

## 令和4年度使用教科用図書採択候補一覧（高等学校）

### 〈〈全日制〉〉

川崎高等学校	1 頁	～	1 5 頁
幸高等学校	1 6 頁	～	3 2 頁
川崎総合科学高等学校	3 3 頁	～	4 7 頁
橘高等学校	4 8 頁	～	5 9 頁
高津高等学校	6 0 頁	～	7 0 頁

### 〈〈定時制〉〉

川崎高等学校	7 1 頁	～	7 7 頁
川崎総合科学高等学校	7 8 頁	～	8 6 頁
橘高等学校	8 7 頁	～	9 3 頁
高津高等学校	9 4 頁	～	1 0 1 頁

## 購入学年欄補足

### 川崎高等学校(全日制)

普 → 普通科  
生 → 生活科学科  
福 → 福祉科  
文 → 文系  
理 → 理系

### 幸高等学校(全日制)

ビ → ビジネス教養科  
普 → 普通科

### 川崎総合科学高等学校(全日制)

工 → 工業科(科学科以外)  
科 → 科学科  
情 → 情報工学科  
電 → 総合電気科  
電子 → 総合電気科 電子コース  
電気 → 総合電気科 電気コース  
機 → 電子機械科  
建 → 建設工学科  
建築 → 建設工学科 建築デザインコース  
建都 → 建設工学科 都市システムコース  
デ → デザイン科

### 橘高等学校(全日制)

普 → 普通科  
国 → 国際科  
ス → スポーツ科  
理Ⅰ → 普通科理系Ⅰ系  
理Ⅱ → 普通科理系Ⅱ系  
選 → 選択

### 高津高等学校(全日制)

理 → 理系  
文 → 文系

### 川崎総合科学高等学校(定時制)

工 → クリエイト工学科  
電 → クリエイト工学科 電気・電子コース  
機 → クリエイト工学科 機械コース  
商 → 商業科

川崎高等学校全日製の第2部14頁、15頁、川崎総合科学高等学校全日製の第2部47頁にあります  
太枠で囲った教科書については、学校教育法附則第9条に基づき、1年生であっても第2部の教科書を  
採択候補としています。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	国語	2	東書	現国	701	新編現代の国語	A5	1 生福	日常生活に身近な話題から提起された文章が多く取られ、生徒が興味を持てるような教材が多く、探究的な学習へと深めることがしやすい。調査・話し合いへの展開もしやすい文章が精選されている。	清新な色づかいで、新たな気持ちで学習に向き合うような編集が特徴的である。例文などは、短めな文章で多彩に構成されている。	見出しやレイアウトも印象に残りやすい工夫がなされている。挿絵や囲み事項も学習者の興味を喚起し、洗練されている。
	国語	2	東書	現国	702	精選現代の国語	A5	1	6つのテーマによって分かりやすい教材の文章が採られており、話す・書く・調べる学習への展開がしやすいように編集されている。	落ち着いた色づかいで統一されている。テーマを絞ったことにより、それぞれ多彩な文章で構成されており、様々な授業展開をしやすい。	文章の理解から発展的に学びを展開するうえで、丁寧なガイドラインが提示されている。トピックによる色分けも効果的である。
○	国語	15	三省堂	現国	704	精選 現代の国語	A5	1 普	様々な分野から多彩な視点で教材が集められている。文章の理解から学びを広げるためのガイドが充実している。ワールドカフェなど体験的な学びをするための教材も独自である。	文章量は精選され吟味された編集になっている。コンパクトな中に、探究的な学習につながる手立てが工夫された編集である。	色づかいはあえて控えめで、学習者が落ち着いて取り組めるようにすっきりした表記になっている。
	国語	50	大修館	現国	706	現代の国語	A5	1	掲載順に学習を進めていくことで、評論の理解を深め、トピックによって話し合いや書くことへの展開がスムーズにできるように編集が工夫されている。	12のテーマから多彩な文章が取られており、学習者の状況に合わせて教材が選択できる。育てる力のチャートがあり、学習者の意識も喚起しやすい編集上の工夫がある。	アイコンや色によって、学習すべき重点が分かりやすいように工夫されている。
	国語	104	数研	現国	708	現代の国語	A5	1	テーマに沿った教材と、理解・読解の着眼点を意識させやすい編集になっている。表現に特化した巻末の教材も、学習者が学びやすいように工夫されている。	それぞれの教材に読む・書く・話すのチャートが示され、学びのねらいが分かりやすい編集となっている。	文字のフォント・サイズ・行間隔がすっきりと読みやすく工夫されている。色づかいはもたいへん控えめで、落ち着いた学ぶことができる。
○	国語	2	東書	言文	701	新編言語文化	A5	1 生福	近現代の文章から編集されており、学習者にスムーズに言語文化の学びが促進されるようになっていいる。古典は、基本的な教材が精選されている。	見返しの学習関連図、各章にある時代の位置チャートなど細かいところまで配慮され、色づかいはも学びに親しめるように工夫された編集となっている。	大きめのフォントが採用されている。トピックごとにやわらかい色分けがなされるなど、学習者の状況に配慮されている。
○	国語	50	大修館	言文	705	言語文化	A5	1 普	見返しや第一教材から、世界的な視点から我が国の言語文化に向き合うための編集となっている。基本的な古典が精選され、近現代の文章も幅広い学習の視点を形成すべく編集されている。	教材を選択しやすい構成になっており、充実した教材が精選されている。各教材のページ隅に時代のチャートが示されるなど、工夫されている。	若い学習者を意識した清新な色づかいでレイアウトされている。
	国語	104	数研	言文	707	言語文化	A5	1	古典の教材は基本的に充実している。トピックやコンテンツにつなげる工夫がされており、情報機器により学習者が学びを深めるための手立てが明確である。近現代の教材は高度なものまで多彩な編集である。	情報量は充実しているが、コンパクトですっきりした構成で編集されている。教科書の使い方に慣れることで、学びが深められるようにチャートが工夫されている。	やや小さなフォントで、情報をコンパクトにまとめている。
	国語	117	明治	言文	711	精選 言語文化	A5	1	古典では基本的な教材が精選されており、トピックは各教材のあとでこまめに配置されている。近現代文はかなり精選されており、工夫されている。	教材数は充実しており、選択して学習するように編集されている。各頁の情報量は多く、学びを深めるための様々なチャートが用意されている。	フォントは教材ごとに異なるが、全体的にやや小さく、コンパクトにまとめようとしている。
	地理歴史	7	実教	地総	702	地理総合	AB	1 普	学習指導要領の内容が適切に網羅されている。地理的なもの見方に基づく思考力、判断力、表現力等を養うための問いかけが豊富に盛り込まれており、新しい学びに対応している。	全編が見開き構成でまとめられており、学習事項の分量も適切である。図版資料が大きく効果的に配置され、見やすく、分かりやすさ。本文と図版が全編を通して固定化されているため、学習計画を立てやすい。	教科書に散在する「問いかけ」が口語体で記載されているなど、生徒がスムーズに主体的な学びに入っているよう工夫がなされている。UDフォント、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
○	地理歴史	46	帝国	地総	703	高等学校 新地理総合	AB	1 普	学習指導要領に合わせて、重要事項が適切かつ丁寧に解説されている。また、発展的な内容も学習できるように側注欄の解説や資料、特設コーナーが充実している。	原則、1時間1見開き構成となっているので、分量が適量で学習計画を立てやすい。写真や、地図・グラフなどの資料が豊富に設けられており、バランスよく配置されている。	説明が丁寧で分かりやすく、側注が多く掲載されており、理解を促しやすい。関連図版・写真の図番号など資料の活用を促す工夫がなされている。UDフォント、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
	地理歴史	139	二宮	地総	704	地理総合 世界に学び地域へつなぐ	B5	1 普	学習指導要領の項目に沿って基礎から段階的に知識・技能を習得することができるよう、配慮されている。地理歴史科学習の基礎となる知識・技能を過不足なく学ぶことができるよう、全体が編成されている。	1つの主題について、「イントロ」、「本文」、「まとめと探究」の3段階の展開で、見開きごとに完結する構成になっており、基礎的な知識が精選して掲載されている。	本文は平易な表現で、また重要用語を太字で示し、関連箇所への参照ページを明記している。用語解説も側注に設けられ理解を促しやすい。UDフォント、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
	地理歴史	2	東書	歴総	702	詳解歴史総合	B5	1 普	世界とそこにおける日本の近現代の歴史の変化を、様々な資料を活用し、多角的に考察できる内容が適切に取り上げられている。基本的な事項が網羅され、習得しやすいように配慮されている。	全体としてバランスのとれた配列・分量であり、歴史的な見方や考え方を培ううえで効果的な構成である。また、写真・図版が随所に効果的に掲載されている。	活字の大きさや配置、用紙の色などは読みやすく配慮されている。写真や図版などの資料の説明も記載されており、生徒が学習時に理解しやすい。UDフォント、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	地理歴史	81	山川	歴総	707	歴史総合 近代から現代へ	B 5	1普	学習指導要領の内容に沿いながらも、時系列的な構成となっており、生徒が歴史の流れを理解しやすい。「日本史探究」、「世界史探究」の学習も据え、基本的な知識が十分に得られる内容になっている。	史料や写真などの諸資料が豊富に掲載されており、バランスもよい。節の途中や図版などで、「問い」が設定されており、対話的な活動が行えるように留意されている。	高校生にとって理解しにくいと思われる語句や、より詳細な解説が必要であると考えられる箇所には、注が付されている。カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
	地理歴史	81	山川	歴総	708	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	A B	1普	学習指導要領に沿って内容が網羅されている。展開過程が要領よく整理され、基本的事項など、必要かつ十分な内容が盛り込まれている。	テーマ毎に構成されており、歴史の構造が理解しやすく、導入からまとめまで、単元ごとの学習の流れが明確である。写真・地図・資料が問いとともに豊富に用意され、主体的・対話的で深い学びのための工夫がなされている。	用語解説や年表など、知識の補足や整理に有効な内容が充実しており、説明も分かりやすい。カラーユニバーサルデザインに則り紙面が見やすく工夫されている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	702	新詳高等地図	A B	1普	一般図、都市図、資料図が豊富に掲載され、系統地理、地誌、GISなどの様々な学習に対応できるよう編集されている。現代社会の現状を理解するのに必要な拡大図が豊富に掲載されている。	AB判のワイドな誌面を生かし、地域間の結び付きが読み取りやすい図取りの一般図が多数掲載されている。地理歴史科・公民科の学習に必要な一般図・資料図・統計資料がバランスよく掲載されている。	索引は、文字が大きくなっているなど、地名が探しやすいうように配慮されている。世界の地図には、国名や都市名、自然地域名等に欧文上必要な一般図・資料図・統計資料がバランスよく掲載されている。
	地理歴史	46	帝国	地図	703	標準高等地図	A 4	1普	地理歴史科・公民科の学習に必要な地図・資料図・グラフ・統計がバランスよく掲載されている。また、世界地図、日本地図、資料図、統計の各ページにおいて、国や地域がバランスよく取り上げられている。	世界・日本の諸地域に関する幅広い知識と教養が身に付くよう、大判を生かしたダイナミックに編集されており、地図を前半に、資料図を後半にまとめた二部構成になっている。	様々な地図表現が適宜効果的に用いられ、必要な情報が読み取りやすくなっている。統計ページもフルカラーで印刷され、資料が読み取りやすくなっている。カラーユニバーサルデザインに配慮している。
	地理歴史	130	二宮	地図	704	高等地図帳	B 5	1普	高等地図帳は、世界地図や日本地図をはじめ、広域図、拡大図などさまざまなスケールの地図が網羅され、地図の見方・考え方を養うことができる。資料図も地理公民科の学習において十分な内容である。	B5判のなかに、地図・資料図・グラフ・統計がバランスよく掲載されている。必要な資料が精選され、見やすく構成されている。	印刷が鮮明で、国名・首都名・都道府県名などの地名が見やすい。長期にわたり使用できる丈夫な製本となっている。UDフォント、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
○	公民	7	実教	公共	703	詳述公共	A 5	1普	学習指導要領の内容に沿い、基礎的・基本的事項から発展的な内容まで詳しく記述されている。資料読解力および思考力の育成のための工夫がみられる。	制度の解説図や資料、写真等が多く盛り込まれ、見やすくレイアウトされている。分量は多く「倫理」や「政治・経済」にむけた発展的な学習が可能である。デジタル教材との連携もなされている。	オールカラー印刷で写真やグラフ・概念図・年表が効果的に掲載されている。重要語は太字を用いるなど工夫されている。UDフォント、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
	公民	35	清水	公共	705	高等学校 公共	B 5	1普	学習指導要領の内容に沿って、自立した主体としての意識を育むことができるよう工夫されている。基礎的・基本的事項は詳しく、また深く記述されている。	本文は原則2ページ毎にまとまっており、本文を中心に注や図版・資料なども合わせてレイアウトされている。説明が詳しく記載されており、適切な分量である。	オールカラー印刷で写真やグラフ・概念図・年表が効果的に掲載されている。重要語はゴシック活字を用いるなど工夫されている。UDフォント、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
	公民	183	第一	公共	710	高等学校 公共	B 5	1生福	学習指導要領の学習項目が網羅され、基礎的・基本的事項から発展的な学習まで対応できる内容が扱われている。「問い」と「ふり返り」を積み重ねることによって学習内容の理解を深めることができる。	本文の分量や内容、図・写真の教や配置などのバランスがとれている。第1編で学んだことを基盤として、第2・3編の適切な箇所具体的な発問が示されるなど全体として見通しをもちやすい構成である。	本文は平易で分かりやすい記述となっている。重要用語はゴシック体となっており、側注での解説が的確で、かつ、分かりやすい。
	公民	183	第一	公共	711	高等学校 新公共	A B	1生福	学習指導要領に示された学習項目が網羅され、偏りなく扱われている。高校生に身近な題材や興味・関心を高める資料が豊富に掲載されており、どの高校生にも取り組みやすい教科書である。	見開き2ページでひとまとまりの構成で指導計画が立てやすい。本文の分量や内容、図・写真の教や配置などのバランスがとれている。2単位の科目の分量として適切である。	本文は平易で分かりやすい記述となっている。重要用語はゴシック体となっており、側注での解説も簡潔で、分かりやすい。
○	公民	190	東法	公共	712	公共	B 5	1生福	学習指導要領に示された学習項目が網羅され、具体的な社会的現象等と関連付けながら、偏りなく扱われている。本文と特集ページともに、思考力・判断力・表現力の育成に重点をおいて編集されている。	各学習項目は見開きで構成されており、分量も適切である。第1・2編で学んだ見方・考え方を働かせながら第3編に取り組むことができるよう配慮されている。写真や図版・統計が効果的にレイアウトされている。	本文は平易で分かりやすい記述となっている。文字も大きく読みやすい。写真・図版も大きく掲載されている。UDフォント、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
	数学	2	東書	数I	701	数学I Advanced	A 5		例、例題、応用例題と基礎から発展まで段階的に学習することができる。また、参考として内容や本文に関連した内容を扱っており、授業の進度に応じて取りあつかうことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。例、例題、応用例題も豊富である。
	数学	2	東書	数I	702	数学I Standard	A 5		例、例題、応用例題と基礎から標準まで段階的に学習することができる。また、参考として内容や本文に関連した内容を扱っている。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。例、例題、応用例題も豊富である。
	数学	7	実教	数I	706	数学I Progress	A 5		色合いも豊富である。また例、例題、練習問題ともに豊富で演習する際には十分である。	問題の構成・分量ともに適切である。	色使いが多く使われている。また絵や図を用いているので、分かりやすさに重点を置いた表現となっている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	数学	7	実教	数I	707	新編数学I	A5		色合いも豊富である。また例、例題、練習問題ともに豊富で演習する際には十分ある。課題学習の内容も豊富で探求活動も行うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	色使いや多く、多彩な色で書かれている。また絵や図を用いているので、分かりやすさに重点を置いた表現となっている。
○	数学	7	実教	数I	708	高校数学I	B5	1生	既習内容の復習を含んでおり、計算や考え方の確認をしながら進めることができる。基礎・基本に徹した内容であり、平易な表現で説明されているため、理解しやすい。	学習内容がまとめられているため学習の見通しが立てやすくなっている。問題の構成・分量ともに適切である。	色使いや多く、多彩な色で書かれている。また絵や図を用いているので、視覚的な分かりやすさに重点を置いた表現となっている。ふりがなが振られておりユニバーサルデザインに対応している。
	数学	61	啓林館	数I	709	数学I	A5		基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が図表を豊富に用いて、良くまとめられている。応用や発展などの問題では、ハイレベルなものも採用され、多様な生徒への対応が可能である。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。
	数学	61	啓林館	数I	710	新編数学I	A5		基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が図表を豊富に用いて、良くまとめられている。応用や発展などの問題では、ハイレベルなものも採用され、多様な生徒への対応が可能である。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図や絵なども豊富で効果的に使われている。
	数学	61	啓林館	数I	711	深進数学I	A5		問題の解法の具体例も多く、解説が平易で丁寧である。数学が苦手な生徒も取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	具体例の図が多く、色使いも多彩で視覚的に理解が進められる。
○	数学	104	数研	数I	712	数学I	A5	1普	基本的な問題が網羅されており、簡潔な表現でまとめられている。具体例も多く、解説が平易で丁寧である。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図や絵なども効果的に使われていて理解しやすい。
	数学	104	数研	数I	713	高等学校 数学I	A5		例、例題、練習など基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が大変良くまとめられている。また課題学習やコラムの内容も豊富である。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図や絵なども効果的に使われていて理解しやすい。
	数学	104	数研	数I	714	新編 数学I	A5		例、例題、練習など基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が大変良くまとめられている。また課題学習やコラムの内容も豊富である。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図や絵なども効果的に使われていて理解しやすい。色の使用も多い。
	数学	104	数研	数I	716	新 高校の数学I	B5		例、例題、練習など基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が大変良くまとめられている。また課題学習やコラムの内容も豊富である。	問題が分量も豊富である。演習問題の難易度も適切である。	適切な文章表現である。また、図や絵なども効果的に使われていて理解しやすい。
	数学	104	数研	数I	717	NEXT 数学I	A5		基本的な問題が網羅されており、簡潔な表現でまとめられている。具体例も多く、解説が平易で丁寧である。数学が苦手な生徒も取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図や絵なども効果的に使われていて理解しやすい。色合いも落ち着いたものを使用している。
	数学	183	第一	数I	718	新編数学I	B5	変型	問題のタイプが充実している。例、問題の問題も豊富である。また課題学習の内容も授業で扱える内容になっているため、探求活動も可能である。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	色合いが多彩で、さまざまな色で描かれている。
	数学	2	東書	数II	701	数学II Advanced	A5		例、例題、応用例題と段階的に学習することができる。探求、活用といった内容が随所に配置され、授業の進捗・深度に応じて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	モノトーンを基調とした非常に落ち着いた配色で表現されており、フォントや余白についても適切である。
	数学	7	実教	数II	703	数学II Progress	A5		例、例題の並びが一定で、授業の構成・テンポが保たれる。	問題の構成・分量ともに適切である。	明るすぎないやさしい配色で表現されている。
	数学	104	数研	数II	709	数学II	A5		例、例題、応用例題と段階的に学習することができる。研究、発展、コラムといった内容も充実しており、授業の進捗・深度に応じて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。各所にインターネットへのリンクが配されており、ICTの活用に繋がりがやすい。	比較的落ち着いた配色で表現されており、フォントや余白についても適切である。読み間違えにくく、指示した箇所を見つけやすい。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	数学	2	東書	数A	701	数学A Advanced	A 5		例、例題、練習問題と基礎から発展まで段階的に学習することができる。授業の進度に応じて取りあつかうことができる。3章「数学と人間の活動」では身近な事象の丁寧な解説があるため、数学が苦手な生徒も取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切であり、指導単元の参考が豊富である。巻末にインターネットのリンクが配置されており、習熟に応じた内容が受けられる。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。適切な内容や解説のため、理解しやすい文章表現になっている。
	数学	2	東書	数A	702	数学A Standard	A 5		例、例題、練習問題と基礎から発展まで段階的に学習することができる。授業の進度に応じて取りあつかうことができる。3章「数学と人間の活動」では身近な事象を取り上げられており、丁寧な説明や練習問題が充実している。	問題の構成・分量ともに適切である。探求の量も適切であり、共通テスト対策の内容も記載されている。また、巻末にインターネットのリンクが配置されており、習熟に応じた内容が受けられる。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。例、例題、応用例題も豊富である。
	数学	7	実教	数A	706	数学A Progress	A 5		例、例題、応用例題と段階的に学習することができる。探求、活用といった内容が随所に配置され、指導単元の内容に応じて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。また、各所にインターネットのリンクが配置されており、学習の参考になる情報がある。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。
	数学	7	実教	数A	707	新編数学A	A 5		色合いも豊富である。また例、例題、練習問題ともに豊富で演習する際には十分である。課題学習の内容も豊富で探求活動も行うことができる。	例題に丁寧な解説がある。例、例題、応用例題、思考力PLUSがモジュールステップで配置されており、クラスに応じて適切な題材を丁寧に学ばせることができる。また、デジタルコンテンツが各所に配置されており、学習の参考にすることができる。	色使いも多く、多様な色で書かれている。また絵や図を用いているので、分かりやすさに重点を置いた表現となっている。
	数学	61	啓林館	数A	709	数学A	A 5		基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が図表を豊富に用いて、色合いも良くまとめられている。また、別解も簡潔にまとめられていて分かりやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。節末・章末にインターネットのリンクが配置されており、学習の参考になる情報がある。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。落ち着いた色合いを使用している。
	数学	61	啓林館	数A	711	深進数学A	A 5		例、例題、練習問題と段階的に学習することができる。随所に探求といった内容が配置され、授業の進度・深度に応じて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。また、各所にインターネットのリンクが配置されており、補助教材の内容として理解を助けるための内容となっている。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。探求での内容の解説も理解しやすい。
○	数学	104	数研	数A	712	数学A	A 5	1 普	例、例題、練習問題と基礎から発展まで段階的に学習することができる。授業の進度に応じて取りあつかうことができる。3章「数学と人間の活動」では具体的な例をもとに丁寧な説明がある。内容も充実している。	問題の構成・分量ともに適切である。また、各所にインターネットのリンクが配置されており、参考資料や理解を助けるためのアニメーションなど学習の参考になる情報がある。	例、例題、練習問題の量は豊富であり、色使いも多彩であり視覚的な理解が進められる。
	数学	104	数研	数A	713	高等学校 数学A	A 5		基本的な問題が網羅されており、簡潔な表現でまとめられている。具体例も多く、解説が平易で丁寧である。	問題の構成・分量ともに適切である。また、インターネットのリンクが配置されており、参考資料や理解を助けるためのアニメーションなど学習の参考になる情報がある。	具体例の図が多く、色使いも多彩で視覚的に理解が進められる。解説も簡潔な表現でまとめられている。
	数学	104	数研	数A	714	新編 数学A	A 5		基本的な問題が網羅されており、簡潔な表現でまとめられている。平易で丁寧な解説があるため、数学が苦手な生徒も取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。また、各所にインターネットのリンクが配置されており、学習の参考になる情報がある。	色使いが多く使われている。また絵や図を用いているので、分かりやすさに重点を置いた表現となっている。
	数学	104	数研	数A	717	NEXT 数学A	A 5		指導単元の目標が記載されており、それに応じた例、例題、練習問題と基礎から発展までの内容が充実している。また、随所に研究といった内容が配置され、学術的な視点を身につける教材が十分にある。	問題の構成・分量ともに適切であり、各所にインターネットのリンクが配置されており、参考資料や理解を助けるためのアニメーションなど学習の参考になる情報がある。	適切な文章表現である。色使いも多彩で視覚的に理解が進められる。
	理科	7	実教	科人	702	科学と人間生活	B 5	1 生福	4分野がバランスよく構成され、本文とコラムとの関連がなされている。生徒の興味関心を湧かせることが期待できる。	実習・実験・トピックに記載される内容と科学的知識との関連が分かりやすく構成されている。図と表、文章の量が適切である。	身近な事例などが多く記載され、写真・イラストも豊富で丁寧である。
○	理科	104	数研	科人	704	科学と人間生活	A B	1 生福	科学全領域に関する内容と身近な分野と関連づけ、詳細かつ広範囲に解説してあるため、高度な理科の知識の習得が期待できる。	豊富な図表に詳細な解説が付記されている構成のため深い理解が得られる。また、本文以外により詳細な科学全領域の内容を記載しているため、さらに深い知識を習得できると期待できる。	豊富な実験と観察がある。詳細な写真と図・表でイメージがしやすい丁寧である。
	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B 5	1 生福	各分野において身近な現象が取り扱われており、わかりやすくまとめられている。苦手な生徒も興味をもって取り組みたいような最新の情報や、豊富な実験が盛り込まれている。	日常との関連を示すコラムが適切に入れ込まれている。知識と日常にある科学の有用性が実感できる構成になっている。	本文が簡潔にまとめられていて鮮明な写真が多く使われている、

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	2	東書	物基	702	新編物理基礎	B 5	1普	学習指導要領の内容が充分に取り扱われている。学習前と学習後で、自分の理解を確認できる内容になっている。	授業を進めやすいように、項目ごとに見開きで完結するように構成されるなどの工夫がされている。内容のまとまりや順序性、生徒の関心や興味を考慮した章構成となっている。	図や写真も見やすく、的確な表記・表現がされている。
	理科	61	啓林館	物基	705	高等学校 物理基礎	A 5	1普	図や表も見やすく生徒が学習しやすい内容になっている。現象を物理の視点で科学的に記載され、統一感があり、よく簡潔にまとまっている。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りがやすく、興味・関心を引く表記の工夫がされている。	図版資料が豊富で、分かりやすい表現がなされている。
○	理科	104	数研	物基	707	物理基礎	A 5	1普	詳しい内容が筋道立てて平易に記載され、十分な演習量で学習することができる。	構成・分量も適切である。物理学体系的に学習するうえで必要な題材がしっかりと扱われている。	公式名・物理量の説明やその単位・図などが併記されており、理解しやすい工夫と科学的根拠の両立がなされている。
	理科	7	実教	化基	703	化学基礎 academia	A 5	1普	簡潔な文章で読みやすく生徒が理解しやすい内容になっている。自学自習を助ける「用語集」も充実している。	写真や図が豊富で大きく見やすい。	表記・表現とも適切である。図も見やすい。
	理科	61	啓林館	化基	706	高等学校 化学基礎	A 5	1普	豊富な内容を図や写真を用いてまとめられている。章末問題の解答・解説が非常に詳しく、生徒の自学自習が可能な内容になっている。章に対応した推薦図書などコラムが大変充実している。	構成が分かりやすく、基礎の内容から発展的内容まで充実している。図やフローチャートも見やすくなっている。	図や写真の配置が工夫されていて、分かりやすい。本文の内容を直感的かつ具体的に理解できるように工夫されている。
○	理科	104	数研	化基	709	高等学校 化学基礎	B 5 変型	1普	理解しにくい箇所がしっかりと解説されている。文章だけでなく、身の回りの例や図版が入っており、ポイントがしっかりと抑えられている。演習問題も十分に盛り込まれている。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成になっている。	図や写真が豊富で表記も表現とも適切である。
	理科	2	東書	生基	701	生物基礎	B 5 変型	1普	課題意識をもって学習に取り組むことができる内容になっている。発展問題など、入試に向けた補助内容が豊富である。	分かりやすい図解形式の紙面で構成・分量ともに適切である。	表記も細かくされていて、見やすい。表現も適切である。
	理科	7	実教	生基	703	生物基礎	B 5	1普	本文が簡潔で分かりやすい。発展問題にも十分対応できるように工夫されている。	自学自習を意識した構成になっている。重要なポイントが押さえられている。構成も分量も適切である。	文中に出てくる生物や人物の写真がカテゴリ別に記載されていて見やすい。イラストが充実している。
○	理科	104	数研	生基	708	高等学校 生物基礎	B 5 変型	1普	高度な内容と生物への興味・関心や思考力が高まる内容のバランスがよい。	バランス良く構成されており、分量も適切である。	丁寧な表記・表現がされている。写真や図も分かりやすく工夫されている。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B 5	1	保健および体育の基本的な知識や教養が習得でき、豊かな人間性、創造性や健康で豊かな心身を養うための、資質と能力を育成できる内容となっている。事例や資料等が多く生徒の興味・関心を引きやすい。	1つの項目が見開き2ページで構成されているので、学習展開がしやすい。また、学習内容も1時間で完結できるので、生徒が学習範囲を意識できる。極めて細やかな配慮がなされている。	基礎・基本的な事項にポイントが絞られており、高校生時期の心身の発達段階に応じて理解しやすい親しみやすい記載となっている。また、挿絵や図表が豊富である。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B 5 変型	1	全体的に丁寧な説明であり、題材として扱っているものも分かりやすい。基礎・基本が理解しやすくなるような配慮がされている。	通常、1項目は2ページで割り当てられているが、重要な項目は4ページにしてあるので、ポイントを理解ししやすい。	本文の説明がやさしく、丁寧に書いてあるので分かりやすい。図表部分のスペースが大きく、圧迫感が少ない。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B 5	1	基礎・基本の学習に重点がおかれ生徒が理解しやすいように工夫がされている。事例や資料等が多く生徒の興味・関心を引きやすい。	1つの項目が見開き2ページで構成されているので、学習展開がしやすい。構成・分量ともに生徒にとって適している。	平易ながら的確な表現でまとめられており、太字での強調等で工夫がされている。図やイラストがカラーで見やすい表記・表現ともに適している。
	芸術	17	教出	音I	701	音楽I Tutti+	A 4		情報量が多く、扱う題材の選択肢が多く分野も幅広いところは利点。題材ごとの学習内容や工夫は少ない。時間をかけて扱うよりも、曲数等を多く学習する場合に適している。	A 4版150ページ。カラーページが多い。一つの題材に対し1～2ページに多くの情報が掲載されている。器楽や音楽史もまんべんなく丁寧に扱っているが、余白が少なく情報量が多すぎる。	短い文で説明してある部分が多く、題材の目標や言葉の意味も丁寧に分かりやすい。まなびリンクというデジタルコンテンツがあるが、量は少ない。
	芸術	27	教芸	音I	702	高校生の音楽1	A 4 変型		様々な角度から音楽の本質にせまろうとしている。歌唱よりも鑑賞に力を入れており、歌唱は後半に楽譜集として多くの曲が掲載されている。教科書に則った指導や題材を設定しやすい。	A 4版170ページ。カラーページが約半分。余白があり全体的に見やすい。40ページほどモノクロで楽譜が掲載されている部分は楽譜集のようにできている。	重要な部分は端的な文章で、予備知識のような部分は丁寧に説明がされており、メリハリがあって良い。デジタルコンテンツが豊富で、扱いやすい。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	芸術	27	教芸	音 I	703	MOUSA 1	A 4	1	題材の選曲が幅広く選択肢が多い。中学からの学習を引き継ぎながら、より詳しく深く掘り下げる手がかりが記されている。音楽史を時代で並べるだけでなく様々な角度から扱っており実用的である。	A 4版160ページ。ほぼカラーページ。余白があり、ポイント部分にカラーイラスト、写真が使われているため、楽譜はシンプルで、頁全体としては彩りがあり見やすい。	重要な部分の字色や色を変えられており、表記がわかりやすい。デジタルコンテンツが豊富で、生徒が自主的に学ぶこともできる。
	芸術	89	友社	音 I	704	ON! 1	A 4変型		個人でも学習にとりくめるような内容となっており、基礎から応用まで網羅している。白黒の楽譜ページとともに、カラーの解説ページがあるため、生徒の興味・関心を引き出せる。	A 4版160ページ。楽譜のページはほぼ全て白黒である。解説や鑑賞、器楽や音楽史の部分はカラーページのため、楽譜集のような印象を受ける	文字の大きさやカラーでメリハリをつけており、重要なポイントが分かりやすい。ICT活用を意識したコンテンツは特になし。
	芸術	38	光村	美 I	701	美術 1	A 4変型		導入部分に力点が置かれており、生徒の制作意欲を引き出す内容となっている。発想や構想のヒントが得られるよう工夫されており、技術面においても様々な技法について動画で視聴することができ利便性が高い。	題材は分野別に整理されバランスよく配置されている。多彩なデジタルコードが豊富に掲載されており、関連するデジタルコンテンツとリンクしており、授業で扱いやすい構成となっている。	活字は鮮明で読みやすい大きさ、フォントで読む負担感を感じさせない。印刷にこだわりの高い図版となっている。
○	芸術	116	日文	美 I	702	高校生の美術 1	A 4	1	多様な授業に対応した題材構成となっており、題材ごとに学習のねらいや目標も明示されていて知識技能の習得に役立つ内容となっている。デジタルコンテンツも多彩で、教科書の内容を十分に補足できる。	豊富なページ数で情報量が多い。特に基礎基本となる技法資料や美術史についての資料が充実している。	問いかける文体を多く取り入れており、主体的・対話的な学びの推進の工夫がなされている。カラーユニバーサルデザインにも配慮されている。
	芸術	116	日文	美 I	703	高校美術	A 4変型		主体的・対話的で深い学びが推進されるよう工夫された内容となっている。現代社会や生活の中で美術と関わっていくために、デザインの思考・SDGs・STEAM教育などの視点を取り入れている。	各題材ページがメッセージを届ける紙面構成となっており、生徒の思考力・判断力・表現力を育てる工夫がある。学びを深めるための動画コンテンツも多く掲載されている。	紙面に様々な仕掛けがあり、作品の大きさ、形、色などを実感できるような工夫がなされている。また、作品の良さを正しく伝えるよう鮮明で美しい印刷となっている。
○	芸術	2	東書	書 I	701	書道 I	A 4	1	漢字仮名交じり書が冒頭に配置され、中学書写との連続性がある。古典の美しさや多様性を紹介する工夫が随所に見られ、書の楽しさが伝わる内容である。また学習のプロセスが分かりやすく、学びやすい。	図版が見やすく、漢字の各書体、仮名、実用書の分量がバランスよく配置され、取り組みやすい。	美しいカラー版で、親しみやすい。説明が分かりやすく丁寧である。
	芸術	6	教図	書 I	702	書 I	A 4	1	典型的な古典とともに、幅広く多様な古典が掲載され、書の世界の奥深さがよく伝わる。拡大図版などを織り込んだ多角的な構成も興味関心に結び付く。また、説明が詳しく分かりやすい。	わかりやすい漢字・仮名・漢字仮名交じりの三部構成で、書 I の発展にふさわしいボリュームと内容である。	古典のすぐ横に釈文と読み下し文が、下に解釈も付き、重要語句は太字で示されている。
	芸術	6	教図	書 I	703	書 I プライマリーブック	A 4	1	臨書用の分冊手本として、使いやすい工夫がされている。拡大図版も美しく、書への興味が深まる内容である。	2つに折って使える体裁は、実用的で授業時に生徒が取り組みやすい。	美しい精細な図版で、大変見やすい。古典図版の下に、最小限の解説が添えられている。
	芸術	17	教出	書 I	704	書道 I	A 4	1	古典の対比がしやすく拡大版の文字も手本として活用しやすい。篆刻・刻字、漢字・仮名作品の創作の過程が丁寧に解説されており理解しやすい。	こまやかな配慮がされ、日本の伝統文化のイメージ装丁が美しい。臨書用の分冊は見やすく使いやすい。	用筆・運筆を朱で図示、及び筆順・字形の骨書があり理解しやすい。
	芸術	38	光村	書 I	705	書 I	A 4	1	導入に工夫があり、中学校の書写からの接続が円滑に図れる構成がなされている。解説が簡潔で分かりやすく、骨書きや筆順等、学習の手助けになる工夫がなされている。	ベースとなる基礎・基本を押さえた上で臨書・鑑賞を行い、創作活動ができる構成になっている。イラストなどを多用した解説は親しみやすい。篆刻の別冊は分かりやすく使いやすい。	書の伝統と文化の理解を深めると共に、文字文化や他の芸術分野、国語や歴史の授業にもつながる多角的な話題が提示されている。
	外国語	2	東書	C I	702	Power On English Communication I	B 5	1生福	SDGsと関連させた社会的な課題とポップカルチャーやスポーツなどを扱う課のバランスが取れている。多くの写真が随所に配置されており、想像を掻き立てながら読み進めることができる。	多くの写真を使った見開きでの導入が用意されている。また、各課のパートごとでも語彙や背景知識を補強できる構成となっている。本文中の写真はリテリングにも活用することができる。	色使いが豊かで、写真だけでなく、随所にイラストも付いており、親しみやすくポップな印象を受ける。
○	外国語	15	三省堂	C I	707	CROWN English Communication I	B 5	1普	内容が多岐に渡っている。ある人物に焦点を当てたレッスンが多く、その人物の活動や価値観を通してその分野を深めることができるようになっている。基本構文の確認から高度な言語活動も適度に配置されている。	各レッスン末にレッスンの題材と関連した読みものを配置しておくことができ、より多様な視点で内容を深めることができる。	写真・イラスト・図が教科書全体を通して適所に配置されている。
	外国語	61	啓林館	C I	712	ELEMENT English Communication I	B 5	1普	扱われている題材は文系の内容がやや多い。各レッスンの導入が充実している。文法解説等を除くこと、すべて英語表記された教科書である。	各レッスンの導入が充実している。特に、新出語彙は活動の中で自然と学ぶことができるようになっており、円滑に本文に移ることができる構成である。各レッスン末にはリテリング用の写真が用意されている。	本文記載の見開きページには写真等が載せられておらず、英文だけに集中することができる。



**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	外国語	61	啓林館	C I	714	LANDMARK Fit English Communication I	B 5 変型	1生福	各課の題材が文化・環境・人物・社会情勢など多岐に渡っており、多様な観点から学習を進めることができる。SDGsに関するコラムも設けられており、SDGsと各課の内容を結び付けて考えることができる。	導入の際に聞く・話すことを通じて内容に関する背景知識を身に付けることができる。各課末には見開きページで本文全体が掲載されており、速読や概要把握ができる構成となっている。	各課ごとにテーマカラーが設定されており、親しみやすいデザインである。文法の解説は最小限に止めてある。
	外国語	104	数研	C I	717	COMET English Communication I	A B	1生福	各課の題材は生徒にとって馴染みのあるものや最先端の技術に関する時事的な内容など、興味関心を引き出す内容となっている。導入では新出語彙が写真と共に掲載されており、記憶に残りやすい。	各課の本文は読み進めやすい分量に調節されている。見開きページで各課それぞれの本文に関する概要を確認することができる構成となっている。	新出語彙の発音は発音記号とともに、カタカナでの表記があることで、幅広い到達度の生徒に活用することができる。
	外国語	212	桐原	C I	723	Heartening English Communication I	B 5	1普	各レッスンごとに扱われている題材とSDGsとの関りが示されており、目標を明確にした上で読むことができる。題材自体も生徒の知的好奇心に訴えかけるようなものばかりである。英文量も充実している。	導入の際に題材に関する背景知識を効果的に意識させるような発問や言語活動が用意されている。各レッスンの終わりにはレッスン全文が見開きで掲載されており、速読指導に対応が可能である。	生徒の想像力を掻き立てるようなイラスト・写真が豊富である。
	外国語	15	三省堂	論 I	704	CROWN Logic and Expression I	B 5	1普	各課はある人物や出来事に焦点が当てられており、それらを中心に言語活動を展開している。言語活動は論理展開を意識した活動ができるように工夫されている。	各課の最後にまとめの言語活動としてスピーチ・プレゼンテーション・ライティング・ディベート・ディスカッションがそれぞれバランスよく配置されている。	各課見出しのイラストや写真は大きく掲載されている。具体的な文法用語を多く使用し、詳細に文法解説がされている。
○	外国語	61	啓林館	論 I	708	Vision Quest English Logic and Expression I Advanced	B 5	1普	各課の到達目標と扱う文法の機能を記載しており、目標を意識しながら言語活動に取り組むことができる。また、各課には以ている文法事項を比較説明するコーナーが設けられている。	各課は①導入②文法の詳解③学んだ文法を使った活動 という構成になっている。また、各課の最後に課で扱った題材に関連する語彙を多数記載しており、表現の幅を広げることができる。	イラストなどは最小限に抑えられている。その分、例文や会話文など言語活動を支える要素にスペースが割かれている。
	外国語	231	いいずな	論 I	718	be English Logic and Expression I Smart	B 5	1普	特定の場面設定においての文法の機能や使用の仕方について学ぶことができる。各文法項目の解説が充実している。練習問題に対しても場面設定がされており、文法機能に焦点を当てた作りになっている。	基本的な構成として①文法導入②練習問題などで文法定着③学習した文法を使用して活動 という3段階構成となっている。	フレンドリーなイラストが適所に配置されている。
	家庭	7	実教	家基	705	家庭基礎 気づき力 築く未来	A B		SDGsの内容が最初のページに書かれており、家庭科との関りについてもわかりやすい。またキャリア教育につながるようなコラムや身近なものの課題が表記されているため、課題解決につなげやすい授業展開ができる。	各小単元1ページごとになっており、授業のテーマにしやすい。また調理実習のページにおいても、一品ずつ1ページに内容がまとめられているため、説明がしやすい。	内容に応じて写真または絵が使用されており、とても見やすい。また難しい語句についてはコラムや図・表があるため補足しながら授業を行うことができる。
	家庭	9	開隆堂	家基	708	家庭基礎 明日の生活を築く	A B		社会保障・家族・家族と法律などに、関連付けられる項目が平面的にまとめられているので、指導しやすい。思考を深めるもの・グローバルな視点のものなどの資料が豊富である。	目次のページでは、家庭科の内容を4つに分けてあり、学習の目的を持たせやすい。単元ごとに導入や思考を深めるページやショートブレイクのページなどがあり、学習の導入や思考の発展につなげやすい。	目次の表記が、口語的な表現であり、学習意欲を引き出しやすい。本文と図説・解説の位置などバランスが良く見やすい。
○	家庭	50	大修館	家基	709	クリエイティブ・リビング Creative Living『家庭基礎』で生活をつくらう	A 4	1福	共生・多様性についてを、家族の分野でダイバーシティやソーシャルインクルージョンの視点からまとめられており、法的制度や働き方の資料につなげられており、授業展開がしやすい。	教科書のサイズが大きいので文字・図が見やすい。資料については、関連する内容も一緒にまとめられているので説明しやすい。本文が二段組になっており、読みやすい。	家庭科の単元と職業が結び付けられおり、キャリア教育の実践につながる。SDGsとの関連付けもされているので、指導しやすい。単元の見出しが理解しやすい。
	家庭	7	実教	家総	703	家庭総合	A B		SDGsの内容と絡めて記述しており、分野との関りについて結びつきやすい。社会に目を向けたコラムも充実しており、身近な課題が表記されているため、課題解決能力の向上に繋げやすい。	調理実習のページは、一品ずつ内容がまとめられているため、説明がしやすい。重要語句がえんじ色表記のため、赤シートを使用して隠して勉強しやすく、意欲を導き出せる。	イラストや図表、写真が多く、事象や内容が想像しやすい。文章は明朝体で堅めに、コラムはゴシック体で入りやすく表現している。
○	家庭	9	開隆堂	家総	704	家庭総合 明日の生活を築く	A B	1生	教科横断教育的な見方で記載されており、家庭科の枠を越えて社会的視点で物事を捉えて書かれている。コラムには課題発見に繋がる問いかけがあり、事象を自分事と捉えやすくなっている。	文字だけのページはなく、各ページ必ず資料が添えられて内容がまとめられている。	色使いや文字の大きさが適切で見やすい。図表や解説を多用しており、文面だけでなくデータとしての見方もできる。調理実習に関しては写真が大きく綺麗且つ、手順ごとに写真が添えられているので想像しやすい。
	家庭	50	大修館	家総	705	クリエイティブ・リビング Creative Living『家庭総合』で生活をつくらう	A 4		最初のページが身近な話題を生徒への問いかける形式で書かれており、学習の導入として分かりやすい。各章末の仕事紹介があり、キャリア教育につなげた指導を展開することができる。	紙面が広く資料が随所に収録されており、見やすい構成と分量になっているため授業の全体像をつかみやすい。ページ端にSDGsの内容が表記されているため、未来を意識した指導がしやすい。	文章の理解を助けるような写真や絵が使用されているので、補足しながら授業を進めることができる。また必要に応じてふりがながつけられており、分かりやすい表記になっている。
	情報	7	実教	情 I	706	図説情報 I	A B	1生	専門用語を具体的な例を用いて説明しており、わかりやすくなるように工夫されている。実習の導入に漫画を用いており、生徒の興味を引く内容になっている。	各単元が見開き2ページで構成されており、文章と具体例もページ分けされていて扱いやすい。図が多く視覚的に分かりやすい構成となっており、文章量も適切である。	豊富なイラストと図、具体例が各ページにあり、読みやすくわかりやすくなっている。用語の詳しい説明も欄外に記載されており、内容を深めやすいように工夫されている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択 候補	教科 区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	情報	104	数研	情 I	709	情報 I Next	B 5	1生	専門的な用語を図やイラストを用いてわかりやすく説明している。プログラム言語も複数の例が載せられており、学校の事情に合わせて使用できるようになっている。	各単元が見開き2ページで構成されており、短い授業時間でも扱いやすいように工夫されている。豊富なイラストで視覚的に分かりやすい。	各種の用語を文章だけでなく図やイラストを用いて表現されており、内容をイメージしやすいような表現になっている。文章量も適切で、読みやすく理解しやすい。
	情報	183	第一	情 I	713	高等学校 情報 I	A B	1生	内容の具体例が豊富な写真やイラストを用いてわかりやすく記述されている。実習についても生徒にとって身近で取り組みやすい内容を取り上げており、生徒の興味を引く内容になっている。	それぞれの単元を数ページに渡って具体的な例を交えながらわかりやすく説明している。章末に実習や問題が載せられており、学んだ内容の理解を深められるように工夫されている。	ほとんどのページに図や写真が盛り込まれており、学習内容についてイメージがしやすくなるように工夫されている。表記についてもよく色分けされており、わかりやすい。
○	福祉	7	実教	福祉	701	社会福祉基礎	B 5	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が適切に網羅されている。社会福祉の全体像や理念、諸制度などの基本的事項が分かりやすく掲載されているほか、巻末資料も豊富で反復学習の手助けとなる。	各単元ごとに適当な分量、質でまとめられている。	写真やイラスト、統計類が多数あり、分かりやすく表現されている。学びをより一層サポートするためにデジタルコンテンツが充実している。
○	福祉	7	実教	福祉	702	介護福祉基礎	B 5	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が項目毎にまとまっており、体系的・系統的に学ぶ事ができる。介護の知識が広範囲に渡って充実しており、知識の習得が期待できる。	体系的・系統的に見やすく構成されている。イラストや図が分かりやすく、分量ともに適切である。	表現が具体的であり、専門用語なども理解しやすいように説明されている。学びをより一層サポートさせるためにデジタルコンテンツが充実している。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	国語	2	東書	現B	322	精選現代文B	A5	2普	単元数が豊富で、物語や評論などのジャンルから様々な作品を抜粋している。単元末にかならず表現と言語活動の課題があり、指導に役立てることが出来る。	分量は適当である。脚注が多い。図や表、資料が豊富で、配置が見やすいように工夫されている。	色使いや挿絵などが控えめになっている。文字サイズはやや小さめで、他社の教科書と比べると情報量が多い印象である。
	国語	50	大修館	現B	331	精選現代文B 新訂版	A5		物語や評論などのジャンルにおいて、定番の作品のほかに比較的新しい作品も入っている。教材数も多い印象である。	分量は多い方である。教材ごとに、「次の一冊」が紹介されていて、生徒の興味や関心を引き、内容理解を深めることにつながりやすい。	色使いや挿絵などが工夫されている。文字サイズはやや小さめで、情報量が多い印象である。
○	国語	117	明治	現B	336	新 高等学校現代文B	A5	2生福	実用的な文章を書く能力を充実させるための内容があり、就職を前提とした科で使用しやすい。各章で分野ごとに分けられ、学習しやすい内容である。	全体として単元の数は少なめだが、一つ一つに対して時間をかけて学ぶ構成である。単元末の課題には語彙や単語力を鍛えるような「言葉の学習」という枠がある。	大きめの活字を使用している。印刷は鮮明で、複数箇所にあるカラー図版も生徒の学習意欲を高めるものとなっている。
	国語	17	教出	古A	302	古典文学選 古典A	A5	2生福	物語や評論などのジャンルから様々な作品を抜粋している。コラムなどがあり、時代背景などをイメージしやすいものとなっている。	分量は適当である。脚注が多く、物語を読み進めやすいように工夫されている印象である。	色使いが工夫されており、挿絵も多く掲載されている。文字の書体が本文と脚注等で使い分けがされている。
	国語	50	大修館	古A	315	古典A 物語選 改訂版	A5	2生福	読解をするのが比較的容易な教材が多く採用されている。故事成語など、現代につながるような内容も多い印象である。	分量はやや多めだと感じられる。また、脚注も多く、内容理解を助ける工夫が成されている。	写真や図版等、非常に多く採用されていて、わかりやすい工夫が成されている。
○	国語	183	第一	古A	314	高等学校 改訂版 標準古典A 物語選	A5	2生福	物語や評論などの内容から様々な作品を抜粋している。コラムなどがあり、時代背景などがイメージしやすくなっている印象である。	分量は適当である。脚注が多く付けられており、物語を読み進めやすいように工夫されている。単元の終わりに付いている「学習」の欄には、内容理解に重点を置いた課題が設定されている印象である。	色使いや挿絵などが控えめになっている。単元のはじめに必ず執筆された時期が分かる系図がある。
	国語	2	東書	古B	331	精選古典B 古文編	A5	2普	幅広いジャンルをはじめ、定番教材から入試に対応できる教材が収録されている。古典参考図録も豊富である。	古文編・漢文編の分冊構成であり、必要に応じて生徒の実状に合わせた授業展開が可能な印象である。二部構成になっているため、段階を追った学習が可能である。	適切な行間が取られているため、見やすい。また各単元を理解するための適切な配置がなされ、付録部分も充実している。
	国語	2	東書	古B	332	精選古典B 漢文編	A5	2普	漢文作品として定評がある作品を多く収録しており、語釈・注釈もわかりやすい。	古文編・漢文編の分冊構成であり、必要に応じて生徒の実状に合わせた授業展開が可能な印象である。幅広い分野からの作品で構成されているため、多様かつ柔軟な指導が実現できる。	適切な行間が取られているため、見やすい。また各単元を理解するための適切な配置がなされ、付録部分も充実している。
	国語	15	三省堂	古B	333	高等学校古典B 古文編 改訂版	A5	2普	有名な作品を採用しながら、他社が採用していない節を単元化しているものが多く、生徒の興味や関心を引きやすい印象である。	分冊で第1部と第2部に分かれているため、学年をまたいで使用することが出来る印象である。	脚注、語釈、図が見やすく工夫されている。「古典の扉」のコーナーがあって、生徒の興味や関心を高める工夫がされている。
	国語	15	三省堂	古B	334	高等学校古典B 漢文編 改訂版	A5	2普	有名な作品を採用しながら、他社が採用していない節を単元化しているものが多く、生徒の興味や関心を引きやすい印象である。	分冊で第1部と第2部に分かれているため、学年をまたいで使用することが出来る印象である。	脚注、語釈、図が見やすく工夫されている。「古典の扉」のコーナーがあって、生徒の興味や関心を高める工夫がされている。
○	国語	183	第一	古B	350	高等学校 改訂版 古典B 古文編	A5	2普	物語や評論などのジャンルから有名な作品・単元を抜粋している。随所に「言語活動」のページがあり、時代背景の理解に役立てることが出来る印象である。	分冊構成で第1章と第2章に分かれているため、学年を跨いで使用することが出来る。分量は適当である。脚注が多く、物語を読み進めやすいように工夫されている。	色使い・挿絵などが豊富で、単元のはじめに必ず成立時期が分かる系図がある。
○	国語	183	第一	古B	351	高等学校 改訂版 古典B 漢文編	A5	2普	物語や評論などのジャンルから様々な作品を抜粋している。随所に「言語活動」のページがあり、時代背景の理解に役立てることが出来る印象である。	分冊構成で第1章と第2章に分かれているため、学年を跨いで使用することが出来る。分量は適当である。脚注が多く、物語を読み進めやすいように工夫されている。	色使い・挿絵などが豊富な印象である。軍記においては動きが分かりやすい図が採用されている。
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	B5	2	世界史の大まかな流れが理解できるよう、充実した内容となっている。側面やコラムが多く掲載されており、発展的な学習も可能である。	学習内容が一目で分かりやすいレイアウトとなっている。巻頭には時代ごとの世界の変遷の地図が掲載されており、世界史の全体像を把握することができる。	文章表現は適切であり、分かりやすい説明となっている。重要事項は太字となっている。また、人物名はフォントを変えることで、地名や事件名との区別が認識しやすくなっている。
	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版	B5	2	基本的な事項から応用的な事項まで詳細に扱っている。また雨温図なども掲載されており、地理との関連も意識されている。生徒の興味・関心に応じた発展学習も可能となっている。	豊富な資料が掲載されており、オールカラーで見やすい。またレイアウトも工夫され、本文も読みやすくなっている。	適切な文章表現であり、文字はやや小さいものの紙面が詰まっていないので読みやすい。発展的な学習にも向いている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	B 5	2	偏りなく世界史Aの内容が網羅されている。基本的な事項が本文にあり、応用的な事項がコラムに掲載されているため、生徒の興味や学力に応じて学習を進めることができる。	図のカラーが鮮明で見やすい。また地図、資料なども豊富に掲載されている。表紙にダヴィッド作の有名な絵画であるナポレオンの戴冠式が使用され、見ごたえもある。	簡潔な文章表現となっており、重要事項は太字になっていて分かりやすい。また漢字の多くにルビが振られており、漢字が得意な生徒でも学習しやすい。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	B 5	2,3	基本的な事項は網羅されている。また、多面的に日本の近現代史の展開を考察できるような内容が取り上げられている。	見開き2ページでテーマがまとめられていて分かりやすい構成になっている。各単元の要点が「問い」の形式で冒頭に掲載されており、考えながら読み進めることで理解を深めることができる。	簡潔な文章で分かりやすく、重要語句は太字のゴシック体で書かれている。漢字にもルビが振られていて読みやすい。
	地理歴史	35	清水	日A	310	高等学校 日本史A 新訂版	B 5	2,3	基礎的・基本的な事項が偏ることなく網羅され、歴史的事項の選択も適切なものとなっている。また、興味・関心を引くような内容が多く、主体的な学習が行える。	近現代史が系統的に構成されており、整合性をもって歴史的事象として配列されている。1テーマが2～3ページとなっており分量も適切である。	写真や地図、資料、略年表がオールカラーで効果的に掲載されている。分量も豊富で、側注や補説なども十分である。
○	地理歴史	81	山川	日A	314	現代の日本史 改訂版	B 5	2,3	近代・現代が全8章に分けられており、時代の特色や推移を国際環境との関わりの中で理解させやすい内容になっている。	各見出しの導入部分に、関心を高める写真が掲載されており、生徒の興味・関心を引くような工夫がなされている。500点以上の地図・写真・図版が掲載されており、文章との配置バランスも良い。	大きな地図・写真・図版が掲載されており生徒の関心を引く工夫がなされている。図の色使いなども視覚的に見やすい。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	A 5	2,3	基礎的な事項が、国際的な視野で記述されているため、視野を広げて日本史の学習を進めることができる。	写真が大きく掲載されており、興味・関心を引く工夫がなされている。文字とバランスも良い。	写真や図版は大きく掲載されており、見やすい。図の色使いなどでは、カラーユニバーサルデザインにも配慮されている。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B	B 5	2	基礎的な事項が丁寧に盛り込まれている。農民や庶民の生活に着目した特集などがあり、通史の本筋からは抜け落ちている人々についても理解することができる。	地図、写真、絵画などの資料が豊富に掲載されている。本文と資料とのバランスが適切である。	簡潔な文章で分かりやすく、重要語句は太字のゴシック体で書かれていて読みやすい。
	地理歴史	81	山川	日B	315	新日本史 改訂版	B 5 変型	2	基本的な事項を踏まえ、斬新な切り口で出来事の因果関係を重視した論述的な叙述内容になっている。	試験に出題される資料が多く掲載されている。また、コラムも充実しており分量も適切である。	本文の内容を理解しやすい地図や系図などの図版が多く掲載されている。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	A 5	2	基礎的な事項が充実している。脚注には詳細な記述もあり、高度な内容にも触れている。	各時代区分のはじめに年表を記載し、概観がまとめられており、その時代の流れが捉えられるよう構成されている。	写真は視覚的に見やすく掲載されている。図版の配色に留意されており、工夫がみられる。
	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	B 5	3	基礎的・基本的な事項が丁寧に記述されている。興味・関心や動機づけを促して学習できるように工夫されている。また、学習内容を深めることができるように注釈が充実している。	1テーマが見開き2ページにまとめられており、分かりやすい構成になっている。ビジュアル特集などの写真・図版資料、コラム・用語解説の配置が工夫されており、分量も適切である。	全体にルビが多く、すっきりして読みやすい。図版や写真が豊富に掲載されており理解しやすい。
○	公民	35	清水	現社	316	高等学校 現代社会 新訂版	B 5	3	基本的な事項が網羅されている。内容が精選され、質・量ともに充実している。側注も豊富で発展的な学習も可能である。	写真、グラフ、地図など資料が適切に配列・記述されている。人物の説明も充実している。	本文は分かりやすい表現となっている。重要語は太字表記で判別しやすい。裏表紙には世界地図が掲載されている。紙面はすっきりとした構成となっている。
	公民	104	数研	現社	319	改訂版 現代社会	A 5	3	基本事項が丁寧に記述されており理解が深まるよう工夫されている。側注で詳細な内容まで取り扱っている。	資料が大変豊富である。地図、グラフ、図解が充実している。また、具体的な資料データから現代社会を理解することができる。	本文は簡潔な説明となっている。重要語が太字のゴシック体となっており、判別しやすく見やすい。
	公民	104	数研	現社	320	改訂版 高等学校 現代社会	B 5	3	基本事項が丁寧に記述されており理解が深まるよう工夫されている。側注で詳細な内容まで取り扱っている。	資料が大変豊富である。地図、グラフ、図解が充実している。また、具体的な資料データから現代社会を理解することができる。	本文は簡潔な説明となっている。重要語が太字のゴシック体となっており、判別しやすく見やすい。
	公民	35	清水	政経	314	高等学校 現代政治・経済 新訂版	A 5	2,3	基礎的な内容から発展的な内容まで詳細に取り上げられており、政治・経済の最新の動向が理解できるよう工夫されている。	本文の割合が多く、文章が多い構成となっている。資料は図解が多く掲載されており、制度のしくみなどが理解しやすい。	丁寧な文章表現で、読み物としても十分読み応えのある内容となっている。側注も詳細に記述されており、発展的な学習も可能である。
○	公民	81	山川	政経	316	詳説 政治・経済 改訂版	A 5	2,3	基本的な事項から発展的な事項まで充実している。側注も豊富で詳しく、発展的な学習も可能である。	図解やグラフが豊富で、制度のしくみなどが理解しやすい。紙面は全体的にシンプルで、学習しやすい構成となっている。	簡潔に説明されている。文字は小さめで、紙面がすっきりとした構成となっている。重要語は太字になっている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	公民	183	第一	政経	309	高等学校 改訂版 政治・経済	A 5	2, 3	基礎的な事項を中心にまとめられている。また、具体例を中心に展開されており、主題学習では最新の内容を多面的に学習することができるよう工夫されている。	各単元のポイントが、冒頭に明確に示されており、考えながら学習を進めることができる。第2編は選択式で、課題解決学習が可能となっている。	カラー資料が豊富で見やすい。本文記述や資料の解説においても理解しやすい表現となっている。
	数学	2	東書	数Ⅲ	302	新編数学Ⅲ	A 5	3	用語の説明や例題の解説が丁寧になされており、理解しやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な色遣いでとても分かりやすい。
○	数学	104	数研	数Ⅲ	322	改訂版 数学Ⅲ	A 5	3	例題が分かりやすく、練習問題に取り組みやすい。また、応用問題も分かりやすく解説されていて、難しい問題にも取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	色使いは抑えめで見やすくまとめられている。
	数学	104	数研	数Ⅲ	325	改訂版 最新 数学Ⅲ	A 5	3	例題が分かりやすく、練習問題に取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	色使いは抑えめで見やすくまとめられている。
○	数学	7	実教	数A	322	新数学A	A 5	2	各節の課題に対して、中学校の知識の復習も盛り込んだ解説がなされていて、数学が苦手な生徒も理解しやすい。	生徒が順番に読んでいけば理解できるように無理なく構成されている。また節ごとにチェック問題が用意されており、学習の理解度を確認しやすい。	多くの図が複色を用いて作られており、視覚からの理解が進む。全体的に分野表題の装飾はグリーンを基調としており、目に優しい。
	数学	104	数研	数A	329	改訂版 新編 数学A	A 5	2	用語の説明や例題の解説が丁寧になされており、理解しやすい。また図や表を適宜配置しており、学習の助けとなる。	練習問題や章末問題が多くあり、補充問題やコラム、研究のページも多く、発展的な学習をしたい生徒のニーズにも応えられる。	色使いは抑えめで見やすくまとめられている。
	数学	104	数研	数A	330	改訂版 最新 数学A	A 5	2	例題がふんだんにあり、その解説に図を多く用いて分かりやすくなっている。練習問題は平易なものも多く用意され、苦手意識のある生徒も理解しやすくなっている。	課題提示→解説→まとめ→練習、あるいは例題→解説→練習と一貫した構成になっており、適切であると考えられる。	具体例の図やイラストが多く、色使いも豊富で、見やすくまとめられている。
	数学	2	東書	数B	301	数学B	A 5	2	例、例題、探求例題と段階的に学習できる。本文の内容を補足する研究も充実しており、授業の進度にあわせて取り組むことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。
	数学	7	実教	数B	319	数学B 新訂版	A 5	2	例、例題、応用例題と段階的に学習できる。また参考として発展的な内容を含んでおり、授業の進度にあわせて扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮してある。
○	数学	104	数研	数B	325	改訂版 数学B	A 5	2	例、例題、応用例題、練習を配置し、基礎から順にレベルアップでき、また、研究・発展のページやコラム欄を通して、大学入試を意識した学習指導をおこなえる。	構成・分量とも適切である。	大変見やすいフォントである。とても清潔な配色がなされている。
	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	B 5	2 普福	4分野がバランスよく構成され、本文とコラムとの関連がなされている。生徒の興味・関心を高めることが期待できる。	実習・実験・トピックに記載される内容と科学的知識との関連が分かりやすく構成されている。図と表、文章の量が適切である。	身近な事例などが多く記載され、写真・イラストも豊富で丁寧である。
○	理科	104	数研	科人	308	新 科学と人間生活	B 5	2 普福	科学全領域に関する内容と身近な分野と関連づけ、詳細かつ広範に解説してあるため、高度な理科の知識の習得が期待できる。	豊富な図表に詳細な解説が付記されている構成のため深い理解が得られる。また、本文以外により詳細な科学全領域の内容を記載しているため、さらに深い知識を習得させることができる。	豊富な実験と観察がある。詳細な写真と図・表でイメージがしやすい丁寧である。
	理科	183	第一	科人	309	高等学校 改訂 科学と人間生活	B 5	2 普福	各分野において身近な現象が取り扱われており、分かりやすくまとめられている。苦手な生徒も興味をもって取り組みたいような最新の情報や、豊富な実験が盛り込まれている。	日常との関連を示すコラムが適切に記載されている。知識と日常にある科学の有用性が実感できる構成になっている。	本文が簡潔にまとめられていて鮮明な写真が多く使われている。
	理科	2	東書	物基	311	改訂 物理基礎	A 5	2 普	学習指導要領の内容が十分に書かれている。学習前と学習後で、自分の理解を確認できる内容になっている。	授業を進めやすいように、項目ごとに見開きで完結するように構成されるなどの工夫がなされている。内容のまとまりや順序性、生徒の関心や興味を考慮した章構成となっている。	図や写真も見やすく、的確な表記・表現がされている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	61	啓林館	物基	315	物理基礎 改訂版	A 5	2 普	図や表も見やすく生徒が学習しやすい内容になっている。現象を物理の視点で科学的に記載され、統一感がありよく簡潔にまとまっている。	図や写真の配置に工夫がされており、生徒に印象に残りやすく、興味・関心を引く表記の工夫されている。	図版資料が豊富で、分かりやすい表現がなされている。
○	理科	104	数研	物基	318	改訂版 物理基礎	A 5	2 普	詳しい内容が筋道立てて平易に記述され、十分な演習量で学習することができる。	構成・分量も適切である。物理を体系的に学習するうえで必要な題材がしっかりと扱われている。	公式名・物理量の説明やその単位・図などが併記されており、理解しやすい工夫と科学的根拠の両立がなされている。
	理科	2	東書	物理	308	改訂 物理	A 5	3 普	学習の要点が分かりやすく、生徒がつまづきやすい内容もポイントが一目で分かりやすい。練習問題も充実している。	丁寧に解説されており、理解を深めることができる構成になっている。分量も適切である。	公式など分かりやすく表現されている。図が見やすい。
	理科	7	実教	物理	309	物理 新訂版	A 5	3 普	基本的な内容が丁寧に示されている。計算における考え方が丁寧に、問題が豊富に扱われている。	分量も適切である。構成も分量も適切であり、丁寧に記述された文章である。	図と説明文が見やすく工夫されている。イラストも豊富で表記・表現ともに適切である。工夫されたカラーの図が数多く記載されている。
○	理科	104	数研	物理	313	改訂版 物理	A 5	3 普	受験を意識した充実の内容になっている。理解しにくいところも詳しく説明されている。	物理への興味をもたせる工夫がなされている。理解を深めるうえで効果的と思われる内容について、さらなる理解の向上を目指す構成になっている。	公式など分かりやすく表現されている。図が見やすい。
	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版	A 5	2 生	簡潔な文章で読みやすく生徒が理解しやすい内容になっている。自学自習を助ける「用語集」も良い。	写真や図が豊富で大きく見やすい。表記・表現とも適切である。	表記・表現とも適切である。図も見やすい。
	理科	61	啓林館	化基	318	化学基礎 改訂版	A 5	2 生	豊富な内容を図や写真を用いてまとめている。章末問題の解答・解説が非常に詳しく、生徒の自学自習が可能な内容になっている。章に対応した推薦図書などコラムが大変充実している。	構成が分かりやすく、基礎の内容から発展的内容まで充実している。図やフローチャートも見やすくなっている。	図や写真の配置が工夫されており、分かりやすい。本文の内容を直感的かつ具体的に理解できるように工夫されている。
○	理科	104	数研	化基	319	改訂版 化学基礎	A 5	2 生	理解しにくい箇所がしっかりと解説されている。文章だけでなく、身の回りの例や図版が入っており、ポイントがしっかりと押さえられている。演習問題も十分に盛り込まれている。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身に付く構成になっている。	図や写真が豊富で表記も表現とも適切である。
	理科	7	実教	化学	311	新版化学 新訂版	B 5 変型	2 普	観察実験で探求的に学習が進められるように工夫されている。つまづきやすいところにも配慮されている内容になっている。	探求は章末にまとめられており、工夫されている。写真資料も豊富に取り扱っている。	読みにくい漢字や重要用語、物質名に振り仮名が振ってあって良い。また英訳をいれるなど、生徒の興味を引きやすい。
	理科	61	啓林館	化学	312	化学 改訂版	A 5	2 普	身近に感じることができる内容がコラムに盛り込まれている。学習のポイントとなる基礎事項や重要事項を図でまとめていて見やすい。	化学に親しみを持てる内容で日常生活と社会の関わりがよく分かり、生徒の関心や意欲をかきたてる。分量と構成も適切である。	色分けの工夫がされており、視覚的に理解できる図表や写真が記載されている。
○	理科	104	数研	化学	313	改訂版 化学	A 5	2 普	実験や観察に配慮したバランスの良い内容になっている。基礎から応用まで問題演習できる内容である。	図表も多くあり、発展内容も扱っている。生徒の興味・関心や理解を深めるのに充分である。	生徒の興味を引きつける図や写真が多数ある。
	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学	A 5	2 普	日常生活と関わり深い現象などを多く取り扱っており、生徒が興味・関心をもって学習できる。	図表がバランスよく配置されており、理解しやすい。問題演習を通じて学習内容の定着が図れる工夫がされている。	押さえておきたい注意点を「整理」として設けてあったり、間違いや内容を「注意」としていて、生徒が学習しやすい工夫がされている。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	B 5	3 生福	中学校とのつながりもありつつ、必要性の高いものを発展の問題として取り上げられている。	構成・分量も十分である。学習内容のポイントもしっかり押さえられている。	豊富な写真と工夫した図である。表記、表現とも工夫されている。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	B 5	3 生福	学習内容が豊富で、基礎を理解しやすく、より詳しい知識を得ることができる内容になっている。	学習をする上で、大切なポイントがしっかりと押さえられており、構成・分量ともに適切である。	ダイナミックな写真やイラストで見やすい。表記・表現ともに適切である。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	理科	104	数研	生基	317	改訂版 新編 生物基礎	B 5	3生福	内容が端的で分かりやすく、身近な事象と内容の関連付けがなされている。生徒が疑問にちややすい補助的な内容が工夫されている。	分かりやすい構成となっている。図と写真を組み合わせる工夫で、図の重要なポイントを視覚的に確認することができる。	丁寧な表記・表現がされている。文章をイラストに置き換えていたり、写真や図も分かりやすく工夫されている。
	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物	B 5変型	3普	体系的に理解できるように、課題が分かりやすい。日常生活や社会との関連を意識した内容となっており、新入試にむけた構成となっている。	実験・観察のデータの分量が適切であり、科学的思考力を育む工夫がされている。	丁寧な表記・表現がされている。写真や図も分かりやすく工夫されている。
	理科	7	実教	生物	308	生物 新訂版	A 5	3普	生物学の基本事項が、生徒に分かりやすく平易に書かれている。アニメーションや3Dモデルがあり、生徒が可視化して理解しやすい内容となっている。	文章・図とも分量が適切であり、基本的な内容を理解しやすい。また編ごとのつながりが分かりやすい構成がされている。	視覚的に分かりやすく、図も文字も適切に表記・表現されている。
○	理科	104	数研	生物	310	改訂版 生物	A 5	3普	端的にまとまっており、学習目的が明確で生物への興味・関心や生物学的な思考力が高まる工夫がされている。	参照を見ながら関連付けることができ、学びやすくなっている。図や写真の配置が配慮されている。	イラストや図があり見やすい。表記・表現とも適切である。
	外国語	2	東書	⇒II	327	Power On English Communication II	B 5	2生、3福	Iに比べ、語彙数が増えたため生徒が興味をもったり、生徒に考えさせたいと思うような内容のものが多。	文法事項や練習問題の量も適当である。様々な内容理解のための問題も適当である。	文字が読みやすく、図表も内容理解の助けとなるものが多い。
○	外国語	15	三省堂	⇒II	331	CROWN English Communication II New Edition	B 5変型	2普	扱われている題材が多岐にわたり、基本構文の確認から高度で総合的な言語活動までをバランス良く配置している。	大学受験にも対応するような分量である。特に、optional readingは充実しており、ハイレベルな学習ができるように構成されている。	写真やイラスト、図などが適所に配置されている。
	外国語	61	啓林館	⇒II	337	Revised ELEMENT English Communication II	B 5	2普	題材はやや文系の内容が多い。本文のページには写真や図表が小さめに掲載されている。新出語句は側注に掲載されている。	各課の本文は2～3ページで完結している。導入時に活用できる、本文関連の写真、イラストや英語の質問が充実している。	ページ数の割には本文の語数が多い。
○	外国語	61	啓林館	⇒II	339	LANDMARK Fit English Communication II	B 5変型	2生、3福	生徒の興味・関心や知的好奇心を喚起する比較のアカデミックな題材が分野の偏りなく採り上げられている。	レッスンの冒頭にパートごとの内容を簡潔にまとめて提示しており、スムーズに単元に入りやすい。見開き構成で内容理解の問題が分かりやすく配列されている	生徒が親近感をもつようなイラストや写真が多数掲載されていて、本文の内容が理解しやすいようになっている。
	外国語	104	数研	⇒II	342	Revised COMET English Communication II	B 5	2普生、3福	単語や構文も標準的なものを使い、身近な話題を数多く取り入れるなど、生徒の興味・関心を引く題材が扱われている。また、文法事項がパートごとにまとめられている。	見開き構成で、題材内容と言語材料が参照しやすい。練習問題の配列が整理されており、活用範囲が広い。	発音記号には初学者が積極的に発音するきっかけとなるカタカナによる発音表記を併記している。内容に即したイラストが多く、魅力ある紙面構成となっている。
	外国語	2	東書	⇒III	326	Power On English Communication III	B 5	3普	生徒が興味をもったり、生徒に考えさせたいと思うような内容のものが多。読む力が段階的につよ構成されている。	文法事項や練習問題の量も適当である。発展的な学習ができるよう構成されている。	文字が読みやすく、図表も内容理解の助けとなるものが多い。
○	外国語	15	三省堂	⇒III	329	CROWN English Communication III New Edition	B 5	3普	生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が採り上げられている。教科書の登場人物は、幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によって3パートに分けられ、各課は原則3～4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	写真や図版が豊富に配置され題材に対する興味を喚起している。
	外国語	61	啓林館	⇒III	334	Revised ELEMENT English Communication III	B 5	3普	生徒の知的好奇心に訴えかける題材が扱われていて、テーマも自然、文化、経済、科学、人生と多岐にわたっている。	ディスコースマーカーや速読、パラグラフフリーディングのスキル育成にかなりのページ数を費やしている。また、本文の脚注や側注を敢えて外し巻末に英英定義を掲載している。	I、IIと比較すると写真・図表の分量が減っていて小さめの活字が特に脚注もなく2～3ページ並んでいる。
	外国語	15	三省堂	英II	318	CROWN English Expression II New Edition	B 5	2普	Iで学習した内容を踏まえ、表現活動につなげている。パラグラフライティングの基本に基づいた表現活動をしている。	文法事項ごとにlessonが構成されている。その文法事項のトレーニング後にそれを使用した活動が構成されている。	イラスト、写真等が少ない。索引が充実し、自学しやすいようになっている。
	外国語	17	教出	英II	320	NEW ONE WORLD Expressions II Revised Edition	B 5	2普	文章もあり、文法事項もまとまっており表現活動もしやすい。	4ページ構成になっており、①文章②文法事項説明③穴埋め問題、表現活動になっている。	アクティビティの活動があるが、もう少し実用的な表記で示されていると分かりやすい。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	外国語	61	啓林館	英II	322	Vision Quest English Expression II Ace	B5	2普	文法に関する解説は細かい部分にまで触れられており、大変充実している。また、各課で学んだ文法を活用して行う演習問題や言語活動が適切に盛り込まれている。	教科書全体が全部は①文法を学ぶ②パラグラフライティングについて学ぶ③①②で学んだ知識を応用し、英語で発信する。という3部構成になっており、総合的に英語での発信力を育成することができる。	写真やイラストの量は最低限に抑えられており、整然とした印象を受ける。巻末では各課で扱われた語彙をまとめた索引がある。
	外国語	231	いいずな	英II	332	be English Expression II	B5	2普	急速進展するグローバル社会で必要なさらに高度なコミュニケーション力や英語力が身に付けられるようになっている。	各課は、①導入:会話を通して文法や表現にふれる②文法・表現の理解と定着③発展:4技能で自己発信、の3ユニットで構成されている。	写真・イラスト・図表は、適切に配置されている。巻末に表現リストが掲載されている。
	情報	2	東書	情科	306	情報の科学	B5	3普	実習編と理論編に分かれており、各分野の内容が適切に区別されている。また実習が豊富に盛り込まれており、指導しやすい構成になっている。	内容が系統的に分類されており、分量も適切である。各章が見開きで構成され、読みやすい。	図や表を豊富に盛り込んで説明しており、イラストも工夫して配置している。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	B5	3普	情報の科学的な理論やコンピュータの仕組み等、難しい内容を例題を中心に展開し、丁寧に分かりやすい構成になっている。	それぞれの単元を数ページに渡って詳細に説明している。例題も身近な問題から提示しており、イメージがしやすい。	実習内容に沿った図やイラストが盛り込まれており、実習と理論の裏付けを説明する上で活用しやすい。
	情報	183	第一	情科	311	高等学校 情報の科学	B5	3普	高度な内容を写真やイラスト、図や表を用いて分かりやすく説明している。理論の具体例も記述されており、読みやすく理解しやすい工夫がされている。	各単元が見開き2ページで構成されているものが多く、扱いやすいように工夫されている。視覚的に分かりやすく、文章量も適切である。	各単元に関係する内容が漫画で記述されており、生徒の興味を引く表現・表記が多くなっている。図や表で具体例が記述されている部分も多く、内容が理解しやすい。
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ育てる 育ち合う	B5		子どもに関わる学習内容が十分盛り込まれている。知識だけでなく、応急処置や保育の現場での取り組みが掲載されており、子どもの特徴と保育者側としての対応を想像することができる。	トライ、コラムの内容が充実しており、保育者として考えるべきことを提示することができる。脚注も丁寧に解説しておりわかりやすい。	全体的に文章が多い。トライやコラムは特に字が小さい。分野ごとの色分けが少なく、イラスト、写真も少ない。乳幼児の心身の成長では1人の子の写真が掲載しており月齢ごとの変化を捉えられる。
○	家庭	7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版	B5	3生	月齢ごとの成長の特徴が細かく表にまとめられており、分かりやすい。アクティビティが掲載されているため、知識を学ぶとともに実践的な授業展開ができる。	ワンポイント、トピックスが掲載されており、社会とのつながりや事例について紹介することができる。	単元ごとに色分けされており、視認性が高い。カラーの図や写真とキーワードの太字は誘目性が高い。
○	家庭	7	実教	家庭	306	ファッション造形基礎	B5	1生	ファッション造形に必要な基礎・基本の知識に関する内容が幅広く載っている。また技能を高めるための製作物においても様々な種類のものが載っているため探求的な学習や興味・関心を高める授業が行うことができる。	それぞれの分野がバランスよく載っており、文章量と図の割合が適している。表も細かくなりすぎず、基礎を押さえているため、幅広い内容でも要点を押さえながら教えることができる。	布の種類についてはカラーページになっており、素材感が分かるように背景が色で分けられている。図や写真も多く、細かい部分については簡潔に文字で表されているため、生徒への説明がしやすい。
	家庭	6	教図	家庭	312	フードデザイン cooking&arrangement	B5		食に関する最新のトピックやキーワードを多彩に用いており、食育や災害時の食などの内容も丁寧に取り扱っている。全体的に分野ごとの内容がバランスよく、詳細に記されている。	全体的に淡い配色で、写真とイラストで構成されており、実習内容などは出来上がり図と説明の内容と描き方に変化をつけていて分かりやすい。1ページ内の文章量はやや多いようにも感じるが、まとまりがあるので読みやすい。	表の標記がやや文字が小さめであるが、その分内容が充実している。表現も生徒が理解するのに適切な表現がされている。注釈も適宜記載されており、説明しやすい。
○	家庭	7	実教	家庭	313	フードデザイン 新訂版	B5	1生	幅広く情報が掲載されている。全体的な資料が多く、生徒の興味・関心を引いて学習につなげやすい。	視覚的に様々な色合いで構成されており、表やイラストが分かりやすい。1ページあたりの文章量も構成バランスとして適切である。写真とイラストのバランスでみると、イラストが多いが見やすい。	大事な語句は目立つように明記されており、文章と図表のバランスがよく、理解がしやすい表記がされている。注釈も適度にあり、補足の説明がしやすい。
	福祉	7	実教	福祉	301	社会福祉基礎	B5	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が適切に網羅されている。社会福祉の全体像や理念、諸制度などの基本的事項が分かりやすく掲載されているほか、巻末資料も豊富で反復学習の手助けとなる。	各単元ごとに適量な分量、質でまとめられている。	写真やイラスト、統計類が多数あり、分かりやすく表現されている。
	福祉	7	実教	福祉	302	介護福祉基礎	B5	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が項目毎にまとまっており、体系的・系統的に学ぶ事ができる。介護の知識が広範囲に渡って充実しており、知識の習得が期待できる。	体系的・系統的に見やすく構成されている。イラストや図が分かりやすく、分量ともに適切である。	表現が具体的であり、専門用語なども理解しやすいように説明されている。
○	福祉	7	実教	福祉	305	コミュニケーション技術	B5	1福	学習指導要領に照らし、基礎的な知識と技術が習得できる内容が丁寧に網羅されている。事例を取り上げているので、介護場面のイメージがしやすく、諸課題についても深く理解できる内容である。	基礎的・系統的に配列され、適切である。	イラストや図が豊富であり、具体的な事例を取り上げているので理解しやすい。



