

子育て支援グループ等へのヒアリング調査について

(目的)

現場（施設・支援グループなど）のスタッフや利用者の生の声や、待機児の実態や親の保育に関する悩みについて把握する。

(ヒアリング日程)

番号	ヒアリング先	実施委員 (主担当含め3人程度)	候補日時	場所
1	みなみゆりがおか	菅野・金光・	5月16日(木)15時～	南百合丘小学校隣
2	こめっこ	金光・菅原・	5月27日(月)13時～	万福寺さとやま公園円形広場
3	にこにこクラブ	高橋・山田・	5月24日(金)10時半～	黒川野外活動センター 大ホール
4	はとぼっぼ	菅原・矢野・	6月20日(木)11時～	栗木公会堂
5	おもちゃのとしよかんもこもこプレイルーム	矢野・高橋・	5月31日(金)13時～	北部地域療育センター
6	市民館子育てフリースペース	山田・菅野・	6月5日10時～(スタッフ)10時30分～(利用者)	麻生市民館

(主なヒアリング項目)

スタッフ(職員・ボランティア)に対して

- ① 組織・活動の沿革、歴史
* (当日あるいは事前にパンフレット・資料などがあればいただきたい)
- ② 内容(どんな活動をしているか)
- ③ 規模(現状何人くらい参加)
- ④ カ点(活動で力を入れている点、特色など)
- ⑤ 課題・展望(現状の問題点、今後に向けて考えていること)
- ⑥ 対象(利用者の条件はあるか)

利用者(子育て世代の親)に対して

- ① 参加(来所)のきっかけ・理由
- ② 子育て状況＝待機児実態
[自宅で保育 or 幼稚園まで自宅で保育 or 保育園入所待機 or その他]
- ③ 子育てをされていて日頃感じること
[悩み、相談したいこと、家族(父親など)の協力状況など]
- ④ 地域・施設・行政などへの意見
- ⑤ 他の地域での子育て経験

芸術・文化関連団体へのヒアリング調査について

(目的)

麻生区をフィールドとして活動している団体等が持つ課題や感じている問題点等を把握し整理する。

(ヒアリング日程)

番号	ヒアリング先	実施委員 (主担当含め3人程度)	候補日時	場所
1	麻生区文化協会	武濤・金光・矢野	5月23日(木) 14時～15時	麻生区役所企画課
2	日本オペラ振興会	菅原・山田・石井	5月22日(水) 10時～	日本オペラ振興会
3	民藝	菅原・菅野・	5月8日(水) 12時半～13時半	民藝稽古場
4	麻生フィルハーモニー	石井・金光・高橋	5月26日(日) 14時半～	川崎青葉幼稚園のホール
5	麻生合唱団	石井・東川・菅原	6月8日(土) 17時半～	川崎青葉幼稚園のホール
6	ゆりがおか児童合唱団	武濤・菅野・高橋	5月19日(日) 11時～	川崎青葉幼稚園のホール
7	梵天		実施見送り	多摩区役所の前
8	日本映画大学	武濤・東川・金光	5月20日(月) 10時～11時	日本映画大学 新百合ヶ丘キャンパス
9	昭和音楽大学	菅原・	調整中	昭和音楽大学
10	玉川大学	武濤・山田・矢野	5月17日(金) 15時～	玉川大学 大学研究室棟事務室
11	和光大学	菅原・高橋・菅野	6月18日(火) 13時半～14時半	和光大学 企画室

(主なヒアリング項目)

- ① 組織・活動の沿革、歴史
* (当日あるいは事前にパンフレット・資料などがあればいただきたい)
- ② 「しんゆり・芸術のまち」推進のためのアイデア、PRの工夫など
≪第3期区民会議が芸術・文化情報発信のために行った提言に関するご意見≫
- ③ 若者や子供など、多くの市民が楽しめる芸術・文化のまちづくりに関する意見
- ④ 活動を行う上で感じている問題点、川崎市や麻生区への要望など