

# 各施設の利用状況等について【概要版】

# 資料 1

## 1. 各施設の概要

施設名	労働会館	スポーツ・文化総合センター	川崎能楽堂	産業振興会館
ホール内観				
所在地	川崎区富士見 2-5-2	川崎区富士見 1-1-4	川崎区日進町 1-3-7	幸区堀川町 66-20
建築年月日	昭和55年3月31日（築41年）	平成29年6月28日（築4年）	昭和61年4月1日（築35年）	昭和63年5月31日（築33年）
設置目的 (施策上の位置付け)	労働組合その他諸団体における文化、慰楽、集会等の使用に供し、その健全なる発達を図り、及び労働者のための福利厚生施設を設け、その勤労意欲の向上に資することを目的とする。	市民のスポーツ活動及び文化活動の振興を図るとともに、市民相互の交流の機会を提供し、もって豊かな市民生活の形成及び活力ある地域社会の実現に寄与するため。	市民の参加と文化芸術活動団体等との協働・連携により、高齢者や障害のある方等、誰もが気軽に文化芸術に触れ、より多くの市民が文化芸術の楽しさを享受し、本市に愛着と誇りを持ち、創造的で人間らしく感性豊かに暮らせる地域づくりを進める。	経済の国際化、高度情報化、技術革新等による産業構造の変化に対応するため、企業間における情報交流、企業の技術開発、販路開拓事業の推進等を図り、もって本市産業の発展と地域経済の活性化に寄与するため。
ホール定員	762席（固定）	2013席（固定）	148席（正面55、脇正面40、中正面53）	478席（可動式）
施設諸元	<ul style="list-style-type: none"> <li>●楽屋：5室（1階3室、2階2室）</li> <li>●楽屋トイレ：女洋1、男和1</li> <li>●初代トイレ：女洋6・和3、男小13・洋1・和1、車椅子1</li> <li>●搬入方法：上手から直接搬入</li> <li>●バリアフリー：大規模改修時に対応予定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●楽屋：11室（全て1階）</li> <li>●楽屋トイレ：女洋2・和1、男小3・洋1・和1</li> <li>●初代トイレ：女洋21、男小10・洋5・和1、多目的1</li> <li>●搬入方法：上手から直接搬入</li> <li>●バリアフリー：条例適合</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●楽屋（和室）：2室（1階1室、2階1室）</li> <li>●楽屋トイレ：洋1（男女兼用）</li> <li>●共用部トイレ：女2、男小3・洋1、車椅子便所1</li> <li>●搬入方法：上手から直接搬入</li> <li>●バリアフリー：未調査（令和4年度調査予定）</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●楽屋：1室（地下1階）</li> <li>●楽屋トイレ：女洋1、男洋1</li> <li>●初代トイレ：女洋6、男小4・洋3、車椅子便所1</li> <li>●搬入方法：上手から直接搬入</li> <li>●バリアフリー：一部不適合あり</li> </ul>
施設名	幸市民館	ラゾーナ川崎プラザソル	川崎シンフォニーホール	総合自治会館
ホール内観				
所在地	幸区戸手本町 1-1-2	幸区堀川町 72-1（ラゾーナ川崎プラザ5階）	幸区大宮町 1310	中原区小杉町 3-600コスモサートアベニュー4階
建築年月日	昭和55年3月31日（築41年）	平成18年8月31日（築15年）	平成15年12月13日（築18年）	令和2年6月24日（築1年）
設置目的 (施策上の位置付け)	市民のために、実生活に即する教育、学術及び文化に関する各種の事業を行ない、もって市民の教養の向上を図るため。	市民の参加と文化芸術活動団体等との協働・連携により、高齢者や障害のある方等、誰もが気軽に文化芸術に触れ、より多くの市民が文化芸術の楽しさを享受し、本市に愛着と誇りを持ち、創造的で人間らしく感性豊かに暮らせる地域づくりを進める。	音楽の鑑賞の機会の提供、音楽活動の振興等を図り、もって市民文化の発展に寄与するため。	地域コミュニティの中核を担う重要な組織であり、行政との協働のパートナーである町内会・自治会の活動を支援することにより、市民が相互に協力しながら暮らしやすい地域社会づくりを進める。
ホール定員	840席（固定）	200席（スタッキングチェア）	1997席（固定）	200席（スタッキングチェア）
施設諸元	<ul style="list-style-type: none"> <li>●楽屋：4室（1階楽屋3室、1階リハーサル室1室）</li> <li>●楽屋トイレ：女洋1、男洋1</li> <li>●初代トイレ：女洋11、男小9・洋4、多目的トイレ1</li> <li>●搬入方法：上手から直接搬入</li> <li>●バリアフリー：一部不適合あり</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●楽屋：2室（5階楽屋1室、6階楽屋1室）</li> <li>●楽屋トイレ：女洋1、男洋1</li> <li>●初代トイレ：女洋4、男小3・洋1、車椅子便所1</li> <li>●搬入方法：共用の搬入用エレベーター搬入</li> <li>●バリアフリー：一部不適合あり</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●楽屋5、個人楽屋7、応接室1、控室1（全て4階）</li> <li>●楽屋トイレ：女洋9、男小7・洋3、個人楽屋各1</li> <li>●初代トイレ：女洋61、男小45・洋12、車椅子便所3</li> <li>●搬入方法：専用エレベーター搬入</li> <li>●バリアフリー：一部不適合あり</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●楽屋：1室</li> <li>●共用部トイレ：女洋8、男小5・洋3・車椅子便所1</li> <li>●搬入方法：共用エレベーター搬入</li> <li>●バリアフリー：条例適合</li> </ul>

施設名	国際交流センター	中原市民館	総合福祉センター	コンベンションホール
ホール内観				
所在地	中原区木月祇園町2-2	中原区新丸子東3-1100-12パークシティ 武蔵小杉ミッドスカイタワー1・2階	中原区上小田中6-22-5	中原区小杉町2-276-1
建築年月日	平成6年6月30日(築27年)	平成21年3月31日(築12年)	平成2年3月30日(築31年)	平成29年12月7日(築4年)
設置目的	市民の国際理解を増進するとともに、 <u>国際的な文化交流及び市民交流を促進</u> することにより相互理解を深め、もって <u>市民の文化の向上及び国際友好親善の発展</u> に寄与するため。	市民のために、実生活に即する教育、学術及び文化に関する各種の事業を行ない、もって <u>市民の教養の向上を図る</u> ため。	福祉に関する情報の収集及び提供等を行うとともに、 <u>市民による福祉活動を支援</u> することにより、 <u>市民の主体的な活動による地域福祉の推進</u> を図り、もって <u>市民の福祉の増進に寄与</u> するため。	<u>企業、研究機関、市民その他の多様な主体が交流する機会を創出</u> することにより、これらの者の間における連携を促進し、もって <u>地域経済の活性化その他の地域の活力の向上に寄与</u> するため。
ホール定員	264席(可動式)	375席(可動式・スタッキングチェア)	923席(固定)	960席(スタッキングチェア)
施設諸元	●楽屋：無し ●トイレ：女洋5、男小6・洋3、車椅子便所1 ●搬入方法：下手から搬入 ●バリアフリー：一部不適合あり	●楽屋：1室(2階楽屋1室) ●共用トイレ：女洋9、男小8・洋2、多目的1 ●搬入方法：共用のエレベーターでの搬入 ●バリアフリー：一部不適合あり	●楽屋：3室(1階楽屋1室、3階楽屋2室) ●楽屋トイレ：兼用洋1、女洋1、男洋1、車椅子1 ●3階トイレ：女洋1・和6、男小7・洋1・和2 4階トイレ：女洋1・和6、男小7・洋1・和2 ●搬入方法：迫搬入 ●バリアフリー：未調査(特定天井等改修後に調査予定)	●楽屋：3室 ●楽屋トイレ：女洋1、男小1・洋1 ●共用部トイレ：女洋11、男小11・洋4 ●搬入方法：専用エレベーター搬入 ●バリアフリー：条例適合
施設名	川崎市民プラザ	高津市民館	男女共同参画センター	宮前市民館
ホール内観				
所在地	高津区新作1-19-1	高津区溝口1-4-1	高津区溝口2-20-1	宮前区宮前平2-20-4
建築年月日	昭和54年1月31日(築43年)	平成9年9月12日(築24年)	昭和49年3月31日(築47年)	昭和59年11月30日(築37年)
設置目的	市民の健康の増進及び文化の振興を図るとともに、市民相互の交流の機会を提供し、もって <u>市民の福祉の向上に寄与</u> するため。	市民のために、実生活に即する教育、学術及び文化に関する各種の事業を行ない、もって <u>市民の教養の向上を図る</u> ため。	男女が社会の対等な構成員として、あらゆる分野における活動に参画する <u>男女共同参画社会の形成に寄与</u> するため。 <u>青少年の主体的な舞台芸術活動の促進</u> に寄与するため。	市民のために、実生活に即する教育、学術及び文化に関する各種の事業を行ない、もって <u>市民の教養の向上を図る</u> ため。
ホール定員	489席	600席(スタッキングチェアで+100席増設可)	850席	910席
施設諸元	●楽屋：3室(地下1階楽屋3室) ●楽屋トイレ：各部屋に兼用洋便1、車椅子便所1 ●トイレ：女洋1・和8、男小7・洋1・和2 ●搬入方法：迫搬入 ●バリアフリー：一部不適合あり	●楽屋：5室(12階楽屋1、13階楽屋3、リハール室1) ●楽屋トイレ：兼用1、女洋1、男小1・洋1 ●トイレ：女洋14、男小7・洋4、車椅子便所1 ●搬入方法：共用荷物用エレベーター搬入 ●バリアフリー：一部不適合あり	●楽屋：2室(1階楽屋1室、2階楽屋1室) ●楽屋トイレ：兼用2 ●トイレ：女洋4・和4、男小10・洋1・和2、車椅子1 ●搬入方法：上手から搬入 ●バリアフリー：一部不適合あり	●楽屋：4室(全て地下1階) ●楽屋トイレ：兼用2 ●トイレ：女洋6、男小14・洋3、車椅子便所1 ●搬入方法：下手から搬入 ●バリアフリー：一部不適合あり

※条例：平成21年10月1日施行の川崎市福祉のまちづくり条例

施設名	多摩市民館	麻生市民館	アートセンター
ホール内観			
所在地	多摩区登戸1775-1	麻生区万福寺1-5-2	麻生区万福寺6-7-1
建築年月日	平成8年9月30日(築25年)	昭和55年3月31日(築41年)	平成19年10月10日(築14年)
設置目的	市民のために、実生活に即する教育、学術及び文化に関する各種の事業を行ない、もって <u>市民の教養の向上を図る</u> ため。	市民のために、実生活に即する教育、学術及び文化に関する各種の事業を行ない、もって <u>市民の教養の向上を図る</u> ため。	<u>芸術文化の創造、発信及び交流を促進</u> するとともに、 <u>芸術文化の鑑賞の機会を提供</u> し、もって <u>市民の芸術文化の発展に寄与</u> するため。
ホール定員	908席	1,010席	195席
施設諸元	<ul style="list-style-type: none"> <li>●楽屋：4室(2階楽屋3室、3階楽屋1室)</li> <li>●2階楽屋トバ：女洋1・和1、男小3・洋1</li> <li>3階楽屋トバ：女洋1、男子小3・洋1</li> <li>●ホワイエトバ：女洋16・和1、男小16・洋3・和1</li> <li>車椅子便所女1・男1</li> <li>●搬入方法：迫搬入</li> <li>●バリアフリー：一部不適合あり</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●楽屋：3室(全て地下1階)</li> <li>●楽屋トバ：女和2、男小3・洋1</li> <li>3階楽屋トバ：女洋1、男子小3・洋1</li> <li>●ホワイエトバ：女洋9・和4、男小10・洋3・和1</li> <li>車椅子便所1</li> <li>●搬入方法：下手から直接搬入</li> <li>●バリアフリー：一部不適合あり</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●楽屋：3室(全て1階)</li> <li>●楽屋トバ：兼用2、車椅子便所1</li> <li>●ホワイエトバ：女洋7、男小5・洋2、車椅子便所1</li> <li>●搬入方法：下手から直接搬入</li> <li>●バリアフリー：一部不適合あり</li> </ul>

2. 各ホールの利用用途別利用割合(平成28年度～令和2年度)

- ほとんどの施設において、「楽器演奏・合唱」の用途での利用が上位となっている。
- 川崎能楽堂における「日本舞踊・能」、ラゾーナ川崎プラザソルやアートセンターにおける「演劇・ミュージカル」、コンベンションホールにおける「会議・研修・講演会等」の利用率に見られるように「楽器演奏・合唱」以外の特定用途の利用率が突出している施設があるが、ほとんどの施設では「楽器演奏・合唱」を中心に多目的な利用が進んでいる。

	稼働率		利用割合(保守点検日等を除き、利用のあったコマ数全体のうちの各利用用途で使用したコマ数の割合)													
	H28~30	H28~R2	楽器演奏・合唱	会議・研修・講演会等	展示会	演劇・ミュージカル	ダンス	バレエ	表彰式	健康診断	日本舞踊・能	カラオケ	映画会	幼稚園等の生活発表会	不明	その他
労働会館	52.5%	47.0%	27.5%	31.3%	0.0%	2.4%	4.4%	1.4%	2.9%	0.0%	15.8%	0.0%	1.4%	7.4%	0.8%	4.7%
スポーツ・文化総合センター	79.6%	63.3%	47.3%	13.1%	0.8%	10.7%	4.8%	8.1%	2.1%	0.0%	3.7%	0.3%	0.2%	0.7%	1.3%	7.0%
川崎能楽堂	27.5%	28.8%	9.7%	0.0%	0.0%	1.1%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	86.8%	0.0%	0.0%	0.0%	1.1%	1.3%
産業振興会館	74.7%	63.7%	22.6%	54.9%	1.3%	1.5%	1.6%	0.0%	2.6%	0.0%	0.1%	0.4%	0.4%	1.0%	1.4%	12.1%
幸市民館	51.3%	49.7%	34.0%	15.4%	0.0%	16.3%	3.2%	2.9%	1.3%	3.6%	5.1%	0.0%	0.7%	4.1%	1.4%	12.0%
ラゾーナ川崎プラザソル	87.8%	78.0%	10.2%	6.0%	5.5%	57.7%	7.8%	0.1%	0.2%	0.0%	0.0%	0.0%	1.0%	0.7%	3.6%	7.4%
川崎シンフォニーホール	89.0%	80.9%	96.0%	1.1%	0.0%	0.6%	0.1%	0.1%	1.1%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.1%	2.1%
総合自治会館	—	23.3%	16.3%	45.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.6%	3.8%	0.0%	0.0%	2.2%	0.6%	6.3%	27.5%
国際交流センター	71.7%	67.0%	30.0%	15.7%	0.0%	5.3%	22.0%	16.6%	0.9%	0.0%	0.3%	1.0%	2.1%	1.6%	1.4%	3.0%
中原市民館	81.2%	73.0%	20.9%	21.0%	0.0%	5.5%	36.0%	0.2%	1.2%	0.0%	3.1%	0.7%	0.3%	1.8%	1.2%	8.2%
総合福祉センター	79.5%	69.7%	25.2%	23.4%	0.0%	10.5%	5.2%	11.9%	4.1%	0.0%	2.7%	1.3%	2.5%	6.8%	1.6%	4.7%
コンベンションホール	22.7%	21.2%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
川崎市民プラザ	29.0%	27.6%	50.7%	8.3%	0.0%	10.2%	9.4%	4.2%	1.5%	5.7%	0.6%	0.3%	1.1%	3.2%	2.2%	2.8%
高津市民館	72.9%	65.0%	40.6%	34.3%	2.4%	3.4%	4.2%	0.3%	1.4%	0.1%	2.1%	0.1%	1.8%	0.3%	1.6%	7.4%
男女共同参画センター	86.0%	79.7%	33.8%	2.7%	0.1%	3.8%	4.3%	0.9%	0.2%	8.6%	1.1%	0.9%	0.5%	3.9%	6.4%	32.8%
宮前市民館	77.6%	72.1%	28.3%	10.6%	0.0%	6.1%	6.9%	15.7%	0.1%	9.4%	1.2%	0.1%	1.0%	3.3%	4.3%	13.0%
多摩市民館	78.9%	72.0%	29.5%	13.2%	0.0%	10.0%	5.2%	21.4%	0.9%	4.5%	1.0%	0.1%	0.9%	1.8%	0.6%	11.1%
麻生市民館	78.0%	72.1%	41.8%	15.7%	0.0%	8.1%	4.5%	6.7%	0.6%	3.8%	2.1%	0.5%	1.0%	2.1%	3.0%	10.2%
アートセンター	57.0%	51.6%	5.7%	0.6%	0.0%	73.8%	5.8%	2.5%	0.0%	0.0%	1.0%	0.0%	4.1%	0.4%	0.6%	6.1%

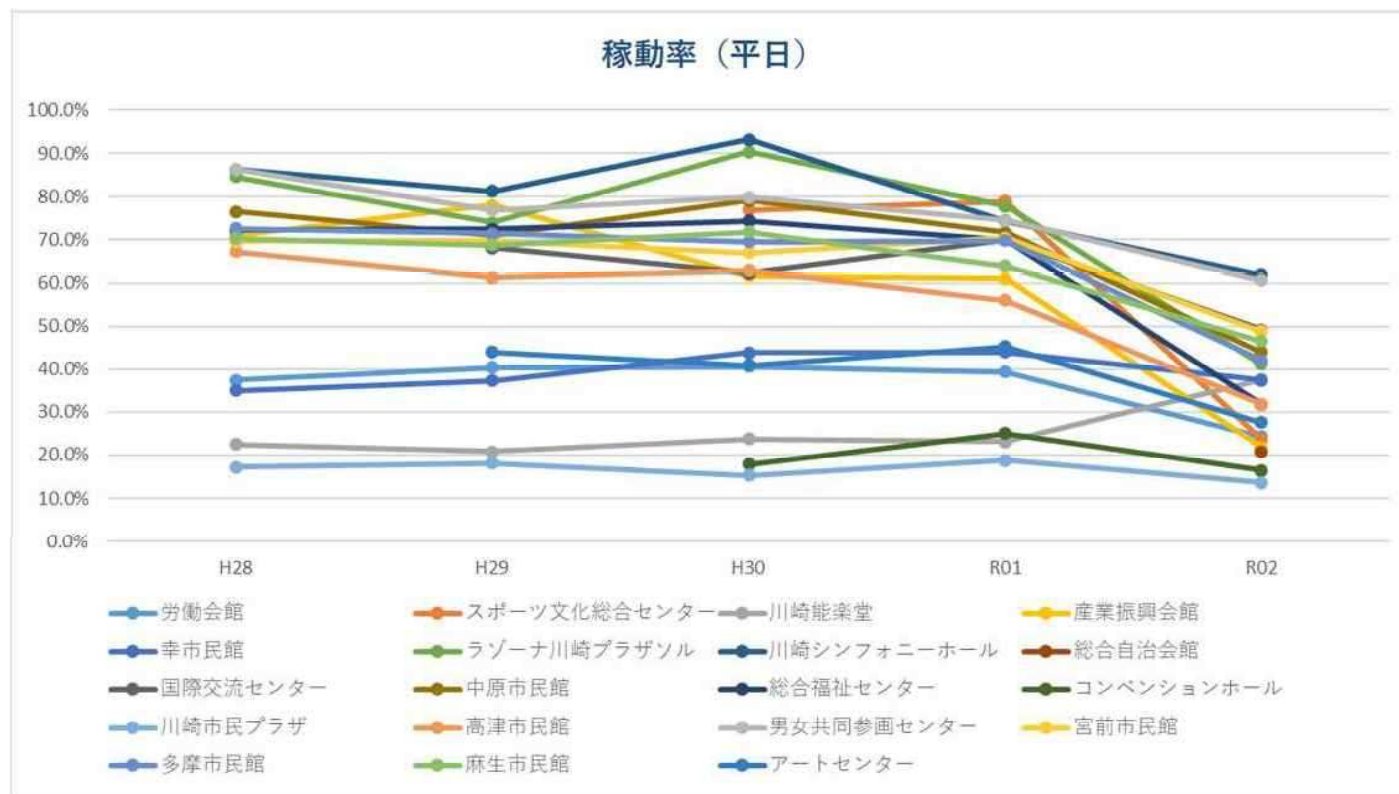
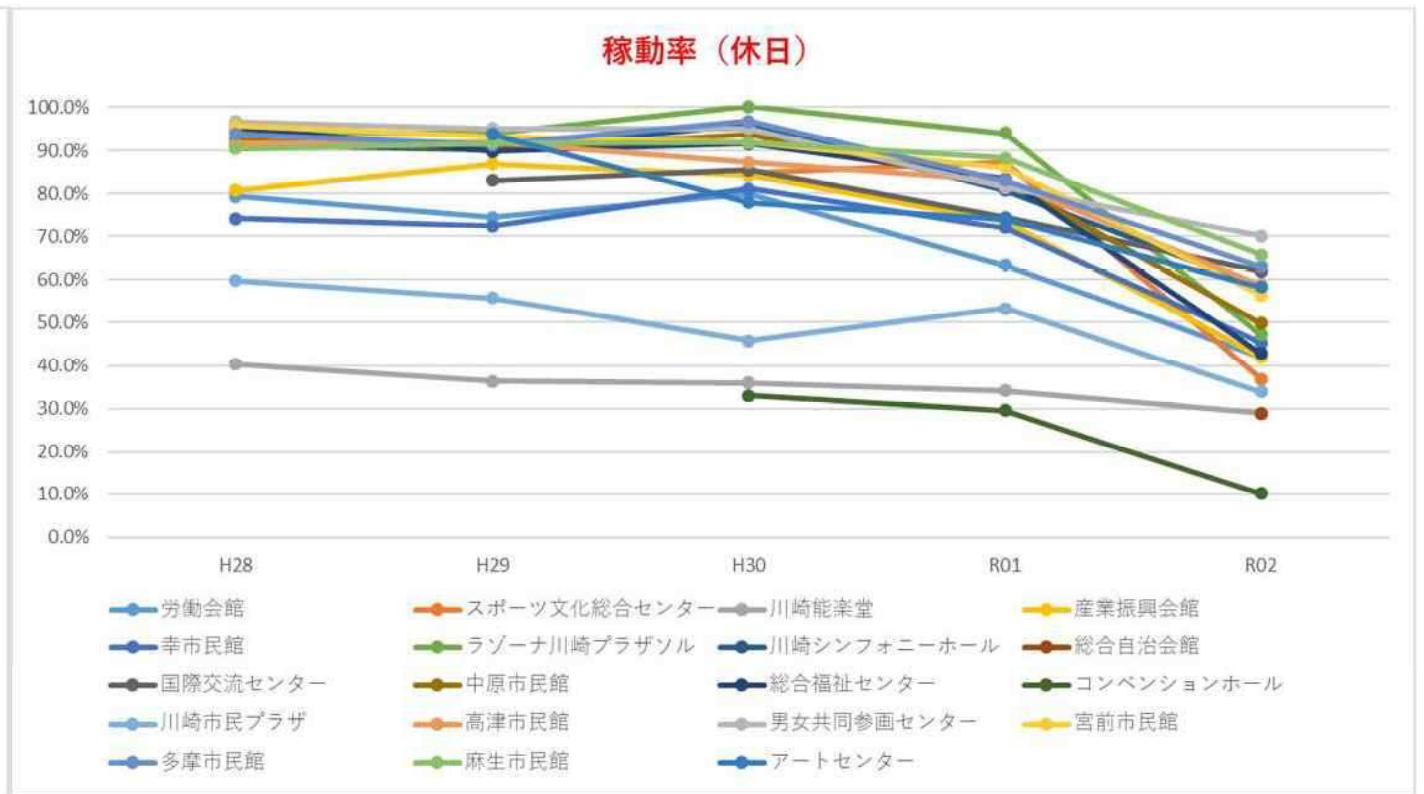
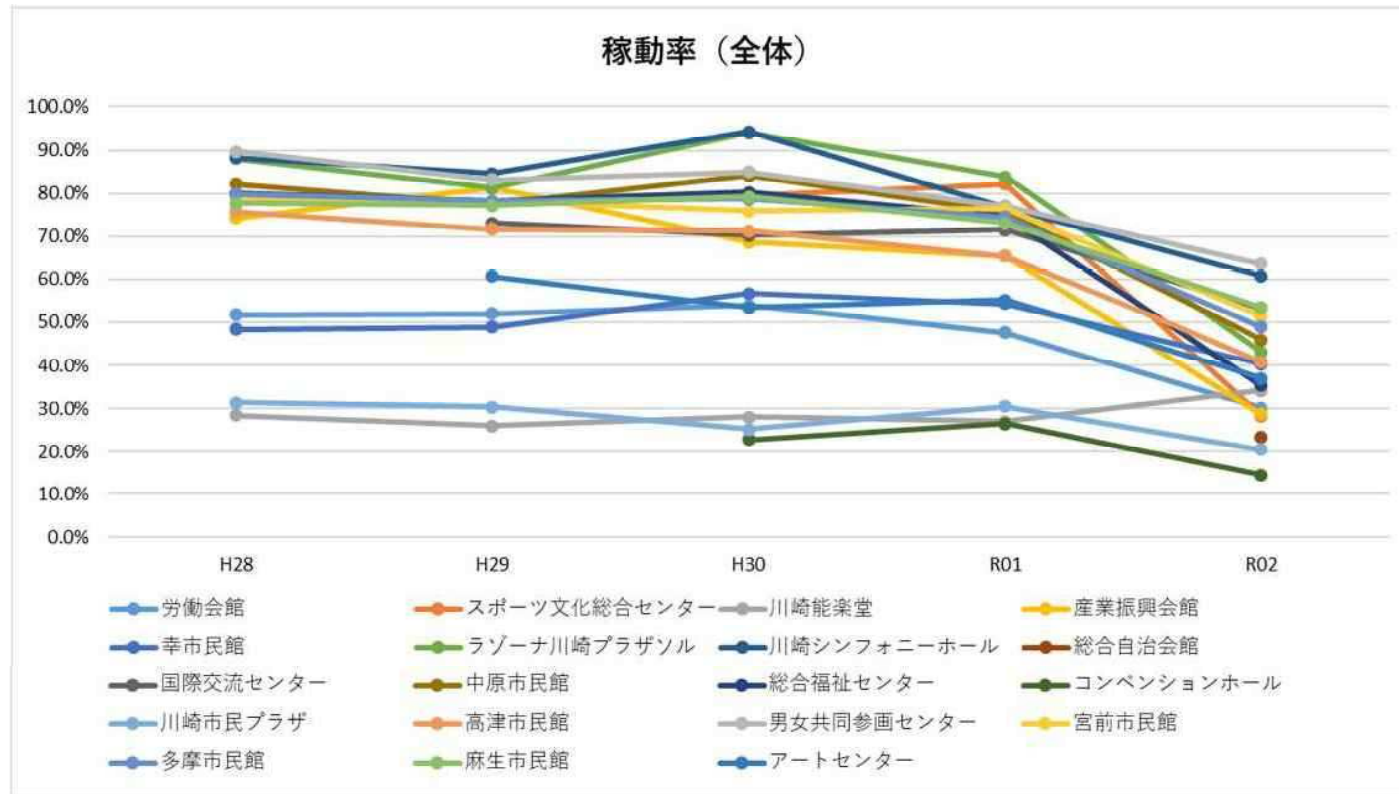
※利用割合は、保守点検日等を除き、利用のあったコマ数全体のうちの各利用用途で使用したコマ数の割合により算出

※本データは施設が保管する利用者の申請書類(一部欠損あり)を基に集計している。

※利用申請書に記載された利用目的のみからでは利用用途が明らかではない場合であっても、利用団体名や利用機材等の情報から利用用途を類推しているものがある(利用者名「劇団〇〇」⇒用途「演劇」など)。

3. 各ホールの稼働率の状況（平成28年度～令和2年度）

- 新型コロナウイルス感染症の影響により、令和2年度の稼働率が著しく低下していることが窺えるが、従前（新型コロナ感染症拡大前）から稼働率が低い施設も存在している。
- 平日と比べると休日の稼働率の方が高い傾向にあるが、休日の稼働率が40%を下回っている施設もある。
- 平日では、約3割の施設（6施設）が稼働率50%を下回っている。



施設別稼働率の状況

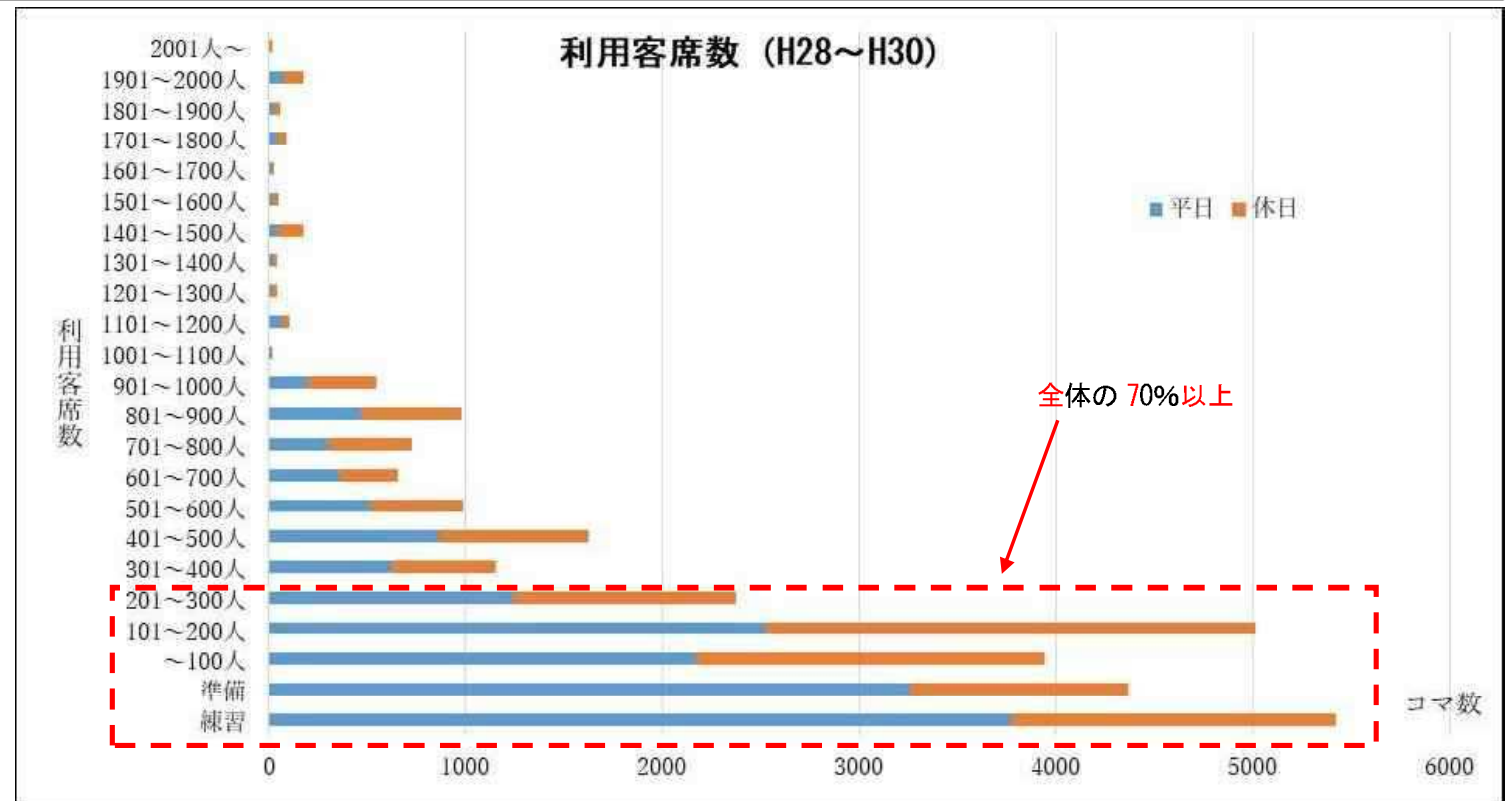
施設名	H28	H29	H30	R1	R2
労働会館	51.7%	51.9%	53.9%	47.7%	30.0%
スポーツ文化総合センター	—	—	79.6%	82.1%	28.3%
川崎能楽堂	28.4%	26.0%	28.1%	27.1%	34.2%
産業振興会館	74.3%	81.3%	68.7%	65.5%	28.6%
幸市民館	48.3%	48.9%	56.8%	54.3%	40.3%
ラゾーナ川崎プラザソル	88.0%	81.3%	94.0%	83.8%	43.2%
川崎シンフォニーホール	88.3%	84.5%	94.3%	76.8%	60.7%
総合自治会館	—	—	—	—	23.3%
国際交流センター	データ無し	73.1%	70.2%	71.6%	53.3%
中原市民館	82.1%	77.6%	84.1%	75.6%	45.9%
総合福祉センター	80.0%	78.2%	80.2%	74.7%	35.4%
コンベンションホール	—	—	22.7%	26.5%	14.4%
川崎市民プラザ	31.4%	30.4%	25.2%	30.5%	20.5%
高津市民館	75.7%	71.7%	71.2%	65.5%	40.9%
男女共同参画センター	89.7%	83.2%	85.0%	77.0%	63.7%
宮前市民館	78.8%	78.2%	75.9%	76.4%	51.3%
多摩市民館	79.8%	78.2%	78.7%	74.5%	48.8%
麻生市民館	77.7%	77.2%	79.1%	73.1%	53.4%
アートセンター	データ無し	60.7%	53.4%	55.2%	37.0%

4. 各ホールの客席利用状況（平成28年度～平成30年度）

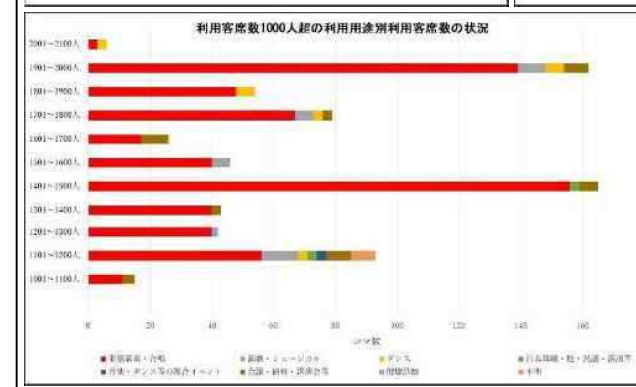
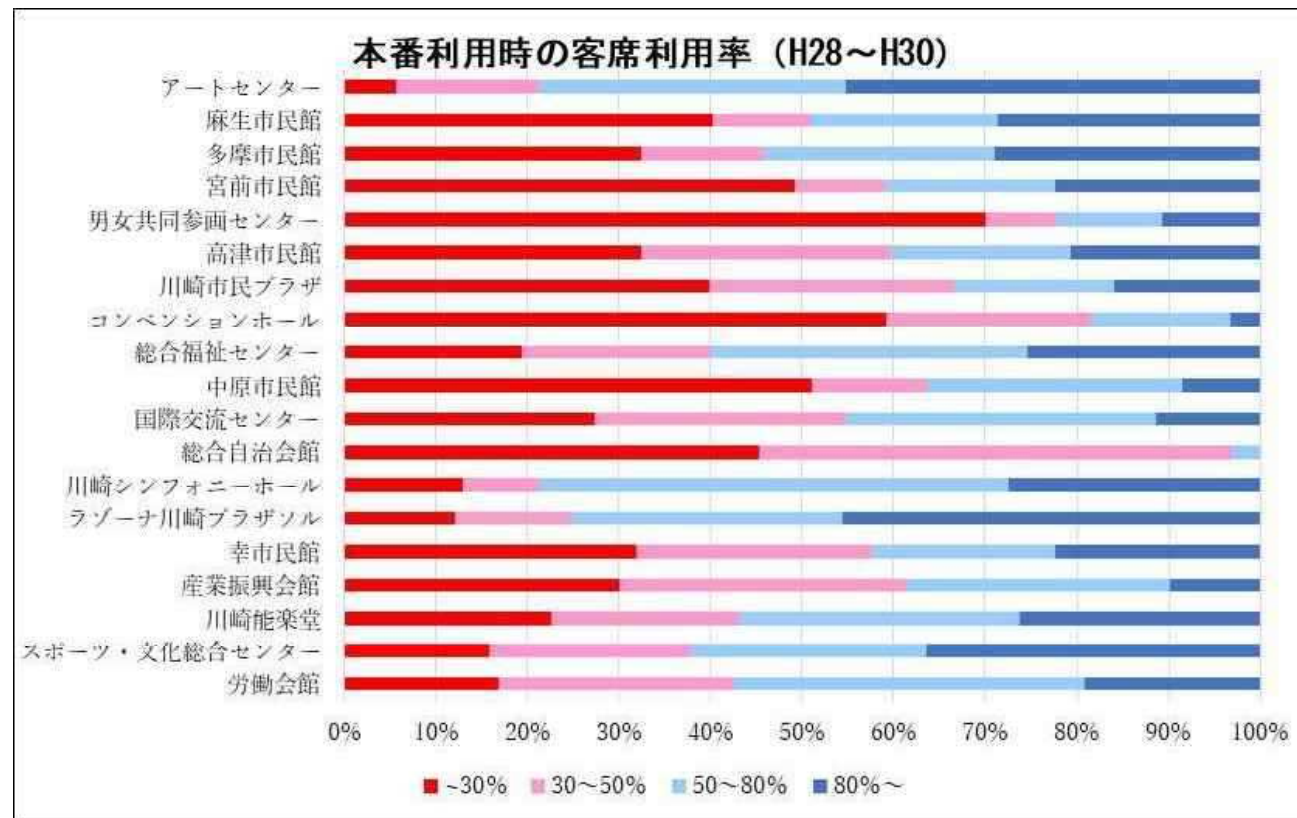
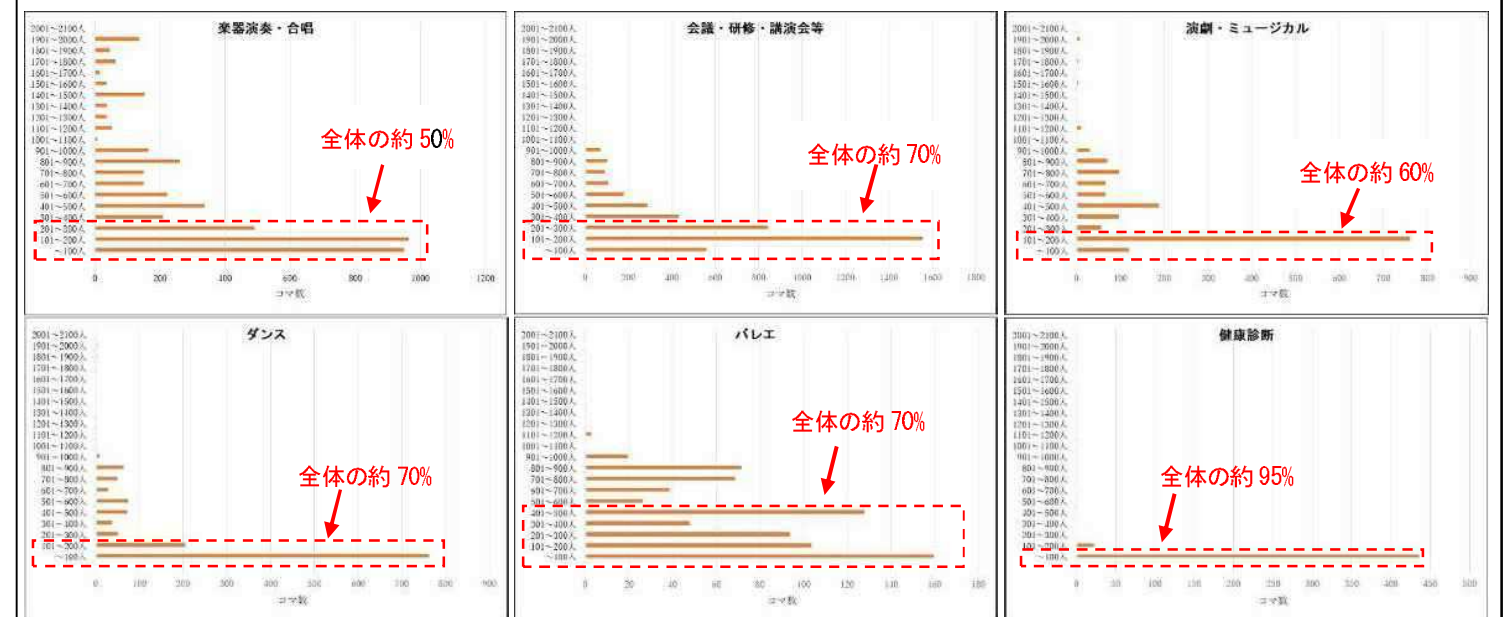
- 多くの施設で本番利用率（全体の稼働コマ数に対する、本番利用と本番に向けた準備等で使用したコマ数の割合）が高い傾向にあるが、**半数以上のコマが練習利用となっている施設もある。**
- 多くの施設（19施設中11施設）で客席数の5割以下の利用が大半を占めている。**
- 客席を利用しない練習利用は全体の約20%であり、**300名以下での利用（練習及び準備での利用を含む）が約70%以上**となっている。
- 1000人超の客席数を使用する用途の約80%が「楽器演奏・合唱」となっている。**

