

## タウンミーティング開催結果の概要

### 1 参加者状況

| 日     | 時         | 場           | 所 | 参加者数    | アンケート<br>提出件数 |
|-------|-----------|-------------|---|---------|---------------|
| 1 1 月 | 6 日 (木)   | 新百合トウェンティワン |   | 1 2 1 人 | 6 8 件         |
| 1 1 月 | 7 日 (金)   | アイビーホール青学会館 |   | 7 7 人   | 4 3 件         |
| 1 1 月 | 2 0 日 (木) | 産業振興会館      |   | 2 3 6 人 | 1 3 1 件       |
| 1 1 月 | 2 2 日 (土) | エポックなかはら    |   | 1 0 7 人 | 7 0 件         |
| 合 計   |           |             |   | 5 4 1 人 | 3 1 2 件       |

### 2 市民に提示した当面の課題

新たな総合計画の策定作業の着手にあたり、市長がタウンミーティングで市民に示した当面の課題

#### はじめに

- (1) なぜ、新たな総合計画を策定するのか（時代環境の2つの大きな変化）

#### 地域社会を取り巻く様々な課題

- (2) 防災・防犯といった都市の安全性確保の課題
- (3) 暮らしやすく、きめ細やかな地域環境の整備
- (4) 地域課題を解決する仕組みの構築
- (5) 市民の利便性を高める市役所・区役所改革
- (6) 高齢化の影響と課題
- (7) 少子化の影響と課題
- (8) 教育の課題
- (9) 市民サービスの再構築

#### 産業・経済・文化・芸術について

- (10) 首都圏における川崎の潜在能力と産業経済
- (11) 臨海部の課題
- (12) 市民の誇り ～芸術文化、生涯にわたる市民の諸活動そして多摩川～

#### まとめ

- (13) 市民の定住志向の高まりにどう応えるか
- (14) 新たな総合計画に向けた4つのポイント

### 3 市民からの主な意見

#### (交通網について)

- ・縦方向の交通網の整備が重要である。
- ・地下鉄事業を推進すべきである。
- ・川崎縦貫道路 期に関する定期的な説明が必要である。
- ・南武線連続立体交差事業の促進。
- ・臨海部の東海道貨物支線の旅客化の促進。

#### (緑・農業について)

- ・都市農業を営む方が減っているが、税金面等の優遇措置が必要である。
- ・緑政と農政が別であると、緑の保全につながらないことから、統合化する。
- ・緑の予算の充実が必要であり、予算の大幅な組替えが必要である。
- ・北部は自然が多いが、市が買収してはじめて有効になる。
- ・水の保全や癒しなど農業の持っている多様性を踏まえ、振興していくことが必要である。
- ・生田緑地ゴルフ場をやめて、プレイパークにしてはどうか。

#### (生活環境について)

- ・放置自転車の問題は、駐輪場の整備だけではなく、いかに駐輪してもらうかのソフトの工夫が必要である。
- ・生活道路が整備されていない。
- ・たばこのポイ捨てについて、路上喫煙禁止のような厳しい対応が必要である。

#### (教育について)

- ・小学校が過密状況にあるので、学区を柔軟にしてもらいたい。
- ・市立学校の中高一環教育など教育の魅力づくりが必要である。

#### (市民意識のあり方について)

- ・市民が自分でやれることはやることが大事であり、そうした環境整備と支援が必要である。
- ・市民による課題解決の仕組みづくりが必要である。
- ・定年を迎えた人が、川崎で生きるという窓口等をつくって、真の市民化を促進する。
- ・市民の自分達の意識を高める必要がある。

#### (文化・共生について)

- ・芸術文化に関して、ハード整備が優先されているが、ソフト系に予算を振り向けるべきである。
- ・多文化共生の都市づくりが必要である。
- ・ホームレスの自立支援の促進

#### (行政運営・行財政改革について)

- ・横浜市との連携した行政運営（合併も含めて）が必要である。
- ・市全体を南部、中部、北部の3つの市に分割する。
- ・議会の政務調査費の使途が市民から見えづらい。
- ・川崎市のホームページがわかりにくく、また、ふれあいネットが使いにくいので、改善してもらいたい。
- ・サービスの見直しについて、どういう判断基準で行ったのか情報公開が必要である。
- ・職員は身分保障にあぐらをかいている。