

## IV 調査票



**SQ1** あなたの年齢を教えてください。

次へ

**SQ2** あなたの性別を教えてください。  
(1つだけ)

- 男性
- 女性
- 選べない・答えたくない

戻る

次へ

**SQ3** あなたのお住まいの地域を教えてください。  
(1つだけ)

**【東京都】**

- 23区内
- 23区以外

**【神奈川県】**

- 川崎市
- 横浜市
- 川崎市・横浜市以外の神奈川県

- 千葉県
- 埼玉県
- 上記以外の道府県

戻る

次へ

**SQ4** あなたが現在お住まいの区はどちらですか。  
(1つだけ)

- 川崎区
- 幸区
- 中原区
- 高津区
- 宮前区
- 多摩区
- 麻生区

戻る

次へ

<p>調査へのご協力をお願い</p> <p>川崎市民のみなさまには、日頃から市政に対してご理解とご協力をいただき、ありがとうございます。</p> <p>この度、川崎市では、市民のみなさまのご意見をお聞きし、今後の市政運営の参考とさせていただくことを目的として、アンケート調査を実施することといたしました。</p> <p>調査結果については川崎市ホームページ等で公表させていただきますが、お答えいただいた内容を個人が特定できるような形で公表することはありませんのでご安心ください。</p> <p>お忙しいところ大変恐れ入りますが、ぜひとも調査にご協力くださいますようお願いいたします。</p> <p>令和5年8月 川崎市</p>
---

[戻る](#) [次へ](#)

## ここからは、「自転車の利用状況及び自転車走行ルール等の認識」についてお聞きします。

川崎市では、自転車にかかわる交通事故が多くなっています。また、スマホを見ながら運転する「ながらスマホ」による事故も目立っており、死亡事故も発生しています。

現在の状況を正しく把握し、施策に反映するため、以下の質問にお答えください。

<b>Q1</b>	あなたは自転車を利用していますか。 (1つだけ)
-----------	-----------------------------

- 毎日利用している
- 週に5～6日利用している
- 週に3～4日利用している
- 週に1～2日利用している
- 月に数回利用している
- 年に数回利用している
- 利用しない(乗らない)

[戻る](#) [次へ](#)

<b>Q2</b>	あなたが自転車を最も利用する目的は何ですか。 (1つだけ)
-----------	----------------------------------

- 通勤・通学で駅に行くため
- 通勤・通学先に行くため
- 買い物
- 仕事や業務での利用
- 保育園・幼稚園等の子どもの送迎
- 余暇活動(遊びに行く、サイクリング等)
- その他

[戻る](#) [次へ](#)

**Q3** あなたは、自転車事故を対象とした損害賠償保険等に加入していますか。(1つだけ)  
(損害保険には、クレジットカードに付帯しているものや、自動車保険に付帯しているものもあります)

- 加入している
- 加入していない
- わからない

[戻る](#) [次へ](#)

**Q4** あなたは、自転車乗車時にヘルメットを着用していますか。  
同乗者(子ども)がいる場合には、同乗者の状況についてもお答えください。  
(それぞれ1つずつ)

※この質問はタテ方向にお答えください。

	あなたご自身について (1つだけ)	同乗者について (1つだけ)
	↓	↓
必ず(毎回)着用している	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ヘルメットは持っているが、着用しないこともある	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ヘルメットは持っているが、着用したことはない	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ヘルメットを持っていない	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
同乗者はいない	-	<input type="radio"/>

[戻る](#) [次へ](#)

**Q5** ヘルメットを着用しない、購入しない理由を教えてください。  
(最もあてはまるものを1つだけ)

※この質問はタテ方向にお答えください。

	あなた自身について (1つだけ)	同乗者について (1つだけ)
	↓	↓
ヘルメットの着用や持ち歩きが面倒だから	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
髪型が崩れるから	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
自転車に乗る時間や距離が短いから	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
好みのヘルメットがない	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
購入費用が高額	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
お金を払ってまで着用することに抵抗がある	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
罰則がない・努力義務だから	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ヘルメット着用の効果がよくわからないから	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
その他	<input type="radio"/> <input type="text"/>	<input type="radio"/> <input type="text"/>

[戻る](#) [次へ](#)

**Q6** 自転車利用やヘルメット着用について、AとBのような意見があります。  
あなたのお考えはどちらに近いですか。  
項目ごとに最もあてはまるものを1つずつ選んでください。(それぞれ1つずつ)

	Aに近い	どちらかといふとAに近い	どちらかといふとBに近い	Bに近い	
Aの考え方 ←					Bの考え方 →
A 自分が自転車乗車している時、他の自転車利用者の交通ルール違反が気になる	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	B 自分が自転車乗車している時、他の自転車利用者の交通ルール違反は気にならない
A 自転車事故の話を聞いたとき、それは他人事のように感じる	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	B 自転車事故の話を聞いたとき、自分にも起こりうると感じる
A ヘルメット着用が義務化されない限り、ヘルメットはしなくてもいいと思っている	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	B ヘルメット着用が努力義務化となったので、ヘルメットを着用しようと思っている
A ほとんどの人がヘルメットを着用するようになったら、自分も着用すると思う	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	B 周りの人の動向にかかわらず、ヘルメットの着用は、自分の意思で決定すると思う
A 自転車による交通事故が起こる原因は、自転車利用者が交通ルールを守らないから	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	B 自転車利用者が交通ルールを守り、注意して走行しても自転車での交通事故は起こる