本番利用率

施設名	H28	H29	H30	R1	R2
労働会館	83.2%	80.0%	83.3%	83.2%	87.1%
スポーツ・文化総合センター	—	—	97.2%	90.4%	83.9%
川崎能楽堂	33.2%	44.9%	37.4%	39.4%	34.9%
産業振興会館	90.4%	90.3%	90.5%	89.7%	63.1%
幸市民館	66.7%	75.8%	73.0%	68.4%	58.2%
ラゾーナ川崎プラザソル	93.2%	91.3%	93.6%	98.1%	85.0%
川崎シンフォニーホール	89.4%	86.5%	85.3%	86.3%	82.9%
総合自治会館	—	—	—	—	60.0%
国際交流センター	データ無し	36.5%	45.9%	42.9%	39.4%
中原市民館	68.0%	74.1%	70.8%	69.0%	72.4%
総合福祉センター	93.5%	96.1%	88.4%	94.4%	93.1%
コンベンションホール	—	—	100.0%	100.0%	100.0%
川崎市民プラザ	69.0%	71.3%	55.5%	64.1%	79.8%
高津市民館	93.1%	95.4%	93.6%	92.3%	90.6%
男女共同参画センター	38.6%	42.7%	40.7%	46.1%	42.4%
宮前市民館	76.9%	83.7%	85.3%	84.0%	79.6%
多摩市民館	85.2%	87.5%	83.2%	86.6%	82.2%
麻生市民館	82.3%	82.4%	83.9%	82.2%	80.8%
アートセンター	データ無し	96.9%	97.8%	99.8%	84.8%



主な利用用途における利用客席数の状況等 (H28～H30)



利用客席数 1000 人超の利用用途のうち、約 80% が「楽器演奏・合唱」となっている。  
（次点は、「会議・研修・講演会等」の約 6%）

5. 各施設の収支状況

- 市の収支としては、新築・改修関連の支出に加え管理・運営関連の支出があるが、各年度の管理・運営収支だけを見ても、全ての施設で市の費用負担が必要な状況となっている。
- 管理運営者の収支については、ほとんどの施設が、指定管理料や市からの補助がなければ運営が難しい状況となっている。

		労働会館	スポーツ・文化 総合センター	川崎能楽堂	産業振興会館	幸市民館	ラゾーナ川崎 プラザ	川崎シンフォニーホール	総合自治会館	国際交流センター	中原市民館
新築・改修関連	市の支出	262,661千円	3,205,591千円	42,870千円	437,964千円	714,512千円	279,608千円	15,610,389千円	413,589千円	595,349千円	490,119千円
	市の収入	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
管理・運営関連 (H28～H30 平均)	市の支出(年間)	29,349千円	90,152千円	25,941千円	13,086千円	33,166千円	24,658千円	586,509千円	10,271千円	18,370千円	31,864千円
	市の収入(年間)	—	—	—	—	6,426千円	—	—	—	—	7,413千円

		総合福祉センター	コンベンション ホール	川崎市民プラザ	高津市民館	男女共同 参画センター	宮前市民館	多摩市民館	麻生市民館	アートセンター
新築・改修関連	市の支出	1,098,903千円	814,103千円	126,968千円	934,384千円	467,907千円	432,064千円	630,993千円	1,021,128千円	370,243千円
	市の収入	—	—	—	—	—	—	—	—	—
管理・運営関連 (H28～H30 平均)	市の支出(年間)	44,237千円	7,680千円	31,777千円	40,565千円	44,303千円	39,023千円	16,199千円	53,101千円	53,410千円
	市の収入(年間)	—	6,985千円	—	12,214千円	—	11,973千円	13,858千円	9,779千円	—

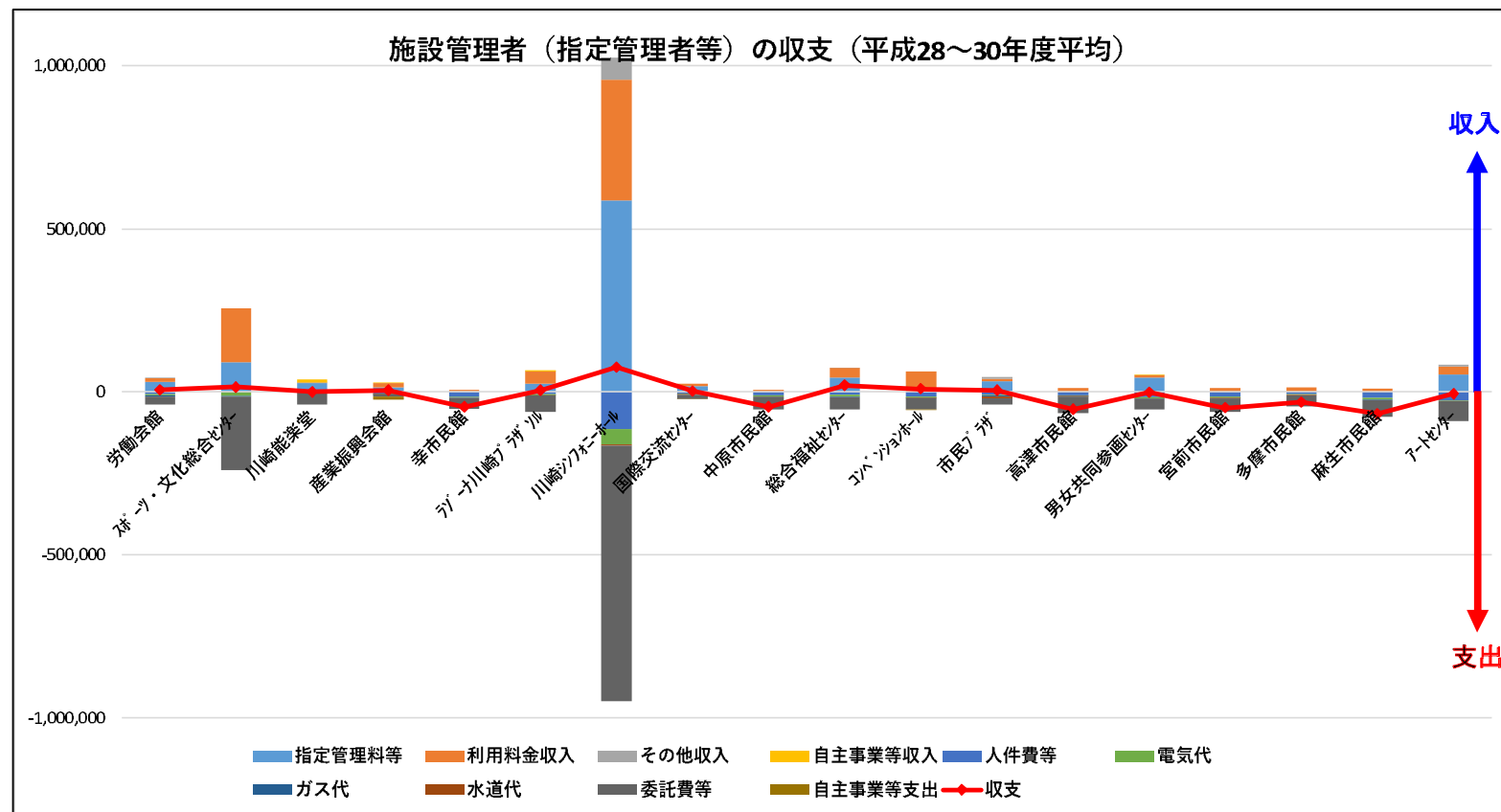
※管理者収入は市の支出（指定管理料等）を除く。

※ホール以外の機能（会議室など）と複合した施設については、ホール部分とそれ以外で明確に区分できる支出・収入を除き、ホール部分（ホール専用ホワイエ、楽屋、制御室、ホール専用トイレ等を含む）とそれ以外の部分の面積割合により按分して算出した。

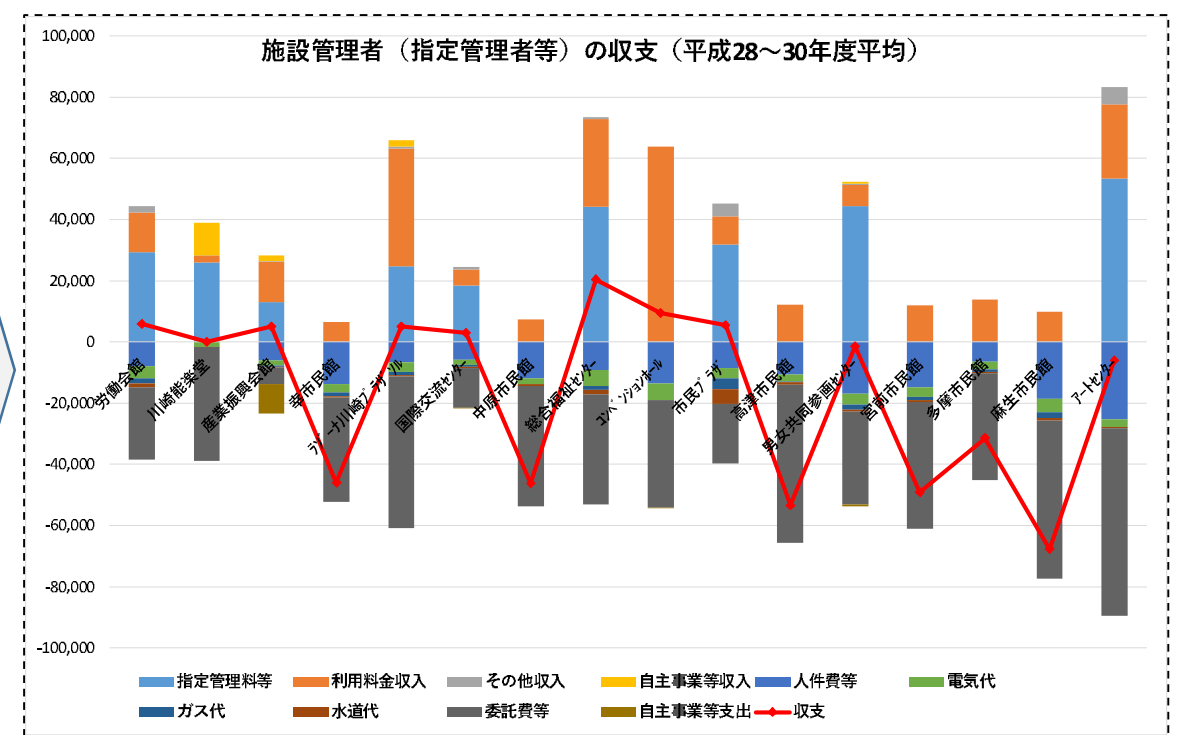
※按分にあたっての面積は、ホール部分が複数階層にわたり吹き抜けで設置されている場合があるため、見かけ上の面積ではなく、本市の建築確認申請時に想定される面積を使用した。

※スポーツ・文化総合センター（平成29年6月完成）とコンベンションホール（平成29年12月完成）の収支は平成30年度分のみ

※総合自治会館（令和2年6月完成）の収支は令和2年8月～令和3年3月にて算出した。



川崎市スポーツ・文化総合センターと川崎シンフォニーホールを除いてグラフ拡大



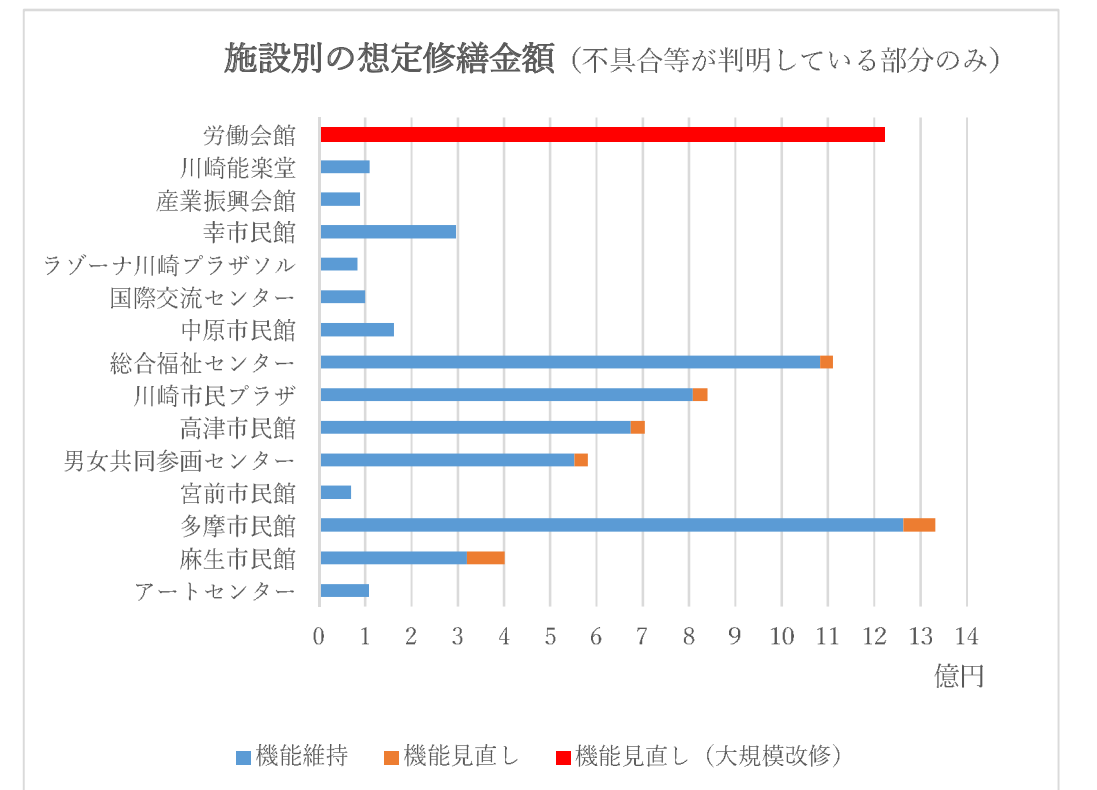
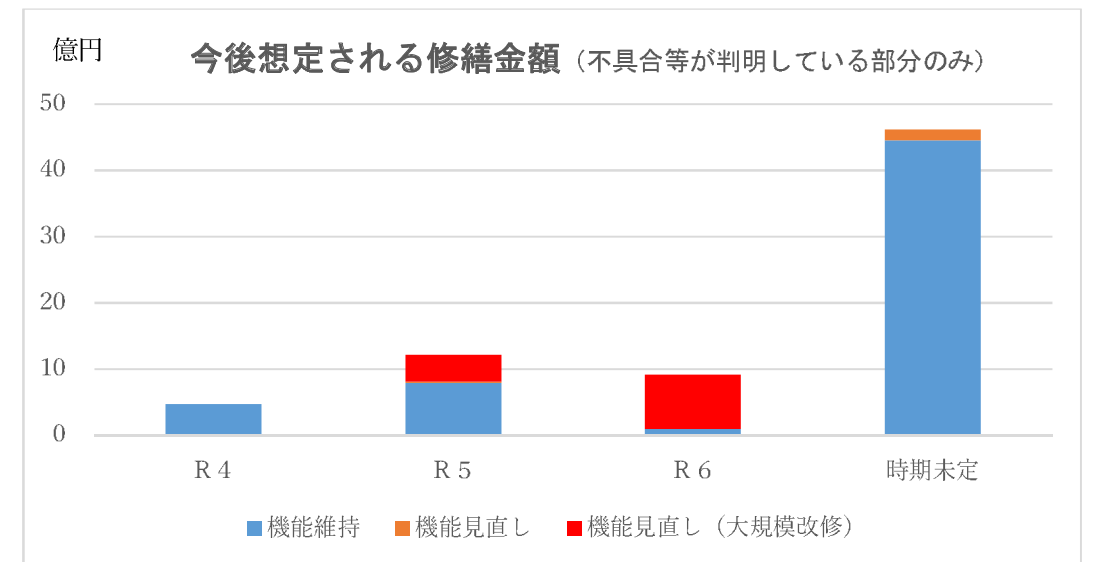
5. 今後想定される主な修繕内容と将来的な修繕費用

ホールに係る今後想定される主な修繕内容（不具合等が判明している部分のみ）は下表のとおり。

各年度とも5～10億円程度の修繕費用が必要となる見込みだが、実施時期が未定となっている修繕が多く、それら修繕に要す費用は40億円以上となっている。

単位：億円

施設名	建築年月日	改修分類	R4	R5	R6	未定
労働会館	S56.8.31	機能見直し 全面大規模リニューアル		4.01	8.21	
川崎能楽堂	S61.4.1	機能維持 舞台機構設備改修				0.07
		機能維持 舞台床張替				0.09
		機能維持 舞台照明設備改修				0.77
		機能維持 受変電設備改修				0.06
		機能維持 空調設備改修				0.10
産業振興会館	S63.5.31	機能維持 舞台機構設備改修			0.89	
幸市民館	S55.3.31	機能維持 調光装置改修				0.89
		機能維持 特定天井改修				2.07
ラゾーナ川崎プラザソル	H18.8.31	機能維持 舞台機構設備改修				0.44
		機能維持 舞台音響設備改修				0.35
		機能維持 空調設備改修	0.05			
国際交流センター	H6.6.30	機能維持 舞台音響設備改修				0.31
		機能維持 特定天井改修				0.69
中原市民館	H21.3.31	機能維持 舞台機構設備改修				0.52
		機能維持 舞台照明設備改修				1.01
		機能維持 空調機整備委託				0.10
総合福祉センター	H2.3.30	機能維持 特定天井・舞台設備等改修	2.98	7.85		
		機能見直し トイレ洋式化改修		0.28		
川崎市民プラザ	S54.1.31	機能維持 舞台照明設備改修				4.53
		機能維持 舞台音響設備改修				1.54
		機能維持 特定天井改修				2.01
		機能見直し トイレ改修				0.32
高津市民館	H9.9.12	機能維持 吊物ワイヤー更新	0.15			
		機能維持 舞台照明設備改修				2.90
		機能維持 舞台音響設備改修				1.85
		機能維持 特定天井改修				1.84
		機能見直し トイレ改修				0.30
男女共同参画センター	S49.3.31	機能維持 舞台照明設備改修				2.91
		機能維持 舞台音響設備改修				0.78
		機能維持 特定天井改修				1.82
		機能見直し トイレ改修				0.29
宮前市民館	S59.11.30	機能維持 調光装置改修	0.70			
多摩市民館	H8.9.30	機能維持 舞台機構設備改修				2.33
		機能維持 舞台照明設備改修				4.33
		機能維持 舞台音響設備改修				1.71
		機能維持 特定天井改修				4.26
		機能見直し トイレ改修				0.69
麻生市民館	S60.3.30	機能維持 特定天井改修				3.20
		機能維持 トイレ改修	0.82			
アートセンター	H19.10.10	機能維持 舞台音響設備改修				1.08
合計			4.70	12.14	9.10	46.17



※金額は下見積りや過去実績等を参考に算出した想定額。  
また、ホールに係る金額として、面積按分等にて算出している。

## 1. 施設概要

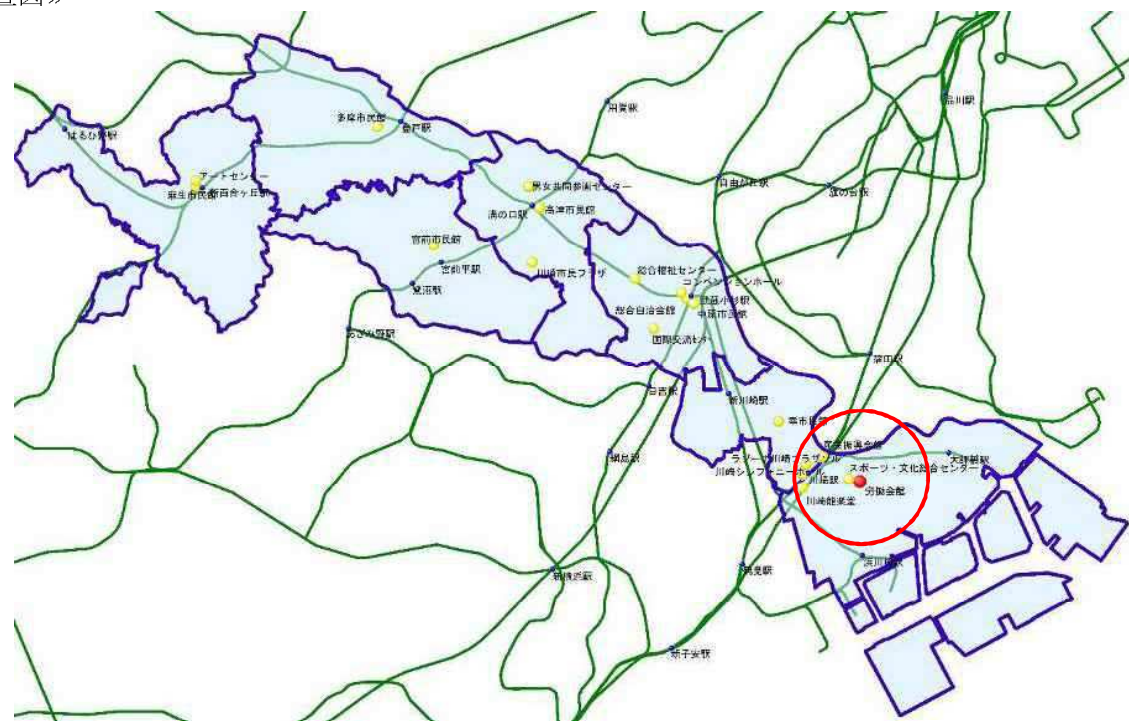
労働会館は昭和26年の開館以来、昭和56年に現在の労働会館として開館した。労働組合その他の諸団体の健全な発達を図り、また、働く市民の皆様の勤労意欲の向上に資するため、「いこい」・「語らい」・「学びあう」ための場を提供し、情報の収集・提供、学習、研修などの事業を実施している。館内には、762人収容のホールをはじめ、会議室が5室、特別会議室、研修室が3室等、様々な機能を有している。ホールにおいては、廻り舞台が特徴的であり、利用状況としては音楽、会議のほか、日本舞踊として多く利用されている。

また、「川崎区における市民館機能のあり方」において、労働会館の一部を改修し、教育文化会館の市民館機能を移転することとし、「川崎市教育文化会館及び川崎市立労働会館の再編整備に関する基本構想」が策定され、現在、改修に向けた設計を行っている。

### 《施設諸元》

- 所在地 : 川崎市川崎区富士見2-5-2
- 建築年月日 : 昭和56(1981)年8月31日 【築40年】
- 構造 : 鉄筋コンクリート造
- 階層 : 地上5階、地下1階
- 敷地面積 : 4,782㎡
- 建物面積 : 10,109㎡
- ホール面積 : 1,934㎡ (楽屋等含めたホール関連部分の面積)
- ホール定員 : 762席 (移動席74席、固定客席688席)
- 使用時間 : 午前9時から午後9時30分まで
- 休館日 : 年末年始(12月29日～1月3日)
- 楽屋 : 第1楽屋(11.0㎡・1階)、第2楽屋(10.9㎡・1階)、第3楽屋(27.7㎡・2階)、第4楽屋(32.9㎡・1階)、第5楽屋(11.0㎡・2階)
- トイレ : 楽屋 女子洋便1台、男子和便1台、  
ホワイエ 女子洋便6台・和便3台、男子小便器13台・洋便2台・和便1台、車椅子便所1室
- 搬入口 : 上手から直接搬入

### 《位置図》



舞台①



舞台②



客席①



客席②

### 《利用料金》

単位：円

利用料金	9:00~	12:30~	17:30~
	11:30	16:30	21:30
平日	7,200円	10,800円	14,400円
土日祝	8,640円	12,960円	17,280円

### 《条例上の位置付け(川崎市立労働会館条例より)》

#### 設置目的

労働組合その他諸団体における文化、慰楽、集会等の使用に供し、その健全なる発達を図り、及び労働者のための福利厚生施設を設け、その勤労意欲の向上に資することを目的とする。

#### 業務内容

- ・労働者のための研修会、講演会等の開催に関すること。
- ・施設及び設備を利用に供すること。
- ・その他設置目的を達成するために必要な事業に関すること。

### 《政策的な位置付け(総合計画第3期実施計画より)》

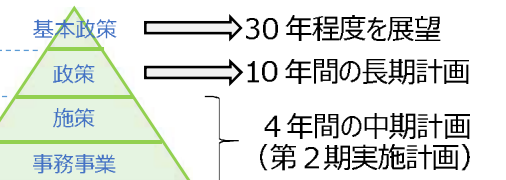
基本政策4 活力と魅力あふれる力強い都市づくり

政策4-3 生き生きと働き続けられる環境をつくる

施策4-3-2 働きやすい環境づくり

事務事業 労働会館の管理運営事業

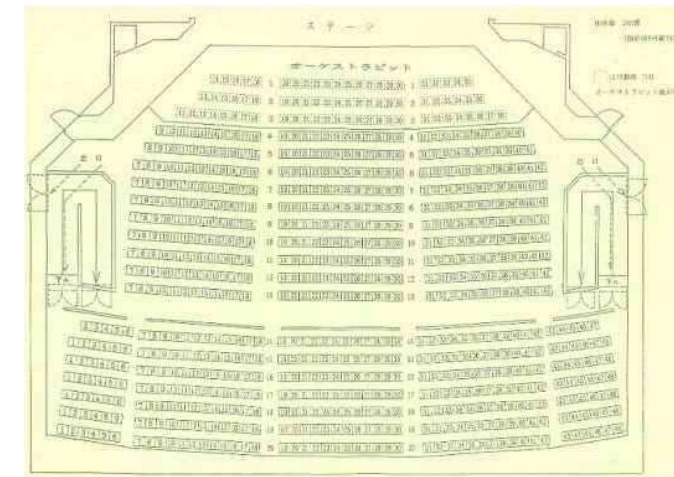
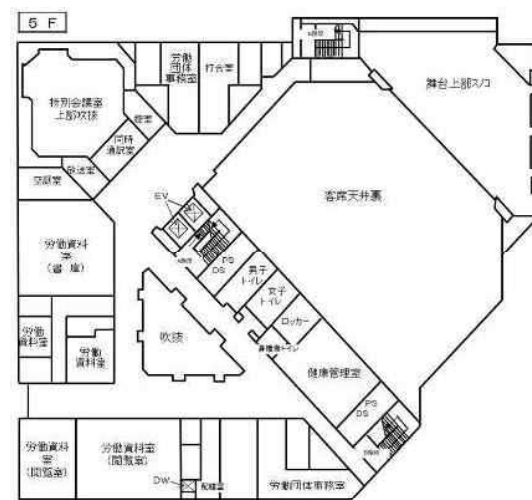
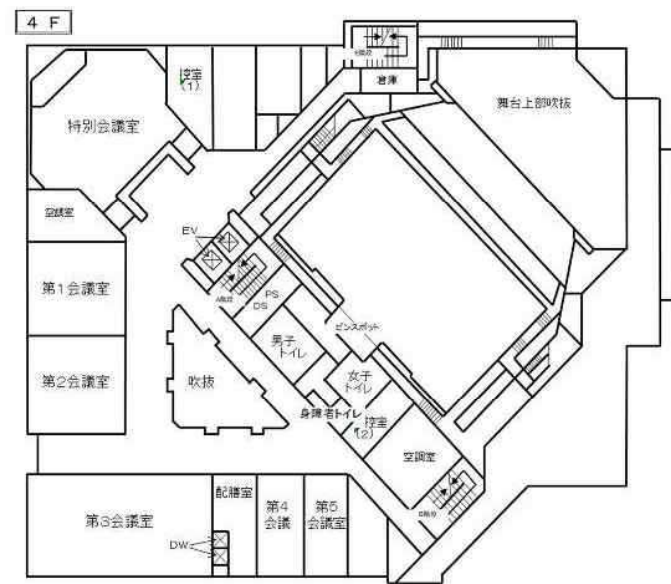
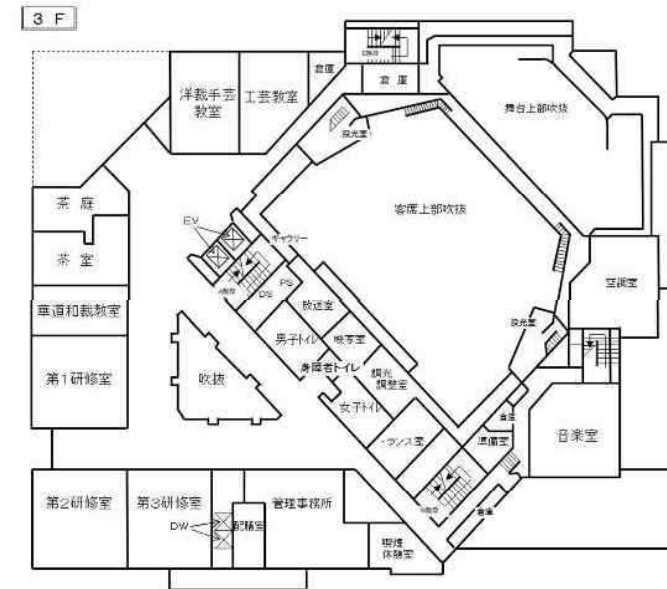
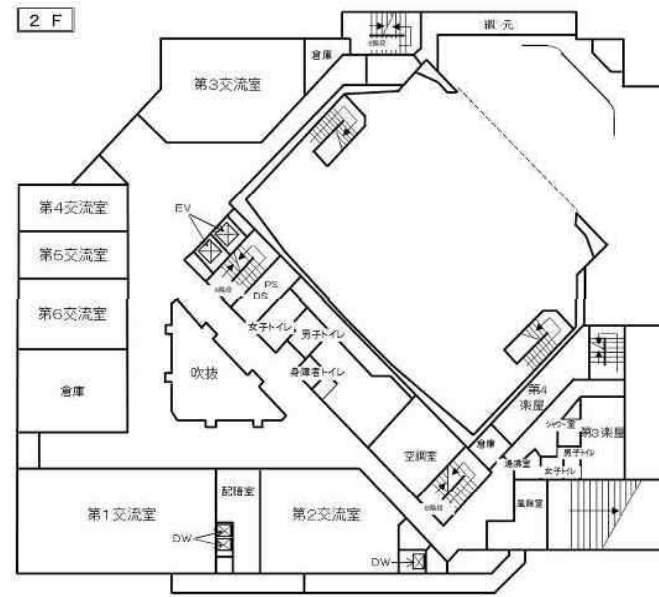
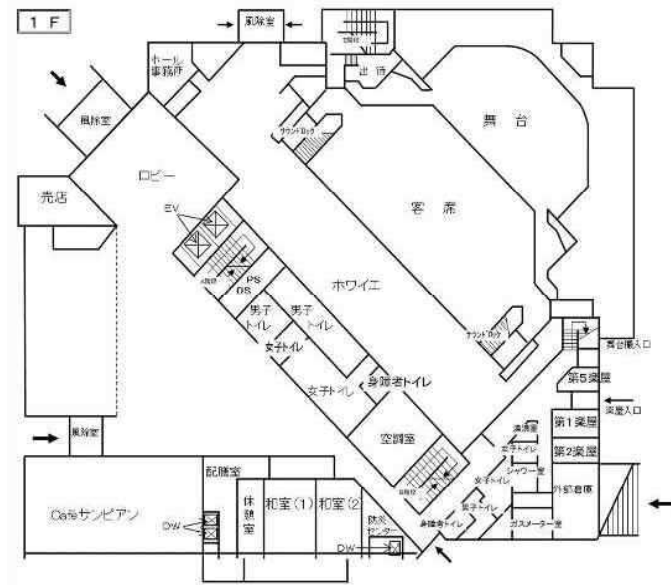
#### 政策体系イメージ



労働組合その他諸団体の健全な発達と市民の勤労意欲向上に資するため、「いこい」、「語らい」、「学びあう」ための場を提供するとともに、情報の収集・提供、学習・研修などを実施します。



2. 施設レイアウト図



3. 利用状況 ※施設保管の紙資料（申請時の行事名等が記載）を分析・整理することにより算出

(1) 稼働状況等

平成28年度～令和2年度の稼働状況は下記のとおり。

【稼働状況】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
稼働コマ数	529コマ	253コマ	276コマ	531コマ	274コマ	257コマ	552コマ	276コマ	276コマ	489コマ	263コマ	226コマ	264コマ	144コマ	120コマ
稼働率	51.7%	37.5%	79.3%	51.9%	40.4%	74.5%	53.9%	40.6%	80.0%	47.7%	39.3%	63.3%	30.0%	24.2%	42.1%
【利用目的】															
本番等コマ数	440コマ	210コマ	230コマ	425コマ	219コマ	206コマ	460コマ	232コマ	228コマ	407コマ	204コマ	203コマ	230コマ	138コマ	92コマ
練習コマ数	89コマ	43コマ	46コマ	101コマ	50コマ	51コマ	90コマ	42コマ	48コマ	81コマ	58コマ	23コマ	33コマ	5コマ	28コマ
不明コマ数	0コマ	0コマ	0コマ	5コマ	5コマ	0コマ	2コマ	0コマ	0コマ	1コマ	1コマ	0コマ	1コマ	1コマ	0コマ
本番利用率	83.2%	83.0%	83.3%	80.0%	79.9%	80.2%	83.3%	84.1%	82.6%	83.2%	77.6%	89.8%	87.1%	95.8%	76.7%



※本番等コマ数には本番利用に向けた準備・リハーサルを含む。

※本番利用率は「本番等コマ数/全利用コマ数」を示す。

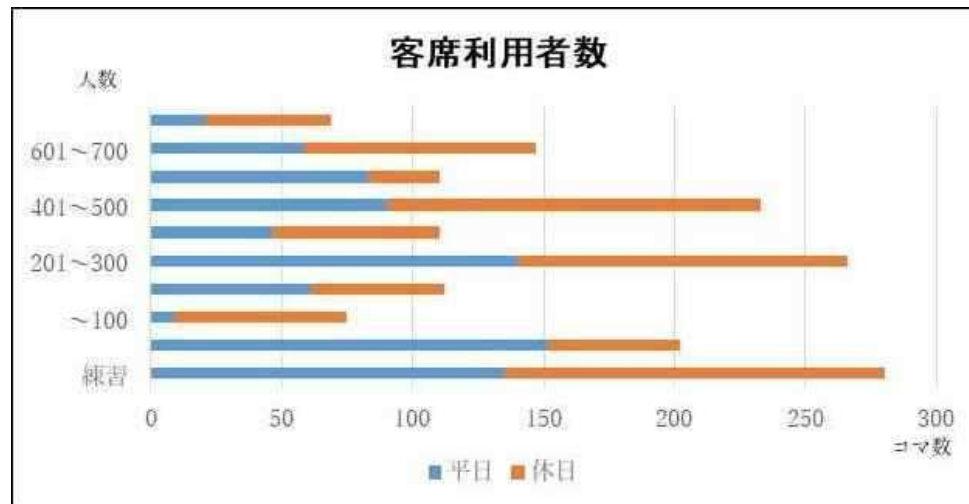
(2) 客席利用状況

平成28年度～令和2年度の客席利用状況を示す。

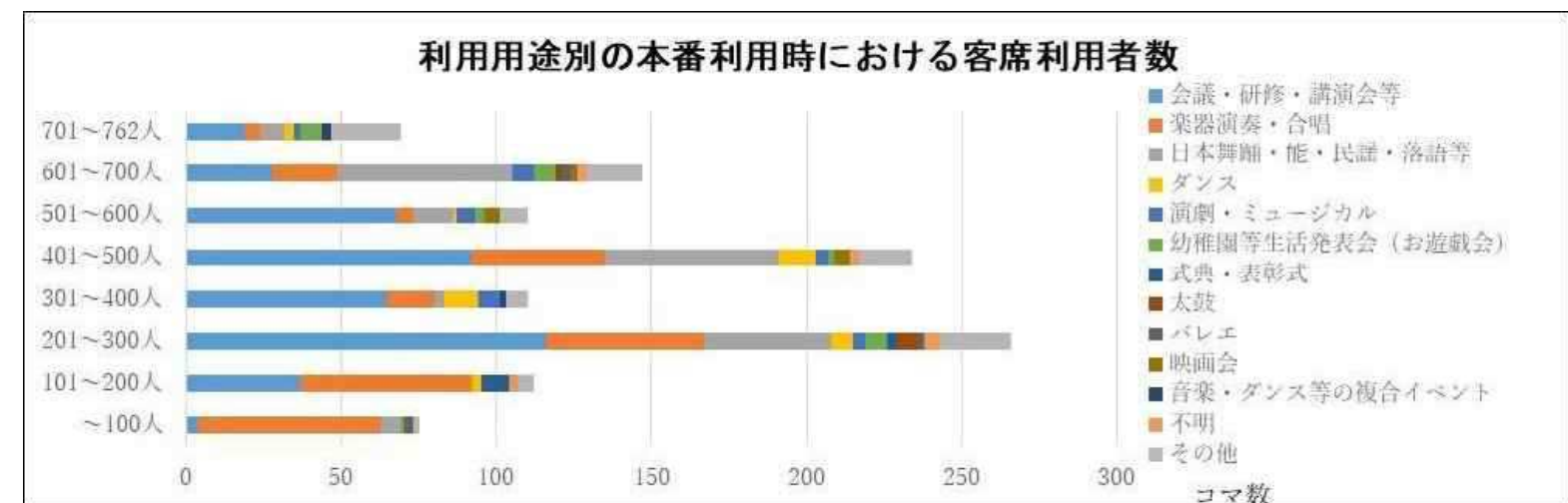
●客席利用状況

【客席利用状況】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度			平均 (H28～R1)			平均 (H28～R2)		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
客席利用率	57.0%	58.8%	55.6%	55.9%	56.3%	55.7%	56.6%	56.1%	56.9%	56.7%	56.5%	56.9%	35.5%	39.4%	30.3%	56.6%	56.9%	56.3%	52.3%	53.4%	51.1%

