすく、芸術作品の鑑賞の仕方などがしやすくなっている。また、生徒の興味を引き付けるデザイン・レイアウトとなっている。
	芸術	2	東書	書 I	305	書道 I	3 4	理論と実技がバランスよく構成されていて、分かりやすい。また、アクティブ・ラーニングにも対応している内容である。	構成・分量ともに適切である。主体的な創作を支援する分かりやすい構成となっている。	書き方の姿勢のイラストが使われており、実践にも役立つ表記がなされている。学習の流れを明確に、分かりやすく表記されている。
○	芸術	6	教図	書 I	306	書 I	3 4	書道の芸術的な表現が幅広く網羅されている。表現・鑑賞・理論が内容として適切に盛り込まれている。書道の歴史が豊富であり、古典を学ぶ姿勢を育む内容でもある。	表現、鑑賞、理論のバランスが良いため、基本が確実に定着するシンプルな構成である。より縦長になり持ちやすい。	実際に表現活動をする際に、生徒にとって理解しやすい表現がなされている。正しい姿勢等写真が見やすいため、書の文化を歴史や文学と関連できる表現となっている。
	芸術	17	教出	書 I	307	新編 書道 I	3 4	書道の芸術的な表現（楷書、行書、草書等）が幅広く網羅されている。理論・表現・鑑賞が内容として偏りなく配置されているため、基礎が定着できる。	理論、表現、鑑賞のバランスが程よい構成となっている。生徒が主体的に学べる構成となっている。	実際に表現活動をする際に、生徒にとって理解しやすい表現がなされている。様々な内容を関連付けながら勉強できる表現である。
○	外国語	205	三友	コ基	302	JOYFUL English Communication Basic	1	高校生が興味を持つような題材が多く扱われている。文化・音楽・スポーツ・自然など、分野も多岐にわたっている。文法事項は基本から応用的な内容へと段階的に学習できる配列である。	イラスト、写真、図が豊富に掲載されている。生徒の内容理解に役立つ。各単元のボリュームは適当である。生徒も飽きることなく学習できる。	表現は平易でわかりやすい。生徒も理解しやすい。文字は比較的大きく読みやすい。
	外国語	226	チアーズ	コ基	303	ATLANTIS English Communication Basic	1	様々な題材が扱われていて、高校生が興味を持つものが多い。文法事項の配列は生徒が無理なく学習できるよう、工夫して配列されている。	装丁には洋書のような雰囲気がある。語彙数、各単元のボリュームも豊富である。練習問題にはクイズ形式なども取り入れられていて、生徒が取り組みやすいよう工夫がされている。	説明はいいねいわかりやすい。文字の大きさも適当である。
	外国語	2	東書	コ I	328	All Aboard! English Communication I	2	バラエティに富んだ題材が取り上げられている。会話形式、物語、論文など、英文のパターンも様々な学べる。基礎から応用まで幅広く学べる内容である。	目次に、扱われる文法やトピックが掲載されていて、全体像がつかみやすい。文法のまとめがわかりやすくコンパクトにまとめられている。ボリュームは豊富である。	簡潔にまとめられた説明である。文字の大きさは適当で見やすい。フォントも見やすく工夫されている。ボリュームは豊富である。
	外国語	15	三省堂	コ I	335	VISTA English Communication I New Edition	2	世界の文化、自然、環境など、現代の高校生にとって触れてもらいたい身近なテーマが多く扱われている。	本文の理解が深められるように、脚注や新出単語がわかりやすく表示されている。分量も適当である。	説明はコンパクトでわかりやすい。文字も大きくて見やすい。
○	外国語	104	数研	コ I	344	Revised COMET English Communication I	2	自然や社会問題だけでなく、食事や学校生活など、日常生活についての内容もあり、生徒が興味を持つ題材が多い。表現も比較的平易な英文で書かれているので取り組みやすい。	各パートごとに語句や表現をまとめる問題や、生徒の内容理解に役立つポイント解説などがある。文法の配列も段階をおって学習できるような配列がなされている。	文字が大きくて読みやすい。説明も簡潔ではあるがわかりやすい表現である。
	外国語	205	三友	コ I	354	JOYFUL English Communication I	2	楽しく学習できるように、現代の高校生が興味を持つような題材が多く扱われている。文法も無理なく学習できるように順序良く配列されている。	各単元のボリュームが適切である。図説や写真が内容理解の手助けとなる。文法事項は、視覚的にポイントがわかるように工夫されている。	説明がわかりやすい。文字も大きくて読みやすい。
