

7 「音楽のまち・かわさき」の推進

市内にある音楽資源・音楽環境を活用して、音楽を中心とした芸術や市民文化の創造を通じ、まちに音楽があふれ、豊かな心を育むとともに、活力ある地域社会の実現や新たな産業機会の創出など、幅広い効果による音楽のまちづくりを、市民・事業者等・行政が協働して推進します。

(は新規事業、 は拡充事業)		(単位 千円)	
事業名	予算額	所管	
[音楽のまちづくり推進事業]			
音楽のまちづくり推進事業費 交流の響き等開催経費を含む	74,923	[市民局]	
[ミュージア川崎シンフォニーホールの運営]			
川崎シンフォニーホール管理運営事業	834,001	[市民局]	
[子どもの音楽活動推進事業]			
子どもの音楽の祭典	5,715	[教育委員会]	
子どものためのオーケストラ鑑賞	14,843	[教育委員会]	
地域に開かれた子どもの音楽活動	6,300	[教育委員会]	
[地域とふれあう音楽振興事業]			
音楽のまちコンサート	500	[市民局]	
フランチャイズオーケストラ巡回公演	1,792	[市民局]	
坂本九顕彰事業	308	[市民局]	
[市民文化振興事業]			
かわさき市民第九コンサート	2,304	[市民局]	
市民コンサート	2,000	[市民局]	
[国際音楽文化交流事業]			
川崎市・リエカ市交流30周年記念コンサート	7,498	[市民局]	
[協働推進事業]			
いつでも誰でもコンサート	3,500	[川崎区]	
夢・こんさあと	1,706	[幸 区]	
夢・こんさあと10周年記念コンサート	1,564	[幸 区]	
さいわい街かどコンサート	1,208	[幸 区]	
さいわい区民音楽祭事業	1,233	[幸 区]	
中原区役所コンサート	1,895	[中原区]	
中原区音楽ライブ「In Unity2008」	1,800	[中原区]	
中原区青少年吹奏楽コンサート	2,100	[中原区]	
花・コンサート	795	[高津区]	
花・コンサート100回記念コンサート	426	[高津区]	
高津区民音楽祭	1,206	[高津区]	
キラリたかつコンサート	950	[高津区]	
子どもの音楽文化体験事業	660	[高津区]	
ファミリーコンサート	150	[高津区]	
国際交流コンサート	100	[高津区]	
みやまえロビーコンサート	2,778	[宮前区]	
障害者交流推進事業(しあわせを呼ぶコンサート)	2,739	[宮前区]	
区制25周年 みやまえ太鼓ミーティング	1,622	[宮前区]	
みやまえ新春コンサート	754	[宮前区]	
子育て応援コンサート	640	[多摩区]	
リバーサイドミュージックフェスタ	1,235	[多摩区]	
たまアトリウムコンサート	984	[多摩区]	
せせらぎ館コンサート	760	[多摩区]	
麻生音楽祭2007	3,320	[麻生区]	
あさおランチタイムコンサート	1,568	[麻生区]	
えいぶるコンサートinあさお	600	[麻生区]	
麻生区中学校合同音楽会 かなでようあさおの響き	748	[麻生区]	
合 計	987,225		

ミューザ川崎シンフォニーホールの実績とこれからのプログラム

気軽に世界水準の本格的なコンサート

オープン4年目に当たる平成19年度は、「音楽のまち・かわさき」の定着と発展のため、フランチャイズ・オーケストラの東京交響楽団をはじめ、世界水準の本格的な魅力ある公演を開催し、音楽を通じて市内外に川崎市の魅力を発信していきます。

平成16年7月～18年12月の公演実績

こけら落とし公演「マーラーの千人の交響曲」で幕を開けたミューザは、平成16年11月に開催した「ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団」の公演をはじめ、平成17年10月、平成18年11月と2年連続開催の「ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団」や、東京交響楽団による名曲全集、川崎市民交響楽祭、パイプオルガンコンサート等、数々の公演を行いました。

〔平成17年度〕

公演数：153公演 公演入場者数：約16万9千人 ホール利用率：95%

〔平成18年度(12月まで)〕

公演数：141公演 公演入場者数：約16万6千人 ホール利用率：93%

=平成18年度主な主催・共催公演=

ウィーン少年合唱団 5/28 (1,681人)
 ミューザ川崎市民合唱祭2006 7/8・9 (1,584人)
 ミューザ川崎市民吹奏楽祭2006 10/9 (1,931人)
 ミューザ川崎市民交響楽祭2006 7/17 (982人)
 ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 11/7 (1,956人)
 ホール&東京交響楽団名曲全集 第16～23回
 4/2、5/5、6/12、7/1、9/23、10/7、11/3、12/19 (13,169人)

=フェスタ“サマー・ミューザ2006”の実績=

7月21日～8月13日の24日間にわたり、東京交響楽団をはじめ、首都圏の9つのオーケストラと、活躍中のマエストロ12人が揃った高品質のコンサートを開催しました。

有料公演 23公演、公開リハーサル5回、ホール入場者 約2万3千人、写真展など関連事業入場者 約6千人

平成19年度の主な公演

海外からは、「ドイツオーケストラ・シリーズ」として5月(ハンブルク北ドイツ放送交響楽団)、11月(バイエルン放送交響楽団)、2月(ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団)の3回にわたる公演等を予定しております。また、ホールアドバイザー5人(秋山和慶、小川典子、小椋佳、佐山雅弘、松居直美)による独自の企画と、ホールパイプオルガンを使用した多彩な公演のほか、夏の一定期間に集中する「フェスタ“サマー・ミューザ2007”」を引き続き開催します。

歌とオルガンで彩るイタリアの音楽 5/11
 ハンブルク北ドイツ放送交響楽団 5/20
 ウィーン少年合唱団 6/9
 ミューザ川崎市民合唱祭2007 7/15・16
 ミューザ川崎市民交響楽祭2006 7/22
 フェスタ“サマー・ミューザ2007” 7/25～8/12 →
 ファッサン・ラスロ・オルガンリサイタル 9/17
 バーデン市立劇場オペラ「椿姫」 9/29
 バッハ・コレギウム・ジャパン 10/6
 ミューザ川崎市民吹奏楽祭 10/13
 吉田恵オルガンリサイタル 10/21
 小椋佳コンサート 10/26
 バイエルン放送交響楽団 11/17
 2007かわさき市民第九コンサート 12/9
 パイプオルガンクリスマスコンサート 12/23
 ミューザ川崎ジルベスターコンサート2007 12/31
 ホール&東京交響楽団名曲全集 第26～33回
 4/15、5/27、6/24、7/1、9/23、10/14、11/18、12/16

オーケストラ9団体
 東京交響楽団 7/25、8/12
 読売日本交響楽団 7/26
 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 7/27
 東京都交響楽団 7/28
 東京フィルハーモニー交響楽団 7/29
 新日本フィルハーモニー交響楽団 7/30
 NHK交響楽団 8/4
 日本フィルハーモニー交響楽団 8/9
 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 8/11
 その他の出演
 東京交響楽団(子どもフェスタ) 8/1
 オルガン・コンサート(子どもフェスタ) 8/2
 ピアノ・コンサート(子どもフェスタ) 8/3
 洗足学園音楽大学&昭和音楽大学 8/5
 パイプオルガン公演 8/8

上記スケジュールのほか、さまざまなプログラムを予定しています。

上記は、4月～12月までに予定しているスケジュールの一部です。その他、アンサンブルシリーズ2007、MUZAランチタイムコンサート2007、MUZA de ナイトコンサート2007や、東京交響楽団主催定期演奏会等を予定しています。