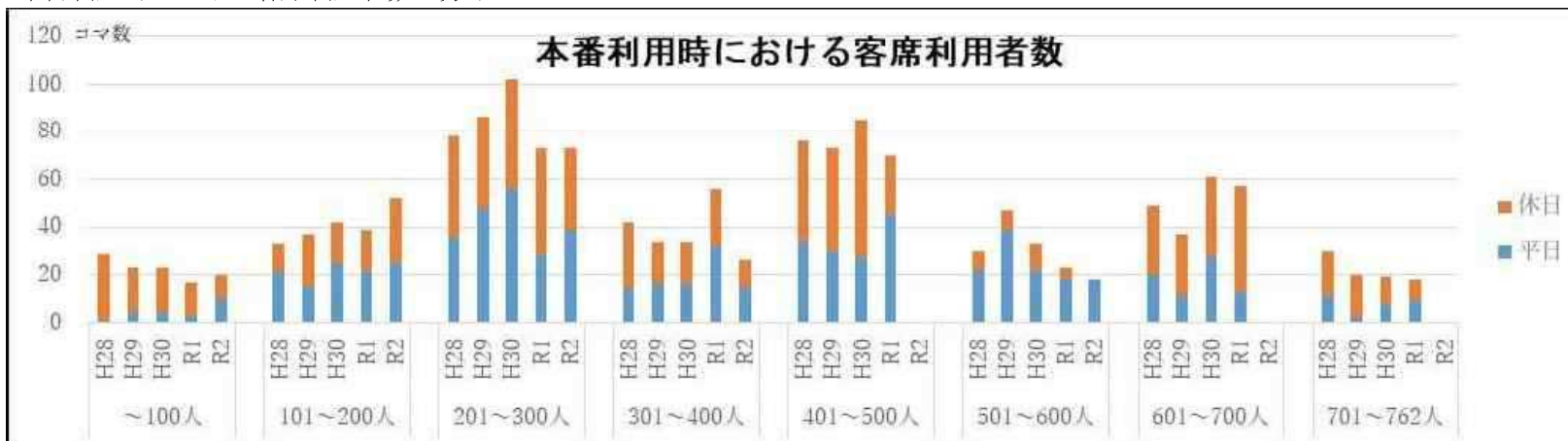
●客席利用者数の分布 ※平成28～30年度



●利用用途別の本番利用時における客席利用者数の分布 ※平成28～30年度



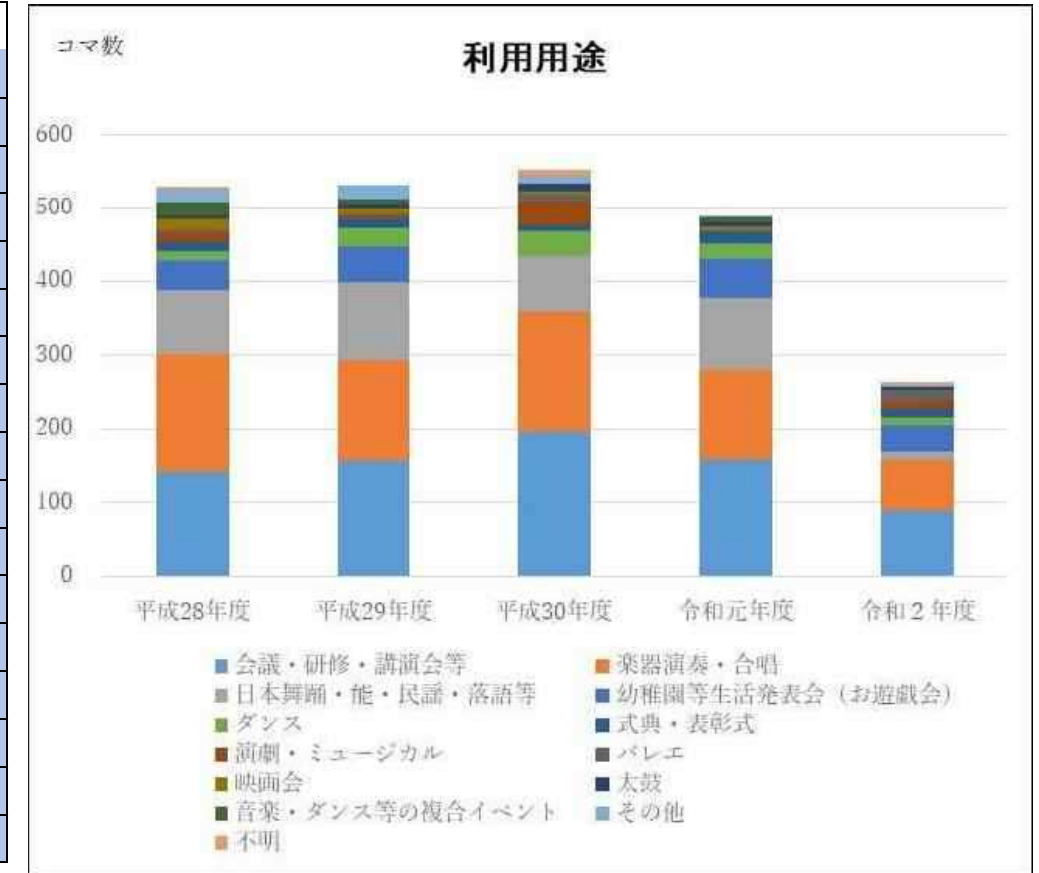
●本番利用時における客席利用者数の分布



(3) 利用用途

平成28年度～令和2年度の利用用途の内訳は下記のとおり。

	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合
楽器演奏・合唱	160コマ	30.2%	136コマ	25.6%	163コマ	29.5%	121コマ	24.7%	71コマ	26.9%
カラオケ	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
太鼓	5コマ	0.9%	6コマ	1.1%	11コマ	2.0%	5コマ	1.0%	5コマ	1.9%
演劇・ミュージカル	12コマ	2.3%	3コマ	0.6%	30コマ	5.4%	0コマ	0.0%	11コマ	4.2%
ダンス	13コマ	2.5%	25コマ	4.7%	33コマ	6.0%	21コマ	4.3%	11コマ	4.2%
バレエ	4コマ	0.8%	4コマ	0.8%	11コマ	2.0%	0コマ	0.0%	14コマ	5.3%
日本舞踊・能・民謡・落語等	86コマ	16.3%	106コマ	20.0%	76コマ	13.8%	97コマ	19.8%	9コマ	3.4%
音楽・ダンス等の複合イベント	19コマ	3.6%	6コマ	1.1%	0コマ	0.0%	7コマ	1.4%	0コマ	0.0%
幼稚園等生活発表会（お遊戯会）	40コマ	7.6%	48コマ	9.0%	0コマ	0.0%	52コマ	10.6%	36コマ	13.6%
映画会	14コマ	2.6%	7コマ	1.3%	5コマ	0.9%	7コマ	1.4%	0コマ	0.0%
会議・研修・講演会等	141コマ	26.7%	156コマ	29.4%	196コマ	35.5%	159コマ	32.5%	88コマ	33.3%
式典・表彰式	14コマ	2.6%	14コマ	2.6%	9コマ	1.6%	18コマ	3.7%	13コマ	4.9%
展示会	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
健康診断	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
その他	16コマ	3.0%	20コマ	3.8%	9コマ	1.6%	2コマ	0.4%	1コマ	0.4%
不明	5コマ	0.9%	0コマ	0.0%	9コマ	1.6%	0コマ	0.0%	5コマ	1.9%



※その他の主な内容はボディビル選手権大会 16コマ、クイズ大会 10コマ、芸能大会 7コマ等（コマ数は平成28～令和2年度の合計）

4. これまでの主な修繕内容

【主な修繕内容】

- 平成21（2009）年度：高架水槽改修（対象：施設全体）
- 平成24（2012）年度：空調設備オーバーホール（対象：施設全体）
- 平成26（2014）年度：舞台吊物ワイヤー改修（対象：ホール）
- 平成30（2018）年度：乗用エレベーター改修（対象：施設全体）

※現在、大規模改修に向けた設計を実施している。

5. 今後想定される修繕内容（所管局要求分）

令和5～6年度において、機能見直しも含めた大規模改修予定。  
大規模改修の際、バリアフリーについても対応予定。

6. 収支状況

新築・改修事業費及び平成28年度～令和2年度の収支状況は以下の通り。

●新築・改修事業費

単位:千円

項目	支出	収入	備考
新築事業費	219,741		公有財産台帳より
施設全体	30,690		令和2年度までの改修費
ホール部分	12,230		令和2年度までの改修費
改修事業費	42,920		
<b>新築・改修事業費合計</b>	<b>262,661</b>		

※面積按分等を行って算出した参考値。

●平成28年度～令和2年度の指定管理者収支状況

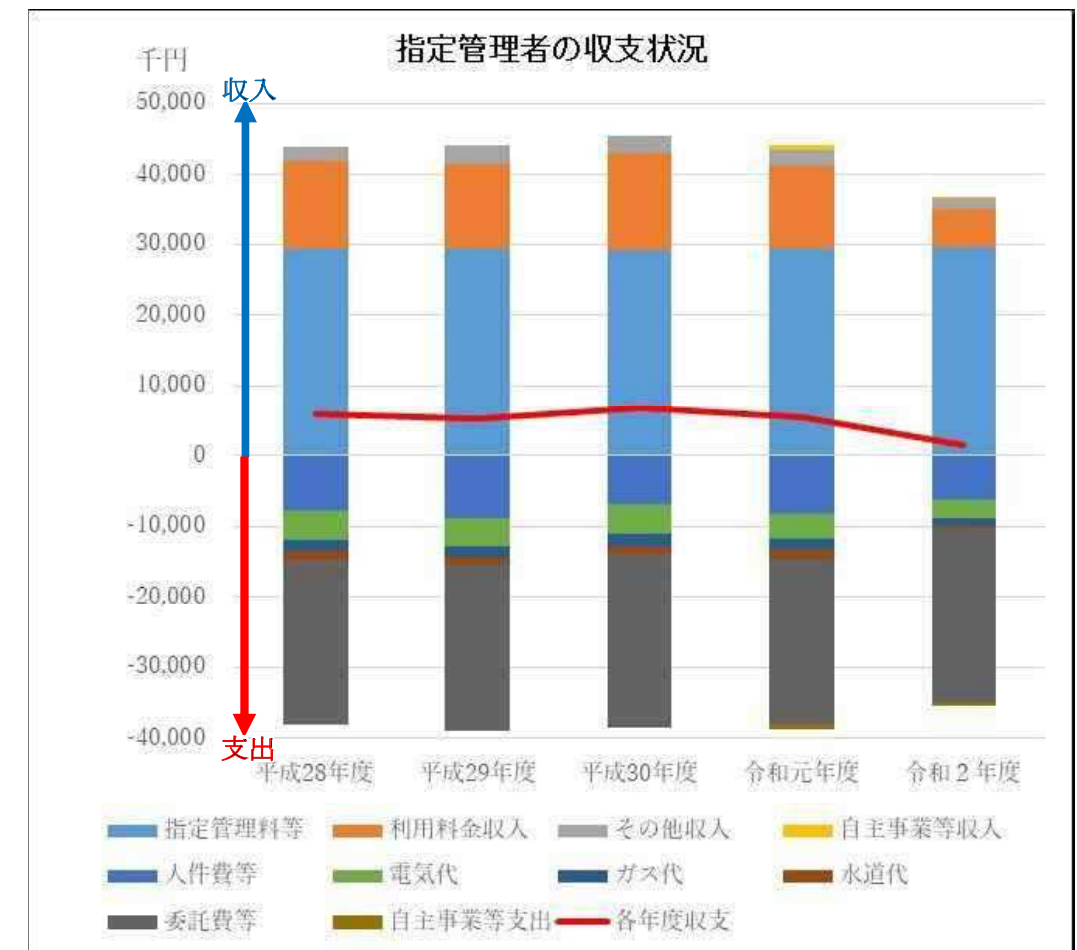
【収入】 単位:千円	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	施設全体	ホール 抜粋	施設全体	ホール 抜粋	施設全体	ホール 抜粋	施設全体	ホール 抜粋	施設全体	ホール 抜粋
①指定管理料等	153,900	29,439	153,500	29,362	152,900	29,247	153,718	29,404	155,083	29,665
②利用料金収入	29,675	12,500	30,622	12,170	30,976	13,767	28,258	11,872	14,454	5,243
③その他収入	9,891	1,892	13,617	2,605	12,461	2,384	11,296	2,161	8,586	1,642
④自主事業収入	0	0	0	0	0	0	3,493	668	1,898	363
<b>合計</b>	<b>193,466</b>	<b>43,830</b>	<b>197,739</b>	<b>44,136</b>	<b>196,337</b>	<b>45,398</b>	<b>196,765</b>	<b>44,105</b>	<b>180,021</b>	<b>36,913</b>
【支出】 単位:千円	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
①経常費用	193,466	38,058	197,739	38,947	196,381	38,615	193,272	38,029	178,127	35,136
ア 人件費等	41,115	7,865	46,875	8,967	36,602	7,001	43,417	8,305	33,198	6,350
イ 電気代	21,512	4,115	19,935	3,813	21,477	4,108	17,662	3,378	13,236	2,532
ウ ガス代	7,532	1,441	8,165	1,562	9,217	1,763	8,922	1,707	5,769	1,103
エ 水道代	6,817	1,304	5,855	1,120	6,074	1,162	5,874	1,124	2,751	526
オ 委託費等	116,492	23,334	116,909	23,486	123,011	24,581	117,397	23,515	123,173	24,624
②自主事業支出	0	0	0	0	0	0	3,493	668	1,898	363
<b>合計</b>	<b>193,466</b>	<b>38,058</b>	<b>197,739</b>	<b>38,947</b>	<b>196,381</b>	<b>38,615</b>	<b>196,765</b>	<b>38,697</b>	<b>180,025</b>	<b>35,499</b>
<b>収支</b>	<b>0</b>	<b>5,773</b>	<b>0</b>	<b>5,189</b>	<b>-44</b>	<b>6,783</b>	<b>0</b>	<b>5,407</b>	<b>-3</b>	<b>1,415</b>
収支(指定管理料収入除く)	-153,900	-23,666	-153,500	-24,173	-152,944	-22,465	-153,718	-23,996	-155,087	-28,250

※ホール抜粋の金額においては、面積按分等を行って算出した参考値

●平成28年度～令和2年度の本市の収支状況

【支出】 単位:千円	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度		平均(H28-R1)		平均(H28-R2)	
	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋
①指定管理料等	153,900	29,439	153,500	29,362	152,900	29,247	153,718	29,404	155,083	29,665	153,505	29,363	153,820	29,423
<b>合計</b>	<b>153,900</b>	<b>29,439</b>	<b>153,500</b>	<b>29,362</b>	<b>152,900</b>	<b>29,247</b>	<b>153,718</b>	<b>29,404</b>	<b>155,083</b>	<b>29,665</b>	<b>153,505</b>	<b>29,363</b>	<b>153,820</b>	<b>29,423</b>
<b>収支</b>	<b>-153,900</b>	<b>-29,439</b>	<b>-153,500</b>	<b>-29,362</b>	<b>-152,900</b>	<b>-29,247</b>	<b>-153,718</b>	<b>-29,404</b>	<b>-155,083</b>	<b>-29,665</b>	<b>-153,505</b>	<b>-29,363</b>	<b>-153,820</b>	<b>-29,423</b>

※ホール抜粋の金額においては、面積按分等を行って算出した参考値



## 1. 施設概要

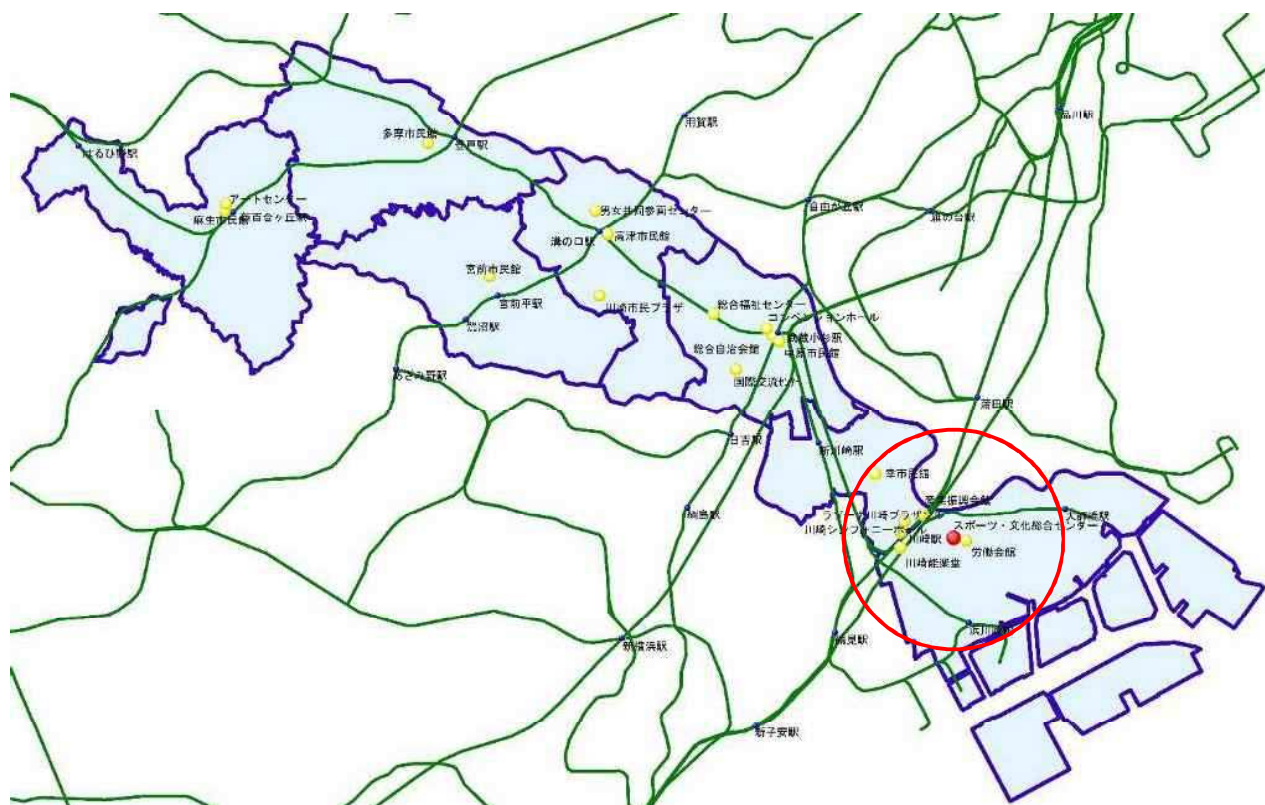
川崎市スポーツ・文化総合センターはスポーツセンター機能とホール機能を持つ複合施設として、PFI 事業にて、平成26年に工事着手し、平成29年に完成した。市民の利便性の向上や安全性の確保に努めるとともに、スポーツ・文化・レクリエーション活動の拠点機能として富士見公園の再生と活性化に寄与している。

ホールの主な利用用途は音楽であるが、演劇やバレエなど多目的に利用されている。2,000人規模の客席を有しており、演者としての市民利用だけでなく、興行としてプロアーティストのコンサートなどでも多く利用されている。

### 《施設諸元》

所在地 : 川崎市川崎区富士見1丁目1番4号  
 建築年月日 : 平成29(2017)年6月28日 【築4年】  
 構造 : 鉄骨造  
 階層 : 地上4階、地下1階  
 敷地面積 : 13,230㎡  
 建物面積 : 25,423㎡  
 ホール面積 : 6,257㎡ (楽屋等含めたホール関連部分の面積)  
 ホール定員 : 2,013席 (1~3階席)  
 使用時間 : 午前9時から午後9時30分まで  
 休館日 : 年末年始(12月29日~1月3日)、偶数月の第4月曜日  
 楽屋 : 小楽屋(15.0㎡・1階)×4室、中楽屋(27.0㎡・1階)×4室(2室繋げることが可能)、大楽屋(35.0㎡・1階)×2室、楽屋控室(30.0㎡・1階)×1室  
 トイレ : 楽屋(女子)洋便2台・和便1台、楽屋(男子)小便3台・洋便1台・和便1台、多目的トイレ1室、ホワイエ(女子)洋便21台、ホワイエ(男子)小便10台・洋便5台、和便1台  
 搬入口 : 上手から直接搬入

### 《位置図》



舞台①

舞台②

客席

### 《利用料金》

単位：円

入場料の有無		9:00~ 12:00	13:00~ 16:30	17:30~ 21:30
全客席 (1~3階席) 2,013席	無し	78,000円	118,300円	156,000円
	3,000円未満	117,000円	177,400円	234,000円
	3,000円以上	156,000円	236,600円	312,000円
1~2階席	無し	70,200円	106,470円	140,400円
	3,000円未満	105,300円	159,660円	210,600円
	3,000円以上	140,400円	212,940円	280,800円
1階席	無し	62,400円	94,640円	124,800円
	3,000円未満	93,600円	141,920円	187,200円
	3,000円以上	124,800円	189,280円	249,600円

※曜日、日曜日及び国民の祝日に利用するときは、規定利用料の2割増相当額

### 《条例上の位置付け(川崎市スポーツ・文化総合センター条例より)》

#### 設置目的

市民のスポーツ活動及び文化活動の振興を図るとともに、市民相互の交流の機会を提供し、もって豊かな市民生活の形成及び活力ある地域社会の実現に寄与するため、川崎市スポーツ・文化総合センターを設置する。

#### 業務内容

- ・施設及び設備を利用に供すること。
- ・スポーツの指導及び助言に関すること。
- ・スポーツ及び体力についての相談に関すること。
- ・各種スポーツ教室の開催に関すること。
- ・スポーツの指導者養成のための研修会及び講習会の開催に関すること。
- ・音楽、演劇、美術等の鑑賞会、講演会、展示会等の開催に関すること。
- ・スポーツ及び文化に係る情報提供に関すること。

### 《政策的な位置付け(総合計画第3期実施計画より)》

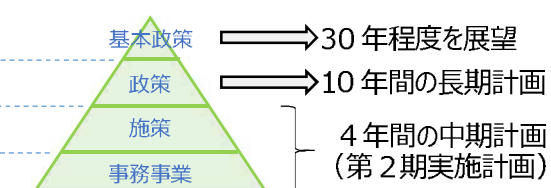
基本政策4 活力と魅力あふれる力強い都市づくり

政策4-8 スポーツ・文化芸術を振興する

施策4-8-1 スポーツのまちづくりの推進

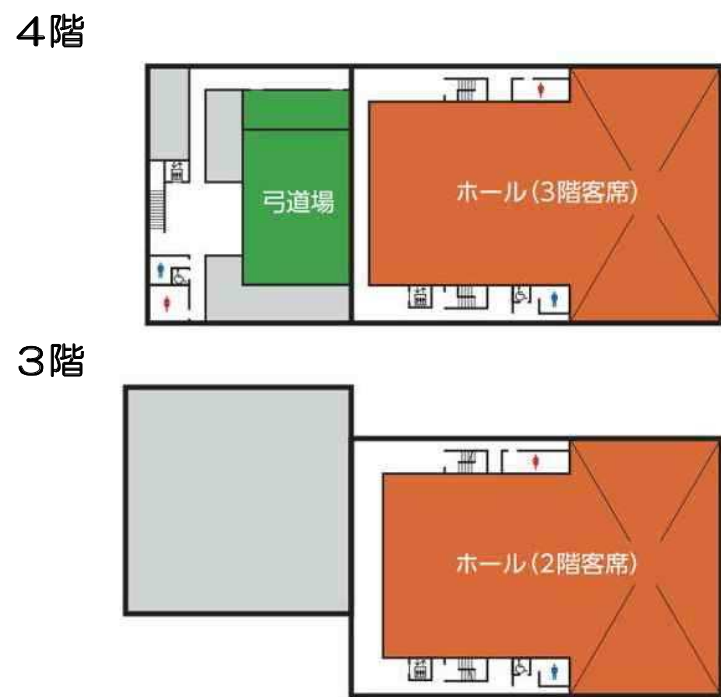
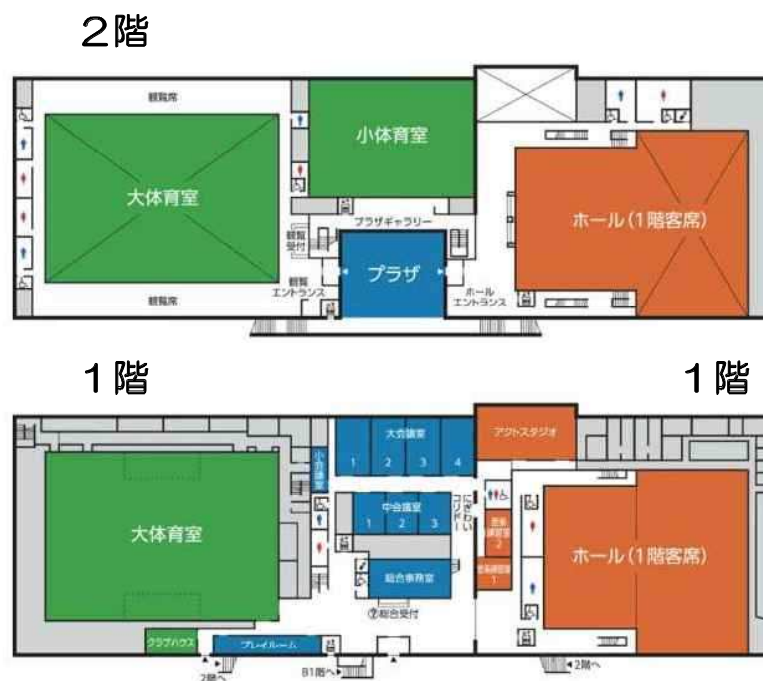
事務事業 スポーツセンター等管理運営事業

#### 政策体系イメージ

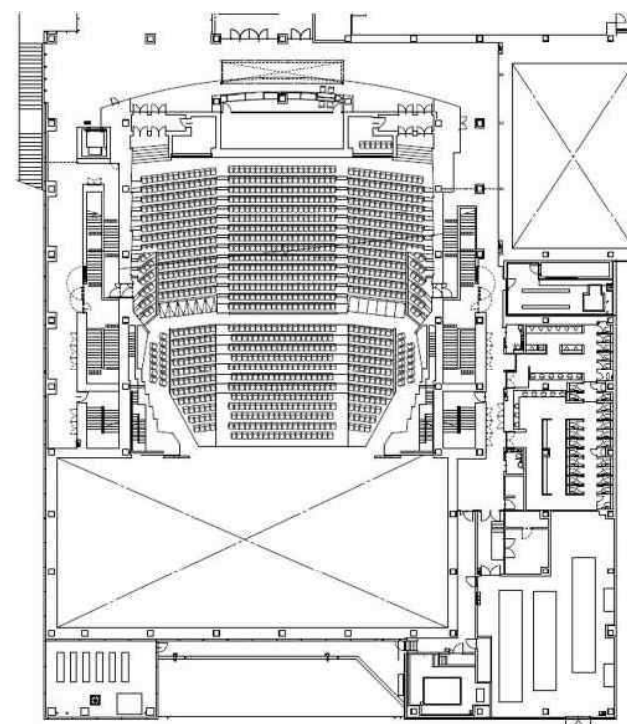


市民の心身の健全な発達やスポーツの普及等に向け、子供から高齢者まで、障害のあるなしに関わらず、身近な場所でスポーツなどの活動に親しめる環境づくりに取り組みます。

2. 施設レイアウト図



ホール平面



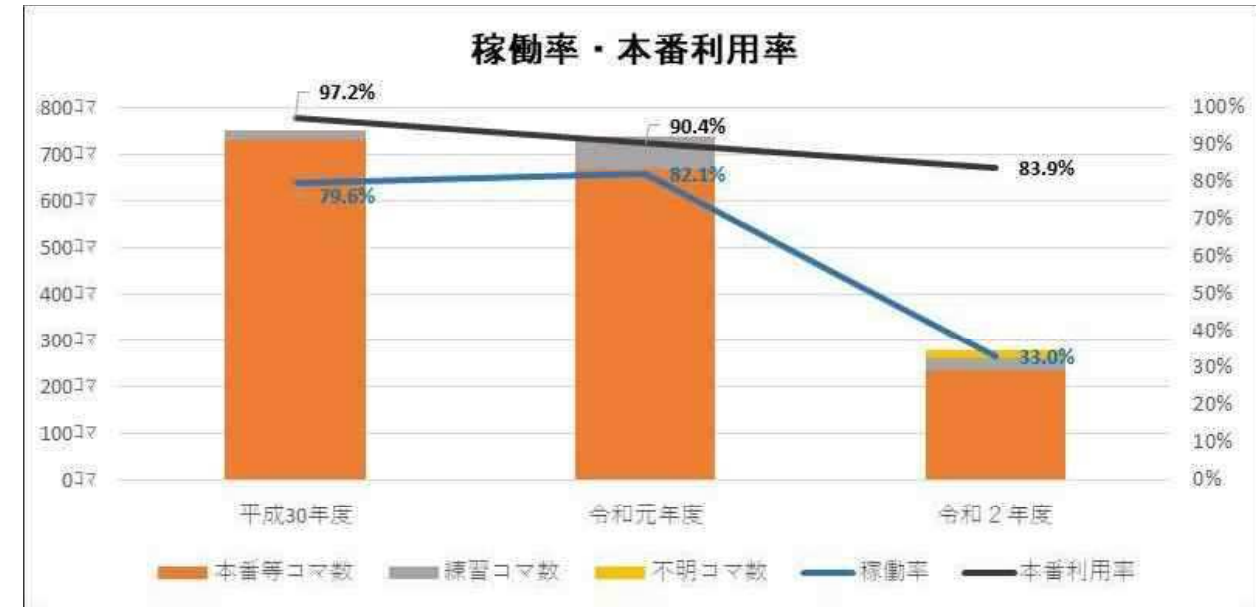
3. 利用状況 ※施設保管の紙資料（申請時の行事名等が記載）を分析・整理することにより算出

(1) 稼働状況等

平成30年度～令和2年度の稼働状況は下記のとおり。

【稼働状況】	平成30年度			令和元年度			令和2年度		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
稼働コマ数	751コマ	473コマ	278コマ	739コマ	443コマ	296コマ	279コマ	152コマ	127コマ
稼働率	79.6%	76.9%	84.8%	82.1%	79.0%	87.3%	33.0%	27.1%	44.6%

【利用目的】	平成30年度	令和元年度	令和2年度	平均 (H28~R1)	平均 (H28~R2)
本番等コマ数	730コマ	457コマ	273コマ	668コマ	377コマ
練習コマ数	21コマ	16コマ	5コマ	71コマ	66コマ
不明コマ数	0コマ	0コマ	0コマ	0コマ	0コマ
本番利用率	97.2%	96.6%	98.2%	90.4%	85.1%



※本番等コマ数には本番利用に向けた準備・リハーサルを含む。

※本番利用率は「本番等コマ数/全利用コマ数」を示す。

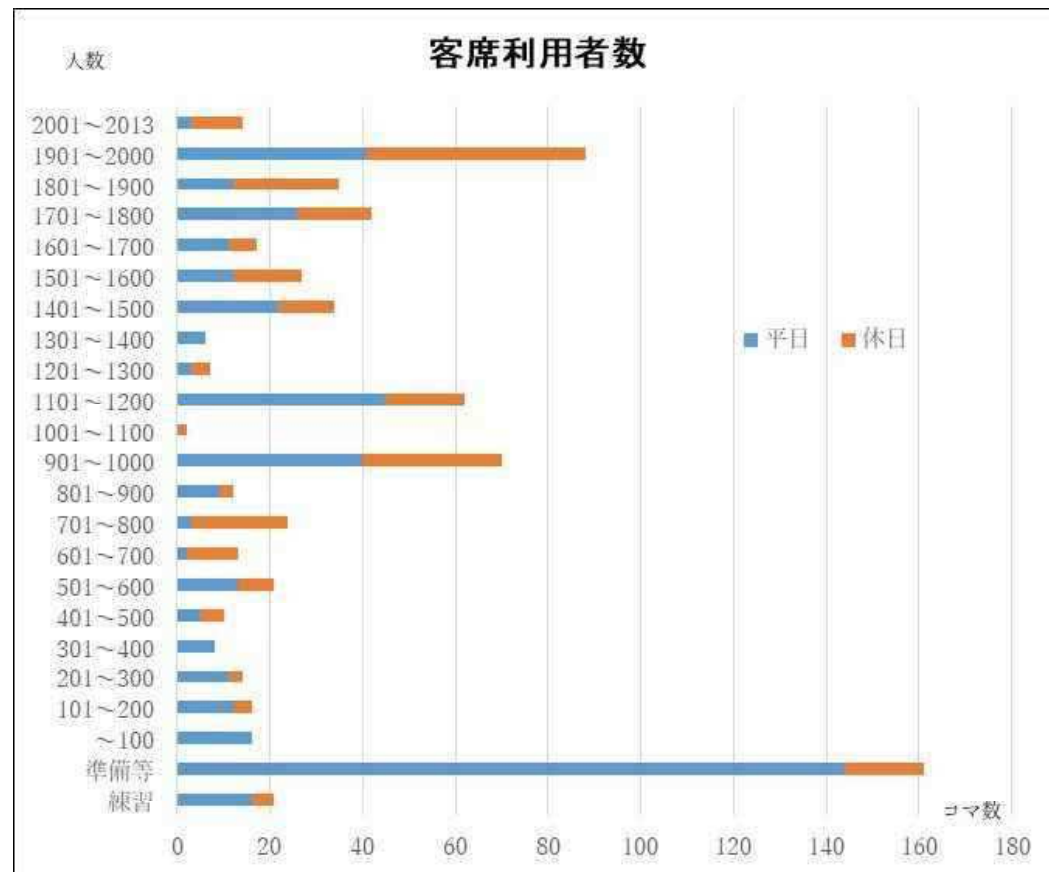
(2) 客席利用状況

平成30年度～令和2年度の客席利用状況を示す。

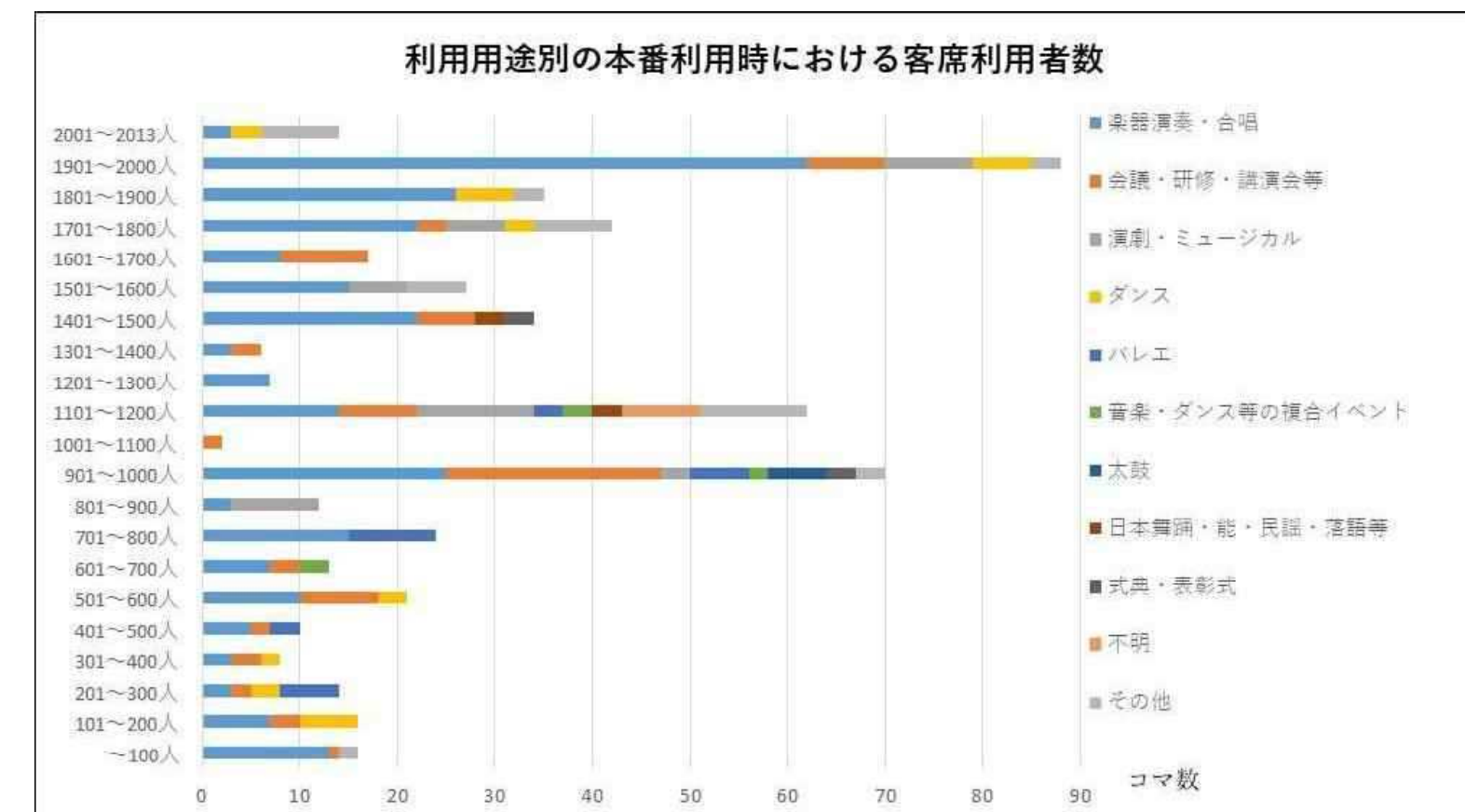
●客席利用状況

【客席利用状況】	平成30年度			令和元年度			令和2年度			平均 (H28~R1)			平均 (H28~R2)		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
客席利用率	64.3%	60.1%	69.6%	57.8%	57.0%	58.5%	19.3%	16.8%	21.3%	61.0%	58.6%	64.1%	47.1%	44.6%	49.8%

