指定管理者制度活用事業 評価シート

1. 基本事項

_	<u>1. 坐坐事况</u>			
	施設名称	中原区第3グループ(平間・玉川・西加瀬)	評価対象年度	平成27年度
		事業者名 公益財団法人かわさき市民活動センター代表者名 理事長 小倉 敬子住所 川崎市中原区新丸子東3丁目1100番地12	評価者	青少年支援室長
	指定期間	平成23年4月1日~平成28年3月31日	所管課	こども未来局青少年支援室

_2. 事業実績							
	1 平間こども文化センター	H26	H27	②年間延べ利用団	H26	H27	
	①年間延べ利用者数2 平間小学校わくわくプラザ	39,843人	39,397人	体数 ②年間延べ利用者	662団体	652団体	
	①登録者数 3 下河原小学校わくわくプラザ	194人	206人	数 ②年間延べ利用者	13,643人	15,964人	
	①登録者数	116人	119人	数	7,698人	7,601人	
	1 玉川こども文化センター ①年間延べ利用者数 2 玉川小学校わくわくプラザ	29,201人	32,799人	②年間延べ利用団 体数 ②年間延べ利用者	393団体	388団体	
利用実績	①登録者数 3 下沼部小学校わくわくプラザ	241人	284人	数 ②年間延べ利用者	18,085人	20,105人	
	①登録者数	425人	424人	数	26,503人	24,605人	
	1 西加瀬こども文化センター ①年間延べ利用者数 2 苅宿小学校わくわくプラザ	29,370人	33,398人	②年間延べ利用団 体数 ②年間延べ利用者	393団体	359団体	
	①登録者数 3 木月小学校わくわくプラザ	251人	255人	数 ②年間延べ利用者	18,153人	17,133人	
	①登録者数	133人	150人	数	7,404人	10,943人	
		<u>Ľ</u>	単位:円				
	1 収入 指定管理料		141,471,158				
	2 支出						
収支実績	人件費 管理費		128,831,001 12,012,363				
	事務経費 その他経費		8,411,755 4,698,114				
	合計3 差引		153,953,233 -12,482,075				
	기 기 기 기 기 기 기 기 기 기 기 기 기 기 기 기 기 기 기	· \ -> -> ->	fum+vio >	holes 2 to	rum er . % >	Imilia Maria Maria	
サービス向上の取組	運営協議会、保護者懇談会、子ども運営 反映。事業者のスケールメリットを活かした 施。						·(C

2	=₩.	ш,
Ο.	61	ш

分類	項目	着眼点	配点	評価段階	評価点
	順調に事業の推進が図られているか				
	事業推進	事業計画に基づき、こども文化センター事業とわくわくプラザ事業を着実に実施したか	10	4	
事業	及び 事業成果	こども文化センターの利用者数に増加傾向が見られるか	10	4	8
がの推		わくわくプラザにおいて、適切に児童を受け入れているか			
進	と交流を深めた。	数館運営するスケールメリットを活かし、全施設及び区内10館の合同行事を実施し、複数館での共同開催なら グループ合同行事としては野外活動合同宿泊キャンプでは、参加者の自主性や協調性を育み、学校や年齢の の「たたたないたまぱなく」は土曜日に設定することでは親参加を促進する工業を行った。エリニンは、女体と	枠を越えた仲	引づくりを促進し	た。平間こ
進	と交流を深めた。 ども文化センター ティアが参加する 業を実施した。これ 適切な金銭管)枠を越えた仲 レターの「センタ	引づくりを促進し 一まつり」では高	た。平間こ 5校生ボラン
進 収	と交流を深めた。 ども文化センター・ ティアが参加する 業を実施した。これ	グループ合同行事としては野外活動合同宿泊キャンプでは、参加者の自主性や協調性を育み、学校や年齢の の「よちよち☆ひらまばあく」は土曜日に設定することで父親参加を促進する工夫を行った。玉川こども文化セン など、より地域との交流を促進した。西加瀬こども文化センターの「西加瀬えんにち」では、子どもが企画・運営・ れらの取組の結果、グループでのこども文化センターの年間延べ利用者は増加した。	の枠を越えた仲間 シターの「センタ を行うことで、子	引づくりを促進し ーまつり」では高 どもの主体性を	た。平間こ 5校生ボラン 尊重して事
進収支計	と交流を深めた。 ども文化センター ディアが参加する 業を実施した。これ 適切な金銭管 理・会計手続	グループ合同行事としては野外活動合同宿泊キャンプでは、参加者の自主性や協調性を育み、学校や年齢の の「よちよち☆ひらまばあく」は土曜日に設定することで父親参加を促進する工夫を行った。玉川こども文化セン など、より地域との交流を促進した。西加瀬こども文化センターの「西加瀬えんにち」では、子どもが企画・運営 れらの取組の結果、グループでのこども文化センターの年間延べ利用者は増加した。 適切な会計処理及び金銭管理をしているか	粋を越えた仲 クターの「センタ を行うことで、子	引づくりを促進し ーまつり」では清 どもの主体性を:	た。平間こ 5校生ボラン 尊重して事
進収支計画	と交流を深めた。 ども文化センター ティアが参加する 業を実施した。これ 適切な金銭管	グループ合同行事としては野外活動合同宿泊キャンプでは、参加者の自主性や協調性を育み、学校や年齢の の「よちよち☆ひらまばあく」は土曜日に設定することで父親参加を促進する工夫を行った。玉川こども文化セン など、より地域との交流を促進した。西加瀬こども文化センターの「西加瀬えんにち」では、子どもが企画・運営 れらの取組の結果、グループでのこども文化センターの年間延べ利用者は増加した。 適切な会計処理及び金銭管理をしているか 計画に基づき適切な支出をしているか	の枠を越えた仲間 シターの「センタ を行うことで、子	引づくりを促進し ーまつり」では高 どもの主体性を	た。平間こ 京校生ボラン 尊重して事