**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（全日制課程）**

採択 候補	教科 区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	福祉	7	実教	福祉	303	生活支援技術	B 5	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が丁寧かつ適切に網羅されており、なおかつ実状に合わせて図を多く取り入れているので、生徒が理解しやすい内容となっている。	単元ごとにまとまっており、分量も適切である。	図やイラストがバランスよく用いられ、専門用語の解説も工夫されている。
○	福祉	7	実教	福祉	306	介護過程	B 5	2福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が丁寧かつ適切に網羅されている。チャート式の図を用いて解説しており、介護過程の展開に必要な実践的な能力や態度が身につく。	基礎的・系統的に配列され、適切である。形態別の支援に沿った事例数が増えるとともに良い。	図や表が豊富に掲載されており、具体的な事例を通し解説してあるので理解しやすい。
○	福祉	7	実教	福祉	304	こころとからだの理解	B 5	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が網羅されている。必要なものが、系統立てて適切に取り上げられており、学習の定着が図りやすい。	系統的・発展的に構成されており、イラストや図が的確に配置され工夫がある。	人体のイラストや図を多く活用しており、それに対する表記等も工夫されている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者 番号 略称	教科書 記号 番号	教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	国語	2 東書	現国 702	精選現代の国語	A 5	1	新聞記事や法公文などの実用的な文章や、図表や写真を伴う作品が掲載されており、現代の社会生活に必要な読解力を身に付けさせることができる。	評論教材と言語教材がバランスよく配列されており、現場の指導実態に合わせて扱えるよう配慮がなされている。製本は、ページを大きく開くことができず、少し扱いづらい。	用語・記号は統一されており、記述の仕方も適切である。行間が十分にあげられているため、視認しやすい。
	国語	15 三省堂	現国 704	精選 現代の国語	A 5	1	論理性のある評論文で、主旨が理解しやすい。比較的新しい文章が多く掲載されており、現代で論じられている最新の切り口が学習できるようになっている。	ユニバーサルデザインに配慮した編集がなされており、分量も適量である。生徒の興味・関心を高めるとともに、視野を広げ、知識と読解力が身に付く構成となっている。	図説やカラーページが豊富であり、教材理解を深めるための工夫もなされている。また、自発的・発展的な学習を進めやすいものとなっている。
○	国語	183 第一	現国 713	高等学校 現代の国語	A 5	1	説明的文章、文学的文章とも単元末に学習の言語活動が工夫されている。教科書の内容に関連したウェブコンテンツの存在を示したコードが記載されており、ICTを用いた学習を行うのに有効である。	論理的な文章と実用的な文章がバランスよく配列されている。装丁は青を基調とした落ち着いたものとなっている。	図説やカラーページの充実度が多少足りないように思われる。脚注などの数字フォントは色分けされており視認しやすい。
	国語	2 東書	言文 702	精選言語文化	A 5	1	各教材に言語活動が設けられており、「書く」「読む」の指導を行うことができる。巻末の附録が充実しており、生徒の自学自習の姿勢を育てる指導が行える。	現代文、古文、漢文の三部構成となっている。いずれも教材は定番であり、分量も適切である。	印刷が鮮明である。特に巻末のカラー図版は色鮮やかで見やすい。
	国語	15 三省堂	言文 703	精選 言語文化	A 5	1	『羅生門』『夢十夜』などの定番教材から「リービ英雄」「村上春樹」といった、まさに今活躍している作家の作品まで幅広く掲載し、生徒の興味・関心を喚起するような指導がおこなえる。	三つの章から構成されており、それぞれの分量も十分保証されている。	古文・漢文編では、教材ごとに年表が示されており、時代区分を把握しやすい表現の工夫がなされている。教科書内の二次元コードから、ICT機器で参考資料が閲覧できるようになっている。
○	国語	183 第一	言文 713	高等学校 言語文化	A 5	1	近代以降の文章については、新旧の教材がバランスよく採録されている。古典においても定番の教材が掲載されており、指導しやすい。	日本文学・漢文学編は、ジャンル別の単元構成を基本としている。学習指導要領の項目に準じた配列になっている。教材の難易度や長短に違いがあり、発達段階に応じた指導が可能である。	図説やカラーページが豊富であり、写真を含め、印刷が鮮明で見やすい。
	地理歴史	2 東書	地総 701	地理総合	A B	1 普	基礎的・基本的な地理的事象がバランスよく取り上げられている。簡明な本文記述とともに、活動に結びつきやすい資料や教材も豊富に掲載されており、幅広い授業展開ができるように配慮されている。	見開きでひとつのテーマがまとめられており、学習しやすい構成となっている。また、各章の冒頭や本文には、中学校での既習事項が分かるような配慮がされており、中高の接続を意識した学習を進めることができる。	見出しや問いで地理的事象への興味・関心を引き、学習意欲を高める工夫が見られる。また、章末のまとめや確認テスト、用語解説が充実しており、生徒の自学自習を促すための配慮がなされている。
○	地理歴史	46 帝国	地総 703	高等学校 新地理総合	A B	1 普	写真や図版が数多く用いられており、生徒の興味・関心を高める工夫がなされている。また、最新の具体的事例が数多く取り上げられており、現代の世界が抱える課題について考察する態度を養うことができる。	特設のコラムにより、地理学習で必要となる地理的技能を適宜習得する工夫がなされている。また、テーマごとに学習の課題や確認事項などが整理されており、効果的に学習を進めることができる。	本文内容を補足する側注が数多く配置されており、本文の理解をより深めるための工夫がなされている。豊富な資料は本文と関連づけるための番号が示されており、効果的に学習を進めるための配慮がなされている。
	地理歴史	139 二宮	地総 704	地理総合 世界に学び地域へつなぐ	B 5	1 普	基礎的・基本的な内容が網羅されており、地理的事象について多面的・多角的に理解できるように工夫された内容となっている。生徒の関心を引きつけるテーマのコラムも豊富に配置されている。	中高接続に配慮がなされており、既習事項から学習意欲を高めることができる。テーマごとにイントロ、本文、まとめと探究という統一した流れが踏襲されており、段階的に学習を深化させる工夫がなされている。	見開きごとに学習の手助けとなる情報源が掲載されており、生徒の主体的な学習を促す工夫がなされている。本文の内容は平易であり、重要用語も精選されたものが選ばれている。
	地理歴史	46 帝国	歴総 706	明解 歴史総合	A B	1	巻頭の「地域の歩み」により、各地域の前近代史が簡明に紹介されており、近現代史を理解する上で必要な知識を習得しやすいように工夫されている。また、特設のコラムも充実しており、様々な学習方法に対応できる。	各章の導入とまとめにより、学習の見通しと振り返りが容易な構成となっている。また、分量も見開きで1テーマとなっており学習の計画が立てやすく、効果的に学習を進めることができる。	歴史事象の因果関係が平易な文体で記述されている。側注欄の解説も充実した内容となっており、学習内容をより深めることに役立つ。写真やグラフも豊富であり、視覚的に歴史の学習を進めることができる。
○	地理歴史	81 山川	歴総 707	歴史総合 近代から現代へ	B 5	1	世界史探究や日本史探究の学習への接続を意識した本文となっている。日本の歴史についての記述は、世界の中の日本という位置づけを意識したものとなっており、中学校での既習事項も活用することができる。	節ごとに導入の問いが設定されており、学習の目標が明確である。また、本文を読む際の着眼点として「Q」が設けられており、本文の考察を促すのに効果的な役割を果たしている。	歴史的背景や因果関係を特に意識した表現となっている。本文の内容はやや難解ではあるが、側注や豊富な資料が、本文の理解を助け、深めるために効果的に配置されている。
	地理歴史	81 山川	歴総 708	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	A B	1	読み取り、考察するための資料が豊富に配置されており、歴史に対する疑問や課題意識を持たせやすい内容となっている。テーマごとに問いが設定されており、グループワークによる考察にも適した内容である。	テーマごとの分量は適当なものであり、計画性をもって学習を進めることができる構成、分量となっている。また、本文の周囲に配置された資料から、視覚的に歴史を考察することができる。	重要語句は精選されたものとなっている。重要語句に対しては充実した側注が配置されており、理解を助けるものとなっている。歴史上の人物の言葉も適宜取り上げられており、当時の社会状況を読み取りやすい。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者 番号 略称	教科書 記号 番号	教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	地理歴史	2 東書 地図	701	新高等地図	A 4	1	地理総合で充実化された自然環境と防災については特設ページが設けられている。また、各地域の拡大図にはその土地固有の情報が分かる絵記号が配置されており、生徒の興味・関心を引く工夫がなされている。	一般図と主題図が系統的に配置されており、体系的に地理的考察を進めることができる構成となっている。また、主題図の選択は、中高の学習内容の違いを踏まえた内容のものが選ばれている。	活字や写真、図版などが鮮明であり、読み取りが容易である。また、地理的情報を多面的・多角的に考察するための鳥観図や断面図なども豊富に配置されており、生徒の理解を助けるものとなっている。
○	地理歴史	46 帝国 地図	702	新詳高等地図	A B	1	豊富な図表はいずれも資料性が高く、多面的・多角的な地理的考察に役立つものが数多く掲載されている。世界と日本の諸地域に関する幅広い知識と教養を身につけるのに適した地図帳である。	世界史や日本史の授業で扱われる重要な地名や、公共で扱われるSDG sに関する資料も掲載されており、地理的分野以外の活用にも配慮がなされた構成となっている。	読図のコーナーでは作業をともなう具体的な問いが設定されており、地理的考察を深めるのに役立っている。様々な図表や地図表現は効果的に用いられており、必要な情報の読み取りが容易である。
	地理歴史	130 二宮 地図	704	高等地図帳	B 5	1	主題図は気候や人口、民族など分野別に分かりやすく配置されている。一般図に多くのページを割り当てた、全体的にシンプルで整ったレイアウトの地図帳である。	豊富な都市部の地図は、土地の利用方法や標高による色彩の使い分けが明確であり、多面的・多角的な地理的考察を進めるのに役立つ内容となっている。	随所に盛り込まれた二次元コードにより、さまざまなデジタル素材に触れることができる。色覚特性にも配慮したフォントや文字サイズが選ばれており、基礎的・基本的な地名を容易に読み取ることができる。
	数学	2 東書 数I	702	数学I Standard	A 5	1	本文の間や節末トレーニングで確かな理解を問う問題や、理由を説明させる問題があり思考力や判断力を高めることができる。巻末に共通テスト対策の問題があり教科書での対策が可能となる。	構成がわかりやすく、発展的な内容が充実している。デジタル化に柔軟に対応できる多くのコンテンツが収録されている。	考察マークが記載されており、深く理解することを意識させることができる。
○	数学	7 実教 数I	707	新編数学I	A 5	1	基礎から発展的な内容まで扱っており、希望するレベルに合わせて授業進行ができる内容となっている。また、プロジェクターや黒板にそのまま問題が投影できスムーズな授業展開が可能となる。	基礎から発展的な内容を理解できる構成となっている。理解が困難な内容はデジタルコンテンツで視聴できて、理解を促せる。	色合いも見やすく、視覚的に理解できるような工夫がされている。図を用いて理解を深める工夫が随所になされている。
	数学	104 数研 数I	714	新編 数学I	A 5	1	既習事項との繋がりを大切にしており丁寧な説明がされている。節末の総合問題には日常生活や社会の事象を題材にした問題も収録されており「読解力」の育成に役立つ。また活動を効果的に行うためのツールなどデジタルコンテンツも豊富に収録されている。	適切な分量で、授業が進みやすく、生徒が理解しやすいような構成となっている。	デジタルコンテンツが利用できる目印が記載されており、活用しやすい。説明の文章はできるだけ短く、簡潔に記している。また、視覚的に理解を促す図が豊富である。
	数学	104 数研 数I	715	最新 数学I	A 5	1	基礎・基本の定着を重視する内容である。丁寧な説明、適切な問いでスムーズな授業展開ができる。また活動を効果的に行うためのツールなどデジタルコンテンツも豊富に収録されている。	見やすく、理解しやすい構成であり、基礎から標準レベルの充実した問題量で基礎・基本を定着させやすい。	デジタルコンテンツが利用できる目印が記載されており、活用しやすい。
	数学	104 数研 数I	717	NEXT 数学I	A 5	1	本質的な知識・技能を取得できるような構成となっている。思考力・判断力・表現力の育成につながるための新要素が教科書本文の中にも設けられており、普段の授業の中で取り組める。教科書の二次元コードからデジタルコンテンツが利用できる。	これまで重要とされてきた内容は変わらず、従来通りの内容とし新しい力を養える内容が入りバランスが良い。	デジタルコンテンツが利用できる目印が記載されており、活用しやすい。説明の文章はできるだけ短く、簡潔に記している。
	数学	2 東書 数A	702	数学A Standard	A 5	1普	基礎から入試対策までを意識した内容となっている。考察という問題を深く考える例題があり、思考力や判断力を高めることができる。章の導入が実生活に関わるような内容となっており、授業展開をしやすい。	練習問題の分量が豊富で、既習事項とのギャップが少ない構成となっている。また、節末問題やレベルアップ問題も充実している。	レベルアップ問題では問題の難易度や教科書のどの部分に対応しているのかが分かるような表記になっている。
○	数学	7 実教 数A	707	新編数学A	A 5	1普	基礎・基本の定着を重視する内容である。授業内容のスライドや観点別的小テストなどがあり、授業を進めやすい内容となっている。また、デジタルコンテンツが充実している。	例題に丁寧な解説があり、わかりやすい。例、例題、応用例題、思考力PUL Sがステップで配置されており、クラスに応じて適切な題材を丁寧に学んでいくことができる。問題量も十分にある。	色合いも見やすく、視覚的に理解できるような工夫がされている。デジタルコンテンツが利用できる目印が記載されており、活用しやすい。
	数学	104 数研 数A	714	新編 数学A	A 5	1普	基礎から標準までを網羅できる内容となっている。補充問題や研究、発展問題を利用すると、理解が深まるように工夫している。	例題に対して練習問題が充実しており、基礎・基本を定着させやすい。また既習事項とのギャップが少ない構成となっている。	デジタルコンテンツを利用できる目印が記載されており、活用しやすい。またページ数が網掛けになっており、教科書が開きやすい。
	理科	61 啓林館 化基	706	高等学校 化学基礎	A 5	1普	各単元ごとに「探究」ページが組み込まれ、探究活動が行いやすくなるように探究の進め方が組み込まれている。そのため、思考力を深めることにつながる。また発展的な内容も多くあり、生徒の意欲につながると考える。	公式や反応式の作り方など、丁寧な説明が組み込まれており、生徒の理解につながる。各章ごとに章末問題があり、知識の確認をすることができる。	公式や反応式が丁寧に表現され、重要な部分が目立つような色使いがなされている。また写真や図が多く入れられていることや、溶液の色に合わせた色使いで表記をしているため、理解しやすい表記であると考えられる。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者番号	発行者略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	理科	104	数研	化基	708	化学基礎	A 5	1 普	はじめに、探究について説明があり単元ごとの探究活動に入りやすいような内容になっている。各単元ごとに思考学習という項目が組み込まれており、思考力が深められる内容となっている。	各単元のはじめに目的が理解しやすいような構成になっている。また、各単元で習うべき式の書き方が丁寧に記載されている。写真や図を豊富に利用し適切な分量となっている。	生活に関わる写真を多く利用し、化学の現象と結びつきやすいような表記、表現となっている。また、教科書の内容の最後に、身近な生活に関わる化学の紹介があり生徒の関心を高める表現が多い。
○	理科	183	第一	化基	711	高等学校 化学基礎	B 5 変型	1 普	「plus α」や「発展」という項目が組み込まれており、生徒の関心を高めることにつながると考えられる。各章の初めに、質問がなげかけられており生徒が目的を意識することにつながると考えられる。	例題が多く組み込まれているため理解がしやすい内容となっている。また章末問題が各章ごとに組み込まれているため、基本事項を確認することができる。	化学の現象と生活が結びつきやすい写真や図が多く含まれている。また、実験の様子がわかる図や写真が多い。重要用語の下に英語で表記されている工夫がされている。
	理科	61	啓林館	生基	705	高等学校 生物基礎	B 5 変型	1 普	発展的な内容や実生活における内容に至るまで参考という形で掲載されている。情報量が多い。	探究学習に必要な考え方や観察に必要な技能等が教科書のはじめにまとめられている。探究が必要な章に掲載されている。章末問題で基本事項を確認することができる。	写真や図がたくさん用いられ、読み物としても楽しめる要素がある。説明が細かく、丁寧であり、重要語句は太字になっており、目立つ工夫がされている。
	理科	104	数研	生基	707	生物基礎	A 5	1 普	新学習指導要領の内容を網羅した上で、発展的な内容も多く含まれる。探究の歴史が掲載され、生徒の関心を高めることにつながると考えられる。	探究的に学習を進める上で必要なことが初めに示されている。教科書の終わりに重要語句がまとめられており、知識の習得にも役立つ。中学校までの既習内容を単元ごとに確認できるようにしている。	重要語句はゴシックの太字で示され、目立つように工夫されている。文章が簡潔で読みやすく書かれている。図や写真が効果的に配置されている。
○	理科	183	第一	生基	710	高等学校 生物基礎	B 5 変型	1 普	観察・実験や探究学習が豊富に盛り込まれている。生物学と生活の結びつきが参考として記載されていて関心を高めることができる。基本的な内容は網羅され、かつ発展的な内容も十分掲載されている。	はじめに探究学習の進め方が載っている。豊富な資料が掲載されている。各章末に練習問題が設けられており、基本事項を理解しているか確認できる。	学習内容ごとに何を学ぶのか疑問形で示されている。本文と図表の関連を色を使うことでより明確になっている。重要な語句がゴシックでふりがな・英語付で書かれている。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B 5	1	表や写真等が充実しており視覚での理解がしやすく工夫されている。近年起こった事例が多く取り上げられており、生徒の興味・関心をより引くような内容となっている。	1単元毎に、見開き完結で構成されている。項目における学習ポイントが絞られて明確に記載されており、生徒は学びやすい。	写真やグラフ等を数多く使用している。学習内容における要点が、的確な表現でまとめられており、太字での強調等で工夫されている。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B 5 変型	1	より細かく説明がされており、生徒の深い理解につながる。発展的な課題について詳しい説明がなされており、話し合い活動等に活用できるようになっている。	見開き2ページ1項目完結型に加え、重点項目が4ページ構成で生徒は学びやすい。項目ごとの分量も生徒に適している。	図表部分のスペースが大きくとってあり見やすくなっている。図表と文字のバランスが良い。カラー印刷であり、さらに文章も整理されており、丁寧で見やすい。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B 5	1	表や写真等が充実しており視覚での理解がしやすく工夫されている。学習の動機づけがしやすい。事例や資料等が多くあり、生徒の興味・関心を引きやすい。	文章の量が多すぎず、イラストや写真等とのバランスが良い。現在の社会問題となっている事例も取り上げられている。	具体的なケースについて、教員と生徒のイラストを使用し生徒の疑問について分かりやすく解説している。また吹き出しを利用して見やすくしている。
	芸術	17	教出	音 I	701	音楽 I Tutti+	A 4	1	表現領域、鑑賞領域共に各音楽分野から新旧バランス良く選曲されている。巻末の楽典、作曲家・音楽史年表、大きく見やすいコード表は、表現や鑑賞活動を行う上で資料性が高く、各解説はわかりやすい。	学習指導要領に示された学習項目を網羅し、歌唱・器楽・鑑賞・総合芸術のブロックから構成されていて教材を探しやすい。教材の分量は十分である。紙質、印刷とも上質で表紙はコーティングが施されている。	楽譜は音符や歌詞が見やすい。和楽器の写真が大きい。各教材の下の解説部分に生徒の自主的な活動を促す目的でキャラクターを使用している。目次の二次元コードから外国語の歌詞朗読や創作のワークシートが活用可能である。
○	芸術	27	教芸	音 I	703	MOUSA 1	A 4	1	表現、鑑賞の教材が相互に関連を図りながら各音楽分野から新旧バランスよく選曲されていて、アンサンブル課題は生徒の関心・意欲を引き出すことが期待できる。解説は全体的に文章が多めで丁寧である。創作は多めの分量である。	歌唱、器楽、創作、鑑賞のブロックから構成されていて目次のジャンル別マップが見やすい。美しい写真・図版や色合いは落ち着いたイラストを用いた教材の分量は十分である。表紙は話題性の高い作家の作品である。	楽譜はやや細かいが見やすい。各教材の解説の文章は読みやすい。各ページの二次元コードから演奏動画や奏法の説明を視聴することが可能であり、コード表は各コードの押さえ方が動画で見られるので技能の習得に役立つ。
	芸術	89	友社	音 I	704	ON! 1	A 4 変型	1	表現、鑑賞の教材が相互に関連を図りながら各音楽分野から新旧バランスよく選曲されている。アンサンブル課題は生徒の関心・意欲を引き出すことが期待できる。解説は全体的に文章が多めで丁寧である。創作は多めの分量である。	テーマごとの1曲めがカラー印刷で、2曲め以降は白黒である。十分な分量の教材が配列されているため、生徒の実態に合った曲を選びやすい。装丁は堅牢だが、紙質が柔らかいため、ページ数が多い割には持つと軽い。	文章はやや難しい。楽譜は大きく見やすい。白黒のページはタイトルや解説部分が鮮やかな青緑色で、コントラストが強く見づらいページもある。コード表はシンプルで見やすいが小さく、ギターのみで鍵盤は掲載されていない。
	芸術	38	光村	美 I	701	美術 1	A 4 変型	1	題材が学習指導要領に沿って、絵画、彫刻、デザイン、映像メディア表現の分野別に整理され、バランスよく配置されている。表現中心の題材には「作家の手法」というページが設けられている。	分野、章ごとに分かりやすく構成されている。図版は豊富である。襖絵や絵巻物、浮世絵が和紙風の用紙に印刷されており、本物に近い風合いで鑑賞することができる。	各題材や巻末資料には適宜二次元コードが掲載されており、動画付きの音声ガイドとリンクして鑑賞を深めることができる。全国の生徒作品を鑑賞するデジタルコンテンツもあり、自身の学びを高めることができる。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者 番号 略称	教科書 記号 番号	教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	芸術	116 日文	美 I 702	高校生の美術 1	A 4	1	これから未来に羽ばたいていく高校生が、美術の楽しさに触れ、新しい見方や考え方と出会い、「自分だけの美術」を作り出せるように、というテーマのもとに、作られている。全154ページと、情報も充実。	絵画、彫刻、デザイン、メディアなど多岐にわたって紹介。いずれも身近な取り組みになるように、生徒作品や漫画、トリックアートなど、親しみを持って課題に興味を抱ける構成・内容になっており内容も豊富である。	鮮明で美しい印刷表現。さらに、生徒のアレグリーに配慮した植物性インキを使用。加えて再生紙使用など、環境へも配慮されている。製本は折ごとになされ、破れにくく、堅牢な造りである。
	芸術	116 日文	美 I 703	高校美術	A 4 変型	1	高校美術の入り口に、基礎・基本となる題材を充実。制作のプロセスを入れたり、資料写真・図解を加えたりするなど、生徒にとってなじみやすい教科書となるよう、編集が工夫されている。	「対比による編集」が特徴。絵画、彫刻等において、西洋と東洋を同じページに配するなど、表現や文化の違いについても考察できる構成になっている。生徒の発想、意欲を多角的に刺激する構成になっている。	鑑賞や模写にも役立つ大判図版を多数掲載している。美しく、鮮明な印刷で、作品の魅力を余すことなく伝えている。また、生徒のアレグリーにも配慮した植物性インキを使用、加えて再生紙使用で環境にも配慮している。
○	芸術	2 東書	書 I 701	書道 I	A 4	1	古典臨書の際、各字の特徴の要素をどう捉えるかの視点が大きく図式化して明確に示されている。法帖を視て書く時のポイントとして理解しやすい。	書写から書道への導入が自然で丁寧に確認されており違和感無く移行できる。漢字五体に仮名と全ての書体を掲載し、導入時に書体の変遷を示した後すぐに見られるようにしている。	写真図版は大きく、筆路が追いやすいように骨書きや筆順まで示してある。説明文は完結に短めである。
	芸術	17 教出	書 I 704	書道 I	A 4	1	基礎・基本を徹底しており、古典の写真も精選し、各物は大きく多字数掲載している。参考の古典は、1行短冊状に多くを載せて比較しやすい。	教室の机上で扱いやすい細長いサイズから書道室対応の幅である。書体ごとの分量配分も偏りが無い。	自ら学ぶコンセプトそのままに、筆遣い・線の中の穂先の位置の示し方について最も解りやすい示し方である。作業手順については行程の図版の配置が優れている。
	芸術	38 光村	書 I 705	書 I	A 4	1	古典臨書の際、各字の特徴の要素をどう捉えるかの視点が大きく図式化して明確に示されている。発展的に書の伝統文化自体に理解も深まる。	幅の狭い一般教室用サイズの装丁である。書体ごとの分量配分も偏りがなく、じっくりと時間をかけて取り組める内容になっている。	豊富に解説が施されており、見開きで図版を配置するという構成も増えて、見やすく理解しやすい。
○	外国語	104 数研	C I 716	BIG DIPPER English Communication I	B 5	1	国内や世界それぞれで話題となっているものが題材として取り扱われている。各Partに用意されている二次元コードでは、新出単語や本文音声聞くだけでなく、英単語や英文を各自で読む練習をすることができる。	教科書の中心となる読みの教材は、単語数の点や学習項目の点からも難易度順に段階的に配列されている。各Partの練習問題の指示は英語であり、触られる英語の量が適切である。	各見開きに、聞いたり話したりする活動があり、4技能5領域を無理なく学ぶことができる。2Lessonごとに文法をまとめたページがあり、確実な定着が期待できる。また、表現活動を取り入れることもできる。
	外国語	117 増進堂	C I 720	FLEX ENGLISH COMMUNICATION I	B 5	1	題材が多様かつバランスのとれたものになっている。広い視野と国際社会に生きる人間としての自覚やコミュニケーションを図ろうとする態度を養うことができると思われる。	各課の分量は適切で、速読やアクティビティの材料なども豊富である。各課の導入やまとめとして活用できる、リテリングのための写真が掲載されており、表現活動を取り入れやすいと思われる。	英語での指示が基本で、触れる英語の量が多い。本文の内容を理解し、活動をスムーズに行うために写真・イラストが効果的に使われている。
	外国語	183 第一	C I 722	Vivid English Communication I	B 5	1	生徒が親しみやすい題材が多い。各課、題材をより深く理解するためのページがあり、英語学習にとどまらず、視野を広げる効果が期待できる。	最初から最後までそれほど語数が増えず、英語に対して苦手意識のある生徒も取り組みやすいと思われる。	各課ごとに色が使い分けられている。1パートが見開き1ページで表記されているため、見やすい。
○	外国語	9 開隆堂	論 I 703	APPLAUSE ENGLISH LOGIC AND EXPRESSION I	B 5	1普	導入、文法、活動が見開きで完結しているので見やすい。二次元コードコンテンツでは、発音を確認する音声があり、ネイティブな発音練習が期待できる。音声パートが豊富でリスニング力も身につく。	各レッスンのはじめにモデルダイアログがあり、対話式となっているので読みやすい。また重要表現が色付けされており、言語活動で積極的に使える。	各レッスンの内容と関連したイラストや写真が大きく、綺麗である。
	外国語	61 啓林館	論 I 709	Vision Quest English Logic and Expression I Standard	B 5	1普	モデル文のバリエーションが豊富なので、様々な場面を想定した言語活動ができる。デジタルコンテンツでは、モデル文だけでなく文法の例文も再生できるので身に付きやすい。	イラストから判断して答える練習や、言語活動では伝える力を身に付けさせるために、理由や根拠を問う問題が豊富。	日常でよくある場面をイラストにしているので、イメージしやすい。
	外国語	104 数研	論 I 711	EARTHRISE English Logic and Expression I Standard	B 5	1普	題材がユニークで興味を引き立たせる内容となっている。二次元コードコンテンツではプレゼンの動画もあり、プレゼン方法が学べる。音声再生も生徒の難易度に合わせて速度調整ができる。	見開きごとに活動がしっかり分けられており、分量も多くないので取り組みやすい。言語活動に適した分量となっている。表現と演習のバランスがよい。	画像やイラストの大きさの統一により、ページが綺麗に整理されている。
	情報	9 開隆堂	情 I 707	実践 情報 I	B 5	1普	小項目で60回分に小分けされた構成はよくできている。説明がシンプルでさらなる調べ学習に展開できる。	130ページまでで第4章までをまとめたうえで、巻末資料が約40ページもあるという構成である。どのように展開をしていくか、想像力を働かせるような工夫がある。	小項目ごとに見開きでまとめたことで、ページごとにおおまかな表現と、細かすぎる表現に分かれてしまっている気がする。
○	情報	104 数研	情 I 709	情報 I Next	B 5	1普	多くを盛り込まず、必要な項目に絞られている。さらに文字だけでなく図やグラフによる解説を意図しているページが多く、理解しやすい。	各編ごとに実習ページが配置されており、教科書で説明をしたのち、実習で検証などをするといった展開がスムーズにできる。	文字よりもイラストや図が多い印象を受ける。しかし適切な画像が配置され配色なども統一感があるため見やすく、印象に残る説明に結びつけやすい。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	情報	183	第一	情 I	713	高等学校 情報 I	A B	1普	どの単元も満遍なく触れられており、不足を感じることがない。論理回路の説明が詳細に記載されている。論理的なクイズから興味を持つきっかけになる。	横幅がA4サイズで縦がB5サイズと変則的だが、幅広い特徴を生かして細かく様々な情報が盛り込まれている。	イラストの脚注などは文字が小さくなり情報過多に感じることもあるが、中央部にテキスト、左右に図やイラストなど、見やすい配置になっている。
○	商業	7	実教	商業	701	ビジネス基礎	B 5	1ピ	簡潔に内容が整理されており、理解を深めやすい。枝葉の内容に左右されず、言語活動の時間を十分に確保できるよう、事例やコラムの内容をもとにした実習課題が豊富に用意されている。	細かく章立てされており、単元に区切って授業構成を行いやすい。ビジネスを連想させる写真も多く、図を示しながら理解を深めやすい。	色使いが鮮やかで、字が大きく、読みやすく、親しみやすい。イラストや写真が豊富である。説明文の中にある用語に対する事例やコラムの表示がわかりやすく、説明文だけの学習にならないような工夫がある。
	商業	190	東法	商業	702	ビジネス基礎	B 5	1ピ	細かく丁寧に用語の解説がされている。情報量が多く、より知識を深める内容になっており、ビジネスの基礎に必要な内容が網羅されている。	説明文に対する補足説明が十分な量で丁寧に説明されている。また、章ごとに練習問題のページが2ページ以上確保されており、教科書を使つての復習も十分できる分量である。	文章による説明が多く、文字を読み込むのに少々時間がかかるかもしれないが、わかりやすい表現で説明されている。表を行ごとに色分けされており、見やすくなっている。
	商業	234	T A C	商業	703	ビジネス基礎	B 5	1ピ	「わたしとビジネス」という実際に働いている人へのインタビューページが各章に設定されており、教科書で学んだことが実社会でどのように必要とされているかどうかを知ることができる内容になっている。	説明文と学習内容に関連した事例など補足のバランスが適切である。分量も多すぎず、十分な学習ができるようになっている。	各節で学習することが明確に表示されており、何の学習をするのかがわかりやすくなっている。章ごとにページの色を変え、重要用語とその説明が一目でわかるように下線と太字表示になっている。
	商業	7	実教	商業	708	高校簿記	B 5	1ピ*	簿記の初心者にとってしっかり学習できる内容となっている。適切に単元が割り振られ、分かりやすい解説で理解しやすい。サイクル学習方式で簿記の流れが一通り身につく配列になっている。	各単元の解説が適切な量であるため理解しやすい。特に図や表・帳簿記入例などは多くの色を使用しているため、とても見やすく理解しやすい。「学習内容→例→類題プリント」ですぐに演習に取り組める構成である。	会計ソフトウェアの学習が新しく入るため記帳や決算の簡略化などがわかりやすくなっている。配色についてはよく工夫されていて全体的に明るく読みやすい。
○	商業	7	実教	商業	709	新簿記	B 5	1ピ*	解説が平易でありとても読みやすく理解しやすい。基礎項目から応用項目へと段階を追って学習する「ステップ学習方式」が採用されており例題や各種問題が段階的な構成のためスムーズに学習できる。	単元ごとの本文の解説や例題が適切かつ平易である。多くのイラストを用いた解説もあることや、決算手続きの図解や、小切手・手形のサンプルなど資料が充実している。	文章だけでなく、イラストによる解説が豊富にあり、視覚的にも理解できる内容になっている。インデックスが色分けされており難易度が把握しやすい。
	商業	190	東法	商業	710	簿記	B 5	1ピ*	簿記の基礎から体系的によくまとめられている。単元の区切りが適切で、記述も平易で理解しやすいため、簿記の初学者にとって分かりやすい内容となっている。	各単元にイラストや帳簿の記入例などが適切に挿入されており、理解しやすい。各帳票の相互関係が理解できる図版が搭載されており複式簿記に関する思考力や判断力の育成に配慮されている。分量が一番多い。	文章・イラスト・帳簿の記入例などがバランスよく記載されている。「この章で学んだ仕訳」のコラムで基礎的な知識・技能の習得を基本のようにしており、仕訳理解への比重がやや少ない。
	商業	190	東法	商業	711	現代簿記	B 5	1ピ*	取引・仕訳の説明は「なぜ貸方に記入するのか」「なぜ貸方についで生徒が仕訳を覚えやすいよう工夫している。また、必ず算式を明示し自主的に学習をおこなえるように配慮されている。	学習内容が見開きで完結するような構成で読みやすく使いやすい。財務諸表の構成要素ごとにイメージカラーを設定し、視覚的にもイメージを持てる。分量が少ない。	パソコンを模した表情豊かなキャラクターによる解説が数多く学習意欲を継続させる工夫がある。各編の最後に思考力や判断力を育むような問題を設けられている。
	商業	230	ネット	商業	712	新 はじめての簿記	B 5	1ピ*	「身のまわりの簿記」として、「自分貸借対照表」「自分損益計算書」の作成を通じて、簿記を身近なものとしてとらえてもらえるように興味をもてるよう工夫されている。	元丁・仕丁欄の「丁」の意味、「券」の字の中が「刀」である理由、売掛金と未収金を使い分ける実務上の意味など暗記ではなく理解が進むように意味・理由が網羅されている。分量がやや多い。	仕訳のルール「取引が逆なら仕訳も逆になる」付随費用は常に原価に含まれる「取得原価主義」、収益に貢献したものだけが費用になる「費用収益対応の原則」など、簿記の本質をストレートに表現している。
	商業	234	T A C	商業	713	簿記	B 5	1ピ*	常に俯瞰して考えられるように、簿記一巡を学習し、全体像を把握できるようになっている。基礎的内容はピンク、期中取引はオレンジなど、簿記一巡のなかの位置づけを明確にする工夫がされている。	反復学習が必要なため各章末にミニテストが用意され、その章で学習した取引の仕訳をまとめられている。その部分だけコピーを取って保管すれば簡単な仕訳集にもできる作りになっている。分量が多い。	仕訳が苦手な生徒が思考プロセスをたどれるようにすべての仕訳にプロセスを記載している。B/S・P/Lを模したBOX図の中に、学習した勘定科目を入れ込むことにより、定位位置を意識させることになっている。
○	商業	7	実教	商業	715	最新情報処理 Advanced Computing	B 5	1ピ*	基礎・基本的な内容が網羅されており、用語解説の注釈も多く、ビジネス社会でも通用する実務性の高いものまで掲載されている。また、指導者用デジタルコンテンツも豊富に用意されている。	内容の構成に工夫がみられ、分量はやや多いが、進んだ学習をするには適した構成となっている。	イラストや図を使用し、シンプルでわかりやすい説明が多くなっている。
	商業	7	実教	商業	716	情報処理 Prologue of Computer	B 5	1ピ*	基礎・基本を重視しながらも、幅広く内容は記載されている。また、指導者用デジタルコンテンツも豊富に用意されている。	基礎・基本を重視し、基本的な学習をすぐに練習できるような構成となっている。	実例をイラスト化し、視覚的に理解しやすい。

【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書

川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択 候補	教科 区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	商業	190	東法	商業	717	情報処理	B5	1上	身のまわりで起こっている具体的な事例を紹介したり、企業活動を想定して説明や例題が記述されているので、世の中が見えるような内容になっている。	例題の分量が適切であり、章ごとに色分けしてあり扱いやすい。	理解を促進するイラストを豊富に使用している。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	B 5	2ピ 3ピ	段階的に言葉による表現方法を学ばせることができる内容である。書くことだけに偏らず、読むこと、聞くこと、話すことについてもそれぞれの力を育成する実践例が豊富である。	構成・分量ともに適当である。基礎を段階的に押さえていく構成のため、学びやすい。書くこと、話すこと、聞くことについて、しっかりと単元が設定されている。	フォントの切り替えやイラストが多く、雑然とした印象を受ける。見出しの表記が分かりやすく見やすい。
	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	B 5	2ピ 3ピ	文章教材も単元ごとに、学習内容に合わせたものが入っているため、発展的な学習につなげやすい。デジタル教科書など、ICT活用に関与するコンテンツが充実している。	基礎の定着から発展的な学習につながる構成になっている。装丁は落ち着いている。分量も丁度良い。	まとめ方はすっきりとしている。行間が十分にあるため、見やすい。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現	B 5	2ピ 3ピ	文章教材の数が多く、読み物としての要素が強い。表現の仕方についての説明も詳しい。段階的に理解し実践できる内容になっている。	分量においては、通年で使用するには物足りない。段階を踏んだ構成、落ち着いた装丁である。	読みやすく見やすいフォントである。図などによる解説が少ない印象。
	国語	2	東書	現B	322	精選現代文B	A 5	2	現代文定番教材から現代作家まで幅広い教材が採用されている。古典的な作品で、ぜひ高校生に学ばせたい作品も効率よく納められている。オンラインコンテンツはあまり充実していない。	全体が二部構成になっている。一部、二部のそれぞれが生徒の理解力や興味関心に合わせた構成になっている。二年間かけて学ぶには適切な分量が確保されている。	奇をてらわれない一般的な、教科書体の活字が使われており好感が持てる。より作品理解に役立つよう表記された脚注や参考資料の表現方法も工夫されていて適当である。
○	国語	50	大修館	現B	331	精選現代文B 新訂版	A 5	2	古典的な作品から現代作家まで幅広い作品が並ぶ。高校現代文で押さえたい作品がほとんど収録されており、二年間で扱うにはちょうど良い分量かと思われる。	460ページと大部であるが、二部構成になっているので、読み応えがある。装丁もしっかりしていてほぼ毎日使う教科書として適切である。脚注や写真も適度にあり、作品の理解が進むよう工夫されている。	フォントは一般的なものである。行間も適度と思われる。作品末の「学習のポイント」や巻末の「キーワード解説」などの表記や表現が工夫されている。
	国語	183	第一	現B	339	高等学校 改訂版 現代文B	A 5	2	『山月記』『こころ』などの定番教材から「隈研吾」「重松清」といった、現代作家の作品まで幅広く掲載し、生徒の興味・関心を喚起するような指導がおこなえる。	二つの章から構成されており、学年をまたいで学習するための分量は十分確保されている。装丁は従来からの無線綴じであるが、二年間の使用に十分耐えうるものである。	文学作品や評論については、その表記や表現を変更することは不可能であり、出版社の独自性を発揮することは難しいが「言語活動」や巻末付録など多くの部分に、表記や表現の工夫がされている。
	国語	2	東書	古B	330	精選古典B 新版	A 5	2普 3ピ	古典作品として長く評価されている作品を幅広く採録しており、注も詳細で分かりやすく編集されている。	全体的に読みやすく構成されており、各単元の分量も適切である。	写真や図が充実しており、古典作品の内容理解に役立つ。
○	国語	2	東書	古B	331	精選古典B 古文編	A 5	2普 3ピ	古典作品として定評のある作品を幅広く採録しており、単元ごとの古典文法や古語について確認する間についても適切な内容で、生徒が古文学習を進めるうえで適切な指導がおこなえる。	注が多く、重要古語が抽出されており編集の工夫がみられ、複数年での履修にも対応できる。	適切な図版が用いられ、現代の文化と古典世界とのつながりを考えさせるエッセイなども充実している。
○	国語	2	東書	古B	332	精選古典B 漢文編	A 5	2普 3ピ	漢文作品として定番の作品を多く収録しており、注も分かりやすい。また、各単元で句法の説明があるので、指導しやすい。	幅広い分野からの作品で構成されており、複数年での履修にも対応できる。	図版は多くはないが、ポイント毎に適切に配置されており作品の内容理解に役立つ。
	国語	183	第一	古B	350	高等学校 改訂版 古典B 古文編	A 5	2普 3ピ	古典編・漢文編と分冊になっている。古文の作品として定番のものから、これまであまり取り上げられないことのない作品まで幅広く収録されている。	充実した内容の教材が多く、複数年での履修にも対応できる。	写真や図が充実しており、古典作品の内容理解に役立つ。
	国語	183	第一	古B	351	高等学校 改訂版 古典B 漢文編	A 5	2普 3ピ	古典編・漢文編と分冊になっている。漢文の作品として定番のものが数多く幅広く収録されている。	分野別に作品が収録されており、それぞれの分量も適切である。	図版は多くはないが、適切に配置がなされている。
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	B 5	2	歴史の流れが分かりやすく展開されている。基礎的・基本的な事項が理解しやすく記述された内容である。世界と日本との関係についてのコラムが適宜配置されており、世界における日本の状況も理解できる。	テーマごとに見開きで構成されており、学びの見通しを立てやすい。前近代の内容は近現代史を理解するための事項に精選されている。	本文の記述は平易・簡明であり、ルビや太字も適切なものが精選されている。地図や写真、図解なども豊富に利用されており、視覚的に歴史を理解することに役立っている。
	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	A B	2	豊富なコラムでは、当時の生活や文化などの観点から重視されており、異文化理解の基礎となる知識を育む工夫が見られる。生徒に身近な視点が数多く盛り込まれており、近現代史の流れを理解しやすい内容である。	各地域の前近代史は丁寧に紹介されており、近現代史との記述のバランスがよい。見開きで1テーマという構成も、生徒にとって学びやすいものとなっている。	平易な表記であり、分かりやすい本文である。カラーユニバーサルデザインにも留意されたグラフや地図が大きく取り上げられており、容易に情報を得ることができる。