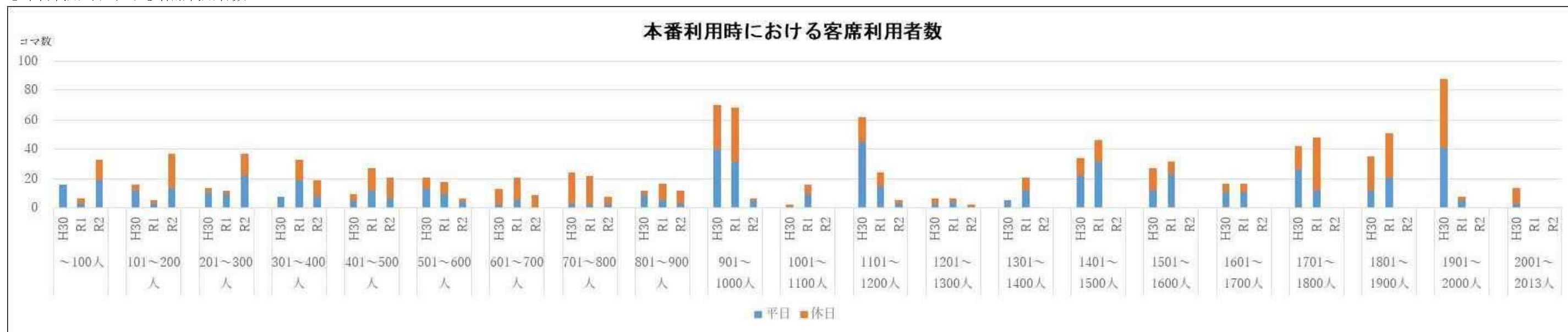
●客席利用者数の分布 ※平成30年度



●利用用途別の本番利用時における客席利用者数の分布 ※平成30年度



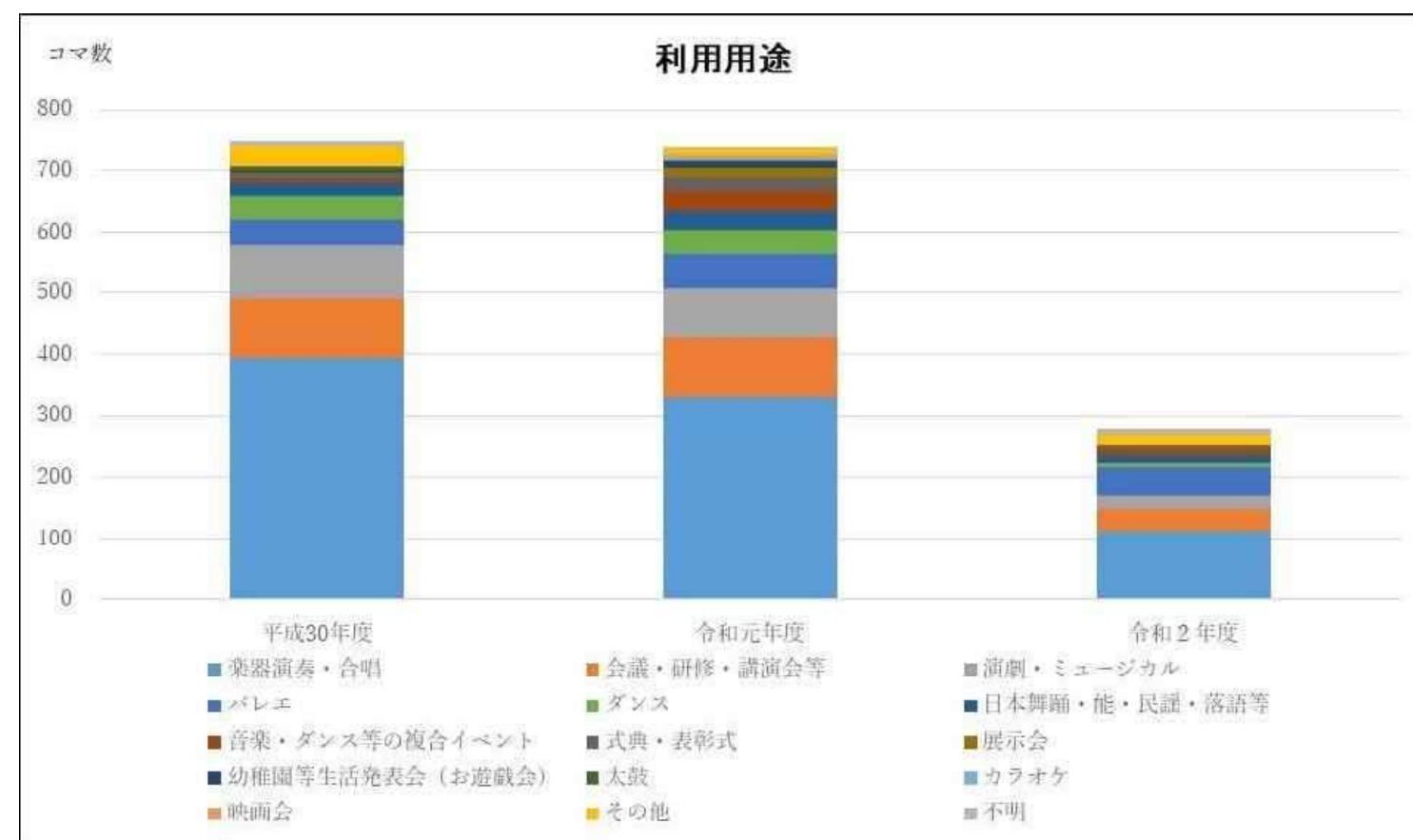
●本番利用時における客席利用者数



(3) 利用用途

平成30年度～令和2年度の利用用途の内訳は下記のとおり。

	平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合
楽器演奏・合唱	393コマ	52.3%	331コマ	44.8%	112コマ	40.1%
カラオケ	0コマ	0.0%	6コマ	0.8%	0コマ	0.0%
太鼓	6コマ	0.8%	3コマ	0.4%	0コマ	0.0%
演劇・ミュージカル	87コマ	11.6%	80コマ	10.8%	22コマ	7.9%
ダンス	38コマ	5.1%	38コマ	5.1%	9コマ	3.2%
バレエ	42コマ	5.6%	56コマ	7.6%	45コマ	16.1%
日本舞踊・能・民謡・落語等	21コマ	2.8%	32コマ	4.3%	12コマ	4.3%
音楽・ダンス等の複合イベント	8コマ	1.1%	33コマ	4.5%	10コマ	3.6%
幼稚園等生活発表会（お遊戯会）	3コマ	0.4%	9コマ	1.2%	0コマ	0.0%
映画会	0コマ	0.0%	3コマ	0.4%	0コマ	0.0%
会議・研修・講演会等	98コマ	13.0%	97コマ	13.1%	36コマ	12.9%
式典・表彰式	10コマ	1.3%	22コマ	3.0%	6コマ	2.2%
展示会	0コマ	0.0%	15コマ	2.0%	0コマ	0.0%
健康診断	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
その他	34コマ	4.5%	11コマ	1.5%	18コマ	6.5%
不明	11コマ	1.5%	3コマ	0.4%	9コマ	3.2%



※その他の主な内容はファン感謝祭12コマ、お笑いイベント8コマ、声優イベント7コマ等（コマ数は平成28～令和2年度の合）

4. これまでの主な修繕内容及び今後想定される修繕内容

特に無し



5. 収支状況

新築・改修事業費及び平成30年度～令和2年度の収支状況は以下の通り。

●新築・改修事業費

単位：千円

項目	支出	収入	備考
新築事業費	3,205,591		公有財産台帳より
施設全体	0		令和2年度までの改修費
ホール部分	0		令和2年度までの改修費
改修事業費	0		
<b>新築・改修事業費合計</b>	<b>3,205,591</b>		

※面積按分等を行って算出した参考値

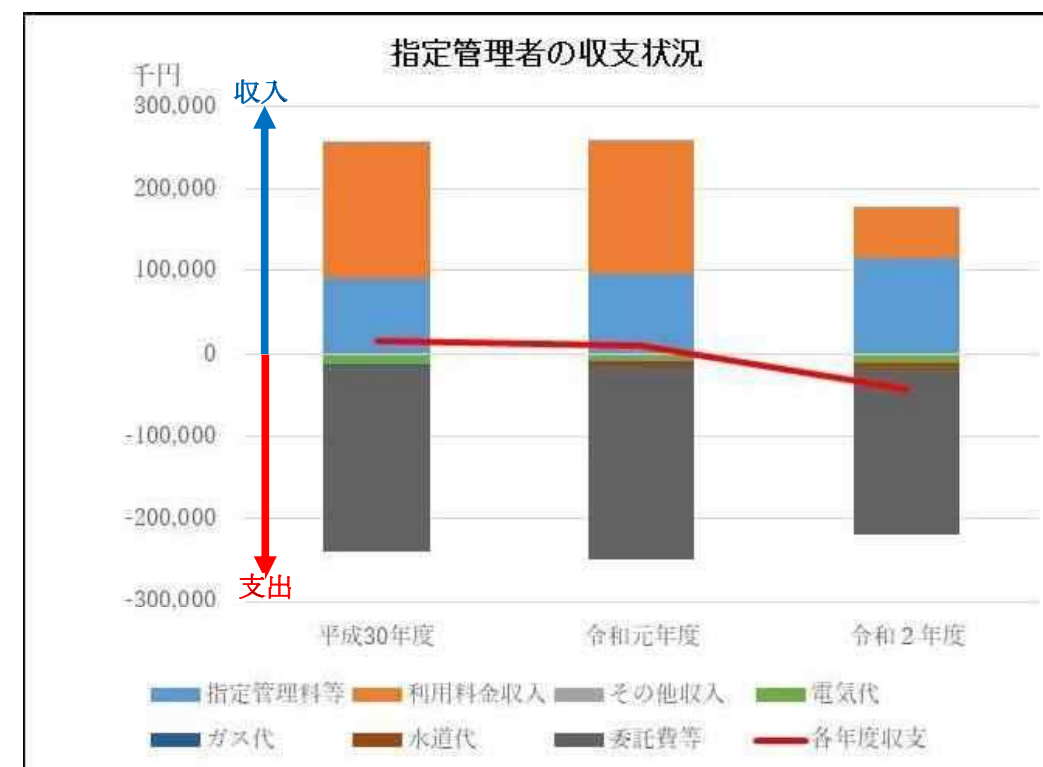
●平成30年度～令和2年度の指定管理者収支状況

【収入】 単位：千円	平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋
①指定管理料	366,263	90,152	387,515	95,383	465,149	114,492
②利用料金収入等	262,994	165,056	266,544	162,795	115,580	62,180
③その他	9	2	300	74	9	2
<b>合計</b>	<b>629,266</b>	<b>255,211</b>	<b>654,360</b>	<b>258,253</b>	<b>580,738</b>	<b>176,675</b>

【支出】 単位：千円

①管理運営費	552,809	223,546	569,946	230,476	494,265	199,872
②光熱水費	61,346	15,100	69,047	16,995	71,400	17,574
ア 電気料	49,697	12,233	39,320	9,678	41,520	10,220
イ ガス料	5,974	1,470	1,054	259	1,204	296
ウ 水道料	5,676	1,397	28,673	7,058	28,676	7,058
③その他保険料等	7,647	1,882	6,994	1,722	7,028	1,730
<b>合計</b>	<b>621,803</b>	<b>240,528</b>	<b>645,987</b>	<b>249,192</b>	<b>572,693</b>	<b>219,176</b>
<b>収支</b>	<b>7,464</b>	<b>14,683</b>	<b>8,373</b>	<b>9,060</b>	<b>8,045</b>	<b>-42,501</b>
収支（指定管理料収入除く）	-358,799	-75,469	-379,142	-86,323	-457,104	-156,994

※ホール抜粋金額においては、面積按分等を行って算出した参考値



●平成30年度～令和2年度の本市の収支状況

【支出】 単位：千円	平成30年度		令和元年度		令和2年度		平均 (H30-R1)		平均 (H30-R2)	
	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋
①指定管理料等	366,263	90,152	387,515	95,383	465,149	114,492	376,889	92,768	406,309	100,009
<b>合計</b>	<b>366,263</b>	<b>90,152</b>	<b>387,515</b>	<b>95,383</b>	<b>465,149</b>	<b>114,492</b>	<b>376,889</b>	<b>92,768</b>	<b>406,309</b>	<b>100,009</b>
収支（指定管理料収入除く）	-366,263	-90,152	-387,515	-95,383	-465,149	-114,492	-376,889	-92,768	-406,309	-100,009

※ホール抜粋金額においては、面積按分等を行って算出した参考値

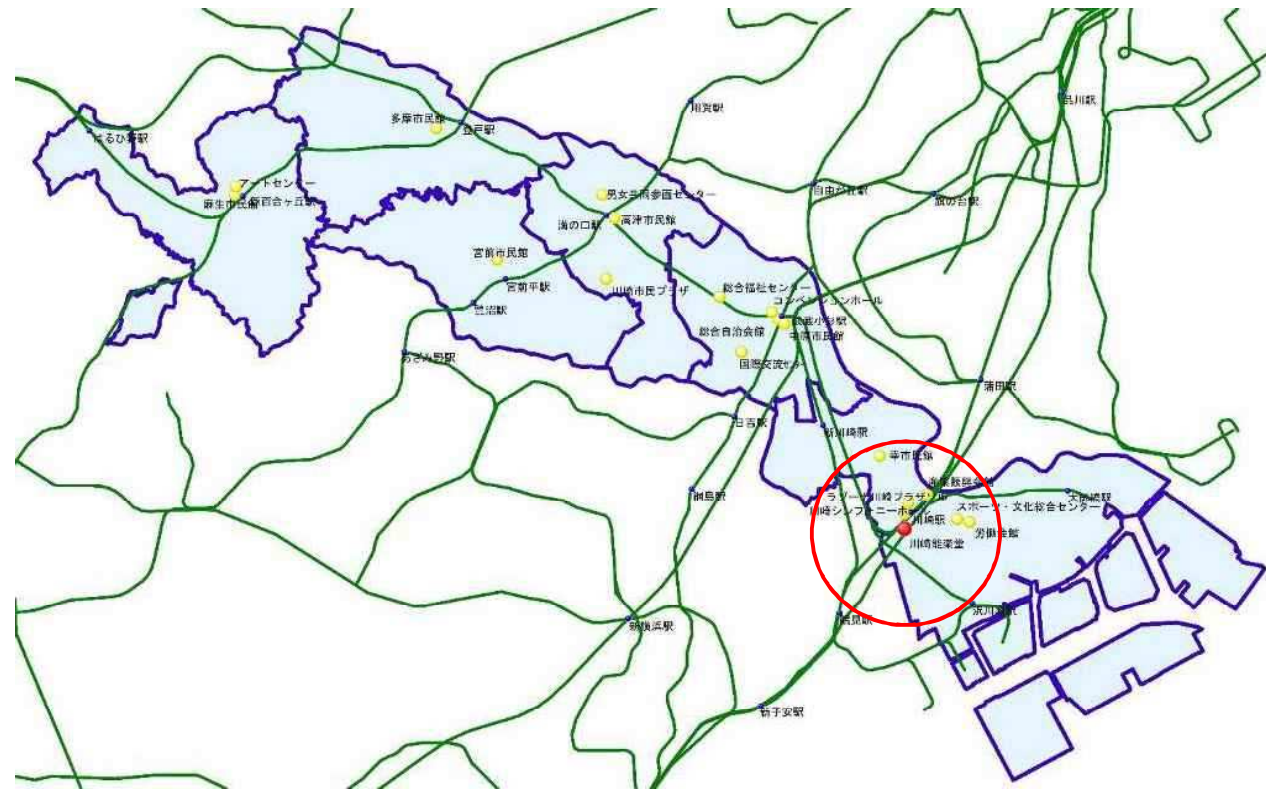
## 1. 施設概要

川崎能楽堂は、川崎駅前再開発による転出企業から寄付を受け、昭和61年に開館した。基本的には能舞台としての専門ホールであり、邦楽を中心に創意を生かしたパフォーマンスの稽古、発表、鑑賞の場として利用されており、また、主催事業として定期能や狂言全集、能楽教室などを実施している。

### 《施設諸元》

- 所在地 : 川崎市川崎区日進町1-37
- 建築年月日 : 昭和61(1986)年4月1日 【築35年】
- 構造 : 鉄筋コンクリート造
- 階層 : 地上2階
- 敷地面積 : 535.57㎡
- 建物面積 : 543.82㎡
- ホール関連面積 : 543.82㎡
- ホール定員 : 148席
- 使用時間 : 午前9時から午後9時まで
- 休館日 : 年末年始(12月29日~1月3日)、毎週水曜日
- 楽屋等 : 和室(10畳・1階)、和室(10畳・2階)
- トイレ : 1階和室洋便(兼用)1台、女子洋便2台、男子小便器3台・洋便1台、車椅子便所1室
- 搬入口 : 上手から直接搬入

### 《位置図》



舞台①



舞台②



客席

### 《利用料金》

単位：円

入場料の有無		9:00~	13:00~	17:00~
		12:00	17:00	21:00
無料の場合	平日	15,700円	25,100円	22,000円
	土日祝	18,800円	30,400円	26,200円
1,000円未満 (3割増)	平日	20,410円	32,630円	28,600円
	土日祝	24,440円	39,520円	34,060円
3,000円未満 (5割増)	平日	23,550円	37,650円	33,000円
	土日祝	28,200円	45,600円	39,300円
3,000円以上 (10割増)	平日	31,400円	50,200円	44,000円
	土日祝	37,600円	60,800円	52,400円

※和室2部屋含む

※リハーサルや準備のみの利用は半額

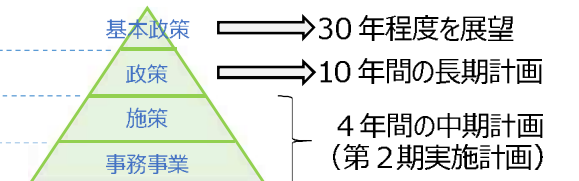
### 《条例上の位置付け》

公の施設では無いため、条例上の位置付けは無い。

### 《政策的な位置付け(総合計画第3期実施計画より)》

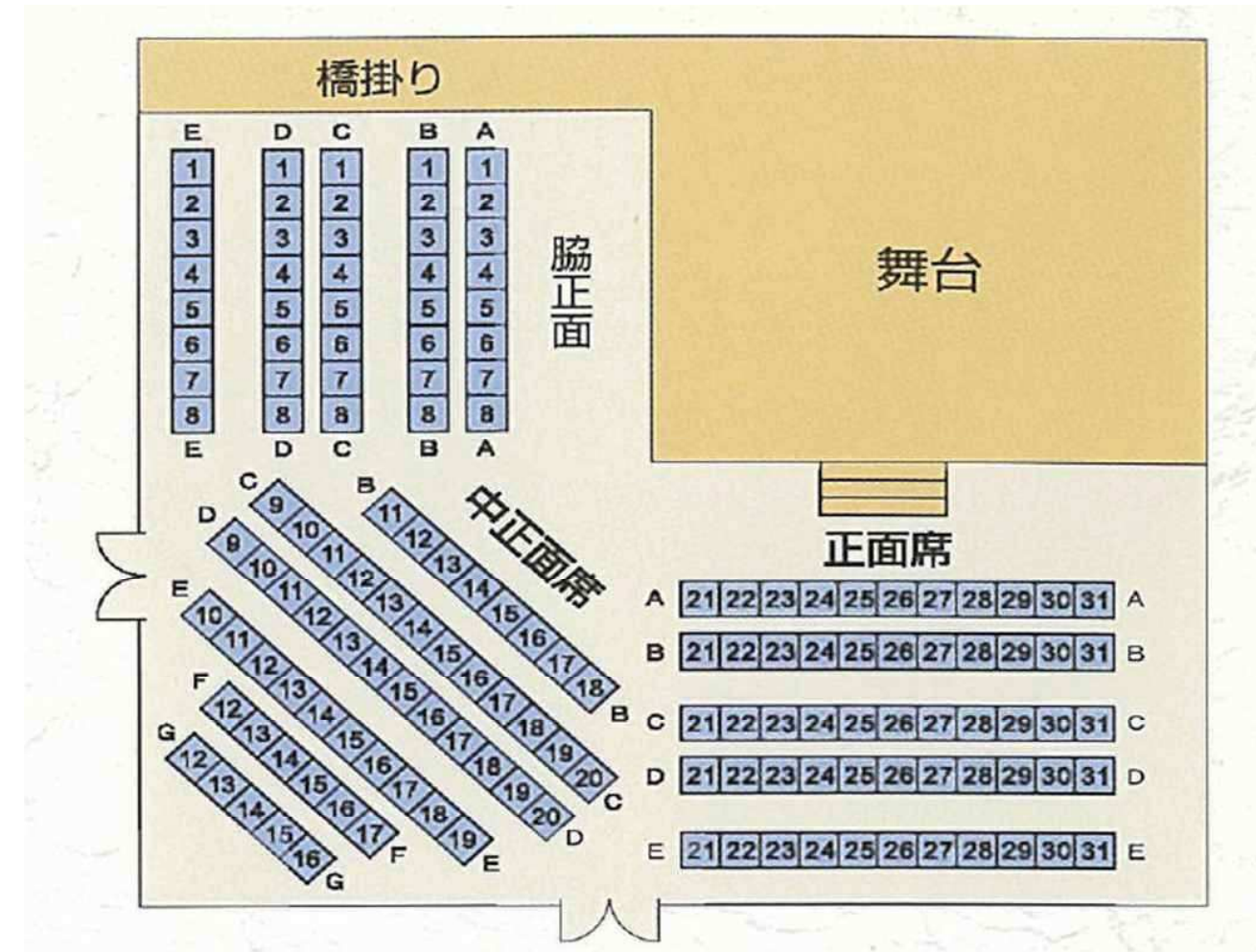
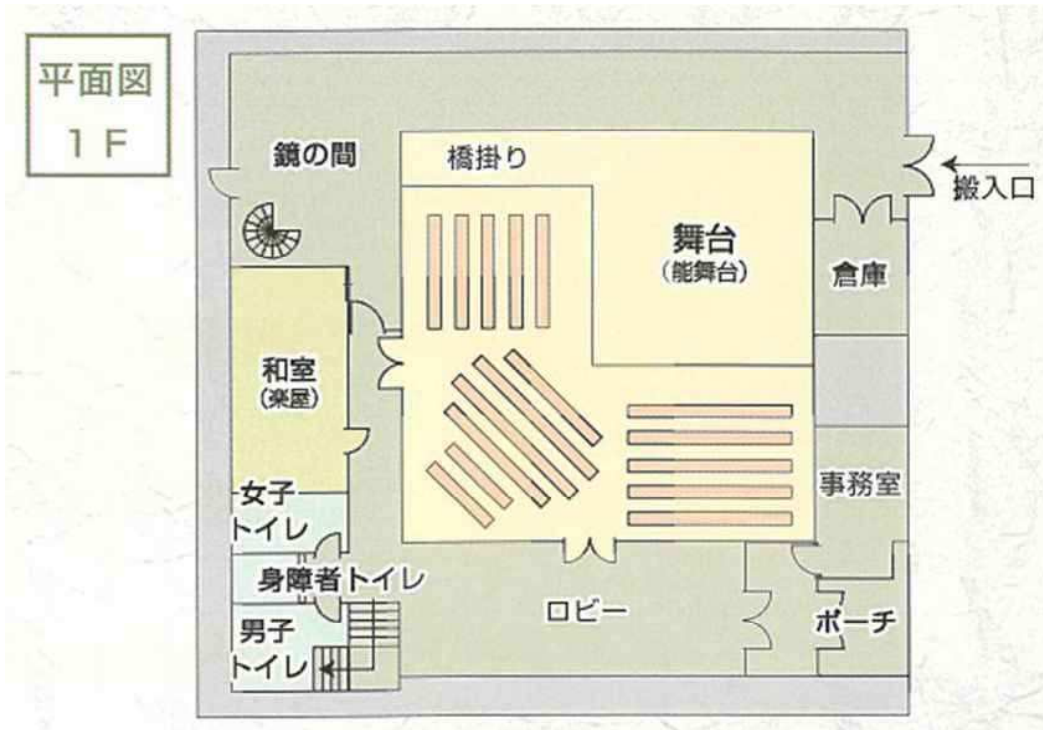
- 基本政策4 活力と魅力あふれる力強い都市づくり
- 政策4-8 スポーツ・文化芸術を振興する
- 施策4-8-2 市民の文化芸術活動の振興
- 事務事業 市民文化活動支援事業

### 政策体系イメージ



市民の参加と文化芸術活動団体等との協働・連携により、高齢者や障害のある方等、誰もが気軽に文化芸術に触れ、より多くの市民が文化芸術の楽しさを享受し、本市に愛着と誇りを持ち、創造的で人間らしく感性豊かに暮らせる地域づくりを進めます。

2. 施設レイアウト図

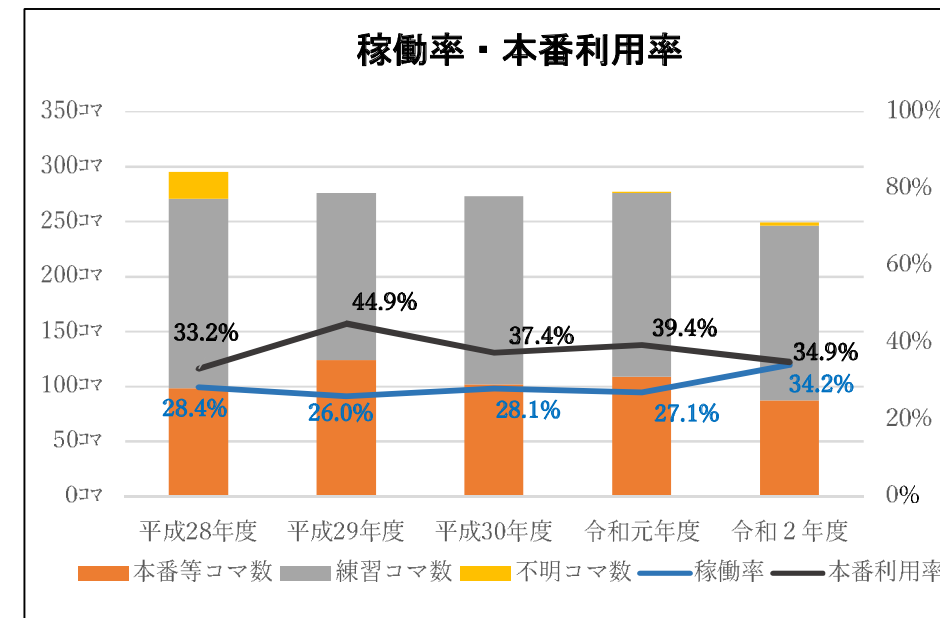


3. 利用状況 ※施設保管の紙資料（申請時の行事名等が記載）を分析・整理することにより算出

(1) 稼働状況等

平成28年度～令和2年度の稼働状況は下記のとおり。

【稼働状況】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
稼働コマ数	295コマ	155コマ	140コマ	276コマ	146コマ	130コマ	273コマ	151コマ	122コマ	277コマ	151コマ	126コマ	249コマ	167コマ	82コマ
稼働率	28.4%	22.5%	40.3%	26.0%	20.8%	36.4%	28.1%	23.8%	36.0%	27.1%	23.1%	34.2%	34.2%	37.5%	28.9%
【利用目的】															
本番等コマ数	98コマ	9コマ	89コマ	124コマ	17コマ	107コマ	102コマ	14コマ	88コマ	109コマ	12コマ	97コマ	87コマ	37コマ	50コマ
練習コマ数	173コマ	136コマ	37コマ	152コマ	129コマ	23コマ	171コマ	137コマ	34コマ	167コマ	138コマ	29コマ	159コマ	130コマ	29コマ
不明コマ数	24コマ	10コマ	14コマ	0コマ	0コマ	0コマ	0コマ	0コマ	0コマ	1コマ	1コマ	0コマ	3コマ	0コマ	3コマ
本番利用率	33.2%	5.8%	63.6%	44.9%	11.6%	82.3%	37.4%	9.3%	72.1%	39.4%	7.9%	77.0%	34.9%	22.2%	61.0%



※本番等コマ数には本番利用に向けた準備・リハーサルを含む。

※本番利用率は「本番等コマ数/全利用コマ数」を示す。

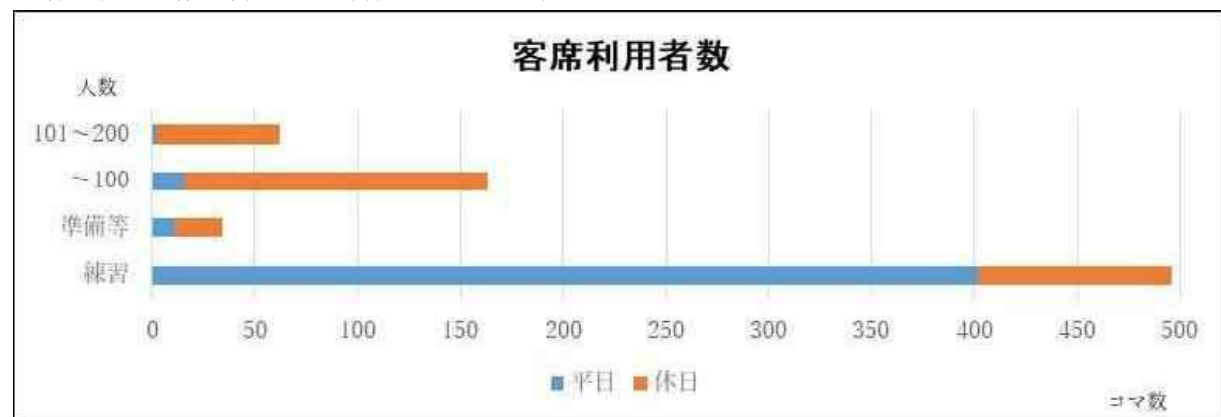
(2) 客席利用状況

平成28年度～令和2年度の客席利用状況を示す。

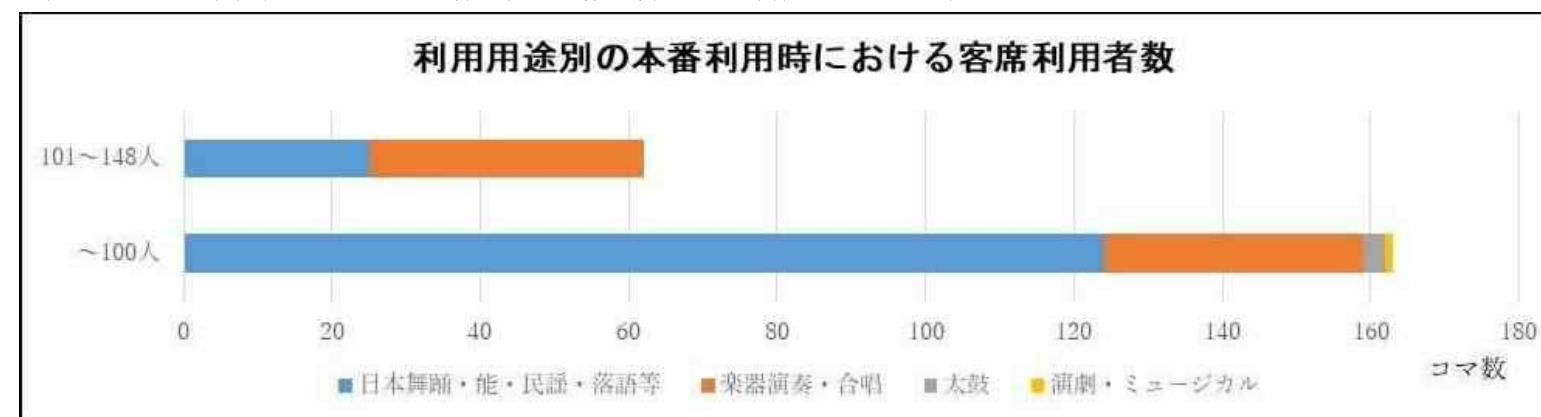
●客席利用状況

【客席利用状況】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度			平均 (H28~R1)			平均 (H28~R2)		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
客席利用率	55.3%	52.7%	55.6%	55.1%	42.2%	55.8%	57.1%	34.5%	58.8%	51.0%	0.0%	51.0%	29.0%	17.6%	37.0%	54.6%	32.3%	55.3%	49.5%	29.4%	51.6%

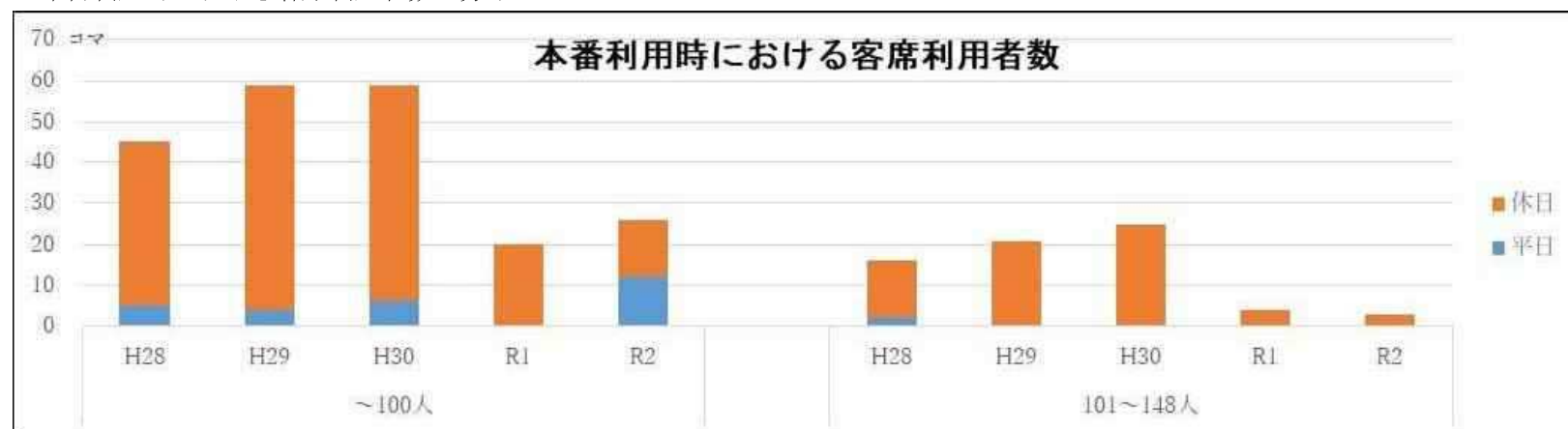
●客席利用者数の分布 ※平成28～30年度



●利用用途別の本番利用時における客席利用者数の分布 ※平成28～30年度



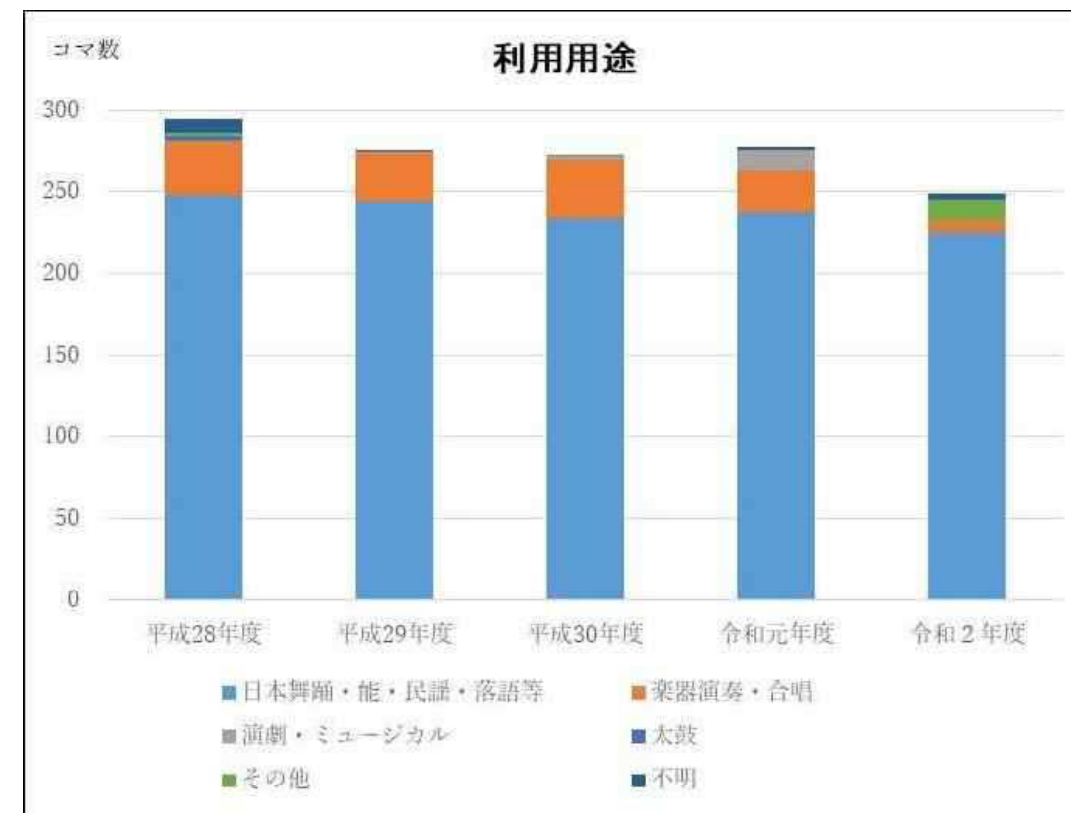
●本番利用時における客席利用者数の分布



(3) 利用用途

平成28年度～令和2年度の利用用途の内訳は下記のとおり。

	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合
楽器演奏・合唱	33コマ	11.2%	31コマ	11.2%	36コマ	13.2%	25コマ	9.0%	8コマ	3.2%
太鼓	3コマ	1.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
演劇・ミュージカル	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	2コマ	0.7%	13コマ	4.7%	0コマ	0.0%
ダンス	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
バレエ	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
日本舞踊・能・民謡・落語等	248コマ	84.1%	244コマ	88.4%	234コマ	85.7%	238コマ	85.9%	225コマ	90.4%
音楽・ダンス等の複合イベント	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
幼稚園等生活発表会（お遊戯会）	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
映画会	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
会議・研修・講演会等	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
式典・表彰式	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
展示会	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
健康診断	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
その他	2コマ	0.7%	0コマ	0.0%	1コマ	0.4%	0コマ	0.0%	12コマ	4.8%
不明	9コマ	3.1%	1コマ	0.4%	0コマ	0.0%	1コマ	0.4%	4コマ	1.6%



※その他の主な内容は下見8コマ、パントマイム3コマ等（コマ数は平成28～令和2年度の合計）

4. これまでの主な修繕内容

- 平成21（2009）年度：空調設備改修（対象：施設全体）
- 令和1（2019）年度：外壁改修（対象：施設全体）

5. 今後想定される修繕内容（所管局要求分）

- 舞台機構設備改修（対象：ホール）
- 舞台床張替（対象：ホール）
- 舞台照明設備改修（対象：ホール）
- 受変電設備改修（対象：施設全体）
- 空調設備改修（対象：施設全体）

6. 収支状況

新築・改修事業費及び平成28年度～令和2年度の収支状況は以下の通り

●新築・改修事業費

単位：千円

項目	支出	収入	備考
新築事業費	0		寄付
改修事業費	42,870		令和2年度までの改修費
<b>新築・改修事業費合計</b>	<b>42,870</b>		

●平成28年度～令和2年度の施設管理者の収支状況

【収入】 単位：千円

	平成28年度	平成29年度	平成30年度	令和元年度	令和2年度
①補助金（川崎市）	26,074	26,378	25,370	26,570	29,846
②利用料金収入	2,317	2,410	2,412	2,480	882
③その他収入	39	39	28	51	1,436
④自主事業収入	10,291	9,891	11,477	10,503	6,027
<b>合計</b>	<b>38,721</b>	<b>38,718</b>	<b>39,286</b>	<b>39,604</b>	<b>38,191</b>

【支出】 単位：千円

①事業費	38,727	38,720	39,293	39,604	38,191
ア 修繕費・消耗品費等	2,463	2,314	1,869	1,250	629
イ 電気料	1,549	1,549	1,726	1,693	1,499
ウ ガス料	9	9	9	9	9
エ 水道料	29	29	33	34	17
オ 委託費等	34,677	34,819	35,656	36,618	36,037
<b>合計</b>	<b>38,727</b>	<b>38,720</b>	<b>39,293</b>	<b>39,604</b>	<b>38,191</b>
<b>収支</b>	<b>-7</b>	<b>-1</b>	<b>-7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
収支（川崎市からの補助金除く）	-26,080	-26,379	-25,377	-26,570	-29,846



●平成28年度～令和2年度の本市の収支状況

【支出】

	平成28年度	平成29年度	平成30年度	令和元年度	令和2年度	平均 (H28-R1)	平均 (H28-R2)
①補助金（川崎市）	26,074	26,378	25,370	26,570	29,846	26,098	26,847
<b>合計</b>	<b>26,074</b>	<b>26,378</b>	<b>25,370</b>	<b>26,570</b>	<b>29,846</b>	<b>26,098</b>	<b>26,847</b>
収支（川崎市からの補助金除く）	-26,074	-26,378	-25,370	-26,570	-29,846	-26,098	-26,847

