

No.65

夏

2025.8

シニア世代の情報誌



おすすめイベント情報 ······ P2
いきいきグループ紹介P4 ・赤とんぼの会 ・フラ・ハラウ・オ・ヒナノ
いこいの家などのイベント活動紹介 … P6 ・長尾いこいの家(多摩区) ・藤崎いこいの家(川崎区)
あのひとに聞きたい!
健康アドバイス ····· P9
川崎大師周辺をまち歩き P10
宿河原囃子保存会 P12 池田 孝太郎 さん 大貫 真宏 さん
川崎市からのお知らせ P14
読者プレゼント P16

おすすめイベント情報

川崎市主催 今後のイベント予定

イベント

自主グループ活動体験講座

関心の高いテーマにもとづき、ウォーキングを習慣化することで 健康度の向上と社会参加の推進をはかります。



実施時期

座学&ウォーキング

参加者のみで行うウォーキングイベント

10/17 · 10/31 · 11/14 · 11/28 🚳

10/24 · 11/7 · 11/21 📵

(時間) 各日13:30~16:30

てくのかわさき 第5研修室 会 場 川崎市高津区溝口1丁目6-10

講師 風間 弘美(かざま ひろみ)先生

一般社団法人セカンドライフファクトリー コーディネーター

15名程度

イベント

自主グループ活動体験講座

帰り旅倶楽部体験

仲間と一緒に近隣への日帰り旅を行うことでリフレッシュと認知機能の維持改善をはかります。

実施時期

座学&日帰り旅の計画

日帰り旅 実施日

10/29 · 11/5 · 11/26 · 12/10 🐼

 $11/19 \cdot 12/3$

(時間) 各日14:00~16:00

福祉パルなかはら 川崎市中原区今井上町 1-34 和田ビル 1 階

定員

20名程度

講師 風間弘美先生 植木圭二先生

イベント

かわさき健康・介護フェア

イキイキとした生活を送るための講演会や体験会を準備中です!

、イベント内容(予定)/

会場

高津市民館 川崎市高津区溝口1丁目4-1 ノクティプラザ2 11F・12F

有識者による基調講演/ユニバーサルファッションショー 市民団体活動発表交流会/各種体験、測定コーナー など

各イベントの申し込み期間など、詳細は川崎市HP等でお知らせします。

おすすめイベント情報

サオさきぎゅぶ

2025

2025年9月15日(月·祝)~11月23日(日·祝)

今年の秋も「ジャズ」にお出かけしましょう!

かわさきジャズは、「ジャズは橋を架ける」をコンセプトに、 川崎らしさを追求するジャズ・フェスティバルです。ミューザ川 崎シンフォニーホールやカルッツかわさきをはじめとしたコン サートホールでのライブ公演や、地域の企業・団体とのコラボレー ションによるまちなかでのライブ、さらに、ジャズの文化に親し み学びを提供するレクチャーやワークショップなど、多彩なイベ ントを企画しています。



ジャズアカデミー ジャズについて「知る」

各回13:30~15:30 会場:ミューザ川崎市民交流室 料金:第1・3回は1,500円、第2回は500円

第1回 9月19日(金)「TBMってなに?スリーブラインドマイスで振り返る和ジャズの魅力」

講師:塙耕記(株式会社ジャッジメントエンターテインメント 代表取締役)、

渡辺康蔵(ジャズ・プロデューサー、ミュージシャン、作家)

第2回 9月26日(金) 幸市民館連携企画「ショパンの国 ポーランドのジャズト

講師:ミハウ・ソブコヴィアク(ピアニスト)、オラシオ(音楽ライター、エッセイスト)

第3回 10月3日(金) 「歯医者とジャズシンガーのパラレルキャリア」

講師:山田ゆき(かわさきジャズ2025 BRIDGEアーティスト)、大伴公一(ライター、音楽プロデューサー)

無料で聴けるコンサート

【川崎ジャズプレイヤーズフェスタ2025】※予約不要

10月25日(土) 11:45開演(11:30開場) 10月26日(日) 11:25開演(11:10開場)

会場:ラゾーナ川崎プラザソル

【SENZOKU JAZZ HERITAGEVol.7】 ※予約不要

10月11日(土)時間未定

会場:洗足学園音楽大学カレッジセンター 地下2階MUSE

かわさきジャズが贈るスペシャルなコンサート(有料公演)

【ミューザ川崎シンフォニーホール】

10月29日(水) 19:00開演

かわさきジャズ スティーヴ・ガッド BHGプロジェクト

【昭和音楽大学テアトロ・ジーリオ・ショウワ】

11月23日(日・祝) 16:30開演 熱帯JAZZ楽団コンサート in かわさきジャズ2025

このほかにもコンサート・イベント多数開催!