[戻る](#) [次へ](#)

Q7 あなたは、次の自転車利用に関する交通ルールを知っていますか。 (それぞれ1つずつ)			
		知っている	知らない
1. 道路交通法上、自転車は「軽車両」であり、原則として、車道を通行しなければならない(歩道を通行できるのは例外)	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. 自転車は、車道の左側に沿って通行しなければならない(車と同じように右側通行は禁止)	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. 自転車で歩道を走行する場合は、歩行者を優先し、車道寄りの部分を徐行しなければならない(歩行者にベルを鳴らしたり、スピードを上げて追い越したりするのはルール違反)	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. 自転車も車と同様に信号を守り、「止まれ」の標識がある場所では、必ず一時停止しなければならない	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. 携帯電話・スマートフォンで通話したり画面を注視しながらの自転車運転をしてはならない(ながらスマホの禁止)	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. 傘を差すなどの片手での自転車運転は、体勢が不安定になるのではではない	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. イヤホンで音楽を聴く等により、安全運転に必要な音が聞こえない状態で自転車を運転してはならない	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. 自転車同士は並んで走ってはいけない	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. 自転車を運転するすべての人は、乗車用のヘルメットをかぶるよう努めなければならない	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. 13歳未満の子どもの保護者は、子どもに乗車用のヘルメットをかぶらせるよう努めなければならない	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. 自転車乗用中に、危険行為を過去3年以内に2回以上繰り返した運転者(14歳以上)は、公安委員会による自転車運転者講習を受講しなければならない	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

[戻る](#)[次へ](#)

Q8 あなたは、次の自転車利用に関する交通ルールを守っていますか。 (それぞれ1つずつ)		守っている	守らないこともある	守っていない	保護者ではない
1. 道路交通法上、自転車は「軽車両」であり、原則として、車道を通行しなければならない(歩道を通行できるのは例外)	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
2. 自転車は、車道の左側に沿って通行しなければならない(車と同じように右側通行は禁止)	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
3. 自転車で歩道を走行する場合は、歩行者を優先し、車道寄りの部分を徐行しなければならない(歩行者にベルを鳴らしたり、スピードを上げて追い越したりするのはルール違反)	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
4. 自転車も車と同様に信号を守り、「止まれ」の標識がある場所では、必ず一時停止しなければならない	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
5. 携帯電話・スマートフォンで通話したり画面を注視しながらの自転車運転をしてはならない(ながらスマホの禁止)	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
6. 傘を差すなどの片手での自転車運転は、体勢が不安定になるのではありません	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
7. イヤホンで音楽を聴く等により、安全運転に必要な音が聞こえない状態で自転車を運転してはならない	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
8. 自転車同士は並んで走ってはいけない	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
9. 13歳未満の子どもの保護者は、子どもに乗車用のヘルメットをかぶらせるよう努めなければならない	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## ここからは、「文化芸術」についておうかがいします。

川崎市では、文化芸術の振興と文化芸術を活かしたまちづくりを進めるため、平成31年3月に「第2期川崎市文化芸術振興計画」を改訂しました。

今回、本計画の計画期間が終了を迎えることから、現状及び課題を踏まえて、引き続き文化芸術振興に向けた取組を効率的・効果的に推進するため、「第3期川崎市文化芸術振興計画」を策定いたします。本計画を策定するにあたり、参考とさせていただきますため、次の問にお答えください。

<b>Q9</b>	あなたが、過去1年間に、鑑賞した文化芸術などはありますか。1、2の項目ごとにあてはまるものをすべて選んでください。 なお、鑑賞しなかった方は「鑑賞しなかった」を選択してください。
-----------	--

※この質問はタテ方向にお答えください。

	1. 直接鑑賞したもの (いくつでも)	2. オンライン(インターネット)で 鑑賞したもの (いくつでも)
	↓	↓
音楽(オペラ、オーケストラ、室内楽、合唱、吹奏楽、ジャズ、ポップス、ロック、歌謡曲など)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
美術(絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真など)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
演劇(現代演劇、人形劇、ミュージカルなど)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
舞踊(日本舞踊、バレエ、モダンダンス、コンテンポラリーダンスなど)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
映画(アニメを除く)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
アニメ映画、コンピュータや映像を活用したアート(メディアアート)など	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
伝統芸能(雅楽、能楽、文楽、歌舞伎など)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
芸能(講談、落語、浪曲、漫才など)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
歴史的な建物や遺跡(建造物、遺跡、名勝地(庭園など)の文化財)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
その他	<input type="checkbox"/> <input style="width: 50px;" type="text"/>	<input type="checkbox"/> <input style="width: 50px;" type="text"/>
鑑賞しなかった	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

[戻る](#)

[次へ](#)

**Q10** あなたが、過去1年間に行った創作や出演、習い事などやボランティアとして、文化芸術に関わる活動はありますか。次の中からあてはまるものをすべて選んでください。

- 文学、音楽、美術、演劇、舞踊などの作品の創作
- 音楽の演奏や、演劇・舞踊・映画への出演など
- 音楽、舞踊、茶道、華道、書道などの習い事の受講
- 地域の芸能や祭りへの参加
- 子どもの文化芸術体験のための支援活動
- 美術館・博物館などにおける案内や作品解説などの支援活動
- 音楽祭・映画祭などの開催のための支援活動
- 歴史的な建物や遺跡などを保存・活用するための支援活動
- その他
- 活動しなかった