## 1. 施設概要

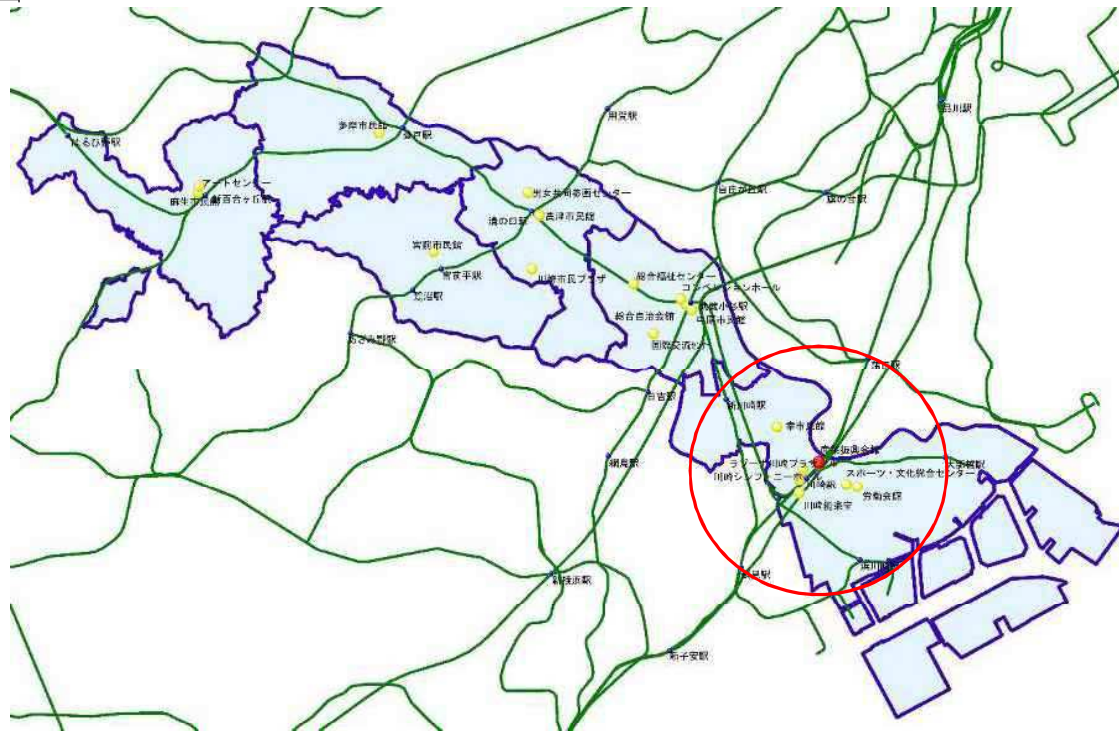
川崎市産業振興会館は、本市産業の発展と地域経済の活性化に寄与することを目的とし、昭和63年に設立された会館である。小規模の会議室から、研修室、ホール等があり、ホールについては、ロールバックチェアであり、平場として利用されることも多く、幅広い活用が可能である。

ホールの利用としては、会議での使われ方が主であるが、音楽利用も多くある。また、施設全体を活用した1000人規模のロボット競技会等の開催もあり、産業の発展等に寄与している。

### 《施設諸元》

- 所在地 : 川崎市幸区堀川町66番地20
- 建築年月日 : 昭和63(1988)年5月31日 【築33年】
- 構造 : 鉄骨鉄筋コンクリート造
- 階層 : 地上13階、地下1階
- 敷地面積 : 1,460㎡
- 建物面積 : 10,095㎡
- ホール面積 : 827㎡ (楽屋等含めたホール関連部分の面積)
- ホール定員 : 478席【可動】
- 使用時間 : 午前9時から午後9時まで
- 休館日 : 年末年始(12月29日～1月3日)、電気設備点検日
- 楽屋等 : 控室(34㎡・地下1階)
- トイレ : 控室 女子洋便1台・男子洋便1台  
ホワイエ 女子洋便6台、男子小便器4台・洋便3台、車椅子便所1室
- 搬入口 : 上手から直接搬入

### 《位置図》



舞台①



舞台②



客席(平土間)



客席(可動席設置時)

### 《利用料金》

単位：円

利用目的	9:00～	13:00～	18:00～
	12:00	17:00	21:30
非営利目的	7,200円	11,400円	11,400円
営利目的	14,400円	22,800円	22,800円

### 《条例上の位置付け(川崎市産業振興会館条例より)》

#### 設置目的

経済の国際化、高度情報化、技術革新等による産業構造の変化に対応するため、企業間における情報交流、企業の技術開発、販路開拓事業の推進等を図り、もって本市産業の発展と地域経済の活性化に寄与する。

#### 業務内容

- ・企業間の情報交流の促進並びに産業情報の収集及び提供に関すること。
- ・情報の高度化に対応する企業の技術振興及び人材育成に関すること。
- ・市内企業の製品の展示及び販路開拓の相談に関すること。
- ・施設及び設備(以下「施設等」という。)を利用に供すること。
- ・産業経済の調査研究に関すること。
- ・その他設置目的を達成するために必要な事業を行うこと。

### 《政策的な位置付け(総合計画第3期実施計画より)》

基本政策4 活力と魅力あふれる力強い産業都市づくり

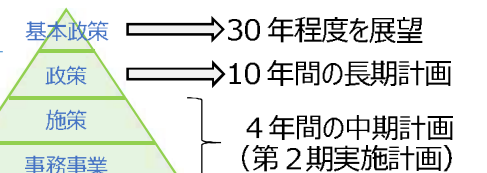
政策4-1 川崎の発展を支える産業の振興

施策4-1-3 中小企業の競争力強化と活力ある産業集積の形成

事務事業 中小企業経営支援事業

中小企業の経営力・技術力の高度化や新事業創出を促進するため、国や県、地域の産業支援機関等と連携を図り、多面的な支援を展開します。

#### 政策体系イメージ



2. 施設レイアウト図



□: 出入口 □: 避難口

ステージ側		1 階 席		2 階 席	
あ	□□□□□□□□□□	あ	□□□□□□□□□□	あ	□□□□□□□□□□
い	□□□□□□□□□□	い	□□□□□□□□□□	い	□□□□□□□□□□
う	□□□□□□□□□□	う	□□□□□□□□□□	う	□□□□□□□□□□
え	□□□□□□□□□□	え	□□□□□□□□□□	え	□□□□□□□□□□
お	□□□□□□□□□□	お	□□□□□□□□□□	お	□□□□□□□□□□
か	□□□□□□□□□□	か	□□□□□□□□□□	か	□□□□□□□□□□
き	□□□□□□□□□□	き	□□□□□□□□□□	き	□□□□□□□□□□
く	□□□□□□□□□□	く	□□□□□□□□□□	く	□□□□□□□□□□
け	□□□□□□□□□□	け	□□□□□□□□□□	け	□□□□□□□□□□
こ	□□□□□□□□□□	こ	□□□□□□□□□□	こ	□□□□□□□□□□
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12		13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24		25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36	
さ	□□□□□□□□	さ	□□□□□□□□□□	さ	□□□□□□□□
し	□□□□□□□□	し	□□□□□□□□□□	し	□□□□□□□□
す	□□□□□□□□	す	□□□□□□□□□□	す	□□□□□□□□
せ	□□□□□□□□	せ	□□□□□□□□□□	せ	□□□□□□□□
4 5 6 7 8 9 10 11 12		13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24		25 26 27 28 29 30 31 32 33	
		2 階 席			

ホール全席数	478 席
1階席	358 席 (9列時: 322 席)
2階席	120 席
あ列	11+12+11=34
い列	12+12+12=36
う列	12+12+12=36
え列	12+12+12=36
お列	12+12+12=36
か列	12+12+12=36
き列	12+12+12=36
く列	12+12+12=36
け列	12+12+12=36
こ列	12+12+12=36
1階合計	358 席
さ列	9+12+9=30
し列	9+12+9=30
す列	9+12+9=30
せ列	9+12+9=30
2階合計	120 席
<b>総合計</b>	<b>478 席</b>

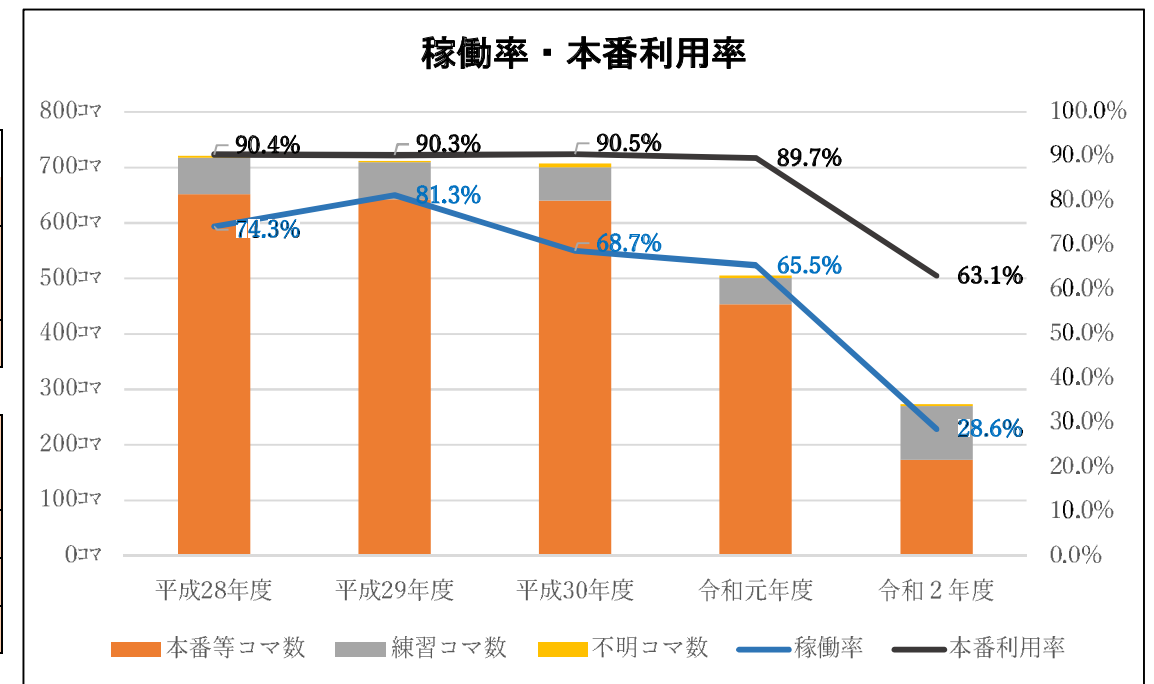


3. 利用状況 ※施設保管の紙資料（申請時の行事名等が記載）を分析・整理することにより算出

(1) 稼働状況等

平成28年度～令和2年度の稼働状況は下記のとおり。

【稼働状況】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
稼働コマ数	721 マ	457 マ	264 マ	712 マ	434 マ	278 マ	707 マ	434 マ	273 マ	505 マ	298 マ	207 マ	274 マ	138 マ	136 マ
稼働率	74.3%	71.0%	80.7%	81.3%	78.1%	86.9%	68.7%	61.6%	84.3%	65.5%	60.9%	73.4%	28.6%	21.8%	42.0%
【利用目的】															
本番等コマ数	652 マ	446 マ	206 マ	643 マ	422 マ	221 マ	640 マ	411 マ	229 マ	453 マ	281 マ	172 マ	173 マ	104 マ	69 マ
練習コマ数	66 マ	9 マ	57 マ	66 マ	12 マ	54 マ	61 マ	17 マ	44 マ	48 マ	16 マ	32 マ	97 マ	30 マ	67 マ
不明コマ数	3 マ	2 マ	1 マ	3 マ	0 マ	3 マ	6 マ	0 マ	0 マ	4 マ	1 マ	3 マ	4 マ	4 マ	0 マ
本番利用率	90.4%	97.6%	78.0%	90.3%	97.2%	79.5%	90.5%	94.7%	83.9%	89.7%	94.3%	83.1%	63.1%	75.4%	50.7%



※本番等コマ数には本番利用に向けた準備・リハーサルを含む。

※本番利用率は「本番等コマ数/全利用コマ数」を示す。

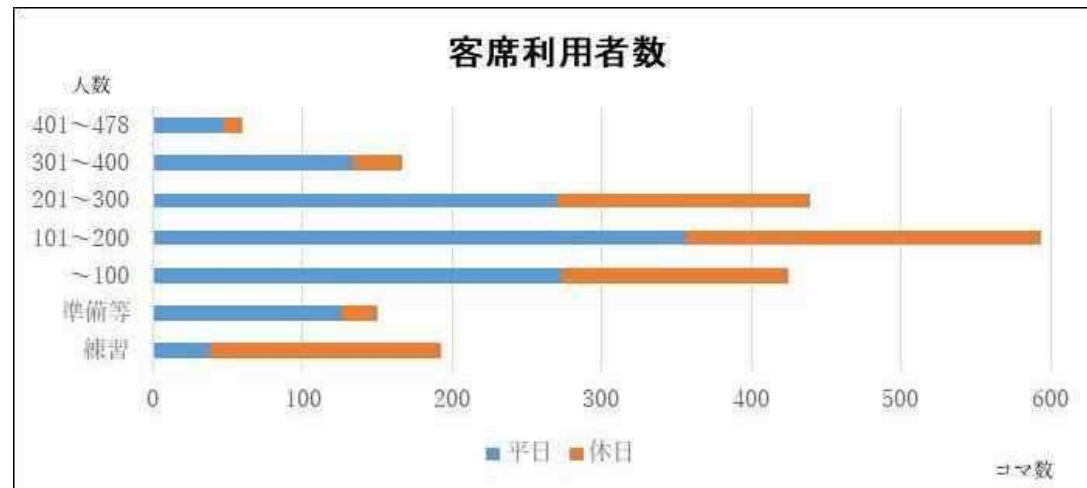
(2) 客席利用状況

平成28年度～令和2年度の客席利用状況を示す。

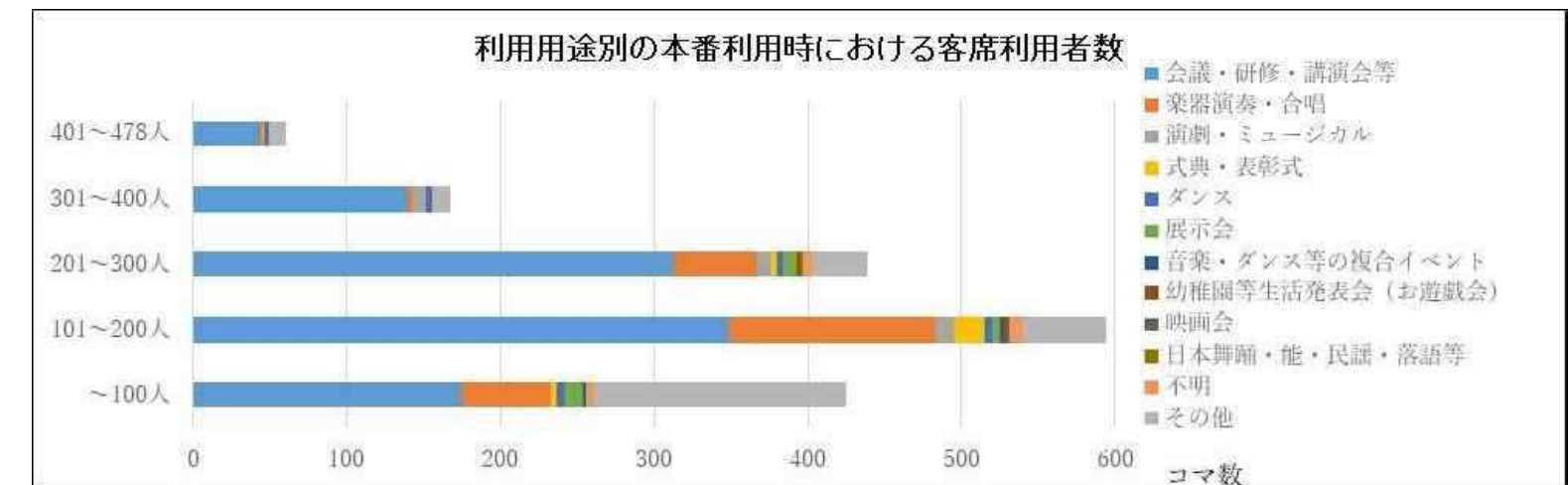
●客席利用状況

【客席利用状況】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度			平均 (H28~R1)			平均 (H28~R2)		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
客席利用率	47.1%	48.5%	44.5%	42.8%	44.3%	40.2%	40.3%	40.6%	39.9%	41.1%	41.4%	40.7%	27.6%	26.7%	29.1%	42.9%	43.7%	41.3%	39.8%	40.3%	38.9%

●客席利用者数の分布 ※平成28～30年度



●利用用途別の本番利用時における客席利用者数の分布 ※平成28～30年度



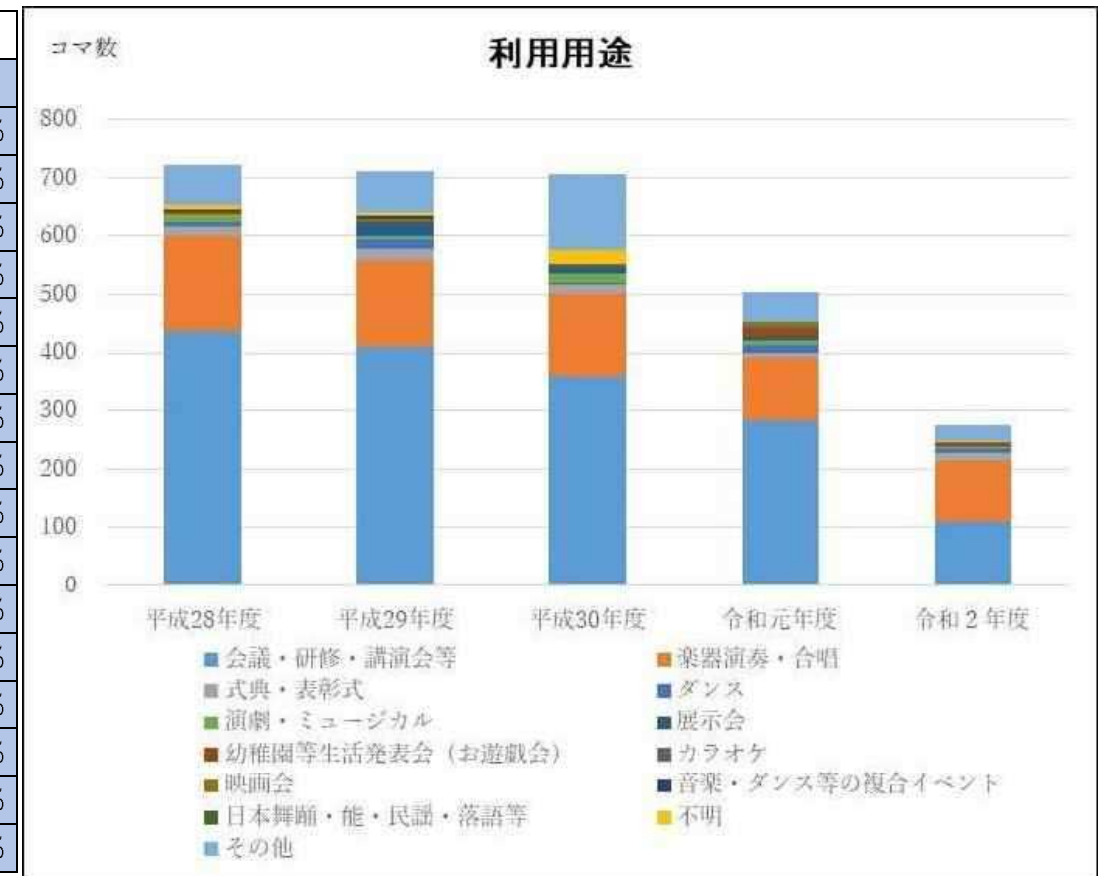
●本番利用時における客席利用者数の分布



(3) 利用用途

平成28年度～令和2年度の利用用途の内訳は下記のとおり。

	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合
楽器演奏・合唱	161コマ	22.3%	144コマ	20.2%	142コマ	20.1%	108コマ	21.4%	104コマ	38.0%
カラオケ	0コマ	0.0%	3コマ	0.4%	3コマ	0.4%	6コマ	1.2%	0コマ	0.0%
太鼓	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
演劇・ミュージカル	12コマ	1.7%	6コマ	0.8%	15コマ	2.1%	7コマ	1.4%	3コマ	1.1%
ダンス	8コマ	1.1%	15コマ	2.1%	5コマ	0.7%	13コマ	2.6%	7コマ	2.6%
バレエ	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
日本舞踊・能・民謡・落語等	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	2コマ	0.3%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
音楽・ダンス等の複合イベント	2コマ	0.3%	4コマ	0.6%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
幼稚園等生活発表会（お遊戯会）	6コマ	0.8%	4コマ	0.6%	0コマ	0.0%	13コマ	2.6%	7コマ	2.6%
映画会	1コマ	0.1%	3コマ	0.4%	0コマ	0.0%	6コマ	1.2%	2コマ	0.7%
会議・研修・講演会等	438コマ	60.7%	412コマ	57.9%	359コマ	50.8%	283コマ	56.0%	111コマ	40.5%
式典・表彰式	17コマ	2.4%	23コマ	3.2%	15コマ	2.1%	10コマ	2.0%	12コマ	4.4%
展示会	0コマ	0.0%	20コマ	2.8%	11コマ	1.6%	6コマ	1.2%	0コマ	0.0%
健康診断	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
不明	9コマ	1.2%	5コマ	0.7%	24コマ	3.4%	2コマ	0.4%	2コマ	0.7%
その他	67コマ	9.3%	73コマ	10.3%	131コマ	18.5%	51コマ	10.1%	26コマ	9.5%



※その他の主な利用としては市場（124コマ）、販売会（95コマ）、ロボット競技会（24コマ）等。（コマ数は平成28年度～令和2年度）

4. これまでの主な修繕内容

【主な修繕内容】

- 平成27（2015）年度：自動制御設備改修（対象：施設全体）
- 平成29（2017）年度：自動火災報知設備改修（対象：施設全体）
- 平成30～令和1（2018～2019）年度：屋根・外壁改修（対象：施設全体）
- 令和1（2019）年度：乗用エレベーター改修（対象：施設全体）  
 空調設備改修（ESCO事業）（対象：施設全体）  
 照明LED化（ESCO事業）（対象：施設全体）  
 舞台照明設備改修（ESCO事業）（対象：ホール）

5. 今後想定される修繕内容（所管局要求分）

- 舞台機構・迫改修（対象：ホール）
- 受変電設備改修（対象：施設全体）
- 非常用エレベーター改修（対象：施設全体）
- 非常用発電機設備改修（対象：施設全体）
- スプリンクラー設備改修（対象：施設全体）

※バリアフリーについて、一部不適合箇所あり。

6. 収支状況

新築・改修事業費及び平成28年度～令和2年度の収支状況は以下の通り

●新築・改修事業費

単位:千円

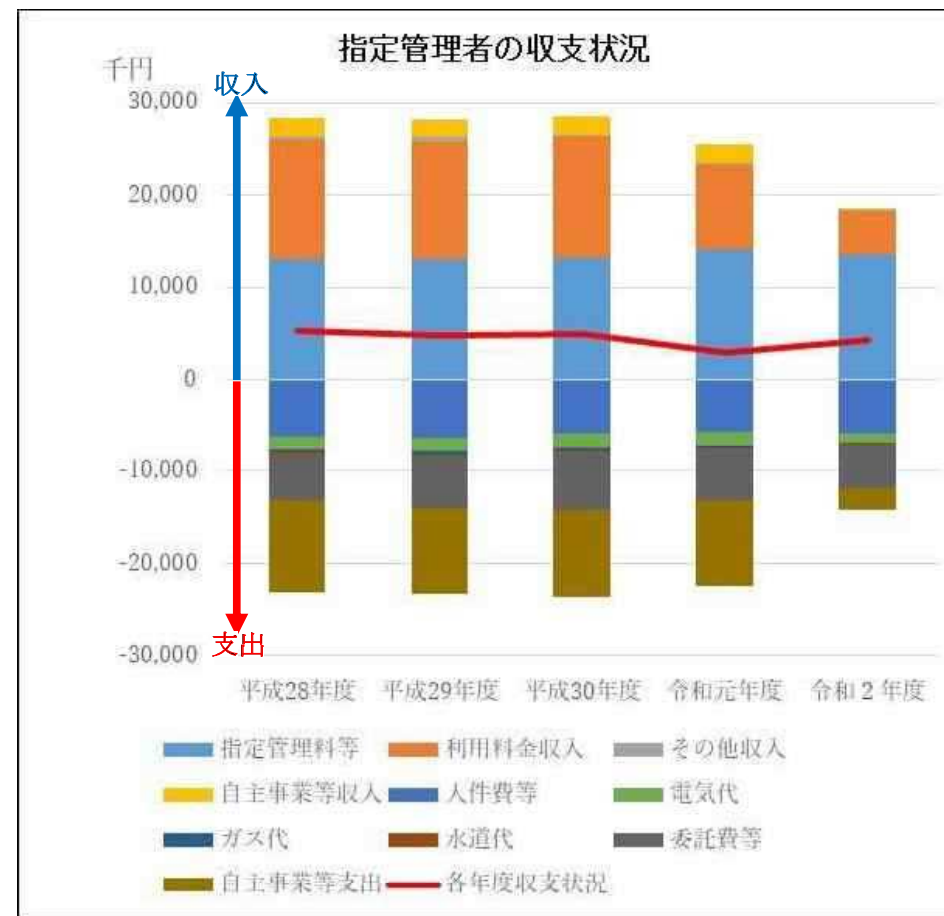
項目	支出	収入	備考
新築事業費	335,948		公有財産台帳より
施設全体	92,513		令和2年度までの改修費
ホール部分	9,504		令和2年度までの改修費
改修事業費	102,017		
<b>新築・改修事業費合計</b>	<b>437,964</b>		

※面積按分等を行って算出した参考値

●平成28年度～令和2年度の指定管理者の収支状況

【収入】	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	施設全体	ホール 抜粋	施設全体	ホール 抜粋	施設全体	ホール 抜粋	施設全体	ホール 抜粋	施設全体	ホール 抜粋
①指定管理料	158,919	13,022	158,919	13,022	161,276	13,215	170,626	13,981	165,753	13,582
②利用料金収入	39,888	13,041	41,552	12,884	42,211	13,040	32,414	9,311	18,861	4,656
③その他収入	4,095	336	4,492	368	3,960	324	2,079	170	1,638	134
④事業収入	11,740	1,988	10,544	1,900	11,009	1,962	9,684	1,948	4,147	1
<b>合計</b>	<b>214,641</b>	<b>28,385</b>	<b>215,507</b>	<b>28,173</b>	<b>218,456</b>	<b>28,541</b>	<b>214,802</b>	<b>25,410</b>	<b>190,399</b>	<b>18,372</b>
【支出】										
①施設管理費支出	159,259	13,164	165,263	14,002	168,236	14,188	155,848	13,188	140,564	11,795
ア 人件費等	75,709	6,203	77,363	6,339	70,597	5,785	69,265	5,675	70,320	5,762
イ 電気料	17,666	1,448	18,735	1,535	19,759	1,619	18,618	1,526	12,651	1,037
ウ ガス料	4,054	332	4,528	371	4,786	392	2,945	241	0	0
エ 水道料	3,924	321	3,918	321	3,384	277	3,588	294	1,610	132
オ 設備保守・保安整備委託料等	57,907	4,859	60,719	5,436	69,709	6,115	61,432	5,451	55,983	4,865
②事業支出	51,673	9,930	45,613	9,343	49,408	9,466	45,100	9,347	39,367	2,341
<b>合計</b>	<b>210,931</b>	<b>23,094</b>	<b>210,876</b>	<b>23,346</b>	<b>217,643</b>	<b>23,654</b>	<b>200,948</b>	<b>22,535</b>	<b>179,932</b>	<b>14,136</b>
<b>収支</b>	<b>3,709</b>	<b>5,291</b>	<b>4,631</b>	<b>4,828</b>	<b>813</b>	<b>4,887</b>	<b>13,854</b>	<b>2,875</b>	<b>10,467</b>	<b>4,236</b>
収支(指定管理料収入除く)	-155,210	-7,731	-154,288	-8,194	-160,463	-8,327	-156,772	-11,106	-155,286	-9,345

※ホール抜粋の金額においては、面積按分等を行って算出した参考値



●平成28年度～令和2年度の本市の収支状況

【支出】	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度		平均(H28-R1)		平均(H28-R2)	
	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋
①指定管理料	158,919	13,022	158,919	13,022	161,276	13,215	170,626	13,981	165,753	13,582	162,435	13,310	163,099	13,364
<b>合計</b>	<b>158,919</b>	<b>13,022</b>	<b>158,919</b>	<b>13,022</b>	<b>161,276</b>	<b>13,215</b>	<b>170,626</b>	<b>13,981</b>	<b>165,753</b>	<b>13,582</b>	<b>162,435</b>	<b>13,310</b>	<b>163,099</b>	<b>13,364</b>
<b>収支</b>	<b>-158,919</b>	<b>-13,022</b>	<b>-158,919</b>	<b>-13,022</b>	<b>-161,276</b>	<b>-13,215</b>	<b>-170,626</b>	<b>-13,981</b>	<b>-165,753</b>	<b>-13,582</b>	<b>-162,435</b>	<b>-13,310</b>	<b>-163,099</b>	<b>-13,364</b>

※ホール抜粋の金額においては、面積按分等を行って算出した参考値

## 1. 施設概要

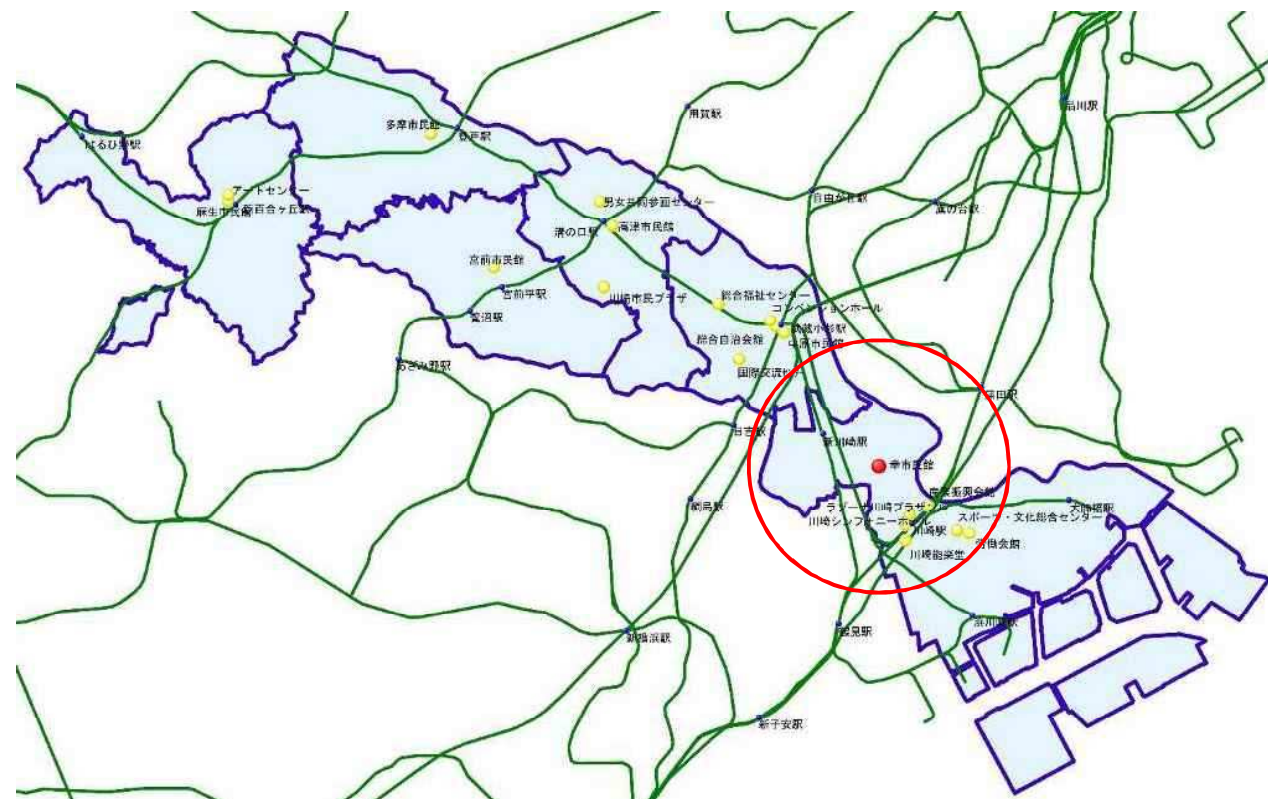
幸市民館は、市民の自主的な学習・文化活動を支援する生涯学習の場であり、ホール・会議室などの貸し出しのほか、さまざまな世代や立場の人を対象とした各種事業を実施して、地域住民の『学ぶ場、集う場づくり』を支援している。

幸市民館の大ホールは、主に楽器演奏・合唱で利用されているが、会議、演劇、バレエ等、多目的な利用がされている。なお、平成28年度に舞台機構・照明・音響の大規模改修を行ったが、舞台床の張替えは行っておらず、ささくれが問題となっていたため、今年度（令和3年度）改修を行っている。

### 《施設諸元》

- 所在地 : 川崎市幸区戸手本町1-11-2
- 建築年月日 : 昭和55(1980)年3月31日 【築41年】
- 構造 : 鉄筋コンクリート造
- 階層 : 地上3階、地下1階
- 敷地面積 : 6,433㎡
- 建物面積 : 6,073㎡
- ホール面積 : 1,492㎡ (楽屋等を含めたホール関連部分の面積)
- ホール定員 : 840席
- 使用時間 : 午前9時から午後9時まで
- 休館日 : 毎月第3月曜日及び年末年始(12月29日～1月3日)
- 楽屋等 : 楽屋1(11㎡・1階)、楽屋2(34㎡・1階)、楽屋3(34㎡・1階)、リハーサル室(41㎡・1階)
- トイレ : 楽屋女子トイレ(洋便1台)、楽屋男子トイレ(洋便1台)、女子洋便11台、男子小便器9台・洋便4台、車椅子便所1室
- 搬入口 : 上手から直接搬入

### 《位置図》



舞台①



舞台②



客席①



客席②

### 《利用料金》

単位：円

入場料の有無		9:00～ 11:30	12:30～ 16:30	17:30～ 21:00
無料の場合	平日	7,260円	9,680円	16,720円
	土日祝	8,712円	11,616円	20,064円
1,000円未満 (平日単価の5割増)	平日	10,890円	14,520円	25,080円
	土日祝	12,342円	26,456円	28,424円
3,000円未満 (平日単価の10割増)	平日	14,520円	19,360円	33,440円
	土日祝	15,972円	21,296円	36,784円
3,000円以上 (平日単価の20割増)	平日	21,780円	29,040円	50,160円
	土日祝	23,232円	30,976円	53,504円

※ホールを予約すると楽屋は無償で借りることが可能

### 《条例上の位置付け(川崎市市民館条例より)》

#### 設置目的

市民のために、実生活に即する教育、学術及び文化に関する各種の事業を行ない、もって市民の教養の向上を図る

#### 業務内容

- ・ 幼児、青少年及び成人に関する学級及び講座を開設すること。
- ・ 討論会、講演会、講習会、実習会、展示会等を開催すること。
- ・ 図書、記録、模型、資料等を備え、その利用を図ること。
- ・ 体育、レクリエーション等に関する集会を開催すること。
- ・ 文化活動の奨励を行なうこと。
- ・ 視聴覚器材器具の貸出しを行なうこと。
- ・ 社会教育関係団体の育成を図ること。
- ・ 施設及び設備を市民の集会その他の公共的利用に供すること。

《政策的な位置付け（総合計画第3期実施計画より）》

基本政策2 子どもを安心して育てることのできるふるさとづくり

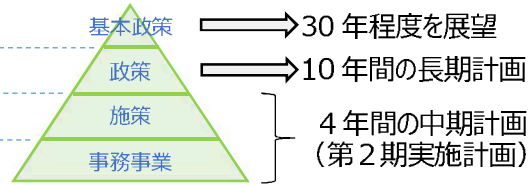
政策2-3 生涯を通じて学び成長する

施策2-3-2 自ら学び、活動するための支援

事務事業 社会教育振興事業

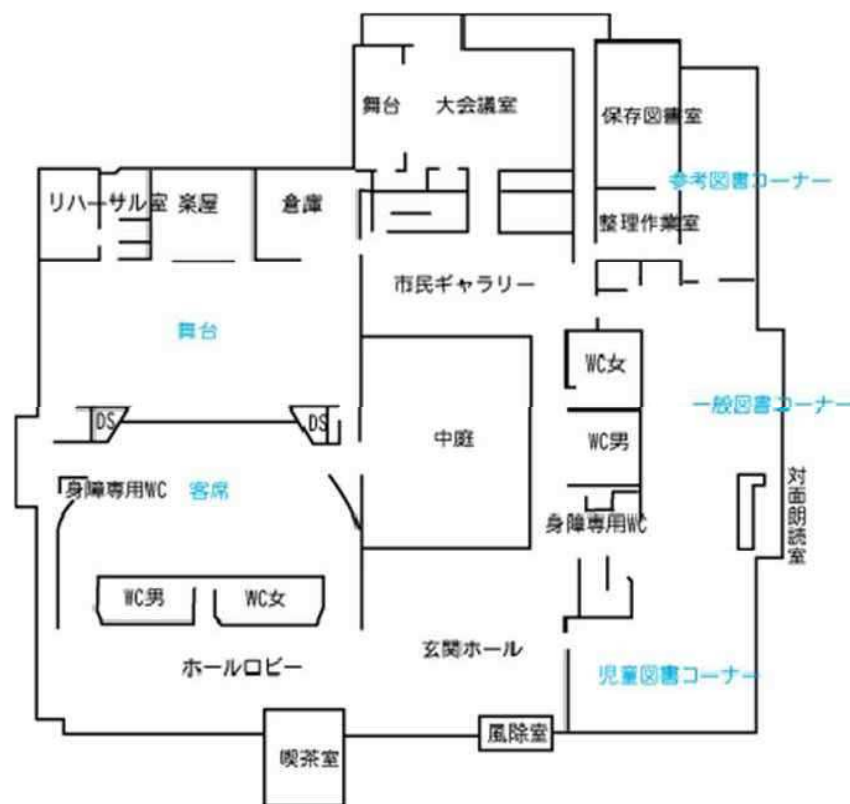
市民の学習や活動の支援、社会教育を担う団体やボランティアの育成、市民のネットワークづくりなどを行うとともに、学習の成果や地域の人材資源の活用を図り、市民の力による地域の教育力とまちづくり力の向上を図る