詳しくは かわさきジャズホームページで https://kawasakijazz.jp/

【お問い合わせ】

かわさきジャズ実行委員会事務局

電 話:044-223-8623 (平日10:00~17:00)

メール: info@kawasakijazz.jp



いきいきグループ紹介

麻生区

赤とんぼの会

合唱サークルにもいろいろな取り組みがある中で 発表を意識したコーラスを目指し真摯に練習を続けます

- ●活動場所 麻生老人福祉センター(麻生いきいきセンター)
- ●活動日時 隔週月曜日から、土曜日の午後に変更の予定
- ●連絡先岡英樹 電話:044-987-5660(平日午前10時~午後5時・ FAX共通) E-mail:oka72971418@outlook.jp

歌の心と聞いてもらうことの楽しさを求めて

赤とんぼの会は 2015年設立。ちょうど10年目を迎えました。現在の 活動拠点でもある 麻生老人福祉セン ターが開いている 講座「童謡唱歌と



講座「童謡唱歌と 当初は男女4声、現在は2声で人数の少ないア 日本の歌」を卒業 ルトを4人の男性が力強くカバーします

した人々が「もっと続けたい」と声を掛け合い作った会で、 指導も引き続き小川聖子先生、河野順先生に依頼しました。

この会は歌の心を理解し、聞いている人々に喜んでもらえるように歌うことに目標を置いています。

それだけに練習もシニアサークルのコーラスとは思えない 本格派、それが参加者にとっても魅力のようです。

ストレッチ、生ピアノによるラジオ体操、腹式呼吸を意識 した発声練習とプログラムが進みます。女性10数人、男性4 人という人数ながら、広い会議室にコーラスが響き渡ります。 「赤とんぼ」「バラが咲いた」「銀色の道」譜面が用意され た「夏は来ぬ」。練習はコーラスの精度を上げていきます。

「私たちは季節の歌、発表会に向けた曲を何回も練習して、 声が出るようにして、本番で楽しく歌えることが目標です」 と、河野先生。「(作詞者が) 思い描いた風景と詩に思いを馳 せながら、聞く人にちゃんと聞こえるよう歌おうね」と言っ ていて、声楽家でもある小川先生の思いがそこにあります。

先生方に歌の心を歌うことを教わりながら舞台に出る喜び も感じるようになったと設立メンバーたちは話し、それらを 経て今のこの会があります。練習にも一段と熱が入ります。



11/1/1/

しっかり声が出ている発声練習。小川先生 が一人ひとり腹筋をチェックします



2人の先生の連携で効率よく、パート練習も進みます



公演までの練習はあと1回。発表は会員のモ チベーションにつながります



小川先生(中央)、河野先生(その左後ろ)を囲んで。先生 方の指導と会長の岡さんの「思い」が長続きの秘訣です

川崎市で活躍されているグループを紹介します!

中原区

フラ・ハラウ・オ・ヒナノ

ハワイの文化や歴史が根付くフラダンスを学ぶ教室 ダンスの動きだけでなく、意味や構成など頭も使います

- ●活動場所 川崎市生涯学習プラザ(武蔵小杉)
- ●活動日時 毎週月曜日午後1時から90分
- ●連 絡 先 戸屋 律子 電話:090-9006-3423(午前9時~午後9時) E-mail:ritsuko_0420@ezweb.ne.jp

歌詞やフリの意味も理解して踊れるように

月曜日の午後1時、 バウスカートに履き替 えた受講生が教室に集 まります。大きな鏡の ある教室では戸屋律子 先生のかけ声とともに、



入念なストレッチがス 歌の意味を伝えるために、指先、足先まで、タート。続けて、ラジ 動きには細かな神経を張り巡らせますオ体操第一、第二。体が温まったところでフラのレッスンです。「カホロ」「ヘラ」「膝の裏を伸ばします」「カオ」「右左」「ア

