

## 川崎市市民ミュージアム 収蔵品レスキューの状況について

川崎市市民ミュージアムは、令和元年東日本台風により、地階に設置された収蔵庫が浸水し、建物や設備のみならず、収蔵品にも大きな被害が発生しました。定期的な報告として、令和3年4月30日現在の状況をお知らせいたします。

### 1 収蔵品レスキューのこれまでの経過、対応内容

#### (1) 主な経過

令和元年	10月22日	収蔵品レスキュー開始	
	10月23日	文化庁へ救援等にかかる技術的支援の要請	
	10月24日	文化庁文化財等災害対策委員会により技術的支援を実施決定	
	11月14日	外部支援団体によるレスキュー開始	
	11月30日	施設前広場に仮設ユニットハウスを設置（資料の応急処置や一時保管に活用）	
	12月6日	施設前広場に冷蔵・冷凍コンテナを2機設置（紙資料等の冷凍保存に活用）	
	12月11日	常設展示室で展示していた収蔵品を館外へ搬出、保管	
	令和2年	1月14日	閉鎖していた収蔵庫1から民俗資料レスキュー開始
		1月22日	外部冷凍倉庫（川崎市内）への搬出
		1月23日	収蔵庫2から考古資料レスキューを本格的に開始
2月18日		施設前広場に冷蔵・冷凍コンテナを1機追加設置（計3機）	
2月27日		1階ラウンジ内に燻蒸庫を設置（資料の燻蒸処理に活用）	
3月2日		燻蒸開始	
5月25日		燻蒸庫を企画展示室2に移設し拡充	
6月4日		燻蒸が完了した民具等を本市他施設に移送開始	
6月19日		収蔵庫からの搬出完了	
6月27日		応急処置済みの収蔵品を外部倉庫へ移送開始	
令和3年	7月1日	真空凍結乾燥に関する講習会を外部支援団体の施設にて実施	
	8月1日	冷凍保管中の紙資料の真空凍結乾燥処理を外部支援団体の施設にて開始	
	10月29日	「川崎市市民ミュージアム被災収蔵品レスキュー活動の記録」の公表	
	12月24日	「川崎市市民ミュージアム被災収蔵品レスキューの映像記録」動画の公開	
	3月23日	3階第3研修室にデジタルスキャナーを設置	
	3月29日	1階エントランスホールに真空凍結乾燥機を設置	

#### (2) 支援団体

これまでに支援いただいた団体

文化遺産防災ネットワーク推進会議（10団体）
独立行政法人国立文化財機構
独立行政法人国立美術館
大学共同利用機関法人人間文化研究機構
国立国会図書館
公益財団法人日本博物館協会
公益社団法人日本図書館協会
全国美術館会議
全国歴史民俗系博物館協議会
特定非営利活動法人 文化財保存支援機構（JCP）
一般社団法人国宝修理装演師連盟

その他支援・協力団体（6団体）
神奈川県博物館協会
日本大学芸術学部写真学科
東京大学史料編纂所
学校法人専門学校 東洋美術学校
学校法人帝京大学
神奈川地域資料保全ネットワーク