政策体系イメージ

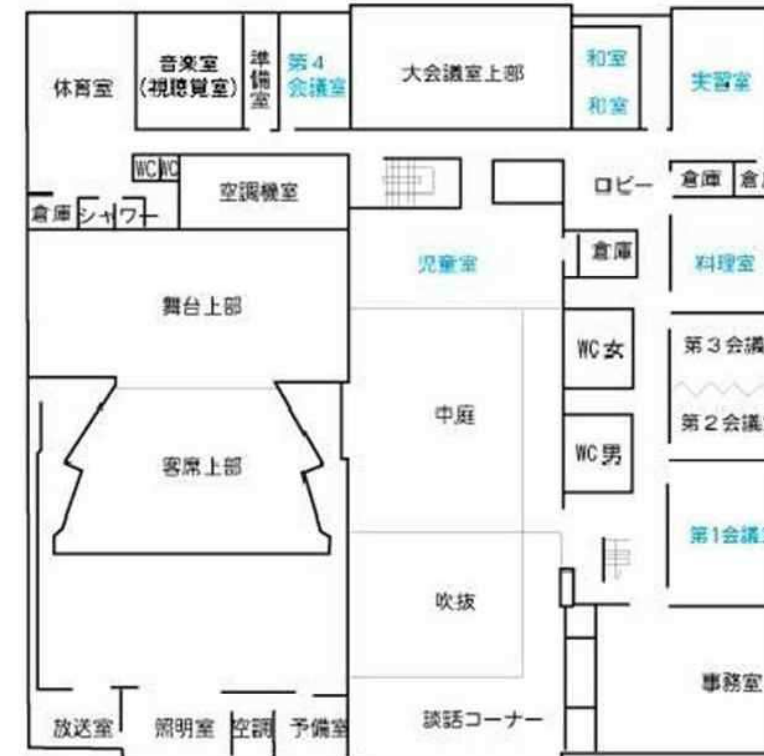


2. 施設レイアウト図

館内見取り図 1階



館内見取り図 2階

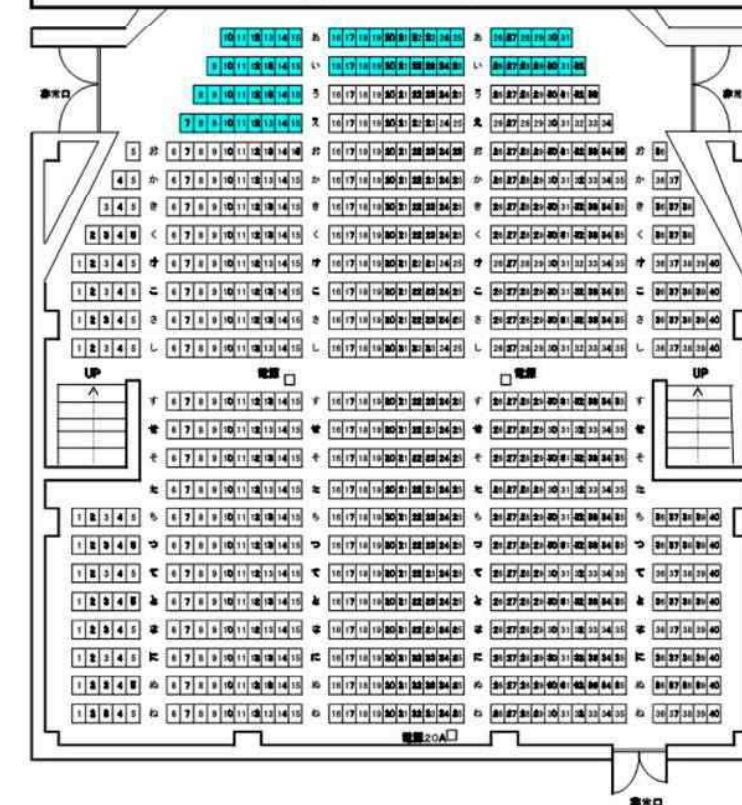


大ホール座席表

川崎市市民館

座席数 777席  
 移動席(グレー) 59席  
 合計 840席

舞 台



3. 利用状況 ※施設保管の紙資料（申請時の行事名等が記載）を分析・整理することにより算出

(1) 稼働状況等

平成28年度～令和2年度の稼働状況は下記のとおり。

【稼働状況】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
稼働コマ数	303コマ	145コマ	158コマ	509コマ	259コマ	250コマ	567コマ	287コマ	280コマ	526コマ	269コマ	257コマ	275コマ	160コマ	115コマ
稼働率	48.3%	35.0%	74.2%	48.9%	37.3%	72.5%	56.8%	43.9%	81.2%	54.3%	44.0%	72.0%	40.3%	37.4%	45.3%

【利用目的】

本番等コマ数	202コマ	87コマ	115コマ	386コマ	193コマ	193コマ	414コマ	211コマ	203コマ	360コマ	176コマ	184コマ	160コマ	102コマ	58コマ
練習コマ数	101コマ	58コマ	43コマ	116コマ	59コマ	57コマ	151コマ	74コマ	77コマ	164コマ	91コマ	73コマ	110コマ	56コマ	54コマ
不明コマ数	0コマ	0コマ	0コマ	7コマ	7コマ	0コマ	2コマ	0コマ	0コマ	2コマ	2コマ	0コマ	5コマ	2コマ	3コマ
本番利用率	66.7%	60.0%	72.8%	75.8%	74.5%	77.2%	73.0%	73.5%	72.5%	68.4%	65.4%	71.6%	58.2%	63.8%	50.4%



※本番等コマ数には本番利用に向けた準備・リハーサルを含む。

※本番利用率は「本番等コマ数/全利用コマ数」を示す。

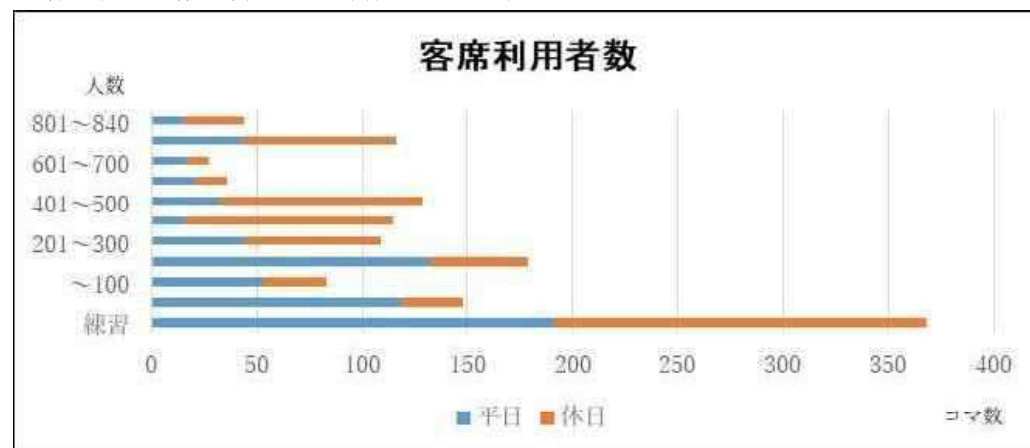
(2) 客席利用状況

平成28年度～令和2年度の客席利用状況を示す。

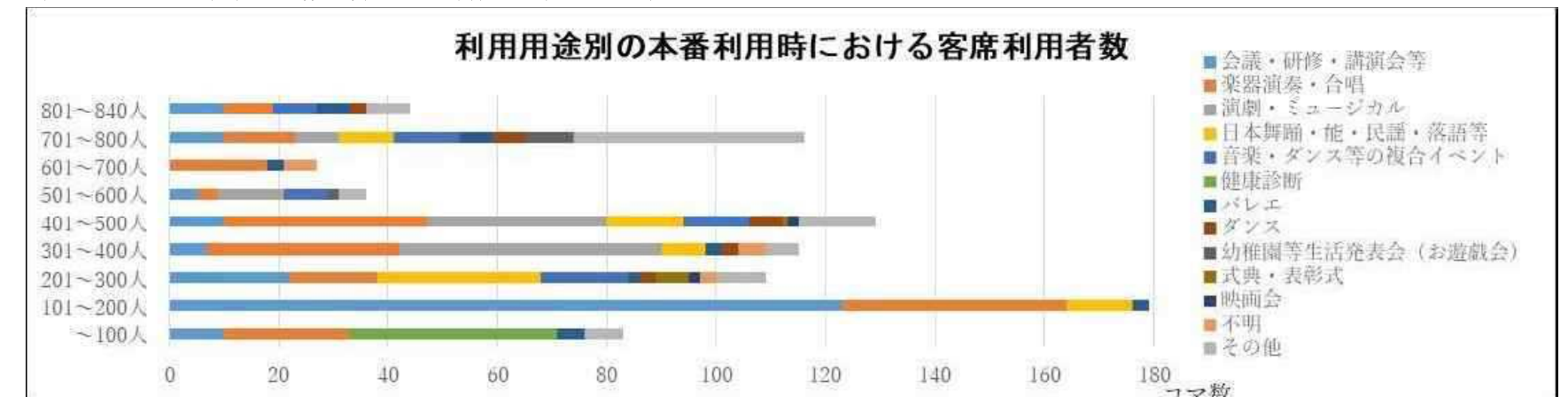
●客席利用状況

【客席利用状況】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度			平均 (H28~R1)			平均 (H28~R2)		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
客席利用率	50.8%	43.3%	55.5%	50.6%	40.1%	58.8%	47.7%	41.1%	53.5%	49.8%	40.3%	57.5%	26.6%	28.6%	23.7%	49.7%	41.2%	56.3%	45.1%	38.6%	49.8%

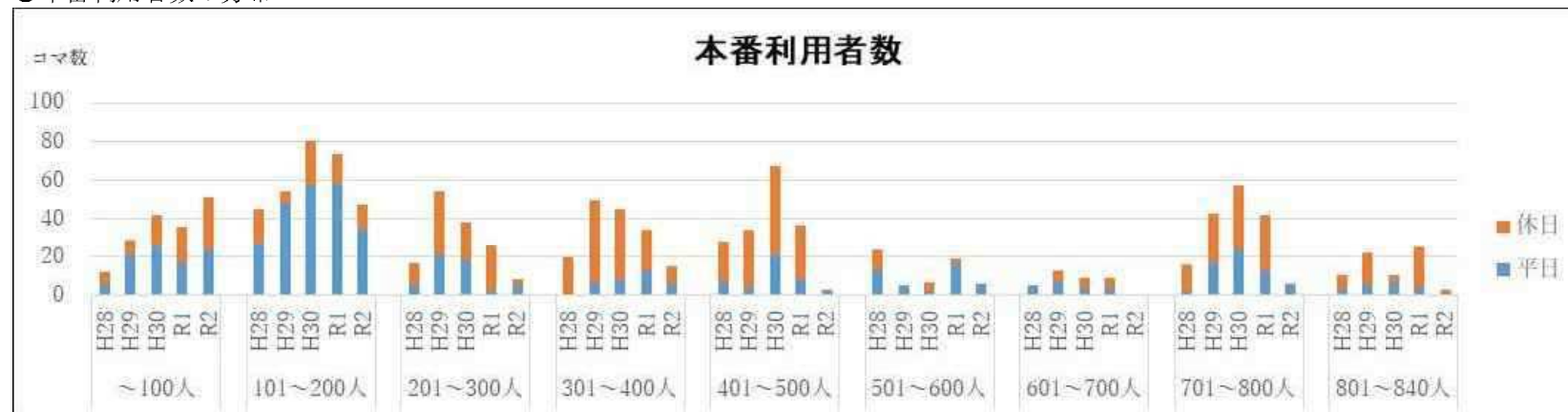
●客席利用者数の分布 ※平成28～30年度



●利用用途別の本番利用時における客席利用者数の分布 ※平成28年度～30年度



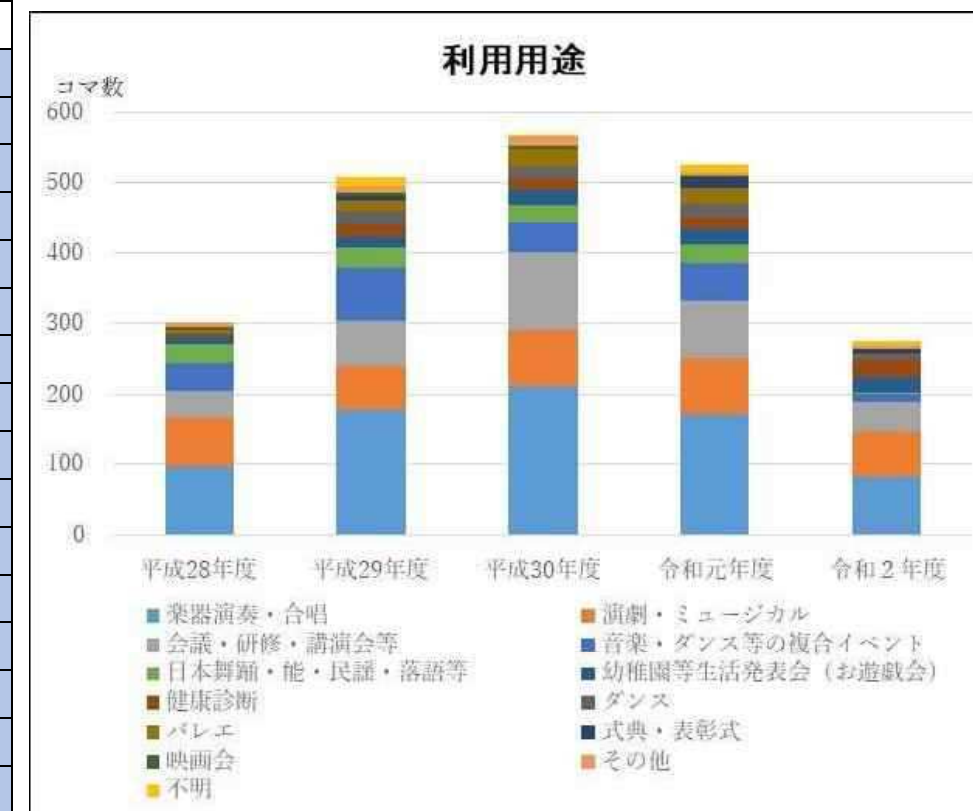
●本番利用者数の分布



(3) 利用用途

平成28年度～令和2年度の利用用途の内訳は下記のとおり。

	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合
楽器演奏・合唱	97コマ	32.0%	178コマ	35.0%	212コマ	37.4%	172コマ	32.7%	83コマ	30.2%
太鼓	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
演劇・ミュージカル	70コマ	23.1%	62コマ	12.2%	78コマ	13.8%	79コマ	15.0%	66コマ	24.0%
ダンス	1コマ	0.3%	21コマ	4.1%	19コマ	3.4%	20コマ	3.8%	9コマ	3.3%
バレエ	3コマ	1.0%	14コマ	2.8%	23コマ	4.1%	23コマ	4.4%	0コマ	0.0%
日本舞踊・能・民謡・落語等	26コマ	8.6%	29コマ	5.7%	26コマ	4.6%	27コマ	5.1%	3コマ	1.1%
音楽・ダンス等の複合イベント	41コマ	13.5%	74コマ	14.5%	43コマ	7.6%	53コマ	10.1%	11コマ	4.0%
幼稚園等生活発表会（お遊戯会）	10コマ	3.3%	15コマ	2.9%	20コマ	3.5%	22コマ	4.2%	23コマ	8.4%
映画会	4コマ	1.3%	4コマ	0.8%	4コマ	0.7%	2コマ	0.4%	1コマ	0.4%
会議・研修・講演会等	38コマ	12.5%	64コマ	12.6%	111コマ	19.6%	82コマ	15.6%	40コマ	14.5%
式典・表彰式	2コマ	0.7%	8コマ	1.6%	0コマ	0.0%	14コマ	2.7%	5コマ	1.8%
展示会	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
健康診断	4コマ	1.3%	18コマ	3.5%	16コマ	2.8%	16コマ	3.0%	24コマ	8.7%
その他	7コマ	2.3%	9コマ	1.8%	13コマ	2.3%	6コマ	1.1%	4コマ	1.5%
不明	0コマ	0.0%	13コマ	2.6%	2コマ	0.4%	10コマ	1.9%	6コマ	2.2%



※その他の主な内容は寄席24コマ、餅つき大会5コマ等（コマ数は平成28～令和2年度の合計）

4. これまでの主な修繕内容

【主な修繕内容】

- 平成27（2015）年度：屋根・外壁改修（対象：施設全体）
- 平成28（2016）年度：舞台機構・照明・音響改修（対象：ホール）
- 平成29（2017）年度：空調設備改修（対象：施設全体）

- 令和2（2020）年度：自火報・非常放送設備改修（対象：施設全体）  
エレベーター改修（対象：施設全体）  
自家発電設備改修（対象：施設全体）
- 令和3（2021）年度：トイレ改修（対象：施設全体）
- 令和3（2021）年度：舞台床改修（対象：施設全体）
- 令和3（2021）年度：中央監視装置改修（対象：施設全体）

5. 今後想定される修繕内容（所管局要求分）

- 調光装置改修（対象：ホール）
- 特定天井改修（対象：ホール）
- スプリンクラー設備改修（対象：施設全体）

※バリアフリーについて、一部不適合箇所あり。

6. 収支状況

新築・改修事業費及び平成28年度～令和2年度の収支状況は以下の通り。

●新築・改修事業費

単位：千円

項目	支出	収入	備考
新築事業費	238,657		公有財産台帳より
施設全体	151,768		令和2年度までの改修費
ホール部分	324,087		令和2年度までの改修費
改修事業費	475,855		
<b>新築・改修事業費合計</b>	<b>714,512</b>		

※面積按分等を行って算出した参考値

●平成28年度～令和2年度の本市の収支状況

【収入】 単位：千円	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋
①利用料金収入	8,168	5,174	11,899	5,427	14,518	8,677	14,053	8,900	7,624	3,560
<b>合計</b>	<b>8,168</b>	<b>5,174</b>	<b>11,899</b>	<b>5,427</b>	<b>14,518</b>	<b>8,677</b>	<b>14,053</b>	<b>8,900</b>	<b>7,624</b>	<b>3,560</b>
【支出】 単位：千円	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
①人件費	56,165	13,800	56,190	13,806	56,217	13,813	56,229	13,816	47,713	11,723
②委託料	46,305	24,391	62,963	37,384	68,563	38,760	67,313	38,656	77,511	41,364
③需用費	18,566	4,562	18,493	4,544	24,473	6,013	22,648	5,565	15,074	3,704
ア 事務用品・消耗品費等	1,793	441	753	185	2,316	569	1,363	335	1,097	269
イ 電気料	11,796	2,898	10,034	2,465	11,580	2,845	10,750	2,641	8,092	1,988
ウ ガス料	2,373	583	4,834	1,188	5,723	1,406	5,511	1,354	3,232	794
エ 水道料	2,226	547	2,134	524	2,701	664	3,067	753	2,283	561
オ 修繕料等	379	93	739	182	2,154	529	1,957	481	371	91
<b>合計</b>	<b>121,036</b>	<b>42,753</b>	<b>137,646</b>	<b>55,734</b>	<b>149,253</b>	<b>58,586</b>	<b>146,190</b>	<b>58,037</b>	<b>140,297</b>	<b>56,792</b>
<b>収支</b>	<b>-112,868</b>	<b>-37,579</b>	<b>-125,747</b>	<b>-50,308</b>	<b>-134,735</b>	<b>-49,909</b>	<b>-132,137</b>	<b>-49,137</b>	<b>-132,673</b>	<b>-53,231</b>

※ホール抜粋の金額においては、面積按分等を行って算出した参考値





## 1. 施設概要

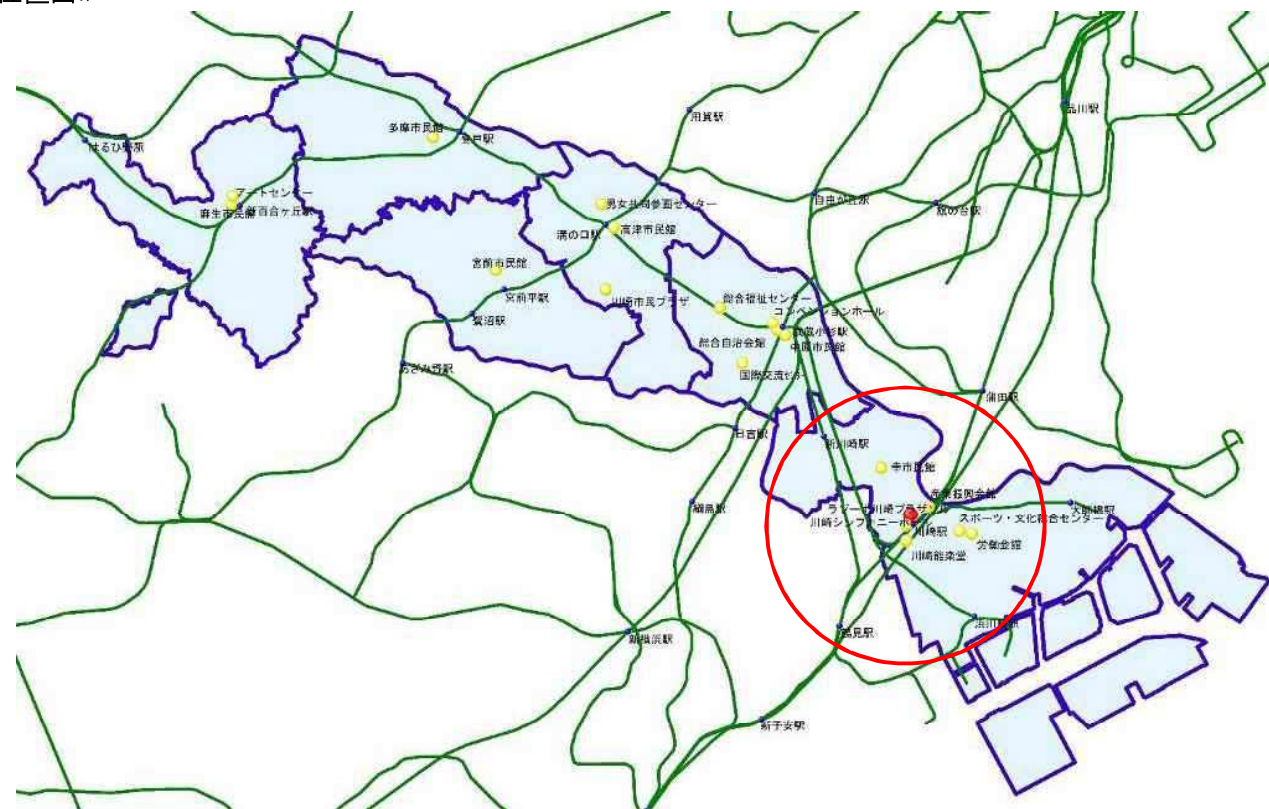
ラゾーナ川崎プラザソルは堀川町工場跡地開発において、川崎市に小ホールの整備が要望されたこともあり、市民の文化芸術活動の振興のため、本市から開発事業者へホールの整備の要望を行い、大規模商業施設内に平成18年度に開館した。公の施設とはせず、川崎市と事業者にて賃貸借契約を結び、本市が公益財団法人川崎市文化財団へ貸付を行い運営している。

小規模公演また市民団体の発表会等、世代・ジャンルを超えて賑わいの場を作り出す多目的ホールをコンセプトとしており、演劇での利用が最も多く、その他にも楽器演奏や、ロールバックチェアを壁面に収納することで平場にもなることから、ダンスなど多目的に利用されている。

### 《施設諸元》

- 所在地 : 川崎市幸区堀川町72-1 ラゾーナ川崎プラザ5階
- 建築年月日 : 平成18(2006)年8月31日 【築15年】
- 建物面積 : 594.33㎡
- ホール関連面積 : 594.33㎡
- ホール定員 : 200席【可動】
- 使用時間 : 午前10時から午後10時まで
- 休館日 : ラゾーナ川崎プラザ全館休館日
- 楽屋等 : 控室1(13.5㎡・5階)、控室2(14.8㎡・6階)
- トイレ : 控室女子洋便1台、控室男子洋便1台、女子洋便4台、男子小便器3台・洋便1台、車椅子便所1室
- 搬入口 : 共用の搬入用エレベーター搬入

### 《位置図》



舞台



客席

### 《利用料金》

単位：円

利用料金	文化・芸術およびそれに類する利用			
	10:00~ 12:30	13:00~ 17:00	18:00~ 22:00	
無料の場合	平日	7,700円	13,200円	22,000円
	土日祝	8,800円	15,400円	26,400円
1,000円以下	平日	16,500円	27,500円	38,500円
	土日祝	19,800円	33,000円	46,200円
1,001円~ 3,000円以下	平日	24,200円	36,300円	60,500円
	土日祝	28,600円	42,900円	72,600円
3,001円~ 5,000円以下	平日	36,300円	55,000円	90,200円
	土日祝	42,900円	66,000円	107,800円
5,001円以上	平日	60,500円	91,300円	148,500円
	土日祝	72,600円	108,900円	178,200円
文化・芸術およびそれに類する利用以外の利用				
商品発表会、展示会等	平日	220,000円		
	土日祝	275,000円		
会議、セミナー等 3,000円以下	平日	88,000円		
	土日祝	110,000円		
3,001円~ 5,000円以下	平日	132,000円		
	土日祝	165,000円		
5,001円以上	平日	220,000円		
	土日祝	275,000円		

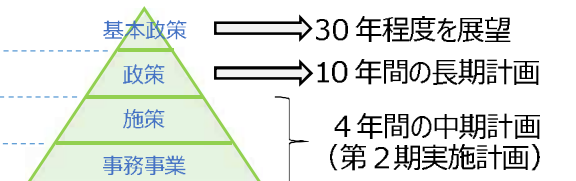
### 《条例上の位置付け》

公の施設では無いため、条例上の位置付けは無い。

### 《政策的な位置付け（総合計画第3期実施計画より）》

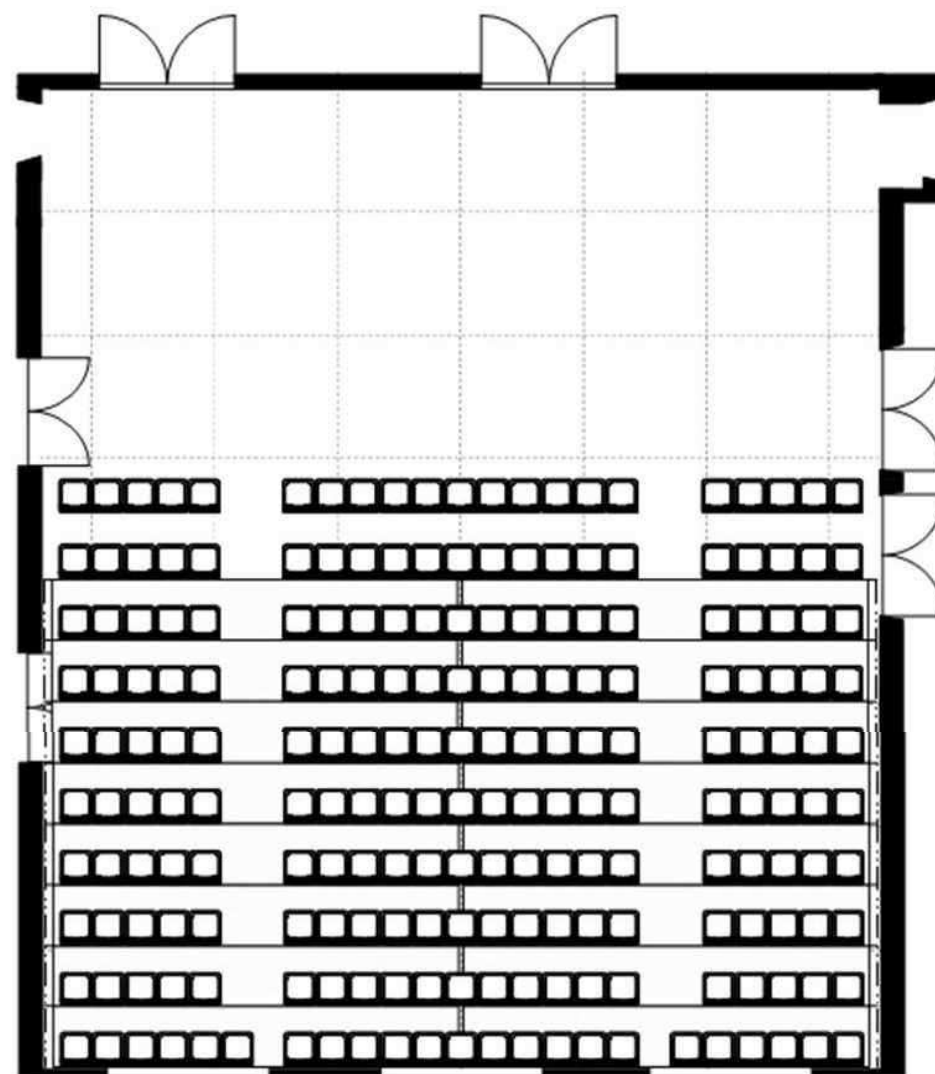
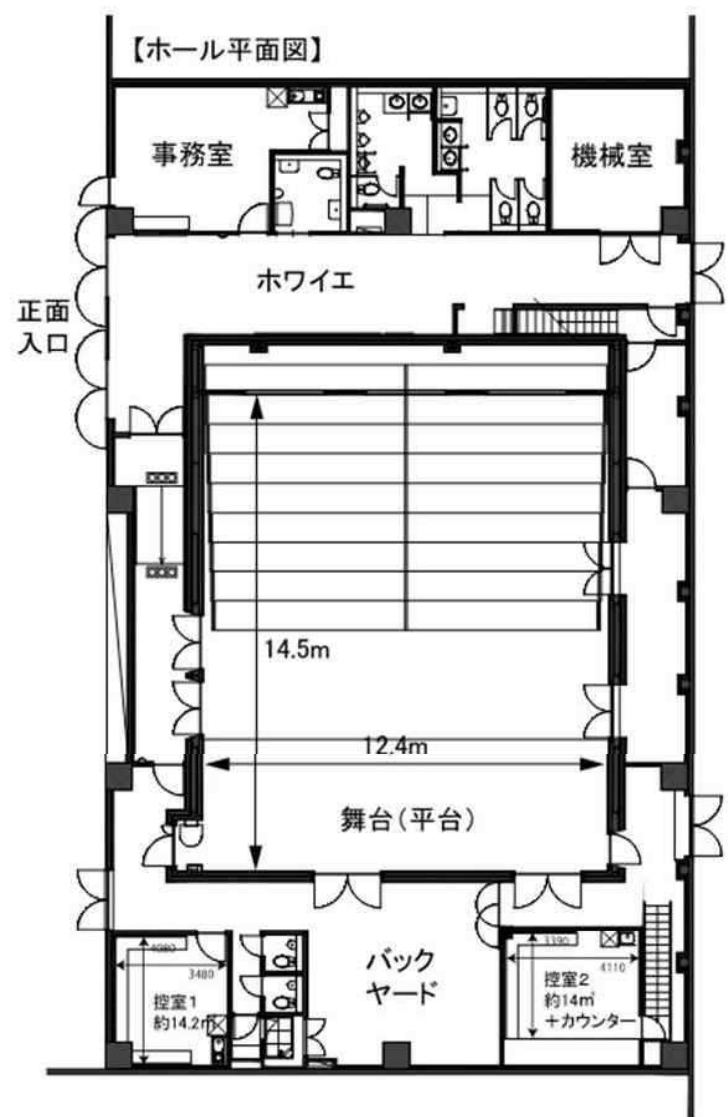
- 基本政策4 活力と魅力あふれる力強い産業都市づくり
- 政策4-8 スポーツ・文化芸術を振興する
- 施策4-8-2 市民の文化芸術活動の振興
- 事務事業 市民文化活動支援事業

### 政策体系イメージ



市民の参加と文化芸術活動団体等との協働・連携により、高齢者や障害のある方等、誰もが気軽に文化芸術に触れ、より多くの市民が文化芸術の楽しさを楽しみ、本市に愛着と誇りを持ち、創造的で人間らしく感性豊かに暮らせる地域づくりを進めます。

2. 施設レイアウト図



3. 利用状況 ※施設保管の紙資料（申請時の行事名等が記載）を分析・整理することにより算出

(1) 稼働状況等

平成28年度～令和2年度の稼働状況は下記のとおり。

【稼働状況】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
稼働コマ数	902コマ	560コマ	342コマ	790コマ	460コマ	330コマ	907コマ	550コマ	357コマ	775コマ	456コマ	319コマ	360コマ	230コマ	130コマ
稼働率	88.0%	84.6%	94.2%	81.3%	74.1%	94.0%	94.0%	90.5%	100.0%	83.8%	77.8%	94.1%	43.2%	41.1%	47.3%

【利用目的】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
本番等コマ数	841コマ	514コマ	327コマ	721コマ	395コマ	326コマ	849コマ	498コマ	351コマ	760コマ	441コマ	319コマ	306コマ	188コマ	118コマ
練習コマ数	48コマ	39コマ	9コマ	53コマ	49コマ	4コマ	55コマ	49コマ	6コマ	13コマ	13コマ	0コマ	33コマ	21コマ	12コマ
不明コマ数	13コマ	7コマ	6コマ	16コマ	16コマ	0コマ	3コマ	0コマ	0コマ	2コマ	2コマ	0コマ	21コマ	21コマ	0コマ
本番利用率	93.2%	91.8%	95.6%	91.3%	85.9%	98.8%	93.6%	90.5%	98.3%	98.1%	96.7%	100.0%	85.0%	81.7%	90.8%



※本番等コマ数には本番利用に向けた準備・リハーサルを含む。  
 ※本番利用率は「本番等コマ数/全利用コマ数」を示す。

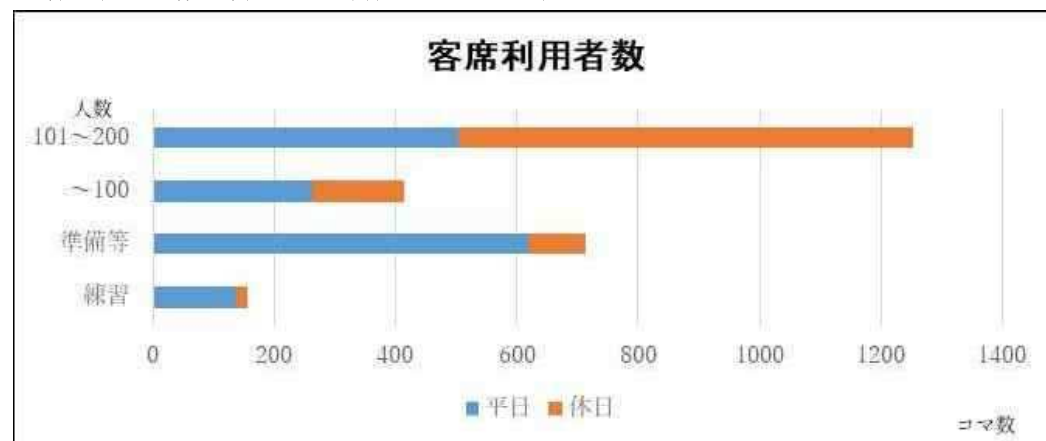
(2) 客席利用状況

平成28年度～令和2年度の客席利用状況を示す。

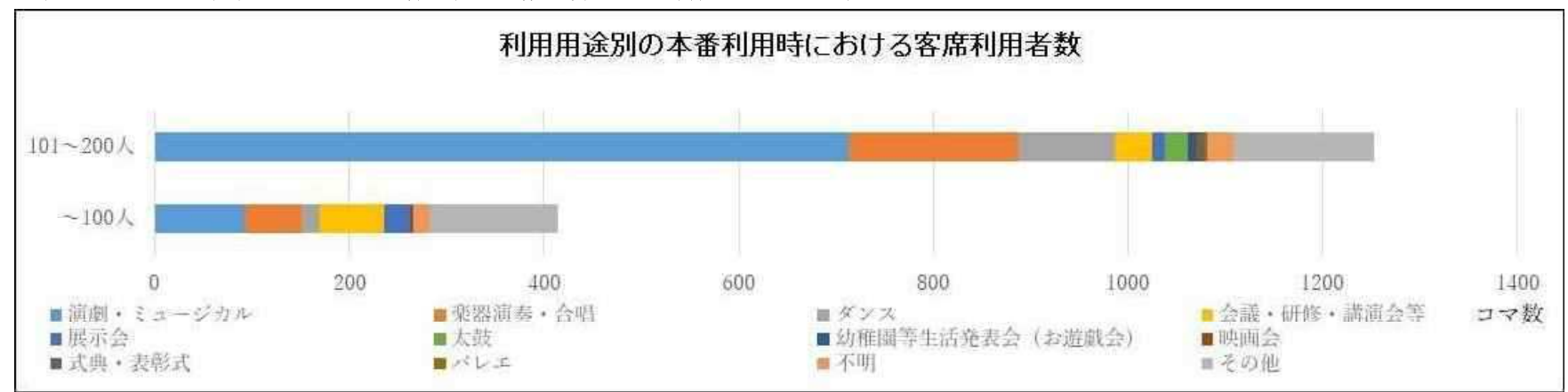
●客席利用状況

【客席利用状況】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度			平均 (H28～R1)			平均 (H28～R2)		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
客席利用率	69.4%	60.5%	78.5%	71.0%	61.4%	76.8%	74.4%	64.2%	83.2%	66.3%	59.7%	71.7%	59.6%	49.0%	67.4%	70.3%	61.4%	77.6%	68.1%	58.9%	75.5%