ミ1.5」「カホロ」…。動作ごとに先生の歯切れのいい言葉が響き、レッスンを積んできた曲は動きも自然に揃います。

フラダンスは足や腰の動きからなる基本ステップと、一つ ひとつにさまざまな意味がある手や腕の動きで、曲に描かれ ているものを表現します。それをよく考えて動きにまとめま す。体だけでなく結構頭を使うところは、シニアの皆さんの 健康づくりに向いています。

お馴染みの「アロハオエ」をはさんで、まだ取り組んで間もない新しいレパートリーに挑戦。「アロハ=愛」「プア=花」「マカニ=風」など、手や上半身の動きには、歌詞にある具体的な意味が込められていて、先生の声は動きと同時に歌詞の意味も伝えます。

「フラは笑顔が一番大切ですよ」。

曲の間に休憩を少しはさんで、90分みっちりレッスン。動きにはフラダンス独特の流れるような優しさ軽やかさがあ ふれてきて、それと同時に踊りにも笑顔が広がってきます。

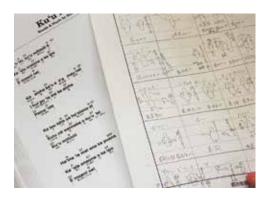
男性の受講生も募集中。「基本ステップは同じですが、男性のはもう少し力強くて、それも素敵です」。はじめから全部を覚えるのは大変なので、基本ステップだけの初心者コースを作る予定。興味のある方は戸屋先生まで電話かEメールでお問い合わせを。



前回の練習を思い出しながらレッスン、初め は堅くてもだんだん笑顔が広がってきます



受講生一人ひとりの指先、足先まで行き届い た指導ができるのが、この教室の特色



受講生各自が踊りのチャートをレッスン時間内に作成。 配られる歌詞カードとともに、自宅でおさらいします



「戸屋先生が素敵なのが、フラダンスを始めるきっかけです」 そんな受講生も少なくはありません

いきいきセンターやいこいの家等のイベント・活動をご紹介!

長尾いこいの家



運営委員長の寺田さんと利用者さんに人気の管理人さんたち

オカリナが聞こえるいこいの家

IR宿河原駅からほど近い場所にある長尾いこいの家。 オカリナ演奏は10年以上続く人気講座で、現在は3 チーム20人以上が取り組んでいます。絵手紙講座も人 気で、紙だけでなく扇子や石を用いたり遊び心も旺盛で す。毎年6月には、老人クラブと合同で活動の成果を発 表する「いこいの家まつり」が開催されます。毎回2百 人以上が集まる一大イベントで、みなさん楽しみにして います。

小学生に将棋・囲碁を教える「ならべよう会」は20 年以上も続いていて、高齢者と子どもとの交流を大切に しています。また、子育て世帯との交流の場「おしゃべ リサロン」は、地域のつながりを強める役割があります。

コロナ禍により減少した利用者数も徐々に戻りつつあ り、管理人は「みなさんがいつでも戻って来られるよう に、楽しいいこいの家を続けていきたい」と話します。

TEL:044-932-1133

- 所 多摩区長尾1丁目12番7号
- ●開 設 1982年4月1日
- ●開所時間 午前9時~午後4時
- ●休 所 日 日曜日、国民の祝日・休日(敬老の日 は除く)及び年末年始
- ●利用資格 川崎市内在住の満60歳以上の方
- ●アクセス 宿河原駅、市営・東急バス長尾橋



