

# アートコミュニティ交流会

公益財団法人 川崎市文化財団設立 40 周年記念事業  
第10回記念川崎郷土・市民劇「あるくうた」シンポジウム特別企画

2026年2月6日金 18:30→20:30 開場 18:00

会 場 | ミューザ川崎シンフォニーホール 音楽工房市民交流室  
〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町 1310 4 F

定 員 | 先着 100 名

参加費 | 第一部:無料 / 第二部:1,000 円 (飲み物・軽食付き)※当日現金精算のみ

申込み | 申込〆切:1月 30 日 (金)

川崎市 HP 掲載の応募フォームから (URL: <https://www.city.kawasaki.jp/250/page/0000183064.html>)

お問合せ | アートコミュニティ交流会のお問合せ:川崎市市民文化局 市民文化振興室 (平日 8:30-17:00)

Tel: 044-200-3170 / E-mail: 25kw-art@city.kawasaki.jp

川崎郷土・市民劇のお問合せ:川崎郷土・市民劇上演実行委員会 (平日 9:30-17:00)

Tel: 044-272-7366 / E-mail: k.shimengeki@gmail.com

主 催 | 演劇によるまちづくり・かわさき実行委員会

川崎郷土・市民劇上演実行委員会

川崎市

公益財団法人 川崎市文化財団

市 HP はこちら



『演劇のまち・かわさき』の  
現在地とこれから

# 演劇 より ど と ろ

自由に想いを語り合い、出会う



## 第一部 18:30→19:40 開場 18:00 演劇よりどころ車座トーク 「川崎の演劇・ミュージカルを語りつくす」

### 【語り手】

薄田菜々子さん 演劇によるまちづくり・かわさき実行委員会 / ラゾーナ川崎プラザソル  
奥平亨さん なかはらミュージカル実行委員会  
草間湖奈美さん 幸区地域教育会議  
関昭三さん 川崎市民劇場元事務局長  
田丸慎司さん 川崎市高等学校演劇研究会  
人見雅子さん かわさきシアターカンパニー  
藤井千鶴子さん 川崎市民劇場なかはら  
藤田千史さん 川崎市アートセンター / 劇団わが町  
山本陽子さん 川崎市市民文化局 市民文化振興室 企画調整担当課長

### 【聞き手】

城谷護 川崎郷土・市民劇上演実行委員会 委員長  
演劇によるまちづくり・かわさき実行委員会 委員長  
中村茂 公益財団法人 川崎市文化財団 理事長

## 第二部 19:45→20:30 交流会

参加費: 1,000 円 (飲み物・軽食付き)※当日現金精算のみ

ART FOR ALL  
KAWASAKI



川崎市



THE KAWASAKI FOUNDATION

# 演劇よりどころ

『演劇のまち・かわさき』の現在地とこれから

かわさきのまちにおけるこれからの演劇やミュージカルの可能性について、自由に想いを語り合い、出会う、「よりどころ」としてのゆるやかな対話の場を開きます。「演劇のまち・かわさき」の現在地とこれからを、車座形式の参加者全員型で語り合う場です。

当会は、公益財団法人川崎市文化財団の設立40周年を記念し、アートに関心ある方のゆるやかなつながりの場「アートコミュニティ交流会(※)」として、また川崎郷土・市民劇のシンポジウム特別企画として開催し、川崎市の演劇文化をさらに深め豊かにする契機としていきます。

(※) 川崎市が進める、誰もが文化芸術に触れ参加できる環境「アート・フォー・オール」実現に向けた取組

**第一部 18:30→19:40 開場 18:00**

## 演劇よりどころ車座トーク「川崎の演劇・ミュージカルを語りつくす」

開会の挨拶：日笠健二 川崎市市民文化局市民文化振興室長

聞き手：城谷護 川崎郷土・市民劇上演実行委員会委員長 / 演劇によるまちづくり・かわさき実行委員会委員長  
中村茂 公益財団法人川崎市文化財団理事長

語り手：



薄田菜々子さん

2009年より多目的ホール「ラゾーナ川崎プラザソル」スタッフ。プラザソルの運営と、自主企画事業の制作を担当。演劇によるまちづくり・かわさき実行委員会のスタッフとして、川崎地域での舞台芸術振興・人材育成を目指している。外部での演劇公演制作担当も多数。演劇制作者。



奥平亨さん

子どもが参加したなかはらミュージカルに保護者として関わる中で、市民で作り上げるミュージカルの趣旨に賛同し、2019年5月になかはらミュージカル実行委員長に就任。以降2024年3月まで実行委員長。以降も実行委員として運営を行う。2014年～2024年まで川崎市社会教育委員。