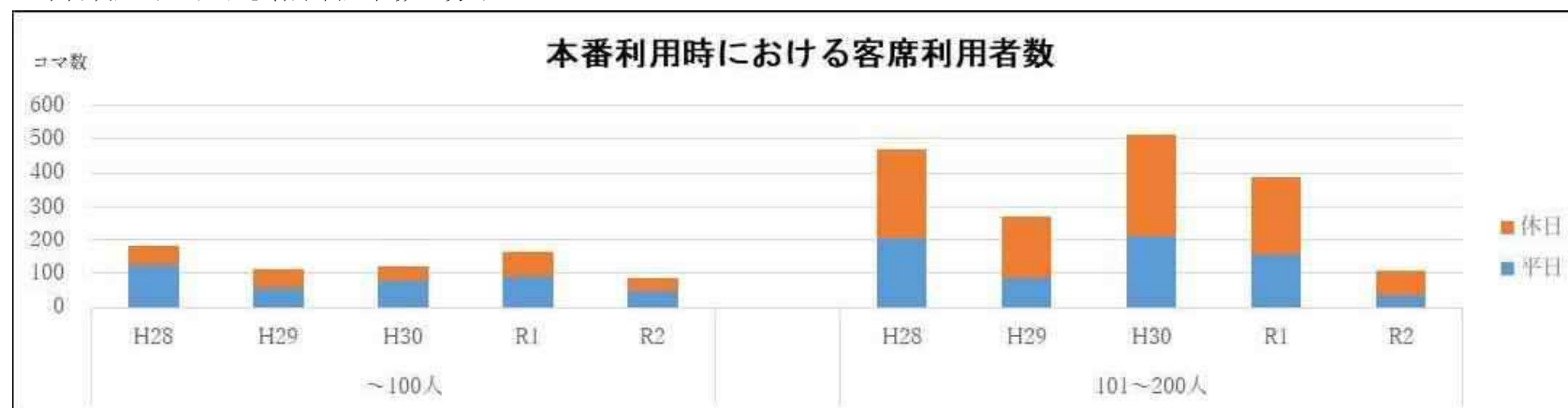
●客席利用者数の分布 ※平成28～30年度



●利用用途別の本番利用時における客席利用者数の分布 ※平成28～30年度



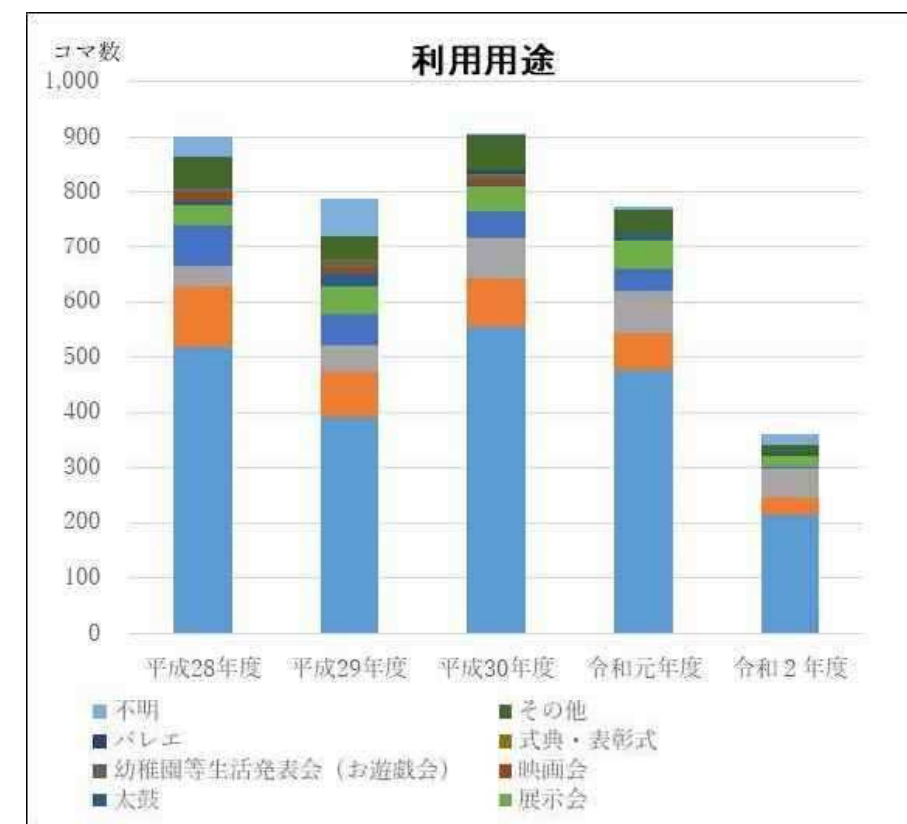
●本番利用時における客席利用者数の分布



(3) 利用用途

平成28年度～令和2年度の利用用途の内訳は下記のとおり。

	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合
楽器演奏・合唱	110コマ	12.2%	82コマ	10.4%	89コマ	9.8%	68コマ	8.8%	31コマ	8.6%
太鼓	9コマ	1.0%	24コマ	3.0%	3コマ	0.3%	9コマ	1.2%	0コマ	0.0%
演劇・ミュージカル	519コマ	57.5%	391コマ	49.5%	554コマ	61.1%	476コマ	61.4%	214コマ	59.4%
ダンス	36コマ	4.0%	49コマ	6.2%	75コマ	8.3%	77コマ	9.9%	53コマ	14.7%
バレエ	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	3コマ	0.3%	0コマ	0.0%	2コマ	0.6%
日本舞踊・能・民謡・落語等	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
音楽・ダンス等の複合イベント	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
幼稚園等生活発表会（お遊戯会）	7コマ	0.8%	9コマ	1.1%	9コマ	1.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
映画会	15コマ	1.7%	12コマ	1.5%	9コマ	1.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
会議・研修・講演会等	76コマ	8.4%	57コマ	7.2%	48コマ	5.3%	39コマ	5.0%	3コマ	0.8%
式典・表彰式	0コマ	0.0%	3コマ	0.4%	3コマ	0.3%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
展示会	36コマ	4.0%	48コマ	6.1%	45コマ	5.0%	54コマ	7.0%	21コマ	5.8%
健康診断	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
その他	57コマ	6.3%	46コマ	5.8%	66コマ	7.3%	46コマ	5.9%	18コマ	5.0%
不明	37コマ	4.1%	69コマ	8.7%	3コマ	0.3%	6コマ	0.8%	18コマ	5.0%



※その他の主な内容は寄席 157 コマ、制服の採寸 23 コマ、女子プロレス 18 コマ、着物着付け 12 コマ等（コマ数は平成28～令和2年度の合計）

4. これまでの主な修繕内容

【主な修繕内容】

- 令和 2（2020）年度： 舞台照明設備改修（LED化）（対象：施設全体）

5. 今後想定される修繕内容（所管局要求分）

- 舞台機構設備改修（対象：ホール）
- 舞台音響設備改修（対象：ホール）
- 空調設備オーバーホール（対象：施設全体）

※バリアフリーについて令和3年度に条例適合状況調査実施。有効幅員、点状ブロック等、一部不適合箇所あり。

6. 収支状況

新築・改修事業費及び平成28年度～令和2年度の収支状況は以下の通り

●新築・改修事業費

単位:千円

項目	支出	収入	備考
整備事業費	279,608		
改修事業費	0		令和2年度までの改修費
<b>新築・改修事業費合計</b>	<b>279,608</b>		

※面積按分等を行って算出した参考値

●平成28年度～令和2年度の施設管理者の収支状況

【収入】	平成28年度	平成29年度	平成30年度	令和元年度	令和2年度
①補助金(川崎市)	23,731	25,142	25,101	22,204	28,526
②利用料金収入	38,209	37,850	39,954	38,178	827
③その他収入	604	523	373	361	157
④自主事業収入	2,234	2,437	1,905	1,669	19,762
<b>合計</b>	<b>64,777</b>	<b>65,952</b>	<b>67,333</b>	<b>62,413</b>	<b>49,272</b>
【支出】	平成28年度	平成29年度	平成30年度	令和元年度	令和2年度
①事業費	61,770	60,537	60,495	61,415	58,387
ア 人件費等	7,017	6,645	6,417	5,661	5,712
イ 電気料	3,206	2,930	3,408	3,099	1,792
ウ ガス料	870	800	1,003	951	482
エ 水道料	507	416	529	461	319
オ 委託費等	50,171	49,745	49,139	51,243	50,083
<b>合計</b>	<b>61,770</b>	<b>60,537</b>	<b>60,495</b>	<b>61,415</b>	<b>58,387</b>
<b>収支</b>	<b>3,007</b>	<b>5,415</b>	<b>6,839</b>	<b>998</b>	<b>-9,115</b>
収支(川崎市からの補助金除く)	-20,724	-19,727	-18,263	-21,206	-37,641



●平成28年度～令和2年度の本市の収支状況

【支出】	平成28年度	平成29年度	平成30年度	令和元年度	令和2年度	平均(H28-R1)	平均(H28-R2)
①補助金(川崎市)	23,731	25,142	25,101	22,204	28,526	24,044	24,941
<b>合計</b>	<b>23,731</b>	<b>25,142</b>	<b>25,101</b>	<b>22,204</b>	<b>28,526</b>	<b>24,044</b>	<b>24,941</b>
<b>収支</b>	<b>-23,731</b>	<b>-25,142</b>	<b>-25,101</b>	<b>-22,204</b>	<b>-28,526</b>	<b>-24,044</b>	<b>-24,941</b>

## 1. 施設概要

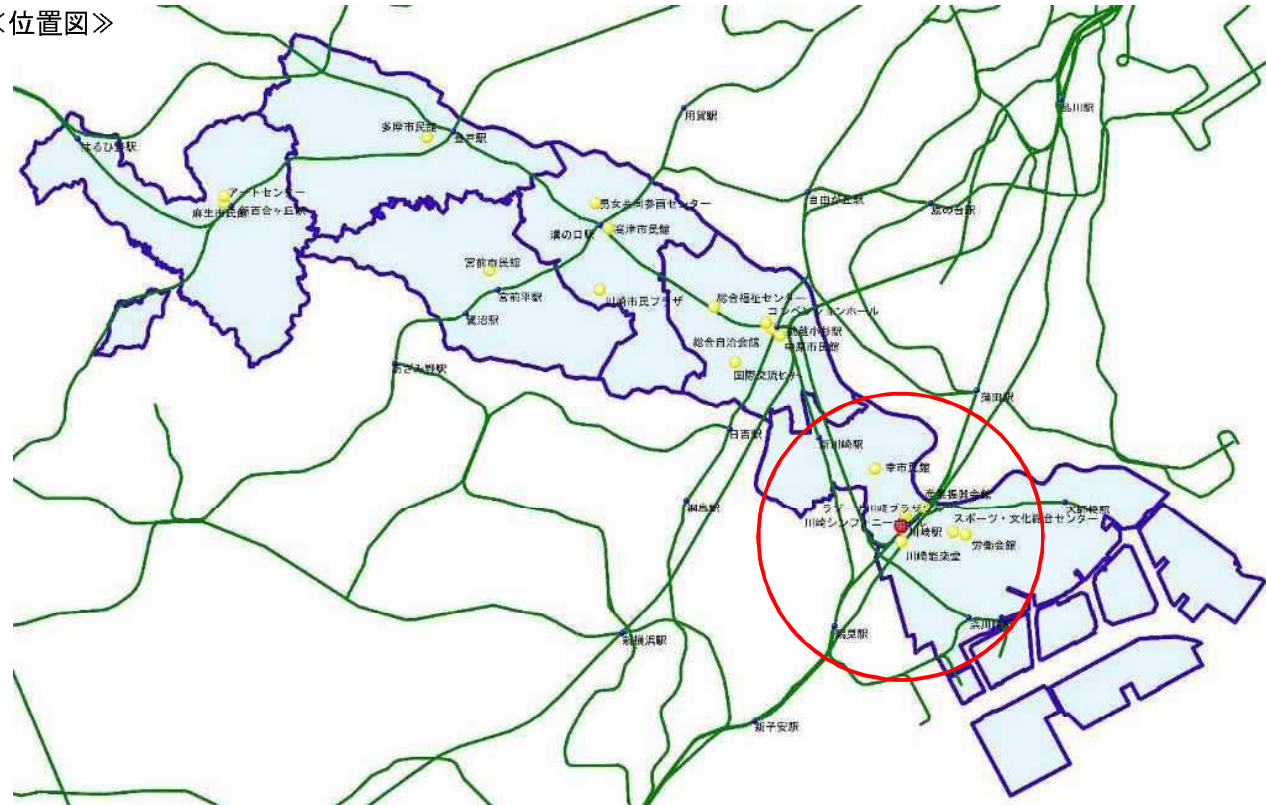
ミューザ川崎シンフォニーホールは本市が文化都市へと変貌していくシンボルとして、平成15年に建築された。世界有数の音響を誇ることが評価され、著名なオーケストラによる講演が行われる音楽の殿堂としての地位を確立するなど、本市が進める「音楽によるまちづくり」に貢献している。主催・共催事業も半数あり、ワンコインコンサートなどカジュアルなプログラムも作ることで、市民の音楽に触れる機会も提供している。

ホールはヴィンヤード型となっており、演奏者と客席の一体感、臨場感があり、鑑賞の目的に沿った席を選ぶことができるなどの特徴がある。

### 《施設諸元》

- 所在地 : 川崎市幸区大宮町1310
- 建築年月日 : 平成15(2003)年12月13日 【築18年】
- 構造 : 鉄骨造
- 階層 : 地上27階、地下2階
- 敷地面積 : 10,669㎡
- 建物面積 : 16,115㎡
- ホール面積 : 12,936㎡ (楽屋等を含めたホール関連部分の面積)
- 所有形態 : 区分所有
- ホール定員 : 1,997席
- 使用時間 : 午前9時から午後10時まで
- 休館日 : 年末年始(12月29日～1月3日)
- 楽屋等 : 楽屋1～5 (41.7㎡、97.2㎡、65.9㎡、51.8㎡、23.2㎡) ※全て4階  
個人楽屋1～7 (15.6㎡、18.5㎡、25.5㎡、13.4㎡、21.5㎡、15.6㎡、13.2㎡) ※全て4階  
応接室 (28.6㎡)、スタッフ控室 (25.3㎡) ※全て4階
- トイレ : 個人楽屋には各部屋に洋便各1台  
楽屋トイレは女子洋便9台、男子小便器7台、男子洋便3台  
共用部には女子洋便61台、男子小便器45台、男子洋便12台、車椅子便所3室
- 搬入口 : 専用エレベーター搬入

### 《位置図》



舞台



客席



パイプオルガン

### 《利用料金》

単位：円

利用用途別		9:00～ 12:00	13:00～ 16:30	17:30～ 22:00
本番利用 A タイプ (全席 1,997 席利用)	平日	258,000円	403,000円	571,000円
	土日祝	309,600円	483,600円	685,200円
本番利用 B タイプ (1,095～1,566 席利用)	平日	232,000円	362,700円	513,900円
	土日祝	278,640円	435,240円	616,680円
本番利用 C タイプ (1,094 席利用)	平日	206,400円	322,400円	456,800円
	土日祝	247,680円	386,880円	548,160円
練習/準備利用	平日	103,200円	161,200円	228,400円
	土日祝	123,840円	193,440円	274,080円

### 《条例上の位置付け(川崎シンフォニーホール条例より)》

#### 設置目的

音楽の鑑賞の機会の提供、音楽活動の振興等を図り、もって市民文化の発展に寄与する。

#### 業務内容

- ・音楽の鑑賞会を開催すること。
- ・音楽の鑑賞、音楽活動等のための施設及び設備を利用に供すること。
- ・音楽活動の支援を行うこと。
- ・その他設置目的を達成するために必要な事業に関すること。

### 《政策的な位置付け(総合計画第3期実施計画より)》

基本政策4 活力と魅力あふれる力強い都市づくり

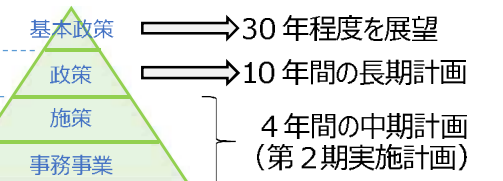
政策4-8 スポーツ・文化芸術を振興する

施策4-8-3 音楽や映像のまちづくりの推進

事務事業 川崎シンフォニーホール管理運営事業

世界的な音楽家の指揮や演奏など良質な音楽鑑賞の機会や「市民の晴れの舞台」を提供することで、市民の音楽活動の振興を図るため、「音楽のまち・かわさき」の中核施設としてミューザ川崎シンフォニーホールを運営します。

#### 政策体系イメージ



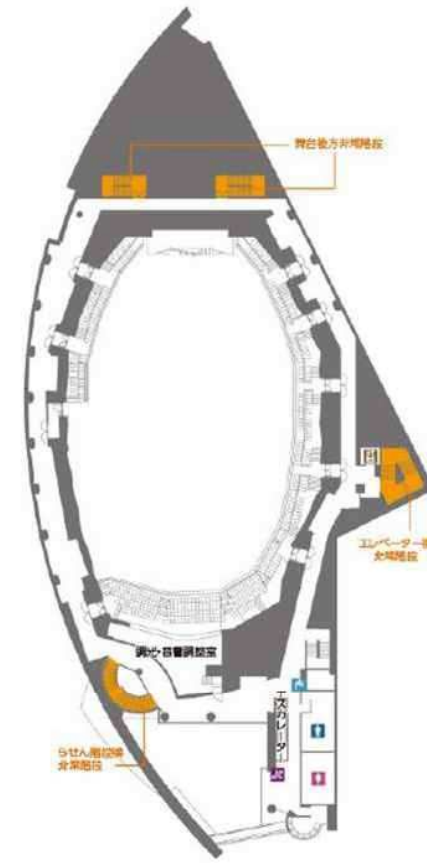
2. 施設レイアウト図



ホール1階 (建物4階)



ホール2階 (建物5階)



ホール3階 (建物6階)



ホール4階 (建物7階)

3. 利用状況 ※施設保管の紙資料（申請時の行事名等が記載）を分析・整理することにより算出

(1) 稼働状況等

平成28年度～令和2年度の稼働状況は下記のとおり。

【稼働状況】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
稼働コマ数	737コマ	441コマ	296コマ	716コマ	438コマ	278コマ	612コマ	370コマ	242コマ	497コマ	296コマ	201コマ	427コマ	297コマ	130コマ
稼働率	88.3%	86.3%	91.4%	84.5%	81.3%	90.3%	94.3%	93.2%	96.0%	76.8%	74.4%	80.7%	60.7%	61.9%	58.3%
【利用目的】															
本番等コマ数	659コマ	371コマ	288コマ	619コマ	350コマ	269コマ	522コマ	286コマ	236コマ	429コマ	241コマ	188コマ	354コマ	239コマ	115コマ
練習コマ数	76コマ	69コマ	7コマ	82コマ	76コマ	6コマ	90コマ	84コマ	6コマ	68コマ	55コマ	13コマ	59コマ	47コマ	12コマ
不明コマ数	2コマ	1コマ	1コマ	15コマ	12コマ	3コマ	0コマ	0コマ	0コマ	0コマ	0コマ	0コマ	14コマ	11コマ	3コマ
本番利用率	89.4%	84.1%	97.3%	86.5%	79.9%	96.8%	85.3%	77.3%	97.5%	86.3%	81.4%	93.5%	82.9%	80.5%	88.5%



※本番等コマ数には本番利用に向けた準備・リハーサルを含む。

※本番利用率は「本番等コマ数/全利用コマ数」を示す。

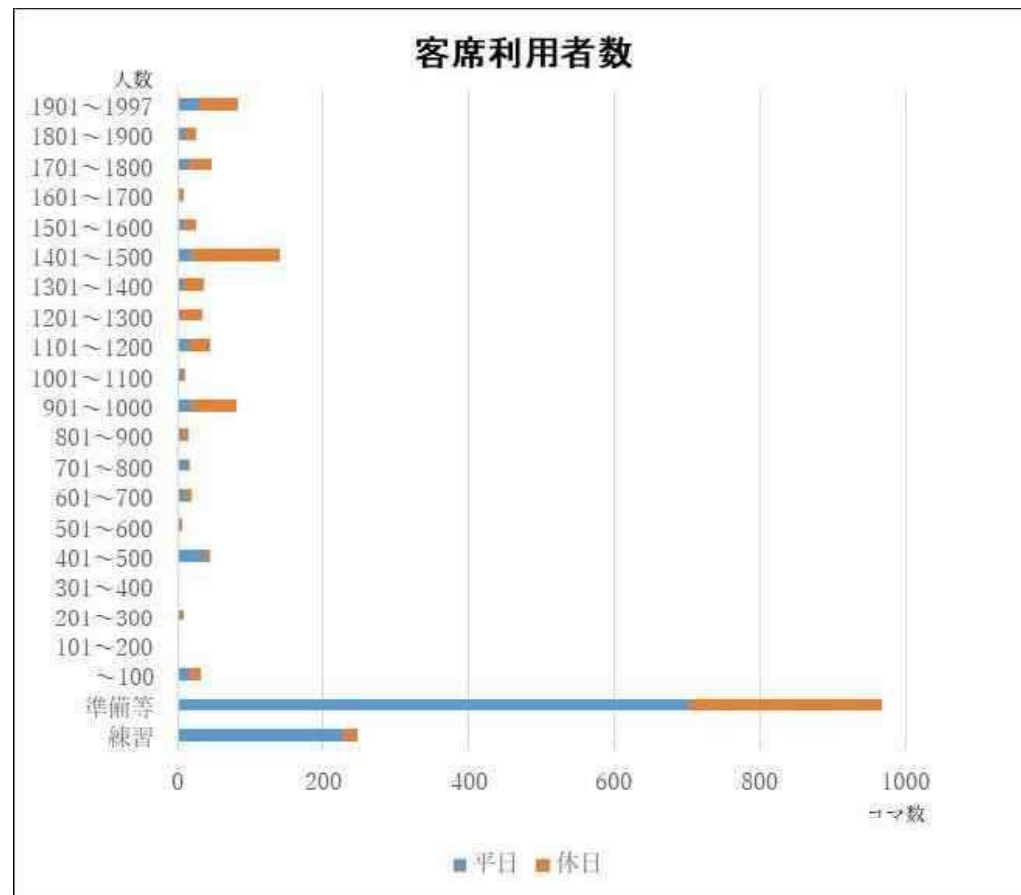
(2) 客席利用状況

平成28年度～令和2年度の客席利用状況を示す。

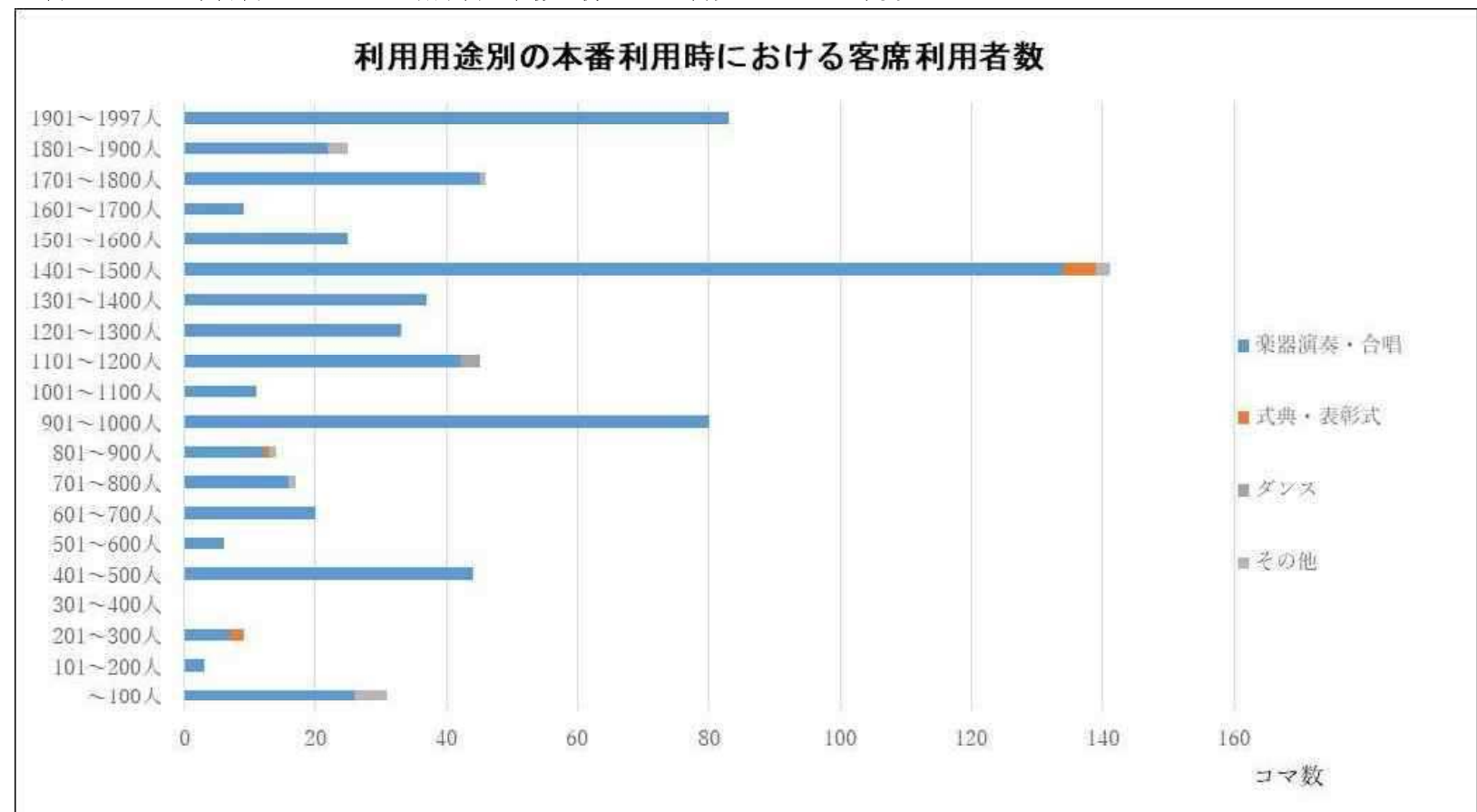
●客席利用状況

【客席利用状況】	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度			平均 (H28~R1)			平均 (H28~R2)		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
客席利用率	59.0%	53.3%	62.3%	68.0%	65.8%	68.9%	66.9%	56.8%	72.3%	67.9%	62.1%	71.7%	69.2%	67.0%	71.0%	65.5%	59.5%	68.8%	66.2%	61.0%	69.2%

●客席利用者数の分布 ※平成28～30年度



●利用用途別の本番利用時における客席利用者数の分布 ※平成28～30年度





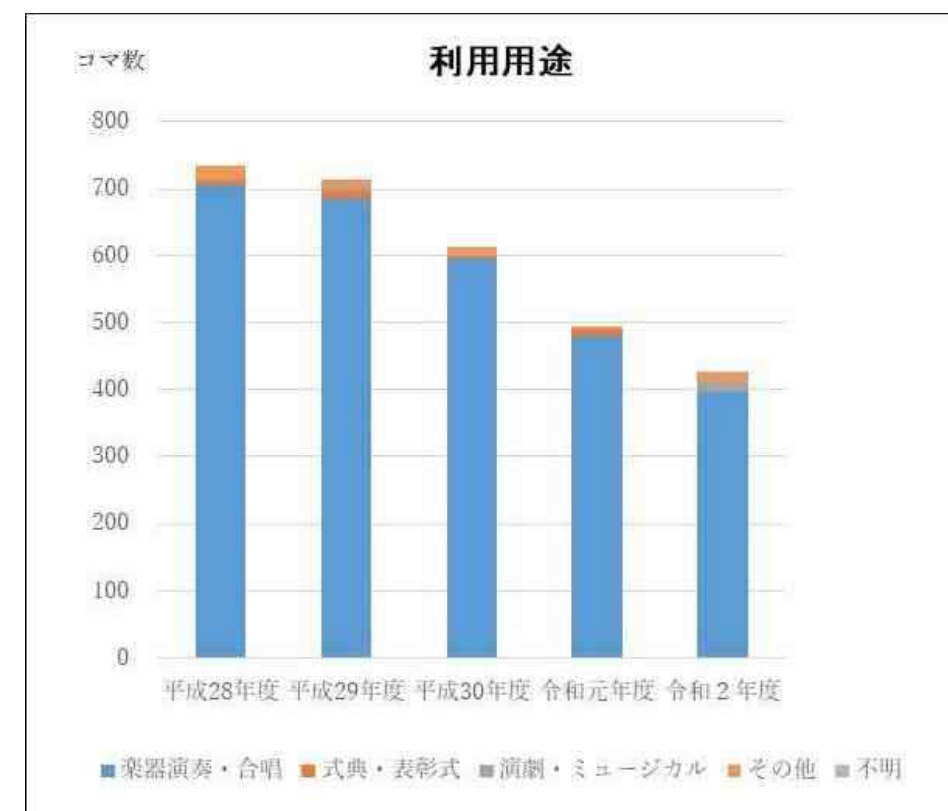
●本番利用時における客席利用者数の分布



(3) 利用用途

平成28年度～令和2年度の利用用途の内訳は下記のとおり。

	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合
楽器演奏・合唱	707コマ	95.9%	686コマ	95.8%	597コマ	97.5%	480コマ	96.6%	398コマ	93.2%
太鼓	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
演劇・ミュージカル	0コマ	0.0%	3コマ	0.4%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	14コマ	3.3%
ダンス	3コマ	0.4%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
バレエ	0コマ	0.0%	2コマ	0.3%	0コマ	0.0%	2コマ	0.4%	0コマ	0.0%
日本舞踊・能・民謡・落語等	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
音楽・ダンス等の複合イベント	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
幼稚園等生活発表会（お遊戯会）	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
映画会	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
会議・研修・講演会等	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
式典・表彰式	8コマ	1.1%	13コマ	1.8%	2コマ	0.3%	10コマ	2.0%	0コマ	0.0%
展示会	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
健康診断	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%
その他	19コマ	2.6%	12コマ	1.7%	13コマ	2.1%	5コマ	1.0%	13コマ	3.0%
不明	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	0コマ	0.0%	2コマ	0.5%



※その他の主な内容は撮影15コマ、研修14コマ、フェスティバル11コマ、記者会見7コマ等（コマ数は平成28年度～令和2年度の合計）

4. これまでの主な修繕内容

【主な修繕内容】

- 平成24（2012）年度： 震災被害復旧（対象：ホール）
- 平成30～令和1（2018～2019）年度： 音響・舞台等その他設備改修（対象：ホール）
  - 舞台照明設備改修（対象：ホール）
  - 舞台吊物設備改修（対象：ホール）
  - パイプオルガン再整音・調律（対象：ホール）

5. 今後想定される修繕内容

現在想定している改修は無し。

※バリアフリーについて、一部不適合箇所あり。

6. 収支状況

新築・改修事業費及び平成28～令和2年度の収支状況は以下の通り

●新築・改修事業費

単位：千円

項目	支出	収入	備考
新築事業費	13,599,608		公有財産台帳より
施設全体	1,572,300		令和2年度までの改修費 震災復旧費用含む
ホール部分	438,480		
改修事業費	2,010,780		
<b>新築・改修事業費合計</b>	<b>15,610,389</b>		

※面積按分等を行って算出した参考値

●平成28年度～令和2年度の指定管理者の収支状況

【収入】 単位：千円	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋
①指定管理料	729,492	585,601	729,409	585,534	732,970	588,392	751,506	603,272	834,226	669,675
②利用料金収入等	425,960	383,449	406,078	381,739	387,432	346,140	436,782	396,858	183,339	159,672
③その他収入	80,311	67,446	78,971	66,351	79,083	66,565	75,101	63,493	85,920	71,961
<b>合計</b>	<b>1,235,763</b>	<b>1,036,495</b>	<b>1,214,458</b>	<b>1,033,624</b>	<b>1,199,485</b>	<b>1,001,097</b>	<b>1,263,389</b>	<b>1,063,623</b>	<b>1,103,484</b>	<b>901,308</b>

【支出】 単位：千円

①事業費											
ア 人件費等	145,249	116,599	147,024	118,024	139,290	111,815	293,295	235,443	276,761	222,170	
イ 電気料	52,641	42,258	55,054	44,194	60,606	48,652	56,046	44,991	54,204	43,512	
ウ 水道料	5,735	4,604	5,887	4,726	6,243	5,011	5,093	4,089	4,094	3,287	
エ 委託費等	979,657	786,421	991,938	796,279	956,505	767,835	923,026	740,960	761,252	611,096	
<b>合計</b>	<b>2,366,564</b>	<b>1,899,761</b>	<b>2,399,806</b>	<b>1,926,446</b>	<b>2,325,288</b>	<b>1,866,628</b>	<b>2,554,921</b>	<b>2,050,966</b>	<b>2,192,622</b>	<b>1,760,129</b>	
<b>収支</b>	<b>-1,130,801</b>	<b>-863,266</b>	<b>-1,185,348</b>	<b>-892,823</b>	<b>-1,125,803</b>	<b>-865,531</b>	<b>-1,291,532</b>	<b>-987,343</b>	<b>-1,089,137</b>	<b>-858,821</b>	
収支(指定管理料収入除く)	-1,860,293	-1,448,867	-1,914,757	-1,478,356	-1,858,773	-1,453,923	-2,043,038	-1,590,615	-1,923,363	-1,528,497	

※ホール抜粋の金額においては、面積按分等を行って算出した参考値



●平成28年度～令和2年度の本市の収支状況

【支出】 単位：千円	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度		平均 (H28-R1)		平均 (H28-R2)	
	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋
①指定管理料	729,492	585,601	729,409	585,534	732,970	588,392	751,506	603,272	834,226	669,675	735,844	590,700	755,521	606,495
<b>合計</b>	<b>729,492</b>	<b>585,601</b>	<b>729,409</b>	<b>585,534</b>	<b>732,970</b>	<b>588,392</b>	<b>751,506</b>	<b>603,272</b>	<b>834,226</b>	<b>669,675</b>	<b>735,844</b>	<b>590,700</b>	<b>755,521</b>	<b>606,495</b>
<b>収支</b>	<b>-729,492</b>	<b>-585,601</b>	<b>-729,409</b>	<b>-585,534</b>	<b>-732,970</b>	<b>-588,392</b>	<b>-751,506</b>	<b>-603,272</b>	<b>-834,226</b>	<b>-669,675</b>	<b>-735,844</b>	<b>-590,700</b>	<b>-755,521</b>	<b>-606,495</b>

※ホール抜粋の金額においては、面積按分等を行って算出した参考値

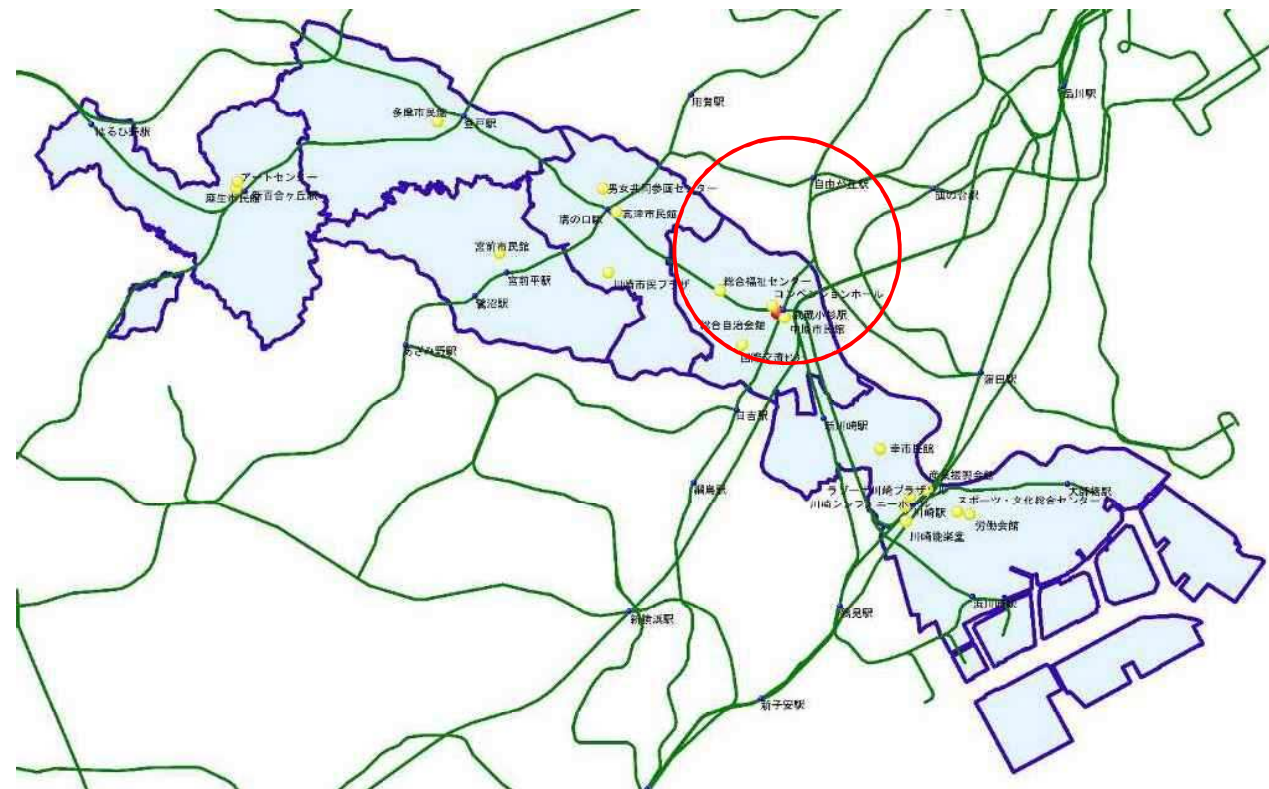
## 1. 施設概要

川崎市総合自治会館は、小杉町3丁目東地区の再開発等、総合自治会館周辺の開発動向を踏まえ、引き続き市民自治活動の振興を図るため、再開発ビル内に移転する形で令和2年度に開館した。ホールのほか、会議室や多目的室の機能を有しており、ホールは防音機能があり、全町連の会議などの市民自治活動のほか、楽器等の練習など多目的な利用がされている。

### 《施設諸元》

- 所在地 : 川崎市中原区小杉町3丁目600番
- 建築年月日 : 令和2(2020)年6月24日 【築1年】
- 構造 : 鉄骨造
- 階層 : 地上4階
- 敷地面積 : 426㎡ (持分割合)
- 建物面積 : 1,500㎡
- ホール面積 : 344㎡ (楽屋等含めたホール関連部分の面積)
- 所有形態 : 区分所有
- ホール定員 : 200席 (スタッキングチェア)
- 使用時間 : 午前9時から午後9時まで
- 休館日 : 年末年始(12月29日~1月3日)、施設点検日(原則毎月第3月曜日)
- 楽屋 : 控室(12.0㎡)
- トイレ : 女子 洋便8台、男子 小便器5台・洋便3台、車椅子便所1室
- 搬入口 : 共用エレベーターでの搬入

### 《位置図》



客席側から見た舞台方向



舞台

### 《利用料金》

単位：円

入場料の有無		9:00~ 12:00	13:00~ 17:00	17:30~ 21:00
無料の場合	平日	6,930円	11,550円	11,550円
	土日祝	8,310円	13,860円	13,860円
1,000円未満 (5割増)	平日	10,395円	17,325円	17,325円
	土日祝	12,465円	20,790円	20,790円
3,000円未満 (10割増)	平日	13,860円	23,100円	23,100円
	土日祝	16,620円	27,720円	27,720円
3,000円以上 (20割増)	平日	20,790円	34,650円	34,650円
	土日祝	24,930円	41,580円	41,580円

### 《条例上の位置付け》

条例上の位置付け無し。

### 《政策的な位置付け(総合計画第3期実施計画素案より)》

基本政策5 誰もが生きがいを持てる市民自治の地域づくり

政策5-1 参加と協働により市民自治を推進する

施策5-1-1 市民参加の促進と多様な主体との協働・連携のしくみづくり

事務事業 地域振興事業

### 政策体系イメージ

基本政策 → 30年程度を展望

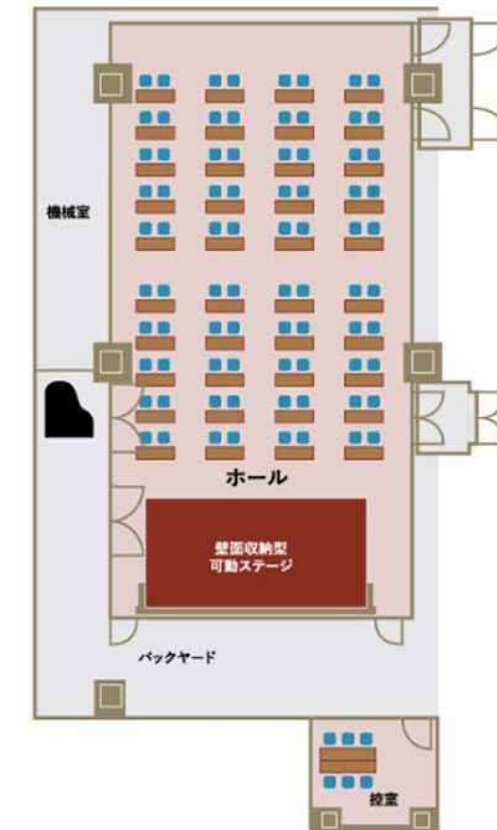
政策 → 10年間の長期計画

施策 → 4年間の中期計画(第3期実施計画)

事務事業

地域コミュニティの中核を担う重要な組織であり、行政との協働のパートナーである町内会・自治会の活動を支援することにより、市民が相互に協力しながら暮らしやすい地域社会づくりを進めます。

2. 施設レイアウト図



3. 利用状況 ※施設保管の紙資料（申請時の行事名等が記載）を分析・整理することにより算出  
令和2年度開館のため、令和2年8月～令和3年3月までの実績。

(1) 稼働状況等

令和2年度の稼働状況は下記のとおり。

【稼働状況】	令和2年度		
	全体	平日	休日
稼働コマ数	160コマ	96コマ	64コマ
稼働率	23.3%	20.6%	28.8%

【利用目的】

【利用目的】	令和2年度		
	全体	平日	休日
本番等コマ数	96コマ	56コマ	40コマ
練習コマ数	24コマ	3コマ	21コマ
不明コマ数	40コマ	37コマ	3コマ
本番利用率	60.0%	58.3%	62.5%