	施設・事業の広報	施設や事業の周知に積極的に取り組んでいるか	5	4	4
		利用者に対するサービスが適切にされているか	_	_	
	利用者への対応	特別な配慮を要する利用者への対応が適切にされているか	5	3	3
サ	運営協議会の実施	こども文化センター運営協議会を実施しているか	5	3	3
ĺ Ľ	保護者懇談会の 実施	わくわくプラザ保護者懇談会を実施しているか	5	3	3
ス 句	学校及び行政機 関との連携	事業実施に当たり学校、行政及び地域等と連携しているか	10	4	8
上及び	利用者ニーズ	利用者ニーズを把握し、事業運営に反映させているか	10	4	8
	事業を展開した。て施設整備を行っ	トコンサート」(平間こども文化センター)や地域の科学ボランティアが講師となる「科学実験教室」(西加瀬こども 西加瀬ことも文化センターでは老人いこいの家との合築という特性を生かし、交流事業を実施した。館内の大封 た。また特別な配慮を要する子どもについて学校と情報共有の機会を持つなど、後少の連携も行った。こだ 会議の開催により利用者のニーズを把握し、集会室での遊び方や遊具の使用方法についてのルールを決め	掃除や花壇整備 も文化センター/	など、地域住民 は、意見箱、行	その協力を 事ごとの
	適正な人員配置	┃川崎市児童福祉施設の設備及び運営の基準に関する条例第54条の規定に従い職員を配置しているか			
	適正な人員配置	こども文化センター及びわくカくブラザの施設管理と事業運営のために、指定管理 仕様書において定める職員配置の最低基準どおりに人員を配置しているか	10	3	6
	適正な人員配置	こども文化センター及びわくわくプラザの施設管理と事業運営のために、指定管理	10	3	6
 全	適正な人員配置職員の研修体制	こども文化センター及びわくカくブラザの施設管理と事業運営のために、指定管理 仕様書において定める職員配置の最低基準どおりに人員を配置しているか	10	3	
组織管理本詞		こども文化センター及びわくカくブラザの施設管理と事業運営のために、指定管理 仕様書において定める職員配置の最低基準どおりに人員を配置しているか 川崎市公契約条例を遵守しているか		-	8 3
戦 管 里	職員の研修体制 個人情報等の取 扱 (評価の理由)適 状況に応じて、適 活かし、全市・グハ 習得する「野外研	こども文化センター及びわくわくプラザの施設管理と事業運営のために、指定管理 仕様書において定める職員配置の最低基準どおりに人員を配置しているか 川崎市公契約条例を遵守しているか 職員のスキルアップに必要な研修を実施したか(外部研修の受講を含む)	10 5	4 3 嘘を必要とする 3ける人材育成 して必要な知識	8 3 児童など のノウハ 戦やスキ
哉 全 里 本	職員の研修体制 個人情報等の取 扱 (評価の理由)適 状況に応じて、適 活かし、全市・グハ 習得する「野外研	こども文化センター及びわくわくブラザの施設管理と事業運営のために、指定管理 仕様書において定める職員配置の最低基準どおりに人員を配置しているか 川崎市公契約条例を遵守しているか 職員のスキルアップに必要な研修を実施したか(外部研修の受講を含む) 個人情報保護に関する規定や体制を整備し、適正に取り組んでいるか 正な人員配置については、こども文化センター及びわくわくブラザにおいて、適正に職員が配置され、利用児童時、職員を加配しており、円滑な事業運営が行われた。研修体制については、法人全体の10年以上にわたる レープ・館ごと、または、職位ごと、分野ごとの研修など、体系的・計画的な研修が行われていた。特に、野外活 修」を独自に行うなど、実際の事業に即した実践的な研修も実施した。個人情報等の取扱については、個人情	10 5	4 3 嘘を必要とする 3ける人材育成 して必要な知識	8 3 児童など のノウハ 後やスキス 保管庫に
哉 全 里 本	職員の研修体制 個人情報等の取 扱 (評価の理由)適 状況に応じて、適 活かし、全市・野小研 管されている。情: 施設・設備の保	こども文化センター及びわくわくブラザの施設管理と事業運営のために、指定管理 仕様書において定める職員配置の最低基準どおりに人員を配置しているか 川崎市公契約条例を遵守しているか 職員のスキルアップに必要な研修を実施したか(外部研修の受講を含む) 個人情報保護に関する規定や体制を整備し、適正に取り組んでいるか Eな人員配置については、こども文化センター及びわくわくブラザにおいて、適正に職員が配置され、利用児ョ時、職員を加配しており、円滑な事業運営が行われた。研修体制については、法人全体の10年以上にわたるレープ・館ごと、または、職位ごと、分野ごとの研修など、体系的・計画的な研修が行われていた。特に、野外活修」を独自に行うなど、実際の事業に即した実践的な研修も実施した。個人情報等の取扱については、個人情報漏えいや紛失等の事実はなかった。	10 5 事数や特別な配 青少年分野に計動の事前研修と	4 3 慮を必要とする ける人材育成 して必要な知能 して必要な知能 りは鍵のかかる	8 3 児童などのノウハウン酸やスキス保管庫に