**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版	B5	2	発展的な学習に適した内容である。基本的な歴史の流れや事象が網羅されており、図版やコラムについても生徒の興味・関心を引く工夫が見られる。	人類の課題を考察するための主題学習が提示しており、歴史を学ぶ意義が伝わりやすい。前近代史はコンパクトに、近現代史の展開は重厚な構成と分量になっている。	巻末の基本用語解説や年表が充実している。オールカラーの図版はいずれも見やすいものであり、生徒の興味・関心を引くものが精選されている。
	地理歴史	2	東書	世B	311	新選世界史B	B5	3普	同時代史的観点や日本史との関連が分かりやすく簡明な本文で記述されている。内容については基礎的・基本的な事項が精選されている。興味・関心をひくような資料や図説も豊富である。	278ページとコンパクトな内容になっている。全体を無理なく学べる分量であり、世界の歴史の概観を、体系立てて学ぶことのできる構成となっている。地域や時代のバランスもよい。	丁寧で平易な表現の文章である。活字の大きさや行間も適切である。充実したコラムが本文の理解を助けており、写真や地図も豊富に形成されている。
	地理歴史	46	帝国	世B	312	新詳 世界史B	B5	3普	コラムや特設ページが充実している。本文では歴史の大きな流れが、経済を軸とした因果関係から記述されており、深く歴史を学ぶことのできる内容である。	本文と知識を補う働きをする側注の役割分担が明確であり、学習を進めやすい構成となっている。資料や図版もよく整理された配置となっている。	カラーユニバーサルデザインに配慮された、大きな地図や図版が豊富に掲載されている。歴史事象の因果関係が明確な本文は平易で読みやすい。
○	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	A5	3普	基本的な事項が充実しており、詳細な記述がされている。各部の概観やまとめにも、地域や時代の全体像を掴むための工夫が見られる。主体的な学習に対応でき、大学受験にも適した内容である。	426ページの分量は大学入試にも対応できる十分なものである。各部のまとめで設定されている主題学習により、多面的・多角的な学習活動にも対応できる構成である。	難解な表現は少なく、比較的抵抗感なく読み進めることのできる本文となっている。側注の記述は詳細なものであり、学習を深めることに役立っている。また、掲載された資料のコメントが充実している。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	B5	3ピ	国際的な視野から近現代の日本の展開を考察できる内容となっている。基本的事項に忠実な内容であり、取り上げられた歴史的事象について、簡明に記述されており、学習しやすい。	見開き1ページでまとまっている。学習がしやすい。歴史的な見方や考え方を培う、効果的な構成となっている。分量も適当である。	コラムや特設のページが豊富である。表記は分かりやすく、ルビも適切に付されている。資料性の高い図版や写真の掲載量も豊富であり、学習意欲や思考力を高める工夫がなされている。
	地理歴史	7	美教	日A	313	新日本史A 新訂版	AB	3ピ	基礎・基本を重視したコンパクトな内容である。図版や写真を用いた問いかけが充実しており、主体的な学びを促す工夫が見られる。	197ページと学習に負担の少ない分量である。単元は59に分割されており、計画的に授業を進めることのできる構成となっている。	コンパクトな内容と構成であるが、写真や図版は充実しており、生徒の興味・関心を引くような工夫が随所にみられる。
○	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	A5	3ピ	基本的な歴史事象が網羅されており、特に経済・社会の分野に優れている。広い視野で日本史の学習を進めることのできる内容となっている。	254ページという分量の中で、十分な量の歴史的事象がバランスよく網羅されている。	カラーユニバーサルデザインに配慮された色使いであり、見やすい。写真や図版は大きく掲載されており、生徒の興味・関心を引く工夫がされている。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B	B5	3	基礎的な歴史的事象が網羅されている。地理的条件や世界の歴史との関連を多面的・多角的に考察することのできる内容となっている。	見開き1テーマで構成されており、学習がしやすい。各時代の特色を学び取りながら、次の学習につなげることができる。分量も程よいものとなっている。	本文は平易な表現で記述されており、読み進めやすい。精選された歴史的事象に対し、資料性の高い写真や図版が豊富に掲載されている。
	地理歴史	35	清水	日B	313	高等学校 日本史B 新訂版	B5	3	近現代史に重きを置いた内容であり、歴史的事象については基礎的な内容が網羅されている。資料も豊富であり、生徒の興味・関心を高め、主体的な学習活動にも適したものが配してある。	テーマごとの学習目標が明確であり、見開き1テーマで構成されており、計画的に学習を進めることができる。	側注が効果的に配置しており、本文の理解を深めることに役立っている。図版や写真も本文と関連づけられた形で効果的に配置されている。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	A5	3	本文中で基本的な事項について、脚注において詳細な事項を記述しており、全体として豊富な歴史的事象が記述された内容となっている。各時代の記述のバランスもよい。	原始・古代、中世、近世、近現代の4部構成で、各時代の特徴の概観がしやすい。分量は454ページと豊富である。	本文の分量にあわせた、豊富な写真や図版が掲載されている。図版の配色にも工夫が見られ、読み取りが容易である。
	地理歴史	2	東書	地B	306	地理B	B5	3普	現代世界の地理的認識を深めることのできる内容である。中高接続への配慮もなされており、基礎的・基本的な地理的事象が幅広く押さえられている。	重要語句は見開きごとにまとめられており、学習の手助けとなっている。コラムも充実しており、弾力的な取り扱いに対する配慮もなされている。	平易な記述であり、重要語句も適切に太字で示されている。用語や記号についても統一された表記がなされている。地図資料や図版・写真も豊富に活用されている。
○	地理歴史	46	帝国	地B	304	新詳地理B	B5	3普	重要事項は適切に取り上げられており、確実に知識を定着できる内容となっている。世界と日本の動向が、因果関係を踏まえて記述されており、各地の地誌に対する理解が深まりやすい。	コラムや側注が充実しており、幅広い学習が可能である。本文と図版や写真が適切に関連しあう工夫も見られる。世界の諸地域についても偏りのない分量となっている。	写真やイラストなどの視覚資料が豊富に掲載されている。統計資料やグラフは最新のデータのものが使用されており、解説や参照ページの記載も充実している。
	地理歴史	130	二宮	地B	305	新編 詳解地理B改訂版	B5	3普	系統地理的な分野は幅広く網羅されており、十分な内容となっている。現代世界の特徴や課題については最新の事例から具体的に考察できる内容となっている。	基本的な読図技能について段階的に学習を深める工夫がなされている。欄外のコラムや用語の解説についても充実しており、発展的な学習にも適している。	欄外の解説により理解が深まる工夫がなされている。図表や写真についても過去から現在に至る推移や、地理的概念を的確に示した内容のものが、数多く掲載されている。
	公民	2	東書	倫理	311	倫理	A5	2普	コラムが充実しており、多様な学習に対応できる内容となっている。第5章では倫理的課題を主体的に学ぶことのできる内容となっている。	各章のバランスがよく、分量も適当である。中高接続に対する配慮もなされており、学びやすい構成となっている。	本文の記述は平易であり、太字で示された重要語句を軸として、内容を読み進めることができる。図版や地図も適切に配置されている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	公民	7	実教	倫理	312	高校倫理 新訂版	A 5	2 普	具体例は身近なものが選ばれており、分かりやすく丁寧な記述内容となっている。コラムも学習内容をより深めることができるものが選ばれている。発展的な学習にも対応できる。	章の間には各地域や時代の思想の全体像を把握できる工夫がされている。重要用語や専門用語の脚注も、詳細なものとなっている。	図解や写真については、学習効果が高いものが選ばれている。点数も豊富であり、本文の理解を助けている。
	公民	183	第一	倫理	310	高等学校 改訂版 倫理	A 5	2 普	大学受験を目的とした学習に適している。先哲の思想は全体として分かりやすく説明されており、重要語句についても十分な分量が記述されている。	生徒の学習段階に応じた、弾力的な展開がしやすい構成となっている。脚注などでは学習を深める補足的な工夫も見られる。	コラムや特集が数多く掲載されており、学習を進めやすい。本文の学習内容を深める図表やイラストも豊富に掲載されている。
○	公民	7	実教	政経	312	高校政治・経済 新訂版	A 5	3	就職、進学いずれの進路にも対応できる内容であり、本校の生徒に適している。詳細で丁寧な記述であり、政治分野では国際政治や主権者教育の内容が特に充実している。	課題探究型の学習や、小論文対策のコラムも充実している。最新の社会情勢を的確に反映した、系統的な学習ができる構成となっている。	全体的に分かりやすい表現となっている。掲載された資料はどれも見やすいものであり、本文の理解を助けるものとなっている。
	公民	35	清水	政経	315	高等学校 新政治・経済 新訂版	A B	3	基礎的・基本的な事項が分かりやすく記述されている。生徒の学習段階に応じた、発展的な学習にも対応できる内容となっている。	80に区分されたテーマが見開きで構成されており、学習を進めやすい構成となっている。	オールカラーの図版や写真が効果的に配置されており、視覚的に政治経済について学ぶことができる。側注やコラムも充実している。
	公民	183	第一	政経	309	高等学校 改訂版 政治・経済	A 5	3	学習が深まるような特集ページが充実している。歴史的側面を重視しつつ、基礎的・基本的な事項を網羅した記述内容となっている。	全262ページの中で、課題探究学習にも対応できる構成となっている。	難解な表現を避け、分かりやすい表現となっている。重要語句や内容の解説は脚注や中間文で扱っており、本文の理解を助けている。図版や資料も豊富に掲載されている。
	数学	2	東書	数II	318	数学II Standard	A 5	2 普 3ビ	テーマに対してシンプルに説明が書かれている。その上で具体的な内容が書かれている。	デジタルコンテンツ等が充実している。Level upでは難易度が書かれているため取り掛かりやすい構成となっている。	とてもシンプルなため、やや理解しにくい印象を受ける。
	数学	7	実教	数II	321	新版数学II 新訂版	A 5	2 普 3ビ	一つ一つの内容を丁寧に問われているため、少しずつ確実に理解できる流れである。	練習問題がスモールステップで学べる構成である。そのため分量はやや多めである。	シンプルな色合いなので見やすい。
	数学	7	実教	数II	322	新数学II	A 5	2 普 3ビ	上記のものより難易度が下がるため、より理解しやすい内容が扱われている。	上記とほぼ同様だが、難易度を少し下げているため、その分理解がしやすい構成となっている。	やや色が多い為、見づらい部分がある。図解があり、理解がしやすい工夫がされている。
	数学	61	啓林館	数II	326	新編 数学II 改訂版	A 5	2 普 3ビ	読みやすい内容となっていることに加え、例と問の流れがスムーズになっているので取り組みやすい。基礎・基本は固まるが、発展問題が乏しい印象である。	習熟度によって取捨選択ができる内容を研究に入れてあるため、進度に合わせた学習ができる構成となっている。	使っている色がかかり多いため、色覚に問題がある生徒や、長時間取り組んだ時の疲労が気になる。
	数学	104	数研	数II	327	改訂版 数学II	A 5	2 普 3ビ	難易度は高いが、深い学びを求め問題としては適切である。	構成としてはシンプルであり、分量も適量である。	あまり色がないので、イメージが掴みにくい印象である。
○	数学	104	数研	数II	329	改訂版 新編 数学II	A 5	2 普	見出しがあり、学習を進めやすい。導入がある為、既習事項からの流れが作りやすい。学習者用デジタル教科書もある。	図解があるので、理解が深まる構成となっている。分量も適切である。	適切な色分けがされている為、考え方が見やすい。
○	数学	104	数研	数II	330	改訂版 最新 数学II	A 5	3ビ	上記の内容より難易度は落ちるが、その分より丁寧な内容となっている。	難易度を少し下げているため、その分理解がしやすい構成となっている。	上記の内容に加え、約分なども丁寧に加えられており、流れが見やすい工夫がされている。
	数学	7	実教	数III	318	新版数III 新訂版	A 5	3 普	基本問題が多く、丁寧に学ぶことができる。また、レベルがはっきりしており、ステップアップできる工夫がされている。	例題が2段階に分かれており、学習段階に応じて対応できる。解説文があり、自学自習しやすい構成となっている。	補助的な解説図などを使い、わかりやすく表記されている。
○	数学	104	数研	数III	324	改訂版 新編 数学III	A 5	3 普	基礎から標準まで網羅できている。補充問題や研究、発展問題を利用すると、理解が深められるように内容が工夫してある。	練習問題の分量が豊富で、既習事項とのギャップが少ない構成となっている。また、例題の説明も丁寧であり、授業が進めやすくなっている。	図を多く用いて視覚的に理解できるようにしている。また、補助的な説明があり、生徒が疑問に思う箇所に分かりやすいように表現してある。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	数学	183	第一	数Ⅲ	328	新編数学Ⅲ	A5	3普	基礎・基本が反復練習を通して定着できるような内容を選んでいる。 unnecessary箇所での学習が停滞せず授業が行いやすくなっている。	段階を追った無理のない構成になっていて、生徒の理解度に応じた学習が進みやすいように構成されている。	具体例を用いて表現されているので理解しやすくなっている。また、解説図が丁寧に表現されている。
	数学	2	東書	数A	318	数学A Standard	A5	2ビ	5段階にレベル分けした例題があり、基礎から応用まで幅広く学習することができる。また、AR機能を使って学習することができるデジタルコンテンツがある。	既習事項の習熟度を統一できるような問題があり、授業を行いやすいような構成となっている。	例題にタイトルがあり、復習時に検索しやすいようになっている。
	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	A5	2ビ	標準から応用まで幅広く学習できる内容となっている。例や例題が多く、スモールステップで学べるようになっている。	例や例題が多く、段階的に丁寧に指導することができるようになっている。また、例題が2つのレベルに分かれており、学習段階に応じて対応できる。	丁寧な本文解説や補助的な解説図で、生徒が自学自習しやすくなっている。
○	数学	104	数研	数A	330	改訂版 最新 数学A	A5	2ビ	基礎から標準までを網羅できる内容となっている。丁寧な説明があり、スムーズな授業展開が可能である。	例、例題がスモールステップで配置されており授業が行いやすい内容となっている。また、問題のタイプもある程度充実している。	色合いも見やすく、視覚的に理解できるような工夫がされている。
	数学	2	東書	数B	316	数学B Advanced	A5	2普	単元ごとにポイントがしっかりしており、演習量が多いため、定着を目指すことができる。	構成はしっかりしているが、分量が多いため詰め込み過ぎると感じる。	色の配列が暗い印象。視覚的に重要な部分がどこか分かりにくい。
	数学	2	東書	数B	317	数学B Standard	A5	2普	章をはじめ既習事項を復習できるように、例と問題が用意されている。図が豊富で、直観的に理解できやすい。公式などは、基本的なものが精選されていて理解させやすい。	基本的な問題と例と、それに関連した問を順に学習するなど、自学しやす構成である。	必要に応じて色を使い、視覚的な内容理解ができるよう配慮されている。図はユニバーサルデザインとなっており見やすい。
	数学	7	実教	数B	320	新版数学B 新訂版	A5	2普	例、例題、応用問題と段階的に学べるように工夫されている。また、身近な例を数多く取り上げ、興味を持たせるような内容で編集されている。	例、例題が多く配列されていて、問題と合わせて全体的に適量である。また、図も豊富で理解しやすい。	図や式の変形において、塗分けが工夫されている。また公式など着目すべき箇所が強調されており、見やすい。
	数学	61	啓林館	数B	322	詳説 数学B改訂版	A5	2普	例題、例の提示が多く、解説も分かりやすい。無理なくスムーズに授業展開ができる内容となっている。	問題提起から解決までの流れがしっかりしていて、前から順に読んでいくことで理解できる内容となっている。	重要語句は太字やカラーで強調されており分かりやすい。
○	数学	104	数研	数B	327	改訂版 新編 数学B	A5	2普	基礎から標準にかけての練習問題があり、節末の補充問題や研究、発展問題を利用するとさらにレベルアップできる内容となっている。大学入学共通テストを意識した問題が掲載されている。	構成・分量ともに適切である。例題もしっかり説明されている。	図や数式中の重要な部分が太字やカラーで協調して表示されていたり、随所に写真やイラストを使用し工夫されている。
	数学	104	数研	数B	328	改訂版 最新 数学B	A5	2普	教材の配列や解説が簡潔でよくまとまっており、学習のポイントが理解できるように配慮されている。説明も具体的であり、学習しやすい。	例題、練習問題は良問で基礎的・標準的なレベルであり、基礎学力の定着には十分な分量である。	図解の色合いや図示の仕方が工夫されており、生徒が重要事項の理解を深めやすい。全体的な色合いも穏やかで見やすい。
	理科	2	東書	科人	306	改訂 科学と人間生活	B5	3ビ	科学と人間生活との関係について、実験・観察などを通して科学的な見方や考え方を養う内容になっている。科学と実生活の関心に興味・関心を引くような内容になっている。	発展的な学習内容は少なく、基礎基本に重点をおいた学習内容を中心に構成されている。観察・実験に重点が置かれている。	章の最初など導入のページに写真を大きく使い生徒の興味を引き、本文中の写真も身近な製品を使ったりするなど、視覚的にくらしと科学をつなげる工夫がある。
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	B5	3ビ	物理・化学・生物・地学それぞれの分野で基本的な概念を生活と結びつけて理解でき、生徒に実生活とのつながりを意識させ興味・関心を高める内容になっている。	各内容の分量と配分が適切である。説明に必要な写真や図が多くある。生活に関する特集が組み込まれている。	大切な専門用語が太字でふりがながつけられていて、さらに分かりやすく説明されている。さらに文章が簡潔であるため、要点をつかみやすい。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活	B5	3ビ	科学技術が人間生活に果たしてきた役割や自然と人間生活の関連について、実験や観察を通して理解を深めることができる内容になっている。	図や写真を多く用いている。また、各内容の分量と配分が適切であり、全体としてまとまった構成となっている。	写真、図、表が多用され、説明を助けている。これらが生徒に興味関心を抱かせるものになっている。
	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎	A5	3ビ	「私たちのくらしと化学基礎」や「探究」という項目が組まれており、思考・判断・表現の力を身に付けることができる構成となっている。復習コラムが多く組み込まれているため、これからの学習につなげやすい内容となっている。	各章ごとに、まとめがあり学習のポイントが一目でわかるようになっている。理解を助ける。分量も適当である。	簡易な文章によって簡潔に必要な語句がまとめられている。また、実験や現象の様子を写真・イラスト等で豊富に表現されている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	183	第一	化基	321	高等学校 改訂 化学基礎	A 5	3ピ	日常生活と関わり深い事物・現象を学習の導入として扱っており、生徒が興味・関心をもって学習できる。「実験」、「探究活動」が適切に配されており、生徒が主体的かつ意欲的に観察、実験に取り組むことができる。	各節の冒頭に「中学校の学習内容」が示されており、中学校理科との関連を図りながら学習することができる。本文記述と図表がバランスよく配置されており、重要なポイントを直感的に理解することができる。	多数の図表が効果的に配置され、興味・関心を喚起する多くの工夫も凝らされており、化学を得意としない生徒にも理解しやすい教科書である。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	B 5	3ピ	要点を絞り込んでいる。生活と関わり深い物質の利用例が写真とともに数多く取り上げられており、初めて化学に取り組む生徒にも興味を引きやすい内容になっている。	内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。本文は簡潔で内容が精選されており、程度・分量ともに適切である。	図や写真が良質で学習内容のつながりを意識させる工夫がなされている。本文は平易な記述で簡潔であり、文章と図・写真から重要事項を理解しやすい。
	理科	7	実教	化学	310	化学 新訂版	A 5	3普	化学基礎で学習した内容にチェックがあり、他科目との連携がなされている。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が適当である。	図が大きく、見やすいが、文章の量が他の教科書に比べて少ない。
	理科	104	数研	化学	314	新編 化学	B 5	3普	内容はまとめられており、しっかりと学習できる内容となっている。復習内容も多く取り上げられており、自己学習にも使いやすい。	B 5版で、説明が多く取り上げられている。内容も適切であるが、ページ数が多く重く、扱いづらい。	大判の利点を生かし、側注を利用して、解説や図表など生徒が理解しやすいように、適切な位置に配置されている。
○	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学	A 5	3普	化学基礎の学習内容が復習できるようになっているので、1年生で学習した内容を3年生で復習できるのがよい。	各学習内容がページをまたがることなく、とても見やすい構成である。	図や写真が大きく取り上げられており、視覚にも訴えやすい。また、各項目ごとに登場する元素が周期表のどこにあるのかが図示されていて、説明しやすい。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	B 5	2ピ 2普	各章に探究活動や特集が組み込まれており、思考・判断・表現の力を身に付ける一助となる構成となっている。顕微鏡の使用法等、これからの学習に必要な既習事項も組み込まれている。	学習の区切りが良い。学習のポイントが一目でわかるようになっていて理解を助ける。分量も適当である。	簡易な文章によって簡潔に必要な語句がまとめられている。レイアウト、本文と関連図が一目で見やすくなっている。大きな教科書を生かし、写真・イラスト等も豊富である。
○	理科	183	第一	生基	318	高等学校 改訂 生物基礎	A 5	2ピ 2普	学習指導要領に示された学習項目がバランスよく扱われている。また、関心のある生徒が自ら学べるような発展的な内容も掲載されている。実験・観察・探究が盛り込まれ、探究的に学習を進めることに適している。	本文の記述がわかりやすく簡潔にまとめられている。各章末に練習問題が設けられていることで、理解の確認が生徒自身でできる。	重要な学習内容や事項を表すゴシックの表示が目立ち、わかりやすい。コラムが設けられており、各章に関連した発展的な内容により、興味・関心を引き出すことができる。
	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物	B 5 変型	3普	探究的に学習が進められるように工夫されている。知識を深める内容や科学誌など、本文に関連したテーマを幅広く取り上げて、生徒の興味関心を喚起する内容になっている。	内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。また、本文は簡潔で、内容が精選されている。さらに、深化して学習したい生徒向けには「発展」が設けられている。	A 5判より大きい判型を生かし、カラーの図や写真が必要な箇所にも大胆に盛り込まれている。レイアウトも写真と図を並べて示すなど、見やすく工夫されている。
	理科	7	実教	生物	308	生物 新訂版	A 5	3普	本文の内容が最小限になっており、限られた時間内での学習に適した内容となっている。	本文の量を最低限とし、図や絵を多くすることで視覚的に理解しやすい構成となっている。	重要単語に英語が付記されており、国際化にも対応可能な内容となっている。
○	理科	183	第一	生物	311	高等学校 改訂 生物	A 5	3普	学習指導要領の主旨のとおりにつくられている。複雑な生命現象の単元前に、「ガイド」という項目を設け、大まかな流れを把握してから学習に取り組めるようになっている。	図や絵、写真を多くすることで視覚的にとらえ、理解しやすい内容になっている。また章末問題がついており、単元ごとに振り返ることができるようになっている。	重要単語が、太字になっており単語の英語表記がされている。そのため国際的に対応可能な内容となっている。重要単語が理解しやすい。
	芸術	17	教出	音II	307	音楽II 改訂版 Tutti	A 4	2	新旧のよく知られた楽曲を中心に曲数が多い。巻末の楽典、コード表は奏法を繰り返して確かめたりさせやすい。音楽史は資料性が高いが、現在から音楽の軌跡を遡っていく編集である。創作は整理されている。	各領域ごとにジャンルでまとめてあり、教材を探しやすい。舞台芸術については独立してまとめてあり、表現と鑑賞の両領域から学習活動させやすい。分量は十分である。装丁は美しく、世界の広さや多様性を想像させる。	全ページ美しく色づかいがユニバーサルデザインに配慮されたものである。文字と楽譜はゆったりと大きくて見やすい。図版や写真は鮮明で資料性が高い。文章は読みやすい。
	芸術	17	教出	音II	308	高校音楽II 改訂版 Music View	A 4	2	バランスがよい選曲である。音楽と他の芸術や歴史との関係から幅広い視野で音楽を捉えた学習活動に適している。巻末の楽典、音楽史資料・年表、コード表は奏法を繰り返して確かめたり、探究的な学習を行うのに適している。	テーマを設けて学習内容が焦点化されている。音楽を形づくっている要素など音楽の特徴を意識させ、文化や歴史、他の芸術と結び付ける学習に適している。分量は探究的な学習が多い展開であれば適切である。装丁は美しい。	全ページ美しい色づかいがユニバーサルデザインに配慮されたものである。文字と楽譜はゆったりと大きくて見やすい。図版や写真は鮮明で資料性が高く、芸術を幅広く学習するのに適している。文章は読みやすい。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	芸術	27	教芸	音Ⅱ	310	MOUSA 2	A 4変型	2	MOUSA 1 から継続して使用すると生徒の心を動かす情緒的な選曲である。MOUSA 1 からの発展としての位置付けで生徒の主体的な学習が期待できる。音楽を形づくっている要素については1ページにまとめてあり、使いやすい。	歌唱・器楽、創作、鑑賞のブロックから構成されていて目次のジャンル別MAPが見やすい。教材の分量は十分で、生徒の実態に合った教材を選びやすい。表紙からも音楽に対する思いを感じ取ることができる。	全ページがカラー印刷で、楽譜・文字・写真は鮮明である。イラストの色合いは全体的に柔らかいが、区別しやすい配色を用いている。文章は読みやすい。
	芸術	17	教出	音Ⅲ	304	音楽Ⅲ 改訂版	A 4	3ピ	新旧幅広い楽曲を選曲している。器楽では生徒の実態に合った合奏曲を選びやすい。子どもの歌や巻末のコード表の高度なものは、卒業後の進路や生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てる学習に適している。	各領域ごとにジャンルでまとめてあり教材を探しやすい。舞台芸術についての段落は表現と鑑賞の両領域から学習活動させやすい。分量は十分である。装丁は現代的なデザインであるとともに人と音楽との関わりを想像させる。	全ページ美しい色がつかいはユニバーサルデザインに配慮されたものである。文字と楽譜はゆったりと大きくて見やすい。図版や写真は鮮明で資料性が高い。文章は読みやすい。
○	芸術	27	教芸	音Ⅲ	305	Joy of Music	A 4変型	3ピ	表現領域、鑑賞領域に多様なジャンルから新旧の楽曲が選曲されている。子どもの歌や日本歌曲が掲載されていて世代を越えた音楽との関わりを意識付け、卒業後の進路や生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てる学習に適している。	歌唱・器楽、創作、鑑賞のブロックから構成されている。分量は豊富である。表紙は楽しい雰囲気や個性的な図柄、色合いである。	楽譜は見やすい。各教材の解説の文章は読みやすい。全体的に抑えた色合いの写真・図版とイラストは穏やかであるが確実に識別できるよう配慮されている。コード表は詳しく、技能の習得に役立つ。
	芸術	89	友社	音Ⅲ	306	改訂版 高校生の音楽3	B 5	3ピ	多種多様な時代や地域、ジャンルの音楽を歌唱曲を中心に幅広く取り上げることから、個性豊かな音楽の能力を高める学習に適している。生涯音楽学習を見据えて、多数の言語で各国の歌に触れている。	領域ごとに少人数から多人数まで幅広い形態の学習に対応できるような配列である。分量は歌唱については豊富である。表紙は美しい色彩が印象的である。	色合いはユニバーサルデザインに配慮されている。楽譜は見やすいが、スコアの読み方のページは活字の色が薄く小さい文字がやや見づらい。鑑賞や音楽史などの資料は鮮やかな色である。
	芸術	38	光村	美Ⅱ	303	美術 2	A 4変型	2	日本や西洋の美術だけでなくとどまらず、幅広い地域や時代の作品や、今、現在、広く社会に活躍する作家の生き方、考え方も紹介されている。指導事項が明確な「授業がしやすい」作品で題材設定されている。	絵画、彫刻、デザイン、映像メディア表現それぞれにおいて取り上げるバランスと分量が配慮されている。また鑑賞では、作品の時代背景や宗教、社会との関わりにも触れられており美術文化についての理解が深まる。	写真・図版は鮮明で効果的である。A4ワイド版の紙面を生かし、2ページ以上での作品掲載が取り入れられている。作品を細部まで鑑賞することができる。
○	芸術	116	日文	美Ⅱ	304	高校生の美術 2	A 4	2	「美術Ⅰ」での学習を踏まえ、表現や鑑賞の『鍵』が提示され、美術での学びから、自分に即した自己表現を探る学びへと、深めることができる。	学習指導要領における四つの分野、絵画・彫刻、デザイン、映像メディア表現、鑑賞に分けて整理され、体系的で使いやすい構成になっている。また文化や技術、表現のバリエーションについても紹介され、考察することができる。	鮮明で美しい印刷表現、さらに、生徒のアレルギーに配慮した植物性インキを使用、加えて再生紙使用など、環境へも配慮されている。製本は折ごとなにされ、破れにくく、堅牢な造りである。
	芸術	116	日文	美Ⅱ	302	高校美術 2	A 4変型	2	生徒の好奇心と意欲を引き出すよう、古いものから新しいものまで、古今東西の作品を精選し、大小のバランスをとって紙面構成がされている。指導事項が明確な「授業がしやすい」作品で題材設定されている。	デカルコマニー、フロッター、ジュ、コラージュなど、専門的な技法や言葉についても学び、表現の幅を広げることができる。制作プロセスや解説は上下に分けるなど、紙面構成が工夫され生徒の学習を促している。	大図版を掲載、細部の描写まで鑑賞することができ、さらに作家インタビュー動画も収録されて作品取り組みの意識や意図についても学びを広げることができる。国宝や周知の絵本掲載などもあり、興味を高めさせる。
	芸術	38	光村	美Ⅲ	303	美術 3	A 4変型	3ピ	各題材の中で、作品を作る時の手前や制作に役立つ資料が示されており、表現に生かすことができる。また、現代社会や美術にかかわる仕事をテーマにしたページを設け、社会や文化に視野を広げる工夫がある。	美術に関わる職業が紹介され、美術への興味・関心にとどまらず、職業についても意識させる内容である。キャリア教育を意図し、「美術を学んで広がる未来」という資料が設けられている。	制作課題とともに、巻末の表現手法の紹介へのインデックスもなされ、学習が自発的に進みやすい。学習指導要領「美術Ⅲ」の目標のひとつである「生涯にわたり美術を愛好する心情を育てる」側面に適している。
○	芸術	116	日文	美Ⅲ	304	高校生の美術 3	A 4	3ピ	高校で学ぶ美術の集大成として、自分らしい美術を追求することを旨とする。今まで培った美術の学びを生かしながら、美術の見方、考え方を深めることのできる題材設定がされている。	西洋のまなざしや画家の思いの学習など、自己を見つめ、文化の学習等により、より自分を研磨される表現の世界へ導く内容である。報道メディアの在り方など、社会人として旅立つ学年にふさわしい学習活動が設定されている。	鮮明で美しい印刷表現、さらに、生徒のアレルギーに配慮した植物性インキを使用、加えて再生紙使用など、環境へも配慮されている。製本は折ごとなにされ、破れにくく、堅牢な造りである。
	芸術	116	日文	美Ⅲ	302	高校美術 3	A 4変型	3ピ	美術に関わる職業を幅広く紹介、美術が生活や社会、将来の仕事へ役立つことを、高校生が実例から学び、心豊かな生活に結びつけられるように編集されている。	美術に関わる職業について、絵画、彫刻、デザイン、映像メディアなどの分野で活躍中の作家を紹介するのみならず、修復家、美術史家、ギャラリストなど、美術を支える職業も紹介、将来についても導いている。	美術が具体的に、どのように生活や社会と関わっているかを学べるように、解説、写真、制作プロセスなどを詳細に掲載、生徒に具体的にわかるよう、紙面構成している。
○	芸術	6	教図	書Ⅱ	306	書Ⅱ	A 4変型	2	確実な学習になるよう、現場の実態に則した単元や教材の配列になっている。Iで学習した内容を振り返りのチェックをもうけたりと、自身の感想や構想を他の生徒と話し合いやすい形に導いてあり、言語活動にもつなげている。	Iが白黒の中国蘭亭図であったのに対して、IIの平安絵巻物の表紙という構成も増え、ふりがなやフォント替えによる重要語の引き立てなど、見やすく理解しやすい。	解説の文章は簡潔に解り易くなっている。見開きで図版を配置するという構成も増え、ふりがなやフォント替えによる重要語の引き立てなど、見やすく理解しやすい。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	芸術	17	教出	書Ⅱ	307	新編 書道Ⅱ	A 4	2	鑑賞の解説や人物の活用により、国語や歴史との関連を図っており、学習の深まりを促す。基礎・基本を徹底しており、発展的に書の伝統文化自体に理解も深まる。	古典図版は用紙の余白を排除して内容を大きくとって配置され、筆の太さ・線の中の穂先の位置の示し方について最も解りやすい示し方である。	装丁が扱いやすく、古典図版の使いやすさ。さらに、内容も充実している。書体ごとの分量配分も偏りがない。
	芸術	38	光村	書Ⅱ	308	書Ⅱ	A 4変型	2	単元ごとに、なぜ・どうして・どのようにを学べるように作られている。それぞれ臨書から創作につながるような内容になっている。	表紙の紙質が、ポリプロピレンラミネート加工により、墨が付いても落としやすい。	活字の書体・行間などの配置は適切である。篆刻や刻字に於いて、写真入りフローチャートを採用し分かりやすくなっている。
	芸術	2	東書	書Ⅲ	301	書道Ⅲ	A 4	3ピ	探究的な学びに適した書論・コラムなどが充実している。古典や活動項目は、主体的な活動を通して身につけられるように精選されている。	単元・書体ごとの淡い和の背景色が上品な落ち着いた見せ、作品の全体を掲載し、現代の書作をリアルに見せている。	写真・図版が大きく一目瞭然であり、かつ豊富に解説が施されている。重要語のフォントをゴシックにするなど理解しやすく作られている。
○	芸術	6	教図	書Ⅲ	302	書Ⅲ	A 4変型	3ピ	漢字の深まりと漢字仮名交じり文の充実が明確である。I・IIでの基礎の定着から進められた形、書体ごとの特徴・技法の理解が深まる工夫が見られる。	様々な要素を持つ書の美を文化として総合的に鑑賞できるように印象深くレイアウトされている。	中国古典から日本の古典への進展移行が表紙に現れている。
	芸術	17	教出	書Ⅲ	303	書道Ⅲ	A 4変型	3ピ	難易度の高い古典も臨書の際にしっかりと学べる量の掲載になっている。創作の手順や、要素の解説は分かりやすく、現代創作の作品もしっかりと掲載されていて臨場感がある。	幅の狭い一般教室用サイズの装丁である。多くなった行・草書、篆刻古典そのものだけでなく書論・解説文の分量も増え、深い学びを助けている。軸装の作品写真を織り込み、良い鑑賞教材になっている。	古典図版は用紙の余白を排除して内容を大きくとって配置され、幅の狭さを感ぜさせない。
○	外国語	2	東書	⇒Ⅱ	327	Power On English Communication II	B 5	2	題材の扱い方がユニークで、生徒の興味を引きつけやすい。深く考えさせ、意見交換が活発になるような内容である。	内容理解を促す、確認するためのタスクが充実していて、取り組みやすい。無理なく取り組みながら、理解が深まっていく仕組みになっている。	英問英答形式で、英語での授業に対応している。日本語によるまとめから、空欄補充による要約、自己表現活動へとさまざまな表現形式が巧みに使い分けられている。
	外国語	50	大修館	⇒Ⅱ	335	Compass English Communication II Revised	B 5変型	2	特に、最新の技術・科学に焦点を当てたトピックを用い、長めの文章を論理的に読み解くトレーニングができるように作られている。	各パート、200語程度の文章を見開きにまとめ、取り組みやすくしている。課末のタスクを使って、理解が深まるように作られている。	イラストを使った練習問題で、文法を使用する場面・機能を意識させるように工夫されている。
	外国語	177	増進堂	⇒Ⅱ	345	NEW FLAG English Communication II	B 5変型	2	生徒の興味を引く身近な題材が、比較的短い100～140語の英文で平易にまとめられている。苦手意識の強い生徒にも取り組みやすい内容となっている。	課末のReviewやGrammar & Expression, Activityが豊富に用意され、コミュニケーション活動が充実するように作られている。	重要語には色をつけたり、手書き風な文法解説を掲載したりするなど、親しみやすい表記・表現となるよう工夫されている。
	外国語	183	第一	⇒Ⅱ	349	Vivid English Communication II NEW EDITION	B 5変型	2	話題が多様で生徒の興味を引く内容となっている。文法事項は高校で習得する内容が網羅されている。	写真やイラストなど、視覚からも英文の内容が把握できるような構成となっており、語数も少なめである。	1行の語数が少なく、見やすいデザインとなっている。指示やまとめの部分には日本語の標記で英語が苦手な生徒にも、取り組みやすいと思われる。
	外国語	183	第一	⇒Ⅱ	350	Viva! English Communication II	B 5	2	取り扱う内容が多岐にわたっているだけでなく、専門的に深化されている。生徒自身に深くじっくり考えさせるような内容となっている。	およそ3ページで、一つの話題が完結する構成となっている。話題に対する問も多く、語数やその内容から応用力を養うことを主眼においていると考えられる。色味も抑えてあり、「読む」ことに集中できる。	指示や質問についても、全て英語表記となっており、日本語を介さずに英語で思考し、表現する姿勢を指導するにふさわしい。
○	外国語	2	東書	⇒Ⅲ	326	Power On English Communication III	B 5	3普	人文科学・社会科学・自然科学と題材の分野が豊富でバランスがよい。生徒の身近な話題から、未知の内容まで、彼らの好奇心をかき立てる興味ある内容となっている。	3部構成で、第一部で200語程度の英文を読むためのテクニック、それ以降は実践的な長文読解に対応できる構成となっている。また、適切な分量で鮮やかな写真や図が読者を引き出すように構成されている。	様々な学力の生徒に対応できるように、文字は適切な大きさと、写真や図の色使いにも配慮がされている。設問の表現についても、統一感があり、生徒の意欲が引き出されるよう工夫されている。
	外国語	183	第一	⇒Ⅲ	346	Viva! English Communication III	B 5	3普	話題が多様で生徒の興味を引く内容となっている。文法事項は高校で習得する内容が網羅されている。	写真やイラストなど、視覚からも英文の内容が把握できるような構成となっており、語数も少なめである。	1行の語数が少なく、見やすいデザインとなっている。指示やまとめの部分には日本語の標記で英語が苦手な生徒にも、取り組みやすいと思われる。
	外国語	212	桐原	⇒Ⅲ	347	PRO-VISION English Communication III New Edition	B 5変型	3普	取り扱う内容が多岐にわたっているだけでなく、専門的に深化されている。生徒自身に深くじっくり考えさせるように導いている。	およそ3ページで、一つの話題が完結する構成となっている。話題に対する問も多く、語数やその内容から応用力を養うことを主眼においていると考えられる。色味も抑えてあり、「読む」ことに集中できる。	指示や質問についても、全て英語表記となっており、日本語を介さずに英語で思考し、表現する姿勢を育成するよう導いている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	外国語	61	啓林館	英 I	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	B 5	2 普	身近な話題を通して、文法事項が Activity を通じて学習できるように配列されている。社会問題の題材も豊富に扱われており、基本から応用へと語彙力や表現力も網羅している。	モデル会話が各課に配列されていて、ロールプレイングの練習を通して表現力の強化が図れる。基本構文で文法を確認した後、適切な量の練習問題で定着を図ることができる。	単語や語句が頻度の順に配列されている。イラストや写真、図をうまく配置して、視覚的にも見やすく構成されている。表現活動のためのトピックがレッスンごとに挟み込まれてコミュニケーション活動の活性化が図れる。
○	外国語	61	啓林館	英 I	330	Vision Quest English Expression I Core	B 5	3 ビ	身の回りで起こりうる題材で、基礎文法から学習できるように工夫されている。基本的な文法事項や表現を多用しながら繰り返し学習できる。	具体例で重要事項が整理されており、文法の解説が左ページ、演習が右ページと見やすく、レベルも適切に配置されている。	イラストや写真、図が彩りよく適切に配置し、視覚的に見やすく配列されている。また、生徒の活動の際、適切に活用できるよう工夫が施されている。
	外国語	183	第一	英 I	337	Vivid English Expression I NEW EDITION	B 5	2 普	学校生活や行事、クラブ活動など身近な題材が取り組みやすく配列されている。使用頻度の高いフレーズなども豊富に取り入れられている。	見開きで完結する構成になっていて、演習問題等の量も適切である。リスニングからの導入も適切である。	生徒の活動に活用できる題材が適切に配置され、視覚的に鮮やかな配色で見やすい構成となっているので生徒の興味を引き、理解をさせやすい。
○	外国語	61	啓林館	英 II	323	Vision Quest English Expression II Hope	B 5	3 普	生徒にとって身近な話題においても国際的な視点を持つ大切さを、親近感を覚えるようなポップさをもって提示している。前半文法事項の復習を、後半は応用編として、プレゼンテーションやディスカッションへ導く。	例文が豊富に記載されている。見開き構成の中に音声指導、書き方指導、語彙、コラムまで幅広く網羅されている。巻末に発音体系（一覧）が詳しく記載されている。	写真やイラスト、グラフなどの視覚的資料が適切に配置されている。後半部分ではパラグラフライティングやメール文章の見本と解説もあり、実践的な指導をする際のモデルとして活用できる。
	外国語	177	増進堂	英 II	327	MAINSTREAM English Expression II Second Edition	B 5 変型	3 普	高校生が興味をもって、表現してみようという思える題材が豊富である。身近な話題から社会的なものまで、生徒の好奇心を引き出しやすい内容である。	スピーチからディスカッション、ディベート、エッセイライティングまで4技能を活用して表現活動ができるよう工夫されている。	写真やイラストやグラフなど、視覚的資料は最小に抑えられている。指示やまとめについては日本語表記となっており、生徒が容易に理解しやすいよう配慮されている。
	外国語	183	第一	英 II	328	Perspective English Expression II NEW EDITION	B 5 変型	3 普	高校生にとって身近な話題から、国内外の話題やアカデミックな話題へと視野が広がるような豊富かつ興味深い内容となっている。	前半は「聴くこと」「話すこと」による導入、文法事項の確認の後、自己表現をする構成となっている。後半は「読む」ことで話題の理解と生徒自身が考えをまとめるような構成で、語数も適切である。	それぞれの指示やまとめについてはわかりやすく実践に向けた表現となっており、生徒が理解しやすいよう配慮されている。
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	B 5	2 ビ	生徒にとって身近な題材を取り上げている。ユニット3では、生徒が自分の意見を持ち、自己表現を促すのに適切な題材を用意している。	リスニングを中心とした導入から、簡単な会話練習、自己表現活動へと、スモールステップで無理なく進められるように配列されている。	難解な表現を避け、基礎的な語彙と表現を使っている。
	外国語	226	チアーズ	英会	305	ATLANTIS English Conversation	B 5	2 ビ	扱う言語材料とからめて、新鮮な題材が取り上げられている。各課、題材の内容からではなく、言語材料の使い方からの導入が独特だ。	対話文を読み理解する活動や、リスニングの比重が小さく、口頭で発話させながら理解を促し、自由な表現活動に発展させていく構成になっている。	教科書的な英語表現を極力排し、自然な口語英語を使うよう工夫されている。
○	家庭	2	東書	家基	311	家庭基礎 自立・共生・創造	A B	2 普	基礎的・基本的な学習内容を確実に習得するために、必要かつ十分な内容を適切に扱っている。食の品成分表も付記されており資料としても活用しやすい。	各章のはじめに学習内容の概観の文章があり、学習のポイントが示されている。そのため、見通しをもって学習することができる。情報が多く盛り込まれている。	写真や図・グラフなどの資料が極めて充実しており、資料集を使わなくても効果的に進められる。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナシップでつくる未来	B 5	2 普	主体的に行動する力や、自分らしさを見つめる力を育てる点を重視して内容が工夫されている。衣食住から、高齢者や消費生活など経済的に自立するところまで、全体的に扱われている。	家庭や生活に関わる基礎的・基本的な知識と技術を、分野に偏りないで掲載し、ステップアップさせた内容へと展開できるよう工夫している。	資料の写真や、イラスト、グラフや図などが鮮明で見やすくなっている。丁寧で理解しやすい表記であり、言葉の表現も簡潔で分かりやすい。
	家庭	9	開隆堂	家基	317	家庭基礎 明日の生活を築く	A B	2 普	生徒に身近な事例やどの世代にも関わる課題を取り上げ、興味・関心をもって学習に主体的に取り組める場面や導入を工夫している。	それぞれの学習項目の特性や必要に応じて、図や写真、資料、コラムなどを取り上げていて、学習が円滑に行えるように、分量や配分がバランスよく配列されている。	重要な語句は緑色の太字で表し、漢字全てにルビが振られているため、高校生が一目見て大切な語句だと理解することができる。
○	家庭	2	東書	家総	307	家庭総合 自立・共生・創造	A B	2 ビ	「TRY」として、高校生の実践例や実習、実験を取り上げているのでより実践的、体験的に学ぶことができる。	各章のはじめに章の学習内容を概観する文章があり、各節のはじめには「学習のポイント」が示されているので、学習内容の見通しをもつことができる。	判型がA B判と大きいことを生かし、図やグラフ資料が豊富に掲載されているため、生徒の学習意欲を高められる。
	家庭	7	実教	家総	309	新家庭総合 パートナシップでつくる未来	B 5	2 ビ	日々変化する社会生活に関わる内容や、調理・栄養などの食に関する身近な話題から、生活の自立へと結びつけられる。	生きていくうえで必要な基礎的な知識・技術を身につけることを基本におき、ステップアップさせた内容へと展開できるようにしている。	生徒が読みやすく、分かりやすい記述になっている。また、各章のとびらも写真を中心とした構成で、教材として活用できる。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	家庭	9	開隆堂	家総	310	家庭総合 明日の生活を築く	A B	2ピ	社会の変化を取り上げ、青年期の自立や職業選択、男女の平等と相互の協力などにつながるように、実在の人のメッセージを取り上げるなどの配慮をしている。	各節の初めに「考えてみよう」があり、生徒にその章で何を学んでほしいかを自主的に考えさせることができる。	印刷のカラーの濃淡がはっきりしており、図や資料が分かりやすい。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	B 5	3普	アルゴリズムやデータベースなど社会と情報で触れられなかった点について詳しく説明があり、社会と情報で学んだ内容に上乘せしながらいより深く学べるようになっている。	画像は少ないが、図などが多く、学習内容のイメージはしやすい。文字の量は少なすぎず多すぎず適切である。配色も適切に使われている。	全体的にすっきりしたイメージである。教科書に余白もあるので、メモしやすい。また、補足説明も十分にあり、理解しやすいように表示されている。
	情報	7	実教	情科	308	情報の科学 新訂版	B 5	3普	基礎的なポイントをしっかりと押さえており、さまざまな課題を通して知識・技能の習得ができる。習熟度別に実践できる課題が豊富に用意されており、生徒一人一人に対応できるようになっている。	実習課題のページが他の教科書よりも多く、生徒が主体的に活動する内容が盛り込まれている。	全体的にすっきりしたイメージで画像や図も大きめにレイアウトされており見やすい。説明や内容を適量に抑えており、適切にわかりやすい表記がされている。
	情報	104	数研	情科	304	高等学校 情報の科学	B 5	3普	情報モラルの育成に配慮がされており、さまざまなケースの事例を通して学べるようになっている。基礎的な内容が網羅されており、問題解決の章は内容が多岐にわたっている。	内容も細かい点にまで及んでおり、ひとつの学習項目が見開きページでまとめられている。図や写真などが程よく掲載されている。	ページごとにマンガによる問題提起をしており、親しみやすく、情報について身近に感じられる。比較的やさしい表現が多い。
○	商業	7	実教	商業	336	マーケティング 新訂版	B 5	2ピ	本文記述の具体的事例は「事例」、本文記述に関する興味深い話は「参考」と示してあり分かりやすい。共に、近年のビジネスの動向を踏まえたテーマが選ばれており、発展的な学習に適している。	従来のマーケティング理論に基づいた構成で、単元ごとの分量も標準的であり、授業計画が立てやすい。	本文に関連する図表・写真・グラフが豊富に用意されており、レイアウトなどが視覚に訴える分かりやすいデザインになっている。
	商業	190	東法	商業	337	マーケティング 新訂版	B 5	2ピ	最新かつ本来のマーケティングに必要な項目をわかりやすく記載しており、プロセスと理論を企業行動の変化の「仕組み」として理解できる内容となっている。	現状分析に重点を置き、消費者・企業の置かれている状況を踏まえた構成になっている。分量も標準的であり、学習に適している。	多彩な色使いでとても見やすいデザイン・レイアウトになっている。図表もその単元のポイントを理解しやすく表示している。
○	商業	7	実教	商業	315	商品開発	B 5	3ピ	商品開発に必要な内容が網羅されている。各章の序節ではタイムテーブル、その章の概要、関連する事例などが提示され、学習過程を把握しやすい構成・内容となっている。	商品開発で必要な内容に限定せず、マーケティングや経済活動と法など他科目の内容と横断的な学びに関連づけしやすい構成である。巻末にプレゼンに関する資料がまとめられており、表現力向上に活用しやすい。	協力企業が多いため生徒が想定しやすい事例が数多く紹介されている。デザイン分野は視覚的に学習できる表記である。第6章では産業界で求められる人材に必要な基本的な知識を学びやすい表現である。
○	商業	7	実教	商業	325	広告と販売促進	B 5	3ピ	販売促進の基礎を固め、広告とは何か、広告の根幹についての説明が丁寧である。様々な事例を通して興味・関心を引くことができる。	単元ごとに解説があり、進めやすさがある。巻末資料は知識を生かす上で参考になる。構成や分量も適当である。	絵や図、写真も豊富で調べ学習に適している。特にグラフは内容の説明を補うものとなっており、データ分析の手がかりとなる。
○	商業	7	実教	商業	316	ビジネス経済	B 5	3ピ	日常生活にかかわる経済の仕組み等、身近な観点から経済を学び、国の政策にかかわる内容に順々に理解を含めていくことができる。経済の学習の入り口としてふさわしい。	単元が細かく区切られており、授業の展開を構築しやすい。コラムで具体的な事例を挿絵とともに分りやすく説明されており、生徒理解をより深めることができる。	日常生活での例をあげて経済用語の解説がなされており、具体的なイメージをもって理解を深めることができる。
○	商業	7	実教	商業	354	経済活動と法 新訂版	B 5	3ピ	法の必要性や順守等、高校生が学ぶべき内容として表現や研究事例等が適切である。そのため考察問題も優しい内容になっている。	構成・分量・装丁は特段大きな問題は無く、事例も多くあり、生徒が考えやすい身近なものがまとめられている。適量であり、授業を進める中で発意を促しやすい。	難しい法律用語も高校生の視点に立ち、理解しやすいうえ、具体的なイメージをもって理解を深めることができる。また、写真やグラフ等の視覚資料も分かりやすい。
	商業	190	東法	商業	355	経済活動と法 新訂版	B 5	3ピ	法律を学ぶ上で高校生にも分かりやすい内容になっている。補足が豊富であり、学習を深めることができる内容となっている。	各単元が2ページに収まっており、見やすい。構成や各章の分量は適切である。章末の練習問題が多いため、反復練習にも適している。	文章の表記・表現については、多少難しい部分もあるが、内容が深いため、興味や関心をもつ生徒にとって良い。各章のページで使われる配色が異なっているなどの工夫がある。
○	商業	7	実教	商業	347	新財務会計 I 新訂版	B 5	3ピ	会計の基本から体系的によくまとめられている。基本科目の「簿記」の学習後の継続性として、単元の区切りが適切であり、取り扱いやすい内容となっている。	全体を通じて構成・分量・装丁は適切である。事例も生徒が考えやすく構成されている。	カラーを多用して、単元ごとの色合いを変えるなどの細かな工夫をしている。また、各種取引についても適したイラストを用いており、イメージを作りやすい表記がされている。
	商業	7	実教	商業	348	高校財務会計 I 新訂版	B 5	3ピ	簿記会計全般を通じて基礎基本的な取引内容をしっかりと網羅している。また、補足や説明も多く取り入れ、初學者でも取り扱いやすい。	単元ごとの構成がまとまっており、学習を進めやすい。文面がやまや多い感じがあるが、平易なまとめがされている。	説明のためのイラストや図などが入り、色合いも分かりやすく作成されている。文字の表記は一般的なサイズで見やすいが、文字数のバランスで若干読みにくいところがある。