た手芸作品はプロ 崩 級

た紙 で面白いた絵手紙が 作品 は



ŋ に石 見るだ っ を 用 いオ



В GMとして館内にいたの音色が美し

「いきいき体操」



毎週土曜日、音楽に合わせた体操で関 節痛や腰痛・肩こりを和らげ、柔軟性にちに将棋・囲碁を教える講座で世 を高める効果にも期待

「ならべよう会」



毎月第3・4土曜日、高齢者が小学生 代を超えた交流を楽しんでいる

「うたう会」



毎月第1・3火曜日、毎回さまざまな 課題曲を先生のピアノの伴奏に合わ せてみんなで合唱する

藤崎いこいの家



仲良しの管理人さんたちと川崎区社会福祉協議会の田邉さん

利用者も管理人も居心地いい家

利用者は地元住民が多く、年間1万人以上の利用者が 訪れる藤崎いこいの家は、開放感がある心地よいロビー で、のんびりとくつろげます。

常設された囲碁が人気で、バスを乗り継いで打ちに来 たり、最高齢93歳の方がほぼ毎日通うなど、連日熱い対 戦が行われています。この影響もあり、いこいの家では 珍しく利用者は男性の割合が多くなっています。また、 麻雀人気も高まり、腕前に合わせたグループで男女とも に楽しんでいます。教養講座では、笑いヨガや健康キャ ラバンなどの運動系講座が人気で、折り紙や楽器演奏な ど毎回内容が変わる講座「ここから」も好評です。

利用者が楽しいのはもちろん、10年以上同じ管理人さ んたちが勤めていることから、職場としても楽しいこと が分かります。今後は新規の人でも気軽に参加できる講 座やイベントの開催を目指しています。

TEL:044-222-7773

- 所 川崎区藤崎4丁目17番6号
- ●開 設 1978年5月1日
- ●開所時間 午前9時~午後4時
- ●休館 日 日曜日、国民の祝日・休日(敬老の日は除 く)及び年末年始
- ●利用資格 川崎市内在住の満60歳以上の方
- ●アクセス 川崎駅、市営バス・臨港バス藤崎四丁目



ラを用いた傘が玄関 用 じぎやかにする 者さん手作 ŋ の

は採光がよく、 なっている 憩 いの

た ロビ



毎日午後になると熱 対戦がはじまる 常設されてい

「ここから」



毎月第1火曜日、地域包括支援セン ター主催の人気講座で折り紙に取り 組む利用者さんたち

「笑いヨガ」



毎月1回、表情筋をほぐしたり、声を 出して笑ったり、先生の掛け声に合わ せて楽しく体を動かす

「健康マージャン」



初級、中級、上級の3チームがそれぞ れ月2回ずつ、和気あいあいと健康的 な麻雀をみんなで楽しんでいる

あの人に聞きたい!

世田 賢幸さん

川崎市管工事業協同組合青年部会前会長 1981年生まれ 神奈川県川崎市麻生区在住 株式会社丸栄建設(川崎市多摩区)

体内に取り入れる唯一のインフラいこいの家の水回りを守り続ける

水道工事の公共 事業に携わる丸栄 建設に勤める山田 さんは、「生活に 欠かせないインフ ラの中で、唯一体 内に取り入れる水



道を管理しているという誇りを持っています」と、 安心安全の水を供給するために日々努めていま す。平成27年から川崎市管工事業協同組合青年 部会に参加し、昨年度まで3期に渡り会長を務め ました。

青年部会は、よりよい社会、環境、業界の未来のためさまざまな活動を行っています。現在は50歳まで在籍可能で、21人の会員が所属し活動しています。技能職団体連絡協議会(技連協)青年部や神奈川県中小企業青年中央会など他団体との交流を深めて、仕事の幅を広げたり、中学校や高校への出前授業(技連協主催による「技能職者に学ぶ」)を実施し、実物の水道管を用いた配管実技を学生たちに体験してもらい、建設業界の次世代の育成に努めています。さらに下の世代の小学生には、建設業に興味を持ってもらうきっかけとして、熱中症対策のミストシャワーを小学校に寄贈するなど働きかけています。

市と利用者からの感謝を糧に

青年部会によるいこいの家修繕ボランティアは 平成16年度に始まり、今年で21年目になります。 水回りの修繕作業を中心に行い、川崎市7区にあ るいこいの家を毎年1区ずつ周るので、7年です べてのいこいの家を回ることになります。今年も 麻生区内のいこいの家6館の修繕作業を終えまし た。事前に各施設から修繕希望箇所をリストアップしてもらい、ボランティアででなる。



い、ボランティアでで 山田さん(右)と相談役の きる作業を行うととも 太田勝晶さん(左)

に、水回りのメンテナンスなどのアドバイスをしたりしています。山田さんは「川崎市内のいこいの家はどこも老朽化が進み、修繕箇所は増える一方ですが、ボランティアの範囲を超える作業はできないので、悔しい気持ちになることもあります」ともどかしい現状を吐露します。