哉 全 里 本	職員の研修体制 個人情報等の取 扱 (評価の理由)適 状況に応じて、適 活かし、全市・野小研 管されている。情: 施設・設備の保	こども文化センター及びわくわくブラザの施設管理と事業運営のために、指定管理 仕様書において定める職員配置の最低基準どおりに人員を配置しているか 川崎市公契約条例を遵守しているか 職員のスキルアップに必要な研修を実施したか(外部研修の受講を含む) 個人情報保護に関する規定や体制を整備し、適正に取り組んでいるか Eな人員配置については、こども文化センター及びわくわくブラザにおいて、適正に職員が配置され、利用児 時、職員を加配しており、円滑な事業運営が行われた。研修体制については、法人全体の10年以上にわたる レープ・館ごと、または、職位ごと、分野ごとの研修など、体系体的・計画的な研修が行われていた。特に、野外玉 修」を独自に行うなど、実際の事業に即した実践的な研修も実施した。個人情報等の取扱については、個人情 報漏えいや紛失等の事実はなかった。 安全な利用に支障を来たすことのないよう、施設・設備の保守点検や整備、備品管理等を適切に実施して いるか	10 5 事数や特別な配 青少年分野に計動の事前研修と	4 3 慮を必要とする ける人材育成 して必要な知能 して必要な知能 りは鍵のかかる	8 3 児童など のノウハ 歳やスキ、 保管庫に
我拿里本训 <u> </u>	職員の研修体制 個人情報等の取扱 (評価の理由) 適適 状況に応じて・グノ 習得する「野外研管されている。情 施設・設備の保 守管理	こども文化センター及びわくわくブラザの施設管理と事業運営のために、指定管理 仕様書において定める職員配置の最低基準どおりに人員を配置しているか 川崎市公契約条例を遵守しているか 職員のスキルアップに必要な研修を実施したか(外部研修の受講を含む) 個人情報保護に関する規定や体制を整備し、適正に取り組んでいるか Eな人員配置については、こども文化センター及びわくわくブラザにおいて、適正に職員が配置され、利用児 時、職員を加配しており、円滑な事業運営が行われた。研修体制については、法人全体の10年以上にわたる レーブ・館ごと、または、職位ごと、分野ごとの研修など、体系的・計画的な研修が行われていた。特に、野外活 修」を独自に行うなど、実際の事業に即した実践的な研修も実施した。個人情報等の取扱については、個人情 報淵えいや紛失等の事実はなかった。 安全な利用に支障を来たすことのないよう、施設・設備の保守点検や整備、備品管理等を適切に実施して いるか 利用者の安全を確保する体制(マニュアル等)を整備しているか	10 5 意数や特別な配 青少年分野にお動の事前研修と 青報や電子デーク	4 3 慮を必要とする おける人材育成 して必要な知識 りは難のかかる 3	8 3 児童など のノウハ 歳やスキ、 保管庫に
哉ぞ里本川	職員の研修体制 個人情報等の取扱 (評価の理由)適 状況に応じて、適 活かし、を市・グノ 習得する「野外研管されている。情 施設・設備の保 守管理 利用者の安全確	こども文化センター及びわくわくブラザの施設管理と事業運営のために、指定管理 仕様書において定める職員配置の最低基準どおりに人員を配置しているか 川崎市公契約条例を遵守しているか 職員のスキルアップに必要な研修を実施したか(外部研修の受講を含む) 個人情報保護に関する規定や体制を整備し、適正に取り組んでいるか Eな人員配置については、こども文化センター及びわくわくブラザにおいて、適正に職員が配置され、利用児ョ 時、職員を加配しており、円滑な事業運営が行われた。研修体制については、法人全体の10年以上にわたる レーブ・館ごと、または、職位ごと、分野ごとの研修など、体系的・計画的な研修が行われていた。特に、野外活 修」を独自に行うなど、実際の事業に即した実践的な研修も実施した。個人情報等の取扱については、個人情 報漏えいや紛失等の事実はなかった。 安全な利用に支障を来たすことのないよう、施設・設備の保守点検や整備、備品管理等を適切に実施して いるか 利用者の安全を確保する体制(マニュアル等)を整備しているか 事故等が発生した場合に適切な対応をしているか	10 5 意数や特別な配 青少年分野にお動の事前研修と 青報や電子デーク	4 3 慮を必要とする おける人材育成 して必要な知識 りは難のかかる 3	8 3 児童など のノウハ 歳やスキ、 保管庫に
哉 全 里 本	職員の研修体制 個人情報等の取扱 (評価の理由) 適適 状況に応じて・グノ 習得する「野外研管されている。情 施設・設備の保 守管理	こども文化センター及びわくわくブラザの施設管理と事業運営のために、指定管理 仕様書において定める職員配置の最低基準どおりに人員を配置しているか 川崎市公契約条例を遵守しているか 職員のスキルアップに必要な研修を実施したか(外部研修の受講を含む) 個人情報保護に関する規定や体制を整備し、適正に取り組んでいるか Eな人員配置については、こども文化センター及びわくわくブラザにおいて、適正に職員が配置され、利用児ョ を、職員を加配しており、円滑な事業運営が行われた。研修体制については、法人全体の10年以上にわたる レーブ・館ごと、または、職位ごと、分野ごとの研修など、体系的・計画的な研修が行われていた。特に、野外活 修」を独自に行うなど、実際の事業に即した実践的な研修も実施した。個人情報等の取扱については、個人情 報漏えいや紛失等の事実はなかった。 安全な利用に支障を来たすことのないよう、施設・設備の保守点検や整備、備品管理等を適切に実施して いるか 利用者の安全を確保する体制(マニュアル等)を整備しているか 感染症予防対策や発生時において、適切な対応をしているか	10 5 意数や特別な配 青少年分野にお動の事前研修と 青報や電子デーク	4 3 慮を必要とする おける人材育成 して必要な知識 りは難のかかる 3	8 3 児童など のノウハ 戦やスキル