**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	商業	190	東法	商業	349	財務会計Ⅰ 新訂版	B5	3ピ	簿記の初心者効果がよく学習できる内容となっている。分かりやすい解説で理解しやすい。例題なども適切であり全体的によくまとまっている。	単元ごとに解説が充実しており、進めやすさがある。巻末資料も知識を積み上げるうえで参考になる。	各単元の初めに、ポイントやテーマを表示し、学習目的をしっかりと明記することで分かりやすい表記となっている。
	商業	230	ネット	商業	714	使える財務会計Ⅰ	B5	3ピ	実務における事柄も取り上げており、簿記会計の上級としての学習内容を網羅している。ただ、従来の「財務会計Ⅰ」の学習内容を超えている単元が複数あり、扱いに難しい内容である。	単元項目が多いため、ページ数が多い構成であるが、1つ1つの事象に対する説明が簡潔であり、参考となる例題も充実している。	図やイラストを使用し、シンプルで初学者にもわかりやすい説明が多くなっている。色合いについては、やや単調な色合いである。
○	商業	7	実教	商業	350	原価計算 新訂版	B5	2ピ	基礎・基本から体系的によくまとめられており、各単元の内容についても簡潔に内容が整理されているため、理解を深めやすい。また、各用語の解説も細かく丁寧である。	全体を通じて構成・分量・装丁は適切で、事例も生徒が考えやすい身近なものも多く、授業を進める中で発意を促しやすい。	文章・解説・イラスト・仕訳例などがバランスよく記載されている。配色についても単元ごとに工夫されており、全体的に明るく読みやすい。
	商業	190	東法	商業	351	原価計算 新訂版	B5	2ピ	1つ1つの事象に対する説明が丁寧であり、参考となる例題も多く充実している。実務における事柄も取り上げており、工業簿記全般としての学習内容を網羅している。	単元ごとに解説が充実している。やや文面が長い場面も見られるが、読みやすさがあるため大きな問題は無い。巻末資料も知識を積み上げるうえで参考になる。	イラストや図、写真も豊富で分かりやすい。特にイラストは考え方を補助するために分かりやすい表現が多い。
	商業	7	実教	商業	352	ビジネス情報 新訂版	B5	2ピ 3ピ	各分野の用語が詳しく説明されており、ビジネス情報に関する幅広い知識を身に付けることができる。特に、ソフトウェアの開発手法の内容が充実している。	システムの必要性から開発まで順を追って学習できる構成になっている。実習例題の分量、装丁も適切である。	図表が多く、学習者の理解がしやすい表現がされている。各頁の外側余白の扱いがまいで、雑然としたレイアウトになっている。
○	商業	190	東法	商業	353	ビジネス情報 新訂版	B5	2ピ 3ピ	各分野の用語が詳しく説明されており、ビジネス情報に関する幅広い知識を身に付けることができる。特にデータベースの単元が充実している。	システムの必要性から開発まで順を追って学習できる構成になっている。例題と実践問題の分量が適切であり、章ごとに色分けしており扱いやすい。	コンピュータの操作手順が見やすくレイアウトされている。解説の図解も多く、学習者の理解がしやすい表現がされている。
○	商業	7	実教	商業	358	電子商取引 新訂版	B5	3ピ	実践的・実務的な課題が多く、実用的な知識技能を身につけるのに適している。項目の分け方が明瞭であり、脚注が効果的に使われており、理解しやすい内容になっている。	各分野に理論から応用と順を追って学べる構成である。授業時間に対応した学習活動の展開を工夫できている。例題や練習問題の分量もバランスが取れており調整がとりやすい。	実際のパソコン画面を用いて例題が説明されているので、生徒にとり視覚的に理解しやすい。特に、コンテンツ制作の分量が適切で生徒の理解を確認しながら授業を進めることができる。
	商業	190	東法	商業	359	電子商取引 新訂版	B5	3ピ	関連知識や最新情報が詳しく解説されている。授業計画に対し、コンテンツ制作とウェブページ制作の解説がやや専門的である。応用的・高度な技術が身につくよう、まとめられている。	各項目のレイアウトが統一されており読みやすい。導入部分の対話例がやや物足りない。全体的なボリュームが多いため第5章の内容が相対的にやや少ない。	全体的に、落ち着いた色でカラー化されているため読みやすい。各実習には例題が設定されており生徒が実習作業に取り組みやすい表現になっている。
○	商業	7	実教	商業	324	最新プログラミング	B5	2ピ	基本的なアルゴリズムから応用までJava言語を用いて幅広く学習を行うのに適切である。SDKとしてEclipse使用を想定した内容になっている。	Java言語の基本から押さえてあり、オブジェクト指向の説明も豊富である。分量、装丁についても適切である。	全体的に落ち着いた配色で見やすい整理されている。
	商業	7	実教	商業	312	プログラミング	B5	2ピ	今では珍しいCOBOL言語について解説がされており、アルゴリズムを効果的に学習できる。	ソースリストの前に流れ図があるため、プログラムの流れと全体像を把握しやすい構成になっている。	学習内容とコードの場所がわかりやすく表現されている。
○	商業	7	実教	商業	333	ビジネス情報管理	B5	3ピ	情報システム構築に必要な分野がバランスよく盛り込まれていて、わかりやすい。ITパスポート試験にかかわる分野も一部網羅されており、より深く学習で来るものになっている。	専門用語の解説が適切な表記になっている。コンピュータ操作の手順に偏りがなく、正しい操作方法の指導ができる。分量・装丁も適切である。	図やイラストがとても分かりやすく、スムーズに授業で説明できる。日常的に疑問に思うことや思い出しにくい操作手順がわかりやすく表現されている。
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ育てる 育ち合う	B5	3	将来どのような生き方をしていくかに関わらず、保育は重要であることに言及し、これからの保育について考えることができるよう工夫している。	章ごとにそのポイントになるコラムが記されており、生徒の興味・関心を喚起しやすい。表・図・イラストの量もバランスがいい。	等身大の新生児の写真など、写真やカラーイラストが豊富で文字も大きく視覚的に理解しやすい。
○	家庭	7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版	B5	3	乳幼児の発達や生活、福祉などを実習を中心にわかりやすくまとめであり、専門的内容も興味をもって学べるので進路に結び付けやすい。	テーマ学習を各所に設定している。「囲み」や体験的なテーマ学習を設け、学習要素についての理解が深められるよう工夫している。	実践させる内容が分かりやすく表記されている。図や写真、イラストなどの資料が豊富にあり、生徒が興味・関心をもって授業に取り組める。
	家庭	6	教図	家庭	312	フードデザイン cooking&arrangement	B5	3ピ	食生活の現状について、具体的なデータや例を取り上げており、幅広い視野で学習できる内容である。専門的な内容が分かりやすい文章や資料である。	余白を多くとり、見やすい構成である。学習を深めるための内容も豊富に取り入れられている。興味や関心をもちやすい構成になっている。	図や写真・イラストも多く丁寧に説明されており、わかりやすい表現で取り入れられている。実生活に活用できる学習を重視し、具体的な例や生活に密着した資料が豊富である。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択 候補	教科 区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	家庭	7	実教	家庭	313	フードデザイン 新訂版	B 5	3ビ	それぞれの単元を細分化し、より深く学ぶことができる内容となっている。食文化や食育など現代における課題も取り入れ、まとめている。	実習内容についての記載が充実している。全体的に幅広い視点からの構成になっており、関心や理解が深まりやすい。	写真や図・グラフなどの資料が充実している。色彩も濃淡を使い、より見やすい表現となっている。
○	家庭	6	教図	家庭	310	服飾文化	B 5	2	服飾の歴史について、専門的で具体的な内容である。写真資料やコラムを多用し、興味をもたせる工夫がされている。	被服全般に関する内容が取りげられているため、個別のテーマ学習などにも対応できる。	図表や写真が多く、生徒の興・関心に対する配慮がなされている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	国語	2	東書	現国	702	精選現代の国語	A5	1	文化・社会・言語など、さまざまな分野の評論教材が収録されており、読解力を養うとともに、思考力・判断力を高めるのに必要な社会的な知識も身に付けられる。また、表現活動に関わる教材も充実しており、生徒にとってバランスのよい内容となっている。	前半では読む力、情報収集の方法など、読むこと・聞くことに重点が置かれ、後半は書くこと・話すことが中心となっており、指導の流れに応じた配列となっている。行間は適度に空けられ、字も重要度に応じて大きさが工夫されており、見やすい装丁である。	評論教材は「水の東西」のような硬派な文化論から、人工知能や情報化社会など、現代的なテーマのものまで幅広く収録されており、生徒が関心を持つように工夫されている。コラムや付録なども充実しており、生徒の自学自習にも効果的である。
	国語	50	大修館	現国	706	現代の国語	A5	1	環境問題や情報化、メディア論などがたいへん充実しており、今を生きるうえで必要な知識が身に付けられる。また、思考・判断の基礎となる統計資料や、表現を助けるコラムなどの充実度も群を抜いている。	12のテーマに沿って随筆や評論が導入の役割を果たしており、それらの学習を通して次の段階に進めるようになっている。キーワード索引やキーワード解説など、評論の読解に重要な語彙力を高めるための工夫もなされている。	写真や図版が見やすく、豊富に収録されている。生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助ける工夫がなされている。行間は適度に空けられ、ユニバーサルフォントの使用や重要度に応じた字の大きさの工夫など、見やすさへのさまざまな配慮がなされている。
	国語	104	数研	現国	709	高等学校 現代の国語	A5	1	「対比の構造」や「具体と抽象」など、文章の構造に着目してテーマを設定している点が特徴。環境や情報化といった現代的なテーマに偏らず、オーソドックスな内容となっている。後半の「表現の実践」では話すこと・書くことに重点を置いた内容となっている。	分量はやや少なめ。文章の構造に着目させ、実用の文章も学習しながら、書くことを中心とした表現力の育成に重点を置いている。また、二次元コードを読み取ることで各単元ごとの確認ドリルに遷移でき、語彙の確認など、自学自習できるように工夫されている。	写真や図表などは必要最小限に抑えられ、生徒の文章理解を促進させるという観点からは、改善の余地があるように感じる。二次元コードを読み取ることで遷移可能なデジタルコンテンツに関しては、他社よりも充実している。
○	国語	2	東書	言文	702	精選言語文化	A5	1	現代文は「羅生門」のような定評教材から現代の随筆まで幅広い内容となっている。古文では文法の基礎が簡潔、かつ的確に説明されており、後半にはコラムが設けられ、生徒の関心を惹く内容となっている。古文・漢文も内容は定評教材が中心である。	現代文編、古文編、漢文編の三部構成で、指導しやすい構成となっている。古文では段階に応じた文法の説明により、本文の理解を助ける役割を果たしている。また、古典と現代の作品との比較を通じて、文化としてのつながりを意識させる構成となっている。	現代文は幅広い作品が収められており、生徒の関心を惹く工夫がなされている。古文・漢文は定評教材が中心であるが、文法に関する説明や句法に関する説明など、生徒の理解を助ける工夫がなされている。行間は適度に空けられ、字も大きく見やすい表記である。
	国語	50	大修館	言文	705	言語文化	A5	1	現代文は比較的現代の作品が多く取られ、生徒の関心を惹く内容となっている。詩、短歌の学習の導入に高階秀爾の評論を置くなど、心憎い工夫がなされている。古文・漢文は定評教材が多いが、現代の私たちとのつながりを意識させる内容となっている。	分量は多めだが、幅広い内容が収められており、生徒の関心や習熟度に合わせた指導が可能な構成となっている。古典文法は巻末にまとめられ、字は小さいものの簡潔で分かりやすい説明となっている。また、理解を助けるための資料等も充実している。	写真や図録の多さ、見やすさ、色使いの豊かさなど、他社と比較して群を抜いている。単に多いわけではなく、それらが理解の助けになるよう、十分に考えられている。ユニバーサルフォントと重要度に応じた字の大きさの工夫も見やすさの一助となっている。
	国語	104	数研	言文	708	高等学校 言語文化	A5	1	現代文で「羅生門」「山月記」といった定評教材が収録されているが、どちらも古文・漢文との関わりが強調されている点が特徴。古文・漢文は定評教材が中心となっており、文法や句法に関する説明も比較的充実している。コラムなどは少なめ。	現代文と漢文は必要最小限といった印象。現代文では過去との、古文・漢文では現代とのつながりを意識させる構成となっている。二次元コードを読み取ることで各単元ごとの確認ドリルに遷移でき、語彙の確認など、自学自習できるように工夫されている。	同社の「現代の国語」と比べると写真や図表が多く、色使いも豊かではあるが、他社と比較すると少ない印象を受ける。字は全体的に小さめ。二次元コードを読み取ることで遷移可能なデジタルコンテンツに関しては、他社よりも充実している。
	地理歴史	2	東書	地総	701	地理総合	AB	1	各単元ごとの目標が最初に書かれており、最後のまとめの部分にチェック項目があるわかりやすい。良く精選されており、基礎的内容に重点が置かれ、写真、地図など、図版資料が豊富である。	図版の比重が高く、資料も大きい。本文の記述は少ないが、配置の工夫と副文で補っている。各項目がパターン化されたページ構成の中に収められており見やすい。	わかりやすい文章表現となっており、文字の大きさも見やすい。情緒的表現が少なく、平板な書き方になっておりわかりやすく、ふりがなのつけ方も丁寧である。
○	地理歴史	46	帝国	地総	703	高等学校 新地理総合	AB	1	大判の地図に資料が添えられており、現代の社会や産業の様子が分かりやすく解説している。また、年表、写真等の資料などが多く、地図への関心を高めやすい内容となっている。	AB版の装丁は机上で使いやすい。欄外に注釈が多く、言葉の説明が柔らかい。紙質もよく、ページごとに開きやすい。資料や主題の地図の分量が大きく、地図帳との関連で使いやすい構成となっている。	配色やデザインが工夫されており、見やすい。地図上の事項を把握しやすいだけでなく、資料の色付けがきれいで見やすい。写真の大きさもわかりやすい形になっている。
	地理歴史	139	二宮	地総	704	地理総合 世界に学び地域へつなぐ	B5	1	基礎的事項が体系的に整理され充実している。各単元ごとの最初のページがわかりやすく、導入として使いやすい内容となっている。また、大きな図版や写真、模式図等で、地形や機構の自然環境の概念をわかりやすく説明している。	量、種類ともに豊富な写真、図表、地図を中心とした構成になっている。資料の占める面積部分が大きく、興味をひきやすい構成になっている。	短い文章とシンプルな表現で構成されており、論述的な表現が少ないため、興味をひきやすい文章となっている。注釈もコンパクトにまとめられており、読みやすい。
	地理歴史	2	東書	歴総	701	新選歴史総合	AB	1デ 科	テーマ設定が分かりやすく、広範囲にわたる事項がコンパクトにまとめられている。基礎的内容に重点が置かれており、写真、地図など、図版資料が豊富である。	図版や資料が各ページの上と左右に分けられており、見やすいページ設定になっている。各項目がパターン化され見やすい。注釈の分量も豊富である。	短い文章表現となっており、端的な文章が平易な表現で述べられている。書体も見やすく重要事項はゴシック体になっており、わかりやすい。資料の色分けも見やすい構成になっている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	地理歴史	46	帝国	歴総	706	明解 歴史総合	A B	1デ 科	導入部分に工夫が見られる。本文の記述が分かりやすい。写真やコラム・資料が適切に配置されている。見やすさや理解のしやすさに重点を置いている。脚注を簡略化している。	見開きで一時間とし、内容の把握がしやすいように工夫されている。構成が明確で、何を学習するかがはっきり分かる。分量も適切である。	各ページ下部に「中学校との関連」項目があり、わかりやすく内容に触れることができる。また、文字の構成も見やすい。ふりがなも大きく見やすい。カラーページが多く、地図も掲載されていて適切な配置である。
○	地理歴史	81	山川	歴総	707	歴史総合 近代から現代へ	B 5	1デ 科	わかりやすい記述と平易な文章を、図版や史料を用いて歴史の流れを理解しやすいようにまとめられている。世界の歴史と日本の歴史が交互に編集されており、時代の流れを組みやすい。	細かい内容まで網羅しており、歴史的知識を習得するだけでなく、歴史資料や写真など生徒自信に参考になるような構成になっている。また、注釈もわかりやすい。	各單元ごとに「なぜこうなったか」というテーマが学習の目的を明確にする表現がなされており、読み解き図版・史料を用いて歴史を深く掘り下げる工夫が数多く記載されている。
	地理歴史	2	東書	地図	701	新高等地図	A 4	1	地域図に写真、鳥瞰図、断面図などが添えられ、地域の概観を多面から理解できる内容となっている。主題地図もよく整理されており、興味、関心をひくものとなっている。	豊富な写真、図版、統計資料がよくコンパクトにまとめられている。地形図と主題図、統計資料がバランスよく配置されており、使いやす構成になっている。	色使いが丁寧で、図版が見やすい。位置図は地球上での位置理解を意識させる。統計資料にも色彩を施すなど視覚的配慮がされている。インデックスの添付は利便性が高い。
○	地理歴史	46	帝国	地図	703	標準高等地図	A 4	1	大判の地図に歴史資料が添えられている。中心となる現代地図上に歴史学習に関連する地名や歴史的名称が明記されているだけでなく、年表、写真、歴史地図などが併記されており、地図への関心を高めやすい内容となっている。	A4版の装丁は机上で使いやすく、産業等の比重が小さいが、歴史関連の資料や主題地図の分量が大きく、世界史、日本史の資料として十分に耐えうる構成となっている。	配色やデザインが工夫されており、見やすい。地図上の事項を把握しやすいだけでなく、「読図のヒント」がわかりやすく書かれている。
	地理歴史	130	二宮	地図	706	基本地図帳	A 4	1	大判の地図が豊富に配置された内容となっている。詳細な内容の地図が標準的な構成で配置されており、写真や図版が添えられ、地図理解に利便性の高い内容になっている。	紙質が良く、ページがめくりやすい。内容も豊富で、地図資料として内容の濃い構成となっている。大判の地図は詳細だが見やすく、写真や図版が随所に配置されている。	表記されている文字が見やすく、世界図、地域図はオソドックスな表記で描かれている。地形や地名や国境などがわかりやすい。写真が多用されており、視覚的効果を高めている。
	数学	2	東書	数I	702	数学I Standard	A 5	1	基礎的・基本的な事項がコンパクトに網羅されている。また、例・例題と問のギャップをなくし、スムーズに授業が展開できるように工夫して編集されている。	学習指導要領に示された「内容」と「内容の取扱い」に準拠していて、生徒の実態に即した必要かつ十分な内容が適切に組織・配列されている。	全編を通して本文の理解を助けるように、イラスト、写真、図が適切に用いられている。
○	数学	7	実教	数I	707	新編数学I	A 5	1工	基礎的の定着と一歩上の応用力を同時に見据えた内容である。また、思考力を高めるための題材が豊富である。	知識・技能の定着のために、厳選された例・例題がスモールステップで配置されている。定着のための反復問題も充実している。	見やすい紙面レイアウト、読解をサポートする図解やイラストが随所に配置されている。
	数学	61	啓林館	数I	709	数学I	A 5	1	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身につく内容である。	スムーズに理解できるように、段階を踏まえて応用的な問題まで到達するように構成されている。	多様な考え方を学ぶことができる「視点」を効果的に掲載している。
	数学	61	啓林館	数I	711	深進数学I	A 5	1	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身につく内容である。	高校数学の核となる部分をまとめたコア編と、コア編の考え方をさらに深め、数学的な思考を養う探求編で構成されている。	理解が難しい部分には、適宜、図やイラスト等で補われている。
○	数学	104	数研	数I	712	数学I	A 5	1科	生徒が目標をもって学習に取り組むための工夫、生徒の自学を助ける工夫がある。また、数学の奥深さ、よさに触れられる題材も豊富に扱っている。	思考力・判断力・表現力の育成につながるための新要素が豊富にある。新要素は、取捨選択しやすい構成になっている。	記述の厳密さを大切にしている。定理の証明などはきちんと扱っている。
	数学	61	啓林館	数II	706	数学II	A 5	1	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身につく内容である。	スムーズに理解できるように、段階を踏まえて応用的な問題まで到達するように構成されている。	多様な考え方を学ぶことができる「視点」を効果的に掲載している。
	数学	61	啓林館	数II	708	深進数学II	A 5	1	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身につく内容である。	高校数学の核となる部分をまとめたコア編と、コア編の考え方をさらに深め、数学的な思考を養う探求編で構成されている。	理解が難しい部分には、適宜、図やイラスト等で補われている。
○	数学	104	数研	数II	709	数学II	A 5	1科	生徒が目標をもって学習に取り組むための工夫、生徒の自学を助ける工夫がある。また、数学の奥深さ、よさに触れられる題材も豊富に扱っている。	思考力・判断力・表現力の育成につながるための新要素が豊富にある。新要素は、取捨選択しやすい構成になっている。	記述の厳密さを大切にしている。定理の証明などはきちんと扱っている。
	数学	2	東書	数A	702	数学A Standard	A 5	1	基礎的・基本的な事項がコンパクトに網羅されている。また、例・例題と問のギャップをなくし、スムーズに授業が展開できるように工夫して編集されている。	学習指導要領に示された「内容」と「内容の取扱い」に準拠していて、生徒の実態に即した必要かつ十分な内容が適切に組織・配列されている。	全編を通して本文の理解を助けるように、イラスト、写真、図が適切に用いられている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	数学	7	実教	数A	707	新編数学A	A5	1情電機建	基礎の定着と一歩上の応用性を同時に見据えた内容である。また、思考力を高めるための題材が豊富である。	知識・技能の定着のために、厳選された例・例題がスモールステップで配置されている。定着のための反復問題も充実している。	見やすい紙面レイアウト、読解をサポートする図解やイラストが随所に配置されている。
	数学	61	啓林館	数A	709	数学A	A5	1	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身につく内容である。	スムーズに理解できるように、段階を踏まえて応用的な問題まで到達するように構成されている。	多様な考え方を学ぶことができる「視点」を効果的に掲載している。
	数学	61	啓林館	数A	711	深進数学A	A5	1	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身につく内容である。	高校数学の核となる部分をまとめたコア編と、コア編の考え方をさらに深め、数学的な思考を養う探求編で構成されている。	理解が難しい部分には、適宜、図やイラスト等で補われている。
○	数学	104	数研	数A	712	数学A	A5	1科	生徒が目標をもって学習に取り組むための工夫、生徒の自学を助ける工夫がある。また、数学の奥深さ、よさに触れられる題材も豊富に扱っている。	思考力・判断力・表現力の育成につながるための新要素が豊富にある。新要素は、取捨選択しやすい構成になっている。	記述の厳密さを大切にしている。定理の証明などはきちんと扱っている。
	理科	2	東書	科人	701	科学と人間生活	B5変型	1工	適所に「レッズスタート!」「考えよう」「レッズチャレンジ」が配置されており、生徒どうしの対話的、協同的な学びを通して理解を深められるような工夫があり、工業科の生徒も無理なく学習できる内容であるとする。	節の構成が、「レッズスタート!」→「?」(学習の課題)→本文→「観察・実験・実習」→本文→「まとめ」で構成されており、工業科の生徒が主体的に課題を見いだして学習を進められるような内容であるとする。	中学校での既習の内容や教科書の図版だけでは理解しにくい内容などを収集したり、動画で確認したりして理解を深めたりできるように工夫している、学習を整理しやすい。
	理科	61	啓林館	科人	703	高等学校 科学と人間生活	B5	1工	工業科の生徒が無理なく科学的に探究する態度を養うために、探究マークがついた実験などの取り組みが多く掲載されている。各章の最後に、本文と関連する探究的な問いが用意されており、探究的な学習を行うのに適切である。	全4部で、各章を選択して学習する構成になっている。高等学校理科学習指導要領の「目標」「内容」および「内容の取扱い」に示された事項のすべてについて不足なく取り上げている。	各節ごとに、節課題が用意されており、QRコードからの導入アニメーションにより、工業科の生徒が理科に興味を持つきっかけとなる。また、ポイントとなるまとめや公式は、バレットが目立たせる工夫がされている。
○	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B5	1工	人間生活に不可欠な科学技術が、具体例とともに親しみやすく解説されており、工業科の生徒がムリなく負担なく学習できるようにになっている。	1つの学習テーマは、見開き2ページでまとめられており、1時間間に2ページのペースで着実な授業展開が可能で、工業科の生徒自らが見通しをもって学習することができる構成である。	全学習テーマ冒頭に掲載した二次元コードから予習を促す1分インテロや、実験動画・アニメーションを視聴ができる工夫がされており、表現もわかりやすく、理解を深められる工夫が秀でている。
	理科	2	東書	物基	701	物理基礎	B5変型	1科	すべての節の冒頭に「Let's Start!」が配置されており、節の最後の「ポイント」で全体を振り返れるような工夫で、科学科の生徒が知識を定着しやすい。また、二次元コードで実験操作の補足説明などを視聴できる。	節の構成が、「Let's Start!」→「?」(学習の問い)→「実習」→本文→「!」(この節のポイント)で構成されており、科学科の生徒が主体的に課題を見いだして学習が進められるような工夫がある。	用語、記号は統一されており、記述のしかたも適切である。また、二次元コードコンテンツが豊富で、二次元コードで情報を収集したり、アニメーションや実験映像などで理解を深めたりすることができる。
	理科	61	啓林館	物基	705	高等学校 物理基礎	A5	1科	科学科の生徒が探究的に学べ、大入学共通テストに対応できる内容になっている。また、生徒自身が理科への興味を抱く内容が豊富に用意されており、理解を深めさせるQRコンテンツを充実させている。	A5判でコンパクトである。各節の冒頭に該当する節の学習内容に関連するQRコンテンツが用意されている。学習内容の補足や既習事項の復習をcheckとして本文そばに掲載しており、学習の定着を促す工夫がされている。	式や法則は、すっきりと見やすくまとめられており、式やグラフなどに関する問いかけも適宜設けて、生徒をさらに深い学びへと促す工夫がされている。例題では、解法のポイントを「指針」として表現し、自学自習でも使いやすい。
○	理科	104	数研	物基	707	物理基礎	A5	1科	科学科の生徒にとって使いやすく、知識を活用して「深い学び」につなげられるポイントを掲載している。また、SDGsや放射線などの興味・関心を高めるコラムを適所に掲載している。	適所に問があり、例題では、「指針」が、類題では「ヒント」を追加し、生徒に使いやすい構成になっている。また、反復練習が必要な単元には、「ドリル」を掲載し、生徒の知識の定着を促している。	「考えてみよう!」が章末にあり、日常学習などに関連した発問により、より深い学びに繋がられる。また、節末の「学んだことを説明しよう」では、学習内容を自分の言葉で説明することで、表現力を養える工夫がされている。
	理科	7	実教	化基	703	化学基礎 academia	A5	1科	思考力・判断力・表現力が無理なく育成されるよう、「化学基礎」の学習内容を完全に網羅しており、科学科の生徒でも理解しやすい。また、化学の面白さや将来につながる題材を豊富に掲載している。	各項の学習と導入には、「Beginning」という問いかけを用意し、「Key concept」で重要事項を意識させて、「From Beginning」で科学科の生徒に、振り返り学習を促せる構成である。	「Thinking Point」等、生徒に考えさせ、表現させる箇所を各単元に設けている。また、主要な原理・概念などの重要項目を「Key concept」で取り上げ、他教科・他科目との関連をアイコンで表現している。
○	理科	61	啓林館	化基	706	高等学校 化学基礎	A5	1科	化学への興味を引き出し、科学科の生徒が主体的に「探究」できるような工夫がされている。また、共通テストに必要な力を養う工夫もされており、QRコンテンツも充実している。	章の冒頭には、各節に関連する「問いかけ」を掲載し、科学科の生徒自ら興味を持ち単元に取り組む構成となっている。また、節の冒頭にあるQRコードから220点以上のデジタルコンテンツを視聴できる。	科学科の生徒が図を読み取るとき、何に注目すべきかわかりやすく表現されており、重要ポイントが強調されているので、整理しやすい。復習マークで中学校の学習内容と関連した内容が一目でわかる工夫がされている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	104	数研	化基	708	化学基礎	A 5	1科	科学科の生徒にとって使いやすく、知識を活用して「深い学び」につなげられるようなポイントが掲載されている。また、化学が拓く世界や探究実験から興味・関心を高める工夫が用意されている	単元冒頭に「目標」を掲載し、「問いかけ+学習目標」で学習の到達点を明示し、科学科の生徒が見通しをもって学習を進められるようにしている。単元末には何を理解できたのかを振り返る構成が用意されている。	例題に「指針」が用意されており、科学科の生徒自身が予習・復習の際のヒントとして活用できる。また、「Zoom」による解説により、生徒が理解しにくい部分を対話形式で丁寧に説明する工夫がなされている。
	理科	2	東書	生基	701	生物基礎	B 5変型	1科	すべての節の冒頭に「Let's Start!」が配置されており、日常生活や社会とのつながりを実感できる内容から導入し、節の最後の「ポイント」で全体を振り返り、科学科の生徒が見通しをもって学習することができる工夫がある。	節の構成が、「Let's Start!」→「?」（学習の問い）→（「実習」）→本文→「!」（この節のポイント）で構成されており、科学科の生徒が主体的に課題を見いだして学習が進められるような工夫がある。	「生物基礎」の学習に関連する中学校の既習事項の内容や教科書の図版だけでは理解しにくい内容について、二次元コードコンテンツで情報を収集したり、アニメーションなどで理解を深めたりすることができる。
○	理科	61	啓林館	生基	705	高等学校 生物基礎	B 5変型	1科	適所に「探究」が掲載されており、探究の中から深い学びを実現させようとする工夫がされている。随所に、「TOPIC」が掲載されており、科学科の生徒たちが日常生活や医療に関心を持たせる工夫がある。	各単元の始めに課題が用意されており、その答えを最後のまとめに掲載し、学習の振り返りを促す工夫がされている。また、理解を深めるためのQRコンテンツが163個と充実しており、科学科の生徒が自学自習をする際に利用できる。	生徒が比較しながら学べる図など、図や写真の配置の強烈的な印象を与えて、科学科の生徒の自学自習を支援する工夫がされている。
	理科	104	数研	生基	707	生物基礎	A 5	1科	章の始めに、既習事項や目標を確認し、学習を進められるような工夫がされている。科学科の生徒の思考力を養うための「思考学習」などは、データやグラフを読み取って、考える力を養いやすい。	各節には、目標が定められており、節末チェックで振り返りを促し、科学科の生徒が表現力を養う工夫がされている。「Quest」では問を投げかけ、学習事項を生徒に考えさせることを意識した構成である。	QRコードを適所に配置し、130点のデジタルコンテンツへアクセスが可能である。A5判のコンパクトサイズで、教科書の持ち運びが多い科学科の生徒が携帯しやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B 5	1	各項目内容を示した質問文があることにより何を学ばなければいけないか理解しやすい。図やイラストがカラーであることにより視覚での理解がしやすく、基礎・基本が丁寧にわかりやすく説明されている。学習の広がりを持たせる側面により、生徒の興味・関心を引くことができる。	1単元が2ページの見開きで構成されておりわかりやすい。また、学習範囲が明確に把握できる。	重要なポイントがわかるように協調文字などが使用されており、カラー図表やイラストも多いことにより、生徒の興味・関心を喚起できるようになっている。
○	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B 5変型	1	基本的な内容が厳選され丁寧に説明されている。基礎的な内容もわかりやすく生徒に課題意識をもたせやすい。構成内容もバランスよく配置されている。1単元2項で構成されていることによりまとめやすい。また資料が豊富で生徒の興味関心をもたせやすい。	構成内容がバランスよく配置されている。1単元が2項で構成されており、まとめやすい。	資料が豊富であることにより、生徒の興味・関心を引く表記であり、理解がしやすい。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B 5	1	テーマ学習が設定しており、現代の社会的、健康的な問題について考える内容が多くある。各セッションでグループワークやトライといった主体的に学習を促す課題が設定されており、生徒が目的意識をもって授業に取り組める。	構成・分量ともに適切である。単元毎にケーススタディーなどが設定され、課題解決的な学習ができるように工夫されている。	ビジュアルコンテンツでは写真イラストが豊富でイメージやすく、題材の内容理解を助けてくれる。
	保健体育	183	第一	保体	704	高等学校 保健体育 Activity	B 5	1	課題解決型の内容になっており、習得した知識の確認や思考判断・表現力を養うことで学習に興味関心をもたせやすい。	4ページ構成になっており、内容バランスもよく、Textbookと併用することで、より深い学習へ導く工夫がみられる。	様々なカラー資料が掲載されており、その資料から自ら考えて学習を進めていくようになっている。
	芸術	17	教出	音 I	701	音楽 I Tutti+	A 4	1	多様なジャンルからの教材によって必要な内容が扱われている。生徒の習熟度に応じた内容である。	単元ごとに分類された構成で、とてもわかりやすくまとめられている。	楽譜が見やすく、全ページにわたってレイアウトが統一されている。
	芸術	27	教芸	音 I	702	高校生の音楽 1	A 4変型	1	様々なジャンルの楽曲が扱われており、クラスによって男女バランスに差がある本校の実態に合わせてやすい。丁寧に解説があり、生徒がポイントを理解しながら取り組むことができる。	多様な楽曲が豊富に掲載されており、生徒の実態に合わせた対応がしやすい。装丁も美しく、表現活動が苦手な本校の生徒でも音楽に親しみやすい。	題材が見開きで取り扱われていて、楽譜などが見やすく生徒主体で演奏や学習ができる工夫がされている。鑑賞活動を充実させることができるよう、作曲の背景や解説が豊富に載っている。
○	芸術	27	教芸	音 I	703	MOUSA 1	A 4	1	すべての領域において、中学校で学習した内容をより深く学習できるようにしている。また歌唱や楽器については、解説が細かくされていてわかりやすい。	写真や絵がバランスよく配置されていて、構成もしっかりとしている。分量も1年間で無理なく学習できる内容になっている。装丁も楽しく学習できるようになっている。	楽譜や年表などが見やすいように工夫されている。楽譜にも注意すべき点などが書かれており、生徒の気づきを刺激するようになっている。
	外国語	2	東書	C I	702	Power On English Communication I	B 5	1工	生徒が興味・関心を持ちやすいよう、幅広いジャンルからバランス良く題材の選択がされている。	各パートが見開き2ページで1レッスンとなっており、授業が進めやすい構成である。本文の内容を復習し、文法事項にも触れ、新しい語彙の確認もできる。	カラーのイラストや写真、また、文法の説明部分でも色が使われており、理解を促すような視覚的工夫がされている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	外国語	2	東書	C I	703	ENRICH LEARNING ENGLISH COMMUNICATION I	A B	1科	実際に使用されている現代的な英語をテキストにしており、生徒の好奇心を刺激し活動に結び付きやすい題材が取り上げられている。	各ユニットで、4技能5領域をバランスよく活用し、ユニットの最後ではまとめのアウトプット活動ができる構成になっている。	ユニットの冒頭の写真で学習の動機づけが図られ、リテリングを行うための写真・図版も豊富に掲載されている。
	外国語	15	三省堂	C I	707	CROWN English Communication I	B 5	1科	生徒の知的好奇心を高めることができる多様なテーマを扱っている。また、英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がなされている。言語材料も基本的なものから難易度の高いものまでバランスよく網羅されている。	各課冒頭にPre-Reading活動があり、英語でスムーズに導入できるような構成されている。本文に関する追加の読み物も有効に使うことができる。	写真やイラストも豊富で内容理解を助けている。英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がされている。
	外国語	50	大修館	C I	710	Crossroads English Communication I	B 5	1科	SDGsで掲げられた目標を理解するためのトピックが選定され、身近な話題を中心にテーマの概要を理解してから、社会的な話題を中心にテーマについて深い理解を目指すよう工夫されている。	各ユニットの導入からまとめの活動まで、それぞれのまとまりで4技能の活動ができるように構成されている。	写真やイラスト等の視覚的工夫がされており、また、図表等配置も適切である。
	外国語	50	大修館	C I	711	PANORAMA English Communication I	B 5	1工	中学の復習から無理なく高校英語の学習に移行できる基礎的な内容である。題材も生徒の興味を引く内容のものとなっており、生徒の学習意欲を高めながら授業を行うことができる。	見開きのパート構成となっており、リーディング教材を読んだ後、その内容についてのリスニング、スピーキング、ライティングがバランスよく行えるよう工夫がされている。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどの視覚材料が適切に見やすくレイアウトされていて、効果的に英語を学習するためのヒントになるコラムも掲載されている。
○	外国語	109	文英堂	C I	719	Grove English Communication I	B 5	1工	身近な話題を入口に視点を広げ、思考力を深めることができるような題材が精選されている。学習内容の中高接続にも配慮が見られる。	本文は各パート見開き構成。パートごとに4技能の活動を行い、まとめの活動ではリテリングやペアで話す活動ができるよう工夫されている。	写真やイラストは適切に配置されている。見出しや文法の説明部分がカラーになって、理解を促すような視覚的工夫がされている。
○	外国語	183	第一	C I	721	CREATIVE English Communication I	B 5	1科	生徒の知的好奇心を刺激する多様な題材が扱われている。4技能をバランスよく鍛える工夫がされている。また、各パート冒頭の英問により、英語で行うことを基本とした授業を展開しやすいよう工夫されている。	基礎を固め、さらに実力をつける構成と分量となっている。また、生徒自身が自分の意見を英語を使って発信する力を養うための工夫がされている。	イラストと写真が豊富で見やすい。本文と内容理解のための質問文の色分け表記や新出単語が音節分けしてあるなど工夫されている。
	外国語	2	東書	論 I	701	NEW FAVORITE English Logic and Expression I	B 5	1科	Unit 1では英語でのやりとりをベースに、発信力を育成する内容になっている。Unit 2ではディベート、発表、論理的な文章を書く内容になっている。	Unit 1の前半は中学校で学んだ文法事項で活動できるよう工夫されている。多様な場面、状況が設定されており、3領域のバランスの取れた言語活動を行うことができる。	イラストや図表は適切に配置されている。豊富なモデル動画、音声等へアクセスできる工夫がされている。
	外国語	61	啓林館	論 I	708	Vision Quest English Logic and Expression I Advanced	B 5	1科	身近な話題、社会問題や国際問題をトピックに体系的な文法事項を活用し、様々な場面・状況で繰り返し発信することで、文法力と発信力をバランスよく育成する内容になっている。	各課に到達目標が記載されていて目標を意識しながら言語活動に取り組みすることができる。文法事項の定着のためにイラストが多用されている。	各課に表現活動に必要な語彙のリストが掲載されている。カラー写真は小さめだが、適切に配置されている。
	外国語	231	いよいよ	論 I	717	be English Logic and Expression I Clear	B 5	1科	自分の事や身近な人の事を話すことから、社会問題についての考えを発表するまで段階的に表現力を育成する内容になっている。全20課。	導入で、会話を通して文法・機能表現にふれた後、文法・表現の理解と定着を図り、発話・作文タスクで自己発信する流れで構成されている。各課の達成評価（セルフチェックリスト）ができる。	イラストが中心だが、適切に配置されている。表現活動のヒントになる語彙も脚注に掲載されている。
○	外国語	231	いよいよ	論 I	718	be English Logic and Expression I Smart	B 5	1科	自分の事や身近な人の事を話すことから、社会問題についての考えを発表するまで段階的に表現力を育成する内容になっている。全23課。	導入で、会話を通して文法・機能表現にふれた後、文法・表現の理解と定着を図り、発話・作文タスクで自己発信する流れで構成されている。各課の達成評価（セルフチェックリスト）ができる。	イラスト・写真は小さめだが、適切に配置されている。表現活動のヒントになる語彙も英語のみ脚注に掲載されている。
○	理数	61	啓林館	理数	701	理数探究基礎 未来に向かって	A 4	1科	探究の意義や、探究によって育成される力を初めに触れ、科学科の生徒が見通しをもって、探究を学習することができる内容になっている。探究の流れの中で、技能や知識を学習することに重点を置いている。	第1章で探究の流れを学習し、2章の探究の事例を追体験することにより、探究のPDCAサイクルを回すことができる。そして、第3章の課題例から「理数探究」に向けての探究課題設定の練習を行うことができる構成である。	A4判で、大きく余裕のある表記である。第2章の先生からのアドバイスの表記は科学科の生徒が理数探究を行うために必要となるポイントを適切に指摘しており、より深い学びを行うことができる。
	理数	61	啓林館	理数	702	理数探究基礎	B 5	1科	探究に用いる技能や、探究に必要なその他の知識などの資料が第2編と第3編に豊富に整理されて掲載されており、実際に探究を行ったときに、科学科の生徒が技能や知識を身に付けられる。	各大きな項目の最後にPointがあり、科学科の生徒が振り返り学習を行うのに適切である。分量は151ページと1単位としては、多いが、第2,3編が資料であれば、適切である。	第1編では、探究におけるどの段階の内容が書かれているかわかりやすく表記されており、全体の見通しをもって、学習しやすい。表計算ソフトの関数式を記しており、実際の学習に適した表現方法である。
○	工業	7	実教	工業	701	工業技術基礎	B 5	1工	工業各分野の基礎的な技術についての丁寧に整理されている。基礎的な知識が記述されている。	内容、分量ともに簡素である。多くの分野が記述されている。実技と並行して確認することで理解しやすく工夫されている。	文章表現が明確であり、図版の解説が十分で、表現が適切である。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	工業	7	実教	工業	702	機械製図	B 5	1機	豊富な製図例があり、基本的事項と専門的な製図則に関する記述が充実している。機械に関する部品図やCADについてなど、様々な学習に対応できる内容である。	系統的に構成されていて、学習内容を理解しやすい構成が成されている。	明確な図版の説明があり、基本的内容の事項が適切である。
○	工業	7	実教	工業	707	製図	A 4	1建	文章表現、用語などの使用が適切であり、製図例が豊富である。工業全般に対応できる基本の内容である。	系統的に構成されている。	図版の表記が適切である。
○	工業	7	実教	工業	718	工業情報数理	B 5	1情 電機 デ	情報技術の基礎について、具体的な事例が用いられており、データ処理など含め理解しやすく構成されている。	短時間で効率よく学べるように工夫されている。	多くの図を掲載して理解を助けるように工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	719	精選工業情報数理	B 5	1建	情報技術の基礎について、具体的な事例が多く用いられており、理解しやすく構成されている。	基礎的な事例が十分説明されており、理解しやすい構成である。	写真や図が多く関心や意欲がもちやすいようになっている。
○	工業	7	実教	工業	720	電気回路 1	B 5	1電	基礎・基本を重視し、自ら解く力を育成するために、丁寧に記述されている。	演習を重視し、問題が豊富である。	図解により分かりやすく説明している。
○	工業	7	実教	工業	721	電気回路 2	B 5	1電	基礎的事項を理解できるようにし、学習のポイントを確かめられる工夫がされている。	例題・問題等は丁寧に記載されている。	色分けなどを使いわかりやすい。
	工業	7	実教	工業	722	精選電気回路	B 5	1電	基本的な回路について丁寧に記述され、適所に例題や問が設けられている。	各種の回路についてまんべんなく学習できる構成となっている。	図解により分かりやすく説明している。
	工業	154	オーム	工業	723	工業情報数理	B 5	1工	情報端末を扱う上で基本的な知識や使い方が網羅されている。SNSやプライバシーの問題についても記載があるため情報リテラシーの分野でも活用できる。	各単元ごとに適切な分量でまとめられている。装丁や分かりやすい図版もあり視覚的にも理解しやすい。	適切な表現を用いている。太字などで表記も工夫されており理解しやすいような表現になっている。
	工業	154	オーム	工業	724	電気回路 1	B 5	1電	基本的な回路について丁寧に記述され、適所に例題や問が設けられている。	例題・問題等は丁寧に記載されている。	色分けなどを使いわかりやすい。
	工業	154	オーム	工業	725	電気回路 2	B 5	1電	専門的な回路についても、自ら解く力を育成するために、原理から丁寧に記述されている。	演習が充実していて、問題が豊富である。	適切な表現を用いている。太字などで表記も工夫されており理解しやすいような表現になっている。
	工業	174	コロナ	工業	726	わかりやすい電気回路	B 5	1電	原理や動作が理解しやすい回路が取り上げられ、内容が必要かつ十分に記述されている。	演習を重視し、問題が豊富である。	図や写真などが適所に配置されている。
	工業	174	コロナ	工業	727	電気回路（上）	B 5	1電	基礎的事項を理解できるようにし、学習のポイントを確かめられる工夫がされている。	実験などを通して理解しやすい説明が多い。	重要なポイントが見やすく工夫されている。
	工業	174	コロナ	工業	728	電気回路（下）	B 5	1電	基礎分野との関連を持たせた導入により、目的意識を持って取り組めるようになっている。	内容が系統的に構成されている。	図や写真が適切に配置され、要点が理解しやすい。
○	工業	7	実教	工業	735	デザイン実践	B 5	1デ	基本的な知識や技法、さらには工芸分野の立体デザインや都市計画に至るまで、多くのデザインに関する情報が網羅されており、生徒に多角的な見方を示唆することのできる内容である。	分量としては多めで、授業のみならず資料集としても活用できる。図版や写真も多く掲載されているため、視覚的にも理解しやすい。	文言が今の生徒にとって少し捉えにくい印象をうける。図版資料が豊富なので、より生徒の理解が深まるように感じる。



**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	15	三省堂	現B	324	精選現代文B 改訂版	A5	2	全体をとおして、「読むこと」を中心として総合的な言語能力を育成する適切な内容であり、評論と随想の教材は、幅広いテーマから、小説および詩、短歌、俳句の教材は、オーソドックスな作品と現在注目されている作者による新しい教材と、いずれも平易で読みやすく、かつ主体的に考えを深めることができるものである。	I部・II部に分かれた本編と資料編との2部構成になっており、多様な柔軟な指導、カリキュラムマネジメントが実現でき、2か年での履修にも対応している。教材の配列と分量は、生徒の発達段階が配慮され、適切なものとなっている。	各教材の冒頭に、学習の導入としてリード文が示されており、生徒の興味を喚起し、教材文の内容に思いをもつて学習を進めていけるように工夫されている。各教材の意味や用法に注意して身につけておきたい語句は、脚注欄に抜き出して見開きごとに整理してある。
	国語	17	教出	現B	327	現代文B	A5	2	総合的な言語能力の定着と習熟に適した内容と分量である。優れた近現代の小説と評論を読むことを通し、生徒の主体的な読解力と論理的思考力を向上させられるように適切な教材選定がなされている。	評論は生徒の知的探究心に訴える今日的な問題提起に富んだ話題で、文章構成も論理性に優れている。小説は、多彩な作品にふれることで読解力、想像力、鑑賞力を磨くことや、他の小説への読書意欲を喚起することが期待できる。随想は、思考する意義を確認する作品が収録されている。	紙質は白く、大きい活字を使用している。印刷は鮮明で、適所にあるカラー図版も生徒の学習意欲を高める。表紙はコーティングが施され、製本も堅牢である。
○	国語	50	大修館	現B	331	精選現代文B 新訂版	A5	2	思考力や想像力、認識力を伸ばし、感性や情緒をなくむことを重視し、進んで読書し、自らの読書生活を豊かにしていく態度を養うことができる。また、質の高い教材が精選されており、きめ細かく教材化されている。	全体が「I」と「II」の2部構成となっており、2学年継続履修に対応している。単元構成はジャンル別で、内容や難易度について、学習進度に配慮したバランスのよい配列となっている。	写真や地図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。また、カラーを効果的に用いており、印刷も鮮明である。
	国語	50	大修館	古B	339	古典B 改訂版 古文編	A5	2	高校生が身に付けるべき教養として必要な古典作品が幅広く収録されており、わが国の伝統と文化を尊重する態度を養うことができる。	古文編・漢文編のジャンル別2分冊構成となっており、柔軟な指導計画編成が可能となっている。それぞれがさらに「第I部」と「第II部」に分かれており、2学年継続履修に対応している。	学習内容に即した写真や図をカラー印刷とし、適宜色文字を用いるなどして、いっそう学習効果を高めることができるよう配慮されている。
	国語	50	大修館	古B	340	古典B 改訂版 漢文編	A5	2	高校生が身に付けるべき教養として必要な古典作品が幅広く収録されており、わが国の伝統と文化を尊重する態度を養うことができる。	古文編・漢文編のジャンル別2分冊構成となっており、柔軟な指導計画編成が可能となっている。それぞれがさらに「第I部」と「第II部」に分かれており、2学年継続履修に対応している。	学習内容に即した写真や図をカラー印刷とし、適宜色文字を用いるなどして、いっそう学習効果を高めることができるよう配慮されている。
○	国語	104	数研	古B	343	改訂版 古典B 古文編	A5	2 2 デ 科	基本的な文章から、難しめの作品まできちんと採用されている。ズームアップというコラムや、古典文法の整理が随所に載せられており、生徒の理解を促す。	二章に分かれてはいるが、人物や話題が関連している、つながりを意識した題材配列により、古文の世界を重層的に理解することが可能である。大きくはないが見やすい活字を採用しており、読みやすい。	写真が随所に採用されている点や、コラムや古典文法の整理の箇所がわかりやすい。また、時代背景の理解や文学史の理解が深めやすい表記となっている。
○	国語	104	数研	古B	344	改訂版 古典B 漢文編	A5	2 2 デ 科	基本的な文章から、難しめの作品まできちんと採用されている。ズームアップというコラムや、句法の整理が随所に載せられており、生徒の理解を促す。	二章に分かれてはいるが、人物や話題が関連している、つながりを意識した題材配列により、古文の世界を重層的に理解することが可能である。大きくはないが見やすい活字を採用しており、読みやすい。	写真が随所に採用されている点や、コラムや古典文法の整理の箇所がわかりやすい。また、時代背景の理解や文学史の理解が深めやすい表記となっている。
	国語	117	明治	古B	345	新 精選古典B 古文編	A5	2	基礎学力を充実させ、さらに高い段階へと発展させることに重点を置いた古典学習のための教材が厳選されている。古文は平安時代を中心に、奈良時代から江戸時代まで、古文の定番の作品から教材が幅広く選ばれている。	各ジャンルに目配りが利いた教材配置で、学習の進展や生徒の理解度に応じて取捨選択が可能な分量となっている。古典に関する評論文が採られているので、これを活用して、古典作品の価値について考察することが可能となる。	基本語句の指摘、読解上注意すべき語句の訳注、発問ポイントなど、3種類の注が適切に配してあり、学習効果を高め、理解を深める助けとなる。
	国語	117	明治	古B	346	新 精選古典B 漢文編	A5	2	漢文は、故事、史伝、詩、寓話、小説、思想の各ジャンルに加え、日本の漢詩文も採られていて、漢文世界の広がりや学ぶことができる。「古文の窓」「漢文の窓」は、設定された課題を行うことで、調査・発表・話し合いなどの言語活動が行えるよう記述されており、自発的・発展的な学習ができる。	比較的学びやすい教材から難易度の高い教材へと配置にも学習効果を高める工夫が見られる。前編後編に大きく分かれる構成で、2学年単年でも、2、3学年の継続使用でもカリキュラムが組み立てられて、履修形態に応じた効果的な学習が可能となる。	教材末尾に内容理解や鑑賞を深めるための「研究」と語句の知識を整理する「言葉の学習」を配してあり、学習効果を高めている。教材の内容や語句の注釈に関連して、カラーの図版や写真が効果的に挿入され、生徒の理解を助ける働きをしている。
○	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	B5	2 2 情 電 建 テ 3 科	項目数を絞って単元の全体的な把握が容易になっている。資料や写真・グラフを適切に配置して分かりやすい。世界年表に取り上げている内容が見やすくなっている。	見開きでのまとまった構成であり、用語の解説が豊富で、歴史的な事件や人物を扱ったコラムも適切に取り上げている。分量も多すぎず適切で、装丁は大きすぎず取り扱いやすい。	平易な内容・表記で読みやすく工夫されている。表現はコンパクトにまとめられ、比較的短い記述で分かりやすくなっている。
	地理歴史	7	実教	世A	311	世界史A 新訂版	B5	2 3	単元全体的な把握が容易になっており、写真・グラフなどの資料を適切に配置して分かりやすい。年表が見やすく取り上げ、細かい内容も見やすくなっている。	まとまった構成であり、用語の解説が細やかに扱われている。歴史的な事件や人物を扱ったコラムも生徒に分かりやすい構成になっている。B5版で持ちやすく分量も適切である。	表記は読みやすく工夫されている。内容もコンパクトにまとめられ、言葉遣いも生徒に分かりやすい記述になっている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版	B5	2 3	わかりやすい記述と平易な文章で、図版や史料を用い、歴史の流れが理解しやすいようにまとめられている。歴史的事象について丁寧に細かく解説しており、わかりやすい。	歴史的知識を習得するだけでなく、生徒自身が主体的な意見や見解をもてるように、様々な課題を考える主題学習が設定されている。	学習の目的を明確にするような図版・史料を用いており、歴史を深く掘り下げる工夫が数多く記載されている。
○	地理歴史	2	東書	世B	308	世界史B	B5変型	2科選	基本的な事柄が充実していて詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに掲載されているため、出来事がどこで起きたのかがすぐ分かる。	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いやすい。各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。分量も豊富だが、内容は精選されている。	難しい表記は少なく、平易なため、比較的抵抗感なく読み取ることができる。脚注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している。
	地理歴史	7	実教	世B	309	世界史B 新訂版	B5変型	2 3	難解な記述が少なく、興味を持ちやすく歴史を連続して概観することができる。地図が多く掲載されていて、地理的な分野と併せて理解することが可能である。	分量は適切であり、すっきりとした構成となっている。写真や図版の配置が適切でとても見やすい。脚注が多めで、関連して知りたいことがすぐに分かるように構成されている。	各章や各編の最初のページは時代を象徴する出来事を写真で掲載してあるため、一目で概観できるよう工夫されている。表記は平易で分かりやすいものとなっている。
	地理歴史	81	山川	世B	313	新世界史 改訂版	B5変型	2 3	用語の解説が丁寧で、理解を助けている。節のポイントや章のポイントがわかりやすく述べられている。生徒の関心を引き出す工夫がなされている。	各ページの小見出しに全てに、それぞれコメントが付けられ、簡単に概略が分かるように工夫されている。「Skill」を高めるでは、研究的要素があり、興味を広げきつかけとなる。脚注は隙間なく解説されている。	資料の地図はとても大きくて見やすい。色分けされ凡例は最小限の表示となっているため、見やすい。比較的詳しく表記されているが、難解な部分はやさしい言葉で説明されているので、扱いやすい内容となっている。
	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版	AB	3工選択	基本的な事柄が充実していて詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに掲載されているため、歴史的な事象がどこで起きたのかがすぐ分かる。	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いやすい。各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。分量も適切である。	平易な内容・表記で読みやすく工夫されている。表現はコンパクトにまとめられ、比較的短い記述で分かりやすくなっている。
	地理歴史	7	実教	日A	309	高校日本史A 新訂版	B5	3工選択	わかりやすい記述と平易な文章で図版や史料を用いて歴史の流れを理解しやすいようにまとめられている。近代や現代に重点をおいて編集されている。	歴史的知識を習得するだけでなく、生徒自身が主体的な意見や見解をもてる様に21世紀の課題を考える主題学習が設定されている。	難しい表記は少なく、平易な表記が多いため、比較的抵抗感なく読み取ることができる。側注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している。
○	地理歴史	81	山川	日A	314	現代の日本史 改訂版	B5	3工選	難解な記述が少なく、興味を持ちやすく歴史を連続して概観することができる。地図が多めに掲載されていて、地理的な分野と併せて理解することが可能である。	分量は適切であり、すっきりとした構成となっている。写真や図版の配置が適切でとても見やすい。脚注が多めで、関連して知りたいことがすぐに分かるように構成されている。	各章や各編の最初のページは時代を象徴する出来事を写真で掲載してあるため、一目で概観できるよう工夫されている。表記は平易で分かりやすいものとなっている。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会	B5	2 3	基礎的内容から発展的内容までバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。丁寧な文章で説明されており、わかりやすい内容になっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述され、わかりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
○	公民	7	実教	現社	314	高校現代社会 新訂版	A5	2科 3工	本文の記述は詳しく丁寧に表現されており理解しやすい。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味・関心を持てるように工夫されている。	「Q&A」などが設定されており、詳しい理論や制度、最新の話題や動向について生徒が学習をより深められる構成となっている。	難しい内容もわかりやすく詳細に記述されており、図版や資料が効果的に盛り込まれている。
	公民	183	第一	現社	321	高等学校 改訂版 現代社会	A5	2 3	基礎的内容がバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されている。	適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。各ページも見開きで見やすい。	適切な表現で記述され、分かりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。時事問題にも触れており、生徒が活用しやすい。
	公民	2	東書	倫理	311	倫理	A5	3工選択	基礎的・基本的事項が写真やグラフ等とともに詳しく記述され、多面的理解ができる内容である。課題探究学習も独自のテーマ設定がなされている。より深い内容にも触れている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。細かい内容にも触れており、脚注が充実している。	適切な表現で記述され、分かりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。書体も見やすい。
○	公民	7	実教	倫理	312	高校倫理 新訂版	A5	3工選	本文の記述は詳しく丁寧に表現されており理解しやすい内容になっている。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味・関心を持てるように工夫されている。	量、種類ともに豊富な写真、図表を中心とした構成になっている。本文の占める面積部分が小さく、興味を引きやすい構成になっている。	短い文章とシンプルな表現で構成されており、論理的な表現が少ないため、興味を引きやすい文章となっている。副文もコンパクトにまとめられており、読みやすい。
	公民	35	清水	倫理	313	高等学校 現代倫理 新訂版	B5	3工選択	広い領域から標準的な事項を丁寧にまとめた内容となっている。基礎的事項から高度な事項までバランスよく配置されており、より深い学習が可能な内容となっている。	ページごとに異なった構成が用いられており、飽きさせない作りになっている。各ページにトピックスが添付されており興味を引きやすい。	高度な内容も詳細に記述されており、丁寧に分かりやすい表現である。図版や資料が効果的に盛り込まれている。
○	公民	7	実教	政経	312	高校政治・経済 新訂版	A5	3工選	詳細で丁寧な記述がなされており、国際政治分野や主権者教育内容が充実している。経済分野も具体的にわかりやすい。将来の進路に向けた学習にも対応できる内容である。	A5判で分量も豊富である。従来からある知識を系統的に配しながらも、新しい考えを的確に取り上げ、バランスのよい構成になっている。	オールカラーで印刷されており、学習効果の高い図版や資料が掲載されている。全体的にわかりやすく丁寧に表現され、表記も適切である。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	公民	35	清水	政経	314	高等学校 現代政治・経済 新訂版	A 5	3工	基礎的・基本的事項が写真やグラフ等とともに詳しく記述され、多面的理解ができる内容である。課題探究学習も独自のテーマ設定がなされている。より深い内容も適切に取り扱っている。	A 5判で見やすい形になっている。系統的な記述を重視して構成されている。テーマごとに脚注や判例解説・コラムが適切に配されている。さらに、図表やグラフ、写真等も適切に配されている。	オールカラー印刷で、多くの写真や図版が見やすく配されている。本文や脚注も丁寧に詳しく表現されている。
	公民	183	第一	政経	309	高等学校 改訂版 政治・経済	A 5	3工	各学習項目が詳細に網羅され、偏りなく取り扱われている。今日的な写真、資料が豊富に掲載されている。より深い学習にも対応できる内容である。	分量は適切である。また、各課題において、二つの対立する考え方を示して展開しているため、課題を多角的・多面的に学習できるよう構成されている。	カラー図版や資料が豊富で、重要な語句や内容の解説は脚注や中間文で扱っている。難解な表現もわかりやすく書かれており、生徒が理解しやすい。
○	数学	7	実教	数Ⅱ	321	新版数学Ⅱ 新訂版	A 5	2情電機建	基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。基礎から応用まで幅広く対応している。	整理されていて分かりやすい。分量も生徒の実態に合わせて指導できる。	表現が簡潔であり、分かりやすい。指導する際、教員の工夫がしやすい。
	数学	7	実教	数Ⅱ	322	新数学Ⅱ	A 5	2	基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。また、平易な内容になっている。	問題量が少なく、数学が苦手な生徒に即している。	分かりやすく、簡潔な表現が多い。
	数学	61	啓林館	数Ⅱ	324	詳説 数学Ⅱ改訂版	A 5	2	内容が具体的で分かりやすく興味を持ってじっくり学ぶことができる。例や練習が豊富で生徒の興味や関心を引くことができる。	B 5判で文字も大きく、簡潔にまとまっている。丈夫かつ見開きしやすい。	公式要点がはっきりして見やすい。文章・式・図の配列がゆとりしている。
○	数学	104	数研	数Ⅱ	327	改訂版 数学Ⅱ	A 5	2科	研究や発展といった高レベルの入試問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展的な問題まで到達できるよう配慮されている。	構成は理解しやすく工夫されている。分量は発展的内容が多く、問題数が多い。	配色は多くても2色程度に留めており、本質に迫るような表現が多い。
	数学	2	東書	数Ⅲ	316	数学Ⅲ Standard	A 5	3	基本的な問題が網羅されており、理解するための要点について図表を豊富に用いて示されている。標準レベルの問題も漏れなく記載されている。	問題の構成・分量ともに適切である。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
○	数学	7	実教	数Ⅲ	318	新版数Ⅲ 新訂版	A 5	3情電機建連	基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。基礎から応用まで幅広く対応している。	整理されていて分かりやすい。分量も生徒の実態に合わせて指導できる。	表現が簡潔であり、分かりやすい。指導する際、教員の工夫がしやすい。
○	数学	104	数研	数Ⅲ	322	改訂版 数学Ⅲ	A 5	3科選	基本事項から応用まで内容が豊富である。公式の成り立ち、解説が丁寧である。また、研究、コラムの内容も充実している。	練習、問題、演習問題と難易度を考慮した構成になっている。さらに問題の分量も豊富であり、学力の定着に適している。	単色に近い表現であるため、重要事項が浮き彫りになり理解しやすい。
	数学	183	第一	数Ⅲ	328	新編数学Ⅲ	A 5	3	基本的な内容が網羅しており、分かりやすく説明されている。	練習問題が非常に豊富である。例題の説明が丁寧に大きく表されているので見やすい。	色使いが豊富で余白も適切にあり、非常に見やすい。総合演習のヒントも理解の助けになる。
	数学	2	東書	数A	318	数学A Standard	A 5	2,3	復習的な内容からの導入になっているので、基本的な内容がわかりやすい。誤答例や解答の過程での注意が多く載っているため、自学自習としても使いやすい。	構成・分量ともに適切である。	全編を通して本文の理解を助けるように、図、イラスト、写真が多用されている。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするように配慮されている。
○	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	A 5	2デ3情電機建	基本的内容を丁寧に説明している。章末問題はやや程度を上げた問題まで扱っている。興味・関心を引くような工夫がなされている。	章末の問題は3段階用意されており、幅広い取り組みができる。	章末の図形の一覧は非常に見やすい。全体的に配慮されている。
	数学	7	実教	数A	322	新数学A	A 5	2,3	基本的な問題を多く扱いつつも、オイラーの多面体定理など内容が充実している。	章末問題など分量の少なさを感じることがコンパクトである。	色を豊富に使い、見やすい紙面づくりをしている。
	数学	2	東書	数B	317	数学B Standard	A 5	2	基礎的・基本的な事項が過不足なく網羅されている。また、例・例題と問の差をなくし、無理なく授業が展開できるように工夫して編集されている。	例・例題→問→節末問題→章末問題の順に、段階を追って一定程度問題が過不足なく取り上げられており、その分量も適切である。	全編を通して本文の理解を助けるように、イラスト、写真、図が適切に用いられている。章扉は写真やイラストが多用されており、学習意欲が高められるように工夫されている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	数学	7	実教	数B	320	新版数学B 新訂版	A5	2工選	基本問題から発展まで多くの種類を扱っている。また、具体例からの導入が多く、生徒にとって理解しやすい内容である。解説も丁寧で理解しやすい。	練習、チェック問題、章末問題など、基礎・基本の定着に十分な分量である。	図説、数式中の重要な文字、問の答えなどが太字等で強調され、随所に写真やイラストが用いられるといった工夫が見受けられる。
○	数学	104	数研	数B	325	改訂版 数学B	A5	2科	問題の種類が充実していて、研究と発展でさらに高い程度の内容や例題も扱っている。段階的に指導を行いやすく、充実した内容である。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧かつ簡潔にまとめられている。色やイラストを抑え、落ち着いた紙面づくりをしている。
	数学	183	第一	数B	332	新編数学B	A5	2	基本的な内容が網羅しており、分かりやすく説明されている。	練習問題が非常に豊富。例題の説明が丁寧に大きくされていて見やすい。	色使いが豊富で余白も適切にあり、非常に見やすい。総合演習のヒントも理解の助けになる。
	理科	104	数研	物基	318	改訂版 物理基礎	A5	2工	学習内容が系統的に配列され、説明も簡潔である。また、問題が豊富で、解説等も簡潔にかつ理解しやすく書かれている。	物理基礎での既習事項が一目で分かるように工夫されており、入試の際に、参考にできると考えられる。各編は内容のまとまりや順序性によりいくつかの章に分けられており、構成・分量ともに適切である。	本文中に図の一部を挿入することで本文と図の対応が分かりやすい。写真も見やすく、表記・表現とも適切である。
○	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	B5	2工	身近で親しみやすい話題を扱い、生徒の物理への関心を高めるように工夫されている。また、内容の難易度の設定が、工業科の生徒に最適であると思われる。	B5判で側注があり、写真が豊富に配置されているため、工業科の生徒たちの興味・関心を引きやすいと考える。例題を多く配置し、分量や構成も適切である。	図や写真の配置が適切で表現も分かりやすい。重要項目には英語のルビが書いてあり、図表の配置も適切である。
	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎	B5	2工	物理学の基礎・基本が簡潔にまとめられており、生徒が学習しやすい内容である。理解を深めるための「ドリル」の配置は計算が苦手な工業科生徒に良いと考える。	分量も適切であり、章ごとのつながりが分かりやすい構成で、工業科の生徒も興味を引きやすいと考える。	視覚的な資料が多く、分かりやすい適切な表現になっている。見開き2ページで各単元が集結しており、授業を進めやすくする工夫がなされている。
	理科	2	東書	物理	308	改訂 物理	A5	3工選	物理現象と日常生活との関連を意識し、生徒の学習意欲を高める工夫がなされている。また、自学自習でも効果的に学習が進められるよう内容に工夫がされている。	物理基礎での既習事項が一目で分かるように工夫されており、一般入試に挑戦をする生徒には分かりやすい。各編は内容のまとまりや順序性によりいくつかの章に分けられており、構成・分量ともに適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。図や表が効果的に使われ、簡潔な表現になっている。
○	理科	7	実教	物理	309	物理 新訂版	A5	3工選	生徒がつまずきやすい内容をkeyとすることで丁寧に解説している。練習問題が答えと一緒に表記されているため、直感的に物事の理解ができる内容となっている。このことは、工業科の生徒たちの手助けとなってくれると考える。	各節の最後にまとめと節末問題があり、節ごとに学習の理解度を確かめる事ができるようになっているので、工業科の生徒が段階的な理解の手助けになると考える。また、分量も適切である。	物理現象をより理解しやすくするために写真が多く掲載されており、図が見やすいように工夫されている。また、重要な語句には英語が併記され理解を助けている。
	理科	61	啓林館	物理	310	物理 改訂版	A5	2科選	やさしいものから発展的な内容に段階を追って物理を系統的に学べる展開になっている。また、物理学の成果が日常生活に応用されている例を紹介しており、科学科の生徒の興味・関心を引き出すことにつなげることができる。	各内容の分量は適切であり、学習の配りも分かりやすい。	図表が非常に効果的に使用され、表記も科学科の生徒も理解しやすいものになっていると考える。
○	理科	104	数研	物理	313	改訂版 物理	A5	2科選	入試を意識した演習問題や理解しにくい所を徹底的に説明する「Zoom」が理解しやすいため、科学科に良いと考える。必要に応じて物理基礎の内容を補い学習がスムーズに行くような内容になっている。	丁寧に解説されており、生徒たちの理解を深めることができる構成になっている。	公式など分かりやすく表現されており、入試を意識した科学科での使用が期待される。また、図が見やすく理解しやすい。
	理科	2	東書	化学	308	改訂 化学	A5	2科選	基本となる項目を網羅しながらも、内容が豊かで、生徒の学ぶ楽しさが得られるように工夫されている。観察実験が多く盛り込まれている。	生徒に学ぶことへの興味を持たせやすいような写真を中心に構成されており、適切な分量と構成になっている。	文章も分かりやすく、写真やイラストが多く、表記・表現も適切である。
○	理科	7	実教	化学	310	化学 新訂版	A5	2科選	学習内容の取り扱いが丁寧で、科学科のような理系大学進学者が学ぶべき内容が十分に盛り込まれている。生徒が学習する上で随所に工夫が見られ、chemical eyesという付録も魅力的である。	5章に分かれており、それぞれ流れを考えて、丁寧に解説されており、段階的に理解を深めることができる構成になっている。また、課題解決に向け主体的に学ぶ姿勢を促せるような構成でもある。	平易な文章で分かりやすく表現されている。図や写真がバランスよく用いられ、イメージがつかみやすい。奇数のページの右端に、学習内容を体系化している。
	理科	104	数研	化学	313	改訂版 化学	A5	2科選	各項目のポイントが良くまとめられている。生徒の興味・関心と学習意欲を引き出すような「参考」「発展」が豊富に取り扱われており、科学科の生徒も主体的に学ぶ姿勢を養うことができると考える。	整理された使いやすい構成になっており分量も適切である。	写真や図も見やすく表記・表現も適切である。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎	B5変型	3工	各節ごとにNAVIとして、各章の流れが確認でき、必ず質問から入るような作りになっており、各ページの帯には流れが確認できるようにになっている。また、生徒が主体的に考えられるような工夫がされている。	学修内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。本文は簡潔で内容が精選されており、難易度・分量ともに適切である。	カラーの図や写真が必要な箇所にふんだんに盛り込まれている。図や写真の質が高く、生徒のより深い理解に利用できる。また、学習内容のつながりを意識させる工夫がなされている。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	B5	3工	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容である。工業科の生徒でも興味をもって取り組み、学習内容に結びつけることができる。	イラストや写真が豊富で分かりやすい構成になっており、印象が残るような工夫がされている。各内容の分量とその配分が適切であり、工業科の生徒でも、集中できるような分量であると考えられる。	写真やイラストが豊富で、親しみやすく、視覚的に捉えやすくなっており、興味をもたせることができる。観察実験の具体的な写真が多く、指導の時に利用出来る。
○	理科	7	実教	生基	313	生物基礎 新訂版	A5	3工	学習した内容が互いに結びついていることを意識させるために、表記方法を工夫されている。各章のまとめでは、工業科の生徒でも自主学習を行うことができる工夫がある。	構成も分量も適切である。問題の解答が巻末にあり、見やすい工夫されている。	イラストやカラー写真を用いて、視覚的に理解できるように工夫されている。また、本文中の行間に青字で写真掲載ページが記載されており、生徒が課題解決に向け主体的に学ぶ手助けとなる。
○	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物	B5変型	2科選	本文の内容をより深めるために、必要な箇所に「観察・実験」が豊富に取り上げられ、探究的な学習が進められるよう工夫されている。また、必ず質問から入るような作りになっており、生徒に考えさせるような授業展開しやすい。	基礎や中学の学習事項がリード文で紹介され、円滑に学習に入れるようになっている。発展は必修の学習内容と十分な関連を図り、程度・分量とも過度な負担とならないように配慮されている。	B5変形判になっており、詳細な図版や鮮明な写真がダイナミックに掲載され、情報量が充実しており、科学科での自学自習の手助けとなる。
	理科	7	実教	生物	308	生物 新訂版	A5	2科選	簡潔に記述されており、各章もコンパクトにまとまっている。また、最新の話題も取り上げられていて、科学科の生徒が興味・関心を持つ内容となっている。	5章に分かれており、各章末に問題が用意されており、自学自習を促せる。分量も適切である。	紙面のレイアウトが見やすく、イラストや写真も多い。動きのあるものの連続写真はとも綺麗にできている。また、奇数のページの右端に、学習内容のつながりがあり、単元の内容を体系化している。
	理科	104	数研	生物	310	改訂版 生物	A5	2科選	生物への興味・関心や生物学的思考力が高まる工夫がなされている。これまで扱われていなかった高度な内容も分かりやすく扱っているため、課題解決に向けた主体的な学ぶ姿勢を養うことに活用できると考える。	やさしい解説とともに見やすい構成になっており、科学科の生徒が自学自習の際の手助けとなると考えられる。また、分量も適切である。	文章量が多いが平易な文章を用いており、読みやすい表記のため理解しやすい。また、巻末に付録としてオペロンのモデルがあり、発現調節の理解を深める工夫がある。
○	外国語	2	東書	⇒II	327	Power On English Communication II	B5	2工	生徒の興味・関心を引く身近な題材を取り上げ、英問英答式での理解を促し、Partごとの日本語によるまとめから英語のSummary作成へとつながり、学習した文法事項を用いた自己表現活動ができる。	効率的に学習できるよう配慮され、写真資料などから導入、理解、演習、整理、発展の順に編集されている。各課はパート分けされていて使いやすく、学習効果が高まるように工夫されている。	写真やイラストの色使いなど全ページにわたって配色が工夫され、学習意欲が高められるような視覚的な配慮されている。用語・記号は統一されて記述の仕方も適切である。
	外国語	2	東書	⇒II	328	PROMINENCE English Communication II	B5	2科	「Essay」「Interview」「Presentation」「Speech」「Discussion」の活動別での構成になっており、それぞれの活動向けの題材が揃えてある。また、それぞれの活動には、手順が丁寧に示されている。	各課は、写真資料などからの導入、理解・演習、整理・発展の順に編集されており、効率的に学習できるよう配慮されている。	全ページフルカラーであり、生徒の学習意欲を高められるような視覚的な配慮がなされている。
○	外国語	15	三省堂	⇒II	331	CROWN English Communication II New Edition	B5変型	2科	生徒の知的好奇心を刺激し、また、生徒の思考力を高めることが出来るテーマを多く取り扱っている。	本文はセクションごとに見開きで構成されているため、見やすく、また学習内容の理解を促すことが出来る。4技能のバランスのとれた活動ができるように構成されている。	教科書の内容理解の補助や補足情報を提供するための写真や図版、イラスト等の視覚的工夫がされている。インストラクションやビデオ活動などの素材として利用ができ、授業の活性化に繋げることができる。
	外国語	17	教出	⇒II	334	NEW ONE WORLD Communication II Revised Edition	B5変型	2工	「コミュニケーション英語I」で既習の文構造・文法事項の復習を中心に構成されており、基礎的事項の習得に適切に配慮されており、無理なく学習を進めることが出来る。	各課は、写真による学習内容への導入、本文の読解を通じた理解・習熟、文構造・文法・語彙の演習、コミュニケーション活動という順に構成されており、効果的に授業が進められるよう工夫されている。	写真・イラスト等の視覚的な工夫がされている。各課の内容に関連したコラムや、目的とする情報を探しながら読む活動のための教材が配置されており、生徒の学習内容への興味・関心を高めることが出来る。
	外国語	50	大修館	⇒II	335	Compass English Communication II Revised	B5変型	2工	生徒の興味・関心を引き付けるテーマが取り扱われている。生徒のコミュニケーション能力の総合的な育成に繋げられる工夫がなされている。	全10課の他、発展的な読み物教材3課が用意されており、生徒の興味・関心に応じた授業が展開できるようにになっている。	写真・イラストなどが適切にかつ見やすくレイアウトされており、生徒の興味・関心をひきつけ、学習意欲を高められるように配慮されている。
	外国語	183	第一	⇒II	348	Perspective English Communication II NEW EDITION	B5変型	2科	生徒の興味・関心を引き付け、また、思考力を高めるため、偏りのないバランスの良い題材の選定がなされている。	教材の難易度、取り扱いの言語材料の配列が段階的、体系的であり、無理なく学習できるような工夫がなされている。	文字の大きさ、書体が適当であり、見やすく、学習しやすい。本文内容に関連した写真・図版などの視覚的な工夫により、生徒の学習を助ける配慮が見られる。
○	外国語	2	東書	⇒III	327	PROMINENCE English Communication III	B5	3科	入試傾向を踏まえ、生徒の実態やニーズに合う多様なテーマと平均的な量から超長文まで英文が収録されている。速読や精読の材料が用意されているだけではなく、リスニングやコミュニケーション型題材もありバランスが良い。	導入、理解、演習、整理、発展の順に編集されていて授業を進めやすい配慮がされている構成である。	フルカラーでメリハリのある紙面である。ほぼ英語による記述であるが、必要に応じて日本語による記述もあるなど、配慮がされている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	外国語	15	三省堂	コIII	329	CROWN English Communication III New Edition	B5	3科	生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が採りあげられている。登場人物は、幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によって3パートに分けられ、各課は原則3～4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	写真や図版が豊富に配置され題材に対する興味を喚起している。
○	外国語	2	東書	英I	322	NEW FAVORITE English Expression I	B5	2デ	学習意欲を高める工夫が随所に見られる。文法項目も図解やキャラクターが用いられ、親しみを持って取り組ませることができる。表現の幅を広げられるようスパイラルに展開されている。	見開き構成になっている。各レッスンがスパイラルに組み立てられ表現の幅を広げられるように工夫されている。	活字・写真・イラストは、鮮明で効果的に配列されており、生徒の学習を助ける工夫がされている。
	外国語	9	開隆堂	英I	319	EXPRESSWAYS English Expression I	B5変型	2デ	生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。自分が伝えたいことを的確かつ簡潔に表現するために必要な文構造や慣用表現が効果的に配置されている。	段階的に身近なことから自分の意図まで表現できるように工夫されている。	各課の本文内容が4コマのイラストで視覚から入られるよう工夫されている。目にやさしく、読みやすい活字が採用されている。
	外国語	15	三省堂	英I	323	CROWN English Expression I New Edition	B5	2デ	生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。文法事項の学習が中心の構成となっている。	会話文、文法、練習が組み合わせられている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。
	家庭	2	東書	家基	311	家庭基礎 自立・共生・創造	AB	2科	小・中学校からの学習のつながりが明記されており、高校生の学習課題がわかりやすく書かれている。	グラフ・表・イラストがわかりやすく示されている。	各章に関連する社会人からのメッセージは今後の職業観を醸成できる。
○	家庭	7	実教	家基	316	新図説家庭基礎	AB	2科	基礎基本の内容が充実しており、実習の手順がわかりやすく書かれており、日常生活と結び付けて考えられる内容となっている。	1つの単元が見開き2ページとなっている。同じジャンルの資料が同ページにまとめられており丁寧な説明があり、授業でデータを使いやすい。	専門用語など難しい言葉も枠外に表記されており、文章も簡潔に表現される工夫が見られる。ユニバーサルデザインの色とフォントである。
	家庭	183	第一	家基	320	高等学校 新版 家庭基礎 ともに生きる・持続可能な未来をつくる	AB	2科	学習指導要領に示された学習項目が網羅され、偏りなく扱われている。「ホームプロジェクト」などの実践テーマ例が豊富で、自らの課題を見いだすきっかけとすることができる。	1テーマ見開き2ページ構成で、資料が豊富でイラスト・図版・表などで本文の説明が具体化・可視化されており、視覚的に理解しやすい。	イラスト・図版・表などで本文の説明が具体化・可視化されており、視覚的に理解しやすい。また、カラーバリエーションにも配慮した配色となっている。
	情報	9	開隆堂	社情	313	社会と情報	B5	2	学習内容を9つのユニットに分け、明確なまとまりごとに学べるようになっていく。各ユニット末には、学習内容を実践的・体験的に身につけられるように実習や課題を設けている。	9つのユニットからなり、豊富な教材がそろっている。	図解や写真・表を多用しており、事例を2コマのイラストで解説している。
	情報	104	数研	社情	314	改訂版 高等学校 社会と情報	B5	2	情報モラルの指導に配慮している。プレゼンテーションの流れや注意点を詳しく説明している。電子メールの注意点がまとまっており、新しいコミュニケーションツールにも対応している。	用語集、法律の条文、グラフなどの豊富な資料が用意されている。	図や表、具体的な写真などを豊富に入れることで、難しい原理や概念をわかりやすく説明している。
○	情報	104	数研	社情	315	社会と情報 Next	B5	2科	情報モラルの指導に配慮している。取り組みやすい実習が豊富に掲載されており、実習を通じて意識を高めるよう配慮されている。	序編と4編からなる項目に分かれており、豊富な数の実習を取り上げている。	視覚的に理解できるよう、図やイラストを中心とした親しみやすい紙面となっている。
	工業	7	実教	工業	303	電気製図	B5	3電	電気分野における製図の目標設定が適切であり、内容が理解しやすい。	項目が系統的に構成されている。	文章表現や用語、基本的内容の記号・単位が適切である。
○	工業	7	実教	工業	305	建築設計製図	A4	2建築	製図の基礎から学べ、建築構造物の製図例が豊富で、多様な学習に対応できるよう配慮されている。	建築設計製図の基礎を系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	建築物における文章表現や用語が簡潔に書かれ、基本的内容の記号・単位が理解しやすいようになっている。
○	工業	7	実教	工業	306	土木製図	A4	2建都	製図の基礎から学べ、土木構造物の製図例が豊富で、多様な学習に対応できるよう配慮されている。	土木製図の基礎を系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	構造物における文章表現や用語が簡潔に書かれ、基本的内容の記号・単位が理解しやすいようになっている。
○	工業	7	実教	工業	313	生産システム技術	B5	2機選	機械に関する技術や、生産管理、メカトロニクスに関する解説も適切に図解されており、生徒の強みを得ることができる	例題、練習問題の分量が適切である。	図や文章の表現が丁寧で適切である。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	工業	7	実教	工業	315	機械工作1	A5	2機	工作技術・機械を実例とし、加工技術を専門的で発展的な内容まで記述されている。	図版の分量が適切で、系統的に構成されている。	解説が適切であり、写真だけでなく模式図を多く用いており、見やすく工夫されている。
	工業	7	実教	工業	316	機械工作2	A5	2機	加工技術、材料の性質に関して発展的な内容まで記述されている。実例を基に、理解が容易な記述になっている。	図版が充実しており、構成は系統的である。	図や写真が多く、対応する解説の分量が適切である。
○	工業	7	実教	工業	317	新機械工作	B5	2機選	実生活に密接に関係した例が用いられており、導入がしやすい。機械工作を身近に感じやすい内容である。	基礎が丁寧に解説されており、発展的な内容まで系統的に構成されている。	図や写真の大きさ、配置が工夫されており、文字の大きさ、書体が適切である。
○	工業	7	実教	工業	318	新機械設計	B5	2機	機械とは何か、機構とは何か、を考えさせる工夫がなされている。例題が充実している。	設計例が多く、課程の手順までわかりやすく構成されている。系統的な仕様で、理解しやすい。	図や写真の大きさ、配置が工夫されており、設計に関する手順が丁寧に記載されており、理解しやすい表現がなされている。
	工業	7	実教	工業	319	機械設計1	A5	2機	基本的な設計技術について学ぶことができ、具体的な設計例について教材を用いて学習できる。	図版が充実しており、分量が適切である。系統的な仕様で、理解しやすい。	図や例を多く用いて、わかりやすく工夫されている。
	工業	7	実教	工業	320	機械設計2	A5	2機	設計とはなにかを起点とし、必要な基礎を学ぶことができる。発展的な内容まで記述されている。	発展的な内容に対して多くの例題が用いられていて、構成が工夫されている。	設計の手順が多く取り入れられ、例を元に理解しやすく記載されている。
○	工業	7	実教	工業	345	原動機	B5	2機選	自動車の歴史など生徒の関心を得る工夫がなされており、原動機の構造、機能がわかりやすく説明されている。流体力学、熱力学の導入内容としても活用できる。	系統的で学習内容に対応して項目が細分化されており、理解しやすい構成である。	適切に配慮された図や写真が多く、わかりやすく工夫されている。エネルギー関連の表現が多く適切である。
	工業	7	実教	工業	389	電気基礎2 新訂版	A5		例題や問題が多く、電気の基礎となる数学の基本公式もまとまっている。また、図も多く分かりやすく配置されている。	図が多く取り入れられ、生徒が理解しやすいように工夫されている。	図や公式などが別色になっており学習しやすい。
	工業	7	実教	工業	390	精選電気基礎 新訂版	B5	2情	直流回路や電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など基礎・基本を重視し、確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本を中心とし、図や写真を用いて学習の定着が図れるようになっている。	カラーページが多く、図やイラストを用いて図解的に解説しており、やさしく分かりやすい表現で書かれている。
	工業	154	オーム	工業	328	電気基礎2	B5		電気の基礎的内容が配置され、例題や問題も適度に示されている。	実験結果のグラフなどを通して理解しやすい説明が多い。	図や重要公式が別色になっているため、ポイントをとらえやすい。
○	工業	174	コロナ	工業	329	わかりやすい電気基礎	B5	2情選	基礎的事項を理解できるようにし、学習のポイントが確かめられる工夫がされている。	演習を重視し、問題が豊富である。	図解により分かりやすく説明している。
	工業	174	コロナ	工業	331	電気基礎(下)	B5		難解な説明を避け、学習しやすい系統になっており、学習効果を高められるように要点がまとめられている。	演習を重視し、例題を丁寧に説明し、問いにより習得できるようになっている。	学習のポイントをまとめて理解度を確かめられるようになっている。
○	工業	7	実教	工業	391	電気機器 新訂版	B5	2電	基礎分野との関連を持たせた導入により、目的意識を持って取り組めるようになっている。	例題・問題等は丁寧に記載されている。	重要なポイントが見やすく工夫されている。
	工業	154	オーム	工業	349	電気機器	B5	2電	原理や特性について分かりやすい表現が使われている。	自主的・自発的な学習ができる流れで学習の定着ができる。	図がカラーで取り扱われているので見やすい。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	工業	7	実教	工業	392	電力技術1 新訂版	B5	3電気	具体的な事例を多く用いており、生徒が理解しやすいように構成されている。	内容が展開的に構成されていて適切である。	写真や図、表などが適切に配置されている。
○	工業	7	実教	工業	393	電力技術2 新訂版	B5	3電気	精選された内容や具体的な事例を多く用いており、生徒が理解しやすいように構成されている。	内容が展開的に構成されていて適切である。	写真や図、表などが適切に配置されている。
	工業	154	オーム	工業	352	電力技術1	B5	3電	電力技術に関する基礎的事項が図や表を多く取り入れ分かりやすく解説されている。	図版が大きく視覚的に分かりやすい。	写真や図、表などが適切に配置されている。
	工業	154	オーム	工業	353	電力技術2	B5	3電	電力技術に関する基礎的事項が図や表を多く取り入れ分かりやすく解説されている。	図版が大きく視覚的に分かりやすい。	写真や図、表などが適切に配置されている。
	工業	7	実教	工業	395	電子回路 新訂版	B5	2電	基本的な回路について丁寧に記述され、適所に例題や問が設けられている。	各種の回路についてまんべんなく学習できる構成となっている。	図や写真などが適所に配置されている。
○	工業	174	コロナ	工業	357	電子回路	B5	2電	原理や動作が理解しやすい回路が取り上げられ、内容が必要かつ十分に記述されている。	内容が系統的に構成されている。	図や写真が適切に配置され、要点が理解しやすい。
○	工業	7	実教	工業	358	電子計測制御	B5	3電子	計測と制御の関係について体系として理解しやすく、計測技術の基本について丁寧に述べている。	単元によって取捨選択しやすい。	概要の説明が図や写真とともに示され、工夫してある。
○	工業	7	実教	工業	374	通信技術	B5	3電子	通信技術の内容が、具体的事例を用いて解説されている。	分量、体裁も良く、内容の配分が良い。	文字や図の割付が良く、文章表現が適切である。
○	工業	7	実教	工業	359	電子情報技術	B5	2電	電子情報技術の内容について、具体的事例が多く、まとまりを考慮し、解説されている。	分野別に片寄りが無く構成されている。	図や写真など適切に配置されている。
○	工業	7	実教	工業	333	プログラミング技術	B5	2情	C言語によるプログラミングを学ぶ上で、基本から応用まで幅広く書かれている。また、豊富な例題と問題が用意されており、全体的に理解しやすい内容となっている。	プログラムの例題や問題が多く、解説も丁寧に書かれていて、学習の定着を図れる構成となっている。	プログラムや流れ図など、2色刷を効果的に用いて見やすいデザインとなっており、分かりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	360	ハードウェア技術	B5	1情	コンピュータに関する数値表現や論理回路、コンピュータの基本機能と構成、制御技術など多岐にわたって学習することができる。また、基本情報技術者試験にも配慮している。	図や写真が多く使われていて解説も分かりやすく書かれている。演習問題や章末問題が多く、学習の定着を図れる構成となっている。	2色刷りによる図を多く用いて見やすいデザインとなっており、具体的なイメージがつかみやすい、分かりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	334	建築構造	B5	2建築	建築物の構造形式及び建築材料が詳細な図や写真で理解しやすく書かれている。	具体的な解説で学びやすくしてある。分量配分が適当である。	初めて学ぶにあたり、建築用語や表現が分かりやすい。
○	工業	7	実教	工業	362	建築計画	B5	2建築	建築計画の基本的な考え方や、住宅から事務所建築まで、分かりやすく解説されている。	内容が系統的に構成されている。	建築計画の用語・記号・単位など適切に使用されている。
○	工業	7	実教	工業	363	建築構造設計	B5	2建築選	力学的にみた構造物や建築物の骨組みに関する基礎的な部分が理解しやすい。	各章で例題の解説が適当である。	図を用いて公式等が分かりやすい表記になっている。