<問合せ先>

川崎市市民文化局市民文化振興室 磯崎  
電話：044-754-4510

## 2 収蔵品のレスキュー状況（令和3年4月30日現在）

（下線：前回からの更新箇所）

### （1）収蔵品の応急処置及び修復状況

分野	被災収蔵品数 (約)	応急処置済 (約)	修復中※1	修復済 (修復不要)	処分
歴史	29,200	700	<u>1</u>	<u>14</u>	0
民俗	20,900	20,000	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>30</u>
考古	71,600	<u>11,400</u>	<u>11</u>	<u>586</u>	0
美術文芸	11,300	<u>4,900</u>	<u>1,037</u>	<u>916</u>	0
グラフィック	10,000	4,420	<u>15</u>	<u>16</u>	1
写真	8,600	1,100	<u>107</u>	<u>337</u>	2 (4,802 ※2)
漫画	63,100	3,020	1,676	0	<u>37,479</u>
映画	12,600	<u>4,246</u> ※3 ( <u>4,335</u> )	<u>167</u> ※3 ( <u>749</u> )	<u>495</u>	0
映像	1,700	278 ※3 (670)	0	0	1,129 ※3 (1,129)
<b>合計</b>	<b>229,000</b>	<b><u>50,000</u></b> ※3 ( <u>51,000</u> )	<b><u>3,015</u></b> ※3 ( <u>3,597</u> )	<b><u>2,366</u></b>	<b><u>38,641</u></b> ( <u>43,441</u> ※4)

※1 修復前準備中を含む

※2 写真雑誌2件を冊数でカウントした場合

※3 フィルムを作品数で表記、カッコ内はフィルムを巻数で集計した場合の数

※4 雑誌を冊数で、フィルムを巻数で集計した場合の数

### （2）収蔵品の保管状況

外部倉庫 ※ 約 42,000 点

冷凍・冷蔵保管 約 1,200 箱

※ 温湿度管理が可能な施設及び本市他施設。

### （3）レスキュー支援体制

レスキューに入った延べ人数：

- ・ 指定管理者 5,506 人
- ・ 川崎市職員 1,352 人
- ・ 外部支援団体 2,245 人
- 合計 9,103 人

### 3 収蔵品のレスキュー状況概要（令和3年4月30日現在）

（★：前回からの更新箇所）

#### 【指定文化財】

現状	資料名
修復済 (修復不要を含む)	<ul style="list-style-type: none"> <li>★市重要歴史記念物「宿河原縄文時代低地遺跡出土品」大型網籠など</li> <li>★市重要歴史記念物「生田古墓群生田 8601 番地古墓出土火葬骨蔵器」(写真 1)</li> <li>★市重要歴史記念物「菅生古墓群長沢 1822 番地古墓出土火葬骨蔵器」(写真 2)</li> <li>★市重要歴史記念物「有馬古墓群台坂上グループ古墓出土火葬骨蔵器」</li> <li>★市重要歴史記念物「生田古墓群鴛鴦沼古墓出土火葬骨蔵器」</li> <li>★市重要歴史記念物「野川古墓群野川南耕地 A 地点古墓出土火葬骨蔵器」</li> <li>★市重要歴史記念物「稗原古墓群 A 地点古墓出土火葬骨蔵器」</li> </ul>
修復中	<ul style="list-style-type: none"> <li>・市重要郷土資料「大師河原の漁撈具（131 種 457 点）」のうち 1 点</li> <li>★市重要歴史記念物「梶ヶ谷神明社上遺跡出土品」のうち 8 点</li> </ul>
修復前準備中	<ul style="list-style-type: none"> <li>・市重要歴史記念物「古筆手鑑「披香殿」</li> </ul>
応急処置済	<ul style="list-style-type: none"> <li>・市重要郷土資料「獅子頭（3 頭）」</li> <li>・市重要郷土資料「大師河原の漁撈具（131 種 457 点）」のうち 456 点</li> <li>・市重要歴史記念物「細山坂東谷古墓出土火葬骨蔵器」</li> <li>★市重要歴史記念物「鷲ヶ峰遺跡旧石器時代出土品」</li> </ul>

