

荒馬踊り

青森県津軽地方に伝わる踊りで、田植えが終わったあとに、農作業で使った馬を休ませ感謝する行事の中で踊られてきたものです。

今回は、ワークショップ成果発表として皆で練習した荒馬踊りと、毎年協力いただいているこどもいえも保育園さんの元気いっぱいの荒馬踊りを披露します。「荒馬の太鼓の音が聞こえてくると、自然と身体が動きだすこどもいえも保育園の子どもたち。年長児になると、どのように馬の尻尾を振ればかっこいいのかな?はね方は?とみんなで考えて1つ1つの動きが、とてもキレイのある(かっこいい)荒馬踊りになっています。どうぞご覧ください」夏祭りの賑やかな雰囲気存分にお楽しみいただき、「ラッセーラ!」の掛け声で応援してあげてください。

みやさき 宮前ねぶた

平成22年に、青森県の弘前ねぶたを参考に、宮崎中学校美術部と地元の大工さんのボランティア団体の協力を得て作成された「宮前ねぶた」。今年も宮崎中学校美術部の皆さんに新しい絵を描いてもらい、9回目のお披露目ができる運びとなりました。夏の暑い中、紙の型取りから墨入れ、蠟入れ、着色、紙張りとするすべての工程を美術部生徒が丸となって行い、素晴らしい出来となりました。どうぞ、太鼓の響きとともに宮前ねぶたの鮮やかな絵をお楽しみください。

提灯制作

今回は20回記念として、「第8回響け!みやまえ太鼓ミーティング」以来、毎年作成いただいている宮前平中学校美術部の提灯とあわせて、区内全中学校の美術部の生徒さんにも提灯を作っていただき、舞台と市民広場に展示します。ひとつずつ手で塗っていく提灯には生徒さんの個性が出ていて、既製品にはない良さがあります。舞台の照明や市民広場のかがり火とともに、イベントの雰囲気を一段と盛り上げてくれます。

白幡八幡大神平囃子連中

白幡八幡大神 平囃子連中の伝承するお囃子は、明治の中頃に横浜市都筑区山田町から神楽師 嘉十を招き、平地区に由来より伝わっていたお囃子で、手踊りや、段ものと呼ばれる物語性のあるお神楽の要素を取り入れ、当時の若者がこれを習い覚えたのはじまり、今日まで代々伝えられたものとされています。

囃子神楽「狐の種まき」は物事のはじめや、収穫に感謝して行われる舞で、おめでたい席の段ものとされています。稲作の神様、稲荷大明神のおつかいである狐「コンコン様」が神様に言われて種まきを始めると、そこへひょうきん者の男「もどき」がやってきて蒔いた種を拾って食べてしまったり、お手伝いをするからと言って種を取って食べてしまったりします。

また、コンコン様が餅つきを始めると、そのお餅が食べたたくて食べたたくしょうがありません。いろいろと悪さをして食べてしまおうとしますが、なかなかうまくいきません。結局、最後はコンコン様にばかりにされて、目隠しをされて、三味線を弾かされてしまうという段もので、狐と、もどきの駆け引きが滑稽なお神楽です。



富田和明 (特別出演)

1977年「佐渡國鬼太鼓座」入座、その後「鼓童」旗揚げに参加。1989年に退座。1995年自らの太鼓活動組織「打組(うちぐみ)」を結成。同年「東京打撃団」旗揚げに参加。2002年退団。現在は演奏活動、作曲、太鼓指導など多方面で活躍中。和太鼓ワークショップ『太鼓アイランド』を主宰。

響け!みやまえ太鼓ミーティングには、2010年と2014年にゲスト出演。『トキメキみやまえ』は、2014年に作曲したものの。今回は、『トキメキみやまえ』新バージョンの編曲と合同演奏の指導をしていただきました。



第一部 13:50~

宮前市民館大ホール (13時20分開場)