**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	工業	7	実教	工業	376	建築施工	B5	3建築	建築工事の内容が体系的に整理されており、各工程ごとに分かりやすく解説されている。	建築施工全体の流れが適切に構成されている。	建築の専門的な用語や工法が理解できるような記述である。
○	工業	7	実教	工業	377	建築法規	B5	3建築	建築法規の内容が体系的に整理されており、各章ごとに分かりやすく解説されている。	内容が系統的に構成されている。	図版が多く、説明も分かりやすい。
○	工業	7	実教	工業	335	測量	B5	2建都	測量に関する説明において、図や写真を多く用いており、理解しやすく解説されている。実習においても使用できる。	構成、分量、配分が適正で使いやすい。	計算においても丁寧な文章表現である。
○	工業	7	実教	工業	364	土木基礎力学1	B5	2建都	全体的に理解しやすいように配慮されている。特に重要となる内容は、具体的に説明を加えている。水理・土質力学の学習についても分かりやすく解説している。	各章の分量配分や例題が適切である。	例題における図を使った表記や力学的な単位の取り扱いが良い。図や写真等を使い専門用語や公式を理解できるような表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	365	土木基礎力学2	B5	2建都	全体的に理解しやすいように配慮されている。特に重要となる内容は、具体的に説明を加えている。水理・土質力学の学習についても分かりやすく解説している。	各章の分量配分や例題が適切である。	例題における図を使った表記や力学的な単位の取り扱いが良い。図や写真等を使い専門用語や公式を理解できるような表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	366	土木施工	B5	2建都選	土木工事の内容が体系的に整理されており、各工程ごとに分かりやすく解説されている。	土木施工全体の流れが適切に構成されている。	土木の専門的な用語や工法が理解できるような記述である。
○	工業	7	実教	工業	379	社会基盤工学	B5	3建都	社会基盤の内容が体系的に整理されており、各章ごとに分かりやすく解説されている。	社会基盤工学全体の流れが適切に構成してある。	図版が多く用いられているので、専門的な内容も分かりやすい。
○	工業	179	電機大	工業	384	デザイン史	A4	3デ	デザインの歴史を時系列で整理されており、デザインの変遷を読み解くのに理解しやすい構成内容となっている。	分量として適切である。写真資料が充実しているので、視覚的に理解する上で効果的である。	視覚的な資料とともに説明の表記がなされているので、生徒に理解しやすい表現となっている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	国語	2	東書	現国	702	精選現代の国語	A 5	1	収録されている教材は比較的少ないが、易しいものから難しいものへと段階的に配列されており、近代的価値観を中心としたパラメーターに富んだ教材が収録されている。	評論と、実社会で構成されており、難易度順に配置され、学習目標が設定しやすい。分量も適切である。	<知>の深化として、評論での学習を通じて得た知見を生かし、[参考]の文章を読み解くことでテーマへの内容理解を深める事ができるよう工夫されている。
	国語	50	大修館	現国	706	現代の国語	A 5	1	「話す・聞く」「書く」「読む」の3領域がバランスよく豊富に用意されている。またウォーミングアップで、学習への動機づけがしやすいように工夫がされている。	「学習意欲を高める導入単元」から、「実社会で活きる実践的な学び」へと、段階的に教材が配列されており、1年を通して継続的な指導がしやすいよう工夫されている。分量も適切である。	テーマ型、資料読み取り型、文章読み取り型の3タイプの意見文が掲載され、生徒の学習到達度によって教材を選ぶよう工夫されている。文章と写真を合わせて考えを深められるよう工夫されている。
	国語	104	教研	現国	708	現代の国語	A 5	1	全ての単元に「話す・聞く」「書く」「読む」の3領域のアクティブラーニング例が掲載されている。グラフの読み取りなど「現在の国語」を学ぶ上で欠かせない知識がコラムで収録されている。	「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」のアイコンが掲載され、どの領域の「資質・能力」を養うのに適した教材が一目瞭然と分かりやすく、学習目標が設定しやすい。分量も適切である。	グラフの読み取りや、教材理解を深めるための図版や写真が多く掲載されている。そのため、本文と照らし合わせながら、図版を読み取れるよう工夫されている。
○	国語	2	東書	言文	702	精選言語文化	A 5	1	古文では定番の作品が多く掲載され、読む力を養えるとともに、古典の理解を深めるアクティブラーニング例としての「実践」やコラム、読み比べに最適な[参考]が掲載されている。	古典編・漢文編・現代文編で構成され、どのジャンルともバランスよく、定番教材も豊富である。作品の書かれた時代などを年表で分かりやすく示され、作品の背景まで学習できる工夫がされている。	[実践]やコラムが多く掲載されており、テーマへの内容理解を深める事ができるよう工夫されている。また、カラー図版のミニ便覧が掲載され、必要な情報が多くなるよう工夫されている。
	国語	50	大修館	言文	705	言語文化	A 5	1	「タテ（ことばと文化の歴史的な連なり）」と「ヨコ（さまざまな地域・国とのつながり）」の2つの軸で探究できるような豊富な教材が収録されており、広い視野で学べるよう工夫がされている。	「現代文編」「古文編」「漢文編」で構成されている。自ら調べ、自ら深める探究できるよう、考えを深めるコーナーが設置され、多彩な資料をもとに、探求的な学びができるようになっている。	巻頭・巻末の図版で「タテ（日本の歴史や伝統芸能）」と「ヨコ（世界と日本の言葉）」を幅広くカラーで記載されている。また、豊富な図版・資料で理解を助けられるよう工夫されている。
	国語	104	教研	言文	707	言語文化	A 5	1	古文では、定番の作品が収録され、古典文法の学習に沿った教材が段階的に配列されている。漢文では、段階を踏んで基礎固めができるよう定番教材から「文章」まで、豊富な教材が収録されている。	古典編と漢文編、近代以降の文章編で構成されており、どのジャンルともバランスが良く、定番教材も豊富なため、1年間で学ぶには十分な分量である。	脚注や、語句の解説など適切に配列されており、学習の助けとなるものが多い。二次元コードを利用した教材に関する資料の閲覧があり学習を視覚的に深化させるよう工夫されている。
	地理歴史	7	実教	歴史	703	詳述歴史総合	B 5	1	基本的な事項が充実している。日本史と世界史の内容区分が明瞭で、時代の流れをつかみやすく学習しやすい。また、本文の記述が丁寧で、図版・写真資料が豊富である。	見開きでまとまった構成で、内容の把握がしやすいように工夫されている。文章と図版資料のバランスも適切に配置されており、全体的にまとまっている。巻頭などに設けられているコラムが生徒の関心を高める。	文字の大きさや書体が適切である。文章の表現も分かりやすい。重要事項が太字で記載されるだけでなく、補足説明も平易な表現で適切に記載されている。
○	地理歴史	81	山川	歴史	707	歴史総合 近代から現代へ	B 5	1	本文の内容が比較的高度であり、基礎・基本の確実な定着を図るために適切な内容が精選されている。多面的・多角的に歴史を学ぶ工夫がなされており、国際的な視野に立った記述が見られる。	各資料が分かりやすく配置されている。本文の記述はポイントをおさえ、簡潔に記載されている。分量も適切で、補足説明も豊富にされている。	やや詳細な内容ながら、本文の記述は平易で分かりやすく表現されている。とくに歴史的事象の因果関係が理論的かつ詳細に表現されている。
	地理歴史	81	山川	歴史	708	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	A B	1	社会的な見方・考え方をはたらかせ、生徒が主体的に学習を進めていくことができる内容になっている。歴史学習への関心を高める導入が大きく提示され、歴史の流れや構造を理解しながら学習できる。	テーマごとの見出し部分には導入として、生徒の興味・関心を引く写真や問いかけが多く含まれている。生徒が主体的に学習する構成となっており、分量も適切である。	写真資料が大きくて見やすい。本文の大きさ、字体も適切である。問いかけや補足説明も充実しており、全体的に分かりやすく表現されている。
	公民	7	実教	公共	703	詳述公共	A 5	1	多くの事項について詳細な記述がされている。項目ごとの内容は良くまとめられており、体系化されている。各項目が表題と合致した内容となっており、わかりやすい。	量的に豊富な掲載内容となっているが、項目全体が的確に分類され、構成されている。様々な添付的な頁が挿入されているが、本文の割合が大きいため違和感がない。	文章中心の構成となっており、やや堅い印象は受けるが、文章は比較的平易で読み進めばわかりやすい表記となっている。
○	公民	7	実教	公共	704	公共	B 5	1	短く簡潔な本文の中に、多くの分野の知識がまとめられた内容となっている。項目構成が体系的でオーソドックスな内容となっている。	本文を取り囲む形式で補足資料が配置されており、詳細な部分について補足的に用いる構成になっている。全体に文章資料や表・グラフに主体をおいた構成になっている。	写真やトピックス的な表記が少なく、マガジンのような表現となっていない。文章が主体だが平易で読みやすい表記となっている。
	公民	183	第一	公共	711	高等学校 新公共	A B	1	本文は全体に短い内容となっており、よく精選された事項にまとめられている。本文に添付された部分に詳細な事項が記述されており、両者の組み合わせで知識量の調整が可能になっている。	多くの図版や写真が用いられており、多様な頁構成となっている。本文の構成とは別に様々な趣旨の頁が挿入されており、多彩な構成となっている。	各頁の問題提起が本文から独立したものとなっており、また、各頁に設問形式のノート部分が記載されるなどパフレッツ的な表現が多く、視覚的に工夫された表記となっている。
	数学	61	啓林館	数 I	709	数学 I	A 5	1	基礎・基本をしっかりと押さえたい。学習事項のまとめがよく整理されている。例題以外にも応用問題を設けて多くの例題に触れる工夫をしている。	基礎・基本をしっかりと抑えた構成になっている。応用例題も設けられているが、分量は適切である。装丁は落ち着いた色を使い見やすくなっている。	図やグラフが多く挿入されており、思考の手助けとなるようになっている。色使いがシンプルである。行間が若干狭いようにも感じる。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	数学	104	数研	数I	713	高等学校 数学I	A5	1普 1国	基本的内容を例題で丁寧に扱い基礎・基本をしっかりと学べる。発展的内容を応用例題として扱っており、基礎基本から発展まで無理なく学習することができる。	基礎的・基本的な問題を中心に構成されている。節末問題、章末問題の量も適量で復習できる構成になっており、短時間での基礎基本の習得に適し、分量も適切である。	色使いがシンプルである。例題(赤)と問い(青)の区別がし易い。図やグラフが適宜あり思考の手助けとなっている。行間隔は適切で見やすい。
○	数学	104	数研	数I	714	新編 数学I	A5	1ス	基本的内容を中心に丁寧に扱っている。公式の扱い方についての注意事項をまとめており、基礎・基本を無理なく学習することができる。またポイントという欄を設け、復習の手助けになる。	基礎・基本を中心に説明がなされ、簡潔に書かれている。ポイントという欄があり、知識が整理されるような構成になっており扱う生徒への配慮があり、構成・分量など適切である。	色使いは基本的にシンプルであるが、強調すべきところでは多色で表し、苦手とする生徒への配慮が見られる。ポイントというまとめの欄が知識の整理に役立つ。
	数学	104	数研	数I	717	NEXT 数学I	A5	1	各節の最初に、既習事項との繋がりを意識した説明があり、その節での学ぶ内容が分かる。基本的な内容から発展的内容へ無理なく学ぶことができる。	各節の最初に内容の説明・目標などがあり、無理なく学習に入っていける工夫がある。練習問題の分量や装丁は適切である。	色使いはシンプルである。練習問題の表示に工夫があり、基礎基本の問題と、考えを深める発展の問題の区別ができる。行間が若干狭く感じる部分がある。
	数学	61	啓林館	数A	711	深進数学A	A5	1普	具体的な内容の問題を扱っていて理解させやすい。既習事項がよく整理されており新出事項との関連性がわかりやすい。身近な場面の数学を扱っているため理解を深める助けとなっている。	最初にコア編で基本となる知識・技能的な内容、巻末の探究編で発展的な内容になっている。分量は適切である。装丁は適宜色を使い見やすい。	図が多く、思考過程がわかりやすく表記されている。教科書のQRコードをICT機器などのアプリで読み取ることによって学習内容の参考になる図やグラフを見ることができる。
○	数学	104	数研	数A	713	高等学校 数学A	A5	1普	基本的内容、発展的内容ともに丁寧に扱われている。例題が豊富で段階的に学習を進められる。生徒が実際答案を書く場面を想定し、重要な点をよく整理してある。問題の難易度が適切である。	準備学習が項目立てされ、無理なく学習に取り組みめるよう工夫されている。復習、数学的な見方・考え方を働かせる問題、発展問題など自学学習を促す構成となっている。分量も装丁も適切である。	巻頭に各単元に関連した写真が掲載され、数学の内容の解説が丁寧に記載されている。図のどこに着目すればよいかや考え方の方針が詳しく説明されている。記述の仕方や表現が分かりやすい。
	数学	104	数研	数A	714	新編 数学A	A5	1普	基本的内容が充実している。数学のことばの補助説明が多く記載されている。説明が丁寧に理解しやすい。問題の難易度、量も適切である。問題を解くための着目点の分かりやすい。	例・例題が多く、理解を助ける図や写真が多用されている。特に写真は色鮮やかである。各章の始めに準備問題が掲載されている。分量・装丁ともに適切である。	たいへん平易な表現を使っている。明るい色を多く用いて分かりやすくまとめられている。日常生活ではあまり用いられない数学特有の表現が記載されており興味深い。理解しやすく表記されている。
	数学	104	数研	数A	717	NEXT 数学A	A5	1普	数学Iとの関連が考慮された内容になっている。既習内容とのつながり、相違点がわかりやすい。問題の解説が丁寧である。コラムには興味深い場面設定のものがあり、理解を深めやすい。	例題に取り組む前に、単元の学習内容の紹介や応用場面などが紹介されていて、理解を深めやすい構成になっている。分量は適切である。装丁は鮮明な写真が印象深く適切である。	問題内容と関連のある写真が多用されており、興味を引く。平易な文章表現であり、丁寧な解説がある。数学术語とそれを用いた例、また注意点なども詳しく記載されている。
	理科	7	実教	科人	702	科学と人間生活	B5	1国 1ス	全分野の内容が詳しく、中学校の復習から基礎科目につながる項目が多い。コラムが充実しており、興味を引くものとなっている。	分量は適切なものとなっている。凡例による構成がとても見やすく、分かりやすい。	図や写真が多く、コラムなどは統一されたデザインになっており見やすい。
○	理科	104	数研	科人	704	科学と人間生活	AB	1国 1ス	全分野を網羅した内容である。学習テーマや中学校での学習事項の復習、確認テスト等にデジタルコンテンツが用いられており、生徒の興味を引き、分かりやすい。身近な材料で簡単に取り組める観察等も充実している。	内容が多岐にわたるため、ページ数も多くボリュームがある。1つの学習テーマが見開き2ページで完結するように構成されている。	AB判で、写真や図が豊富である。フロントやフロントサイズなどに工夫があるとともに、色合いが落ち着いており、とても見やすい。
	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B5	1国 1ス	全分野を網羅した内容であり、中学校からの学習内容に基づいたものとなっている。全学習テーマに二次元コードがあり、生徒の興味を引き、分かりやすい。さらに、トピックや人物紹介が充実している。	1つの学習テーマが見開き2ページで完結するように構成されている。取り組みやすい学習内容となっており、分量も妥当である。	平易な記述で簡潔にまとめられている。また、図や写真が多く掲載されており、各分野にフォトギャラリーを設けるなど生徒の興味を引く工夫も見られる。
	理科	7	実教	物基	704	高校物理 基礎	B5	1普	基本的な内容で、コンパクトにまとめられており、取り組みやすい。生徒の理解を深めるための問題が多い。	見開きで項目が完結するように構成されている。	図やイラストが多く、分かりやすい。用語等、強調している部分が少し読みにくい。
○	理科	104	数研	物基	708	新編 物理基礎	B5	1普	日常生活と結びつく内容で生徒の興味を引きやすい。また、生徒がつまづきやすい部分への補足とコラムが充実している。練習問題も豊富で理解しやすい。	単元末に学びを振り返ることができるよう工夫がされている。内容が多岐にわたるため、ページ数も多くボリュームがある。	図やグラフ等が豊富に配置されており、分かりやすい。
	理科	183	第一	物基	710	高等学校 新物理基礎	B5	1普	全単元に二次元コードがついており、学習内容を補充するようなコンテンツが多く含まれている。	見開きで項目が完結するように構成されており、分かりやすい。内容量も適切である。	図や写真が多く、分かりやすい。フロントサイズがやや小さめであり、行間が狭い。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	理科	2	東書	化基	701	化学基礎	B5変型	1普	基礎的内容から、深く理解するための発展的内容まで、幅広く学習できるように構成されている。また、短時間で実施できる観察実験が取り上げられており、生徒の興味・関心を引く工夫がされている。	教科書内の全問題に解答解説があり、生徒が自ら学習しやすい構成となっている。分量も適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。また、図表なども効果的に使われている。
	理科	104	数研	化基	708	化学基礎	A5	1普	化学基礎で必要とされる内容とともに「復習」事項があり、違和感なく学習できるよう工夫されている。また高度な発展内容も精選され、無理なく習得できるよう配慮されている。	項目ごとに要点をまとめたページがあり、生徒が理解を深めやすい構成となっている。	文章を短くしたり、項目を小分けにしたりするなど、生徒が取り組みやすいように配慮がなされている。カラー写真がユニバーサルデザインとなっている。
	理科	183	第一	化基	711	高等学校 化学基礎	B5変型	1普	基本的な内容が十分に理解できるようになっている。重要な学習事項はもれなく取り上げ、わかりやすく説明されている。生徒の興味を喚起する素材や話題を取り扱っており、興味・関心を引くものとなっている。	生徒が興味を引くような写真を中心とした構成になっている。本文が冗長になることなく、適切な分量と構成である。	視覚的な資料が多く、分かりやすい。また、適切な表記が使われており、分かりやすい。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B5	1	学習指導要領に沿って、各単元の中で適切に精選された学習内容が記述されており、重点的内容や項目が簡潔・適切に説明されているので理解しやすい。	各内容の分量・配列が適切で文字もとても見やすい。項目以外の付録や口絵が充実していてよく構成されている。	図表や写真、イラストを多用しているため、生徒の理解を助けるとともに学習意欲を高める。表記・表現も適切である。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B5変型	1	学習指導要領に沿って、各単元の中で適切に精選された学習内容が記述されており、重点的内容や項目が簡潔・適切に説明されているので理解しやすい。	各内容の分量が適切で文字も見やすい。項目以外の付録が充実していてよく構成されている。	図表を多用しているため、生徒の理解を助けるとともに学習意欲を高める。表記・表現も概ね適切である。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B5	1	学習指導要領に沿って、各単元の中で精選された学習内容が記述されており、重点的内容や項目が簡潔・適切に説明されているので理解しやすい。	各内容の分量が適切である。文字も見やすい。項目以外の付録が充実している。	図表を多用していて、生徒の理解を助けるとともに学習意欲を高める。表記・表現も概ね適切である。
	保健体育	183	第一	保体	704	高等学校 保健体育 Activity	B5	1	学習指導要領に沿って、各単元の中で適切に精選された学習内容が記述されており、重点的内容が簡潔に説明されているので理解しやすい。	各内容の分量が適切である。文字も見やすい。項目以外の付録が充実していてよく構成されている。	図表を多用しているため、生徒の理解を助け、学習しやすい。表記・表現も概ね適切である。
	芸術	17	教出	音I	701	音楽I Tutti+	A4	1選	多様なジャンルから精選された教材によって必要な内容が扱われ生徒の習熟度や実態に応じた授業が出来る。随所に音楽を形作る要素についての解説があり、音楽的な見方・考え方を働かせながら学習できる。	歌唱・器楽・鑑賞が分かりやすく分類されており、授業でも取り組みやすい構成となっている。それぞれの分量も基本的内容から発展的内容まで幅広く、大変充実している。	全ページにわたりカラー刷りで、生徒が親しみやすい。楽譜が大きく見やすく、写真やイラストが効果的に使われており、読譜が苦手な生徒が多い本校でも曲想をつかみやすい。
	芸術	27	教芸	音I	702	高校生の音楽1	A4変型	1選	多岐に渡る音楽ジャンルの題材が精選され、より高度なものも多く、高校生への応用的な学習ができる。楽曲ごとに丁寧な解説があり、生徒がポイントを理解しながら歌唱や演奏に取り組むことができる。	分量も1年生が無理なく取り組める配分がよい。音楽を自ら選択し意欲の高い生徒が、表現・鑑賞分野ともに満遍なく学べるような構成になっている。	題材が見開きで取り扱われていて、楽譜などが見やすく生徒主体で演奏や学習ができる工夫がされている。特に鑑賞においてその楽曲の特徴や情景をとらえやすい工夫がされており、鑑賞活動を充実させることができる。
○	芸術	27	教芸	音I	703	MOUSA1	A4	1選	基本の定着やさらに深い学習ができるよう工夫された内容となっている。歌曲の解説が丁寧で、豊かな表現を学ぶことができる。楽器の構造などの解説や創作の解説も丁寧で活動に取り組みやすい。	分量が豊富で、生徒の実態に合わせた対応ができる。特に器楽合奏が豊富でグループ活動を充実させたい本校にとって、充実している内容である。装丁も美しく、生徒が音楽に親しみやすい工夫がされている。	楽譜・表記分類などが見やすく、工夫されている。写真やイラストが効果的に活用され生徒が積極的に学習しやすい。
○	芸術	38	光村	美I	701	美術1	A4変型	1選	美術の目標及び内容を踏まえ、生徒の造形的な見方・考え方を働かせ、美的体験を重ね、生活の中の美術や美術文化と幅広く関わる資質・能力を育成できるような題材が配列されている。	美術の教科書にふさわしく、作品のよさが正しく伝わるように、鮮明で、美しく印刷されている。作品の大きさの体感や、作者の表現の工夫が読み取れるように、作品の写真や図版が大きく掲載されている。	各題材のテーマや学びのねらいに沿った内容で、生徒が主体的に取り組めるよう工夫されている。分野ごとの表現と鑑賞のどちらにも共通する見方・考え方を学び、思考力・表現力等を育てる内容となっている。
	芸術	116	日文	美I	702	高校生の美術1	A4	1選	学習指導要領に示す「芸術科」の目標及び内容を踏まえ、生徒の「芸術や美術文化と豊かに関わる資質・能力」を育成できるよう、幅広い視点から題材が設定されている。	構成については、中学校美術の基礎の上に立ち、高校生の造形的な発達に応じた取り扱いがなされている。A4判で折ごとに糸でかがり表紙を付ける形式で、破れにくい堅牢な造本になっている。	技法や制作過程などは巻末にまとめられ、知識・技能の習得に役立つように工夫されている。両ページで開くページや絵巻を蛇腹の折り込みで掲載するなど、作品を鑑賞する上での工夫がなされている。
○	芸術	2	東書	書I	701	書道I	A4	1選	各単元・教材で何を学ぶのか、特徴はどこに出ているかなど、要点を明確にしている。作品制作と現代への取り込み方など自学習、読み物としても興味を引きやすい。	見開きで書の楽しみ方を、次にこれまでに書写で学んだ内容の確認を示して導入がスムーズである。ページ内の構成が疑問に答えやすく一目で概要が分かる。	古典掲載の紙質の光止めは最も優れていて拡大投影に向く。二次元コードやURLにアクセスできるDマークを配し、ICTの効果的活用に便利である。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	芸術	6	教図	書 I	702	書 I	A 4	1選	鑑賞教材として多くの写真コラムが充実しており、臨場感がある。漢字の書の楷書は虞世南から入る形。漢字かな交じりの書では、言葉を書く観点で充実している。巻末の付録は、より実用的な内容を多く掲載している。	書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わえる構成となっている。分量としては、中に入る別冊も入れるとこれまでで最も多く詳しい物となる。	古典の掲載では、紙質の光止めが優れていて投影に向く。領域や書体ごとのインデックス、大きめ細ゴシック体のタイトルは大変見やすく、史実を別にするとイラストやキャプチャーを使い、理解をさせやすい。
	芸術	6	教図	書 I	703	書 I プライマリーブック	A 4	1選	別冊基本編で半紙に2文字が主流となり、本編の詳細解説への誘いとなっている。	文字成立の順に篆書から入る構成が斬新である。最初のページにプライマリーブックは、折り上げ使いに便利な二つ折り装丁である。	基本点画の特徴が見やすい。
	芸術	38	光村	書 I	705	書 I	A 4	1選	漢字の書は「唐の四大家」として楷書から入る。要点を網羅して基本の理解がしやすい。どの古典にも筆順・解説が施され自学自習もできる。	定番の二つ折りで最も薄い。見て書くのに折り返ししやすい。古典の折り込み・資料は巻末にまとめてある。別冊の篆刻・刻字ブックが二つ折り装丁の真ん中に組み込まれており勝手が良い。	見開きの印象が学習の始まりとしての姿勢を方向づけられる。筆者の姿勢がカラーで漫画化(根拠はないが)されている。タイトルは太ゴシック、古典名は明朝体。文の概要がすぐ下に書かれ興味を引きやすい。
	外国語	2	東書	C I	702	Power On English Communication I	B 5	1ス	中学の復習から無理なく高校英語に移行できる基礎的な内容である。SDGsに対応した新鮮な題材を用いているため、生徒の興味を喚起しやすい構成である。	見開き構成で学習内容が一目で分かるように組まれていて、授業や学習の計画を立てやすい見開きの構成になっている。	イラストが豊富であり、写真は各段落の内容に沿った配置になっている。各パートの新旧単語と熟語が分けて掲載されていて見やすい。
	外国語	2	東書	C I	703	ENRICH LEARNING ENGLISH COMMUNICATION I	A B	1普 1国	インプットした内容をスピーキングやライティングでアウトプットするタスクが豊富にあり、活動をさせやすい内容である。	新聞記事やパンフレット、電子メール、ウェブページなど、多様なジャンルを扱った構成になっている。	学習内容の指示はすべて英語で表記されている。豊富な写真やイラストの配置も適切であり、生徒の興味を引かせやすい。
○	外国語	50	大修館	C I	710	Crossroads English Communication I	B 5	1普 1国	人権、環境問題、平和など、SDGsで掲げられた目標を理解するためのトピックが設定されている。英文内容がしっかりとまとまっているため、文の構造をとらえさせることが容易にできる。	聞いたことや読んだことを基に生徒が表現活動ができるタスクが豊富に設定されていて、生徒の表現を引き出しやすい。	各ユニットが2つのパートに分かれていて、明確で深い理解につながっている。写真やイラストの配置も適切である。
	外国語	50	大修館	C I	711	PANORAMA English Communication I	B 5	1ス	本文内容だけでなく、内容理解の復習までしっかりできるように編集されている。また、本文のテーマについてペアで考えを伝え合う活動も設定されている。	レッスン毎に到達目標と言語材料を明記してあるため、どのような力をつけたいのかを生徒に自覚させることができる。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどが適切に見やすく配置されている。また、言語活動に5領域を示すアイコンが使われていて分かりやすい。
○	外国語	183	第一	C I	722	Vivid English Communication I	B 5	1ス	生徒の興味・関心を引く題材が選ばれていて、様々な活動・段階的な応用が可能である。各課の語数は260～500語が中心で、英語が苦手な生徒に自然に言語活動を行わせるような内容である。	5領域を無理なく扱える内容である。見開きの各レッスンが3・4パートで見開き構成になっている。新出語句は各パートのページ下部にまとめてあり、熟語は日本語も併記してある。	写真、イラストが豊富に配置され、学びの種類に応じてアイコンで明示されているため見やすい。
	外国語	212	桐原	C I	723	Heartening English Communication I	B 5	1普 1国	授業の展開を進めやすい内容である。生徒の考えを引き出しながら幅広い活動を行うことが可能である。	聞き手や読み手を意識した、場面に適した伝え方や自身の考えを上手に伝えるための対話力を身につけさせることができる内容である。	各レッスンのテーマを写真やタイトルなどの情報から推測できるようになっている。
	外国語	50	大修館	論 I	707	Genius English Logic and Expression I	B 5	1普 1国	自然な文脈の中で文法事項が提示されている。ターゲット文法が使いやしユニットトピックが設定されていて、生徒の文法への深い理解が期待できる。	目標の確認、ウォーミングアップ、ペアトーク、演習問題など、全体的な授業の流れがわかりやすくなっている。	写真、イラストの配置や量は適切である。テキスト内容のほとんどが英語で書かれているため、実用的である。
	外国語	104	数研	論 I	710	EARTHRISE English Logic and Expression I Advanced	B 5	1普 1国	「話す(やりとり)」、「話す(発表)」、「書く」の3領域をバランスよく学習ができる。また、資格・検定試験や大学入試を見据えた内容も含まれている。	学んだ文法や表現を使ってスムーズにアウトプット活動に入れるような構成になっている。	複数の情報を含んだ写真や図表が豊富に掲載されている。見開きでモデルダイアログや重要表現の確認をしやすい工夫がある。
○	外国語	212	桐原	論 I	714	FACTBOOK English Logic and Expression I	B 5	1普 1国	生徒にとって比較的身近な場面や状況が設定されており、生徒自身の生活の延長線上で考え、表現することができる内容である。	テーマごとに5つのパートで構成されている。また、論理的な意見文についても多く学べる。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切であり、適切な意見文を書くための理解を深めやすい。
	情報	2	東書	情 I	702	情報 I Step Forward!	B 5	1	特に基礎的な内容を中心に扱っているが、きちんと深い内容にも触れている。社会において必要な用語や概念についてしっかりと記載されている。	理論編と実習編に分かれた構成となっており、適宜実習を取り込むことができる。各学習項目が通し番号になっており、学習の進捗が管理しやすい。	教科書の随所にQRコードが配置されており、自学自習としても役立つことができる。また、巻末の資料も充実しており、理解を深めることができる。
○	情報	7	実教	情 I	705	最新情報 I	B 5	1	情報の科学的な分野にも触れており、基礎的な用語からやや踏み込んだ用語まで網羅されている。多くのカテゴリの内容について適度に深く触れられている。	それぞれの単元について適切に章立てされている。理解しやすい構成である。分量についてはやや深く触れられており、しっかりと学ぶために適切である。	1つ1つの用語についての説明が適切である。図やイラストによって理解も深まる。適宜注釈もはさんでおり、きちんと表現されている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	情報	104	数研	情 I	708	高等学校 情報 I	B 5	1	情報科学について深く触れられており、幅広い分野の用語について網羅している。深い部分まで記述されており、理解を深めることができる。	大きく章分けされているが、その中で丁寧に節と項を区切っているため学習に取り込みやすい。また、巻末に実習が集まっているので適宜取り入れることができる。	やや深い内容まで扱っているが、その分解説が丁寧である。写真やイラストを使ってイメージしやすくなっており、理解しやすくなっている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	現B	322	精選現代文B	A 5	2	近代以降の様々な文章を的確に理解する能力が高められるよう、バランスよく教材が配列されている。巻末に言語活動編が設けられていて、読解学習と関連付けられるようになっている。	全体が二部構成になっていて、単元はジャンルごとに構成されている。各ジャンルともバランスがよく、分量も適切である。	定評のある教材を軸に幅広いテーマジャンルから成っており、コラムでは、読解の内容を深められるよう工夫されている。
	国語	15	三省堂	現B	324	精選現代文B 改訂版	A 5	2	定番の教材を中心に、主体的に考えられるものが配列されている。記述式のある小教材など、読み取ることや表現することなどに力を入れている。	近代以降の文章がバランスよく取り上げられている。分量も適切である。	小教材やコラムにおいて、適切に表現する力、伝え合う力を高められるよう工夫されている。
○	国語	117	明治	現B	335	新 精選現代文B	A 5	2	定番の作品を中心に、特に評論文では段階的に抽象度を高めるなど、工夫がされている。	小説・評論・詩歌などのジャンルがバランスよく配列されている。分量も適切である。	資料性のあるもの、考えを深めるもの、表現に関するものと付録が充実している。
	国語	15	三省堂	古A	306	古典A	B 5	3	古文では説話の代表的な作品で、短く簡潔なものを配置してある。漢文では、思想・漢詩・史伝を配列し、現代とのつながりを考えられる作品を配置してある。	古典の魅力や現代とのつながりについて解説したコラムを随所に配置し、理解しやすく、発展的に考えられる構成となっている。	巻頭・巻末等に参考になる地図や系図等の資料を配置し、学習の補助となるように考えられている。
	国語	50	大修館	古A	315	古典A 物語選 改訂版	A 5	3	古文では、中古から近世の物語を中心にとし、随筆・日記など幅広い作品を配置している。漢文では、故事・漢詩・史伝・思想の中から偏りなく作品を配置している。	古典の読み方や現代とのつながりについて解説したコラムを随所に配置し、理解しやすく、また文学史を多く取り上げた構成となっている。	巻頭・巻末等に参考になる地図や系図等の資料を配置し、学習の補助となるように考えられている。
○	国語	183	第一	古A	314	高等学校 改訂版 標準古典A 物語選	A 5	3	古文では、中古・中世の物語を中心としつつも、幅広く、なおかつ短めな作品を配置している。漢文では、故事・漢詩・史伝の中からなじみのある作品を配置している。	多くの配置してある作品の中から、指導者が流れを考えて作品を選ぶようになっている。タイトルの上に年表が配置され、おおよそその成立時期が分かるように構成されている。	巻頭に参考地図、巻末には参考図録、折込に系図等を配し、学習の助けとなるように配置されている。
○	国語	50	大修館	古B	339	古典B 改訂版 古文編	A 5	2	古典を読む上で、読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くできるように、各ジャンルの内容、難易度がバランスよく配列されている。	古文編・漢文編の分冊になっており、I部・II部から構成されていて、2年間継続して学べる、適切な分量となっている。	学習内容の理解を深めるための助けとして、図版・写真が配置されている。必要に応じて色文字を使うなど工夫されている。
○	国語	50	大修館	古B	340	古典B 改訂版 漢文編	A 5	2	高校生として学んでおくべき漢文の作品が、幅広く配列されており、柔軟な指導ができるように、ジャンルの内容、難易度がバランスよく配列されている。	古文編・漢文編の分冊になっており、I部・II部から構成されていて、2年間継続して学べる、適切な分量となっている。	資料や図版がテーマごとにまとめられており、視覚的、多角的にイメージを膨らませながら学習することができる。
	国語	104	教研	古B	343	改訂版 古典B 古文編	A 5	2	人物や話題が関連する題材を取り上げ、つながりを意識した配列となっており、重層的に理解をすることが可能になっている。	古文編・漢文編と分冊になっており、第一章・第二章の構成で2年間の学びに耐えうるものとなっている。分量も適切である。	文学史も含め時代背景を理解しやすく、注釈や年表、地図などが効果的に配置されている。参考図書なども紹介されている。
	国語	104	教研	古B	344	改訂版 古典B 漢文編	A 5	2	宋代以降の随筆的文章を増やすなど、入試に対応した題材を多く収録している。漢文の世界のつながりを重層的に理解させるための題材配列になっている。	古文編・漢文編と分冊になっており、第一章・第二章の構成で2年間の学びに耐えうるものとなっている。分量も適切である。	時代背景、文学史などの理解を深めるための、地図や年表、系図等の参考資料が豊富である。
	国語	117	明治	古B	345	新 精選古典B 古文編	A 5	2	説話・歴史物語から近世小説まで多彩な古典作品を選定し、基礎から応用へと段階を追って学習できる編成になっている。	古文編・漢文編と分冊になっており、それぞれが前編・後編の構成で2年間の学びに耐えうるものとなっている。分量も適切である。	脚注や脚間、語句の解説など適切に配置され、学習の助けとなるものが多い。
	国語	117	明治	古B	346	新 精選古典B 漢文編	A 5	2	漢文編においては、故事から日本漢詩文までジャンルは多岐に渡り、基礎から応用へと段階を追って学習できるような編成になっている。	古文編・漢文編と分冊になっており、それぞれが前編・後編の構成であり、分量も適切である。	脚注や脚間、語句の解説など適切に配置されている。年表や句形の基本の付録など、学習の助けとなるものが多い。
○	地理歴史	7	実教	世A	311	世界史A 新訂版	B 5	2普 2ス 3国	図版・写真資料が豊富で生徒の興味・関心を引きやすい。また本文の記述も分かりやすい。内容が詳細で、入試に必要な項目も網羅されている。	全体的に調和のとれた構成となっている。そのため、歴史の流れを把握しやすい。また各単元のはじめの略年表もいつ頃の出来事なのかを把握しやすいなど配置が適切である。	文字の大きさは適切で、書体も適切である。写真や略地図の色合いがよく工夫されていて見やすく分かりやすい表現となっている。
	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版	B 5	2普 2ス 3国	分かりやすい記述と平易な文章で図版や史料を用いて歴史の流れを理解しやすいようにまとめられている。世界の中の日本について考えさせられる内容で、近代や現代に重点をおいて編集されている。	内容は全体として系統的に構成されている。各内容の分量も適切である。装丁も良く、生徒が使いやすいようにつくられている。	全体的に文字の大きさ・字間・行間・書体が適切である。文章表現・漢字・仮名遣いの使用はそれぞれ適切である。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A	B 5	2普 2ス 3国	地図資料が豊富である。また写真・図版資料も充実している。図版・写真資料から導入に入りやすい内容になっておりよく工夫されている。	授業が順序よく展開できるよう構成に工夫がなされている。本文を囲む資料の全体的な分量は適切である。	大きな地図・写真資料ではじめに強く印象づけられるようになっている。文字の表記は比較的大きく見やすいつくりになっている。
	地理歴史	2	東書	世B	311	新選世界史B	B 5	2普選 2国選	地図資料・図版資料が精選されて、本文および欄外の補足説明の内容が詳しい。章のはじめに時代や地域の区切りが分かりやすいように印象づける工夫がされている。	図版資料が精選されて見やすく配置されている。本文は詳細だが、流れをつかみやすいように構成しており、分量は適切である。	文字の大きさや字体は適切である。表記も分かりやすい。文章の表現も全体的に分かりやすい。
	地理歴史	2	東書	世B	308	世界史B	B 5 変型	2普選 2国選	基本的な事柄が充実して詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに掲載されているため、出来事がどこで起きたのかがすぐ分かる。	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いやすい。各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。入試に十分対応する分量となっている。	難しい表記は少なく、平易な表記が多い。読み取りやすい。側注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している。
○	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	A 5	2普選 2国選	詳細で基本事項が充実して分かりやすい内容になっている。図版資料はよく精選されている。略地図は出来事がどこで起きたかがつかみやすいようになっている。入試にも対応しているが、生徒の興味を引く内容である。	本文、資料や補足説明が全体的に簡潔によくまとめられた配置で構成されている。入試に対して十分対応するだけの分量である。小装丁であるが小型で持ち運びやすい。	比較的平易な表記も多いため抵抗なく読み取ることができる。本文の記述がとても詳しく、各資料や史料のコメントが充実しており、理解しやすいように工夫されている。
○	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	B 5	3普 3ス	図版・写真・地図資料・コラムや特集が充実して生徒の興味・関心を引きやすい内容になっている。また補足説明がとてもいい記述されていて分かりやすい。	図版・地図資料が分かりやすいところに配置され、本文の記述はポイントをおさえてよくまとめられている。各内容および全体的な分量は適切である。	平易な記述で、分かりやすく表記されている。文字の大きさや書体も適切である。図版資料や補足説明は短いが要点をおさえ表現も適切である。
	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版	A B	3普 3ス	図版・写真資料が豊富である。特に生徒の興味を高めようとして精選された内容になっている。歴史の流れや構造を理解させながら学習できる工夫がなされている。	見開きごとにテーマがまとめられていて、各資料の配置がよく工夫された構成となっている。各内容と全体的な分量は適切である。	各資料が比較的大きく見やすく、文字の大きさや書体も適切である。各内容とも全体的に分かりやすい文章表現となっている。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	A 5	3普 3ス	図版資料が豊富で、生徒の興味・関心を引くための工夫が随所にみられる。大きい地図は、日本史を地理的に理解させやすく、生徒の学習意欲を高めるのに役立つ。	年表・地図・図版資料をまとめたページと本文の周囲に図版を配置したページなど構成にも多くの工夫がみられる。全体の分量は適切である。	本文・補足説明ともに文字の大きさと字体は適切である。文章表現も分かりやすく適切である。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B	B 5	2普選 2国選	図版・写真資料が豊富である。本文の内容も基礎・基本がしっかりおさえてある。特集コラムとしての『歴史を探索』のコーナーを数多く設定しており生徒の興味・関心を引きやすい。	各資料とともにコラムを大きく挿入して、ページの構成をよく工夫している。本文・補足説明の分量は適切である。	写真資料が大きくて見やすい。本文の字体や大きさが適切で、読みがなも多く見やすい。
	地理歴史	35	清水	日B	313	高等学校 日本史B 新訂版	B 5	2普選 2国選	図版資料が豊富であり、生徒の興味・関心を引くものをしっかり取り入れている。必要とされる史料もそろっていて、基礎・基本的な内容が分かりやすくなっている。	見開き2ページの本文の周囲に図版資料や補足説明がバランスよく配置されている。全体的な内容の配列や分量は適切である。	本文の文字の大きさと字体は適切で見やすい。また補足の説明も見やすい。全体的に分かりやすく表現している。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	A 5	2普選 2国選	図版資料がよく精選され、必要とされる史料もそろっている。記述内容はとても詳細で、大事な事項がしっかりと網羅されている。大学受験にも対応できる内容となっている。	全体的に見開き2ページに詳しい本文とともに図版資料・地図および史料がバランスよく工夫され配置されている。分量も十分である。	精選された図版・地図・史料は見やすく、本文の文字の大きさと字体は適切である。
	公民	7	実教	現社	314	高校現代社会 新訂版	A 5	3	記述内容は詳細で、丁寧に説明されているので生徒の理解を進めやすいものとなっている。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味・関心を持てるように工夫されている。	欄外の資料や注釈、コラム欄やコラムページなどの設定により、詳しい理論や制度、最新の話題や動向について、生徒が学習を深められる構成となっている。	より高度な内容が詳細に記述されており、丁寧に分かりやすい表現である。図版や資料が効果的に盛り込まれている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	B 5	3	本文は基礎・基本を中心とした内容となっており、丁寧に記述されている。逆に注釈部分は生徒に興味・関心を促すもの、学習を深めることができるものとなっておりよく工夫されている。	1テーマが見開き2ページの構成で分かりやすい。写真・図版資料、コラム・用語解説の配置が工夫されており、分量も適切である。	全体にふりがなが多く、短い文章で丁寧に記述されており、読みやすい。図版や写真が豊富に掲載されており理解しやすい。
	公民	183	第一	現社	322	高等学校 改訂版 新現代社会	B 5	3	学習内容を定着させやすいように、よく精選された内容となっている。内容の理解が関連付けられるように図版や写真が豊富に用いられている。	各章の導入部には、生徒が興味・関心を持てるように「テーマ学習」が設定されており、主体的に取り組みができるよう工夫されている。	丁寧に分かりやすい表現であり、資料・グラフ・地図も適切に配置されている。
	公民	2	東書	倫理	311	倫理	A 5	2普選 2ス選	豊富な内容が詳細に記述されている。歴史的事項や人物像なども記述されており、総合的な内容と具体的事項が良く組み合わせられた内容となっている。	本文を中心とした構成になっているが、事項のトピック的解説や人物紹介を随所に示されており、視覚的效果を高めている。分野ごとのバランスがよい。	講義録的な文章記述が用いられており、読み進めていくことが容易な表現となっている。文字は小さいが行間がとられており、見やすい表記となっている。