写真 1 生田古墓群生田 8601 番地古墓出土火葬骨蔵器



写真 2 菅生古墓群長沢 1822 番地古墓出土火葬骨蔵器



【歴史】

現状	資料名等
修復済	★瓦版（ペリー提督、蒸気車之図、北アメリカ人物之図など）7点（写真3）
応急処置済	<ul style="list-style-type: none"> <li>・上田家文書約 80 件</li> <li>・浮世絵、瓦版、卷子、絵図など 48 点</li> <li>・「東海道五十三次図屏風」、「四季耕作図屏風」などの屏風 4 点</li> <li>・影向寺古材、建築部材等、小泉橋関係資料</li> <li>・電化製品など約 500 点</li> </ul>
応急処置中	・冷凍保管中の古文書等コンテナボックスより約 280 箱を解凍して乾燥中
冷凍保管中	<ul style="list-style-type: none"> <li>・古文書等コンテナボックス 約 410 箱 （上小田中村 原茂氏所蔵文書関連、岡上村 梶家関連、長尾村 鈴木恕家文書等）</li> <li>・江戸時代の村絵図などの絵図類約 30 点</li> <li>・「市政だより」167 点 11 袋</li> <li>・「横浜貿易新報」30 件</li> </ul>

写真3 瓦版「ペリー提督」



(被災前)



(修復前)



(修復後)

【民俗】

現状	資料名等
修復済	★絵図「豊後肥田水虎の図」「河童図」（写真4）
応急処置済	<ul style="list-style-type: none"> <li>・掛軸 77 点</li> <li>・民具等 約 20,000 点</li> </ul>
応急処置中	・民具等を水洗、乾燥、燻蒸待ち
冷凍保管中	・紙資料 コンテナボックス 34 箱

写真4 絵図「豊後肥田水虎の図」



(被災前)



(修復前)



(修復後)

【考古】

現状	資料名等
修復済	★五鈴鏡（青銅製）、圭頭太刀（写真5） ★久本横穴墓群出土鉄刀 2点
修復中	・下作延福ノ円横穴墓出土直刀など 3点
応急処置済	★洗浄乾燥済（991箱）
応急処置中	★順次、洗浄・乾燥（4,009箱）

写真5 五鈴鏡（青銅製）



（被災前）



（修復前）



（修復後）

【美術文芸】

現状	資料名等
修復済 （修復不要）	★安田鞞彦 画稿 331点 ★田中岑 パステル画 5点、油彩画「常世の長鳴」など6点（写真6） ★渡辺豊重 「モード」「三点と三本の曲がり、そして一本」など4点（写真7） ★菅野功 「卓上の静物」など4点 ★久保一雄 「雪の朝市」など3点 ★奥田紘 「ペンギン」 ★中尾進 「静物」 ★結城天童 「明ける多摩川」など3点 ★斎藤茂 「富貴花」 ★まどみちお 絵日記 20点（写真8） ★斎藤寿一 版画「青い光」など6点（写真9） ★濱田庄司の陶器「白釉黒流描大鉢」など、沖縄の焼物など528点（写真10）
修復中	★まどみちお 絵日記 1,006点 ・安田鞞彦「草薙の剣」「小鏡子」「神農」「佐久良」など27点 ・大矢紀「春彩」「活火風声」「神山」「騰雲湧煙」
応急処置済	・田中岑油彩画「記憶」など5点、パステル 103点 ・岡コレクション浮世絵 337点 ・市内作家画稿（石渡風古ほか） 411点 ・安田鞞彦 245点 ・岡本かの子、佐藤惣之助 書など30点 ・濱田庄司、安田鞞彦関連資料 30点 ・斎藤寿一版画、スケッチ 114点 ・江戸・明治の版画 1,000点 ・大矢紀 25点や結城天童の作品の大型作品 計43点 ・渡辺豊重「虚形」、江戸時代・明治時代の版画、関連作品や資料 約1,300点

冷蔵保管中	<ul style="list-style-type: none"> <li>・書籍類（岡本かの子ほか） 20 箱</li> <li>・掛軸 42 点</li> <li>・まどみちお、佐藤惣之助、岡本かの子の文学資料 計約 1,200 点</li> <li>・文学雑誌、書籍 約 3,300 点</li> <li>・市縁作家スケッチ 10 箱</li> <li>・小中学生の絵画作品 12 箱</li> </ul>
-------	---

写真6 田中岑(パステル画)



(被災前)



(修復前)



(修復後)

写真7 渡辺豊重「モード」



(被災前)



(修復前)