草間湖奈美さん

演劇教育を通じて培ったコミュニケーション力や自己表現力の経験を生かし、子どもたちの「生きる力」を育むファシリテーターとして活動。地域や年代を超えた交流の場づくりに取り組み、安心できる遊びのコミュニティを育成している。



関昭三さん

働く青年の街・川崎に市民の演劇鑑賞の広場をと京浜労演を創立させたのが1966年。翌年専従事務局員となって以来40年間演劇鑑賞運動一筋に歩んできました。2005年から「川崎郷土・市民劇上演実行委員会」の事務局・制作を担当し、本年そのバトンを次世代に渡しました。演劇の鑑賞が市民生活のなかに広がり、潤いと豊かさのある街づくりに貢献できることを願って。



田丸慎司さん

川崎市高等学校演劇研究会参与。中学校・高等学校の演劇部顧問として、長期にわたり、自校のみならず、全国の学校演劇9活動に携わる。「一緒懸命」を合言葉に、全員参加の演劇づくりを実践している。著作『中学校創作脚本集』(晚成書房)など。全国中学校文化連盟常任理事。桐光学園中学高等学校副校長。



人見雅子さん

プラザソル勤務をきっかけに演劇と出会い、チームで作り上げる制作過程に感動し、2008年に初舞台。プラザソルでの合同公演、チャーハン作品、なかはらミュージカル等に出演、一人芝居にチャレンジ。「劇団企てプロジェクト」を経て、2019年「かわさきシアターカンパニー」の代表となる。かわさき演劇まつり実行委員。



藤井千鶴子さん

川崎生まれ川崎育ちです。19歳の時に母に誘われて川崎市民劇場に入会。市内の美容室で美容師として働いていました。仕事が休みの日に川崎市民劇場の例会に参加する、演劇鑑賞の日々をおくる。

2004年より美容室を退職し、川崎市民劇場の事務局として就職。現在にいたる。



藤田千史さん

川崎市出身。1994年、Bunkamuraシアターコークーンのデスク担当を経て、1998年から、シスカンパンニーにおいて舞台制作担当(野田地図・システムパンニー)を担当。2012年3月から川崎市アートセンターにて小劇場チーフとして勤務。2017年より小劇場ディレクターとなる。市民劇団・劇団わが町・しんゆりシアター・海外児童劇の招へいなど企画している。



山本陽子さん

演劇は素人。仕事柄、劇場関係では裏方専門。麻生区役所地域振興課や市民文化振興室の担当として、劇団民藝、アートセンター、プラザソル、川崎郷土・市民劇、演劇まつりなど、幅広く舞台に関わる。市民文化局市民文化振興室企画調整担当課長。

**第二部 19:45→20:30 交流会 参加費：1,000円（飲み物・軽食付き） \*当日現金精算のみ**

閉会の挨拶：望月明弘 公益財団法人川崎市文化財団事務局長

### 第10回記念 川崎郷土・市民劇

#### あるくうた 一九ちゃんに逢いたくってー

2026年5月9日(土)・10日(日)

【会場】多摩市民館

2026年5月16日(土)・17日(日)

【会場】エポックなかはら

全日とも14:00開演



公演詳細は  
こちら



### 川崎郷土・市民劇関連シンポジウム 以下のスケジュールで開催予定です。ぜひご参加ください。

#### ◎大西弘記が語る「あるくうた」

【日 時】2026年2月11日(水・祝) 10:00~12:00

【会 場】エポックなかはら 7F 第3会議室

#### ◎川崎市映像アーカイブ上映会

～洗足学園音大による九ちゃんの楽曲

ミニコンサートつき～

【日 時】2026年2月26日(木) 14:30~16:00

【会 場】ミューザ川崎シンフォニーホール

音楽工房市民交流室

#### ◎映画「上を向いて歩こう」上映会

【日 時】2026年3月8日(日) 10:00~

【会 場】川崎市アートセンター 【料金】未定

#### ◎座談会「九ちゃんが育った川崎のまち」

【日 時】2026年3月15日(日) 10:30~12:00

【会 場】東海道かわさき宿交流館4F 集会室

#### ◎写真展「九ちゃん 笑顔のふるさと」

【日 時】2026年2月7日(土)～3月29日(日)

9:00~17:00 月曜休館(祝日の場合は翌平日)

【会 場】東海道かわさき宿交流館3F 企画展示室

### 若手演劇人によるプラザソル演劇公演 ミュージカル『青の砦』

【演出】大塚幸太(ユニークユニオンミュージカル)

【本番日程】2026年1月28日(水)～2月1日(日)

【会場】ラゾーナ川崎プラザソル

チケット発売中 詳細はホームページにて

<https://aonotoride2026.plazasol.net>

若者たちの叫びと葛藤、情熱を、恋と友情を織り交ぜながら描くミュージカル。

迫力のミュージカル体験をこの機会にぜひ！