**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版	A 5	2普選 2ス選	基礎的内容から専門的で高度な内容まで幅広く取り上げている。用語の記載に拘泥することなく学習内容がまとめられており、分かりやすい。	古代思想と西洋思想史が連続して取り上げられており、思想の流れを読み解きやすい。現代思想の比重が高いが無理のない配置になっている。	論理的によくまとめられた表記になっている一方で、分かりやすい表現が用いられており、高度な内容が分かりやすい記述となっている。
	公民	104	数研	倫理	314	改訂版 倫理	A 5	2普選 2ス選	それぞれの思想や主題の重点を明確にし、分かりやすく詳細に解説する内容と、紹介にとどめる事項のバランスを意識し工夫した内容となっている。	各主題がバランスよく配置された構成となっている。詳細な解説と、簡便な記述の組み合わせが巧みで、全体としては適切な分量となっている。	各段落が連続的につながる表現がとられていて読み進めやすい。本文中心の表記ながら、写真や資料を適切に配した表記となっている。
○	公民	7	実教	政経	312	高校政治・経済 新訂版	A 5	2普選 2国選	政治分野では、国際政治と主権者教育の内容が充実している。経済分野も具体的に理解させやすい内容である。	課題探究型学習や小論文対策が充実しているが、分量はいずれも適切である。各項目の配置が工夫され、系統的に構成されている。	学習効果の高い図版や資料が全てカラーで掲載されている。全般に分かりやすい表記である。
	公民	35	清水	政経	314	高等学校 現代政治・経済 新訂版	A 5	2普選 2国選	課題探究型の学習では独自の課題が設定されている。基礎的・基本的な事項が詳しく記述されており、工夫がなされている。	系統的な記述を重視した構成になっている。脚注やコラムがテーマ毎に配置されており、本文の理解が深まる工夫がなされている。	写真やグラフ等が全てカラーで、しかも多く掲載されている。全体的に見やすく、かつ理解しやすいように表記がなされている。
	公民	183	第一	政経	309	高等学校 改訂版 政治・経済	A 5	2普選 2国選	学習の項目は網羅されている。難しい語句についても、生徒が本文中で理解しやすいように記述されている。写真や図表等は利用価値が高いものが豊富である。	第3編では、現代社会の課題について対立的な考え方を比較して記述した構成になっているので、課題を多面的・多角的に学習させる事ができる。	全てカラーで印刷されている。写真やグラフ、重要語句や脚注も豊富である。本文は難解な表現を避けて記述されている。
	数学	2	東書	数Ⅱ	318	数学Ⅱ Standard	A 5	2普	基本的内容が丁寧に扱われており段階的に教えやすい。練習問題も基礎的なものから発展的なものまで幅広く扱われている。	例題に関する練習問題から発展的な問題まであり、分量も適切である。	タイトルの表記が分かりやすく、内容の切り替わりがはっきりしている。式の展開についても丁寧に説明している。
○	数学	104	数研	数Ⅱ	328	改訂版 高等学校 数学Ⅱ	A 5	2普	基本的内容が丁寧に扱われており段階的に教えやすい。練習もさらに発展的な問題につながる問題が出題されており、学習を深めやすい。	練習問題に入る前に例、例題、応用例題と3種類に分けて説明が行われており、内容の重さの違いが分かりやすい。発展的な問題もあり入試問題につなげやすい。	重点項目のまとめ方が適切で授業のポイントをおさえやすい。図やグラフも適宜挿入されており問題を正確に捉えやすい。
	数学	104	数研	数Ⅱ	329	改訂版 新編 数学Ⅱ	A 5	2普	基本的内容が丁寧に扱われており段階的に教えやすい。練習は前述の例題がしっかり理解されているか確認できる基礎的な問題があり定着を図りやすい。	練習問題に入る前に例、例題、応用例題と3種類に分けて説明が行われており、内容の重さの違いが分かりやすい。基礎的な問題に重点を置いており段階的に教えやすい。	理解しやすい文章表現である。図やグラフも適宜挿入されており問題を正確に捉えやすい。
	数学	7	実教	数Ⅲ	317	数Ⅲ 新訂版	A 5	3普選	基本から発展まで内容が丁寧に扱われており理解させながら教えることに適している。練習問題も基礎から発展まで幅広く扱われている。	例題から練習問題、発展問題までバランスよく掲載されており、分量も適切である。	タイトルの表記や色使いなどが分かりやすく、内容の重要性が視覚的に理解しやすい。式の展開についても丁寧に説明されている。
○	数学	104	数研	数Ⅲ	323	改訂版 高等学校 数学Ⅲ	A 5	3普選	基本から発展まで内容が丁寧に扱われており段階的に理解させながら教えることに適している。練習問題も基礎から発展まで幅広く扱われており、深い学びにつなげやすい。	例題から練習問題、発展問題までバランスよく掲載されており、分量も適切である。	タイトルの表記や色使いなどは必要最低限に抑えられており、内容の理解につながりやすい。式の展開についても丁寧に説明されている。
	数学	104	数研	数Ⅲ	324	改訂版 新編 数学Ⅲ	A 5	3普選	基本から発展まで内容が丁寧に扱われており理解させながら教えることに適している。練習問題も基礎から発展まで幅広く扱われている。	例題から練習問題、発展問題までバランスよく掲載されており、分量は取り組見やすいよう設定されている。	タイトルの表記が分かりやすく、内容の重要性が理解しやすい。式の展開についても丁寧に説明されている。
	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	A 5	2国	標準的な学習要素を含んでいる。例や例題が多く段階的に学ぶことができ、練習問題で自主学習を行える。本文の解説や例題では、分かりやすい図やイラストが用いられ、視覚的にも理解を助ける構成である。	「応用例題」や「トライ例題」、「研究」、「発展」から教材を選択できるメリットがあり、さまざまなレベルの生徒に対応できる。補助的な解説図が随所に掲載され、理解しやすい工夫がなされている。	全体的に明るくソフトな色調で構成されている。また、公式等の囲み表示も見やすく、目立つ表記がされている。多色刷りであるが、抑え目な色を用いているので、うるさい印象はなく、使いやすと思われる。
○	数学	104	数研	数A	328	改訂版 高等学校 数学A	A 5	2国	基礎的な内容から応用的な内容まで、理解しやすいようにまとめられている。練習問題が例題に準じた問題から発展的な内容に触れていく段階的に学ぶことができる。	問題のレベルに応じて例、例題、応用例題と、段階を追って学習できるように構成されている。内容、分量ともに適切である。	表記・表現等が見やすくまとめてある。各ページを一覧したときに、例、例題、練習問題、まとめの位置が分かりやすくなっている。また、図や写真が適切に配置されている。
○	数学	104	数研	数A	329	改訂版 新編 数学A	A 5	2ス	集合と確率での用語の違いを丁寧に説明されている。条件付き確率での例題には、生徒の意見に対する働きかけも読み取れ、これまでにない新しい例題が載せてある。	3段階の例題に分かれており、生徒の理解に沿って学習を進めることができる。また、研究や発展・コラムと深く追求するきっかけをきめ細かく準備されている。	文章表現の意味の説明に、適切な図を丁寧に掲載して数学的表現の理解を促す工夫がある。式の計算等で着目すべき箇所を同色にするなど色を効果的に使用している。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	数学	2	東書	数B	301	数学B	A5	2	段階的に無理なく学習を進めることができる。間は例・例題と同程度の問題を扱い、基礎的・基本的な知識が定着するのに役立つ。参考・発展の内容も充実している。	例や問題が平易な内容から難易度の高い内容までスムーズに構成されている。巻末には公式集があり、自習のための助けとなる。内容・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。考え方のポイントとなる式等に色を付け、解説の理解を助ける働きをしている。
	数学	7	実教	数B	319	数学B 新訂版	A5	2	基本的な内容が丁寧に扱われている。解・証明には、模範的な解答が示してある。章末問題では学んだ内容を総合的に復習できる。発展問題では、興味・関心を深める教材となっている。	問題のレベルに応じて例題、練習、応用例題、練習、コラムなどに構成され、内容・分量ともに適切である。	表記・表現など、見やすく分かりやすくまとめている。図など大きく、見やすくし、また、色分けをするなど、丁寧に表現されている。
○	数学	104	数研	数B	326	改訂版 高等学校 数学B	A5	2	基本的な内容から発展的な内容まで整理されていて理解しやすい。数学Ⅱとつながりも考慮された内容になっている。コラムにより、さらに発展的な事柄に興味を持てるよう工夫されている。	問題のレベルに応じて例、例題、応用例題と、段階を追って学習できるように構成されている。内容・分量ともに適切である。	適切で理解しやすい文章表現を用いてまとめられている。図や式の色分けや太文字との使い分けが工夫されている。
	理科	7	実教	物理	309	物理 新訂版	A5	2 普理Ⅰ	物理基礎の内容が復習として入っており、既習事項の確認がしやすい。計算式の部分では図とともに補足が入っている。	内容、例題・類題の流れで学習したことの確認がすぐ行えるようになっている。	図が効果的に使われ、理解を深める助けとなっている。
○	理科	104	数研	物理	314	改訂版 総合物理1 力と運動・熱	A5	2 普理Ⅰ	力学の内容について物理基礎の内容も含まれており、復習の部分を網羅している。復習の項目には計算に必要な数学の知識についても解説がある。例題も随所に入っており、学習とつなげて演習に取り組める。	上巻の扱いになっており、適切な分量である。復習、関連、新しい内容の構成でページにも表記があり分かりやすい。	既習事項かどうか一目でわかる工夫がある。法則や計算については重要事項が大文字になるなど見やすい工夫がされている。
○	理科	104	数研	物理	315	改訂版 総合物理2 波・電気と磁気・原子	A5	2 普理Ⅰ	波・電磁気の内容について物理基礎の内容も含まれており、復習の部分を網羅している。例題を通して内容の理解が深まるように、例題が随所に入っている。問題数は多い。	下巻の扱いになっており、適切な分量である。復習、関連、新しい内容の構成でページにも表記があり分かりやすい。	法則や計算については重要事項が大文字になるなど、見やすい工夫がされている。本文への補足は巻末にもされている。
	理科	183	第一	物理	316	高等学校 改訂 物理	A5	2 普理Ⅰ	単元の内容が系統的になっており、理解しやすい。実験の内容は章末に探究活動としてまとめている。例題が項目ごとに入っており、学習がつながりやすい。	法則や原理が囲みの中にあり、とても分かりやすい。物理の内容に円滑に進むよう、物理基礎からの内容も取り扱われている。	図が多用され、分かりやすい。色合いも落ち着いた見やすい。
○	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎	A5	2ス	基礎的内容から、深く理解するための発展的内容まで、幅広く学習できるように構成されている。また、短時間で実施できる観察実験が取り上げられており、生徒の興味・関心を引く工夫がされている。	教科書内の全問題に解答・解説があり、生徒が自ら学習しやすい構成となっている。分量も適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。また図表なども効果的に使われている。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	B5	2ス	基礎・基本を中心とした内容が多く、分かりやすさを重視した内容となっている。	1ページ2段組み構成で、1段は写真、1段が本文になっているので、図が多く感じる。また、見開きで内容が完結する構成である。	本文よりも図や写真が多く、さらに文字も大きめに書かれている。
	理科	104	数研	化基	319	改訂版 化学基礎	A5	2ス	基礎から発展まで細かく内容が取り扱われている。表や側注も多くの知識を示して、理解の助けとなっている。例題も多く、解説も詳しく載っているので自学しやすい。	化学につながる発展の項目内にも例題があり、基礎をしっかりと身につけられる構成になっている。コラムの読み物も関心のある内容を取り上げている。	実験の結果については写真で反応が分かりやすくなっている。コラムは多少文字が小さくなっているが、分かりやすい。
○	理科	2	東書	化学	308	改訂 化学	A5	2 普理Ⅱ	本文の内容が大変精選されているとともに、説明が丁寧に理解しやすい。例題や問題も難易度、量ともに適切であり、解説も詳しく理解しやすいものとなっている。	各章の最後に、その章を簡潔にまとめたページがあり、その後章末問題に移るため、復習しやすく、問題も解きやすい構成になっている。分量も適切である。	重要語句の強調が適切であり、説明も分かりやすい表現になっている。日常生活での応用についても写真などで理解しやすい。
	理科	104	数研	化学	313	改訂版 化学	A5	2 普理Ⅱ	化学基礎の内容も復習の形で含んでおり、既習事項を意識しながら学習を進めることができる。	本編、例題、探究活動、まとめとそれぞれまとまっていて、学習内容を全体で把握しやすい構成になっている。	実験の部分には簡易マークがついており、注意事項が見やすい。系統的なまとめのページがあり、既習事項が一目でみられるようになっている。
	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学	A5	2 普理Ⅱ	基礎の内容から発展まで、より多くの知識を学ぶことができる。本文中には例題もあり、解説が入っているため、自学しやすい。発展では専門性の高い内容も扱っている。	本文中に例題、コラムなど関連のある内容が入っているため、付随した項目の学習ができる。	化学式等が適切に配置され、文章中でも見やすい工夫がされている。
	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎	B5 変型	2 普国ス	必要な内容が精選されているので、丁寧に学習しやすい。生命現象を視覚的に理解できるように、図版や文章表現に工夫がみられる。	本文は簡潔で内容が精選されており、程度・分量ともに適切である。B5変型判なので見やすい。	文章量が多く、表現も詳細であり、豊富な写真とイラストがあるため見やすくなっている。表記等も工夫されている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	7	実教	生基	313	生物基礎 新訂版	A5	2普 国ス	生物基礎だけでなく発展として生物につながるっていく内容をコラムの形で取り扱っている。	図が大きくなっているため本文がかなり厳選されたものとなっている。	図がかなり大きめで、見開き全部を使っている部分もある。写真での説明のみのページもある。
○	理科	183	第一	生基	318	高等学校 改訂 生物基礎	A5	2普 国ス	平易な内容から高度な内容まで網羅されている。生物に関連する内容や最新の研究も豊富に掲載されていて、基礎から発展まで対応できる内容となっている。	文章量に対して図やグラフの量が多く分かりやすい。分量としても適当である。	写真や図が豊富で見やすい配色となっている。表記なども工夫されている。
	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物	B5 変型	3普 理Ⅱ	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像を把握しやすくなるよう、工夫されている。また、学習内容を実生活に結びつけることができる内容になっている。	内容が簡潔に見やすく構成されている。大きな写真での解説があり、分かりやすい。	B5変型判になっており、詳細な図版や鮮明な写真が掲載され、情報量が充実している。
	理科	104	数研	生物	310	改訂版 生物	A5	3普 理Ⅱ	高度な内容や新しい内容が分かりやすく丁寧に解説されており、生物学全般を体系的に学べる内容となっている。	見開き構成に加え、本文に関する図や写真の配置も工夫されている。分量も適切である。	丁寧な記述と工夫した図版、豊富な写真で理解しやすくなっている。
○	理科	183	第一	生物	311	高等学校 改訂 生物	A5	3普 理Ⅱ	生物の豊富な学習内容が細かく網羅されており、最新の視点から説明・解説するなど、様々な内容を盛り込みつつ簡潔にまとまっている。	分量は豊富である。構成も分かりやすく、発展的内容が充実している。	発生に関する図が多く、解説も分かりやすいため理解しやすい。
	外国語	15	三省堂	Ⅱ	331	CROWN English Communication II New Edition	B5 変型	2普 2国	扱われている題材が多岐にわたり、基本構文の確認から高度で総合的な言語活動までをバランス良く配置している。	冒頭で教科書で扱われる主な登場人物を紹介し、後のレッスンで詳しくわかる構成である。	写真やイラスト、図などが適所に配置されていて見やすい。
○	外国語	50	大修館	Ⅱ	335	Compass English Communication II Revised	B5 変型	2ス	題材は、Communication I 同様、生徒の興味を引く身近で前向きなものになっている。このため高校生になってから学ぶ文法事項も自然に組み入れられ無理なく学習できるように工夫されている。	本文の理解、確認、文法事項の練習、コミュニケーション活動の設定が、各課の最後に配置されている。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどが適切に見やすく配置されている。
	外国語	61	啓林館	Ⅱ	338	Revised LANDMARK English Communication II	B5 変型	2普 2国	スポーツ、動物、ファッション、絵画、環境、社会理解、日本の習慣など、高校生にとって必要な題材の内容となっている。英語の読み物としても優れている。	分量は多く、英語が得意な生徒向けの編集となっているが、文法や内容理解のための説明等はよく工夫されている。	文字とイラスト、カット、写真等を比較すると文字が小さく、多く、難度が高い表現である。
	外国語	104	数研	Ⅱ	341	Revised BIG DIPPER English Communication II	B5 変型	2ス	語数、表現とも無理なく学習できる内容になっている。生徒の関心を引く題材が採り上げられている。比較的高度な言語活動もできるような各パートが構成されている。	各パート見開き2ページで構成されており、文法や例文が分かりやすく配列されている。	写真やイラストの配置も適切である。発音、アクセントに注意すべき新出語に赤、青の下線が引かれている。発音記号は米語表記のみ。
○	外国語	183	第一	Ⅱ	348	Perspective English Communication II NEW EDITION	B5 変型	2普 2国	学ぶ・知ることの重要性や今目的な問題について考えさせる教材が収録されているだけでなく、科学的なものなど、教材の選定に偏りがなくバランスが取れている。物語文への興味を喚起させることもできる。	教材の難易度、取り扱いの言語材料の配列が段階的、体系的であり、学習に適している。課数、ページ数が年間単位数での履修に適している。	文字の大きさ、書体が適当であり、学習しやすい。本文内容に関連した写真・図版が適切に配置され、視覚的な学習を助ける配慮が見られる。
	外国語	183	第一	Ⅱ	349	Vivid English Communication II NEW EDITION	B5 変型	2ス	生徒の興味・関心を引く題材が選ばれている。各課の語数は300～540語が中心で、英語が苦手な生徒に自信がもてる内容になっている。	各課3～4パートで見開き構成。新出語句は見開き右ページ上部にまとめあり、熟語は日本語も併記されている。	写真、イラストが豊富に配置され、生徒に飽きさせないよう配慮されている。発音記号は米音表記のみ。
	外国語	2	東書	Ⅲ	303	PROMINENCE Communication English III	B5 変型	3普 3国	題材内容が多様で、特に最近話題になったような事象や、生徒が興味・関心をもつようなものが多く取り入れられている。	質問や答え方の表記等も全て英語で書かれているので、英語での授業展開がしやすいと考える。また、コミュニケーションに関連した簡潔なコラムもあり、生徒の知的好奇心を促すことができる。	高校生にとって読み応えのある分量である。題材に関連する写真も多く取り入れられているので、英語の得意な生徒から苦手な生徒まで、幅広く学習に取り組ませることができると考える。
	外国語	15	三省堂	Ⅲ	329	CROWN English Communication III New Edition	B5	3普 3国	生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が採りあげられている。場面や登場人物は、英語が広く使用されている現況と国際理解の課題との関係から、日本を中心に幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によって3パートに分けられ、各課は原則3～4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	高校生にとって読み応えのある分量である。本文を読む前に、大事なことについて、大まかなことを知るができるコーナーもあるので、より多くの英文に触れることが期待できる。
○	外国語	50	大修館	Ⅲ	332	Compass English Communication III Revised	B5	3ス	説明文やエッセイ、物語文が扱われており、バラエティに富んだ教材になっている。取り扱われているテーマは環境、自然、文化、歴史などにわたっており、生徒が触れておくべき題材となっている。	3つのUnitから成り、最初のUnitでは読解のスキルが確認でき、次のUnitではそれらを意識しながら進めることができる。最後のUnitにも写真や絵が配置されている。	個々の表記・表現は標準的なアメリカ英語のものが基調となっている。写真やイラストは大ききも配置も適切である。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	外国語	104	数研	Ⅲ	338	Revised BIG DIPPER English Communication III	B 5	3ス	語数、表現とも無理なく学習できる内容になっている。生徒の関心を引く題材が採り上げられている。3つのセクションに分かれていて、段階的に長文読解までできるよう工夫されている。	見開き2ページが1レッスンとして構成されている。本文のページと内容理解やコミュニケーションスキルのページが分かりやすく配列されている。	適切な分量、かつ適所に写真や図版が用いられており、生徒の学習内容の理解をより深めるものとなっている。
○	外国語	183	第一	Ⅲ	344	Perspective English Communication III NEW EDITION	B 5	3普	扉にレッスンに関係のある写真が載せられており、ブレインストーミングを行うことができる。本文は見開きで取められ読みやすく、扱われている題材も読解に適している。Activity Plusで更に深い活動が可能となる内容である。	見開きで本文が完結する構成になっており、次ページで本文のまとめと文法事項の確認ができるように構成されている。	英語での指示文が多用されているが、取り組むべきことは十分に理解できるため適切である。Key Expressionsの例文も概ね分かりやすい。
	外国語	183	第一	Ⅲ	345	Vivid English Communication III NEW EDITION	B 5変型	3ス	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。本文の難易度も高くないので読見やすく、学習内容も精選されており学びやすい。	見開き2ページで構成されており、段落ごとの内容理解が深められるようになっていて分かりやすい。	新出単語や重要語句が本文右ページに2段に分けて分かりやすく配置されており、生徒にとって学習しやすいレイアウトとなっている。
	外国語	61	啓林館	英 I	328	Revised Vision Quest English Expression I Advanced	B 5		自己紹介やスポーツなど身近な話題から社会問題まで題材が扱われ、入試にも対応できる文法力と表現力を養えるようになっていく。	各課とも、文法を含むモデル会話+文法解説+演習+発信活動の構成になっていて、文法力と表現力を育めるようになっていく。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。辞書として使える実用的なページがあり、英語の基本ルールを確認するのに便利である。
	外国語	61	啓林館	英 I	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	B 5		自己紹介やスポーツなど身近な話題から社会問題まで題材が扱われ、基本からの文法力と表現力を養える内容になっている。	各課とも、文法を含むモデル会話+文法解説+演習+発信活動の構成になっていて、文法力と表現力を育めるようになっていく。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。辞書として使える実用的なページがあり、英語の基本ルールを確認するのに便利である。
	外国語	61	啓林館	英 I	330	Vision Quest English Expression I Core	B 5		自己紹介やスポーツなど身近な話題から社会問題などの題材が扱われ、核となる基本の文法力と表現力を養える内容になっている。	各課とも、文法を含むモデル会話+文法解説+演習+発信活動の構成になっていて、文法力と表現力を育めるようになっていく。	イラストや図が多く取り入れられていて、視覚的に理解できるようになっている。
	外国語	15	三省堂	英 II	318	CROWN English Expression II New Edition	B 5	3普文	生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。文法編、機能表現編、スピーキング編と分かれていて確認のための問題も取り組みやすく入り、学習しやすい。	主要な文法を10課、機能表現10課、スピーキング編は7課ありSpeech, Presentation, Discussion, Debateまでを学習できるように構成されている。英文、練習問題も適切に入っている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。巻末に付録として各課の文法や語彙、表現、参考資料がまとめて載せてある。
○	外国語	61	啓林館	英 II	322	Vision Quest English Expression II Ace	B 5	3普文	和文英訳などのセンテンス・ライティングから自由英作文対策までを網羅した内容となっている。	パートが2つに分かれており、前半では基本例文、簡単な文法演習を経て、入試レベルの和文英訳に取り組むことができる。後半では英文エッセイを書く上で必要なスキルを段階的に獲得できる構成となっている。	文法演習や和文英訳、自由英作文と、自己表現活動をサポートする上で必要とされる表現や情報が豊富である。
	外国語	61	啓林館	英 II	323	Vision Quest English Expression II Hope	B 5	3普文	対話文から始まり、丁寧に文法を確認した上で、少しずつステップを踏みながら自由英作文ができる内容となっている。	パートが2つに分かれており、前半ではモデル対話に始まり、基本例文、簡単な文法演習を経て、自己表現ができる流れになっている。その上で後半ではより長い自由英作文ができるような構成になっている。	モデル対話文や例文が平易で大変分かりやすい。絵や写真を使用した説明も豊富で分かりやすい。
	家庭	2	東書	家基	311	家庭基礎 自立・共生・創造	A B	2普ス	必要な内容がポイントをおさえて整理されている。自分の意見を文章にまとめることに重きを置き、小論文指導のページがあることで家庭科以外の教科への活用も期待できる。	学習を深める活動やひとくちメモを側注としておいている。分量はやや多い。	写真・図・グラフ・イラストなどの資料が豊富で分かりやすく配置してある。ページの配色もバリエーションに対応しており全体的に取り組むやすい。
○	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナーシップでつくる未来	B 5	2普ス	家庭基礎を学ぶにあたり「独り立ち」の視点を巻頭にもってきており、年間を通してどのような力を養って行くべきなのかが分かりやすく表記されている。	最初の章が自立・自律を目指すための自分を見つめるところから入り、章を追っていくごとに自立・自律に向けての課題解決に繋がっていく。	日本と世界の比較が各章に掲載され、国内だけでなくグローバルな視点をもって生活に活かせるような工夫がされている。
	家庭	183	第一	家基	320	高等学校 新版 家庭基礎 ともに生きる・持続可能な未来をつくる	A B	2普ス	小学校、中学校で学んできた基礎的なものでなく、生徒が主体者となり生活の仕方、実践を視野に入れて学ぶことができるような内容になっている。	側注の内容も細かく書かれており、本文とのバランスが良い。授業外でも興味・関心を持って教科書に取り組めるような構成となっている。	写真・図・グラフ・イラストなどの資料が豊富で効果的に構成されている。浴衣の着付けなど日本の文化に関心をもたせる表記が多く使われている。
○	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版	B 5	3	身近で具体的な例を用いて説明されており、理解を促すためにイラストやフローチャートで説明されている部分が多い。内容をイメージしやすくなっている。	各単元を数ページに渡って詳細に説明している。例題も豊富で分かりやすい構成になっている。	理解しやすいイラストや図、話の流れが見やすいフローチャートが豊富に盛り込まれている。適切な表現である。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（全日制課程）**

採択 候補	教科 区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版	B 5	3	暗号化の仕組みや音声のデジタル化など、「情報の科学」で扱われる内容にも一部触れられている。	構成により、それぞれに理解しやすくまとめられており、構成・分量ともに適切である。	図・表・イラスト等、視覚的に分かりやすく表現されており、配置も工夫されている。内容が理解しやすくなっている。
	情報	104	数研	社情	314	改訂版 高等学校 社会と情報	B 5	3	情報モラルの指導に配慮しており、プレゼンの流れや注意点も詳しく説明している。現実的な注意点がまとまっており、SNSなどのコミュニケーションツールにも対応している。	随所に注釈の欄が盛り込んであり、様々な実習に対応できる。分量も適切な量である。	巻末に、パソコンの基本的な操作方法が理解しやすく表記されている。また、資料も充実しており生徒が主体的に学ぶことができるように工夫されている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	現国	702	精選現代の国語	A 5	1	実社会において必要とされる総合的な国語の資質・能力が育成できるように、教材は厳選され、バランスよく配列されている。文化・社会・言語など、さまざまな分野の質の高い評論教材が採録されており、論理的思考力を培うことができる。	学習指導を有効に行うことができるよう、評論教材は現代社会を生かせる生徒に必須のテーマがバランスよく取り上げられており、言語活動教材は社会生活を送るうえで行うことの多い活動が過不足なく取り上げられている。活字は鮮明で美しく、文字の大きさ、行間も適切で読みやすい。	評論教材は、定評教材を軸に、幅広いテーマ、ジャンルの教材が積極的に採録されており、学習意欲が高まるように配慮されている。教科書を支援する指導書や周辺教材、デジタルコンテンツなどが充実しており、指導しやすい教科書である。
○	国語	104	数研	現国	708	現代の国語	A 5	1	「読み深める」「考えを表す」「表現編」「資料編」の四編で構成され、どの編においても、現代の社会生活に関するテーマについて述べた文章、図表や資料を用いた文章など、さまざまな形式の文章が収録されている。	「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の能力を偏りなく養成するのに必要な量の教材が掲載されている。また、二次元コードを通じて、教材の理解を深めることができる「学習用コンテンツ」が多数用意されている。	論理的文章、実用文それぞれの学習に適した文字の大きさ、行間になっている。専門性の高い用語や解釈が難しい箇所には脚注が設けられ、探究的学習がしやすい内容になっている。文章テーマに関する資料や、図版資料が豊富である。
	国語	104	数研	現国	709	高等学校 現代の国語	A 5	1	「読解と論述」「表現の実践」「資料編」の三編で構成され、どの編においても、現代の社会生活に関するテーマについて述べた文章、図表や資料を用いた文章など、さまざまな形式の文章が収録されている。	教材の読解から発展させて、教材に関連したテーマの理解を深めたり、現代社会のさまざまな話題や問題を多角的な視点から考察したり、読書活動につなげたりできるようなコラムが充実している。	論理的文章、実用文それぞれの学習に適した文字の大きさ、行間になっている。文章テーマに関する資料や、図版資料が豊富であり、授業での参照や学習の整理をさせやすくしている。
	国語	2	東書	言文	702	精選言語文化	A 5	1	言語文化への理解を深め、総合的な国語力が育成できるように、現代文編は、小説・随筆・詩歌の学習がバランスよく組み込まれており、また、古文編・漢文編では古文・漢文の教材がバランスよく配置され、主要ジャンルの重点学習に徹底できるように配慮されている。	現代文編、古文編、漢文編の3部構成で、現場の指導実態に合わせて扱えるように配慮されている。現代文編、古文編、漢文編ともに読解力の育成・定着をはかることができるように配慮されており、分量も適切である。活字は鮮明で美しく、文字の大きさ、行間も適切で読みやすい。写真、挿し絵も鮮明で効果的である。	現代文編は、定評教材を軸に、現代の作者や筆者の教材も積極的に採録されており、古文編・漢文編には、学習内容と関連づけて古典への理解を深めるコラム「古文の窓」「漢文の窓」などが豊富に配置されている。用語・記号は統一されており、記述の仕方も適切である。
○	国語	104	数研	言文	707	言語文化	A 5	1	「言語文化と古文」「言語文化と漢文」「言語文化と近現代」コーナーが各編の冒頭に収録され、言語文化の変遷を踏まえて学習を進められるよう配慮されている。情報科との関連を意識したICT機器を用いた調べ学習ができるよう工夫されている。	古文編、漢文編には、文語の決まりや訓読の決まりを体系的に学習できるように、重要事項の解説をまとめたコラムが設けられている。二次元コードを通じて、教材の理解を深めることができる「学習用コンテンツ」が多数用意されている。	専門性の高い用語や解釈が難しい箇所には脚注が設けられ、生徒が学習しやすい内容になっている。古典文法に関する資料や、図版資料が豊富であり、授業での参照や学習の整理をさせやすくしている。
	国語	104	数研	言文	708	高等学校 言語文化	A 5	1	古文、漢文、現代文の教材として、言語文化を理解し、親しむことに適したものが収録されている。古文の冒頭教材の難解な箇所には傍訳が施されるなど、高等学校での学習を円滑に導入できるように配慮されている。	「書くこと」「読むこと」の能力を偏りなく養成するのに必要な量の教材が掲載されている。国語的教養に関する「解説」や読書活動につなげる「作者解説」、比較読解用の「探究の扉」など、参考となる資料が随所に掲載されている。	現代文、古文、漢文それぞれの学習に適した文字の大きさ、行間に関する資料や、図版資料が豊富であり、授業での参照や学習の整理をさせやすい教科書である。
	地理歴史	7	実教	地総	702	地理総合	A B	1	基礎的事項が体系的に整理され充実している。目次は色分け、テーマ分けされ学習内容もわかりやすい。大きな図版や写真、模式図等で、わかりやすく、ICTを活用したコンテンツも充実している。	ICTを活用してのコンテンツや、現代社会の課題解決に対してグループワークで行い取り組んでいく内容など多く設けられている。探究的な学習を行うのに適切である。分量や配列は適切である。	目次のテーマ色に合わせて、該当ページも色分けされていたり、図表や地図・写真などが豊富に使用されており視覚的にわかりやすいものとなっている。
○	地理歴史	46	帝国	地総	703	高等学校 新地理総合	A B	1	地理学習の基礎から発展まで学べる内容である。世界の諸地域の事例をもとに国際理解、地球的課題の考えることができる。アクティビティを通じて災害の発生から対策までを学ぶことができ、GISを活用し地理的技能を身に付けることができる。	写真は大きく現地の人々の様子が何えるものが多くあり、臨場感を感じる。諸地域の生活文化に関する事例をあげ、地誌的な学習にも対応できる。また、日本の事例も掲載されており、世界との比較もできる。	地理的事象の因果関係や背景がわかりやすく本文の記述、また視覚的にイメージできる模式図など地理学習の基礎となる知識がわかりやすく表現されている。
	地理歴史	139	二宮	地総	705	わたしたちの地理総合 世界から日本へ	A B	1	教科書全体が66のテーマに設定されており、それぞれに導入部分、解説部分、まとめ部分と展開されている。まず身近な事例で興味・関心を持たせ、世界を大観し、具体的事例から参加型の探究学習ができる内容になっている。	各節の学習は、導入ページ、授業で学習が取り組めるように構成されている。実践ページでは個人でできるものからグループで行うものまであり、SDGsの内容にも即して幅広く学習を進めることができる。	毎時間の学習の流れが単元ごとに生徒にもわかりやすく示されている。豆知識や生徒の興味・関心を引き出すようなコラムの掲載も多い。写真も大きいものが多く、現地の様子がわかりやすく掲載されている。
	地理歴史	2	東書	地図	701	新高等地図	A 4	1	新学習指導要領の内容をふまえて地図帳の活用度を高める工夫と配慮がなされている。自然環境と防災については特設ページを設け編集されている。地理的な見方、考え方の基礎を培う内容となっている。	最初に世界関係の一般図と主題図、そのあとに日本に関する一般図と主題図、巻末資料と系統的に配列され、学習指導が有効に進められるように工夫されている。また、世界の地形、独立国、気候、植生帯の地図が巻頭に配置され関心を高める工夫もされている。	拡大図には、その土地固有の情報がわかる絵記号を記すなど、興味・関心を持って地図帳を活用するための配慮がなされている。デジタルコンテンツではクイズ形式や映像資料など自学、自習ができるよう配慮されている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	702	新新高等地図	A B	1	基礎から発展まで対応できる地域地図と資料が掲載されている。基本図、拡大図、詳細拡大図の他、資料図も基礎的情報、発展的情報と段階的にわかりやすく掲載されている。	地図や資料から考察できるように読み取る作業を掲載したり、比較・関連させて考察できるように資料掲載がされている。	地形やその地域の生活がイメージできるよう世界鳥瞰図が掲載され立体表現で地形がわかりやすい工夫がされている。防災学習にも役立つよう登高段彩図や断面図も視覚的にわかりやすい工夫がされている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	地理歴史	130	二宮	地図	705	詳解現代地図 最新版	A B	1	地図を通して分布や空間を正しく認識でき、幅広い知識と教養が身に付けられるように工夫がされている。世界地図や日本地図だけでなく、資料図にもページを多く割り当てている。また、歴史の授業でも活用できる世界遺産や史跡・遺跡も掲載されている。	地域により農業や工業の内容に特化した産業地図も掲載されている。日本については海洋国家であることを実感できるよう災害、防災の観点も含めて工夫されている。二次元コードが設けられており、様々なデジタル素材に触れることができる。	国名・首都名・都道府県名などの地名は白いフチをつけて文字サイズを大きくするなど、色覚特性のある生徒も含め多くの生徒が見やすいように工夫されている。
○	数学	2	東書	数I	701	数学I Advanced	A 5	1	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるよう工夫されている。探究・活用の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数I	709	数学I	A 5	1	導入部分や例題の解説部分が丁寧に細かく記載されており、基礎学力の定着や理解に役立つ。また、研究欄で発展的な内容を紹介しており、興味・関心を持って学習を行うことができ、考えの幅を広げられる。	章末に「思考力を養う」のページがあり、幅広い教養が身に付くように工夫されている。また、構成・分量ともに適切である。	カラーバリアフリーに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	数研	数I	712	数学I	A 5	1	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベルの問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるように工夫されている。	授業進度に対応しやすいように編集されている。「研究」「発展」のページもあり、問題が充実している。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
○	数学	2	東書	数A	701	数学A Advanced	A 5	1	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるよう工夫されている。探究・活用の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数A	709	数学A	A 5	1	導入部分や例題の解説部分が丁寧に細かく記載されており、基礎学力の定着や理解に役立つ。また、研究欄に発展的な内容を紹介されており、興味・関心を持って学習を行うことができ、考えの幅を広げられる。	章末の「思考力を養う」のページがあり、幅広い教養が身に付くように工夫されている。また、構成・分量ともに適切である。	カラーバリアフリーに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	数研	数A	712	数学A	A 5	1	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベルの問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるように工夫されている。	授業進度に対応しやすいように編集されており、問題が充実している。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
○	理科	2	東書	物基	701	物理基礎	B 5変型	1	基本概念や法則など物理の系統性が重視されていること、また、必要な用語、内容、項目がもれなく掲載されていて、扱いやすい。本文内には問が設定され、学習内容の定着が図れるように工夫されている。	学習内容を厳選し、「発展」を含め、取捨選択をしながら指導が行えるよう内容を配置している。	学習上大切な式については、文字式だけでなくその式や文字の意味も併記されており、また、色つきの囲みで示されているので、一目でわかるようになっている。
	理科	7	実教	物基	703	物理基礎	B 5	1	学習指導要領の内容が過不足なくまとめられ、「発展」を取捨選択しながら授業展開もできるので、適切な分量・レベルである。また、学習効果の高い工夫された図や写真が多く、生徒の物理への理解が深まるよう記述されている。	例題や問題が適切な箇所であり、理解の確認を行いながら授業を進めることができる。節末にはまとめと節末問題があり、学習内容の総まとめができる。	大きくてわかりやすい図が豊富にあり、本文もより丁寧に説明されている。
	理科	183	第一	物基	709	高等学校 物理基礎	B 5変型	1	身近な例を導入として物理現象が解説されており、物理学と日常生活や社会との結びつきがわかりやすく、興味・関心をもって学習するのに適している。	本文記述と図表がバランスよく配置されており、重要なポイントを直観的に理解することができる。	数多くの図表が効果的に配置され、興味・関心を喚起する工夫も凝らされており、物理を得意としない生徒にも理解しやすい教科書である。
○	理科	2	東書	化基	701	化学基礎	B 5変型	1	本文中に随所に「問」「例題」が設けられており、学習事項の確実に定着が図れるように工夫されている。巻末には「総合問題」が設けられている。複数領域にまたがり、知識をつなげて考える問題や記述式問題などが掲載されており、知識を活用する力や表現力を養うことができるように工夫されている。	本文は簡潔で、内容が精選されている。節の構成が生徒が主体的に課題を見いだして学習を進められるように工夫されている。	文章は簡潔でわかりやすい表現になっている。また、鮮明でわかりやすい図や写真が、本文の記述と関連する箇所にふんだんに盛り込まれている。
	理科	7	実教	化基	703	化学基礎 academia	A 5	1	発展的内容も織り交ぜながら系統的に詳細かつ丁寧に解説されていて、学習内容を正確に理解することができる。「参考」は学習内容を補足・補充する題材を取り上げているだけでなく、生活に直結した化学についても紹介している。	見出しが細かく示されていて、また、個々の解説がページ内で完結しているため、学習内容を把握しやすい。授業の区切りをつけやすい。	生徒が理解しやすいように、色刷りを効果的に使用した図版が多い。立体的な図・直感的に理解しやすい統一配色など、生徒の学習意欲を高め、理解を深めるのに役立つ。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	183	第一	化基	711	高等学校 化学基礎	B5変型	1	日常生活と関わりが深い化学の事象・現象を学習の導入として扱っており、生徒が興味・関心をもって学習できる。数多くの囲み記事で学習を深める内容や補足的な内容が示されており、生徒の学習段階に応じた弾力的な指導展開がしやすい。	各テーマ冒頭の「Approach」で課題や概要を示し、末尾の「Check」で生徒の理解度をはかることができ、授業を構成しやすい。	アイコンが付された実験の動画やアニメーション、3Dモデルが配信されており、生徒の興味・関心を喚起することができる。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B5	1	内容構成が適切で、資料等も充実している。特にグラフ等が多く、比較しやすい。また、新しくがんについて記載されているが細かく説明し、最前線の医療についても記載されており、生徒に課題意識や興味・関心をもたせやすい。	1つの項目が見開き2ページで完結する構成になっており、文字数が多い。文章や側注の分量が豊富であるため、より深い知識を探索できる。	端にある補足の部分は細かく書かれており分かりやすい。また、ポイントがわかるよう強調文字などを使用されている。カラーや図表、イラストが多く生徒の興味関心が起こりやすいように工夫されている。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B5変型	1	グラフやイラスト等が多く記載され、基本的な学習内容がしっかりとおさえられており、親しみやすい教科書となっている。学んだことを自らの生活の中で、実践していけるようにされている。	基本的に1学習項目が2頁の見開きで構成されているが、重点項目については3～4頁となっており、生活に身近で特に実践力を身につけさせたい項目がわかりやすくなっている。	図表そのものがわかりやすい表現で構成されているが、重点項目が一目でわかるようになっている。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B5	1	とてもシンプルで分かりやすい。テーマ学習が設定してあり、現代の社会的、健康的な問題について考える内容が多くある。学習のポイントが明記されており生徒が目的意識をもって授業に取り組める。	細かすぎず、構成・分量ともに適切である。単元毎に平均的な分量になっていて使いやすい。学習範囲が明確に提示されており、重要な部分が分かりやすく指導しやすい。	写真や図が多く、分かりやすい。カラー・図版も豊富で生徒の興味関心をひき、内容も理解させやすい。
	芸術	17	教出	音I	701	音楽I Tutti+	A4	1	楽曲の作られた当時の時代背景や文化等についても細かく解説されており、生徒が理解しやすく、かつ興味をもって学習に取り組めるよう工夫されている。	全体の構成がしっかりしており、また、項目ごとの配分も適切である。	記述表記が理解しやすい。また、挿絵なども豊富である。
	芸術	27	教芸	音I	702	高校生の音楽1	A4変型	1	表現・鑑賞それぞれの分野について、幅広い領域から教材を自由に選択できる内容になっている。また、様々なジャンルの音楽をバランス良く配置してある。	全体的なバランスがよい。また、作品および資料の掲載が豊富であり、探究的な学習を行ううえで有効である。	楽譜上にコードネームが細かくふってあり、生徒が理解しやすい表記となっている。
○	芸術	27	教芸	音I	703	MOUSA1	A4	1	歌唱・器楽・創作・鑑賞それぞれの内容の充実が図られており、かつ楽器の歴史や音楽史についての解説も素晴らしい。世界各国の音楽文化を網羅しており、また、写真も多く、調べ学習にも適切な内容となっている。	構成が時代の流れに則って無理のないよう工夫されており、かつ世界の音楽についても細かく解説されている。また、全体の分量も適切で装丁も美しい。	写真やイラストなどが効果的に配置されており、生徒が興味をもって学習に取り組める表現となっている。
○	芸術	38	光村	美I	701	美術1	A4変型	1	美術・デザインに関して様々な内容を網羅しており、また画像は一部を拡大して掲載することで、より強く印象に残る内容になっている。	図版は豊富で、見ることで理解が深まる。資料編では、作品制作の初めから完成までを見ることができ、実制作に役立つ。	分かりやすい表現で、過不足はない。
	芸術	116	日文	美I	702	高校生の美術1	A4	1	身近なものを描くことから始め、次第に美術・デザインに関する様々な表現へと深化する内容になっており、国内・国外の作品に触れることができる。	豊富な図版と詳細な解説で生徒に理解させやすい。装丁は堅牢で、資料編も含めると分量は豊富である。	分かりやすい表現で、章立ても工夫されている。
	芸術	116	日文	美I	703	高校美術	A4変型	1	各テーマに沿ってメッセージと解説が掲載されており、学びのねらいが的確に伝わるような内容である。	美術・デザイン・映像など豊富な項目で構成されている。装丁は堅牢で、資料集としても使用できる。	理解しやすい文章で、分かりやすい表現である。
	芸術	2	東書	書I	701	書道I	A4	1	書の良さ美しさを感じ、書の幅広い活動に取り組むことになっている。楷書と行書中心にしながらかつ各時代を代表する基本的な古典を書風や技法に偏りなく幅広く取り上げている。	書写能力向上を図り、書の伝統に基づく表現の基本的な技能を身に付け、意図に基づいて構想し表現を工夫することができる構成となっている。一字、一行・紙面全体へと視線を移しながら理解できるような配列になっている。	難解な語句や覚えたい用語にはふりがなを付したり、巻末に「書道用語集」をつけるなど自学自習にも適している。ICTを活用するための二次元コードを見開きページの左上に統一していることで生徒や指導者の利用の便宜を図っている。
○	芸術	6	教図	書I	702	書I	A4	1	書の良さ美しさを感じ、書の幅広い活動に取り組むことになっている。楷書と行書中心にしながらかつ各時代を代表する基本的な古典を書風や技法に偏りなく幅広く取り上げている。	書写能力向上を図り、書の伝統に基づく表現の基本的な技能を身に付け、意図に基づいて構想し表現を工夫することができる構成となっている。一字、一行、紙面全体へと視線を移しながら理解できるような配列になっている。	難解な語句や覚えたい用語にはふりがなを付したり、巻末に「書道用語集」をつけるなど自学自習にも適している。ICTを活用するための二次元コードを見開きページの左上に統一していることで生徒や指導者の利用の便宜を図っている。



**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	芸術	6	教図	書 I	703	書 I プライマリーブック	A 4	1	中学書写の内容の確認、表現を中心として書の基礎的事項の理解や習得を図ることができる内容となっている。	ページ数は少ないが書写能力の向上を図り書の伝統に基づく表現の基礎的な技能を身に付け、意図に基づいて構想し表現を工夫している。	理解しやすい表現となっている。例なども大きく取り上げられており作業をする際にも参考となる記載となっている。
	外国語	2	東書	C I	702	Power On English Communication I	B 5	1	シンプルでわかりやすい活動を通して4技能5領域が身に付くように構成されている。	各課の内容を見開き2ページで学習できるのでわかりやすい。分量も本校の生徒に適している。	イラストや写真に加え、グラフ等も使って本文の理解ができる。QRコードもついている。
○	外国語	104	数研	C I	716	BIG DIPPER English Communication I	B 5	1	多彩な題材で、多面的なものの方に気づかせ主体的な学びにつながる内容になっている。	「導入」→「本文」→「課末」→「Power Up Section」という構成になっており、各見開きに、聞いたり、話したりする活動が用意されているため、4技能5領域を無理なく学べる構成になっている。	二次元コードが付いているため、音声を容易に聞くことができる。また、イラストや写真が適切に配置されている。
	外国語	117	増進堂	C I	720	FLEX ENGLISH COMMUNICATION I	B 5	1	生徒の好奇心を刺激する旬のトピックが厳選されている。また、題材も幅広い分野のものなので、教科横断的な指導をしやすい。	分量は少し多いが章末に問題がまとまっていて、文法事項も丁寧にまとまっているので指導しやすい構成である。	二次元コードが付いているため、音声を容易に聞くことができる。また、イラストや写真が適切に配置されていて、リテリングに向いている。新出単語で重要なものが太字で表記されるためわかりやすい。
	外国語	15	三省堂	論 I	705	MY WAY Logic and Expression I	B 5	1	生徒の身近な暮らしに関わる題材が多く選ばれている。豊かな表現力が育成できる内容になっている。3領域の活動と文法の学習指導がしやすい。	Part1で「やりとり」を扱いPart2では「発信」と「書くこと」を交互にできる。	二次元コードが付いているため、動画を使って反転学習も行うことができる。また、イラストが適切に配置されている。
	外国語	15	三省堂	論 I	706	VISTA Logic and Expression I	B 5	1	さまざまな場面・状況・目的が設定されているため、さまざまな場面・状況・目的に応じて英語を使えるようになる。	「small talk」「listen」「speak」「write」「grammar」の構成になっていて指導しやすい構成である。	二次元コードが付いているため、動画を使って反転学習も行うことができる。また、イラストが適切に配置されている。
○	外国語	104	数研	論 I	711	EARTHRISE English Logic and Expression I Standard	B 5	1	発信のための3領域をバランスよく学習できる。生徒の実生活に関連の深い題材が選ばれ、様々な英語表現を使って伝えられることを学ぶことができる。	「モデル文の確認」→「文法表現の学習」→「活動」をスムーズに行える構成。	二次元コードが付いているため、動画を使って反転学習も行うことができる。また、イラストや写真が適切に配置されている。
○	情報	2	東書	情 I	702	情報 I Step Forward!	B 5	1	短い時間でもできる実習が多数用意されており、情報活用能力を確認・定着させるために活用できる。座学と実習のバランスが良い。	中学校の振り返りや他教科との連携ができるコンテンツが用意されており、横断的な学習（授業）を行うのに適切である。	用語、記号は統一されており、記述の仕方も適切である。巻末資料が充実しており、基本的な用語等に関して指導しやすい。
	情報	7	実教	情 I	704	高校情報 I JavaScript	B 5	1	身近な事例が多く挙げられており、理論に対して説明がしやすい。Webページに利用されているスクリプト言語JavaScriptが使われており、特別なシステム環境が必要ないので、授業展開しやすい。	例題が随所に配置されており、理論をより深めることができる。見開きで一つの学習が完結しており、学習要素が基本35テーマ＋αに整理されているので、授業がしやすい。	図やイラストが効果的に活用されており、視覚的にわかりやすい。英語にルビやひらがながついているので、理解しやすい。
	情報	116	日文	情 I	710	情報 I	B 5変型	1	各章の「章末実習」に各単元の実習があり、また、章末にある「技法」に参考になる内容が掲載されており、探究的な学習を行うのに適切である。	「本文＋図＋側欄」の構成となっており、側欄には、「考えてみよう」といった学習のポイントが記載されており、学習内容の理解を促すことができる。	「章とびら」や「関連資料」が写真やイラストを用いてわかりやすく表現されており、生徒に関心を持たせることができるとともに、疑問を解決させるためにも活用できる。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	現B	322	精選現代文B	A5	2	小説は定番教材を押さえ、評論は新しいテーマを取り入れるなど、高いレベルでバランスが取れている。	文章のジャンルごとに複数のテーマを配置し、学力・関心に応じて取り組めるよう構成されている。	全体として配色を抑え、脚注はポイントを絞るなど見やすい表記となっている。
	国語	15	三省堂	現B	324	精選現代文B 改訂版	A5	2	小説・評論ともにオーソドックスな文章で構成されている。テーマや使われている語句などの抽象度が高く、全体としてハイレベルである。	ジャンルごとに複数の文章が配置されており、分量が多い。	図や写真の配置が適切で理解に役立っている。
○	国語	50	大修館	現B	329	現代文B 改訂版 上巻	A5	2	幅広いジャンルから定番教材を押さえつつ、新しい評論教材が収録されている。「表現編」では「小論文対策」が充実している。	上下分冊になっており、高校生のうちに読んでおきたい小説が収録されている。評論教材も数多く収録され社会性を広げる一助となっている。	写真やグラフ、注釈などが充実しており、生徒の理解が深まるような工夫がされている。
○	国語	50	大修館	現B	330	現代文B 改訂版 下巻	A5	2	幅広いジャンルから定番教材を押さえつつ、新しい評論教材が収録されている。「評路」での重要語句の解説がより深い理解の一助となっている。	上下分冊になっており、高校生のうちに読んでおきたい小説が収録されている。評論教材も数多く収録され社会性を広げる一助となっている。	写真やグラフ、注釈などが充実しており、生徒の理解が深まるような工夫がされている。
	国語	117	明治	現B	335	新 精選現代文B	A5	2	評論が24編と充実しており、前編では理論が明快で具体的な題材を取り上げ、後編では抽象度の高い文章を収録している。また、現代の社会問題を取り上げた評論も多く、入試出題傾向にも配慮した作りとなっている。	定番の小説教材も収録しつつ、大学入試を視野に入れた評論重視の作りとなっている。前編・後編と分かれてはいるが、上下分冊とはなっていない。	評論、小説については文字が主体のオーソドックスな作りとなっている。詩、短歌、俳句などの韻文を取り上げた教材では、写真も多用され、イメージを広げる一助となっている。
	国語	117	明治	現B	336	新 高等学校現代文B	A5	2	随想、小説教材が16編と充実しており、生徒にとっては親しみやすい教材群となっている。評論は、理論構造が明快で、生徒を取り巻く社会状況を考えさせる教材が多く採用されている。	随想、小説、評論、韻文の各ジャンルがバランスよく収録されている。生徒にとっては、身近で、具体的なテーマを扱った文章が多い。前編・後編と分かれてはいるが上下分冊とはなっていない。	教材の内容や語句の注釈に関して、図や写真が効果的に挿入されており、生徒の理解を助ける働きを果たしている。
	国語	15	三省堂	古A	306	古典A	B5	2文	本文中には現代語訳が入っていて、古典に興味を持てるような学びやすい作品が多い。基本的な内容となっている。	現代語に加えて、脚注も丁寧に書かれている。各単元の分量も適切である。	文字が大きく読みやすい。本文を補うイラストも見やすく、古典の学習を深めるうえで扱いやすい。
	国語	17	教出	古A	302	古典文学選 古典A	A5	2文	物語や評論などのジャンルからさまざまな作品を収録している。時代背景などもわかりやすく解説されている。	分量は適切である。脚注が多く物語を読み進めやすいように工夫されている。	色使い・挿絵などがやや少ない。
○	国語	50	大修館	古A	315	古典A 物語選 改訂版	A5	2文	いろいろなジャンルから教材が収録されていて、古文・漢文ともに、平易な作品がそろっている。	脚注が丁寧に充実しており、本文を理解しやすい。	全てのページがカラーで見やすく、生徒の興味を引くような工夫がされている。
○	国語	2	東書	古B	331	精選古典B 古文編	A5	3文	幅広いジャンルから定番の教材が収録されており、基礎にも応用にも対応しやすい。参考図鑑も充実している。	古文・漢文の2分割構成であり、生徒の実情に合わせた授業展開が可能である。学習の段階を追って学びやすい。	適切な図版が用いられ、現代の文化と古典世界とのつながりを理解するエッセイなども工夫されている。
○	国語	2	東書	古B	332	精選古典B 漢文編	A5	3文	漢文作品として定評のある作品が多く収録されている。注釈もわかりやすく、句法の説明も丁寧である。	古文・漢文の2分割構成であり、生徒の実情に合わせた授業展開が可能である。学習の段階を追って学びやすい。	適切な図版が用いられ、現代の文化と古典世界とのつながりを理解するエッセイなども工夫されている。
	国語	17	教出	古B	336	精選古典B 古文編	A5	3文	ストーリー性の高い教材や定番教材を多く採録している。	教材数は94と多いが、図や写真の使用は少ない。	行間が狭く見やすさに欠ける。
	国語	17	教出	古B	337	精選古典B 漢文編	A5	3文	短い故事や逸話、史話を豊富に採録している。短編から長編まで柔軟に取り組めるようなものも多数ある。	教材数は76とバリエーション豊かにバランスよく採録されている。見開きごとに句型の訳し方や用法が掲載され理解に役立つ。	本文や活字は見やすいが、脚注や資料の文字は小さく、見やすさに欠ける。
	国語	183	第一	古B	350	高等学校 改訂版 古典B 古文編	A5	3文	古文と漢文が分冊である特徴として、定番の作品が数多く採録されている。第I章では基本的な学習をし、第II章ではより深く広く古文の学習ができるように工夫されている。	「言語活動」や付録・口絵が充実していて、読み物としても興味深く読むことができる。	カラー写真による植物や現在の土地柄へのつながりについても解説が多く、古文の理解を助ける工夫がなされている。文字中心のページが多めである。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	183	第一	古B	351	高等学校 改訂版 古典B 漢文編	A 5	3 文	古文と漢文が分冊である特徴として、定番の作品が数多く採録されている。第I章では基本的な学習をし、第II章ではより深く広く漢文の学習ができるように工夫されている。	「言語活動」や付録・口絵が充実していて、読み物としても興味深く読むことができる。中国の歴史に触れた逸話が取り上げられ、漢文に対する親しみやすさがもてるような工夫がされている。	句法を一括して、解説している点は、学習しやすく、生徒が独自に予習復習できるような工夫がされている。
	国語	183	第一	古B	352	高等学校 改訂版 古典B	A 5	3 文	定番の作品から入試に頻出している作品まで幅広く豊富に採録している。内容理解には最適だが、文法事項の確認問題は少ない。	本文だけでなく、巻頭巻末に豊富な資料を配置し、各單元ごとにジャンル解説や文学史解析などを置いている。	タイトル上部に年表スケールを置き、作品の成立時期がわかる工夫がなされている。
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	B 5	2	豊富な写真と図版でイメージ豊かに学習できるよう工夫されている。地域毎に大きな地図を使った特設ページで地理的な理解も深めることができる。「考えてみよう」など主体的に学び考える問いかけの工夫もされている。	様々な角度から世界史を捉えるため多彩なコラムが掲載されており、興味・関心を引く工夫がされている。必要な内容が掲載されているが、地図や資料も多く、分量は適切である。	單元ごとに、どこを学習するか地図に色が塗られていたり、ページの端に時代と年号が記載されているなど、一目で、学習している時代と場所が分かるよう工夫されている。
	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版	B 5	2	学習指導要領の内容に適しており、授業を進める上で適切である。高度な内容で質・量ともに充実している。史料・図説・写真が豊富で、歴史の理解・応用まで十分な内容になっている。	図版資料の配置・構成がよく、各項目の分量が豊富であり、前近代と近現代のバランスが良い。	豊富な史料・写真・図説が十分な理解に役立ち、文章表現や用語の使用が適切である。
○	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	B 5	2	地形図が大きく世界をつかみやすくなっている。時代の変遷を略地図で表すなどの工夫がなされている。日本との関わりに関するテーマが充実しており、興味、関心を引くような内容構成となっている。	資料や図版がとて多く、大きく見やすい。解説も丁寧で分かりやすい。歴史のキーパーソンやトピックスから、日本の歴史や現代社会との関わりについての多くが記載されている。	シンプルな表記でありながら、多くの図や表・写真と合わせることで、出来事がどこで、どうなったのかをわかりやすく表現し社会との関わりを理解させやすい。
	地理歴史	2	東書	世B	308	世界史B	B 5 変型	2,3	難解な記述が少なく、興味を持ちやすく歴史を連続して概観することができる。地図が多量に掲載されているため、地理的な分野と併せて理解することが可能である。	分量は適当であり、すっきりとした構成となっている。写真や図版の配置が適切でとても見やすい。側注が多めで、関連して知りたいことがすぐに分かるように構成されている。	各章や各編の最初のページは時代を象徴する出来事を写真で掲載しているため、一目で概観できるように表現が工夫されている。表記は平易で分かりやすいものとなっている。
	地理歴史	7	実教	世B	309	世界史B 新訂版	B 5 変型	2,3	論述など入試の出題傾向にも対応している。各種コラムが設定されていて、理解を深めることが可能である。日本を含め、朝鮮半島、アジアに関わる記述も比較的多い。要点を把握させやすい。	單元毎にリード文が記載されていて、歴史の大きな流れを推察することができる。シンプルな構成となっているため、授業展開がしやすい、生徒に興味をもたせやすい。	文章は平易な記述で、とても読みやすい。内容の理解を助ける、視覚的資料が豊富で適切に配置されている。また、地域別のインデックスは学習の手がかりとなる。
○	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	A 5	3	基本的な事柄が充実している詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに掲載されているため、出来事がどこで起きたのかに関連して学習を進めることができる。	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いしやすい、各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。入試に十分対応する分量となっている。	難しい表記は少なく、平易な表記が多いため、比較的抵抗感なく読み取ることができる。側注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している。
	地理歴史	7	実教	日B	312	日本史B 新訂版	B 5 変型	2,3	文献資料を豊富に掲載することで、本文をより深く理解できるものとなっている。記述が詳しく、写真や、図版も大きいので、見やすいものとなっている。	B5版変型判を活かし、写真や図版が大きく掲載され、理解しやすいものとなっている。時代区分ごとに色分けされているのも、非常に見やすいものとなっている。	文章は平易な記述で、読みやすい。「主題学習」で、その事象の特徴が掲載されていて、より深い学びができるように工夫されている。
	地理歴史	81	山川	日B	314	高校日本史 改訂版	A 5	2,3	学習指導要領の内容に適しており、指導を進める上で適切である。資料も豊富であり、基本が分かりやすく、まとまっている。	原始・古代、中世、近世、近代・現代の4部構成になっているが、特に近代・現代の経済分野の内容が充実している。また、主体的な学習を促す内容も取り入れている。	やさしい文章で、基本的な歴史の流れが把握しやすい。また、ふりがなも丁寧なふり仮名があるので読みやすい。資料にも読み下し文が多い。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	A 5	3	本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、脚注には詳細な記述でより高度な内容にも触れている。	原始・古代、中世、近世、近現代の4部構成になっており、各時代の特徴を捉えやすくなっている。各部のはじめに年表を記載し、その時代に何が起きたのか分かるようになっている。	図版は配色に留意し工夫を凝らしていて見やすく、分かりやすいものとなっている。写真がコンパクトに提示されている。
○	地理歴史	46	帝国	地B	304	新詳地理B	B 5	3	基礎的な事項が分かりやすく解説されている。基礎から応用まで幅広く学習できる内容になっている。系統地理の全分野、地誌においても全地域が扱われている。	紙面が大きくて見やすく、内容の分量も適切である。図表や写真を本文内容にあわせて活用できるよう工夫されている。	文章表現は理解しやすい。重要な用語には関連のあるページが参照ページとして記載されており学習しやすい工夫がされている。
	地理歴史	130	二宮	地B	305	新編 詳解地理B改訂版	B 5	3	基本的な事項、重要項目がもれなく丁寧に説明されており、知識を確実に定着させることができる。系統地理単元でも地誌単元でも、日本についての記述が豊富である。	本文の記述にあわせて図表や写真がレイアウトされている。世界の諸地域をカバーしており、十分な分量となっている。	カラーユニバーサルデザインに配慮されており、色覚に特性のある生徒にも読み取りやすい。印刷の発色がよく、写真や図表が美しい。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	公民	2	東書	現社	313	現代社会	B 5	3	基礎的内容から発展的内容までバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されており、分かりやすい内容になっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で学習しやすく、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述されわかりやすい。現地の様子の写真や、世界の様々な比較を表した資料やデータなどが理解しやすいように表現されている。
	公民	7	実教	現社	314	高校現代社会 新訂版	A 5	3	本文の記述は詳しく丁寧に表現されており理解しやすい内容になっている。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味関心をもてるように工夫されている。	「Q&A」や「Seminar」などが設定されており、詳しい理論や制度、最新の話題や動向について生徒が学習をより深められる構成となっている。	より高度な内容が詳細に記述されており、丁寧に分かりやすい表現である。図版や資料が効果的に盛り込まれている。
	公民	81	山川	現社	323	現代社会 改訂版	B 5	3	基本的事項から発展的事項まで記述内容が豊富で、充実している。学習に必要な統計・資料が適切に配列され、詳細に記述されており、内容が分かりやすい。	全体的に適正な構成と分量である。写真やグラフなども豊富で、詳細で理解しやすい構成になっている。	現代社会の諸問題を分かりやすい表現で記述されている。図版や表の表現にも工夫が見られる。
○	公民	2	東書	倫理	311	倫理	A 5	2	基礎・基本を中心にコンパクトにまとめた内容になっている。また、生徒の興味・関心を高めるような図版や写真が数多く使用されていて、学習しやすい構成になっている。	生徒にとって身近な具体的事例や時事問題が豊富に扱われている。また、難解な内容はQ&A方式で分かりやすく解説されており、工夫されている。	導入部分で漫画や写真が多く用いられていて、興味、関心が持てるように表現されている。また、コラムなどの資料も新しいものを扱うなど表現に工夫されている。
	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版	A 5	2	基礎的な学習事項が丁寧に記述され、知識を補い理解を深める工夫がなされている。また、言語活動の展開など、生徒が主体的に考察・学習しやすい内容にもなっている。	A 5判サイズ230ページで系統的に構成されている。各編・章ごとのページ配分や分量も適切で扱いやすい構成になっている。	オールカラー印刷で写真や地図、概念図などが豊富に掲載され、学習に際して効果的である。適切な分量・範囲で見出しを設けるなど見やすい工夫がされている。
	公民	81	山川	倫理	309	現代の倫理 改訂版	A 5	2	用語を多く取り上げ丁寧に記述して詳細な内容となっている。先哲の思想や現代の課題を的確に盛り込み、生徒が理解しやすい内容である。	A 5判サイズ218ページで構成されていて、写真や資料も適切である。各節の冒頭には、先哲の言葉なども掲載しており、工夫された構成になっている。	コラムに工夫があり、生徒の興味、関心を引くような工夫がなされている。また、資料や写真も充実していて、分かりやすく表現されている。
○	公民	7	実教	政経	313	最新政治・経済 新訂版	B 5	2,3	基本的事項から発展的事項まで記述内容が豊富で、充実している。学習に必要な統計・資料が適切に配列され、詳細に記述されており、内容が分かりやすい。	全体的に適正な構成と分量である。写真や資料も豊富であり、かつ詳細で理解しやすい構成になっている。	政治・経済の諸問題を分かりやすい表現で記述されている。写真、図版や表の表現にも工夫が見られる。
	公民	81	山川	政経	316	詳説 政治・経済 改訂版	A 5	2,3	基本的事項から発展的事項まで記述内容が豊富で、充実している。学習に必要なグラフ・資料が適切に配列され、詳細に記述されており、内容が分かりやすい。	全体的に適正な構成と分量である。身近で具体的な事例や時事問題が豊富に扱われおり、理解しやすい構成になっている。	政治・経済の諸問題を適切な表現で記述されている。写真や資料も豊富で視覚的に見やすい工夫がされている。
	公民	183	第一	政経	310	高等学校 新政治・経済	B 5	2,3	基礎基本を重視した的確な内容で事例も適切である。第3編では「スキルアップ」を設け、課題探究学習の方法を詳細に説明し生徒の学習が深まる工夫がされている。	B 5版サイズオールカラーで構成されている。見開き2ページで1テーマとコンパクトにまとめられていて分かりやすい構成である。	ユニバーサルフォントが使用されており、平易で分かりやすい記述である。図や表・グラフも豊富に配置され生徒の理解の助けとなる。
○	数学	2	東書	数Ⅱ	301	数学Ⅱ	A 5	2理	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるように工夫されている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
○	数学	2	東書	数Ⅱ	302	新編数学Ⅱ	A 5	2文	例題と問題のギャップが少なく、授業が円滑に行えるように工夫されている。また、基礎基本が定着しやすいように内容が簡潔である。数学Ⅰとのつながりも配慮されており、生徒が取り組みやすいように工夫されている。	丁寧な記述で構成されている。分量も適切である。また、行間が広いいため、読みやすい。	メリハリのある配色で重要箇所が分かりやすい。
	数学	61	啓林館	数Ⅱ	325	数学Ⅱ改訂版	A 5	2理	基礎的な内容から応用までの設問がコンパクトにまとめられており、学力差に応じた授業を展開しやすいように工夫がなされている。例のあとにすぐ問があり、取り組みやすい。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	カラーバリエーションに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	61	啓林館	数Ⅱ	326	新編 数学Ⅱ改訂版	A 5	2文	基礎基本が充実している。また、各章末に「ふり返し」の頁があり公式や既習事項の確認がしやすいように工夫されている。例の後にすぐ練習があり、取り組みやすい。	各章末問題に「ふり返し」が明示されており復習がしやすい。また、構成・分量ともに適切である。	メリハリのある配色で、公式や例、例題、練習が分かりやすい。また、図が見やすい。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	数学	2	東書	数Ⅲ	301	数学Ⅲ	A5	3理	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるように工夫されている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数Ⅲ	320	数学Ⅲ改訂版	A5	3理	系統的な学習ができるように配列に工夫がみられる。また、各節の最初に導入文が設けられており、学習内容をイメージしやすいように工夫がなされている。	問題が充実している分、分量はやや多めだが、生徒の理解度によって取捨選択しやすい。	カラーバリエーションに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	教研	数Ⅲ	322	改訂版 数学Ⅲ	A5	3理	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるように工夫されている。	例、練習、応用、研究、問題、章末問題と段階的に扱うことで無理なくレベルアップできるように適切な問題が充実している。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いた配色で、見やすい。
○	数学	2	東書	数B	301	数学B	A5	2理	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるように工夫されている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
○	数学	2	東書	数B	302	新編数学B	A5	2文	例や例題と問の間に難易度の差が少なく、授業が円滑に行えるように工夫がなされている。また、基礎基本が定着しやすいように内容が簡潔にまとめられている。	例・例題→問→節末問題→章末問題の順に段階を追って一定レベルの問題が順序良く取り上げられており、その分量も適切である。	メリハリのある配色で重要箇所が分かりやすい。
	数学	61	啓林館	数B	324	新編 数学B改訂版	A5	2文	各章の初めにふり返りのページを置いている。例、問、例題、練習、研究、確認問題、章末問題と段階的に扱うことで、無理なくレベルアップできる。	確認問題、章末問題の内容が精選されているので解きやすい。章末問題は2段階に分かれていて、構成配分も適切である。	色彩が多すぎず、ページ全体として見やすい。例題では問題、考え方、解き方が色分けしてあるので分かりやすい。
	数学	104	教研	数B	325	改訂版 数学B	A5	2理	例題が豊富で、特に応用問題が充実している。ハイレベルな問題も数多く用意されており、基本問題から入試問題レベルまで、生徒の理解度に合わせて対応しやすい。	問題が充実している分、分量はやや多めだが、生徒の理解度によって取捨選択しやすい。	色彩が多すぎず、ページ全体として見やすい。
○	理科	2	東書	物基	311	改訂 物理基礎	A5	2理	基本概念や法則など物理の系統性を重視し内容がきめ細かく積み上げられて、基本事項の正確な理解が得られる内容になっている。また、重要用語には英訳が付されている。	必修の学習内容は厳選されている。また、取捨選択した指導が行えるように、明確に区分けされた発展的学習内容も配置されている。構成・分量ともに適切である。	図版の中の説明が詳しく、重要な図ではポイントをカラーで示すなど、理解を深める工夫がされている。
	理科	7	実教	物基	313	物理基礎 新訂版	A5	2理	記述が簡潔で、原理や法則が無駄なく理解できるよう工夫されている。また、生徒がつまづきやすい内容は、Key flowとして、大切なポイントを順序よく解説している。	構成・分量がともに適切である。身近な事柄を多く取り上げるなど、工夫がなされている。	タイトルや重要用語、公式の文字解説などに英語表記がされている。
○	理科	61	啓林館	物基	306	新編 物理基礎	B5	2文	物理的な現象がバランスよく簡潔にまとめられており、図や表も見やすく表記されている。生徒が学習しやすい内容である。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残るよう工夫されている。分量や構成も適切である。	図版資料が豊富で、分かりやすい説明がなされている。
	理科	104	教研	物基	318	改訂版 物理基礎	A5	2文	内容が系統的に配列され、説明も簡潔である。また、問題が豊富で、解説等も簡潔にかつ理解しやすく書かれている。巻末には波の模型と公式の一覧があり、学習しやすい内容である。	物理基礎での既習事項が一目で分かるように工夫されている。各編は内容のまとまりや順序性によりいくつかの章に分けられており、構成・分量ともに適切である。	本文中に図の一部を挿入することで本文と図の対応が分かりやすい。写真も見やすく、表記・表現とも適切である。
	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎	B5	2文	物理学の基礎・基本が簡潔にまとめられており、生徒が学習しやすい内容である。理解を深めるための「ドリル」の配置は初学者に親切である。	分量も適切であり、章ごとのつながりが分かりやすい構成である。	視覚的な資料が多く、分かりやすい適切な表現になっている。見開き2ページで各単元が集結しており、授業を進めやすくする工夫がなされている。
○	理科	2	東書	物理	308	改訂 物理	A5	3理	基礎・基本と合わせて入試を意識した内容も記載されている。物理基礎の内容もしっかりと載っているため復習もかねて理解を深められる内容である。	分量・計算式などが簡潔にまとめられており、見やすい。	図やイラストが細部にあり、現象を想像しやすい。1ページごとの構成になっているので、見やすくなっている。
	理科	61	啓林館	物理	310	物理 改訂版	A5	3理	物理基礎からの関連をよく踏まえ、基礎を含めた知識の定着に適している。また探究心を深めるにふさわしい設問もある。	実験に関する記載が充実しており、その手順や様子まで把握することができる。	理解しにくい現象や公式の所に図解や注釈が多く、自己学習に向けたバックアップがある。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	183	第一	物理	316	高等学校 改訂 物理	A 5	3理	親しみやすい事象から基本的なところを学ぶことができ、また、発展内容も多く含まれている。	教科書内の全問題に解答と解説がついていて良い。そのため自学自習しやすく、個人の学習意欲の上昇につなげることができる。構成も分量も適切である。	写真やイラストが豊富で、色合いも適切である。
	理科	2	東書	化学	308	改訂 化学	A 5	2理	中学校での学習内容にも触れている面があり、広く化学分野を解説している。用語の英語表記も充実している。	写真が多く掲載されている。物質紹介では、私生活の中での実用例も挙げられ、どのような物質なのか考えやすい。	問題の解説も充実しており、自発的な学習の手助けになる。グラフや図などが豊富で、生徒の興味・関心を引く編集になっている。
	理科	7	実教	化学	310	化学 新訂版	A 5	2理	基礎から発展まで幅広く掲載してあるため、網羅的に学習していくことができる内容。入試を意識した発展的な設問もある。	周期表に関しては写真が豊富に掲載しており、無機物を学習していくうえで非常に理解しやすい資料になっている。	論述問題があるゆえか、分量が多いように感じる。生徒が多く論述問題にふれる機会を設けられる。
○	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学	A 5	2理	学習した内容が互いに結びついていることを意識させるために、表記方法を工夫している。各章のまとめでは、生徒が自主学習を行うことができる工夫がある。	生徒の興味を引くような実生活やヒトに関連した話題を多く取り上げている。分量・資料も豊富である。	紙面のレイアウトは見やすく、図の中で連続的な変化を示すものは色を統一するなど、カラーが有効に使われている。
○	理科	7	実教	生物	308	生物 新訂版	A 5	3理	基本を押さえつつも文章を簡潔にすることで要点を押さえやすい構成になっている。重要な学習事項が取り上げられ分かりやすく説明されている。	章末問題が一問一答形式であり、自身の学習度を総合的に判断する指標とすることができる。	見開きで掲載された図解やカラー写真が豊富であり、実感を連想しやすい。
	理科	61	啓林館	生物	309	生物 改訂版	B 5変型	3理	生物学の基本事項が、分かりやすく平易に書かれている。またさらに高度な内容まで網羅されており、使いやすくまとめられている。	文章・図とも分量が適切であり、基本的な内容を理解しやすい。また編ことつながりが分かりやすい構成となっている。	視覚的に分かりやすく、図も文字も適切にかかわれている。
	理科	104	数研	生物	310	改訂版 生物	A 5	3理	復習から応用・発展まで着実な学習を行っていきける構成になっている。どこを押さえておくべきなのかが明確である。	研究やαの部分が充実しており、幅広い学習を行うことができる。	イラストやカラー写真を用いて、視覚的に理解できるように工夫されている。また、索引が充実しており単語を調べなおすのにも活用できる。
	芸術	17	教出	音Ⅱ	308	高校音楽Ⅱ 改訂版 Music View	A 4	2	世界各国の伝統ある古き良き音楽が取り上げられており、特に歌唱と鑑賞の内容が豊富である。	国や地域、あるいは時代ごとに分類された構成で、分かりやすくまとめられている。	全体的に落ち着いた配色と、写真や挿絵が豊富で読み取りやすい。
	芸術	27	教芸	音Ⅱ	309	高校生の音楽 2	A 4変型	2	中学校での学習をベースにした「高校生の音楽 1」からさらに深い学びにつながる「高校生の音楽 2」へ、歌唱、器楽、創作、鑑賞と内容の幅も広がり、充実している。	目次及び本文中に示した学習の目標をもとにして、系統的に教材が配置されており、確実に学習を進め、発展的内容にも触れられるよう配慮されている。	表紙や扉からも高校生に向けたメッセージが感じられるよう工夫されており、音楽に親しみやすい体裁となっている。
○	芸術	27	教芸	音Ⅱ	310	MOUSA 2	A 4変型	2	幅広いジャンルの曲が扱われている。世界の諸民族の楽器についても十分な内容の深い説明がされており、生徒が興味をもって学習に取り組める。ミュージカルやパレエ音楽についても充実した内容になっている。	鑑賞のポイントなどが分かりやすく構成されている。また分量も程よく、充実した内容の授業を行うことができる。	外国語の曲に親しみやすいように表記が工夫されている。また写真も取り組みやすい。
○	芸術	38	光村	美Ⅱ	303	美術 2	A 4変型	2	作品の解説では、作品や作者の精神性に関わる文章になっており、観察することの大切さを感じられる内容である。デザインでは、社会の問題に目を向ける内容となっている。	作品紹介と資料編のバランスが良く、分量も適切である。	理解しやすい表現になっており、全体の表記は適切である。
	芸術	116	日文	美Ⅱ	304	高校生の美術 2	A 4	2	表現や鑑賞させる時の視点をより明確に示し、深く思考するきっかけになっている。歴史的な技法などにも焦点を当て、広く美術に興味をもたせる内容となっている。	作品紹介、鑑賞の資料、制作のための資料など豊富な分量で、構成も分かりやすい。	平易な言葉と文章で表現されており、分かりやすい。
○	芸術	6	教図	書Ⅱ	306	書Ⅱ	A 4変型	2	書道の創造的な諸活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心情を育て、個性豊かな表現と鑑賞の能力を高めるため、表現と鑑賞の関連を図りながら各領域が適切に構成されている。	「漢字仮名交じりの書」は、自己の意図に基づいて構想を具体化し、創造性豊かな表現を展開することができるような構成になっている。書の伝統と文化を理解しやすくするため、他教科の内容と関連させながら学習するコラムを随所に設けている。	解説の表現は、生徒にとって分かりやすく簡潔であり、難解な語句や覚えたい用語にはふりがなを付したり、巻末に「書道用語集」を設けるなどして学習効果を上げる配慮がされている。各領域冒頭のとびらやフルカラーの作品図版は、高精細で臨場感にあふれ、書の魅力や古典の美しさを伝えるための配慮がされている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	芸術	17	教出	書Ⅱ	307	新編 書道Ⅱ	A 4	2	漢字仮名交じりの書、漢字の書、仮名の書が指導要領の内容にそって展開されている。実態に応じて、篆書、隸書、草書、篆刻、刻字も扱えるように配慮されている。漢字、仮名の書の古典教材は、基礎・基本的なものを取り上げていて、書道Ⅰにふさわしいものとなっている。	学習の導入で、中学校書写から高等学校芸術科書道への展開が関連して学習できるように配慮されている。漢字の書では、楷書の基本教材である、唐の四大家の古典を基本教材として取り上げている。仮名の書では、上代様の蓬萊切、高野切第三種を基本教材として取り上げており書道Ⅰにふさわしいものとなっている。	学習の観点を示すことにより、生徒自ら考え主体的に学習できるように配慮されている。本文活字は読みやすく、レイアウトにも視覚的な配慮がされている。書道用語集は、基礎・基本的なものが掲載されており、授業でその都度、書道用語を確認しながら進められるなど活用に配慮がみられる。
	外国語	15	三省堂	Ⅱ	333	VISTA English Communication II New Edition	B 5	2	多彩な題材を扱っており、生徒が興味・関心を持って取り組める。学習内容も精選されていて学びやすい。各課に会話練習や英作文の活動もあり、表現力を身に付けられるよう工夫されている。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文が分かりやすく配列されている。	写真やイラスト、図表等配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	61	啓林館	Ⅱ	337	Revised ELEMENT English Communication II	B 5	2	生徒の興味・関心や知的好奇心を喚起する比較的アカデミックな題材が分野の偏りなく採り上げられている。	レッスンの冒頭にパートごとの内容を簡潔にまとめて提示しており、スムーズに単元に入りやすい。見開き構成で内容理解の問題がわかりやすく配列されている	フレンドリーなイラストや写真が多数掲載されていて、本文の内容が理解しやすいようになっている。
○	外国語	212	桐原	Ⅱ	354	WORLD TREK English Communication II New Edition	B 5 変型	2	生徒の知的好奇心を刺激する現代社会をとらえた題材を扱っている。各課に4技能を総合的・有機的に関連づけた活動が行えるような配慮が見られる。	各セクションは見開き構成になっていて、新出の文型・文法事項の導入には既習事項を前のセクションに配列する等、生徒の自学自習のしやすさに配慮している。	写真や図版を豊富に配列し、内容理解の一助になっている。また、各課冒頭ページの写真下には導入時に題材に関する背景知識が身につくよう工夫されている。
	外国語	15	三省堂	Ⅲ	329	CROWN English Communication III New Edition	B 5	3	現代社会を捉えた題材が精選されている。コミュニケーション英語Ⅰ・Ⅱで学習した文型・文法事項を繰り返し扱い、反復学習できるよう配列されている。	3つのUnitから成り、Unit 1 での読解のスキルが確認でき、Unit 2 以降ではそれらを意識しながら読み進めていくことができる。	写真や図版が効果的に用いられている。新出語の発音記号は米音表記のみである。
	外国語	15	三省堂	Ⅲ	330	MY WAY English Communication III New Edition	B 5	3	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。長文読解の力が身に付けられるよう構成されている。	長文が短すぎず長すぎないのよい。内容理解に関する問題も簡潔にまとめられている。	写真やイラスト、図表等の配置も適切で、英文も読みやすい。
	外国語	61	啓林館	Ⅲ	334	Revised ELEMENT English Communication III	B 5	3	昆虫、テレビ番組、絵画、言語、社会理解など、高校生にとって必要な題材が入り、よく構成されている。英語の読み物としても優れている。	分量は多く、英語が得意な生徒向けの編集となっているが、パラグラフ番号が付されていたり、本文に関連したFurther Information等、工夫が見られる。	写真は導入部以外では少ないが効果的に使われている。入試頻出の新出語は青字で表記されている。
○	外国語	212	桐原	Ⅲ	348	WORLD TREK English Communication III New Edition	B 5	3	生徒の知的好奇心を刺激する現代社会をとらえた題材を扱っている。各課に4技能を総合的・有機的に関連づけた活動が行えるような配慮が見られる。	各セクションは見開き構成になっていて、Readingに特に力をいれた構成になっている。	写真や図版を豊富に配列し、内容理解の一助になっている。また、各課冒頭ページには導入時に使用可能な題材に関するアウトラインがある。
○	外国語	104	数研	英Ⅱ	325	DUALSCOPE English Expression II	B 5	3	英語表現に必要な学習事項がSection 1～3に分かれており、段階を追って学習できるようになっている。	レッスンごとにTarget Sentencesが提示されていて、文法・表現の習得がスムーズにできるようになっている。	プレゼンテーションの手法や語彙・表現リストが用意されていて、英語表現に必要な知識・スキルが習得できる。
	外国語	177	増進堂	英Ⅱ	327	MAINSTREAM English Expression II Second Edition	B 5 変型	3	生徒の身近な暮らしや社会での暮らしに関わる題材が多く選ばれている。豊かな表現力が育成できる内容になっている。	前半では基本的な文法や文構造を学び、後半では各種表現活動を通して定着を図るようになっている。	写真、図版やイラストの配置は適切である。巻頭にClassroom English、巻末にトピック関連語句等が掲載されている。
	外国語	183	第一	英Ⅱ	328	Perspective English Expression II NEW EDITION	B 5 変型	3	生徒の実生活に関連の深い題材が選ばれ、様々な英語表現を使って伝えられることを学ぶことができる。	文法事項を短いパラグラフで示し、ターゲットとなる表現を身につけられるような構成になっている。	写真が各課のイメージを広げたり、視覚的に文法を理解する助けになっている。
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	B 5	3	カラフルで楽しい紙面構成になっていて生徒が興味を持って学習に取り組みやすい。さらに話題も豊富で、[話す][聞く]活動が充実している。	各課の基本表現が、挿絵で示され、楽しみながら学習を進められるように構成されている。	同じ学習項目を段階的に、スパイラルに取り込んでいる。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナーシップでつくる未来	B 5	2	子どもや高齢者、衣食住、消費者として経済的に自立するところまで全体的に網羅している。自分らしさを見つめながら、主体的に実践する態度を育てる視点を重視した内容である。	各分野ごとに、現代社会を表す資料などが盛り込まれており、視野を広げることができる。学習を定着・発展させやすい構成である。	イラスト、グラフ、写真も鮮明でとても見やすい。丁寧で理解しやすい表記であり、言葉の表現も高校生が理解しやすくなっている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	家庭	50	大修館	家基	318	新家庭基礎 主体的に人生をつくる	B 5	2	共生社会について、様々な視点から考えさせる内容となっている。各領域ともに、内容の深い資料が掲載されており、生徒に身近な問題として考えるきっかけになる。	見開き完結型で、授業計画が立案しやすく、内容・分量に偏りのないバランスのよい記載となっている。	オールカラーで図表等が多い。特に写真が鮮明で小さなものもはっきりして分かりやすい。
	家庭	50	大修館	家基	319	未来をつくる 新高校家庭基礎	A B	2	豊かな生活を主体的に築くために必要な知識・技術を総合的・体系的に学習できるよう構成されている。身近な話題から学習を展開できるよう工夫されている。	見開き1項目ごとに、学習のねらいが示されており課題意識を持つて学習できる。Questionが学習のまとめとして使用しやすい。	本文の文章だけでなく、写真やグラフなどが、簡潔に掲載されている。
	情報	2	東書	情科	306	情報の科学	B 5	3	座学と実習のバランスが良く、実習も座学の内容を理解させるうえで非常に分かりやすく、簡潔に行うことのできる内容となっている。	理論編と実習編に分かれており、学習を効率よく進めるための工夫がされている。巻末にソフトウェアの基本操作等の資料が豊富にある。自分で学習を行うことができるようになっている。	教科書内で関連する内容について、リンクマークがついているので、内容の関連性を理解しやすい。写真やイラストが効果的に活用されており、見やすい。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	B 5	3	図やイラストを使い、分かりやすく展開されており、理解しやすい。他教科との連携を意識した内容も取り扱っている。	序章で情報モラルを扱っているのが導入に最適である。例題がバランスよく配置されており、理論を学んだあとに、理解を深めることができる。	図やイラストが多く使われており、視覚的に分かりやすい。
	情報	183	第一	情科	311	高等学校 情報の科学	B 5	3	実習の題材が多く扱われており、実習体験を通して学習を行うことができる。情報モラル教育についても適切に扱っている。	1つの学習内容が、見開きにおさめられており、生徒が理解しやすい構成となっている。各章末にまとめがあり、各章の内容を再確認するのに適切な分量となっている。	導入にイラストが使われており、内容に対して興味・関心を持つことができる。図が多く使用されており、分かりやすい。
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ育てる 育ち合う	B 5	3	育つ・育てる・育ち合うという観点から乳幼児の発達や福祉について分かりやすい内容となっている。様々な乳幼児の課題を明らかにして、どのように対処すべきかが明記されている。	章ごとにそのポイントになるコラムが記されており、生徒の興味・関心を喚起しやすい。表・図・イラストの量もバランスがよい。	等身大の新生児の写真など、写真やカラーイラストが豊富で文字も大きく視覚的に理解しやすい。
○	家庭	7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版	B 5	3	各節のはじめに学習のねらいが明記されており、わかりやすい内容となっている。欄外にも動機づけとなる設問があり、興味・関心をもって学べ、実践的な活動を展開しやすい。	コラムやアクティビティ、言葉の解説など興味や関心が喚起しやすい構成になっている。	グラフ・表や実際の写真などが豊富であり理解しやすい内容になっている。
○	家庭	7	実教	家庭	306	ファッション造形基礎	B 5	3	被服を製作するための基礎的な内容が系統的に取り上げられている。解説や資料が整っており、広がりをもった学習が可能である。	実習例が多く、着装まで含め基本的なことが学習しやすい構成である。	実践させる内容が分かりやすく表現しており、欄外に詳しく説明があって理解しやすい。
○	家庭	6	教図	家庭	312	フードデザイン cooking&arrangement	B 5	3	国際的視野で食文化の内容が取り上げられている。栄養や食材料の知識も興味を引きやすい。実習内容やコーディネートも分かりやすく説明してある。	余白を多くとり見やすい構成である。学習を深めるための内容も豊富に取り入れてある。興味や関心を持たせやすい構成になっている。	食材や手順なども図や写真も多く使い、わかりやすい表現となっている。調理用語など具体的な説明もとりいれてある。
	家庭	7	実教	家庭	313	フードデザイン 新訂版	B 5	3	食文化や食育にも重点を置き多岐にわたる内容となっている。それぞれの単元を細分化し、より深く学ぶことができる。	調理実習の献立は食文化だけでなく、さまざまな食材を使った献立や幅広い視点からの構成になっている。全体的に関心や理解が深まりやすい構成である。	写真や図・グラフなどの資料が充実している。色彩も濃淡を使い、より見やすい表現となっている。



