## 市民車座集会 テーマ説明資料



### ○若者文化とは

川崎市の特徴や地域資源を活かしたまちづくりを進めていくという観点から、川崎市で盛んであるヒップホップなどのストリートカルチャーや、BMX やスケートボードなどのエクストリームスポーツを若者文化として定義しています。

#### ○若者文化を取り巻く現状

東京 2020 オリンピックにおけるスケートボードや BMX フリースタイルなどの採用や、2018 ユースオリンピックでのブレイキンの採用など、現在、世界的に若者文化に着目する機運が高まっている。



#### 川崎市は・・・

- ・日本におけるブレイキンの聖地
- ・若者文化に携わる地域人材が豊富
- ・ISFやユースブレイキンなどの世界大会が開催されている



# 若者文化 = 川崎らしい地域資源

#### ○川崎市がめざすイメージ

超高齢社会の到来

やがて訪れる人口減少



川崎らしい地域資源である若者文化の発信により本市の魅力を高め、 「若い世代が集い賑わうまち」をめざす。

#### ☆今後の取組の方向性

楽しめる施設が少ない

「不良」や「怖い」といったイメージ

地域人材のネットワーク構築



新たな環境整備の検討

若者文化の認知度向上

地域人材のマッチングなど