



200回記念

# 夢こんさあと Special 5

2024年2月24日(土)

12:30(開場) 13:15(開演)

ミュージア川崎シンフォニーホール

入場無料・要申込・全席指定



**Mono Tone Quartet**  
クラリネット四重奏



**秋山 紗穂**  
ピアノ



**斉藤紋子・井尻兼人・入江かつら**  
クラリネット・チェロ・ピアノ



**Passo a Passo**  
トランペット・サクソ

## 申込方法

往復はがきでの申込み(ハガキ1枚2名まで)  
※ 全員の氏名、人数、代表者連絡先(住所と電話番号)を必ず記入してください。  
※ 車いすや介助を必要とする方はその旨をご記入ください。  
申込締切: 2024年1月15日(月) 消印有効  
※ 応募多数の場合、抽選となります。(幸区在住の方を優先とします。)

## 申込先 ・ お問合せ

〒212-8570 (住所記載不要)  
幸区役所地域振興課  
夢こんさあと200回担当  
TEL:044-556-6606  
FAX:044-555-3130



▲詳細は  
ホームページを  
ご覧ください。

## 定員

1400名(全席指定) ※未就学児入場不可

主催: 幸区役所 企画運営: 幸区役所夢こんさあと実行委員会  
後援: 「音楽のまち・かわさき」推進協議会

# プロフィール Profile

モノトーンカルテット

## Mono Tone Quartet (クラリネット四重奏)

2017年、東京芸術劇場主催「芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー」のメンバーにより結成。

在籍中、東京佼成ウインドオーケストラ団員よりレッスンを、専門家よりMCやプログラム構成に関する指導を受け研鑽を積んだ。

卒団後現在にいたるまで、様々なイベントに出演し活動を続けている。

これまでの主な出演イベント 「ラ・フォル・ジュルネ エリアコンサート」「フェスタサマーミュージア KAWASAKI 2017 ミニコンサート」「ポブリ・サロンコンサート」「みやまえロビーコンサート」「夢こんさあと」「サラダ音楽祭」「食と緑の空中庭園 IKESIミュージックLIVE」「みやまえロビーコンサート&ゆーずコンサート」

あぎやま さほ

## 秋山 紗穂 (ピアノ)

2015年 秋篠宮妃殿下ご臨席の青少年国際福祉コンサートに出演。常陸宮両殿下、各国在日大使、政財他各界の方々ご臨席の慈善晩餐会にて演奏。2019年 東京音楽コンクールピアノ部門 第1位及び聴衆賞。ピティナ・ピアノコンペティション特級銅賞。日本オーストリア友好 150周年の催しに邦人作品の演奏依頼を受けウィーンにて演奏。2021年 内閣府迎賓館にて代々皇室の菊花紋章入り特製グランドピアノの演奏会に出演。2022年 ハンガリー・ブダペストにて MAVブダペスト交響楽団と共演。在ドイツ日本大使館より依頼を受けベルリンの同大使館にて演奏。他、国内外にて多数演奏会に出演。これまでに、都響、読響、東京フィル、日本フィル、新日本フィル、東京シティ・フィル等と共演。東京藝術大学大学院、ベルリン芸術大学大学院、名古屋芸術大学大学院にて研鑽を積む。

さいとう あやこ いじり けんた いりえ

## 斉藤紋子・井尻兼人・入江かつら (クラリネット・チェロ・ピアノ)

■クラリネット/斉藤紋子・・・洗足学園音楽大学卒業、同大学院を経て現在に至る。学内にて特別選抜演奏者の認定を受ける。

第1回クラリネットアンサンブルコンテスト入選。室内楽・オーケストラ等で活動する傍ら後進の指導にあたる。神奈川県音楽家協会会員。

■チェロ/井尻兼人・・・沖縄県立芸術大学卒業。同大学院修了。山本正男賞受賞。現在、東京を中心に全国各地でソロ、室内楽、オーケストラ、海外公演にも多数参加。またジャンルを問わず様々な編成で活動する。桐朋学園芸術短期大学嘱託演奏員。

■ピアノ/入江かつら・・・18歳より渡独。ドイツ フライブルク音楽大学、イタリア イモラ国際ピアノアカデミー卒業。多数のコンクールに優勝、入賞。完全帰国後演奏活動とともに後進の指導にあたる。東京オペラシティリサイタルホールにてリサイタル開催。(文化庁委託事業・日本演奏連盟による「新進演奏家育成プロジェクトリサイタルシリーズ」)全日本ピアノ指導者協会ピティナ新人指導者賞受賞。

パッソアパッソ

## Passo a Passo (トランペット・サクソ)

トランペット×サクソフォーンのプロユニット。世界に向けて一歩一歩音楽を届けるという想いを込めています。

ミッション「心を動かす音楽を」聴衆の心が動き、人生に良い変化が起きるきっかけになりたい。そんな想いで音楽を奏でています。

コンセプト「ここにしかない時間」幅広い年齢層が夢を見られる時間を提供します。

多くのジャンルをカバーし、コメディ要素のあるトークも人気の一つ。首都圏を中心とした全国各地で活動。小中高等学校での芸術鑑賞会、音楽イベント、ライブハウスやパーティーの余興など様々な場所で活動。毎年開催している「Passo a Passo Concert」では大ホールがほぼ満員となり好評を博す。

## 往復はがき記入方法

申込締切 2024年1月15日(月)消印有効

往信用 おもて

返信用 うら

返信用 おもて

往信用 うら

<p>郵便 往復はがき 212-8570 ※郵便番号のみの記載で済みます</p> <p>幸区役所地域振興課 夢こんさあと200回 担当</p>	<p>何も書かないで 下さい</p>
---	------------------------

<p>郵便 往復はがき 63 □□□□□□□□ (代表者) 郵便番号</p> <p>返信用</p> <p>(代表者) ・ご住所 ・お名前</p> <p>※返送しますので、お間違いのないようにご記入ください ※こすって消えるボールペンは 使用しないでください</p>	<p>【記載例】</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 申込人数(2名まで)</li><li>2. 申込者全員の氏名とふりがな</li><li>3. 郵便番号(代表者)</li><li>4. 住所(代表者)</li><li>5. 電話番号(代表者)</li><li>6. その他 例) 車いす 等</li></ol>
--	--

※全席指定 往復はがきの内容に不備があった場合は申込無効です  
※車いす席をご希望の方はその旨をご記入ください

※同一人による重複申込は無効です  
※当選された方以外への入場はできません