[戻る](#) [次へ](#)

**Q11** あなたは「文化芸術活動等」に対してどの程度興味がありますか。次の中からあてはまるものを1つ選んでください。

- 興味がある
- どちらかというと興味がある
- どちらかというと興味がない
- 興味がない

[戻る](#) [次へ](#)

**Q12** あなたが、次の芸術文化活動のジャンルの中で最も興味があるものを1つ選んでください。

- 音楽系
- 映像・動画系
- 美術系
- 学習系（文学・自然科学など）
- 演劇・舞踊系
- 伝統芸能系
- その他

[戻る](#) [次へ](#)

**Q13** 文化芸術の鑑賞や活動を行うときに重視するポイントとして、AとBの考え方でどちらの方があなたのお考えに近いと思われますか。  
項目ごとに最もあてはまるものを1つずつ選んでください。(それぞれ1つずつ)

	Aに近い	どちらかと言えばAに近い	どちらかと言えばBに近い	Bに近い	
Aの考え方 ←					Bの考え方 →
A 時間を作って集中的に鑑賞や活動をしたい	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	B 空いた時間にすぐに鑑賞や活動をしたい
A 費用負担が多くても質の高い鑑賞や活動をしたい	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	B 質の高さよりも費用負担が少なく鑑賞や活動をしたい
A 市内などの身近な場所で鑑賞や活動をしたい	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	B 市外であっても鑑賞や活動をしたい
A 友人や家族など多くの人と楽しみたい	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	B 一人で楽しみたい
A 自宅以外で雰囲気を含め鑑賞や活動をしたい	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	B 自宅で鑑賞や活動をしたい
A 様々な文化芸術の情報が必要である	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	B 興味のある文化芸術の情報のみで十分である

戻る

次へ

**Q14** 川崎市には文化施設が多くありますが、次の1～11の施設にあなたは行ったことがありますか。行ったことがない場合には、名称や場所について知っているかお答えください。(それぞれ1つずつ)

		行ったことがある	行ったことは無いが、施設の名称・場所は知っている	行ったことがなく、施設の場所は知らないが、名称は知っている	行ったことがなく、名称も場所も知らない
1. 東海道かわさき宿交流館	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. 市民ミュージアム	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. 大山街道ふるさと館	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. 藤子・F・不二雄ミュージアム	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. 岡本太郎美術館	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. 日本民家園	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. かわさき宙(そら)と緑の科学館	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. アートセンター	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. ミューザ川崎シンフォニーホール	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. 小黒恵子童謡記念館	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. 浮世絵ギャラリー	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

[戻る](#)   [次へ](#)

**Q15** あなたが身近に感じ、親しめると思う文化芸術はどのようなものですか。次の中から最も近いものを1つ選んでください。

- ホール・劇場、映画館、美術館などでの鑑賞
- オンライン（インターネット）での音楽ライブや映画などの鑑賞
- 創作や活動支援（ボランティア）
- まちなかや商業施設などでの音楽ライブや展覧会などのイベント
- 市民による劇や展覧会などの地域の文化芸術団体の活動
- 文化芸術に関する十分な情報
- 文化芸術の活動を発表する場や機会が充実
- 子どもの文化芸術の体験や機会が充実
- 障害のある人もない人もすべての人の鑑賞や活動の機会が充実
- ミュージカルアートなどの若者文化
- 民族芸能や文化財の保存や活用
- その他
- 特になし

[戻る](#)   [次へ](#)

## ここからは、「特別市(特別自治市)」についておうかがいします。

川崎市は「特別市(特別自治市)」の制度化に向けた検討を進めています。  
現在の状況を正しく把握するため、以下の質問にお答えください。

<b>Q16</b>	川崎市は、県の区域外となり、権限と財源を市に一本化する「特別市(特別自治市)」制度の実現を目指しています。 あなたは、「特別市(特別自治市)」について知っていましたか。 (1つだけ)
------------	---

- 制度の内容について知っていた
- 制度の内容はわからないが、名称は知っていた
- 制度の内容も名称も知らなかった

[戻る](#) [次へ](#)

<b>Q17</b>	あなたが、最初に「特別市(特別自治市)」を知ったのはどこでしたか。 (1つだけ)
------------	---

- 川崎市ホームページ
- 市政だより
- 川崎市発行のパンフレット
- 川崎市が作成した市長の対談動画
- 川崎市が実施した出前説明会
- 区民祭等のイベント出展
- 川崎市主催のシンポジウムや講演
- テレビ、新聞など
- その他

[戻る](#) [次へ](#)

<b>Q18</b>	「特別市(特別自治市)」について、知りたいことを教えてください。 (いくつでも)
------------	---

- 制度の内容
- 特別市(特別自治市)の必要性
- 実現により期待されるメリット
- 実現により懸念される事項や課題
- 実現に向けたプロセス、進捗状況
- その他
- 特にない

[戻る](#) [次へ](#)

Q19

「政令指定都市」に関する質問にお答えください。  
(それぞれ1つずつ)