**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者 番号 略称	教科書 記号 番号	教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	国語	2 東書	現国 701	新編現代の国語	A 5	1	文化・社会・科学など、さまざまな分野の評論教材がある。新聞記事や報告書などの実用的な文章や、図表や写真を伴う文章からは現代の社会生活に必要な読解力を養うことができる。評論教材の学習の手引きには「言語活動」の項目が設けられている。各単元の適切な箇所に言語活動教材が配されている。	評論教材と言語活動教材がバランスよく配列されている。生徒の実態に合わせて扱える。評論教材は現代社会を生きる生徒に効果的なテーマが取り上げられており、言語活動教材は社会生活を送るうえで行うことの多い活動が過不足なく取り上げられている。コラムにより、評論教材や言語活動教材の学習内容を広げ、深めることができる。	巻末には「思考ツール・発想の方法」「原稿用紙の使い方」「パソコンを用いたレポートの書き方」「手紙・メールの書き方」「履歴書の書き方」「面接の受け方」などの附録が用意されており、生徒の自学自習に役立つ。デジタル板書などデジタルコンテンツによるICTの活用も可能である。
	国語	50 大修館	現国 707	新編 現代の国語	B 5	1	評論やエッセイ、料理レシピやアニメーション映画の企画書などの実用的な文章など、幅広く多様な学習教材が採録されており、生徒の興味・関心を引き出すことができる。また、「読むこと」「書くこと」「読むこと」「書くこと」の3領域や言葉に関する知識・技能がバランスよく取り扱われている。	教科書の上段に学習活動を記載し、下段に活動におけるポイント欄を配置していることから、生徒は学習活動の流れを理解しながら取り組むことができる。生徒の実態に合わせて、無理なく学習を進められるような構成になっている。	B5判で大きく、見やすくわかりやすいレイアウトである。図表や写真も豊富である。ほか、デジタル教科書も広い動作環境で使用でき、PDFやPPの貼り付けなども可能で機能性が高いと考えられる。
○	国語	183 第一	現国 716	高等学校 新編現代の国語	A 5	1	「理解編」と「表現編」の2部構成になっている。理解編では、親しみやすく主体的に取り組むことができる教材が扱われており、「論理分析」として情報と情報との関係について学ぶための教材が適切に採録されている。表現編では、話すこと・聞くこと、書くことに関する多様な言語活動が取り上げられ、表現技法や接続の方法、情報の収集や吟味の方法、引用の方法などの基本的な事項を学べるようになっている。	理解編は論理的な文章と実用的な文章が、表現編は話す・聞く言語活動と書く言語活動がバランスよく配分されている。分量は適度に抑えられており、生徒の実態に合わせて無理なく学習活動が行えるようになっている。	B 5判であり、文字や写真が見やすい。また脚問について解答欄が準備してあり、教科書に直接書き込みながら学習を進めることができる。資料編・口絵に収録された資料が豊富で写真や図表も見やすい。ウェブコンテンツによるICTの利用が可能であり、デジタル教科書はブラウザからの閲覧を主とし、多くの環境で利用可能である。
○	公民	7 実教	公共 704	公共	B 5	1	幅広い知識と教養を身に付けることができる内容で、最新の話題や動向を扱う各種のコラムも設けてある。グラフや図なども豊富であり、生徒が興味・関心を持って考察できるよう工夫されている。	教科書裏表紙の二次元コードを読み取ると、解説動画や一問一答アプリで復習ができる構成となっている。	全体的にオールカラーで学習意欲を高めるような表記・表現となっている。社会に出てからも役立てることができると表記・表現が多い。
	公民	46 帝国	公共 707	高等学校 公共	A B	1	各単元で現代の諸課題について考えたり、社会を生き抜く力を育んだりできる内容となっている。また、抽象的な内容を図版等で分かりやすく表している。	生徒がグループで現代の諸課題やテーマについて話し合ったり、共有したりできる構成となっている。また、導入事例や具体例が多く、生徒の理解向上に期待ができる。	図や表が見やすく各単元を具体的に学習できる表記となっている。また色色で生徒の興味や関心の引き寄せに期待できる。
	公民	183 第一	公共 710	高等学校 公共	B 5	1	公共の見方・考え方や選択・判断に繋がるような具体例が丁寧に書かれてあり理解しやすい。また、生徒が主体的に学べるための資料が豊富となっている。	現代の諸課題の解決に向けて事実をもとに協働して考察・構想できる構成になっている。生徒が理解できたことを、自らの力でまとめられる構成となっている。	文字が大きくて読みやすい。説明も簡潔でわかりやすい。また、具体例を用いて丁寧にまとめられているため、生徒の理解度の向上に期待できる。
○	数学	2 東書	数 I 704	新数学 I	B 5	1	基礎的・基本的な事項を過不足なく取り上げ、例・例題を参考にすれば問題が解けるものになっている。問題を解くことによって数学的な思考力・表現力が育成されるなど、学習者の意欲を喚起するような内容となっている。また、正答だけでなく典型的な誤答の例と解説も併記されていて正しい理解に至るような工夫がなされている。	学習指導要領に示された「内容」と「内容の取扱い」に準拠して、必要かつ十分な内容が適切に組織・配列されている。また、各項の冒頭に「ねらい」が設けられており、目的意識をもって学習に取り組めるように配慮されている。序章や導入で小・中学校の復習を取り上げるなど、中学校までの学習が未消化な生徒も高校数学にスムーズに移行できるような構成となっている。	全編を通して本文の理解を助けるように、図やイラスト、写真が多用されていて、かつ、色を適切に使い、視覚的に理解をサポートするように配慮されている。本文は、文節の区切りで改行され、漢字にはふりがなが付されている箇所が多く、文章が読み取りやすくなっている。「章のまとめ」や「側注」で公式や用語などを取り上げ、基礎的・基本的な知識や技能が定着するように工夫されている。
○	数学	2 東書	数 I 705	新数学 I 解答編	B 5	1	基礎的・基本的な事項を過不足なく取り上げ、例・例題を参考にすれば問題が解けるものになっている。問題を解くことによって数学的な思考力・表現力が育成されるなど、学習者の意欲を喚起するような内容となっている。また、正答だけでなく典型的な誤答の例と解説も併記されていて正しい理解に至るような工夫がなされている。	学習指導要領に示された「内容」と「内容の取扱い」に準拠して、必要かつ十分な内容が適切に組織・配列されている。また、各項の冒頭に「ねらい」が設けられており、目的意識をもって学習に取り組めるように配慮されている。序章や導入で小・中学校の復習を取り上げるなど、中学校までの学習が未消化な生徒も高校数学にスムーズに移行できるような構成となっている。	全編を通して本文の理解を助けるように、図やイラスト、写真が多用されていて、かつ、色を適切に使い、視覚的に理解をサポートするように配慮されている。本文は、文節の区切りで改行され、漢字にはふりがなが付されている箇所が多く、文章が読み取りやすくなっている。「章のまとめ」や「側注」で公式や用語などを取り上げ、基礎的・基本的な知識や技能が定着するように工夫されている。
	数学	7 実教	数 I 708	高校数学 I	B 5	1	基礎・基本に徹した内容であり、例題の解説が丁寧に記載されているため、生徒が学習内容を理解しやすくなっている。また、章の始めのとびらでは、生徒の関心を引きコラムが掲載されている。	節のはじめに、その節では何を学ぶかが記載されており、学習の見通しが立てやすくなっている。また、補充問題や視覚コンテンツ用の二次元コードが用意されており、家庭での学習にも適している。	題材を写真で示したり、絵や図で表現したりと、生徒が内容を視覚的に理解できるようにしている。また、解説の色遣いが工夫されており、重要事項の理解がしやすくなっている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	数学	61	啓林館	数 I	710	新編数学 I	A 5	1	単元の導入では各単元で学ぶことができるのかを明確化するとともに日常生活や社会と数学の関連を示すことにより学習意欲を高める工夫がなされている。基本的な問題から発展的な内容まで幅広く取り扱っており、習熟度に合わせて指導を行うことができる。また、既習事項が章の初めに記されているため、復習や授業の導入に活用することができる。	重要な部分を具体的にイメージできるように考え方を図式的に表す工夫がなされている。「例」と「問」、「例題」と「練習」は問題番号、係数や符号も対応している生徒自ら取り組みやすくなっている。また、デジタルコンテンツが豊富であり、グラフや図形をアニメーションで確認することができる。	問題番号が一对一で対応しているため、問題の解法の確認が行いやすくなっている。また、全体的に落ち着いた色使いであり、ポイントとなる箇所が分かりやすくなっている。かつ、適切に図や絵が用いられていて見やすい工夫がなされている。
	理科	61	啓林館	科人	703	高等学校 科学と人間生活	B 5	1	身近なものや現象を取り上げることで、科学と暮らしが密接にかかわっていることを理解しやすい内容になっている。	各内容について結論が明確に述べられており、写真やイラストが大きくはつきり掲載されている。	図や表、写真などが多く生徒の理解を深め、より興味を抱かせるものになっている。
	理科	104	数研	科人	704	科学と人間生活	A B	1	科学的な見方や考え方が興味・関心をもって自然と身につく題材が扱われており、より発展的な内容に取り組みやすくなっている。	初めに振り返りの項目が設けられている。大きな図が多く用いられているため興味関心を引きやすい構成になっている。	重要な図が大きく掲載されており、情報を読み取りやすくなっている。
○	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B 5	1	物理・化学・生物・地学のすべてにわたり、わかりやすい言葉でまとめられている。現在の人間生活には、科学技術が不可欠であることを理解できる内容になっている。	豊富な図表とイラストが的確に配置された構成になっており、理解しやすく、まとめられている。	図やイラストが豊富に掲載されており、わかりやすい表現である。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B 5	1	学習指導要領に沿って、各単元の内容が精選されており、重点とすべき内容が簡潔にわかりやすく説明されている。また、身近な内容が多く掲載されており、学習内容を日常生活に関連付けて理解しやすい。	見開きでひとつの項目となっており、学習に取り組みやすい。また、学習目標やキーワードが明示されているため指導しやすく、生徒の興味・関心が高められるようコラムや特設ページなどにも工夫がみられる。	写真やイラストが多用されており生徒が興味・関心をもちやすい。また、学習目標やキーワードが「ですます調」で理解しやすく漢字のルビふりも多いため、生徒自身が学習に取り組みやすい工夫がなされている。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B 5 変型		各単元の説明が豊富な情報に基づいてなされていて専門性の高い内容も網羅されていることから、生徒自らの興味・関心に対応しやすい。また、豊富なデータから深い学びに繋げることができるような工夫がなされている。	見開きでひとつの項目となっており、学習に取り組みやすく、側注も適切に記載されており理解を深めやすい。発展的な学習が進められるよう特設のページも設けられており、主体的で対話的な学習にも取り組みやすい。	カラー図表やイラストなどが多く掲載されており、生徒の興味・関心が喚起されやすく、理解しやすいう工夫されている。説明の表現は「である調」で統一されており、専門的な内容が読み取りやすくなっている。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B 5		各単元の説明が日常生活に基づいてなされており、新たな内容も充実しており、がんや精神疾患についても理解させやすい。重点とすべき内容が簡潔に説明されているため学習にも取り組みやすい。	各章と節で構成されており、まとまりとしての学習がしやすい。また、見開きでひとつの節となっており分量も適切で授業が進めやすい。側注や図、トピックやリフレクションなども豊富で主体的で対話的な学習にも取り組みやすい。	図表やイラスト、写真などが多く掲載されており、生徒の興味・関心が喚起され理解しやすいう工夫されている。説明の表現は「ですます調」で統一されており、生徒自身が学習に取り組みやすい工夫がなされている。
	外国語	2	東書	C I	701	All Aboard! English Communication I	B 5	1	レッスン2では、可愛らしい動物がたくさん登場し、生徒の興味を引きながらbe動詞と一般動詞、それらの否定文と疑問文、過去形、進行形まで学べる内容となっていて中学で学んだことを振り返ることが出来る。	レッスン1～10まであり、レッスン5とレッスン10の後に読み物が入っている構成で、分量が適切。読み物によって趣の変化を感じ取ることが出来る。表紙と裏表紙の裏に世界の大自然の写真があり、美しい装丁である。	ウォームアップではホームパーティーでピザをつくる設定となっており、空欄に英単語やそれに相当する日本語を入れる活動のための指示文の表記がわかりやすい。教室で使う表現が実用的である。
○	外国語	15	三省堂	C I	709	VISTA English Communication I	B 5	1	中学校で習った英文法を復習できる内容となっている。身近な動物である猫を撮り続けている写真家を取り上げるなど、生徒にとって親しみやすい内容である。	教科書各所に二次元コードが配置され、デジタルな学びが可能な構成である。レッスン1から10まであり、2つのパートに分けられていて学びやすい分量である。世界地図に各国の名所が一目でわかる装丁が見やすい。	SDGsについて取り上げており、世界的な視野を持つことの大切さに気付かせる表記となっている。疑問詞のそれぞれ持つ意味が簡潔に説明されており、表現が適切である。
	外国語	183	第一	C I	721	CREATIVE English Communication I	B 5	1	レッスン1で大谷翔平選手を取り上げるなど、高校生の興味を引く内容となっている。レッスン8では仮定法過去等の重要な英文法を学べるとともに、オバマ大統領広島演説が取り入れられている。	不定詞と動名詞を同じレッスン内で説明できる構成となっていて学びやすい。レッスン9まであり、分量が適切。表紙をめくるとカラー写真で各レッスンの内容がつかみやすい装丁となっている。	欄外にサウンド・フォーカスやワード・フォーカスがあって、日本語と英語の発音の違いや意味合いの違いについて表記されており、理解しやすい。
○	情報	104	数研	情 I	709	情報 I Next	B 5	1	実社会・実生活に関連する事物・時象を通して、情報との関連について学習でき、現在の人間生活には、コンピュータが不可欠であることを再確認できる内容になっている。	1ページの半分以上が大きなイラストや図で構成され大変見やすい。また関連したコンテンツにアクセスするためのリンクが載っているため、学習の効果をより高められる。	視覚的に分かりやすいように写真を多く使用している。適切でやわらかい文章表現であり、大変理解しやすい。
	情報	183	第一	情 I	713	高等学校 情報 I	A B	1	すべての単元がバランスよくわかりやすくまとめられており、図や表も日常のことを例に見やすく表記されている。生徒が学習しやすい内容である。	カラー画像が多く取り入れられておりそれぞれの領域に的確に配置された構成であるため、理解が深まりやすい。また、関連するサイトへのリンクや二次元コードが記載されているため、学習をより効果的に行うことができる。	やわらかい色合いで興味・関心を引く。イラストも大きく見やすく丁寧な表現である。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	国表	304	国語表現	B 5	3	「課題」や「練習」が充実しており、教材本文に即して基礎的・基本的事項をおさながら主体的に学習できるようになっている。表現に関する知識技能のほかに、同音異義語や四字熟語、故事成語などの資料も豊富に用意されており、生徒の語彙力や語句の運用力を豊かにする配慮もなされている。	本文の上段に学習方法や内容に関する重要事項がキーワードとして示されており、学習の流れが端的に理解できるように工夫されている。3つのステップでスムーズな学習展開ができるよう構成されている。「課題」「練習」については選択的、重点的に学習を進めることができ、生徒の実態に合わせた学習を進めることができる。	本文は脚注が丁寧に施されており生徒が自力で読む助けになる。巻末附録に掲載されている表現に関する知識や技能の解説は資料性が高く、表現学習に効果的である。また、本文と附録とが関連しており生徒の自学自習にも役立つ。
○	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	B 5	3	各章の初めに学習目標を提示するリード文が置かれており、学習活動を明確に動機付けできるようになっている。また、課題例や文例に社会的なテーマも複数取り上げられており、生徒が一般常識を深め、自分の意見を形成するために活用できる。	基礎から応用へとステップを踏んで学習できるように構成されており、生徒の実態に合わせて力を伸ばすことができる。また、学んだ諸分野の知識や技能を組み合わせ、自己の人生や社会生活の充実へと接続できるように発展的な構成になっている。	フォントや文字の大きさが工夫され、文字情報からも表現や思考の刺激を受けることができる。また、写真やイラストも多く、生徒の学習意欲向上につながるものと考えられる。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現	B 5	3	表現活動として取り扱うジャンルがバランスよく選ばれており、内容の説明、解説のほかに動機付けにもなる文章教材も多く採録されており、生徒に主体的に取り組ませることができる。また取り上げられている例も、実用的な内容である。	学習課題がバランスよく設けられており内容の理解をふまえて、実践に即した表現活動を進めることができる。実践課題については手順・方法の解説から具体例の提示が丁寧にされており生徒がより理解を深めやすい。	行間が広く、活字が大きいため見やすく読みやすい。またカラー写真やイラストも多く、生徒の学習意欲向上につながるものと考えられる。
	国語	2	東書	現A	306	現代文A	A 5	4	文学では近代の小説のほか、詩歌を取り上げられている。随筆・評論は、現代筆者による多様なテーマの文章が取り上げられている。また、実用文として辞書の例が示されている。短く簡潔な文章が多く掲載されており、無理のない学習が期待される。手引きや脚注が充実しており、基礎的・基本的事項を押さながら学習できる。	大きく「小説・詩歌編」と「随想・評論編」に分かれており、生徒の実態に応じて学習が有効に進められるようになっている。さらに附録に評論2教材、小説2教材が用意されており、弾力的な取り扱いができるようになっている。	写真・図版が教材本文の該当箇所に掲載され、生徒に興味をもたせながら理解を深めることに効果的と考えられる。脚注・脚間が丁寧に施されており、生徒が自力で読む助けになると考えられる。手引きとして「漢字と語彙」の項目が設けられており、言葉の力を伸ばすために有効であると考えられる。
○	国語	50	大修館	現A	308	現代文A 改訂版	A 5	4	「随想・評論」、「小説・詩歌」の2部構成になっており、文章の形態を意識して学習することができる。高校生が親しみやすい作品や評価の定まっている代表的な作品がそれぞれ数多く、そしてバランスよく取り上げられている。	テーマ別に単元が構成されており、内容や難易度について生徒の実態に即した内容を選択できるような配置になっている。教科書冒頭に「この教科書で身につく国語の力」、単元とびらに「単元のテーマ」「単元のねらい」が掲載され、生徒の主体的な学習の取り組みを促せるようになっている。	写真やイラスト、地図が豊富に取り入れられていて、生徒の興味を引き、理解を助けるために有効であると考えられる。またカラーも効果的に使用されている。
	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	A 5	4	小説を中心に現代的な親しみやすい内容の作品と、古典的な作品とを取り上げている。随想・評論では、生徒にとって身近な題材を扱った親しみやすい作品を多く取り上げている。生徒の創造性を伸ばす創作的な「言語活動」として「創作の楽しみ・短歌と俳句」が設定されている。	比較的短めの教材がジャンルごとに構成されており、生徒の実態に合わせ弾力的に学習を展開できるようになっている。学習課題が設けられ生徒の主体的な学習活動を促すことができ、自発的・発展的な学習を進める際に必要な、情報の収集や報告のしかたについての「言語活動」を後半にまとめており、体系的に学習することもできる。	カラー写真・カラー図版が豊富で、視覚的に生徒の学習意欲を高められると考えられる。「注意する語句」がまとめられ脚注、脚間の分量、内容も適切である。また、デジタル黒板などICTツールも活用できるようになっている。
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	B 5	3	基礎的・基本的事項は本文中に太字を使って示されている。また、必要に応じて地図、写真、図などが提示されており、理解や表現のための配慮がなされている。	本文は、見開き1テーマで構成されており、単位数に対応した展開ができるよう工夫され、学習内容の分量も適切である。	本文記述は平易で簡明であり、生徒が読みやすいようにルビが多く付され、ルビの大きさも適切である。学習の重点が容易につかめるよう太字が適切に示されている。
○	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	B 5	3	本文の記述、展開や項目の分け方が明瞭簡潔であり、本文の理解を助ける図や写真・地図などが随所に適切な大きさに配置され見やすく理解しやすい。また、導入部の工夫がよい。	構成（前近代、近代、帝国主義以降）が明確に分けられており、それぞれに記載されている分量も適切である。また、見開きのページで内容が把握できるように配慮されている。	生徒が主体的に学習できるような表現に配慮がなされている。また、カラー写真や歴史地図が各ページに適切に編集されており、内容と配置もそれぞれ工夫されている。
	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	B 5	3	日本との関係が密接な東アジアに関する記述が多く、日本から見た世界の状況という進展で世界史が理解しやすい。さらに、本文に関連する歴史コラムが新設され、生徒が興味をもって読める内容となっている。	1時間の授業に適切な文章量と、豊富な図版を盛り込み、生徒の理解が容易な紙面構成になっている。各テーマには、「問いかけ」が付けられ学習のポイントが明確になっている。	平易な文章や、ルビも丁寧で大きさも適切である。色使いもユニバーサルデザインに基づき、見やすくまとめられている。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	B 5	4	世界的視野に立ち日本を取り巻く国際環境などと関連付けて、日本近現代史の展開を考察できる内容が適切に取り上げられている。	現代から歴史を学ぶという視点が貫かれているとともに、歴史的な見方や考え方を培う上で効果的な構成・配列となっている。	資料性の高い写真・図版が随所に掲載されており、生徒の興味・関心を喚起し、歴史事象の理解を促す点からも効果的である。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	地理歴史	35	清水	日A	310	高等学校 日本史A 新訂版	B 5	4	基礎的・基本的事項は豊富な資料とともに理解しやすいように記述されている。内容の程度は、あくまで学習の主体者としての高校生の発達段階に適応しており、歴史的事項の選択も適切である。	本文は、2～3ページを1テーマにあて、テーマ毎に学習目標が設定されており、文章も平易に記述されている。また、学習の興味を深めるさまざまな視点からのコラムが随所に設けられている。	表記・表現は生徒の発達段階に応じて適切に表示され、側注や補説、ふりがなや図表などが必要かつ十分に配置されている。
○	地理歴史	81	山川	日A	314	現代の日本史 改訂版	B 5	4	課題をもって学習に取り組み、各見出しの導入として生徒の関心を高める写真と問いかけを新たに設けてある。また各時期を印象深く理解できるようなテーマを選んで、生徒の興味・関心を引きエピソードを織り交ぜて詳しく解説している。	生徒の視点で疑問を見出し、歴史への関心を高め、歴史を学ぶ意義について気付かせ、現代を問う学習活動ができる主題学習を例示してある。	図版は大きく掲載され、見やすくしてある。また、写真は生徒が興味・関心をもてるようなものが多く選択されていた。
	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	B 5	2	地理的な学習を進める上でポイントとなる語句について適切に表記されており、課題や問題を考えさせる中で基礎・基本に立った内容となっている。	各章やタイトルの説明文から考察に引き込む工夫がされており、生徒の学習意欲を喚起する構成になっている。また、分量も適当である。	文章表記は読みやすい。各章の終わりにある巻末課題やまとめは生徒の関心を喚起する表記になっている。自ら考えるきっかけを作る表現になっている。
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版	B 5	2	それぞれの章頭でテーマが分かりやすく説明されている。また、丁寧な記述で世界と日本を考えさせる内容となっている。	分量も適切で、章ごとのページもバランスが取れている。地理分野を分かりやすく解説している。国の内外で起こる諸問題を理解させやすい構成となっている。	画像や根拠となるグラフや各表も多彩に配置され、視覚的に把握しやすい表記となっている。興味や関心を引く表現になっている。
○	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生の地理A	A B	2	全体の構成が基礎から発展形に学べる構成となっており、各章ごとに考察問題が取り入れられて、生徒に発意を投げかけられるようになっている。また、地域事例も充実し、疑問から結論に進めやすい形になっている。	写真やグラフを多用し、適切な色合いを用いて構成されている。生徒の興味・関心を引くような工夫が見られる。また、分量も適切である。	カラーの印刷で、画像やグラフ、イラストも取り入れ、資料等も分かりやすい表現になっている。視覚的にも見やすいものとなっている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	313	地歴高等地図 -現代世界とその歴史的背景-	A B	2	世界や日本の地域色が鮮明で、学習を進める上で必要な資料(地図や統計)が適度に掲載されている。今の置かれた時代を認識しながら歴史背景を学習できるように地図等にコンテンツがまとまっている。	歴史上の地名や事柄が多く掲出されており、学習を進める上で活用することで、国を超えて文化等を見ることが出来る。それは教材や政治を学ぶ中でも役に立っている。また、分量も適切である。	色豊かで、ユニバーサルデザインに十分に配慮されたスタイルになっている。各種名称(地名等)も通常のものと各種のもの(併記されているので)学習の一助となっている。
	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-	A 4	2	現代社会の学習を考えさせる上で参考になる資料が多数掲出されており、国内外の諸問題を学習する上で活用できる内容となっている。	1つの問題を提起し、それを考えさせる流れになっている。そこから見える現代社会の課題について考察させる構成になっており、分量も問題ない。	表記や表現は分かりやすく、社会を見る態度を育てるよう、生徒が理解しやすい表現になっている。参考になる資料等も適量である。
	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	A B	2	教科書と並行して学習を進めることができる内容になっている。1つを多面的に捉え、考察できる内容は地理学習で課題を解決に導く分かりやすい内容となっている。	テーマ毎に地理的資料と地球的な課題、ヒントや発展問題を取り入れた構成となり、分量も適切である。	立体的イラストや色豊かな図やグラフ、そしてカラー画像等イメージを掴みやすく表現されている。地形や生活を視覚的に伝えることで興味を喚起させている。
○	数学	2	東書	数II	319	改訂 新数学II	B 5	4	数学が得意ではない生徒でも取り組みやすくなるよう、重要かつ基本的な内容を取り扱っている。内容の説明も平易な例から取り上げたり、図式化したりすることで、理解しやすいものとなっている。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しが立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	例では、問題を解く際の留意すべき点が確認できるように、解法のポイントが青字で示されるなど、ユニバーサルデザインに配慮されている。
	数学	7	実教	数II	320	数学II 新訂版	A 5	4	ページ数を抑えながらも基礎から応用、発展まで効率よく学べる内容となっている。また、数学者の紹介などコラムも充実している。	豊富な問題数で、数多くの演習問題に取り組みやすくなっている。多彩なコラムを掲載し、日常にある数学的な考えが理解できるよう構成されている。	図や解説が細かく丁寧に表記されている。また、例題が見やすく、理解しやすい。
	数学	104	数研	数II	327	改訂版 数学II	A 5	4	「研究」や「発展」など、より高度な課題にも関心をもてる内容になっている。重要問題が充実しており、入試に万全な教科書内容となっている。	左右のページで題材が同じ例題を配置するなど、配列、題材が工夫されており、基礎的な内容からハイレベルの内容へスムーズに進める構成となっている。	シンプルな色使いで、読みやすい表記である。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	B 5	3	どの単元も中学校数学からの接続を意識した基本的な内容を重視しており、初學者でも取り組みやすいものになっている。場合の数では全ての場合の樹形図を載せるなど、生徒の理解を助けるものとなっている。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しが立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習をさせることができる。	数式部分は、大きめの書体を使用するなど、ユニバーサルデザインに配慮されている。また、題材をできるだけ写真で示し、生徒が具体的なイメージをもって学習に取り組むことができるように配慮されている。
	数学	7	実教	数A	323	高校数学A 新訂版	B 5	3	図やポイントとなる計算式を用いて、基本的な内容を丁寧に扱っている。「場合の数と確率」では、身近で具体的な事例が豊富にある、生徒が親しみやすい内容となっている。	公式一例一問一補充練習で、学習の流れがスムーズである。また、2つの内容を対比させるように載せ、共通点・相違点が一目で分かるような工夫がされている。	中学校で学んで内容は、ページの端に鉛筆マークをつけている。また、ページをまたいだ大きな図解を載せることで、生徒の理解を深めるような工夫がされている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	数学	61	啓林館	数A	326	新編 数学A改訂版	A 5	3	学習者が着実に理解を深められるように、例題と練習問題の符号に配慮するなどの工夫が見られる。また、「集合」を数I・数Aのどちらでも扱えるような単元の配列がされている。	例と問、例題と練習の番号が一致するように対応している。また、「図形の性質」については求値問題を中心とした構成となっており、数学が苦手な生徒でも対応しやすい。	解説の色遣いや図の位置を工夫し、本文と図が一体となって理解できるように配慮されている。
○	数学	2	東書	数B	318	新数学B	B 5	3	数学が得意ではない生徒でも取り組みやすくなるよう、重要かつ基本的な内容を取り扱っている。理解が難しい公式の取り扱いが参考のみにするなどの配慮も見られる。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しが立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	数式部分は、大きめの書体を使用したり、例や例題の区切りが分かるようなデザインになっていたりと、ユニバーサルデザインに配慮されている。
	数学	7	実教	数B	321	高校数学B 新訂版	B 5	3	学習者が興味をもてるように、数列では「時刻表」を用いるなど、身近な例を取り上げている。新しい内容の後の問は、最も基本的な内容を扱う工夫もされている。またΣ記号は定着しづらいため、基本的な問題を豊富に扱っている。	公式一例一問一補充練習で、学習の流れがスムーズである。また反復・定着のために練習問題が多めに載せられている。	ページをまたいだ大きな図解を載せることで、生徒の理解を深めるような工夫がされている。
	数学	61	啓林館	数B	324	新編 数学B改訂版	A 5	3	学習者が着実に理解を深められるように、例題と練習問題の符号に配慮するなどの工夫が見られる。また、「研究」では基本的な内容だけではなく、応用的な内容を扱っており大学入試を意識したものとされている。	例と問、例題と練習が一对一に対応している構成となっており、数学が苦手な生徒でも対応しやすい。問・章末問題等、基礎・基本の定着に十分な分量である。	本文をイメージできる図式を用いることで、内容を視覚的に理解できるようにしている。
	理科	2	東書	物基	312	改訂 新編物理基礎	B 5	3	2編構成で、各編の最初に、疑問が書かれており、学習前と学習後で、自分の理解を確認できる内容になっている。学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。	項目ごとに見開きで完結するように構成されており、授業を進めやすいように工夫されている。内容のまとまりや順序性、生徒の関心や興味を考慮した章構成となっている。	写真や図版を大きく見せるなど、生徒の学習意欲を刺激する工夫がなされている。用語、記号が統一されており、記述の仕方も適切である。
	理科	7	実教	物基	313	物理基礎 新訂版	A 5	3	記述が簡潔で、原理や法則が無駄なく理解できるよう工夫されている。また、生徒がつまづきやすい内容は、Key flowとして、大切なポイントは順序よく解説している。	構成・分量がともに適切である。身近な事柄を多く取り上げて、工夫がなされている。	タイトルや重要用語、公式の文字解説などに英語表記がされている。
○	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎	B 5	3	物理学の基礎・基本が簡潔にまとめられており、生徒が学習しやすい内容である。理解を深めるための「ドリル」の配置は初学者に親切である。	分量も適切であり、章ごとのつながりが分かりやすい構成である。	視覚的な資料が多く、分かりやすい適切な表現になっている。見開き2ページで各単元が集結しており、授業を進めやすくする工夫がなされている。
	理科	104	数研	化基	320	改訂版 新編 化学基礎	B 5	3	化学基礎の要点を随時確認できる内容で、巻末には、問題の解答・解説が丁寧に記載され生徒が学習内容を理解しやすくなっている。	生徒の興味や関心を引くことができるような写真やコラムが多数掲載されており、化学をより身近に感じることができるようになっている。	化学の理解を促す写真・図・表が多く、日常生活の中の化学を感じやすいようになっている。
	理科	104	数研	化基	309	高等学校 化学基礎	A 5	3	化学基礎で必要とされる内容とともに復習事項があり、違和感なく学習できるよう工夫されている。また高度な発展内容も精選され、無理なく習得できるように配慮されている。	項目ごとに要点をまとめたページがあり、生徒の理解を深める構成となっている。	一つ一つの文章を短くし、項目を小分けするなど生徒の集中力維持にも配慮されている。カラー写真が用いられているが色弱者にも配慮されている。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	B 5	3	重要な学習事項はもれなく取り上げ、発展的な内容も記載されている。生徒の興味を喚起する素材や話題を取り扱っており興味・関心をもたせやすい。	大判で、非常に見やすいように配置されている。すべての項目が見開き2ページで完結しており、授業の区切りをつけやすくしている。	視覚的にわかりやすいように、写真を多く使用している。適切でわかりやすい文章表現である。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	B 5	2	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容である。生徒の思考や興味・関心が学習内容に結び付けることができる。	イラストや写真が豊富で分かりやすい構成になっており、印象に残りやすい工夫がされている。各内容の分量とその配分が適切である。	写真やイラストが豊富で、親しみやすく、視覚的に捉えやすくなっている。観察実験の具体的な写真が多く、指導の時に利用できる。
○	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	B 5	2	生物や生物現象の基本的な概念や原理・原則が把握できるように、学習指導要領の内容が過不足なくまとめられている。既習事項の確認や深く学習を行うための発展内容も充実している。	大判で構成も分量も適切である。側注の開設が充実しており生徒の自主学習に利用できる。	原理や仕組みを分かりやすくするために、模式図が多用されている。生命現象を具体的に感じ取らせるため、本文や図と関連のある写真が多用されている。
	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂 新生物基礎	B 5	2	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容である。生徒の思考や興味・関心が学習内容に結び付けることができる。	イラストや写真が豊富で分かりやすい構成になっており、印象に残りやすい工夫がされている。各内容の分量とその配分が適切である。	写真やイラストが豊富で、親しみやすく、視覚的に捉えやすくなっている。観察実験の具体的な写真が多く、指導の時に利用できる。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	61	啓林館	地基	308	地学基礎 改訂版	B 5変型	4	本文と図が一体化されており、見やすく整理・分類されているので、学習内容の理解を助けるものとなっている。	写真や図を用いることで、学習内容の定着がしやすいようになっている。	写真のクリエイティが高く、図はリアルなタッチで描かれており、見やすく分かりやすいように工夫がされている。
	理科	104	数研	地基	309	新編 地学基礎	B 5	4	基本的な事柄や重要事項が、適切に取り上げられている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	構成は適切であり、分量も本校の生徒に十分なものとなっている。	図や写真から視覚的に理解する工夫が随所に見られる。
○	理科	183	第一	地基	310	高等学校 改訂 地学基礎	B 5	4	自然界の現象が簡潔にまとまっており、生徒が基礎から学習しやすい内容に工夫されている。	分量も適切であり、編ごとのつながりが分かりやすい。単元の構成にも工夫がみられる。	視覚的な資料が豊富で、分かりやすく配置されている。
○	芸術	17	教出	音 I	307	音楽 I 改訂版 Tutti	A 4	4	生徒の様々な習熟度や学校の実態に応じた内容が取り上げられており、年表も分かりやすく掲載されている。	単元ごとに分類された構成で分かりやすくまとめられている。	譜面が見やすく、紙面のレイアウトに統一感がある。
	芸術	27	教芸	音 I	309	高校生の音楽 1	A 4変型	4	系統的に資料が配置されており、確実に学習を進めて、発展的な内容に進めることができるようになっている。	精選された教材が過不足ない分量で掲載されており、生徒の実態に合わせて柔軟な対応ができるよう配慮されている。	分野ごとに平易な曲を中心に教材は配列されており、学習の深化や理解を図りやすいように表記されている。
	芸術	27	教芸	音 I	310	MOUSA 1	A 4変型	4	幅広く変化に富んだ学習活動を行うことのできる教材が用意されており、生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進めることができるよう配慮されている。	表現教材と鑑賞教材の関連が図られており、分野を通じた題材設定がしやすいように配慮されている。	イラスト、写真の取り上げ方もアイデアにあふれ、音楽的感性を育成しながら知的理解を深められるよう配慮されている。
	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1	A 4変型	4	題材がバランスよく、しかも相互に関連をはかりながら適切に配置されている。また自然や環境に対する関心へと視野が広がるよう、教科書が一つの流れになるようにまとめられている。	各分野から、バランスよく取り上げられている。生徒の実態に合わせて内容を選択することができ、効果的な学習指導ができるよう工夫されている。装丁も堅牢である。	活字は鮮明で読みやすい大きさ・書体である。写真・図版も鮮明で効果的である。
○	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1	A 4変型	4	ファッション、バラバラ漫画など今日の高校生が身近に感じられるもの、興味・関心がもてる内容を積極的に取り上げている。	表現題材は、「発想や構想」の手がかりとなるように参考作品が多く示され、制作過程を示して「創造的な技能」も併せて学べるように構成されている。	図版を1ページ大で示すなどして、対比することによって生徒自身が考え、作品や作家、背景となっている美術文化への理解を深められるように工夫されている。
	芸術	2	東書	書 I	305	書道 I	A 4	4	教材、資料、学習活動全般に、書を愛好する心情を育て、感性を豊かにするための工夫がされている。また、古典教材としての書への興味・関心を喚起し、書の伝統と文化への理解を深めることができる。	豊富に例示された近現代の創作作品や、カラー図版を多様した書道史略年表などにより、自ずと書表現への親しみと意欲を増すことができる構成となっている。	判型を大きくすることで写真や図版を大きく見せたり、漫画のキャラクターを登場させたりするなど、視覚的にも理解を高める工夫が随所に施されている。
	芸術	6	教図	書 I	306	書 I	A 4変型	4	書道の幅広い活動を通して、書を愛好する心情を育て、書道の基礎的な能力を伸ばすよう、表現と鑑賞相互の関連を図りながら各領域が適切に構成されている。	「漢字の書」「仮名の書」では、基本的な古典が系統的に配列され、表現と鑑賞の学習が相互に関連を図りながら展開できるよう工夫されている。	領域冒頭の扉、領域ごとに色分けされたタイトル、読みやすい書体と文字の大きさに配慮するなど、視覚的にも理解しやすくする工夫がされている。
○	芸術	17	教出	書 I	307	新編 書道 I	A 4	4	漢字仮名交じりの書、漢字の書、仮名の書が指導要領の内容にそって展開されている。実態に応じて、篆書、隸書、草書、篆刻、刻字も扱えるように配慮されている。	学習の導入では、中学校書写から高等学校芸術科書道への展開に関連させて学習できるように配慮されている。	漢字の教材は、羅列的な編成ではなく、教材同士を対比構成にしており、各教材の特徴が理解しやすいものとなっている。
	外国語	2	東書	≡ II	327	Power On English Communication II	B 5	3	英文理解を高めるスキルの確認、コミュニケーション英語 I までの復習事項、コミュニケーション英語 II の新出事項へと段階的に学ぶことのできる内容となっている。	ローカルからグローバルへという流れで構成されていて高校生にとって理解しやすい。レッスン 1～10 まであり最後に読み物もついていて分量が適切である。各レッスンに関する象徴的な写真があり、装丁が美しい。	新出単語の発音記号が書かれており、その表記の仕方が適切である。4 技能を伸ばすために有効な表現がなされている。その単元でのような英文法を学ぶのがわかりやすい表現になっている。
○	外国語	15	三省堂	≡ II	333	VISTA English Communication II New Edition	B 5	3	VISTA English Communication II を踏襲したうえで改定され、さらに高校生の興味を引くような内容となっている。また、難易度の高い文法事項等を生徒が分かりやすいよう精選している。	構成に親近感を持って、難しい内容を分かりやすくしようという意図が見られる。図版が豊富で見やすい写真も多い構成が高校生にとって理解しやすいものとなっている。	難しい内容の文にも生徒が学習しやすいう写真やイラストを使い、それらに対する説明文の表記・表現が平易で理解しやすい。
	外国語	17	教出	≡ II	334	NEW ONE WORLD Communication II Revised Edition	B 5変型	3	色々な分野にバランスよく題材が取り上げられている。世界と日本の結びつきという観点でコミュニケーションを図ることができるように内容が工夫されている。	見開きで内容が一望できる構成のため、理解しやすい。配置と分量が適切で、関連性が分かりやすい。写真やイラストが美しく、生徒の興味を引く装丁である。	イラストが多用されており、最初に見ただけで生徒が「おもしろそう」と感じるような表現がなされている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	家庭	2	東書	家基	311	家庭基礎 自立・共生・創造	A B	2	意思決定の考え方をもちて章ごとに考えられるようになっており、知識・技能に関して主体的に学習できるように内容がまとめられている。	調理法の種類と特徴など、学習後に確認したい箇所が分かりやすくまとめられている。見開きにおける情報量が比較的多く、活字に慣れていない生徒に対しては読みづらい側面もあるかと思われる。	写真や図、グラフが見やすく大きく表示されており、色を効果的に使うことで、抵抗なく読み進められるようになっている。
	家庭	6	教研	家基	303	最新 家庭基礎 生活を科学する	B 5	2	学習への主体的な態度を養うため、各節は生徒が自分の価値観や考え方を生かすことができるチャート図からスタートしている。性的自立に関する記述がない点は検討すべき点といえる。	各節の最後には、生徒自身が自分の考え方を整理し、意思決定を促すための資料が掲載され、思考構築力を養う工夫がなされている。見開きの分量も適量と言える。	理解しやすいように、脚注で説明を補ったり、重要な語句を目立たせる工夫がなされている。
	家庭	183	第一	家基	320	高等学校 新版 家庭基礎 ともに生きる・持続可能な未来をつくる	A B	2	浴衣の着付けなど、伝統的な分野に関する記述もあり、文化理解教育についても十分に扱っているといえる。家族の在り方でLGBTの記載が全くない点が気になる。	見開きの分量は適正でまとまっている。ルビをふっている箇所が少なく、生徒の能力によっては読み取れない部分も出てくると考えられる。	見やすいレイアウトと配色で生徒の興味・関心を高め、主体的に学習できるように記載されている。
	情報	9	開隆堂	社情	313	社会と情報	B 5	3	基礎的・基本的な内容が充実しており、生徒の習熟度に合わせて難易度を示している。それぞれの場面で図や写真を説明に合わせて取り入れている。	実習と座学の関連性がよくされている。実習と座学どちらにも隔たり無く授業展開ができる。	各表記の説明が色ごとに強調され、ゴシック体も多い。また、わかりやすいように、見やすさが工夫されている。
	情報	104	数研	社情	315	社会と情報 Next	B 5	3	日常生活スタイルの例を中心に学習内容を展開している。また、実際に存在する題材について、学習できる内容となっている。	学習指導要領にあった内容で進められるように考慮されていて、分量も容量も適量である。	教科書（B5判）1枚の半分がイラストであり、大変見やすい内容である。登場人物のキャラクターには、それぞれの立場があり内容をわかりやすくする効果がある。
○	情報	183	第一	社情	318	高等学校 改訂版 社会と情報	B 5	3	日頃経験している内容を例にとり、実習内容を展開している。また、実際に存在する題材について、学習できる内容となっている。	各單元ごとに要点をまとめたページがあり、生徒が学習内容が深める内容で進められるように考慮されていて、分量も適切である。	豊富な図表とイラストが的確に配置された表現であり、大変見やすい内容である。登場人物のキャラクターには、それぞれの役割分担があり内容を理解しやすくする効果がある。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立総合科学高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	現国	701	新編現代の国語	A 5		国語の資質・能力が育成できるように、厳選された教材がバランスよく配列されている。「注意すべき語句」「漢字と語彙」など語句や常用漢字が身につけられるよう工夫されている。	教材の内容、分量は生徒の発達段階を踏まえたものとなっており、段階的に国語の資質・能力を高められるための配慮がなされている。	用語・記号は統一されており、記述の仕方も適切である。
	国語	50	大修館	現国	706	現代の国語	A 5		主体的・対話的で深い学びを実践する学習活動と学習課題が充実している。評論、随想、実用的な文章がバランスよく、生徒の実態に即したものになっている。	生徒の発達段階に配慮し、何を、何故、どのように学ぶかを明確にし、身に付けさせたい力を段階的に養える構成となっている。	ユニバーサルデザインに配慮し、読みやすくわかりやすいユニバーサルフォントを使用している。
○	国語	50	大修館	現国	707	新編 現代の国語	B 5	1	「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の3領域とも適切な学習活動と課題が設定されており、評論、エッセイ、実用的な文章がバランスよく取り上げられている。	生徒の学習段階を考慮し、何を、何故、どのように学ぶかを明確にし、身に付けさせたい力を段階的に養える構成となっている。	ユニバーサルデザインに配慮し、読みやすくわかりやすいユニバーサルフォントを使用している。大判を活かし、学習活動の流れが明確になるよう配慮されている。
	国語	117	明治	現国	711	精選 現代の国語	A 5		言葉の特徴や使い方について理解を深めるための問題が豊富である。論理的な文章の末尾に「漢字の整理」、付録に「常用漢字表」を設け、常用漢字の学習に資するようになっている。	「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の各領域を、生徒の学習到達度を考慮して、発展的、系統的に学習できるよう配列されている。読解に困難を伴うもの、語句・表現の理解に抵抗の多い教材はできるだけ避けるよう配慮されている。	言語活動のテーマ別構成表によって学習目的を共有することができる。
	国語	143	筑摩	現国	712	現代の国語	A 5		言葉の特徴や使い方、情報の扱い方について理解を深めるのに適しており、そのための評論教材や言語活動が充実している。	単元や教材ごとに目標が示されており、学習の見通しをたてるのに適している。	手引きや脚間によって理解を深めるのに適している。
	公民	7	実教	公共	704	公共	B 5		基礎・基本がわかりやすくまとめられている。また、身近な話題や社会問題などをトピック的に取り上げており、理解を助ける内容となっている。	各事項の配置のバランスがよく、全体として無理のない分量である。	地図の描画・地形図・写真の読み取りなどが丁寧に扱われている。
○	公民	35	清水	公共	706	私たちの公共	A B	1	理解をたすけるための図表が多く配置されている。また「なるほどQ&A」などで理解を深める工夫がされている。	構成・分量・装丁とも適切であり、学習指導要領に準拠したものとなっている。	図版の色分けなどが丁寧で見やすく、内容を適切に捉えることができるように工夫されている。
	公民	183	第一	公共	711	高等学校 新公共	A B		ポイントとなる箇所によりわかりやすい図表やグラフを配置しており、理解しやすくさせる工夫が多く見られる。	分量は適切。装丁も適切である。	すっきりしていて見やすい。適切な表記・表現となっている。
	数学	2	東書	数I	701	数学I Advanced	A 5		学習項目の配置が、中学校の復習や基礎的・基本的事項の理解に役立つように配置されている。また、取り扱われている内容も生徒の実態に配慮したアプローチがしやすい内容になっている。	文字の大きさや分量について、B5判の利点を生かして要点がコンパクトにまとめられている。例題の計算式の導き方も簡潔かつ丁寧である。理解しづらい計算は説明に工夫され平易になっている。	色刷りの部分や図説が適度であり、用いる部分と抑える部分が適度である。枠取りが明瞭で公式や様々な要点がはっきり伝わってくる。
○	数学	2	東書	数I	704	新数学I	B 5	1	各項目について、計算の経過が丁寧に示されている。また、例題ではいくつかのパターンが用意されているので、生徒の理解度を把握しながら指導できる。	中学校での既習事項から無理なくアプローチされている。例題の構成も難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され分量も適切である。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。
○	数学	2	東書	数I	705	新数学I 解答編	B 5	1	各項目について、計算の経過が丁寧に示されている。また、例題ではいくつかのパターンが用意されているので、生徒の理解度を把握しながら指導できる。	中学校での既習事項から無理なくアプローチされている。例題の構成も難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され分量も適切である。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。
	数学	7	実教	数I	707	新編数学I	A 5		各項目について、計算の経過が丁寧に示されている。また、例題ではいくつかのパターンが用意されているので、生徒の理解度を把握しながら指導できる。	中学校での既習事項から無理なくアプローチされている。例題の構成も難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され分量も適切である。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。
	理科	2	東書	科人	701	科学と人間生活	B 5	変型	各単元が、中学校の学習内容と関連づけた導入から始まっており、丁寧な説明でそれぞれの分野で基本的概念が理解できるように記述してある。	見開き2ページになっており各小単元ごとにまとめがあり学習し易い構成である。また、コラムの内容では科学が身近にあることが確認できる。	観察・実験のコンテンツが取り込まれ、授業の内容を十分に補充できる。