できる作業をこつこつと続けて、市内全区のいこいの家の修繕作業を終えると市長から感謝状が贈られます。平成14年から青年部に所属し、これまで通算3回市長からの感謝状を贈られている丸善興業の太田勝晶社長は、その際の心境を「継続の大切さを感じます」と語り、達成感を次なる修繕活動につなげます。

いい仲間といい活動を今後も継続

修繕活動の意味は、「地元業界としての地域貢献と信頼の醸成のため」で、業界の地



位向上や人材不足の解消につなげたいと言います。しかし、忙しい業務の中で時間を割いて、ボランティア活動を行う努力を惜しまない姿勢に損得は感じられません。山田さんは「青年部会は志が高くて前向きな人が多い」と言い、太田さんも「損得だけに執着すると、いい仲間もいい仕事もできない」と話し、同じ意識を持った仲間たちだからこそ成し得る活動だと言います。

修繕作業の時はいこいの家の利用者さんが不在の時なので、青年部会が修繕していることは知られていません。そのため、「こうして『楽笑』に掲載されると、少しは皆さんに知ってもらえると思うのでうれしいです」と二人は笑いました。ボランティア修繕活動の今後の目標は、「これからも継続すること」と話します。感謝状はまだまだ増えていくことでしょう。

健康アドバイス

健康レシピ





わたなべ もと み 渡邊 元美さん

元横浜高校野球部寮母、管理栄養士。関東学院大学栄養学部客員教授。1970年、神奈川県生まれ。横浜高校野球部寮母を22年間務め、多くのプロ野球選手らを食事面から支えた。現在、「家事ヤロウ!!!」(テレビ朝日)などに多数出演。

暑さが続く日々ですが、皆様体調はお変わりないですか?夏バテ防止するために食事をしっかり摂りましょう!と言われますがそもそも暑さで食が進まない方もいらっしゃいます。そんな時、麺類は手っ取り早く調理ができるし、何しろのど越しがよく「サラっ」と食事を済ませることが出来るので、この時期はどこのご

家庭でも頻繁に食卓に上りますよね。しかし麺類の食事はどうしても薬味だけで済ませてしまう傾向があります。お腹は一杯だけど「栄養素不足」。これが夏バテを引き起こす原因にもなるのです。そんな問題を解決すべく今回は栄養価の高い麺メニューの紹介です!少しずつ色々な食材を入れることで栄養価は高まりますが、麺の為だけに色んな具材を用意するのもおっくうになってしまいますよね。しかしこれらの具材を敢えて多めに作り置きしてタッパーに入れておくと、麺の具材だけでなく、サラダのトッピングや、味噌汁やスープの具にも直ぐに入れられ、栄養価もアップできるのでとても便利なのです。作り置きで「賢く」「無駄なく」「栄養高く」夏を乗り切りましょう!

~ 12品目の栄養満点冷やしそば~

材料1人前

蕎麦 乾麺 約100g	茄子 ······· 30g
生そば 約160g	乾燥ひじき 0.5g
麺つゆ ············ 約100ml	ゆで卵 1/2個
きゅうり 10g	きんぴらごぼう 20g
みょうが 1つ	フライドオニオン 5g
おくら 1本	大根 ······ 50g
ミニトマト2つ	いりごま
し,そ 1枚	

(表記の材料は1人前ですが多めに作って作り置きにしてみて下さい) ※きんぴらごぼう、フライドオニオンは市販で OK

作り方

- 2 オクラはさっと茹で冷水で冷やし縦カット、ひじきは水で戻した後、熱湯にくぐらせる。
- 3 茹で卵を作り、粗くフォークで潰しておく。
- ◆ 茄子はヘタを取り、洗った後周りに薄く油を塗りラップで巻いて電子レンジ600ワットで加熱。 (1本で3分~3分半が目安)短冊切。
- 茹でた蕎麦の上に12品目の具材を乗せ、つゆをかけて出来上がり。

水分補給を忘れずに!!

皆さん水分補給はしていますか?今の季節は水分補給が欠かせません。お水や、麦茶などのノンカフェインのお茶がおすすめです!年齢やお身体の状態によって変わりますが1日1.5リットル~2リットル程度飲めると良いでしょう(※持病がある方などはかかりつけのお医者様にご確認ください)。

熱中症対策にもなります。足が攣ったりすることも 予防することができます。実は筋肉にもとても良いと 言われています。お水を飲むと筋肉がフワッとします よ!肩こり、慢性的な腰痛にもよく、いつものマッサー ジなどの効果も高まります!