いい……という。 本語なりませいが、ボーンノハイン、ロロフィンマ、地球は限に女土発開していて、また地球に惨種を行つなど、施設管理を適切に行った。事故の事例検討等を 通じて事故の未然防止に努めた結果、事故件数が減少した。衛生管理についてのマニュアルを整備し、食材の提供に細心の注意を払う等、適切な衛生管理を行った。 災 害対応マニュアルの整備、消防設備点検及び消防訓練の実施により防災体制を整備した。 災害伝言ダイアルを取り入れた実践的な防災訓練も実施した。 災害発生時の 職員の備蓄品の確保・管理も適切に行った。

4. 総合評価

評価点合計	69	評価ランク	С
-------	----	-------	---

5. 事業執行(管理運営)に対する全体的な評価 指定管理者以前からこども文化センター及びわくわくプラザの管理運営に携わった経験を生かすとともに、学校や公園との隣接、老人いこいの家との隣接といった施設の特性や地 域性を生かした事業を展開した。事業には多くの市民や関係団体が参画し、地域の交流拠点として有効に機能している。グループ合同の野外活動宿泊キャンプでは、参加者の自 主性や協調性を育み、学校や年齢の枠を越えた仲間づくりを促進し、子どもの成長の機会となっている。 適切な施設管理及び研修等を通じた職員のスキルアップを行うことで、子どもの安全を守り、子どもが安心して過ごせる居場所づくりを行っている。職員が子どもと積極的にコミュニ ケーションをとり、意見を事業に反映していくなど、子どもの人権を尊重した施設運営を行ったことは評価できる。

6. 来年度の事業執行(管理運営)に対する指導事項等 引き続き、こども文化センター及びわくわくプラザの利用者が安心して利用できるよう環境整備やスタッフのスキル向上に努め、利用者にとって各施設がより居心地の良い場となることを期待する。