1/5

現在、川崎市も含め、横浜市や大阪市など人口の多い全国20の大都市が「政令指定都市」となっています。

あなたは、川崎市が「政令指定都市」であることを知っていましたか。

知っていた

知らなかった

戻る

2/5

「政令指定都市」は、市内に区を設置できることを知っていましたか。

知っていた

知らなかった

戻る

3/5

「政令指定都市」は、都道府県に準じた権限を行使することが可能な事務が多く、一般の市とは異なる取扱いをされていることを知っていましたか。

(例：児童相談所の設置 など)

知っていた

知らなかった

戻る

4/5

「政令指定都市」であっても、国と直接やり取りできず、道府県を通さなければならぬ事務があり、対応に時間がかかるという課題があることを知っていましたか。

(例：新型コロナウイルスワクチンの供給 など)

知っていた

知らなかった

戻る

**Q19** 「政令指定都市」に関する質問にお答えください。  
(それぞれ1つずつ)

5/5

「政令指定都市」は、児童相談所の設置や市内の県道の管理など、道府県に代わって多くの事務を担っていますが、それに見合った財源の措置が不十分という課題があることを知っていましたか。  
(川崎市の試算では、川崎市が県に代わって負担している事務の経費が年間で約255億円である一方、財源として確保される額は約43億円しかなく、約212億円が川崎市の負担となっています。)

- 知っていた
- 知らなかった

戻る

戻る

**Q20** 「政令指定都市」と道府県で同じような内容の取組や事務を実施していることがあります。今後このような事務をどちらか一方にまとめるとしたら、あなたはどちらに一本化するとよいと思いますか。(1つだけ)

- 市民に身近な基礎自治体である「政令指定都市」に一本化すると良い
- 広域的な観点から事務を行う道府県に一本化すると良い
- 現状のままでよい
- わからない

\*\*\*\*\*  
川崎市は、こうした「政令指定都市」が直面する課題を解決し、行政サービスの向上や迅速な対応を可能とする「特別市(特別自治市)」の実現を目指しています。  
まずは法制度化に向けて、県内の横浜市、相模原市をはじめ、全国の「政令指定都市」と連携し、国への働きかけや広報などに取り組んでいきます。

市民の皆さんに特別市制度の概要や、川崎市が目指す特別市について御理解いただくため、福田市長とタレントの田村淳さんとの対談動画を作成しておりますので、ご興味のある方はぜひご覧ください。(約6分)  
※クリック(タップ)すると、YouTubeに遷移します⇒ [【ダイジェスト版】田村淳さん×福田市長 特別対談](#)

戻る 次へ

ここからは、「新型コロナウイルス感染症」についておうかがいします。

<b>Q21</b>	あなたは、あなた自身が新型コロナウイルス感染症に感染することに、どの程度恐怖心を感じられていますか。 (1つだけ)
------------	--

- 非常に恐怖心を感じている
- やや恐怖心を感じている
- あまり恐怖心は感じていない
- ほとんど恐怖心は感じていない

[戻る](#) [次へ](#)

ここからは、あなたご自身のことについておうかがいします。

<b>F1</b>	あなたは、川崎市内にどのくらいの期間、住んでいらっしゃいますか。 川崎市外への転出を経験された方の場合も、川崎市内での居住期間を通算でお答えください。
-----------	--

※1年に満たない方は「0」を入力してください。

居住期間  年以上

[戻る](#) [次へ](#)

<b>F2</b>	あなたが普段最もよく使うご自宅の最寄り駅はどちらですか。
-----------	------------------------------

※鉄道会社、駅名はそれぞれ1つだけご記入ください。

※複数の鉄道会社が乗り入れている駅については、ご自身が最もよく使う路線の会社名をご記入ください。

鉄道会社

駅名

[戻る](#) [次へ](#)

<b>F3</b>	あなたは、ご結婚なさっていますか。婚姻届を出していない内縁の関係・事実婚も含めてお答えください。 (1つだけ)
-----------	--

- 結婚したことがない
- 結婚している
- 結婚したことはあるが、今は独身

[戻る](#) [次へ](#)



**F4** お子様はいらっしゃいますか。離れて住んでいる方も含めてお答えください。  
(1つだけ)

- 子どもがいる
- 子どもはいない

[戻る](#) [次へ](#)

**F5** あなたの主なお仕事を教えてください。  
(1つだけ)

- 自営業主
- 自営業の手伝い (家族従業者)
- 会社などの経営者・役員
- 正社員・正職員
- パート・アルバイト・嘱託社員・派遣社員 (正社員・正職員以外)
- 主婦・主夫 (家事専業)
- 学生
- 無職 (収入が年金のみの方を含む)
- その他

[戻る](#) [次へ](#)

**F6** あなたの主なお勤め先あるいは通学先はどちらですか。  
(1つだけ)

- 自宅
- 川崎市 (お住まいと同じ区で自宅以外)
- 川崎市 (お住まいと別の区)
- 横浜市
- 川崎市・横浜市以外の神奈川県
- 東京23区
- 東京都 (23区以外)
- 神奈川県・東京都以外の道府県
- 通勤・通学していない

[戻る](#) [次へ](#)