※本番等コマ数には本番利用に向けた準備・リハーサルを含む。

※本番利用率は「本番等コマ数/全利用コマ数」を示す。

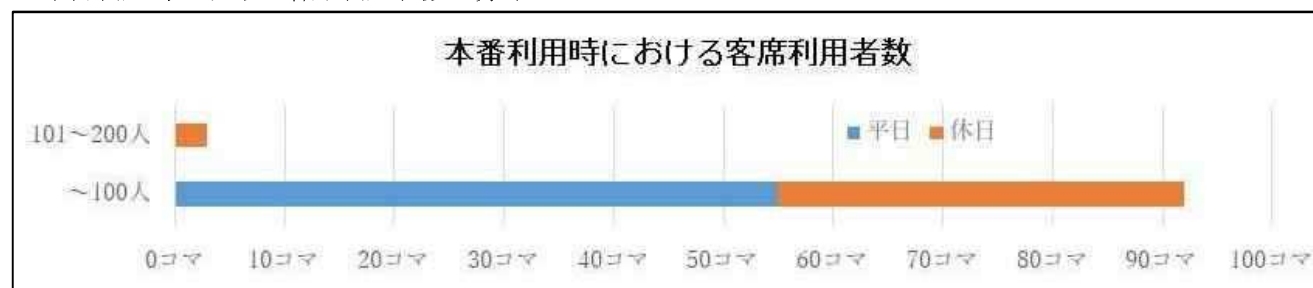
(2) 客席利用状況

令和2年度の客席利用状況を示す。

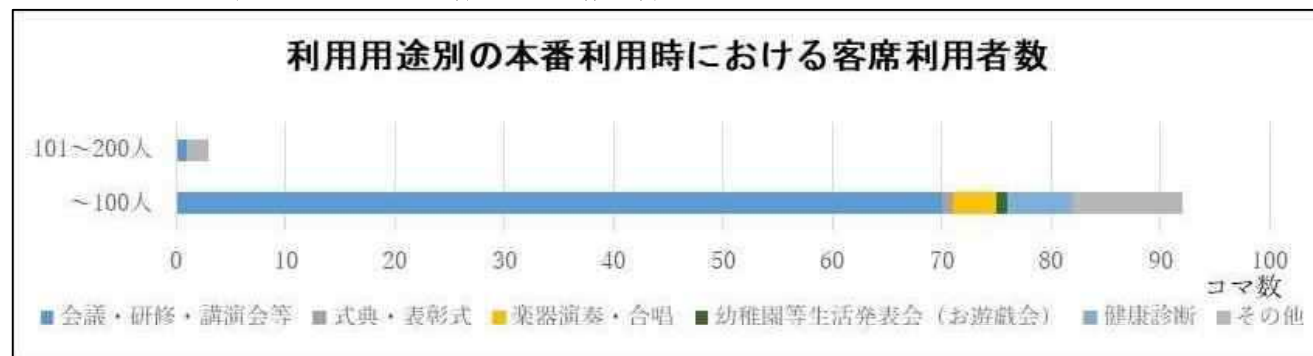
●客席利用状況

【客席利用状況】	令和2年度		
	全体	平日	休日
客席利用率	33.2%	27.6%	40.9%

●本番利用時における客席利用者数の分布



●利用用途別の本番利用時における客席利用者数の分布

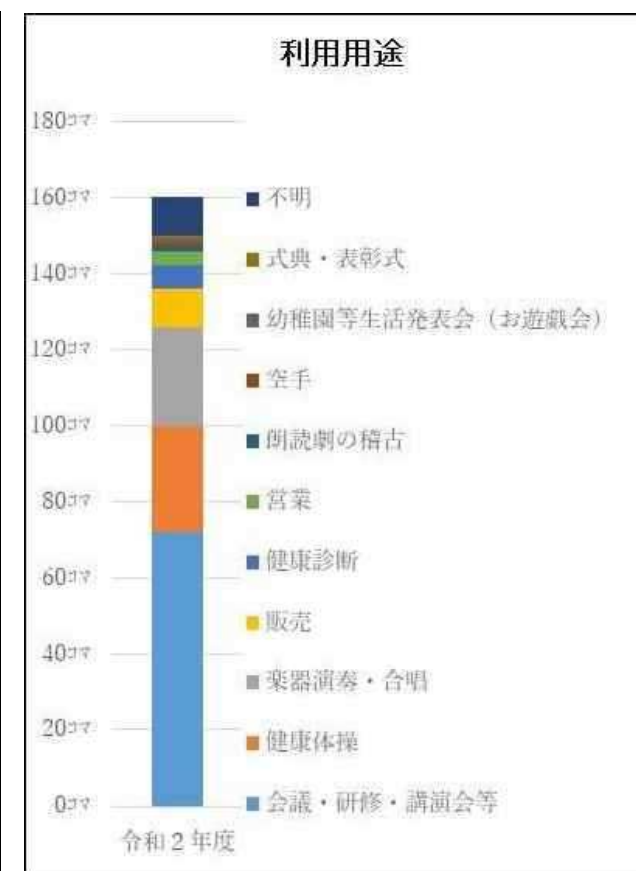


(3) 利用用途

令和2年度の利用用途の内訳は下記のとおり。

	令和2年度	
	コマ数	割合
楽器演奏・合唱	26コマ	16.3%
カラオケ	0コマ	0.0%
太鼓	0コマ	0.0%
演劇・ミュージカル	0コマ	0.0%
ダンス	0コマ	0.0%
パレエ	0コマ	0.0%
日本舞踊・能・民謡・落語等	0コマ	0.0%
音楽・ダンス等の複合イベント	0コマ	0.0%
幼稚園等生活発表会(お遊戯会)	1コマ	0.6%
映画会	0コマ	0.0%
会議・研修・講演会等	72コマ	45.0%
式典・表彰式	1コマ	0.6%
展示会	0コマ	0.0%
健康診断	6コマ	3.8%
その他	44コマ	27.5%
不明	10コマ	6.3%

※その他の主な内容は健康体操 28コマ、販売 10コマ等



4. これまでの主な修繕内容

特に無し。

5. 今後想定される修繕内容(所管局要求分)

特に無し。

6. 収支状況

新築・改修事業費及び令和2年度の収支状況は以下の通り。

●新築・改修事業費

単位:千円

項目	支出	収入	備考
新築事業費	413,589		
改修事業費	0		
<b>新築・改修事業費合計</b>	<b>413,589</b>		

※面積按分等を行って算出した参考値

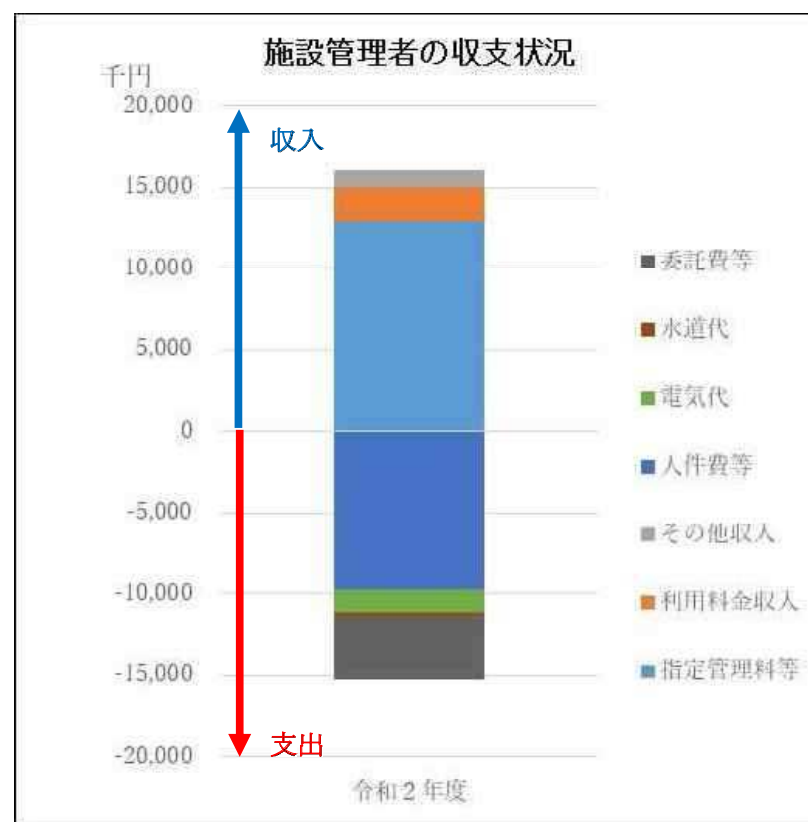
●令和2年度の施設管理者収支状況

【収入】 単位:千円	令和2年度		
	旧館含む	新自治会館	ホール抜粋
①補助金等	61,808	44,951	12,876
②利用料金収入	9,457	8,344	2,174
③その他収入	5,031	3,659	1,048
<b>合計</b>	<b>76,296</b>	<b>56,953</b>	<b>16,098</b>

【支出】 単位:千円

①人件費等	46,915	34,120	9,773
②消耗品費等	9,782	2,035	583
③電気料	0	5,096	1,460
④ガス料	0	0	0
⑤水道料	0	412	118
⑥委託費等	16,424	11,788	3,376
②管理費	16,446	11,803	3,381
<b>合計</b>	<b>73,121</b>	<b>53,451</b>	<b>15,310</b>
<b>収支</b>	<b>3,174</b>	<b>3,503</b>	<b>787</b>
収支(補助金等収入除く)	-58,633	-41,448	-12,088

※ホール抜粋の金額においては、面積按分等を行って算出した参考値



●令和2年度の本市の収支状況

【支出】 単位:千円	令和2年度		
	旧館含む	新自治会館	ホール抜粋
①補助金等	61,808	44,951	12,876
<b>合計</b>	<b>61,808</b>	<b>44,951</b>	<b>12,876</b>
<b>収支</b>	<b>-61,808</b>	<b>-44,951</b>	<b>-12,876</b>

※ホール抜粋の金額においては、面積按分等を行って算出した参考値

## 1. 施設概要

川崎市国際交流センターは地域社会の国際化を担う市民の活動を支え、言葉や民族、文化の異なる多くの世界の都市や市民との交流、協力を推進するため、学習と実践の拠点として、平成6年にオープンした。川崎市国際交流センターの施設は、本館建物及び別棟、和風別館からなり、本館はイベントやパーティー、催し物が開催できるホールやレセプションルームを有するほか、打ち合わせや各種の会議、語学講座などに利用できる会議室がある。

ホールの利用としては、インターナショナルフェスティバルや地球市民講座などで日本の伝統文化の披露などが行われており、また、ロールバックチェアであることから平場にてダンス利用など幅広く利用されている。



舞台側（中央はスクリーン）

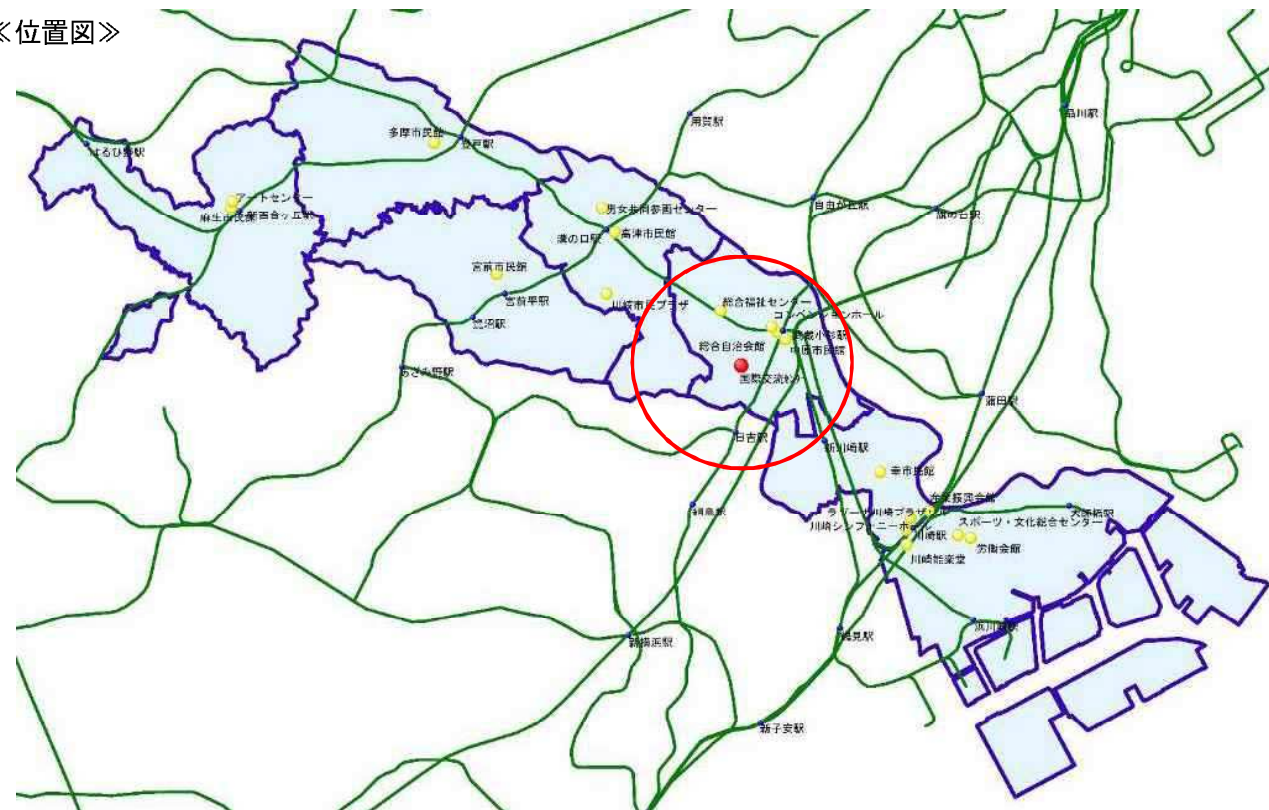


客席（平土間）

### 《施設諸元》

- 所在地 : 川崎市中原区木月祇園町2-2
- 建築年月日 : 平成6(1944)年6月30日 【築27年】
- 構造 : 鉄筋コンクリート造
- 階層 : 地上3階、地下1階
- 敷地面積 : 15,787㎡
- 建物面積 : 9,091㎡
- ホール面積 : 1,026㎡ (楽屋等含めたホール関連部分の面積)
- ホール定員 : 264席
- 使用時間 : 午前9時から午後9時まで
- 休館日 : 年末年始(12月29日～1月3日)、設備点検日
- 楽屋 : 無し
- トイレ : 女子 洋便5台、男子 小便器6台・洋便3台、車椅子便所1室
- 搬入口 : 下手から直接搬入

### 《位置図》



### 《利用料金》

単位：円

利用料金	9:00～12:00	13:00～17:00	18:00～21:30
平日	3,700円	4,700円	5,800円
土日祝	4,440円	5,640円	6,960円

### 《条例上の位置付け（川崎市国際交流センター条例より）》

#### 設置目的

市民の国際理解を増進するとともに、国際的な文化交流及び市民交流を促進することにより相互理解を深め、もって市民の文化の向上及び国際友好親善の発展に寄与する。

#### 業務内容

- ・国際交流に関する情報及び資料の収集及び提供を行うこと。
- ・国際交流に関する研修会、講演会等を行うこと。
- ・国際交流を促進するための行事を行うこと。
- ・施設及び設備（以下「施設等」という。）を利用に供すること。
- ・その他設置目的を達成するために必要な事業を行うこと。

### 《政策的な位置付け（総合計画第3期実施計画より）》

基本政策4 活力と魅力あふれる力強い産業都市づくり

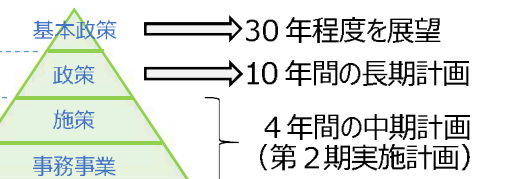
政策4-9 戦略的なシティプロモーション

施策4-9-1 都市イメージの向上とシビックプライドの醸成

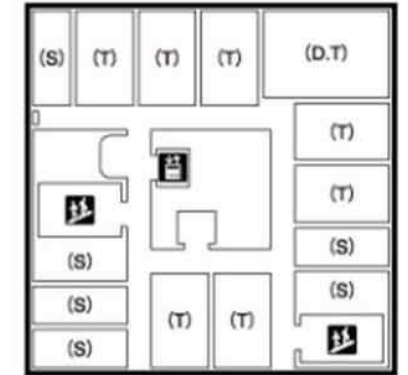
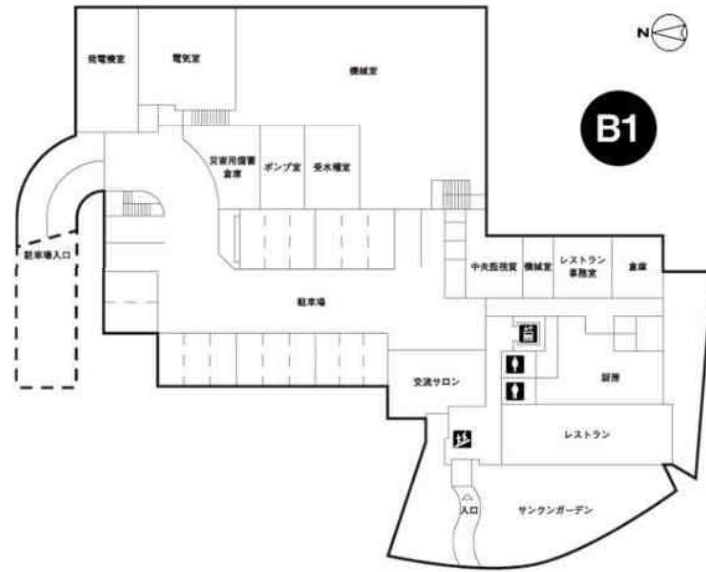
事務事業 国際交流センター管理運営事業

市民の国際理解の増進及び国際友好親善の発展等に寄与するため、「国際交流センター」を運営します。

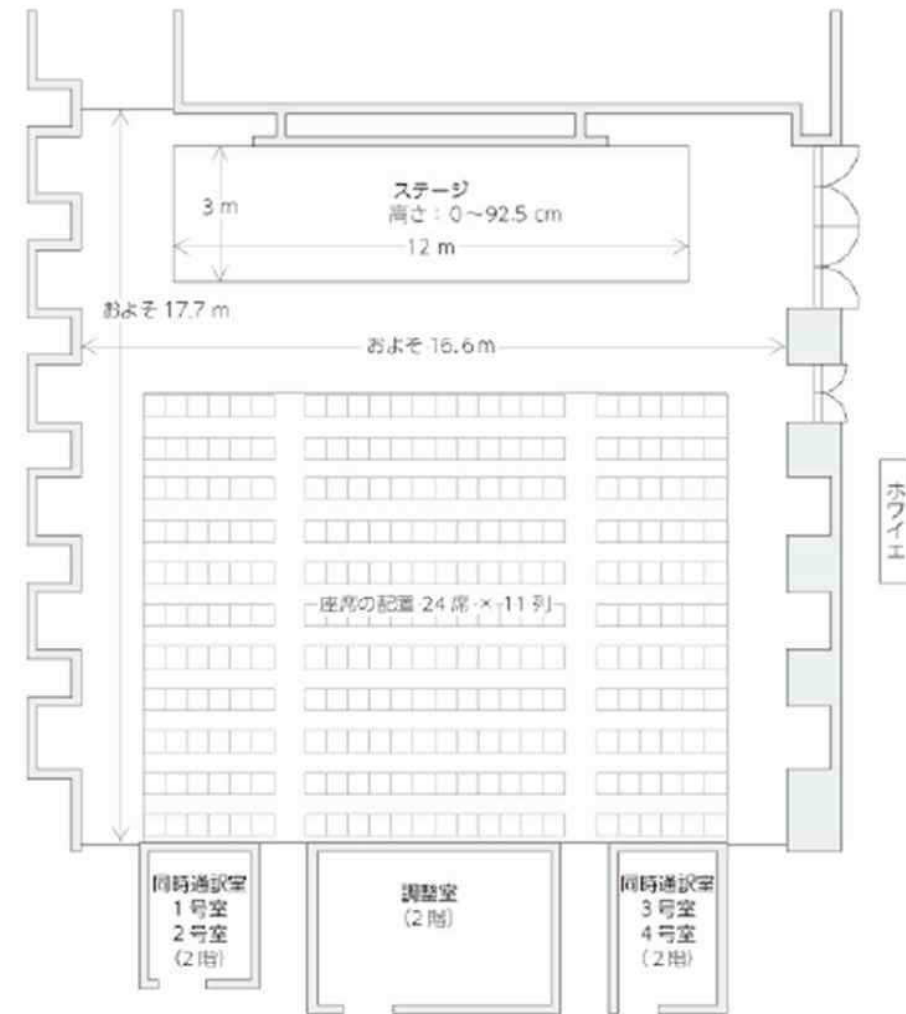
#### 政策体系イメージ



2. 施設レイアウト図



【ホール】





3. 利用状況 ※施設保管の紙資料（申請時の行事名等が記載）を分析・整理することにより算出

平成28年度はデータが無いため、平成29年度～令和2年度の状況。

(1) 稼働状況等

平成29年度～令和2年度の稼働状況は下記のとおり。

【稼働状況】	平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
稼働コマ数	721コマ	447コマ	274コマ	708コマ	413コマ	295コマ	735コマ	467コマ	268コマ	465コマ	291コマ	174コマ
稼働率	73.1%	68.1%	83.0%	70.2%	62.3%	85.5%	71.6%	70.0%	74.4%	53.3%	49.2%	61.9%

【利用目的】	平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
本番等コマ数	263コマ	111コマ	152コマ	325コマ	129コマ	196コマ	315コマ	145コマ	170コマ	183コマ	84コマ	99コマ
練習コマ数	457コマ	335コマ	122コマ	383コマ	284コマ	99コマ	414コマ	316コマ	98コマ	278コマ	204コマ	74コマ
不明コマ数	1コマ	1コマ	0コマ	0コマ	0コマ	0コマ	6コマ	6コマ	0コマ	4コマ	3コマ	1コマ
本番利用率	36.5%	24.8%	55.5%	45.9%	31.2%	66.4%	42.9%	31.0%	63.4%	39.4%	28.9%	56.9%



※本番等コマ数には本番利用に向けた準備・リハーサルを含む。

※本番利用率は「本番等コマ数/全利用コマ数」を示す。

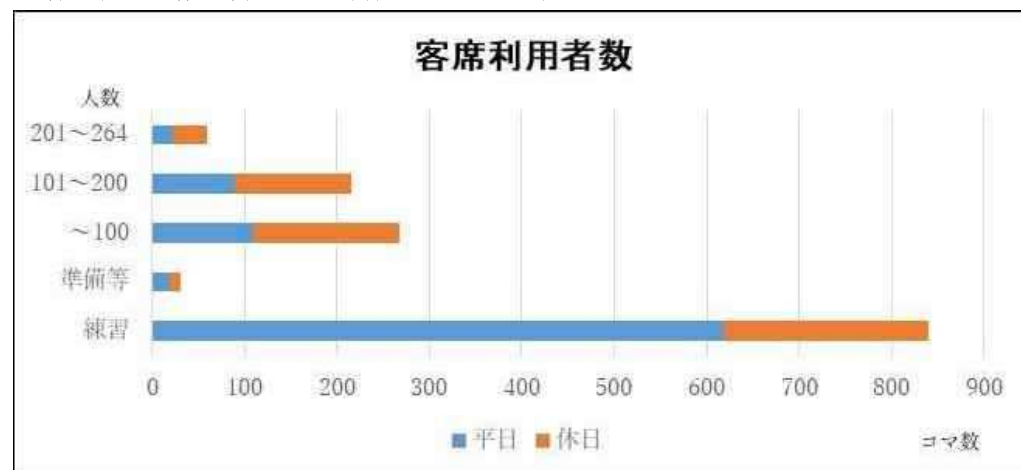
(2) 客席利用状況

平成29年度～令和2年度の客席利用状況を示す。

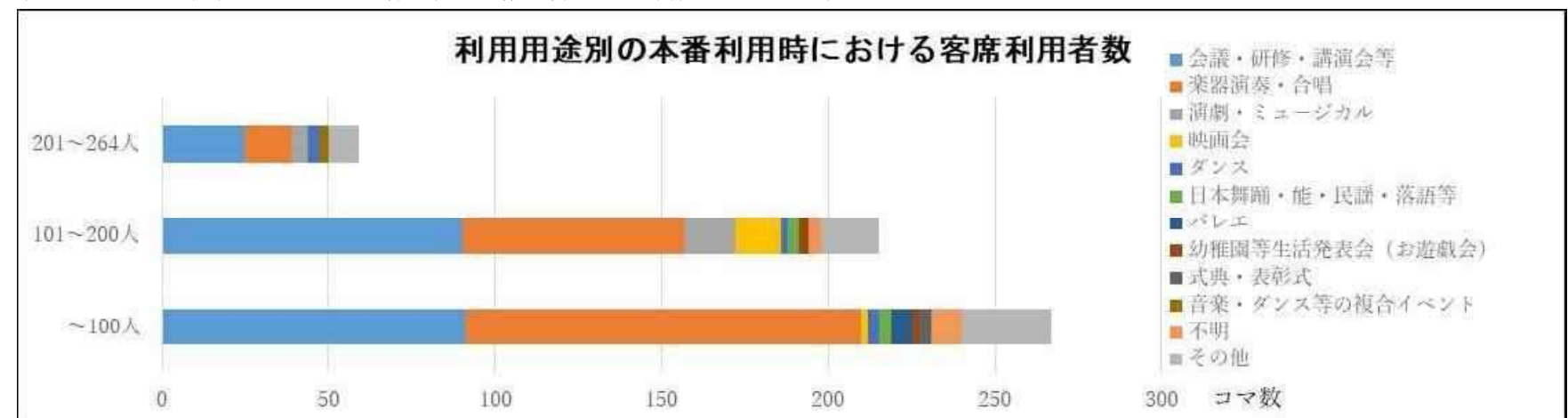
●客席利用状況

【客席利用状況】	平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和2年度			平均 (H29~R1)			平均 (H29~R2)		
	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日	全体	平日	休日
客席利用率	49.5%	51.6%	48.1%	48.5%	45.0%	50.8%	48.7%	51.7%	46.4%	28.9%	31.1%	27.3%	48.9%	49.4%	48.4%	43.9%	44.9%	43.1%

●客席利用者数の分布 ※平成29～30年度



●利用用途別の本番利用時における客席利用者数の分布 ※平成29～30年度



●本番利用時における客席利用者数の分布

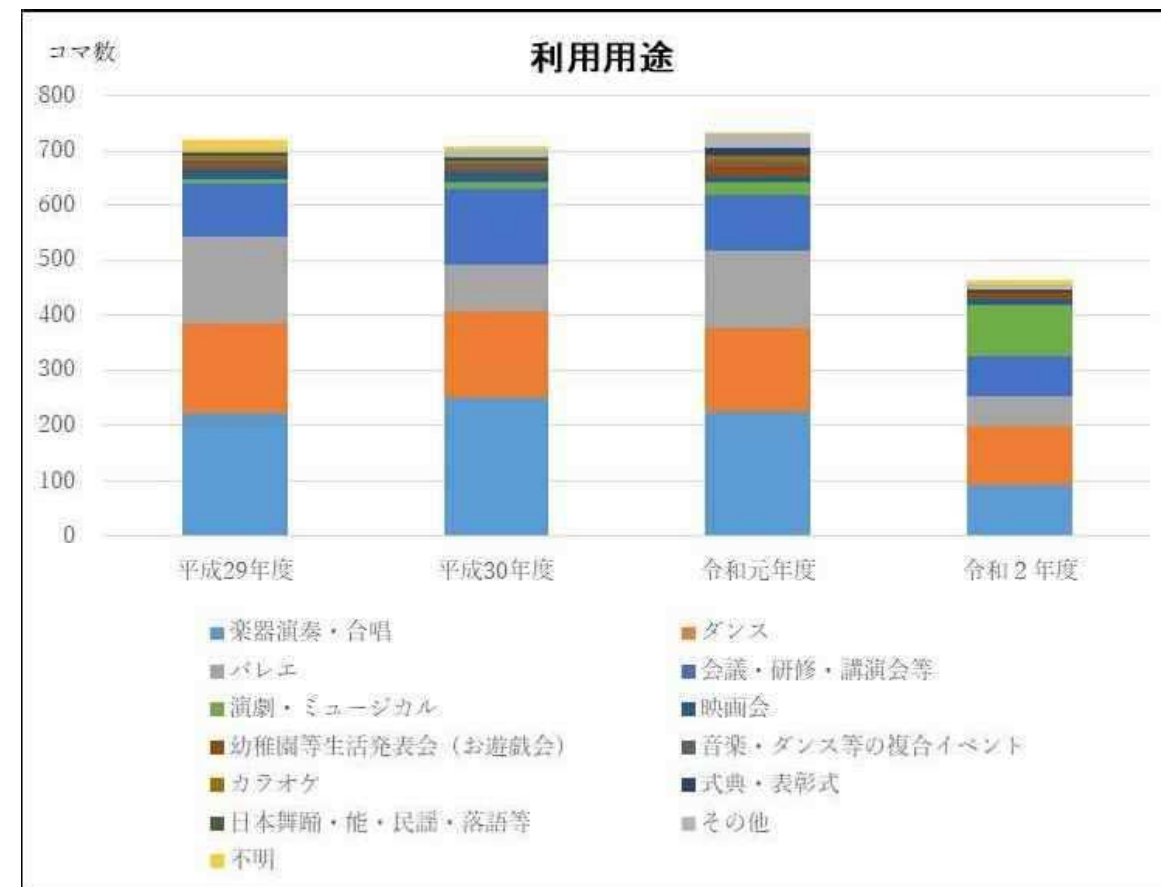


(3) 利用用途

平成29年度～令和2年度の利用用途の内訳は下記のとおり。

	平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合	コマ数	割合
楽器演奏・合唱	223 コマ	30.9%	250 コマ	35.3%	225 コマ	30.6%	91 コマ	19.6%
カラオケ	8 コマ	1.1%	6 コマ	0.8%	12 コマ	1.6%	0 コマ	0.0%
太鼓	0 コマ	0.0%	0 コマ	0.0%	0 コマ	0.0%	0 コマ	0.0%
演劇・ミュージカル	10 コマ	1.4%	14 コマ	2.0%	24 コマ	3.3%	91 コマ	19.6%
ダンス	162 コマ	22.5%	158 コマ	22.3%	151 コマ	20.5%	107 コマ	23.0%
バレエ	158 コマ	21.9%	83 コマ	11.7%	140 コマ	19.0%	55 コマ	11.8%
日本舞踊・能・民謡・落語等	4 コマ	0.6%	3 コマ	0.4%	0 コマ	0.0%	2 コマ	0.4%
音楽・ダンス等の複合イベント	10 コマ	1.4%	9 コマ	1.3%	10 コマ	1.4%	0 コマ	0.0%
幼稚園等生活発表会（お遊戯会）	8 コマ	1.1%	8 コマ	1.1%	15 コマ	2.0%	11 コマ	2.4%
映画会	16 コマ	2.2%	16 コマ	2.3%	13 コマ	1.8%	11 コマ	2.4%
会議・研修・講演会等	97 コマ	13.5%	139 コマ	19.6%	103 コマ	14.0%	74 コマ	15.9%
式典・表彰式	2 コマ	0.3%	2 コマ	0.3%	14 コマ	1.9%	5 コマ	1.1%
展示会	0 コマ	0.0%	0 コマ	0.0%	0 コマ	0.0%	0 コマ	0.0%
健康診断	0 コマ	0.0%	0 コマ	0.0%	0 コマ	0.0%	0 コマ	0.0%
その他	6 コマ	0.8%	14 コマ	2.0%	23 コマ	3.1%	8 コマ	1.7%
不明	17 コマ	2.4%	6 コマ	0.8%	5 コマ	0.7%	10 コマ	2.2%

※その他の主な内容は撮影 10 コマ、太極拳 7 コマ、ファン交流会 5 コマ、ボッチャ 4 コマ等（平成29年度～令和2年度の合計コマ数）



4. これまでの主な修繕内容

【主な修繕内容】

- 平成24（2012）年度：自動制御設備改修（対象：施設全体）
- 平成26～27（2014～2015）年度：空調設備オーバーホール（対象：施設全体）
- 平成30（2018）年度：舞台機構設備改修（対象：ホール）
- 令和1（2019）年度：自家発オーバーホール（対象：施設全体）
- 令和2（2020）年度：屋上防水改修（対象：施設全体）

5. 今後想定される修繕内容（所管局要求分）

- 特定天井改修（対象：ホール）
- 舞台音響設備改修（対象：ホール）
- 外壁改修（対象：施設全体）※現在工事中
- エレベーター改修（対象：施設全体）
- 空調設備改修（対象：施設全体）

※エレベーター改修は休館を伴うため、合わせて複数工事を実施予定。

※バリアフリーについて、一部不適合箇所あり。

6. 収支状況

新築・改修事業費及び平成28～30年度の収支状況は以下の通り

●新築・改修事業費

単位:千円

項目	支出	収入	備考
新築事業費	547,005		公有財産台帳より
施設全体	27,535		令和2年度までの改修費
ホール部分	20,809		令和2年度までの改修費
改修事業費	48,344		
<b>新築・改修事業費合計</b>	<b>595,349</b>		

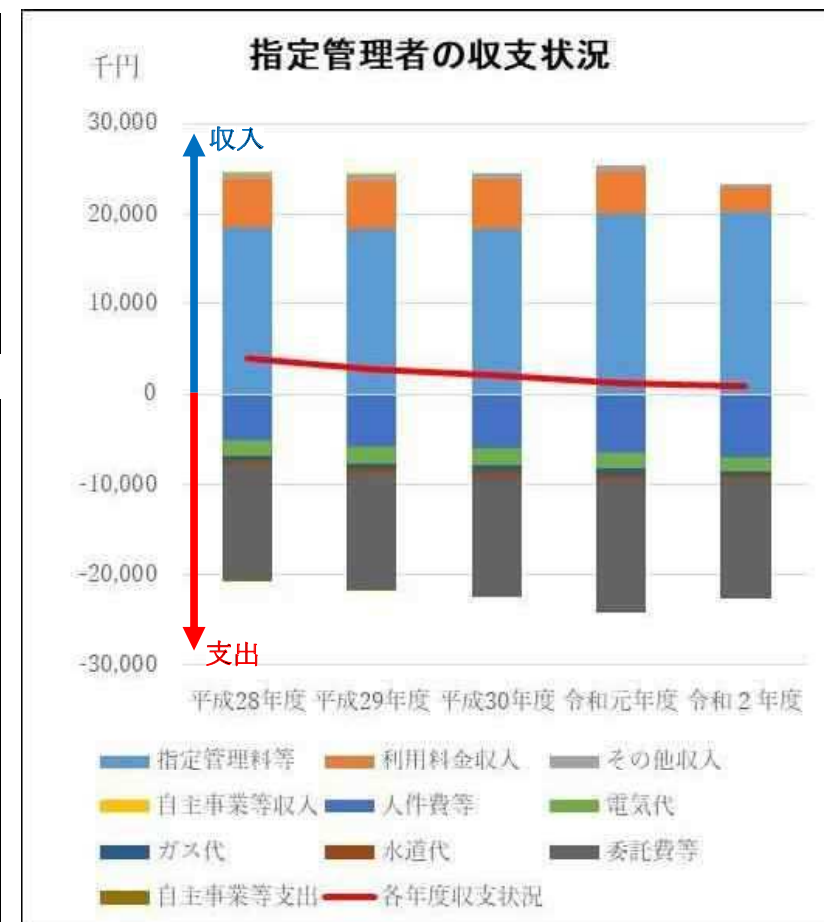
※面積按分等を行って算出した参考値

●平成28年度～令和2年度の指定管理者収支状況

【収入】 単位:千円	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋
①指定管理料	163,536	18,456	162,576	18,347	162,212	18,306	177,831	20,069	179,385	20,244
②利用料金収入	19,083	5,428	27,207	5,327	27,033	5,528	26,382	4,627	16,859	2,719
③その他収入	5,465	617	5,977	675	6,000	677	5,975	674	3,987	450
④自主事業収入	1,638	185	1,884	213	0	0	0	0	0	0
<b>合計</b>	<b>189,721</b>	<b>24,685</b>	<b>197,645</b>	<b>24,562</b>	<b>195,245</b>	<b>24,511</b>	<b>210,188</b>	<b>25,370</b>	<b>200,231</b>	<b>23,413</b>

【支出】 単位:千円	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋
①指定管理事業	181,834	20,521	191,151	21,572	198,706	22,425	213,554	24,100	199,890	22,558
ア 人件費等	45,498	5,135	52,121	5,882	53,160	5,999	57,120	6,446	62,325	7,034
イ 消耗品費等	9,409	1,062	11,645	1,314	12,114	1,367	14,682	1,657	11,164	1,260
ウ 電気料	15,404	1,738	15,694	1,771	16,693	1,884	16,321	1,842	12,910	1,457
エ ガス料	4,729	534	5,262	594	5,957	672	5,512	622	4,077	460
オ 水道料	4,597	519	4,392	496	4,474	505	4,549	513	2,875	324
カ 委託料等	102,197	11,533	102,037	11,515	106,306	11,997	115,369	13,020	106,538	12,023
②自主事業	1,638	185	1,916	216	0	0	0	0	0	0
<b>合計</b>	<b>183,472</b>	<b>20,705</b>	<b>193,067</b>	<b>21,788</b>	<b>198,706</b>	<b>22,425</b>	<b>213,554</b>	<b>24,100</b>	<b>199,890</b>	<b>22,558</b>
<b>収支</b>	<b>6,249</b>	<b>3,979</b>	<b>4,578</b>	<b>2,773</b>	<b>-3,461</b>	<b>2,087</b>	<b>-3,366</b>	<b>1,270</b>	<b>341</b>	<b>855</b>
収支(指定管理料収入除く)	-157,287	-14,476	-157,998	-15,574	-165,673	-16,220	-181,197	-18,799	-179,043	-19,390

※ホール抜粋の金額においては、面積按分等を行って算出した参考値



●平成28年度～令和2年度の本市の収支状況

【収入】 単位:千円	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度		平均(H28-R1)		平均(H28-R2)	
	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋	施設全体	ホール抜粋
①指定管理料	163,536	18,456	162,576	18,347	162,212	18,306	177,831	20,069	179,385	20,244	166,539	18,795	169,108	19,084
<b>合計</b>	<b>163,536</b>	<b>18,456</b>	<b>162,576</b>	<b>18,347</b>	<b>162,212</b>	<b>18,306</b>	<b>177,831</b>	<b>20,069</b>	<b>179,385</b>	<b>20,244</b>	<b>166,539</b>	<b>18,795</b>	<b>169,108</b>	<b>19,084</b>
<b>収支</b>	<b>-163,536</b>	<b>-18,456</b>	<b>-162,576</b>	<b>-18,347</b>	<b>-162,212</b>	<b>-18,306</b>	<b>-177,831</b>	<b>-20,069</b>	<b>-179,385</b>	<b>-20,244</b>	<b>-166,539</b>	<b>-18,795</b>	<b>-169,108</b>	<b>-19,084</b>

※ホール抜粋の金額においては、面積按分等を行って算出した参考値