うたり接骨院 院長 金子 渉二

監修: うたり接骨院 院長 金子渉二 https://utari-sekkotsu.jp/



大師・富士見公園をウォーキング

川崎区の宝物をウォーキング~大師・富士見公園編~

そろそろウォーキングに最適な季節がやってきます。今回は「川崎区の宝物とは」というホームペー ジからポイントを選び、大師地区と富士見地区に絞って、コースを作りました。全体に坂もなく、歩き やすいコースなので、距離はやや長めですが、例えば大師公園や富士見公園をショートカットするなど、 体調や体力に合わせてアレンジしてください。川崎大師の境内は見どころがたくさんなので、今回は門 前を通過するだけにしました。歩き足りなければ、大師公園や富士見公園のジョギングコースを歩いて みてはいかがですか。

コース 京急線川崎大師駅→表参道→仲見世→川崎大師大山門→不動門→大師公園→瀋秀園→石観音→ 弁天神社・八海山神社→藤崎願掛け地蔵→中島八幡神社・正岡子規の句碑→遍照寺→富士見公園(農と自然 を体感する広場→みどりの遊具広場→パークセンター)→富士見通り→医王寺→徳泉寺→京急線港町駅

◎港町駅

歩程:約6.8km(徒歩約3時間)



⑩徳泉寺

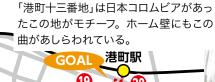
1924年、六郷橋の架橋 のために、川崎宿から移 転。洪水時の救助活動や 天然痘の発生で殉職した 巡査の供養碑が並ぶ。

←至川崎駅

囡

富士見

球場





⑩歯車モニュメント 高度経済成長期を支えた工都川 崎を象徴する機械のひとつ。



®パークセンター テラスでひと休み。 コインシャワーも利用可。



(4) みどりの遊具広場

健康遊具でストレッチ、筋力、バ ランス運動を。効果的なメニュー も表示。



18医王寺

平安時代初期 から続く古刹。 「塩どけ地蔵」 ほか、いくつ かの伝説の舞 台でもある。

仮富士見通り

公園を東西に突き抜ける国道。街路 灯は江戸末期に作られた無尽灯を模 したデザインに。



富士見通り(国道132号線)

ø

烉

富士見鶴見駅線

⑩藤崎願掛け地蔵 天明の大飢饉な

大師道(国道409号線)