**F7** あなたの現在のお住まいは、この中のどれにあたりますか。  
(1つだけ)

- 持ち家（一戸建）
- 持ち家（マンションなどの集合住宅）
- 賃貸住宅（一戸建）
- 賃貸住宅（アパート・マンションなどの一般的な民間の集合住宅）
- 市営住宅や県営住宅などの公営住宅
- 社宅・寮・公務員住宅
- その他

[戻る](#) [次へ](#)

**F8** 現在、同居している方は、あなたを含めて何人ですか。  
ひとり暮らしの方は「1」人と入力してください。

人

[戻る](#) [次へ](#)

**同居者がいる方におたずねします。**

**F9** 同居している方の中で(ご自身を含む)、以下にあてはまる方はいますか。  
(いくつでも)

- 未就学児
- 小学生・中学生・高校生
- 短大生・専門学校生・大学生・大学院生
- 75歳以上の方
- 上記にあてはまるものはいない

[戻る](#) [次へ](#)

ご協力ありがとうございました。  
これでアンケートは終了です。このページを閉じてください。  
ご回答ありがとうございました。

# かわさき市民アンケート

- \* 回答は、直接、この調査票にご記入ください。
- \* 質問にしたがって、選択肢もしくは回答欄の **あてはまる番号に○をつけてください。**  
○をつける数は、「1つだけ」「いくつでも」など、質問によって異なりますのでご注意ください。
- \*  欄には、**数字** をご記入ください。
- \* ご記入いただいた調査票は、三つ折りにし、同封の返信用封筒に入れ、切手を貼らずに、**令和5年11月17日(金)まで** に郵便ポストへ投函してください。

## ■ 定住状況について

問1 あなたは川崎市及び現在のお住まいの区に、通算、何年間居住していますか。また、現在のお住まいには、何年間、居住していますか。 ※1年に満たない場合は「0」をご記入ください。

(1) 川崎市 .....	<input type="text"/>	年間
(2) 現在お住まいの区 ...	<input type="text"/>	年間
(3) 現在のお住まい .....	<input type="text"/>	年間

問2 あなたは、これからも現在の区にお住まいになりたいですか。(○は1つだけ)

1 これからも住んでいたい	→ 次のページの間5に進んでください。
2 できれば市内の他の区へ移りたい	
3 できれば市外へ移りたい	
4 わからない	

問3と問4は、問2で、『2.できれば市内の他の区へ移りたい』または『3.できれば市外へ移りたい』と回答した方にうかがいます。

問3 あなたが、今のところから移りたい、または移る主な理由は何ですか。最もあてはまる理由を**1つだけ**選んでください。(○は1つだけ)

1 通勤・通学が不便だから	5 医療環境がよくないから
2 買い物不便だから	6 保育環境がよくないから
3 住宅事情がよくないから (家賃が高い、家が狭いなど)	7 介護環境がよくないから
4 住環境がよくないから (日照、騒音、治安など)	8 子どもの教育のため
	9 その他
	(具体的に： )

問4 あなたは、どこに住みたいと思いますか。最も住みたいと思う地域を**1つだけ**選んでください。(○は1つだけ)

1 川崎区	8 横浜市
2 幸区	9 川崎市・横浜市以外の神奈川県
3 中原区	10 東京23区
4 高津区	11 東京都(23区以外)
5 宮前区	12 神奈川県・東京都以外の道府県
6 多摩区	(具体的に： )
7 麻生区	

次のページにお進みください。

## ■ 生活環境の評価について

問5 お住まいの周りの生活環境についてうかがいます。  
あなたは、次にあげる項目についてどの程度満足していますか。(○は30に1つずつ)

	満足している	まあ満足している	少し不満である	不満である	わからない
(1) 地震・火災・風水害などの災害に対する安心感	1	2	3	4	5
(2) 風紀上・防犯上の安心感	1	2	3	4	5
(3) 交通事故・危険物からの安心感	1	2	3	4	5
(4) 空気や川、海のきれいさ	1	2	3	4	5
(5) 家の周りの静けさ	1	2	3	4	5
(6) 公園や緑の豊かさ	1	2	3	4	5
(7) 通勤・通学の便利さ	1	2	3	4	5
(8) 買い物の便利さ	1	2	3	4	5
(9) 病院や医院までの距離	1	2	3	4	5
(10) 休日、夜間などの救急医療体制の充実度	1	2	3	4	5
(11) 市民館、図書館、スポーツ施設などへの距離	1	2	3	4	5
(12) 市や区の窓口サービス	1	2	3	4	5

問6 あなたは、地域の生活環境を総合的に見た場合、今住んでいる地域にどの程度満足していますか。  
(○は1つだけ)

<p>1 満足している</p> <p>2 まあ満足している</p> <p>3 少し不満である</p> <p>4 不満である</p> <p>5 わからない</p>
--

次のページにお進みください。

## ■ 関心ごとと行動範囲について

問7 あなたが、現在特に関心をお持ちのことは何ですか。(○はいくつでも)

1 子ども	9 趣味・娯楽
2 家族	10 スポーツ・レジャー
3 友人・知人	11 信仰・宗教
4 住宅・土地	12 政治
5 お金・財産	13 ボランティア活動
6 健康	14 地域活動(町内会・自治会、子ども会等)
7 仕事(家事や勉強も含む)	15 その他
8 老後の生活	16 特になし

