

## 麻生区区民会議 第12回専門部会『麻生区の魅力発掘・発信検討部会』議事要旨

- 1 開催日時：平成30年1月16日（火）午後3時～午後5時
- 2 開催場所：麻生区役所 第4会議室
- 3 出席者：[専門部会委員] 安藤和彦委員、石井よし子委員、菅野明委員、鈴木昭弘委員、高倉秀敏委員（副部会長）、長岡さや委員、橋本周委員、林恵美委員（部会長、全体会副委員長）、松田基久乃委員、吉垣君子委員、  
[事務局] 企画課 安藤課長、福島係長、長瀬  
[コンサルタント] 中島、永野

4 傍聴者：0名

### 5 議 題：

#### 1. 区民会議フォーラムについて

- ・『市民活動・絆づくり部会』の高橋副部会長より区民会議フォーラムの概要についての説明及び、本部会委員への協力要請が行われた。
- ・これを受けて、各委員の役割分担を決定した。

#### 2. 調査・審議課題の検討について

##### (1) これまでの審議内容の振り返り

- ・『麻生区の魅力発掘・発信検討部会』におけるこれまでの審議内容を振り返るとともに、合意事項についての再確認を行った。

##### (2) 調査審議課題の検討

###### 1) 魅力の発信方法について

###### 【今後の方向性】

- ・委員の意見を基に、冊子のイメージ（案）を固めた上で、発信方法（冊子）のあり方、構成、イメージ（案）の例示の有無、レベル等に関しての提言内容を具体化していくこととした。

###### 【イメージ（案）の構成】

- ・B5サイズまたはA4サイズ観音開き8ページをボリュームとし、麻生区の3つの魅力をダイジェスト版（カラー）として伝えられる内容の冊子とすること。
- ・現時点での各ページの構成の概要は以下の通り。

ページ	項目	提言内容への反映事項
1	表紙	・麻生区の魅力を知ってみたい、親子で参加したいと思ってもらえるキャッチーなタイトルとすること。 ・「都会にある田舎（田舎のある都会）」をイメージした表紙と

ページ	項目	提言内容への反映事項
		すること
2	麻生区の歴史	<ul style="list-style-type: none"> <li>・麻生区の今昔のわかる写真を掲載すること。</li> <li>・麻生区の変わずに残っている部分についても掲載すること。</li> <li>・3つの魅力に沿った文言を入れ、詳細は既存資料に繋ぐ形式とすること。</li> </ul>
3	麻生区の魅力	<ul style="list-style-type: none"> <li>・本部会で検討してきた3つの魅力をわかりやすく紹介すること。</li> </ul>
4～7	マップ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・見開き4ページ分の下部あるいは上部に麻生区の四季（1年）の魅力のわかる写真を掲載すること。</li> <li>・麻生区のマップを作成し、体験型・参加型のイベントや行事を魅力によって色分けし、マップにプロットすること。</li> <li>・詳細は各イベントのホームページ、既存資料に繋ぐ形式とすること。</li> </ul>
8	既存媒体の紹介	<ul style="list-style-type: none"> <li>・各種冊子等の情報、必要となるURL等をまとめること。</li> <li>・区民会議の紹介</li> </ul>

#### 【主な意見】

##### ■全体イメージについて

- ・情報量との兼ね合いでサイズは決まるのではないか。
- ・カラーの冊子が良いと思う。
- ・3つの魅力のダイジェスト版で良いのではないか。

##### ■1ページについて

- ・タイトルは「ふるさと<sup>あさお</sup>麻生」もしくは「ふるさと・あさお」が良いのではないか。
- ・麻生区のマークは入れた方が良いのではないか。
- ・タイトルは目に留まりやすいキャッチーなものが良い。魅力を知ってみたい、親子で参加したいと思わせるニュアンスが必要になると思う。
- ・表紙に用いるイラストは淡い色の構成とした方が柔らかいイメージで良いと思う。
- ・「都会にある田舎（田舎のある都会）」をイメージできる表紙としてはどうか。

##### ■2ページについて

- ・歴史に関しては、今昔のわかる写真を掲載するのがわかりやすいと思う。
- ・昭和40年ごろが今昔の境であると思う。それ以降、宅地造成が進み、緑が消えていった。
- ・麻生区成立（昭和57年）以降の今昔の方が良いのではないか。
- ・3つの魅力に沿った文章を入れる必要があると思う。
- ・変わったところばかりではなく、農振地帯等の変わらないところも紹介しないと、ふるさとの魅力が伝わらないのではないか。
- ・歴史年表や郷土資料館等に関する情報を紹介できるようなアイコン等を作ると良いのではないか。

- ・「麻生区の概要」等、既存の資料を参考にできるのではないか。
- ・「芸術のまち」になっていった歴史が「市民活動が盛ん」の歴史にもつながっていくと思う。

#### ■ 3 ページについて

- ・部会で検討してきた3つの魅力を紹介する内容で良いと思う。
- ・親子向けに表現や文言を柔らかくしても良いのではないか。

#### ■ 4～7 ページについて

- ・体験型、参加型のイベントやイベント実施主体を紹介してはどうか。
- ・魅力によって色分けして、番号を振って地図上にプロットしてはどうか。
- ・親子で行ってみよう、やってみようという趣旨に沿う施設や年間行事を掲載してはどうか。
- ・施設ではなく、たとえば芋掘りができるといった体験型のイベントを掲載してはどうか。
- ・四季（1年）の流れがわかるような写真を下部等に掲載したうえで、地図に体験型イベント等を落とし、詳細についてはURL等で飛んでもらうという構成が良いのではないか。

#### ■ 8 ページについて

- ・各種冊子等の紹介を掲載すれば良いと思う。
- ・区民会議についても紹介してはどうか。

## 2) 報告書・提言の検討

### 【今後の方向性】

- ・魅力の発信方法に関する提言として、冊子を選んだ経緯を加えることが決定された。その他については概ね骨子（案）の流れで提言を具体化していくこととした。
- ・発信主体（体制）に関する提言については、魅力の発信主体の構成の提言に止めるか（冊子は魅力発信として望ましい一例とする立場）、それを超えて冊子の発行主体の構成まで踏み込んだ提言とするかの検討を継続することとした。

### 【主な意見】

- ・冊子にした理由は記載すべきだと思う。子育てフェスタでの検証結果を踏まえたという点は外せないのではないか。
- ・発行主体の構成まで提言する必要があるのではないか。具体化しないと第5期の提言と変わらなくなる恐れがあるのではないか。
- ・どういった団体が主体に入ると望ましいかという観点で議論してはどうか。
- ・魅力の発信主体については検討する必要があるが、冊子の発行委員会の構成まで踏み込む必要はないのではないか。

## 3. その他

- ・次回は2月13日（火）に開催することを伝達した。

以 上