

ウキウキみるみる

初めての
ミュージアム体験にも
おすすめ!

アートクルーズ

@川崎浮世絵ギャラリー

2026

3/21(土)・22(日)



ことラーと一緒にアート作品の世界を旅するプログラム。川崎浮世絵ギャラリーの「名所江戸百景—歌川広重の挑戦—」へ出かけます。開館前の時間を貸し切り、子どもだけの特別なミュージアム体験です。最後は鑑賞の思い出の缶バッジを作ります。

日時 2026年3月21日(土)・22日(日) 10:00-11:30 (受付開始 9:45)

会場 川崎浮世絵ギャラリー
川崎区駅前本町 12-1 川崎駅前タワー・リパーク 3階

対象 小学生・中学生

定員 各日 15名程度 (先着順、定員に達し次第締切)

参加無料

主催：川崎浮世絵ギャラリー

川崎市アートコミュニティ形成プロジェクト「こと!こと?かわさき」(川崎市・東京藝術大学)

協力：川崎・砂子の里資料館

助成：一般財団法人地域創造



写真はプログラムイメージになります。

参加方法

こと!こと?かわさきウェブサイト (<https://kotokoto-kawasaki.com/info>) からお申し込みください



問い合わせ：✉ contact@kotokoto-kawasaki.com / ☎ 080-8002-9368 (こと!こと?かわさきプロジェクトルーム・木曜休)

こと!こと?かわさき は、川崎のまち全体をフィールドとし、アート(文化芸術)を介して、人と人、人と場所、人とモノの間に「こと」を生み出し、人々がつながり合う「アートコミュニティ」を育むプロジェクトです。広く一般から集まったアートコミュニケーター「ことラー」と川崎市と東京藝術大学が連携して取り組んでいます。

ことラー は、アートを介して「こと」を起こす人々です。様々な背景や興味関心を持つ人々が集い、対話を重ねることから活動が始まります。会社員や学生、フリーランサー、専業主婦、退職後の方など、多彩な人々が構成されています。