問8 あなたは、行楽や文化施設の利用・買い物などをされる場合、**主に**どこに行かれますか。

(1) から (10) それぞれの項目ごとに **1つずつ** 選んでください。(○は3コに **1つずつ**)

	川崎市 市内	横浜市 市内	神奈川県 横浜市以外 の	東京 23区	その 他の 地域	その わい から こと ない は し ない
(1) 自然に親しむための近距離の行楽	1	2	3	4	5	6
(2) 遊園地や動物園等のレジャーでの行楽	1	2	3	4	5	6
(3) 観劇や映画鑑賞	1	2	3	4	5	6
(4) 音楽会や美術展	1	2	3	4	5	6
(5) 趣味を生かす講習や練習(音楽・演劇・美術等)	1	2	3	4	5	6
(6) 図書館の利用	1	2	3	4	5	6
(7) 美術館・博物館の利用	1	2	3	4	5	6
(8) レストランなどでの飲食	1	2	3	4	5	6
(9) 洒落たものや高価なものを買うためのショッピング	1	2	3	4	5	6
(10) スポーツをする(観る)	1	2	3	4	5	6

次のページにお進みください。

## ■ 市政に対する評価と要望について

問9 川崎市の市政について総合的にうかがいます。

あなたは、川崎市が行っている施策や事業の中で、**よくやっている**と思われるものはどれですか。(○はいくつでも)

1 海外姉妹都市との国際交流事業	18 高齢者のための施策
2 行財政改革	19 障害者のための施策
3 ICT・デジタル技術の活用	20 病院、診療所の整備や救急医療体制の整備
4 市や区の仕事などについての情報提供	21 健康診断、がん検診、健康相談など、健康づくりのための施策
5 市政への市民参加の促進のための施策	22 市営住宅の建設・整備
6 地域の問題が解決できるような区役所機能の強化	23 主要な駅周辺の再開発
7 防犯対策	24 河川の整備
8 交通安全対策	25 下水道の整備
9 文化的な催しや文化施設の整備	26 道路・歩道の整備
10 女性の活躍推進のための施策	27 放置自転車、駐輪場の整備などの自転車対策
11 中小企業などで働く人々の生活と権利を守る施策	28 市民が親しむことのできる港湾の整備
12 観光推進、都市イメージの向上(シティプロモーション)	29 水道水の安定供給
13 脱炭素社会の実現に向けた取組などの地球温暖化対策	30 バスなどの交通網の整備
14 道路、公園、広場の美化・維持管理や自然・緑の保全	31 消防力の強化や防災体制の整備
15 大気汚染や騒音・振動などの公害防止対策	32 市民が学習・運動する機会や施設の整備
16 日常のごみ収集やリサイクル	33 小・中・高校の施設整備や教育内容の充実のための施策
17 子どものための施策	34 特にない

問10 問9の川崎市が行っている施策や事業の中で、今後特に力を入れてほしいものはどれですか。

最も力を入れてほしいものから、順に5つ選んで、「1」～「34」までの番号を記入してください。

最も力を入れてほしいもの ⇒	<input type="text"/>
2番目に力を入れてほしいもの ⇒	<input type="text"/>
3番目に力を入れてほしいもの ⇒	<input type="text"/>
4番目に力を入れてほしいもの ⇒	<input type="text"/>
5番目に力を入れてほしいもの ⇒	<input type="text"/>

問11 あなたは、川崎市が進めている施策や事業を総合的に見た場合、どの程度満足していますか。(○は1つだけ)

- 1 満足している
- 2 まあ満足している
- 3 少し不満である
- 4 不満である
- 5 わからない

次のページにお進みください。



**問16は、問15で「1.ほぼ毎日」～「4.月に1～2回程度」と回答した方にうかがいます。**

問16 あなたが最もよく利用するバス会社とバスを利用する主な目的を教えてください。

利用頻度の多いケースを想定して、A(バス会社)、B(利用目的)それぞれから最もあてはまるものを1つ選んでください。

A (バス会社) (○は1つだけ)	B (利用目的) (○は1つだけ)
1 小田急バス	1 通勤・通学のため
2 東急バス	2 スーパーやドラッグストアなどに日用品を買いに行くため
3 川崎鶴見臨港バス	3 病院や福祉施設、区役所などの公共公益施設に行くため
4 川崎市バス	4 余暇時間に出かけるため
5 その他 (会社名: )	5 その他 (具体的に: )

問17 市内の路線バス利用において、あなたが最も不満に感じている点は何ですか。(○は1つだけ)

1 道路混雑で遅れる・時間がかかる
2 本数が少ない
3 いつ来るかわからない
4 運賃が高い
5 路線が複雑でわかりにくい
6 行きたい方面のバスが少ない ⇒ 行きたい方面 (具体的に: )
7 車内の混雑が激しい
8 バス停までが遠い ⇒ バス停までの所要時間: 徒歩 <input type="text"/> 分
9 その他 (具体的に: )
10 不満はない
11 バスを利用していないのでわからない

問18 あなたは、自動車を所有していますか。(○は1つだけ)

1 所有している	4 所有していない(レンタカーやカーシェアリング等を利用する)
2 所有していない(自動車を利用しない)	5 所有していない
3 所有していない(家族等の車に同乗する)	(具体的に: )

問19 あなたは普段、どの程度自動車を利用していますか。(○は1つだけ)

