

# 川崎市における民間活用による事業実施の可否の判断を行った事業一覧表（ショートリスト）

令和7年8月現在

本一覧表は、**民間活用による事業実施の可否の判断を行った事業**（優先的検討プロセスにおける「簡易な検討」を経て、「詳細な検討」段階に入った事業等）を掲載するものであり、とくに、民間活用による事業実施を進める事業について、今後最適な事業手法の検討を進めながら、事業の実行段階に向けた民間事業者の皆様との対話の機会を増やすことを期待し、公表するものです。  
また、民間活用の実施の判断過程において、その効果が限定的であるなど、民間活用のさらなる検討を行わないと判断した事業については、その理由を掲載しています。

分類…①ソフト事業、②施設整備・管理運営事業（ハード事業）、③公有財産利活用事業、④その他内部管理事務

NO.	民活可否	掲載日	所管局	事業名	分類	事業概要	スケジュール（予定）	民間事業者に期待する事項／民間活用を検討しない理由	施設等の住所	備考	連絡先
1	可	令和6年12月25日	市民文化局	新たなミュージアム整備事業	②	新たなミュージアムの効果的かつ効率的な施設整備手法や維持管理手法、管理運営手法等について調査・検討を進める。	R6：基本計画の策定 R7以降：管理運営計画の策定、計画に基づく取組の推進	・効率的な運営方法に関する提案 ・立地特性を活かした収益事業の実施の可能性の提案 ・「生田緑地ばら苑及び周辺区域再整備エリア」における生田緑地ばら苑との一体的整備の可能性を踏まえた提案 ・その他、整備にあたって財政負担を削減するための提案・助言	「生田緑地ばら苑及び周辺区域再整備エリア」（3.5ha）（川崎市多摩区長尾2丁目地内・生田緑地内）を開設地とする。		市民文化振興室 新たなミュージアム準備担当 担当：廣居、佐藤 044-200-0918 25newmuseum@city.kawasaki.jp
2	可	令和6年12月25日	こども未来局	幸区保育・子育て総合支援センター整備事業	②	地域における「保育」と「子育て」の一体的な事業推進拠点としての保育・子育て総合支援センターを整備するにあたり、公立保育所の老朽化を踏まえ、建替等に向けた検討を進めている。	R6：仮設園舎整備、民間活用の可能性の検討 R7以降：基本計画の策定、民間活用の可能性の詳細検討	・施設を活用した収益事業の実施の可能性の提案 ・その他、整備にあたって財政負担を削減するための提案・助言	・幸区河原町1番地		保育・子育て推進部 運営管理・子育て支援担当（施設係） 担当：若松 044-200-3556 45suisin@city.kawasaki.jp 同担当（管理係） 担当：吉田 044-200-2660 45suisin@city.kawasaki.jp
3	可	令和6年12月25日	建設緑政局	生田緑地ばら苑の再編整備事業	②	生田緑地ばら苑の「ばらの感染症」や「施設の老朽化」、「魅力づくり」などの課題対応や「歴史を重ねたばらのコレクション」など継承すべき・したい資源などを整理した、ばら苑が目指すべき3つの方向性に基づいた新たなばら苑づくりに向け民間活力導入による効果的な事業手法を検討している。	R6：生田緑地ビジョン改定 生田緑地ビジョンアクションプラン取りまとめ R7：生田緑地ばら苑管理運営整備方針の策定（予定） 生田緑地ビジョンアクションプランに基づく取組の推進	・周辺まちづくりとの連携 ・効率的な運営方法に関する提案 ・立地特性を活かした収益事業の実施の可能性の提案 ・「生田緑地ばら苑及び周辺区域再整備エリア」における新たなミュージアムとの一体的整備の可能性を踏まえた提案 ・その他、財政負担を削減するための提案・助言	「生田緑地ばら苑及びばら苑周辺区域」（7.4ha）川崎市多摩区長尾2丁目地内・生田緑地内）	R7.04情報更新	みどり・多摩川事業推進課 担当：渡仲、川原 044-200-1202 53mityo@city.kawasaki.jp

NO.	民活可否	掲載日	所管局	事業名	分類	事業概要	スケジュール（予定）	民間事業者に期待する事項／民間活用を検討しない理由	施設等の住所	備考	連絡先
4	可	令和7年 8月27日	教育委員会事務局	川崎市立学校体育館等 空調整備事業	②	昨今の気候変動による熱中症対策の必要性や、災害の発生状況等を踏まえ、体育館等への空調整備を行う。	R7：サウンディング調査実施・整備方針の策定 R8～：方針に基づく取組の推進	・効率的な整備方法の提案 ・その他、財政負担を削減するための提案・助言	市立学校所在地	R7.08情報更新	教育環境整備推進室 担当：米岡・川端 044-200-1902 88seibi@city.kawasaki.jp