- 13:35 篠笛ワークショップ成果発表・合同演奏)
- 14:00 白幡八幡大神平囃子連中
- 14:15 トキメキみやまえワークショップ成果発表 (特別出演 富田和明)
- 14:25 横浜都筑太鼓
- 14:40 平保育園
- 14:55 野川神太鼓
- 15:10 ひばり太鼓会
- 15:25 和太鼓チーム 親子DON!!
- 15:40 宮前ねぶた披露&荒馬踊り
- 15:55 休憩&太鼓体験コーナー
- 16:10 どんどこ
- 16:25 鼓音と楽鼓隊
- 16:40 和太鼓 蓮
- 16:55 ゲストワークショップ成果発表
- 17:15 **ゲスト** 民族歌舞団 荒馬座

第二部 18:00~

市民広場 (雨天時/宮前市民館大ホール)

- 宮前音頭(市民広場にて)
踊り:宮前区文化協会
- 18:00 和太鼓 里空
大塚太鼓
川崎太鼓仲間 響
野川親子太鼓 大地
- 19:20 合同演奏 秩父屋台囃子
- 19:35 宮前ねぶた披露&荒馬踊り

- プログラムは変更になる場合があります。
- 救護室が、市民館4階第1会議室にあります。
- トイレは、区役所1階または、市民館をご利用ください。

主催: 第20回響け!みやまえ太鼓ミーティング実行委員会/宮前区 イラスト:桃絵
協力団体: こどもいえも保育園/宮崎・野川・有馬・宮前平・向丘・平・菅生・犬蔵中学校美術部/宮前区まちづくり協議会/宮前区青少年指導員連絡協議会/宮前区文化協会/はぐるま神原農園/川崎信用金庫宮前平支店
問合せ先: 第20回響け!みやまえ太鼓ミーティング実行委員会事務局(宮前区地域振興課) TEL044-856-3125

着付けコーナー

宮前市民館2階グループ室(11時~16時)にて、宮前区文化協会着付師鈴木和子先生が浴衣の着付を行います。持ち物①浴衣②半幅帯 ③紐2~3本④帯板⑤裾よけ・肌襦袢。Tシャツやスパッツの上からでもお手軽に。問合せ:044-541-2132

伝統・民俗芸能

宮前区の伝統・民俗芸能である、白幡八幡大神平囃子連中の伝承する祭囃子をお楽しみいただけます。囃子連中は、白幡八幡大神の祭礼を中心に、地域の催し物等に出演し活躍しています。

被災地支援の取組み

宮前市民館1階大ホール前ホワイエにて、はぐるま神原農園により三陸直送海産物を販売します。

太鼓体験コーナー

第一部の休憩時間に、舞台の上で実際に太鼓を打つ体験ができます。

ギャラリー展示

市民ギャラリーにて、太鼓ミーティング20年の歴史を振り返るパネルと太鼓の展示を行います。開催期間:8月24日(金)12時~17時、8月25日(土)10時~18時



打ち響へんがりがりあめめりまじりへん

咲かせよう

20年の歩み



平成30年 **8月25日(土)**
入場無料 第一部 13時50分より 宮前市民館大ホール
第二部 18時より 市民広場(雨天時・宮前市民館大ホール)

GUEST

民族歌舞団 荒馬座

民族歌舞団荒馬座は、1966年に東京の板橋区に創立し、52年目を迎える首都圏を中心に民族芸能の舞台公演・講習会などの活動をしているプロの歌舞団です。

保育園・幼稚園の鑑賞会、小学校・中学校・高等学校・特別支援学校等の鑑賞教室・芸術鑑賞会から、福祉施設・老人ホームまで幅広い年齢層へ向けて、また、イベントのアトラクションへの出演など、さまざまな規模での公演をおこなっています。

公演活動と並行して、日本の太鼓や民舞の普及活動として、太鼓民舞教室・ワークショップなどの企画も各地でおこなっています。



第1回



第2回



第3回



第4回



第5回



第6回



横浜都筑太鼓

1986年発足。2002年NPO法人設立。伝統的な和太鼓の響きを都筑独自にアレンジし、青少年健全育成と地域に根付く新しい郷土芸能をめざして、横浜を中心にボランティア活動各種イベントを一年を通して活動しています。

平保育園

年長クラスになって太鼓が叩けることをとても楽しみにしていました。太鼓に触れ、リズムをとって叩くことを喜び、毎日練習を頑張ってきました。大舞台上で叩くことは緊張しますが、応援よろしくお願いします。