1 ほぼ毎日	4 月に1～2回程度
2 週2～3回程度	5 ほとんど利用しない ⇒ 問21へ
3 週1回程度	

**問20は、問19で「1.ほぼ毎日」～「4.月に1～2回程度」と回答した方にうかがいます。**

問20 あなたが自動車を利用する主な目的を教えてください。(○は1つだけ)

1 通勤・通学のため	4 余暇時間に出かけるため
2 スーパーなどに日用品を買いに行くため	5 その他
3 病院や福祉施設、区役所などの公共公益施設に行くため	(具体的に: )

次のページにお進みください。





## ■ 川崎市が発行する説明資料・広報等の新しい体裁について

行政のデジタル化が進む中、川崎市では、市民の皆様に分かりやすく親しみやすい公文書の体裁や掲載方法について検討しています。公文書には様々な種類がありますが、今回お聞きしたいのは、下図のうち「説明資料・広報等」に当たるものです。具体的には、資源物とごみの分け方・出し方のパンフレット、花火大会や市民祭りのチラシなどの身近な事業に関するパンフレットやイベントのチラシなどです。関連して、皆様のデジタル機器の保有状況等や、上記のような資料をどのような方法でご覧になれるかといった点等についてお聞かせください。

公文書の分類	概要
説明資料・広報等	施策の説明資料、パンフレット・チラシなど、 <u>広く一般に向けた、読みやすさ、分かりやすさを優先した</u> ものです。
※その他の公文書	
規則・通知等	<u>一般的にイメージされる「公文書」</u> 。規則や告示のほか、通知文や照会文などがあります。
記録・公開資料等	報道発表資料、白書、議事録など、 <u>専門的な知識を持った人が読むことを想定</u> しています。

問23 デジタル機器の保有状況、利用状況について、おかがいします。

① (1)～(4)のデジタル機器について、それぞれのご自宅での保有状況を教えてください。(○はココに1つずつ)

	自分専用で保有している	家族と共用で保有している	保有していない
(1) スマートフォン	1	2	3
(2) タブレット型端末	1	2	3
(3) ノートパソコン	1	2	3
(4) デスクトップパソコン	1	2	3

② あなたがインターネットで情報収集する際に、最もよく使うデジタル機器はどれですか。(○は1つだけ)

1 スマートフォン	4 デスクトップパソコン
2 タブレット型端末	5 選択肢1～4のデジタル機器を保有していない
3 ノートパソコン	6 インターネットで情報収集しない

問24 あなたは次の(1)～(6)の広報物や広報媒体を見たことがありますか。また、(7)・(8)のサービスを利用したことがありますか。(○はココに1つずつ)

	よく見る・使う	が見た・使ったこと	し見た・使ったことはいり	知らなかつた
(1) 市政だより(紙のもの)	1	2	3	4
(2) 市政だより(ウェブサイトのもの)	1	2	3	4
(3) 公共施設等で配布しているチラシやパンフレットなどの印刷物	1	2	3	4
(4) 市ホームページ	1	2	3	4
(5) かわさきアプリ(ごみ分別アプリ、防災アプリ、防犯アプリ、子育てアプリ、イベントアプリなど)	1	2	3	4
(6) 市公式のツイッターやLINEなどのSNS、市公式YouTube	1	2	3	4
(7) 市AIチャットボット	1	2	3	4
(8) オンライン手続(オンライン手続かわさき[e-KAWASAKI]、ふれあいネット、粗大ごみ受付など)	1	2	3	4

次のページにお進みください。

問25 あなたが、ごみの分別など次の(1)～(5)にあるような情報を知りたいと考えたとき、どのような方法で入手しますか(または、入手しようと思いますか)。(1)～(5)それぞれの項目ごとに最もあてはまる媒体を1つずつ選んでください。(○はヨコに1つずつ)

	市政だより(紙のもの)	市政だより(ウェブサイトのもの)	公共施設等で配布しているチラシやパンフレットなどの印刷物	市ホームページ	アプリ、イベントアプリなど)	かわさきアプリ、防犯アプリ、子育て)	市のSNS、ツイッターやLINEなど	市AIチャットボット	電話や窓口への問い合わせ
(1) ごみの分別方法に関する情報(ゴミの分別、排出方法など)	1	2	3	4	5	6	7	8	
(2) 市主催のイベント等の情報(コンサートや講座など)	1	2	3	4	5	6	7	8	
(3) 市に申請する手続の方法や窓口の情報(住民票の交付や福祉制度など)	1	2	3	4	5	6	7	8	
(4) 災害(地震や大雨)や感染症(新型コロナウイルス感染症やインフルエンザ)などに関する情報	1	2	3	4	5	6	7	8	
(5) 市の政策に関する情報(統計情報、議会など)	1	2	3	4	5	6	7	8	

問26 行政に関する情報について、AとBの考え方でどちらがあなたの考えに近いですか。

(1)～(3)それぞれの項目ごとに最もあてはまるものを1つずつ選んでください。(○はヨコに1つずつ)

	Aに近い	いど う ち と ら A か に と 近 い	いど う ち と ら B か に と 近 い	Bに近い	
<p>《Aの考え方》</p> <p>↓</p> (1) 町内会の回覧板や市公式のLINEなど、市が発信する情報を受け取ることで手に入れる	1	2	3	4	区役所窓口や市ホームページなどで、自ら積極的に情報を手に入れる
(2) デジタルに苦手意識がある	1	2	3	4	デジタルに利便性を感じている
(3) デジタル中心の情報提供に不安がある	1	2	3	4	デジタル中心の情報提供の方がよい