災厄から救われる 蔵を建立したと伝

川崎市立 川崎高校



(B)富士見公園

1940年川崎市で初めての都市公園 として誕生。2024年にリニューア ルして、新たな市民の憩いの場に。



戦時下で供出されていた半鐘が75 年ぶりに戻ってきたことで話題に。 東海三十三観音霊場では三番の寺。



@ **(D**

中島八幡神社・正岡子規の句碑

二の鳥居の両脇のイチョウの高木が 子規が中島村の梨畑を詠んだ句碑が

❶川崎大師駅

1899年、東日本初の電気鉄道として 大師電気鉄道が六郷橋~大師停留所間 で開業。駅前に記念のモニュメント。









厄除け門をくぐると久寿餅や だるまの店が並ぶ。かつては 江戸からの客を迎える旅館や 料理屋で賑わった。



江戸時代から 参詣客で賑わ う。飴を切る 音がリズミカ ルに響く。



6大師公園

約88,000m2の公園には、 カナール(運河)に囲ま れる広々とした芝生広場 や子どもたちが遊べる空 間がある。

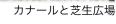


京浜急行大師線

ど、当時続いた ように辻に地 えられる。

川崎大師駅 START







6 不動門

川崎大師 6

芝生広場

プール 🚾

8



少年 軟式野球場



野球場w



至東扇島⇒



8



7瀋秀園

瀋陽市との姉妹都市 提携記念による中国 式自然山水庭園。四 季の植物や中国建築 が楽しめる。



1

大師大島線

目をひく中島八幡神社。 一の鳥居の横にある。



弁天神社・八海山神社

1つの社に2つの鳥居が並ぶ、弁天神社が海苔 養殖、八海山神社が製塩業の守護神。



江戸時代から大師参拝時 に立ち寄るコース。霊亀 石伝説、六句俳句碑、独 吟万句詠草塚など、当時 を語る文化財が多い。

宿河原囃子保存会

脈々と受け継がれる祭り囃子

宿河原囃子保存会

いけ だ こう た ろう

池田 孝太郎 さん(75歳) 年

会長

おお ぬき まさ ひろ

大貫 真宏 さん(49歳)®

広報担当

宿河原の祭りで耳にする宿河原囃子の歴史は大正時代まで遡り、100年以上続いていると伝えられています。その昔、多摩川では物資の水運が盛んで、鈴木要三郎という船乗りが宿河原の河原にて笛を手に取りお囃子を披露すると、その音色に感動した宿河原の若者たちが彼に教えを請い、それがきっかけとなり、宿河原囃子として今日まで引き継がれてきたと聞いています。以前は「宿之島囃子連」として活動していましたが、2011年ごろに「宿河原囃子保存会」を発足したと現在の保存会の方々は話しています。平成30年(2018)には川崎市無形民俗文化財に決定されました。

現在、会員は19歳から93歳まで20名が所属し、活動歴35年の池田孝太郎さんが会長を務めてい



お祭りで宿河原囃子を披露

ます。広報担当の大貫真宏さんは15年活動しています。二人とも幼少期を宿河原で過ごし、自然と宿河原囃子に触れていたと言います。「お祭りでは必ず耳にしていたので憧れだった」と話す大貫さんは、全く楽器が弾けなかったにも関わらず、活動に参加しはじめ、今では見事な笛の音色を響かせています。それでも、先輩方にはまだ到底及ばないと毎週練習に励んでいます。

江戸囃子には、目黒囃子、神田囃子、葛西囃子など他流派があると言われているようですが、その中で、要三郎氏が目黒囃子の系譜に属していたことから、宿河原囃子もその流れを引き継いでいます。

太鼓の大胴1人、小太鼓2人、笛1人、鉦1人の構成で五人囃子となり、お囃子を奏でます。音の一体感が重要で、少しでも音がズレると違和感があるので太鼓のリズムに耳を傾け、「こーいさ!」「よっしゃー」などの掛け声で5人のタイミングを合わせます。基本となる曲は「節旛」「破矢」「鎌倉」「国堅」の4曲で、これらを覚えることから始まります。楽譜がなく、口伝で受け継がれているのがお囃子の特徴で、大貫さんは先輩の演奏を録画した映像で指の動きを確認したと言います。

毎年、宿河原八幡宮例大祭、さくら祭り、多摩 区民祭などの祭事で演奏し、神輿の先導役として 車でお囃子を披露することもあります。郷土芸能

宿河原囃子保存会



小学校への出張授業、興味津々の子どもたち

協会に所属し、民俗芸能発表会に参加したり、敬 老会やいこいの家などでも披露します。また、演 奏だけでなくお囃子を盛り上げるようにお面をか ぶって踊ったり、悪魔祓いの獅子舞を披露するこ ともあります。

歴史ある宿河原囃子ですが、後継者不足という問題も抱えています。池田さんは「自分のお爺さん世代から受け継がれてきたのをずっと見てきた。100年以上も続く宿河原囃子を自分たちで絶やす訳には行かない」と現状を案じて、後進育成に尽力しています。その一環で、20年以上前から小学校への出張授業を開催し、実際に子どもたちがお囃子に触れる機会をつくっています。そこで、興味を持った子には月2回土曜日にレク

チャーして、多い時には10名ほどの子どもたちが集まるそうです。また、若者の目に留まりやすいよう、インスタグラムなどSNSでの情報発信にも努めています。

二人がお囃子を続ける意味は、「祭りを盛り上げてやる、目立ちたい」などではなく、「お囃子を守りたい」という一念だと言います。その熱い思いが込められた演奏に心を動かされる若者は必ず現れるに違いありません。そうして、宿河原に流れる軽快な音色はこれからも脈々と受け継がれていくでしょう。

お問い合わせ先:宿河原囃子保存会

amtonuki@cloud-line.net



お神輿を先導する子ども囃子



毎週行われる練習、祭りが近づくと熱が入る

川崎市からのお知らせ



あなたの

知識

活かしませんか?

