

拉致被害者家族を支援する市民のつどい

北朝鮮に拉致された横田めぐみさんとの再会のための「響」

～演奏と映像のコラボレーション～

ヴァイオリニスト吉田直矢さんと、ピアニスト河崎恵さんによるコンサート。
二人の演奏と映像が重なり合い、再会の願いを響かせます。

横田めぐみさんをはじめとする
拉致被害者の帰国は市民の願い

川崎市



この姿を取り戻すことだけが、
私たちの願いです。

「あさがおの会」

- めぐみさんのお父様 横田滋さん撮影の写真パネルも展示します -

令和8(2026)年

7月4日(土) 14時開演

13時開場

15時40分 終演予定・16時半 閉場

ミュージア川崎シンフォニーホール 市民交流室

(川崎市幸区大宮町1310番地)

観覧には
事前申込が
必要です

申込期間 6月1日(月)9時から 6月19日(金)17時まで

※ 定員120名(応募多数の場合は抽選)

申込方法 市ホームページの申込フォーム または 電話

◆ 申込フォームURL <https://logoform.jp/f/A3D8L>

◆ 電話 044-200-2688



▲ 申込フォーム



拉致被害者家族を支援する市民のつどい

北朝鮮に拉致された横田めぐみさんとの再会のための「響」 ～演奏と映像のコラボレーション～

私たちの身近にあった、かけがえのない日常。その時間が突然奪われたことを、それが半世紀近く経っても取り戻せていないことを考えてください。

「響」は、遠く離れた地にいるめぐみさんが心に抱く故郷や家族の姿を映像に映し、めぐみさんの望郷の念を音に響かせ、北朝鮮によって引き裂かれた家族がめぐみさんとの再会を実現することを願い、この場にいるみなさんと、その思いを共有する場です。

横田めぐみさんの中学生時代の同級生であり、めぐみさん救出に向けたチャリティーコンサートも手掛けるヴァイオリニスト吉田直矢さんと、ピアニストの河崎恵さんによるコンサート。

心を打つ祈りの調べをお楽しみください。



ヴァイオリン 吉田直矢

5歳から鈴木メソッドでヴァイオリンを始める。桐朋学園大学卒業後、パリ・エコール・ノルマル留学。第65回レオポルド・ベランコンクール第1位、第10回バッハ国際コンクールで最優秀賞を受賞。新潟市立寄居中学校では、横田めぐみさんと同級生で、横田めぐみさんの救出に向けた、チャリティーコンサートを多数手掛けている。



ピアノ 河崎恵

桐朋学園大学音楽科卒業。山田朋子、竹内啓子、奈良場恒美の諸氏に、伴奏法を白石隆生氏に師事。長江杯国際コンクールでは最優秀伴奏賞を受賞。オペラ、器楽、バレエ等の伴奏者として多方面で活躍。

プログラム

♪望郷のバラード (ホルムベスク) ♪カタリカタリ (カルディッロ) ♪アヴェマリア (カッチーニ) ♪カルメン幻想曲 (ドルドラ) ほか

※ プログラムは変更となる場合があります

- めぐみさんのお父様 横田滋さん撮影の写真パネルも展示します -

開演前・終演後もお覧いただけます。(16時半まで)

会場案内

ミュージザ川崎シンフォニーホール
市民交流室

- JR川崎駅 中央西口から徒歩3分
- 京急川崎駅 中央口から徒歩8分

JR川崎駅中央南改札または中央北改札を出て、中央西口(ラゾーナ川崎プラザ方面)に向かうと左にミュージザ川崎までつながるデッキがあります。



お問合せ 川崎市市民文化局人権・男女共同参画室 ☎ 044-200-2688 ✉ 25zinken@city.kawasaki.jp