次のページにお進みください。

問27 川崎市が作成する「説明資料・広報等」について、AとBの考え方でどちらがあなたの考えに近いですか。

(1)~(4)それぞれの項目ごとに最もあてはまるものを1つずつ選んでください。(○はヨコに1つずつ)

	A に 近 い	い ど う ち と ら A か に と 近 い	い ど う ち と ら B か に と 近 い	B に 近 い		
					<p>《Aの考え方》</p> 	<p>《Bの考え方》</p> 
(1) なるべく文字が少なく、簡潔にしてほしい	1	2	3	4	文章が長くても良いので、詳細な情報を記載してほしい	
(2) イラストや写真を多くしてほしい	1	2	3	4	イラストや写真よりも、説明文を多くしてほしい	
(3) カラフルで「！」などの記号を使って、目に留まりやすいものにしてほしい	1	2	3	4	モノクロで記号などは使わず、落ち着いた見た目にしてほしい	
(4) ひらがなを多くして、やわらかい雰囲気にしてほしい	1	2	3	4	漢字を多くして、堅実な雰囲気にしてほしい	

今回、アンケートとともに、3つの「サンプル」を同封しています。こちらは、川崎市が作成する「説明資料・広報等」について、それぞれ「1. 従来型のもの(サンプル1)」、「2. 縦長の改善案(サンプル2)」、「3. 横長の改善案(サンプル3)」として用意しました。問28~問30については、この3つの「サンプル」を見ながらお答えください。

問28 次の(1)~(3)の項目について、3つの「サンプル」の中で最もあてはまるものを1つずつ選んでください。

(○はヨコに1つずつ)

	従来型のもの (サンプル1)	縦長の改善案 (サンプル2)	横長の改善案 (サンプル3)
(1) 書かれている内容に興味を持てる	1	2	3
(2) 文章が読みやすい	1	2	3
(3) 内容が伝わってくる	1	2	3

問29 3つの「サンプル」のうち、「サンプル2」と「サンプル3」がウェブサイトに掲載されているPDF等のファイルであると仮定してうかがいます。問23の②で「最もよく使う」とお答えいただいたデジタル機器で閲覧すると想定した場合、どちらのサンプルが見やすいですか。(○は1つだけ)

1 サンプル2 (縦型の改善案)	} → 問30へ
2 サンプル3 (横型の改善案)	
3 どちらでもよい	
4 デジタル機器を保有していない/インターネットで情報収集しない	→ 問31へ

次のページにお進みください。

問30は、問29で「1」～「3」のいずれかと回答した方にうかがいます。

問30 デジタル機器で資料を閲覧するときに、あなたが最も重要視することはなんですか。(○は1つだけ)

- 1 使用しているデジタル機器の画面と資料の向きが同じであること
- 2 スクロールしなくても資料の全体像が見られること
- 3 拡大や縮小をしなくても資料を読むことができること
- 4 画面上に複数の資料を同時に並べることができること

## ■ 新型コロナウイルス感染症について

問31 あなたは、あなた自身が新型コロナウイルス感染症に感染することに、どの程度恐怖心を感じられていますか。

(○は1つだけ)

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| 1 非常に恐怖心を感じている | 3 あまり恐怖心は感じていない  |
| 2 やや恐怖心を感じている  | 4 ほとんど恐怖心は感じていない |

## ■ あなたご自身について

問32 あなたの性別を教えてください。(○は1つだけ)

- |      |      |               |
|------|------|---------------|
| 1 男性 | 2 女性 | 3 選べない・答えたくない |
|------|------|---------------|

問33 あなたの年齢を教えてください。

歳

問34 あなたは、ご結婚なさっていますか。

婚姻届けを出していない内縁の関係・事実婚も含めてお答えください。(○は1つだけ)

- |             |          |                   |
|-------------|----------|-------------------|
| 1 結婚したことがない | 2 結婚している | 3 結婚したことはあるが、今は独身 |
|-------------|----------|-------------------|

問35 あなたの主なお仕事を教えてください。(○は1つだけ)

- |                                  |                    |
|----------------------------------|--------------------|
| 1 自営業主                           | 6 主婦・主夫(家事専業)      |
| 2 自営業の手伝い(家族従業者)                 | 7 学生               |
| 3 会社などの経営者・役員                    | 8 無職(収入が年金のみの方を含む) |
| 4 正社員・正職員                        | 9 その他              |
| 5 パート・アルバイト・嘱託職員・派遣社員(正社員・正職員以外) |                    |

問36 あなたの主なお勤め先あるいは通学先はどちらですか。(○は1つだけ)

- |                      |                  |
|----------------------|------------------|
| 1 自宅                 | 6 東京23区          |
| 2 川崎市(お住まいと同じ区で自宅以外) | 7 東京都(23区以外)     |
| 3 川崎市(お住まいと別の区)      | 8 神奈川県・東京都以外の道府県 |
| 4 横浜市                | 9 勤め先、通学先はない     |
| 5 川崎市・横浜市以外の神奈川県     |                  |

次のページにお進みください。