(修復後)

写真8 まどみちお絵日記



(被災前)

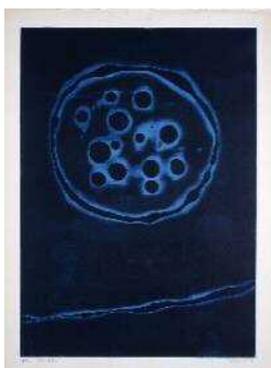


(修復前)



(修復後)

写真9 斎藤寿一「青い光」



(被災前)



(修復前)



(修復後)

写真10 濱田庄司「白釉黒流描大鉢」



(被災前)



(被災後)



(修復済) (修復不要)

【グラフィック】

現状	資料名等
修復済	<ul style="list-style-type: none"> <li>★ロートレック「アンバサドゥールのアリスティード・ブリュアン」(写真11)</li> <li>★ロートレック「チャップ・ブック」など6点(写真12)</li> <li>★アール・ヌーヴォー(グスタフ・クリムト「第1回ウィーン分離派展」)</li> <li>★アール・デコ(A.M.カッサンドル「アトランティック号/南米航路」など)3点</li> <li>★現代版画(アンディ・ウォーホル「キャンベル・スープ缶」)</li> <li>★貴重書籍(アレクサンダー・タイロフ、エル・リシツキー「解放された演劇」、クレモン=ジャン、アンドレ「版画とポスター」など)4点(写真13)</li> </ul>
修復中	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アール・ヌーヴォー 2点</li> <li>・アール・デコ 1点</li> </ul>
修復前準備中	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ロートレック 12点</li> </ul>
応急処置済	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アール・ヌーヴォー 202点</li> <li>・アール・デコ 287点</li> <li>・現代版画 405点</li> <li>・マガジンカバー 681点</li> <li>・日本の現代作家 1821点</li> <li>・プロパガンダ 137点</li> <li>・その他(オリンピックポスター、海外のポスターなど) 885点</li> </ul>
冷凍保管中	<ul style="list-style-type: none"> <li>・美術雑誌などの貴重書籍の約670点(ロートレック『無精』、『自由の重荷』(表紙)など)</li> <li>・引出から出した約6,000点</li> </ul>

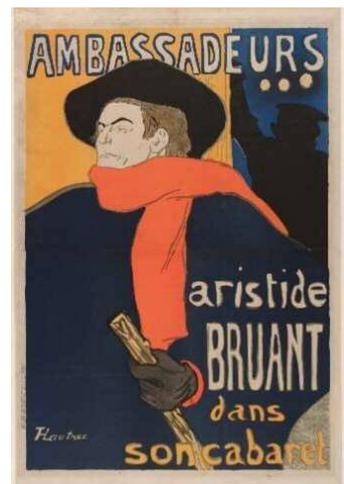
写真 11 ロートレック 「アンバサドールのアリスティード・ブリュアン」



(被災前)

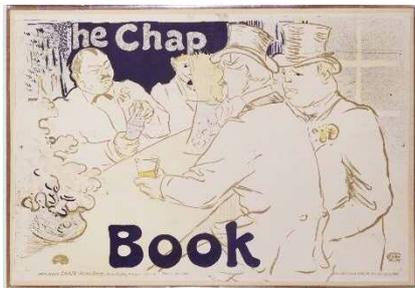


(修復前)

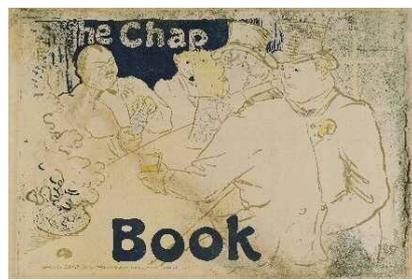


(修復後)