大塚太鼓

私たち大塚太鼓は、宮前区の宮崎中学校を練習場所に、小学生から大人までのメンバーが和太鼓を楽しんでいるグループです。「仲良く楽しく」和気あいあいと活動しています。

川崎太鼓仲間 響

創立25年、全国各地の保存会から伝統芸能を学んだり、プロの和太鼓奏者から現代的な奏法を学んだりしています。地域とつながって演目の普及や、震災復興の活動も行ってきます。海外公演での交流も大切にしています。

第7回



第8回



咲かせよう

20年の歩み



第9回



第10回



野川種太鼓

昨年結成した野川種太鼓です。養護学校に通う仲間たちで頑張っています。今年2名加入し、メンバーは9名になりました。演奏する場も少しずつ増え、練習をしっかりとやっていきたいと思っています。

ひばり太鼓会

2009年10月に有志で立ち上げました。園児・小学生と父母が参加し、太鼓を通じて交流をはかり伝統や文化を学ぶことを目的として活動しています。

和太鼓 里空

私たち和太鼓里空は1999年に結成され、今年で19年目を迎えました。20代から70代の幅広い年齢層で構成され、総勢20名で活動しています。毎年地域の祭りや中学校での太鼓教室などに参加しています。

野川親子太鼓 大地

今年5月、宮前市民館で35周年記念公演を披露させて頂きました。メンバーは変わり人数が増えても発足当時と変わらず、大家族の様な絆を大切にし、和太鼓の魅力を多くの方へ知って頂きたいと日々活動をしています。

第11回



第12回



第13回



第14回



和太鼓チーム 親子DON!!

昨年は5周年コンサートを開催することができました。地域のお祭り等に参加させていただき、大人と子ども一緒に楽しく活動しています。毎週金曜日、向丘小学校で練習しています。興味のある方、見学体験大歓迎です!

どんどこ

太鼓が大好きな小学生とその保護者を中心に、いつも楽しく稽古に励んでいます。仲間の笑顔がどんどこの宝物です。様々なコンサートやイベント、地域のお祭りに参加させて頂いています。

第15回



第16回



第17回



第18回



第19回



第20回



鼓音と楽鼓隊

一度はまればやめられない!「川崎太鼓仲間 響」の玉田先生の楽しい指導のもと、小さな子から大人まで、和気あいあいと活動しています。月に2回、日曜午前中に練習しています。見学・体験大歓迎!

和太鼓 蓮

2008年に結成した創作和太鼓グループ。太鼓と出逢って自ら経験した楽しさや感動を多くの方と共有できるよう、シンプルな中にも熱い心を込めて演奏しています。メンバーは随時募集中!若い力求む!

「第20回響け!みやまえ太鼓ミーティング」へご来場いただきありがとうございます。宮前区には、江戸時代から続く祭り囃子も数多く残りっており、その後継者の育成、また子ども達のふるさとづくりや太鼓の楽しさを広く伝えたいとの願いから企画された「響け!みやまえ太鼓ミーティング」も記念すべき20周年を迎えることができました。

今年は「咲かせよう 20年の歩み」をテーマに掲げ取り組んでおり、宮前市民館2階ギャラリーにて20年の歩みの資料を展示しております。また1階大ホール前ホワイエには、出演団体による団体紹介パネルを展示しておりますので、ぜひご覧ください。

ゲストは「民族歌舞団 荒馬座」のみなさんです。ゲスト指導による大人向けのワークショップ、また初心者による篠笛ワークショップ、富田和明氏による子ども向けワークショップ「トキメキみやまえ」、こちらも本日、成果発表がございます。単なる発表会では終わらせないよう、全体のレベルアップを図り、ステージの演出にも工夫を凝らしています。

宮崎中学校美術部による「宮前ねぶた」の山車と、可愛いこどものいえも保育園の「荒馬おどり」のコラボレーションに加え、今年は宮前区内全中学校美術部による手作りの提灯の飾りつけもあり、地域との交流を目指した活動もしてまいりました。オープニングでは、区内の伝統芸能として「白幡八幡大神平囃子連中」による公演もございます。長時間になりますが、最後まで太鼓の競演、ねぶたや提灯に彩られた祭りの雰囲気をご存分に楽しんでください。

第20回 響け!みやまえ太鼓ミーティング実行委員会 実行委員長 新井 良子