○	外国語	15	三省堂	コ II	333	VISTA English Communication II New Edition	3	世界遺産、文化、スポーツなど、生徒が興味を持って学習できるように様々な分野の題材が扱われている。また、会話や読み方のコツなど、少し違った視点からの英語学習内容も取り入れられている。	適切な分量である。文法事項はわかりやすくコンパクトにまとめられている。英文も比較的平易である。イラストや写真が内容理解に役立つ。	文字が大きくて読みやすい。
	外国語	104	数研	コ II	342	Revised COMET English Communication II	3	アニメ、特徴的な高校に通う高校生の活動、スポーツ、ディベート形式の内容など、多岐にわたる内容で、高校生にとって興味を持てる内容である。	文法事項は体系的にまとめられている。新出単語の扱いや内容把握の問題には工夫が見られる。生徒がテーマについて自分の意見をまとめるような問題が組み込まれている。	説明がわかりやすい。文字も大きくて読みやすい。説明も簡潔でわかりやすい。
	外国語	205	三友	コ II	351	JOYFUL English Communication II	3	世界の諸事情、自然など、現代の高校生が知り、考えてもらいたい題材が多く扱われている。様々なテーマを英語を通して学ぶことができる。文法も無理なく学習できるように順序良く配列されている。	各単元のボリュームが適切であり、飽きることがない。図説や写真が内容理解の手助けとなる。文法事項は、視覚的にポイントがわかるようにまとめられている。	説明はコンパクトでわかりやすい。文字も適当な大きさと読みやすい。
○	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナーシップでつくる未来	2	生きていく上で必要な基礎基本を身に付けることに重点が置かれている。自分自身でどう生きていくかを、自分で自分の生活をデザインできる。具体例も豊富である。	各単元に導入ワークがあり、生徒の動機づけに適している。また、各章のとびらも写真を中心とした構成で、教材として活用できるようなになっている。	基礎的な資料やイラストや写真も豊富で生徒の興味・関心を引きやすい。また、生徒が読みやすい、わかりやすい表現となっている。

令和 2 年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	家庭	7	実教	家基	315	新家庭基礎 2 1	2	テーマ学習形式でより深く学べるようになっている。全編を通して「問いかけ」の形をテーマにした「テーマ学習」で構成されている。	見開きの構成になっていて、授業の内容が把握しやすいようになっている。また、各テーマの終わりには「確認」を設けて、視野を広げられる構成になっている。	時事的な話題を扱った「現代の窓」やコラムなどが数多くあり、資料が豊富である。生活を「持続可能性」と「公正」の視点と、「消費者」と「人権」の視点で考えられる表記となっている。
	家庭	7	実教	家基	316	新図説家庭基礎	2	人とかかわって生きる、生活をつくる、消費者として自立するといった内容とともに、その職業の人の体験談等も取り入れてあり、メッセージ性がある。	図が多く取り入れてあり、それに対する説明も適切である。また、見開き構成となっており、授業を効率よく進められ、生徒も集中しやすい構成となっている。	読み手に質問するような表記がしであり、読み手も一緒に考えるような表現がされている。また、同じ分野の資料はまとめて掲載しており、授業中に参照しやすいよう表記されている。
	情報	2	東書	社情	310	社会と情報	1	実習編と理論編の 2 部構成となっており、座学と実習がバランスよく配置されている。それぞれ工夫された内容であるが、やや散漫となっている。	比較的短い時間で実施できる実習が多数用意されており、生徒の情報活用能力の確認・定着できる構成となっている。	広範囲な内容から、必要最小限に絞り込んで作られている。用語、記号が統一されており、記述の仕方も適切に表記されている。
	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版	1	とても几帳面な構成であるが、イラスト・図版が少ない。しかし、じっくり読み込める生徒にとってはとても興味を引く内容になっており、基礎の定着・確認ができる。	イラストや写真が適切に配置され、重要語句には適切な解説がなされるなどの工夫がある。2 単位として、適切な分量となっている。また、普遍的な知識を正確で詳細に理解できる構成となっている。	丁寧な説明文に加え、図解や写真を多数掲載し、ビジュアル面からも理解を促す工夫を各ページに表現されている。
○	情報	116	日文	社情	307	見てわかる社会と情報	1	とても分かりやすい内容である。図版やイラストも多く、適切に配置されて、生徒の興味を引くものとなっている。生徒が主体的に学べ、自らで考えることができる内容となっている。	写真やイラストが工夫されており見やすく・理解しやすい構成となっている。ページ数的にも適切な分量となっており、生徒も集中しやすいと予想できる。	必要最小限に絞り込んで作られていて分かりやすい。また、用語や記号が近くに配置されており、比較の見やすい表現となっている。