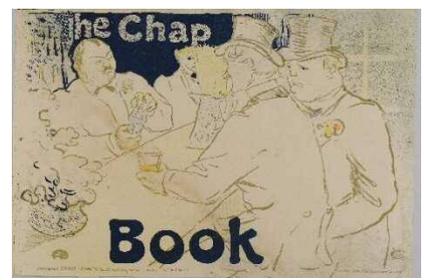
写真 12 ロートレック 「チャップ・ブック」



(被災前)

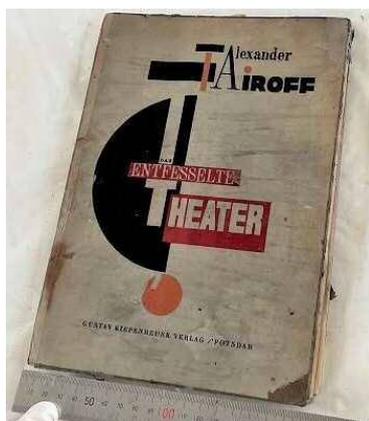


(修復前)

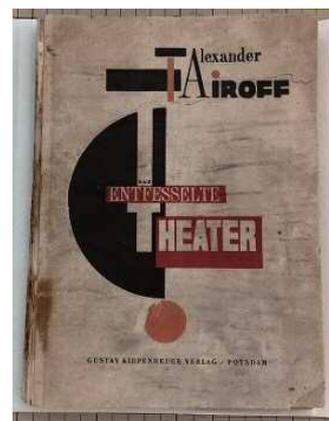


(修復後)

写真 13 貴重書籍 アレクサンダー・タイロフ、エル・リシツキー 「解放された演劇」



(修復前)



(修復後)

【写 真】

現状	資料名等
修復済	<ul style="list-style-type: none"> <li>★19世紀の鶏卵紙（ウジェーヌ・アジェ「グルネル通り」、ラブライ子爵「日清戦争写真アルバム」、T.H.オサリヴァンなど）16点（写真14、15）</li> <li>★ダゲレオタイプ・アンプロタイプ 11点（写真16）</li> <li>★プラチナ・プリント（ピーター・ヘンリー・エマーソン）2点</li> <li>★印刷物（イラストレイテッド・ロンドン・ニュース）1点</li> <li>★ゼラチン・シルバー・プリント、発色現像方式印画（ベルトン&amp;ヒラ・ベッヒャー、深瀬昌久、現代日本の100人の写真家コレクションなど）244点</li> <li>★19世紀写真（パリ・コミュン関連写真、フランシス・フリス、フレデリック・ヘンリー・エヴァンス、エドワード・カーティス）38点（写真17）</li> </ul>
修復中	<ul style="list-style-type: none"> <li>・19世紀の鶏卵紙（「遣欧使節団」フィリップ・ポトー、フェリーチェ・ベアト、上野彦馬、アヴィシニア戦争写真）107点</li> </ul>
応急処置済	<ul style="list-style-type: none"> <li>・19世紀の鶏卵紙（カールトン・E・ワトキンスなど）、ゼラチン・シルバー・プリント（ウォーカー・エヴァンズなど）271点</li> <li>・木村伊兵衛写真賞受賞作品 587点</li> <li>・グラフ雑誌、写真関連貴重書籍 112点</li> <li>・カメラ機材 70点</li> </ul>
冷凍保管中	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ゼラチン・シルバー・プリント、発色現像方式印画、ダイ・トランスファー・プリントなど 36箱</li> <li>・写真雑誌や貴重書籍、写真帖、関連資料等 102箱</li> </ul>

写真14 ウジェーヌ・アジェ「グルネル通り」



(被災前)



(修復前)



(修復後)

写真15 ラブライ子爵「日清戦争写真アルバム」



(被災前)

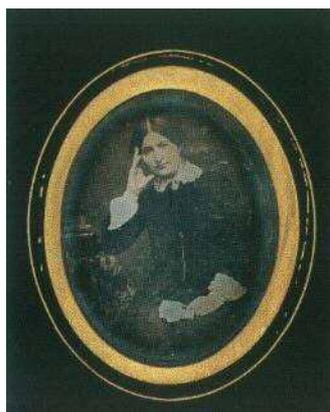


(修復前)