意欲のある方

公益財団法人 川崎市シルバー人材センター

S単横所(III順区・幸区・中原区) ☆044-222-1550

±044-822-5031

北部事務所(多摩区・展生区) 2044-980-0131

Q 川崎市シルバー人材センター 検索

https://www.kawasaki-sc.or.jp/index.php

トフォンから簡単にできます。

コスギアイハグ シニア向け無料開放元ー

川崎市にお住まいのシニア団体が利用できます!!

- ■利用対象者·曜日
 - ・川崎市にお住まいの60歳以上の方が概ね半数以上を占める団体
- ・毎週月曜日・木曜日の9時30分から12時30分まで ※年末年始など、施設の休館日は除く
- ■利用予約申込可能期間

利用月の4か月前の1日から利用日の3営業日前まで

■利用予約

先着順で利用予約を受け付けます。WEBまたは電話でお申し込みください。 (電話受付:休庁日除く月~金曜日8:30~17:00)





川崎市ホームページ



施設ホームページ



WEB利用予約はこちら





【アクセス】

「KOSUGI iHUG(コスギアイハグ)」内地域交流スペース(N-Labo)

(住所)川崎市中原区小杉町3丁目24-10

※地域交流スペース(N-Labo)はアウトドアダイニング棟の2階です。

(アクセス)武蔵小杉駅下車 JR南武線西口より徒歩約9分 東急東横線南口より徒歩約7分

【お問い合わせ・電話申込】

健康福祉局長寿社会部高齢者在宅サービス課

電 話:044-200-2620 メール:40zaitak@city.kawasaki.jp

読者プレゼシト

郵便はがきでご意見・ご感想をお寄せください!

応募方法

郵便はがきにお名前、郵便番号、住所、電話番号、ご意見・ご感想をご記入の上、ご応募ください。締切は2025年9月30日(消印有効)。抽選で10名の方にステキなプレゼントが当たります。当選者の発表はプレゼントの発送をもってかえさせていただきます。

<個人情報の取り扱いについて> ご記入いただいた個人情報は、プレゼント発送の目的 のみに利用させていただきます。

はがき記入例

・お名前

- ・郵便番号
- ・住所
- ・電話番号
- ・ご意見、ご感想

オモテ

ウラ

クイズ

下記の中で、高齢者の死亡リスクが最も高くなるのはどのタイプでしょうか?

A. 太りすぎて いる人



B. 小太りの人



C. やせすぎて いる人



答えはCになります。

日本の65歳以上の高齢者1万8,727人を調べたリサーチでは、やせている人は女性で129日、男性で212日も寿命が短くなっていたそうです。

また、35万人の高齢者を調べた日本の研究でも、太り過ぎよりもやせすぎの人のほうが、死亡率が高いことがわかっています。ちなみに、最も死亡率が低かったのは、男性が「肥満度 1 」(BMI 25~26.9)、女性が「標準だが肥満に近いレベル」(BMI 23~24.9)でした。

そういった意味で、若いときはやせるのもいいですが、60歳以上になったら太り過ぎでもやせすぎでもない、「やや小太り気味」が脳にも体にも一番よい状態だと言えるかもしれません。

※ただし、太りすぎは厳禁です。「肥満レベル4」(BMI 45.5)の人は 脳の白質が薄くなり脳が10歳も老化していたそうですので、注意 してください。

クイズ 監修

脳科学者

工学博士、分子生物学者、東京工業大学大学院非常勤講師や特許庁を経て、2008年に企業や個人のパフォーマンスアップを支援する会社を設立し、大人から子どもまで1万人以上をサポート。TBS「日曜日の初耳学」、日テレ「バゲット」などテレビ多数出演。著書に「80歳でも脳がGIを設ししがやっているこ」「低気脳では脳でいい最強の食事術」(アスコム)など取計42万部突破。横浜を拠点に全国で活動を広げている。オフィシャルHP

https://www.nishi-takeyuki.com

シニア世代の情報誌「楽笑」 No.65 2025年(令和七年) 夏号

川崎市健康福祉局長寿社会部 高齢者在宅サービス課 〒210-8577 川崎市川崎区宮本町1番地 電話:044-200-2638 FAX:044-200-3926