(修復後)

写真 16 ダゲレオタイプに写された女性



(被災前)



(修復前)



(修復後)

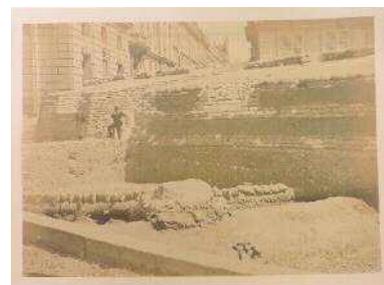
写真 17 バリケード パリ・コミューン



(被災前)



(修復前)



(修復後)

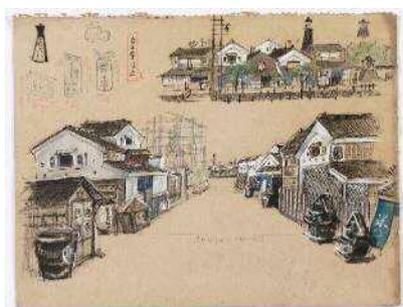
【漫 画】

現状	資料名等
修復中	・漫画原画（岡本一平、清水崑、楠勝平等） 1,676 点
応急処置済	・収蔵庫で保管されていた漫画雑誌で浸水を免れたもの 2,571 点 ・漫画原画（岡本一平） 250 点 ・浮世絵 100 点 ・絵画 50 点 ・軸作品 50 点
応急処置中	・亜鉛版 1,000 点を洗浄
冷凍保管中	・約 310 箱 ・ジャパンパンチ等 250 点（10 箱） ・当館しか所蔵されていない漫画雑誌 523 冊

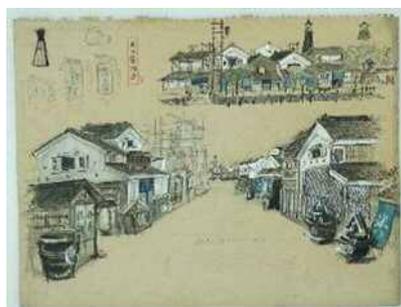
【映 画】

現状	資料名等
修復済	★久保一雄 スケッチ（映画セットデザイン資料等） 495 点（写真 18）
修復中	・ネガ、原版、1 点ものフィルム（神奈川ニュース等） 166 件（748 巻） ・6mm 音声資料 1 件
応急処置済	・神奈川ニュース等 87 件（176 巻） 洗浄、乾燥済 ・フィルム、約 1,500 件 簡易洗浄済 ・未水没フィルム 195 件 除菌済 ・久保一雄のスケッチ等 2,225 点 ・映画ポスター 33 点 ★井出雅人関連資料 208 点
応急処置中	★井出雅人関連資料 130 点
冷凍保管中	・国内映画監督や脚本家の資料等コンテナボックス 49 箱

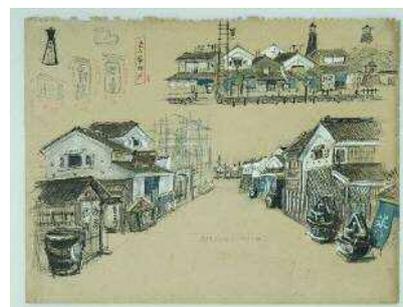
写真 18 久保一雄 映画セットデザイン画



(被災前)



(修復前)



(修復後)

【映 像】

現状	資料名等
応急処置済	・未水没フィルム 218 件 除菌済 ・日本映像カルチャーセンター関連作品 59 件（443 巻） ・日本映像カルチャーセンター関連資料 1 箱
応急処置中	・順次、簡易洗浄
冷凍保管中	・実相寺昭雄関連の脚本等

【借 用】

現状	資料名等
修復中	・犬塚勉展作品（油彩画・スケッチ） 64 点