**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立総合科学高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	61	啓林館	科人	703	高等学校 科学と人間生活	B 5		それぞれの分野で丁寧に説明があり基本的な概念をきちんと理解できるように記述してある。コンテンツが各単元にあり、生徒の興味・関心を引きながら授業を進められる内容になっている。	簡単な観察・実験などを扱っている。また、トピックスとして本文に関連した話題などを幅広く取り上げている。	簡単な観察・実験などを扱っている。また、トピックスとして本文に関連した話題などを幅広く取り上げている。
○	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B 5	1	単元の始まりに必ず導入の為にコンテンツがあり、生徒の興味・関心を引きながらスムーズに授業に入れる内容になっている。	学習を進めやすいように1テーマが見開き2ページでまとめられている。また、各テーマの内容を空所補充形式で振り返ることができる。	写真も豊富に掲載されており、図や絵がやわらかい色使いで描かれている。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育	B 5	1	内容の構成が適切で、資料の種類が豊富なため、オンライン授業においてパワーポイントなどに活用でき説明しやすくなっている。	内容の分量が適切であり、特設ページが多い。また、図版等も見やすく、生徒の活用が期待される。	文章・図版などの割合が均等であり、難しい漢字にはルビが振られている。そして、重要な語句は、太文字の表記になっている。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B 5	変型	単元構成が工夫されており、基礎的な事項が簡潔に記されているが、質が高く、内容が専門的傾向になっている。	項目によっては、著者の専門性が顕著に見受けられる。見開きページを利用して、コンパクトにまとめている。	図・表・グラフ・写真等が多く挿入され、充実している。具体的に理解しやすく、パワーポイントなどにも活用できる。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B 5		基礎・基本の内容だけでなく最新の要素が含まれているため、探究的な学習を行うのに適切である。	すべての項目で学習のポイントが2つで構成され、キーワードが設けられている。また、単元ごとに振り返りが盛り込まれている。	配色が豊かで、図・表・グラフ・イラストなどが豊富で、内容を理解しやすいうに工夫されている。
	外国語	2	東書	C I	701	All Aboard! English Communication I	B 5		基礎・基本を重視した内容で、学びやすい内容の教科書である。現代的な話題を取り上げ、興味・関心を生徒に持たせようとする工夫が見られる。	最初に登場人物の紹介があり、教科書全体の構成がわかる。基礎・基本を学ぼうとする生徒にとって適切な分量で、カラフルな装丁である。	イラストや写真を多く使用しており、英語が苦手な生徒でも、親しみの持てる表記・表現をしている。
○	外国語	9	開隆堂	C I	704	Amity English Communication I	B 5	1	基礎・基本を重点的に取り上げ、学びやすい内容の教科書である。英文のトピックについても興味・関心を生徒に持たせようとする工夫が見られ、精選されている。	基礎・基本を学ぼうとする生徒にとって、適切な分量である。行間に余裕があり、シンプルな構成で学びやすい。装丁も見やすくきれいである。	漫画や写真、イラストを上手く配置し、生徒の興味・関心を引き付ける配慮が見られる。見やすいユニバーサルデザインフォントを採用している。
	外国語	50	大修館	C I	710	Crossroads English Communication I	B 5		4技能5領域をバランスよく育成しようとする内容で、英文の題材が多岐にわたっている。人権、環境問題、平和など、未来への視点を持ったテーマを扱っている。	多くの英文を生徒に学ばせることで、生徒の英語力を高めようとする工夫が見られる。世界の文化を多面的に紹介しよとする工夫もされている。	写真やイラストは少なめで、英文による説明が多い。比較的高度な表現を用いて、豊かな表現活動ができるようにしている。
○	工業	7	実教	工業	701	工業技術基礎	B 5	1工	工業全般に係わる基礎・基本を重視した内容で、導入編、基本作業編、製作編と体験的に学べる。また、生徒が実習を終えた際に、深い学びや探究への取り組みができるように工夫されている。	最初に工業を学ぶための紹介があり、教科書全体の構成がわかる。基礎・基本を学ぼうとする生徒にとって適切な分量で、ユニバーサルデザインな装丁である。	図や写真、イラストを上手く配置し、生徒の興味・関心を引き付ける配慮が見られる。文字は、見やすいユニバーサルデザインフォントを採用している。
○	工業	7	実教	工業	708	機械工作1	B 5	1機	機械工作の基礎・基本を重視した内容で、計測、機械材料、鋳造、溶接などを学べる。また、生徒が主体的、対話的に深い学びへの取り組みができるように工夫されている。	最初に機械工作を学ぶための紹介があり、教科書全体の構成がわかる。また、機械工作の基礎・基本を学ぼうとする生徒にとって適切な分量で、ユニバーサルデザインな装丁である。	視覚的に捉えやすい図や写真、イラストを上手く配置し、生徒の興味・関心を引き付ける配慮が見られる。文字は、見やすいユニバーサルデザインフォントを採用している。
○	工業	7	実教	工業	709	機械工作2	B 5	1機	機械工作の基礎・基本を重視した内容で、切削加工や最新の三次元造形技術などを学べる。また、生徒が主体的、対話的に深い学びへの取り組みができるように工夫されている。	機械工作の基礎・基本を学ぼうとする生徒にとって適切な分量で、ユニバーサルデザインな装丁である。	視覚的に捉えやすい図や写真、イラストを上手く配置し、生徒の興味・関心を引き付ける配慮が見られる。文字は、見やすいユニバーサルデザインフォントを採用している。
	工業	7	実教	工業	720	電気回路1	B 5		直流回路や電流と磁気、静電気の内容を基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	図や写真を用いて、例題やその解説が理解しやすい構成となっている。	説明が丁寧で分かりやすい表現で書かれている。立体的な図の表現や重要ポイントが見やすい。
	工業	7	実教	工業	721	電気回路2	B 5		交流回路や三相交流、電気計測の内容を基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	図や写真を用いて、例題やその解説が理解しやすい構成となっている。	説明が丁寧で分かりやすい表現で書かれている。図や公式などが別色になっており学習しやすい。
	工業	7	実教	工業	722	精選電気回路	B 5		直流回路や電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など広範囲にわたり基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本を学び、学習の定着を図れるよう図や写真を用いて構成されており、分かりやすい。	カラーページが多く、図やイラストを用いて図解的に解説しており、分かりやすい表現で書かれている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立総合科学高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	工業	154	オーム	工業	724	電気回路 1	B 5		初歩の直流回路や交流回路の基礎・基本計算を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	例題問題、章末演習を重視し、丁寧に解説し、問いにより問題解決方法を習得できるようになっている。	少ない色構成で見やすく、学習効果の向上を図っており分かりやすい表現で書かれている。
	工業	154	オーム	工業	725	電気回路 2	B 5		例題や問題が多く示され、単元ごとのポイントも適切に配置されている。	教科書のサイズも大きくなったことで見やすくなり、学習しやすい系統になっている。	学習効果の向上を図って理解でき、わかりやすい表現で書かれている。
○	工業	174	コロナ	工業	726	わかりやすい電気回路	B 5	1電	直流回路の電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など基礎・基本計算を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本の学び方、学習の定着が段階的に図れるように、図や写真を用いて構成されており、分かりやすい。	図やイラストを多彩に用いて解説しており、見やすく分かりやすい表現で書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	727	電気回路（上）	B 5		初歩の直流回路や交流回路の基礎・基本計算を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	例題問題、章末演習を重視し、丁寧に解説し、問いにより問題解決方法を習得できるようになっている。	少ない色構成で見やすく、学習効果の向上を図っており分かりやすい表現で書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	728	電気回路（下）	B 5		直流回路や電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など広範囲にわたり基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本が学び、学習の定着が図れるよう図や写真を用いて構成されており、分かりやすい。	カラーページが多く、図やイラストを用いて図解的に解説しており、分かりやすい表現で書かれている。
○	商業	7	実教	商業	701	ビジネス基礎	B 5	1商	挿絵に工夫があり親しみやすい。用語の解説や資料が分かりやすい。生徒が学習を進めるうえで適切な内容である。	分量が適切である。豊富な資料の構成が工夫されている。	グラフや図表が豊富に使われている。挿絵等も生徒が興味関心を持つものとなっている。
	商業	190	東法	商業	702	ビジネス基礎	B 5		基礎・基本の解説が平易な表現で記載されている。効果的な色使いや豊富な図解を利用している。文章による説明が分かりやすい。	分量としては問題はない。豊富な資料がある。	文章表現、内容が分かりやすい。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	B 5		一単元ずつコンパクトに 分かりやすくまとまった内容である。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。小単元毎に見開きで発展する構成は分かりやすい。	字が大きくはっきりしていて読みやすい。見出しが色分けされ分かりやすい。
○	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	B 5	4商	「小論文・レポート入門」「自己PRと面接」「メディアを駆使する」など、実社会における表現の力を育むことができるよう配慮されている。	表現への抵抗感を克服し、基礎的な国語の知識を段階的に身につけることができるよう配慮されている。	写真やイラスト、図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。また、カラーを効果的に用いており、印刷も鮮明である。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現	B 5		表現活動として取り扱うジャンルが精選されており、基礎学力の定着に適した内容である。適切な内容の説明・解説のほか、文章教材も多く採録されている。	段階的、系統的に単元が構成されている。各単元内の教材の配列が、生徒の学習段階や実用度を考慮したものとなっている。	写真や図の使用は少なく、文章主体の教科書という印象を受ける。
○	国語	15	三省堂	現A	303	現代文A	B 5	4工	各章で分野ごとに分けられ、学習しやすくなっている。「日本語エッセイ」や「表現の実践」など表現分野も充実している。	表現分野は充実しているが、小説作品が少なめ。装丁は落ち着いた色になっており、版も大きく取り組みやすい。	大きい活字を使用している。印刷は鮮明で、適所にあるカラー図版も生徒の学習意欲を高める。
	国語	17	教出	現A	302	現代文A 青春文学名作選—歴史の中の青春	A 5		定番のものから時代にあわせて新しい作品も載っている。生徒の関心をひくとともに、読解力を養えるような内容となっている。	分量は適切。装丁も落ち着いた色になっている。	文字は小さめ。カラー写真が多く掲載されていてイメージしやすい。
	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	A 5		掲載作品が多く、特に小説作品が充実している。定番小説だけではなく、言語学習ができる題材なども収録されている。	分量は各分野で非常に充実している。	作品に関する写真が多く掲載されている。文字の大きさもちょうどよく見やすい。
	国語	17	教出	現B	327	現代文B	A 5		著名な作家の作品が数多く収録されており、読解力や思考力の向上とともに、もの見方や考え方を深められる内容となっている。	随想、評論、小説がバランスよく学べる構成になっている。また、詩歌も充実している。	文字は小さめだが、注も含めて全体的に見やすい。
○	国語	50	大修館	現B	332	新編現代文B 改訂版	A 5	3商	現代の高校生の感性に訴える新鮮で親しみやすい作品や、評価の定まっている基本的な作品がバランスよく収録され、きめ細かく教材化されている。	内容や難易度について、学習進度に配慮した配列になっており、生徒の実態に即したバランスのよい構成となっている。	写真やイラスト、地図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的だと思われる。
	国語	104	数研	現B	334	新編 現代文B	A 5		近代以降のさまざまな文章が、幅広いテーマ・ジャンルでバランスよく取り上げられている。表現分野では具体的な活動が課題として掲げられており、取り組みやすい。	第一章と第二章の二部構成になっており、「随想」「評論」「小説」といった文章ジャンルごとに単元が設けられていて分かりやすい。	学習に適した文字の大きさや行間になっている。脚注の解説や設問の内容が理解しやすい表現になっている。
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	B 5		世界史への生徒の興味・関心を喚起するコラムが多数収録されている。また、現代世界の課題を歴史的に考察できるよう工夫された内容となっている。	適切な分量であり、生徒が使いやすい。装丁も丁寧で見やすくまとめられている。	歴史学習を深めるのに役立つ写真・地図・図版が豊富に掲載されている。
	地理歴史	35	清水	世A	313	高等学校 世界史A 新訂版	B 5		ポイントとなる箇所に「世界史のまど」というトピックが揭示されており興味・関心が高められる内容となっている。	図版や写真などで見やすさを補っている。構成・分量・装丁とも適切である。	カラー写真や図が大きく美しい。文字も見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
○	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A	B 5	3	世界史への生徒の興味・関心を喚起するコラムが多数収録されている。また、現代世界の課題を歴史的に考察できるよう工夫された内容となっている。	適切な分量であり、生徒が使いやすい。装丁も丁寧で見やすくまとめられている。	歴史学習を深めるのに役立つ写真・地図・図版が豊富に掲載されている。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	B 5		基本的事項が分かりやすく説明されている。学習理解を深める特集ページが組まれており、興味・関心がわく内容となっている。	分量も装丁も適切であり、生徒が使いやすい構成となっている。	表現が丁寧で理解しやすい。詳しい説明があり、図表が工夫されている。
	地理歴史	7	実教	日A	309	高校日本史A 新訂版	B 5		基礎・基本の内容を中心に、歴史事象を因果関係にもとづき、丁寧に説明しており、分かりやすい内容となっている。歴史的背景もふまえて歴史的事実を広い視点に立てて客観的に述べている。	生徒へ発問を投げかけて、本文の中にその答えが見いだせる構成となっている。テーマ学習や歴史的トピックの内容もあり、生徒の興味・関心を高めることができる。分量や装丁も的確な内容である。	分かりやすい的確な表記である。図表・写真・史料などの視覚的資料が豊富である。「歴史のまど」・「ズームイン」・「歴史の群像」などのテーマにもとづく学習も充実しており、わかりやすい表現となっている。
○	地理歴史	183	第一	日A	312	高等学校 改訂版 日本史A 人・くらし・未来	B 5	4	基本的な内容を中心に、節ごとに特集が掲載されているとともに、興味・関心を引きやすい内容となっている。	構成・分量・装丁ともに適切である。単元ごとに「エピソード」を設けている。	ポイントとなる点に適切に写真・図版が掲載されており工夫された表記・表現となっている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	B 5		基礎的な内容を中心に、人々の生活に根付いた文化・民族・環境等を大事にしており、分かりやすい内容となっている。	資料性が高く、生活に活かした防災の単元もあり、構成・分量・装丁が的確な内容となっている。	中学校で学んだ内容を導入にしており、写真・図・表が豊富で色彩豊かである。
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版	B 5		基礎基本が分かりやすくまとめられている。また、身近な話題や社会問題などを取り上げており、理解を深める内容となっている。	各事項の配置のバランスがよく、全体として無理のない分量・装丁である。	地図について、詳細で丁寧な説明が表記されている。地形図・図表・写真の読み取りなどが丁寧に扱われている。
○	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	A B	2	基本的な内容で分かりやすい説明である。コラム欄やトピック欄が豊富で興味・関心を高める工夫が施されている。	図表・写真・資料などが豊富で、その地域の特徴を的確に表現している。構成・分量・装丁ともに的確である。	カラー写真や図版が大きく、興味・関心のわく内容となっている。レイアウトなどを工夫しているので、全体的に見やすい表記である。
○	地理歴史	46	帝国	地図	313	地歴高等地図 -現代世界とその歴史的背景-	A B	2	歴史的な背景も記載されているので、分かりやすい内容となっている。生徒の主体的な学習においても使いやすく、重要な都市や地域についての解説も豊富である。	構成・分量・装丁も的確である。歴史的な内容も盛り込まれているので、その地域が詳細に紹介されている。次年度の世界史へとつながるので、理解しやすい構成となっている。	資料が豊富で、視覚的にも色彩豊富で見やすい表記である。イラストも網羅され、興味・関心を引くような表現方法をとっている。
	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-	A 4		各国の中心都市の拡大図や各地域の政経・環境・社会・歴史などが多数掲載されており、充実した内容となっている。	構成・分量・装丁とも適切である。	大判で見やすく、基本図、拡大図とも適切な配置となっている。
	地理歴史	130	二宮	地図	314	高等地図帳 改訂版	B 5		全体的に見やすい工夫がこらされている。資料や図が多数掲載されており、充実した内容となっている。	補助地図の配置・構成および項目の分量が適切である。	世界を各地域にわたって索引がつけられているので、見やすい図版の表記になっている。
	数学	2	東書	数Ⅱ	302	新編数学Ⅱ	A 5		各単元ごとの例題が丁寧に説明されており、公式が多く出現する数学Ⅱにおいて、そこを配慮しつつ途中式の経過なども理解しやすくなるように記述されている。	導入の説明も簡潔かつ丁寧に記述されており、公式など要点も明確である。学習内容ごとの例題や問も理解を深めるために丁寧な分量である。	重要事項や公式のまとめなどの記述が明瞭に記述されているので理解しやすい。また、様々な関数や式変形の多い数学Ⅱで、経過も適度に色刷りを用いて説明されており、要点を把握しやすくなっている。
○	数学	2	東書	数Ⅱ	319	改訂 新数学Ⅱ	B 5	3工	学習項目の配置が、中学校の復習や基礎的・基本的事項の理解に役立つように配置されている。また、取り扱われている内容も生徒の実態に配慮したアプローチがしやすい内容になっている。	文字の大きさや分量について、B 5判の利点を生かして要点をコンパクトにまとめられている。例題の計算式の導き方も簡潔かつ丁寧である。理解しづらい計算は説明が工夫され平易になっている。	色刷りの部分や図解が適度であり、用いる部分と抑える部分が適度である。枠取りが明瞭で公式や様々な要点がはっきり伝わってくる。
	数学	7	実教	数Ⅱ	321	新版数学Ⅱ 新訂版	A 5		各項目について、計算の経過が丁寧に示されている。また、例題ではいくつかのパターンが用意されているので、生徒の理解度を把握しながら指導できる。	中学校での既習事項から無理なくアプローチされている。例題の構成も難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され分量も適切である。	公式や要点の部分の囲みが明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	B 5	4商	問と例題との連携性を重視して説明されており、問も難解でなく扱いやすく配置されている。また、基本事項の理解の道筋として、遠回りでない説明構成となっている。	各学習項目毎の問や復習問題など理解を深めるために必要な問題数がコンパクトに収められている。解説や公式のまとめなど分量も適切である。	様々な解説で図解や挿絵などがとらえやすく配置され、理解の助けになっている。重要な用語も明確に示されており、要点をつかみやすい。
	数学	2	東書	数A	302	新編数学A	A 5		学習内容ごとの例題が丁寧に説明されており、途中式の経過なども理解しやすくなるように記述されている。	導入の説明もコンパクトではあるが丁寧に記述されており、公式など要点も明確である。学習内容ごとの例題や問も理解を深めるために適度な分量である。	重要事項や公式のまとめなどの記述が明瞭に記述されているので理解しやすい。また、図形的な分野や式変形の経過も適度に色刷りを用いて説明されており、要点を把握しやすくなっている。
	数学	104	数研	数A	331	改訂版 新 高校の数学A	B 5		小中学校の復習も豊富に扱っているため、高校の内容に無理なく入れる。基本的な内容を丁寧に扱っているため、理解しやすい。	数式や図解など様々な方向から解説が構成されており、学習者に要点が伝わりやすい。確認問題など反復できるように設定されており、定着しやすい。	身近なイラストなどが要素ごとにつかわれており、理解の助けになる。また、表現も「ですます」調で柔らかい文体になっており、親しみやすい。
○	理科	2	東書	物基	312	改訂 新編物理基礎	B 5	3,4	説明が丁寧に図・表も適切に使用し、生徒の関心を高めることができる。自然現象を物理的に考察できるように工夫した内容になっている。	基礎がしっかりと定着できるように記述されており、分量も適切である。	説明の中に分かりやすい例を使い丁寧に解説してある。図や写真等が豊富に掲載され、生徒の興味・関心を引く構成となっている。
	理科	7	実教	物基	313	物理基礎 新訂版	A 5		基本を重視し、興味を持って学習できるような構成である。例題が豊富に用意されており、段階を追って物理を深めることができる内容になっている。	物理現象がバランスよく簡潔にまとめられており、図や表も見やすく表記されている。生徒が学習し易い構成になっている。	物理現象がバランスよく簡潔にまとめられており、図や表も見やすく表記されている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	7	実教	物基	314	高校物理基礎 新訂版	B 5		一つ一つの物理現象がバランスよく並列に扱っている。各章にはまとめと章末問題があるが、解説はなかりと身につくような構成になっている。	5部構成になっており、各項目を並列に扱っている。各章にはまとめと章末問題があるが、解説はなかりと身につくような構成になっている。	主な物理量と単位や物理定数がまとまって明示され、記号で生徒の混乱が生じないように表現されている。
	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎	B 5		丁寧な説明で、無機化学・有機化学それぞれの分野で基本的な概念をきちんと理解できるように記述してある。生徒の興味・関心を引きながら授業を進められる内容になっている。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体が視覚に訴える構成になっている。	文章が簡潔で読みやすい表現が使われている。専門用語が明確に定義され、生徒が理解しやすくなっている。
○	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	B 5	4商	発展的な学習内容の掲載は極力控え、基礎・基本的な現象に絞り、視覚的にも化学と生活をつなげる内容になっている。また、章末に多数章末問題が掲載されて学習直後や単元の終わりに学習事項を確認できる内容になっている。	図版に多くの情報が盛り込まれ、重要な箇所には囲みをつけ、学習しやすい構成になっている。	化学基礎の用語で答えるクロスワードパズルや写真で見る周期表など、視覚的に生徒の興味を引く表記である。
	理科	61	啓林館	化基	318	化学基礎 改訂版	A 5		物質の成り立ちから、その変化までを理解し易いように学習内容と日常の物質の世界との関連性を意識しながら化学の基礎を学習する内容になっている。	二部構成になっており、各単元の内容が豊富であるがまとめの段階でしっかり整理されている。	発展的な学習展開に対する配慮があり、写真や図表を豊富に使い細かいところまで解説してある。
	芸術	17	教出	音 I	307	音楽 I 改訂版 Tutti	A 4		幅広く変化に富んでおり、内容と関連付けて、基本的・基礎的な内容を学習できる。音楽的側面のみだけではなく文化的側面からの内容も充実している。	系統的な構成、表現・鑑賞領域の学習、相互の関連付けに工夫がみられる。分量は過不足なく適切である。	音楽に親しみやすいデザインとなっている。カラーとモノクロにページを分け、楽譜やイラスト・写真が効果的に配置されている。
	芸術	27	教芸	音 I	309	高校生の音楽 1	A 4 変型		音楽を形づくっているリズム・メロディー・ハーモニーといった基本的要素を学ぶ内容となっている。段階を踏んで学習活動ができる工夫がなされ、音楽文化の基礎的な内容も充実している。	全体の構成バランスがしっかりしている。変化に富んだ構成で、分量が丁度良い。装丁が美しい。	表現が硬くなく、理解しやすい文章である。譜読みがしやすい工夫がなされ、見やすく明るい鮮やかな配色と豊富なイラスト・写真の挿入など、工夫がなされている。
○	芸術	27	教芸	音 I	310	MOUSA 1	A 4 変型	4	あらゆる地域の音楽を題材にし、特に世界の民謡やミュージカルなどの歌唱教材が充実し、表現と鑑賞が相互に関連したバランスが良い。鑑賞教材では、解説が細かく丁寧に探究学習に適している。	表現と鑑賞が密接に関連した構成になっている。楽典の配分も充実しており、様々な音楽より精選され過不足なく適切な分量になっている。	写真やイラストを多用し、色刷りが多く色彩豊かで視覚的に工夫されており、様々な音楽に効果的に配置された工夫がされている。
○	外国語	2	東書	コ I	328	All Aboard! English Communication I	B 5	3	丁寧に基礎的な内容を理解させようとする工夫が見られる。多くの国々の様々な文化を教材として採りあげ、生徒に興味・関心を持たせるよう配慮している。	本文構成は見開きで完結しており、生徒がスムーズに学習の流れを理解するのに適している。適切な分量で、装丁が美しい。	イラストや写真がたくさん使っており、活字もきれいである。記号および用語、記述の仕方に統一感がある。
	外国語	2	東書	コ I	329	Power On English Communication I	B 5		自学自習に役立つ内容で、参考にできる資料が多い。学習の再現活動まで想定して、まとめの単元を設定している。生徒の主体的活動を考慮した内容である。	構成はシンプルで、簡素な装丁である。大学受験にも対応できる分量がある。英文読解演習の教材として使用できるよう配慮がなされている。	比較的落ち着いた表記で、豊富な色使いである。生徒の興味・関心を考慮に入れ、写真を効果的に使っている。言語活動に関するコーナーに力を入れている。
	外国語	9	開隆堂	コ I	331	Revised ENGLISH NOW English Communication I	B 5		基礎・基本を理解させることを大切にし、生徒の興味・関心に配慮した内容である。英文の題材を工夫し、多くの英文に丁寧な説明がある。	易から難へと容易に文法学習が進むよう、構成に工夫の跡が見られる。分量が適切で、美しい装丁である。	行間を多めにとり、余裕をもった表記に特徴がある。イラストや写真をたくさん使い、生徒の興味・関心を引きつけようとしている。
	外国語	61	啓林館	英 I	328	Revised Vision Quest English Expression I Advanced	B 5		英語表現、英文法ともに高校生としては高度な内容で、学習が進むにつれてコミュニケーション能力が高まるよう工夫されている。表現力を高めながら英文の理解力も深めようとする内容である。	高校生の習う教科書としては設問がたくさんあり、英文の分量が多い。文法説明が細かく、英語表現の応用力を着実に身に付けたい生徒に適している。	欄の多くが文字に占められており、写真やイラストは多くない。比較的高度な表現を使い、表記はフレーズをたくさん使用している。
	外国語	61	啓林館	英 I	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	B 5		英語表現、英文法ともに高校生としては標準的な内容で、標準的なコミュニケーション能力が身に付けられる内容になっている。会話文は徐々に高度な内容になっている。軽快感がある装丁で見やすい。	高校生の習う教科書として、英文の分量が標準的で、設問の分量も標準的である。文法説明は比較的小量で、構成は標準的な英語表現を身に付けたい生徒に適している。軽快感がある装丁で見やすい。	写真やイラストが多めで、生徒の理解を深めるよう工夫してある。高校生レベルとしては標準的な表現で、表記はスタンダードである。
○	外国語	61	啓林館	英 I	330	Vision Quest English Expression I Core	B 5	3商	基礎・基本の英文法を習いつつ、基礎・基本となる表現力を身に付けさせることを重視した内容である。短い会話文が多く、日常よく使われる表現を着実に身に付け、会話に生かしたい生徒に適している。	基礎的な英語表現力を身に付けさせようとする構成で、全体的に少なめの分量である。文法説明も多量ではなく、基礎・基本の英語表現をしっかりと身に付けたい生徒に適している。見やすく、きれいで明るい装丁である。	イラストと写真が豊富で、効果的に使用している。高度な表記や表現は控えて、生徒が英語にできるだけ親しみを持てるよう、随所に工夫の跡が見られる。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	家庭	6	教図	家基	302	家庭基礎 ともに生きる明日をつくる	B 5		家庭科学習の模式図や乳児の等身大の写真をはじめ豊富な図版があり、学習しやすい導入・工夫がなされている	各章に学びの地図を配置し、その章で何を学ぶかを把握しやすいくりと構成となっている。	高校生のキャラクターを設定し、家族などの領域がより学習しやすくなるように工夫がなされている。
○	家庭	6	教図	家基	303	最新 家庭基礎 生活を科学する	B 5	2	生活の中で考えていくことができる力をつけるため、資料や統計を読み解く力が身に付く内容になっている。また、生活の基本や人生に対する価値観を身に付けることができる内容でもある。	文章は簡潔で図や資料は見やすく豊富に用いられている。分量も適正で生徒に身近な内容でまとめられている。	理解しやすいように、脚注で説明を補っている。また、重要な語句を目立たせる工夫がなされている。写真やイラストなどで視覚的な工夫がなされている。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナーシップでつくる未来	B 5		生活していくうえで必要な基礎的知識・技術の習得を基本に、ステップアップさせた内容を実践的・応用的に学べる内容となっている。	簡潔な文章や図・資料を用いて分かりやすくまとめられている。人との関わりから生活へ消費者と段階を踏んで学習できる構成となっている。	生徒が読みやすく、分かりやすい記述がされている。イラストや写真、グラフを使用し生徒の興味・関心を引きだす工夫がされている。
	工業	7	実教	工業	302	機械製図	B 5		製図例が豊富で、様々な学習に対応できるように配慮されている。	基礎的なことを系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	文章・図版の説明が適切な表記である。
	工業	7	実教	工業	303	電気製図	B 5		電気製図に関する基本的な事項を分かりやすく取り上げ、初心者にも理解しやすく工夫されている。	製図の導入の基礎を十分に意識して記述されており、系統的に構成されている。	文章表現や用語、基本的内容の記号・単位が適切である。製図の事例も豊富であり表現も的確である。
○	工業	7	実教	工業	307	製図	B 5	2機 3電	文章表現、用語などの使用が適切である。製図例なども豊富に記載されている。	内容が系統的、発展的に構成されている。	解説文字、図版説明が、適切に配慮されている。
	工業	7	実教	工業	385	情報技術基礎 新訂版	B 5		プログラミング言語はBASICとCが用いられ、具体的な事例が多く用いられており、理解しやすいように構成されている。	具体的な解説で学びやすく、多くの練習問題を取り入れている。	見やすく、わかりやすい言葉で書かれている。
	工業	7	実教	工業	386	精選情報技術基礎 新訂版	B 5		情報基礎に関する各分野の内容が精選されており、生徒の理解段階に応じて学習ができる内容となっている。	興味を持って学習できる工夫や配慮がなされており、勉強しやすい構成になっている。	生徒の興味関心や、意欲がもちやすいようになっているので分かりやすい言葉で書かれている。
○	工業	154	オーム	工業	311	情報技術基礎	B 5	2工	情報技術基礎のプログラミング言語はCのみが用いられているが、具体的な事例が多く用いられており、理解しやすく構成されている。	パソコン利用方法がよく解説してあるので分かりやすく、図などを多く取り入れて章末に問題を加えることで、理解の定着に努めている。	視覚的に理解できるように図解に工夫してある。また、やさしい言葉で簡潔に書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	387	新 情報技術基礎	B 5		情報基礎に関する各分野の内容が精選されており、生徒の理解段階に応じて学習ができる内容となっている。	興味を持って学習できる工夫がなされており、勉強しやすい構成になっている。	生徒の興味関心や、意欲が持ちやすいようになっているので分かりやすい言葉で書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	312	情報技術基礎	B 5		情報技術基礎のプログラミング言語はCのみが用いられているが、具体的な事例が多く用いられており、理解しやすく構成されている。	パソコン利用方法がよく解説してあるので分かりやすく、図などを多く取り入れて章末に問題を加えることで、理解の定着に努めている。	視覚的に理解できるように図解に工夫してある。また、やさしい言葉で簡潔に書かれている。
	工業	7	実教	工業	315	機械工作 1	A 5		各種材料の性質や鋳造、溶接など内容が精選されており、機械工作の基本的な知識や技術が理解しやすい記述になっている。	各章において内容が系統的に構成されており、図版も多く分量も適当である。	平面図、立体図が多用されて見やすく工夫され、解説も適当である。
	工業	7	実教	工業	316	機械工作 2	A 5		切削加工の基本的な知識が丁寧に記述されており、具体例を取り入れ、理解しやすく工夫されている。	各章において内容が系統的に構成されており、図版も多く分量も適当である。	平面図、立体図が多用されて見やすく工夫され、解説も適当である。
○	工業	7	実教	工業	317	新機械工作	B 5	3機	機械工作の内容が精選されており、基本的な知識や技術が具体例を取り入れ理解しやすい内容となっている。	基礎的内容から、応用的内容まで系統立ててわかりやすく編集されている。	文字の大きさと書体が適切であり、図や写真が大きく見やすく工夫されている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	工業	7	実教	工業	318	新機械設計	B 5		機械設計について理解しやすいように内容の整理がされており、基本的な内容を軸に学ぶよう工夫されている。	機械設計の基礎を中心に段階を踏んで理解できる構成である。図版や設計例が多く、分量も丁度良い。	グラフ・表・平面図や立体図を多用し、理解しやすいように工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	319	機械設計1	A 5	3機	説明は具体的な設計例を用いた教材になっているので、基本的な設計技術を中心に学ぶ内容となっている。	系統的な構成にしてあり、段階を踏み学習ができる。図版も多く分量も適当である。	設計の手順と図や例を多く取り入れ、視覚的に分かりやすいように工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	320	機械設計2	A 5	3機	仕様・総合・解析・評価・設計解の順で構成され、段階を踏みながら「設計とは何か」「よい機械とは何か」を考えさせ設計の基礎が学べるように工夫されている。	例題が多く生徒が理解しやすい構成の工夫されていて、分量も過不足なく丁度良い。	設計の順序と図や例を多く掲載し生徒の理解を深める工夫がなされている。
○	工業	7	実教	工業	345	原動機	B 5	4機	流体力学、熱力学の基礎を丁寧に記述されている。原動機について学びやすいように工夫されている。	学習内容が良く整理されており、系列的で理解しやすい構成である。	多くの図や写真が取り入れられ、円滑に理解できるように工夫されている。
○	工業	174	コロナ	工業	329	わかりやすい電気基礎	B 5	2電	直流回路の電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など基礎・基本計算を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本の学び方、学習の定着が段階的に図れるように、図や写真を用いて構成されており、分かりやすい。	図やイラストを多彩に用いて解説しており、見やすく分かりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	391	電気機器 新訂版	B 5	3電	各種電気機器および電気材料の基礎を網羅し、また、応用等の例題も多用しているので分かりやすい内容になっている。	内容・事例等が具体的に分量も適切である。	視覚的に理解できるように各章で見やすい図を多く掲載し、見返しにも活用できるように工夫している。
	工業	154	オーム	工業	349	電気機器	B 5		学習者が理解しやすいように、学習内容に関する具体的な事例を多く取り上げている。	内容が具体的にこまかく、分量も適切である。	分かりにくいところには図が取り入れられており、説明も適切なので、生徒にとって理解しやすい表記である。
	工業	7	実教	工業	392	電力技術1 新訂版	B 5		基礎理論・基本計算事項を分かりやすく説明しており、容易に理解できるよう工夫されている。	構成・内容にも十分に配慮されており、学習効果を上げる量としても適切である。	図表・解説等が分かりやすく、各章も色分けされており、適切である。
	工業	7	実教	工業	393	電力技術2 新訂版	B 5		電力、制御分野の基礎的事項が図や表を多く取り入れわかりやすく解説されている。	図板が大きく視覚的に分かりやすく、構成も適切である。	図の表記や文章の表現が適切に配置されている。
○	工業	154	オーム	工業	352	電力技術1	B 5	4電	電力、制御分野の基礎的事項が図や表を多く取り入れわかりやすく解説されている。	図板が大きく視覚的に分かりやすく、構成も適切である。	図の表記や文章の表現が適切に配置されている。
○	工業	154	オーム	工業	353	電力技術2	B 5	4電	発電・送電・配電などの電力供給技術を活用する内容が細かく書かれている。	やさしい文法事項から入っている。量も適当である。	やさしく丁寧な言葉で分かりやすく書かれている。図や表など適切に配置されている。
	工業	7	実教	工業	395	電子回路 新訂版	B 5		基本的な回路の考え方や、解説等が丁寧に記述され、適所に例題や問が設けられている。	各種の回路についてまんべんなく分かりやすい構成になっている。	図や写真などが適所に配置されている。
○	工業	174	コロナ	工業	357	電子回路	B 5	3電	学習者が初歩の段階で、原理や動作が理解しやすい回路が取り上げられ、内容が十分に記述されている。	各内容が系統的によく構成されている。また、装丁がよく適切な構成になっている。	説明の文章が簡潔で分かりやすい。重要用語をよく強調している。図や写真が適切に配置され、要点が理解しやすい。
○	工業	7	実教	工業	359	電子情報技術	B 5	4電	制御技術がハード・ソフトの両方にまたがって幅広く書かれており、学習者が理解しやすい内容になっている。	分野別に片寄りが無く構成されている。	各説明が細かく分かりやすい表現がされている。
○	工業	7	実教	工業	360	ハードウェア技術	B 5	3電	論理回路や制御技術などハードウェアに関する内容を学習することができる。また、基本情報技術者試験への配慮もされている。	情報技術基礎を未修得の生徒にも、容易にプログラミングを実行・確認できる。	色使いが視覚効果的に用いており、イラストや表記が見やすく、理解しやすい表現で書かれている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）**

採択 候補	教科 区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	工業	7	実教	工業	361	ソフトウェア技術	B 5	4電	オペレーティングシステムや情報セキュリティなど基本情報技術者試験への配慮もされている。	写真や図を多く取り入れられており、章末に問題もあり、理解の定着に努めている。	図やイラストを用いて、見やすく、色使いもよくわかりやすい表現で書かれている。
○	商業	7	実教	商業	354	経済活動と法 新訂版	B 5	4商	基礎・基本の解説が分かりやすい表現で記載されている。豊富な図解を利用しているため説明が分かりやすい。	分量が適切である。豊富な図解や資料の構成に工夫がなされている。	例題や練習問題が豊富に掲載され学習を深められる。
	商業	190	東法	商業	355	経済活動と法 新訂版	B 5		分かりやすい内容で記載されており構成も学習しやすい。図解や資料の活用でより学習が深められる。	分量は適切であり、図解や資料も分かりやすい。	練習問題の内容が学習を深められるものになっている。
○	商業	7	実教	商業	338	新簿記 新訂版	B 5	2商	平易な表現で記述されており、基礎項目から発展項目へと段階を造って学習できる。幅広い知識や技術を習得できる。	各単元の分量が適切である。イラスト・脚注が分かりやすい。	カラーユニバーサルデザインを採用し使いやすいうように構成されている。図解が見やすい。
	商業	7	実教	商業	339	高校簿記 新訂版	B 5		デザインや挿絵に工夫があり、企業会計に関する内容が理解できる。適切な学習内容である。	理論的に簿記を学習できる構成となっている。単元ごとに重要仕訳の表記があり、自ら学習する際に利用しやすい。	カラーユニバーサルデザインを採用し、使いやすいうように配慮している。図解が分かりやすい。
	商業	190	東法	商業	340	簿記 新訂版	B 5		図・表・帳簿記入例の表記を中心にしている。章ごとに学んだ仕訳がまとめて列記しており、理解しやすくなっている。	例題の表記がわかりやすく、復習の際に活用できる。	本文の内容は2色刷りで見やすく分かりやすい。
	商業	230	ネット	商業	341	はじめての簿記	B 5		仕分は取引例を多く用いてイメージができるように工夫されている。取引の構造について考えさせる。	文章・取引例が多く、分量が適切である。	図解などの分量が少ないので視覚からの理解が得にくい。
	商業	7	実教	商業	342	情報処理 新訂版	B 5		基礎・基本を重視しつつも、Excel関数を多数扱うなど、内容は幅広い対応が可能。全商情報処理検定試験2級・全商ビジネス文書実務検定試験1級の範囲に対応している。	写真・イラストを豊富に使用し、生徒が親しみやすい。印象に残るような色の使い方やイラストの用い方で工夫されている。	パソコン操作画面を分かりやすい解説を伴って記載しており、学習の理解が深めやすい。用語解説が丁寧である。
○	商業	7	実教	商業	343	最新情報処理 新訂版	B 5	2商	情報処理分野における学習内容が適切である。表計算の箇所は、実用性の高い関数を取り上げ、検定試験のほかビジネス社会でも通用する実務性の高いものまで掲載してある。	内容の構成に工夫がある。やや分量が多いが分かりやすく学習を進めるのに適している。	資料が見やすい。デザインに親しみやすさがある。
	商業	190	東法	商業	344	情報処理 新訂版	B 5		単元ごとのポイントとなる関数を丁寧に説明されている。また、題材も身近なものを取り上げているので分かり易い。	分量は適切である。内容の構成に工夫がある。プレゼンテーションの解説、ビジネス文書の例示が適切である。	イラストや図を多用した解説が多い。全体的に理解しやすい内容である。
○	商業	7	実教	商業	352	ビジネス情報 新訂版	B 5	3商	プログラムのコードを使用しない簡易なマクロ言語の利用法が記述され、アルゴリズムの基礎から、プログラムのコードを使用したマクロ言語まで、丁寧に説明されている。	VBAとAccessで同じ題材のシステム作成の例題を扱いシステムを構築する中で両者の長所を比較できる構成である。教科書の範囲でITパスポート試験に頻出する用語なども扱っている。	データベースの概念は、科目「情報処理」で学習したExcelと対比し生徒が理解しやすい記述である。例題を短く区切り操作画面を多数掲載されている。
	商業	190	東法	商業	353	ビジネス情報 新訂版	B 5		「情報処理」の教科書との関連からテーマやイメージに共通性をもたせて記述されていて、イメージを持たせやすい。	アルゴリズム学習に重点を置く構成である。思考力や判断力を身に付け流れ図からプログラミングへ発展的な学習ができる。	図版・イラストを豊富に掲載し、理解を促進できる。



**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	現国	701	新編現代の国語	A5	1	資料が豊富であり、興味・関心を持たせるのに適している。文章の難易度も比較的平易であり読みやすい。	単元ごとに、学習の動機付けとなるような資料を補足しており、構成も適切である。文章の分量も適切である。	本文・資料ともに平易な言葉で書かれているので、生徒の興味・関心を持たせるのに適している。
○	国語	104	数研	現国	710	新編 現代の国語	A5	1	良質な論理的文章が多く掲載されており、生徒の論理的思考力を鍛えるのに適している。また、脚注には、本文中に出てきた漢字の音読みと訓読みが記載されており、生徒の漢字力・語彙力を伸ばすのに適切である。	構成は「評論」「随想」とバランスよく配置されている。また「言葉を使う」分野と「言葉を使う」分野に分かれており、国語の総合力を身に付けるのに適している。	身近なテーマを扱っている文章や資料が豊富なため、生徒の興味・関心を引き出すのに適している。
	国語	143	筑摩	現国	712	現代の国語	A5	1	定時制の生徒にとっては取り扱っている内容が難解で、全日制や進学校に適した教科書である。	少々難解な文章の量が多い。大学進学を考えている生徒にとっては十分な分量である。	表記・表現に関してもやや難解な部分がある。
○	国語	104	数研	言文	709	新編 言語文化	A5	1	「近・現代文」、「古文」、「漢文」とも定時制の生徒が学ぶのに適した内容となっている。特に古文は、暗唱に適した有名作品の冒頭部のみが掲載されており、学習の導入として活用できる。また、国語便覧のような資料が充実して使いやすさ。	「近・現代文」、「古文」、「漢文」それぞれ、分量はバランスが取れている。構成も「文章の読解」「知識・技能の習得」「文章の創作」とバランスがよい構成となっている。	単元ごとに詳細な作者の説明や関連する資料が豊富に掲載されている。
	国語	117	明治	言文	711	精選 言語文化	A5	1	古典に重きを置いている内容となっているので、定時制の生徒に取り組みさせるのが難しい箇所がある。近代分野で、太宰治の『待つ』を掲載しており、生徒の興味・関心を引き出すことができる。	古文から始まっている構成は、定時制の生徒にとって、興味・関心を引くには適していない。古典分野の分量がやや多い。	表記・表現はオーソドックスなものが多い。参考となる資料・付録がやや少ない。
	国語	183	第一	言文	715	高等学校 標準言語文化	A5	1	従来の「国語総合」とあまり内容が変わらない。言語文化に対する理解を深めるような内容である。	「近・現代文」、「古文」、「漢文」それぞれ、分量はバランスが取れている。「伝統と文化」という単元の分量がもっと増えると、生徒の興味を引くことにつながる。	適度にイラストや写真が掲載されており、生徒に認識させやすい表記となっている。
○	公民	35	清水	公共	706	私たちの公共	AB	1	各章で学習する内容を具体的な事例を用いて、生徒の興味・関心を引き出すような工夫がされている。また、各章の「Activity」では発展的な学習ができ、より理解を深めるような内容となっている。	本文は基本的な内容で構成されており、写真や図版といった資料も多く配置されている。各項目の「考えてみよう」では主体的な学習ができるように構成されている。	写真や図版が豊富に使われ、記述は容易な表現を用いている。また、「keyword」で難しい言葉も理解できるように工夫されている。
	公民	46	帝国	公共	707	高等学校 公共	AB	1	現代社会の基礎・基本的な学習事項の内容がバランスよく配置されている。章ごとに「現代社会の諸課題」が明確に記載されており、「導入！」で現実社会との関連を取り上げることができる。	課題追究の学習と基礎・基本が学べる構成となっている。章ごとに「現代社会の諸課題」で主題学習ができるのも特徴である。分量も適切である。	記述は容易であり、扱い安い内容である。写真や図で分かりやすく構成されているため、基礎・基本を中心に学ぶことができる。
	公民	190	東法	公共	712	公共	B5	1	現代社会の諸課題を適切に学習することができる構成である。また、「思考のタネ」が各テーマごとに設定しており、様々な見方・考え方ができるようになっている。	章ごとに「思考実験」や「特集」、「経済ゼミ」などが導入され、その分量も適切であり、様々な形で現代の社会を学習することができる構成になっている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。また、写真や図版など大きく掲載されており見やすくなっている。
○	数学	2	東書	数I	704	新数学 I	B5	1	巻頭に数の計算のページがあり、計算式を書き込むことができる。本文の説明内容が丁寧で、例も理解しやすい。ポイントがカラーで図式化されていて随所に生徒が学習しやすいような工夫が見られる。	見開きのページを基本として説明がまとめであり、「例題」や「問」の量も適切である。随所で生徒が間違いやすい例を取り上げ、説明している。B5版で見やすく使いやすい大きさである。	本文はすべての漢字にふりがなが付され、文章が読みやすい。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするよう配慮されている。また、図、イラスト、写真が多様され理解しやすい。
○	数学	2	東書	数I	705	新数学 I 解答編	B5	1	巻頭に数の計算のページがあり、計算式を書き込むことができる。本文の説明内容が丁寧で、例も理解しやすい。ポイントがカラーで図式化されていて学習しやすいように随所で工夫がなされていてよい。	見開きのページを基本として説明がまとめであり、「例題」や「問」の量も適切である。随所で生徒が間違いやすい例を取り上げ、説明している。B5版で見やすく使いやすい大きさである。	本文はすべての漢字にふりがなが付され、文章が読みやすい。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするよう配慮されている。また、図、イラスト、写真が多様され理解しやすい。
	数学	7	実教	数I	708	高校数学 I	B5	1	巻頭にウォームアップのページがあり計算の復習ができる。本文の説明内容が丁寧で、例も理解しやすい。また、重要事項が平易な図で表されていて、視覚的にも理解できる。デジタルコンテンツが利用できる。	見開きのページを基本として説明がまとめであり、「例題」や「問」の量も適切である。例・例題の側面で、補足説明がなされていて分かりやすい。B5版で見やすく使いやすい大きさである。	各文章表現や文字の大きさ、記号の使用等、適切である。多色刷りで平易な言葉を用いており、読みやすい内容である。また、手書き文字による「KeyPoint」で重要ポイントが把握できる。
	数学	104	数研	数I	716	新 高校の数学 I	B5	1	本文の説明内容が平易で、分かりやすい記述である。写真やイラストが豊富で興味を引く。数学が実社会で役立つ例を取り上げるなど、学習に取り組みやすい工夫が見られる。デジタルコンテンツが利用できる。	見開きのページを基本として説明がまとめであり、「例題」や「問」の量も適切である。既出の用語や公式が適宜ふりかえられるよう工夫している。B5版で見やすく使いやすい大きさである。	各文章表現や文字の大きさ、記号の使用等、適切である。多色刷りで平易な言葉を用いており、読みやすい内容である。また、基本事項、公式等は枠組みで目立たせている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（定時制課程）**

採択 候補	教科 区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	2	東書	化基	702	新編化学基礎	B 5	1	必要な内容が精選されており、丁寧な表記で学習させやすい。各頁にいろいろな情報を詰め込み過ぎずに、すっきりと収めており、生徒に理解させやすい。	図や写真が大きく、視覚的に生徒に理解させやすい構成となっている。	構成、分量ともに適切であり、生徒に意欲をもたせやすい。
○	理科	7	実教	化基	705	高校化学基礎	B 5	1	各項の先頭部分に、その項と関連のある問いかけと答えが示してあり、導入として生徒に考えさせるきっかけを作りやすい。また、章末の問い一答では、生徒に自学自習させやすい内容になっている。	各ページの左半分が説明文、右半分が図版になっており、説明文と資料を関連付けて授業を展開しやすい構成となっている。	丁寧で分かりやすい表記になっている。
	理科	183	第一	化基	712	高等学校 新化学基礎	B 5	1	授業で扱いやすい実験が多く紹介されており、参考になる。また掲載されている写真が美しく、資料としてとても見やすい。生徒が化学を身近に感じられるよう説明文も丁寧で分かりやすい。	1つのテーマが見開き2ページでまとめられており、また図版と説明文の欄が明確に分けて記載されているため、計画的な授業展開が可能な構成となっている。	視覚的に分かりやすいように写真を多く使用している。文章表現も丁寧で分かりやすい。
○	保健 体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B 5	1	基本を押さえていて、分かりやすい内容となっている。解説書も簡潔に書かれている。	丁寧で、やさしく、親しみやすい紙面構成である。	紙面のレイアウトは見やすく、カラーも有効的に使われていて、生徒の理解を補足できるようになっている。
	保健 体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B 5 変型	1	説明が分かりやすく明確である。各項目のポイントがよくまとめられている。	シンプルで、情報量の豊富な紙面構成である。	イラストが多く、視覚的に理解を深める工夫が随所に見られる。
	保健 体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B 5	1	各項目毎の目標が明示されていて分かりやすく、図や表の資料が活用されている。	構成は適切である。文章、図ともに分量が適切であり、内容を理解しやすい。	図やイラストも詳しく載っており、理解しやすくなっている。
	外国 語	2	東書	C I	701	All Aboard! English Communication I	B 5	1	世界のことだけでなく、日本のことも題材として取り上げられており、バランスが良い。生徒の思考を促すような興味深い内容が多い。	本文が見開きで完結しており、学習の流れが理解しやすい。分量も適切であり、装丁も丁寧である。	活字は鮮明で美しく、イラスト、写真も見やすい。
	外国 語	9	開隆堂	C I	704	Amity English Communication I	B 5	1	各課の目標、内容紹介、読むポイントが簡潔に示されている。題材に関係する対話音声と映像資料を視聴するための二次元コードもついている。	本文と活動が見開きで完結するため、指導しやすく学ばせやすい。中学校までの文法で構成されており、分かる喜びを実感できる。	扉や本文ページに写真やイラストが多く使用され、視覚からの導入がしやすくなっている。
○	外国 語	104	数研	C I	717	COMET English Communication I	A B	1	日常的に身近な話題が多く、題材をもとに探究的な学習を行うのに適切である。	何をやるかが一目で分かる見開き構成となっている。無理のない分量で学習しやすい。	活動に役立つビジュアル・ディクショナリーなど、視覚的な理解がしやすいよう工夫されている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	B 5	3	一単元ずつコンパクトにわかりやすくまとまった内容である。基礎を学ぶことにおいて適切な教材である。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、生徒の学習意欲を高めるような工夫が随所にされている。小単元毎に見開きで発展する構成はわかりやすい。	字が大きくはっきりしていて読みやすい。見出しが色分けされ分かりやすい。
	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	B 5	3	一単元ずつコンパクトに分かりやすくまとまった内容である。実践的な内容が多い。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、生徒の学習意欲を高めるような工夫が随所にされている。分量は適切である。	字が大きくはっきりしていて読みやすい。フォントの種類が多く、表記に統一感がない。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現	B 5	3	一単元ずつコンパクトに分かりやすくまとまった内容である。実践的な内容が多い。生徒が興味・関心をもてるように工夫されている。	装丁は簡素であるが、生徒の学習意欲を高めるような工夫が随所にされている。分量は適切である。	資料性の高い写真・図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
○	国語	2	東書	現A	306	現代文A	A 5	4	文章の形態からみた「小説・詩歌」と「随想・評論」が適切に示されていて分かりやすい。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	資料性の高い写真・図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
	国語	15	三省堂	現A	303	現代文A	B 5	4	文章の形態からみた「小説・詩歌」と「随想・評論」が適切に示されていて分かりやすい。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。
	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	A 5	4	小説とそれ以外が、ほぼ、2作品ずつ交互に織り交ぜられ、目次ではそれらが色分けされていて分かりやすい。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	資料性の高い写真・図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	AB	2	本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、生徒が興味・関心をもてるように工夫されている。	資料や図版がとて多く、大きくて見やすい。解説も丁寧に分かりやすい。	図版は配色に留意し工夫を凝らしている。写真がコンパクトに提示されている。表記が簡潔でとても分かりやすく、生徒に理解しやすいように工夫されている。
○	地理歴史	81	山川	世A	315	現代の世界史 改訂版	B 5	2	基礎的・基本的事項は理解しやすく記述されている。巻頭や本文中に地理や日本史との関連を扱った項目が設けられ、歴史学習の基本的技能の習得や他科目との関連が図られている。	2部9章で構成されている。歴史の展開・流れに沿って配置されており、分量も適切である。各部のはじめに年表を記載しており、簡潔に各時代の流れが把握しやすい。	写真や地図など、単元ごとにしつかりと構成されており、分かりやすい表記になっている。地図・写真・コラムなどの資料が豊富で内容と配置も工夫されている。
	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	B 5	2	地図帳並みの地形図で世界をつかみやすくなっている。時代の変遷を略地図で表すなどの工夫がなされている。各ページに小見出しが付いていて、学習の目標が分かりやすくなっている。	資料や図版がとて多く、大きくて見やすい。解説も丁寧に分かりやすい。各ページでの略地図が、理解を容易にしている。出来事がどこで起こったものなのかがつかみやすい。	シンプルな表記でありながら、図や表・写真と合わせることで、出来事がどこで、どうなったのかをつかみやすいように表現している。時代の変化を理解しやすい。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B	B 5	4	本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、生徒が興味・関心をもてるように工夫されている。	資料や図版がとて多く、大きくて見やすい。解説も丁寧に分かりやすい。	図版は配色に留意し工夫を凝らしている。写真がコンパクトに提示されている。表記が簡潔でとても分かりやすく生徒に理解しやすいように工夫されている。
○	地理歴史	81	山川	日B	314	高校日本史 改訂版	A 5	4	本文は基本的な叙述が多く、日本史の流れを把握しやすい。また、豊富な写真・地図・資料を取り入れ、理解しやすい内容となっている。口絵には、「空からみる歴史遺産」が掲載されており、生徒が興味・関心をもてるように工夫されている。	4部11章で構成されている。また「周辺地域から学ぶ」などのコラムも豊富に記載されており、また「歴史と資料」・「歴史の解釈」・「歴史と論述」などで発展的な学習ができるようになっている。	図版や写真などが豊富に使われ、文字のサイズや書体が適切である。表記が簡潔で生徒に分かりやすく理解しやすいように工夫されている。
	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	A 5	4	本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、脚注には詳細な記述でより高度な内容にも触れている。	原始・古代、中世、近世、近現代の4部構成になっており、各時代の特徴を捉えやすくなっている。各部のはじめに年表を記載し、その時代に何が起きたのか分かるようになっている。	図版は配色に留意し工夫を凝らしている。写真がコンパクトに提示されている。豊富な情報を得られるような写真や図が掲載されている。
○	公民	2	東書	現社	313	現代社会	B 5	3	大字による表記や具体性のある豊富な資料などは、内容の理解や習得が図りやすい。現代社会の基礎的・基本的な学習事項の内容がバランスよく配置されている。	学習内容は、課題追求学習と基礎・基本と系統的に構成されている。全体を通して中学校の内容をふまえて記述されている。また第1部では分かりやすいテーマを取り上げ、現代社会を学べる構成となっている。	記述は容易であり、扱いやすいように工夫されている。用語・記号は統一されており、記述の仕方も適切である。また、写真や図で生徒の理解を深められる。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	B 5	3	現代社会の基礎的・基本的な学習事項の内容がバランスよく配置されている。生徒の興味・関心をもたせるのに十分である。	本文・資料・図版・写真の配置はバランスがよく、理解しやすい構成になっている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。
	公民	46	帝国	現社	318	高等学校 新現代社会	B 5	3	基礎的な内容で分かりやすく記述されている。本文各所に生徒が主体的に考え表現できるよう作業学習の項目が設けられている。	本文・資料・図版・写真の配置はバランスがよく、生徒が理解しやすい構成になっている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。また、図版などが適切に配置されており、分かりやすい配置となっている。
○	数学	2	東書	数Ⅱ	319	改訂 新数学Ⅱ	B 5	4	本文の説明内容が丁寧に理解しやすい。ポイントや説明に関する図や多くの公式等が多色刷りで印刷されていて見やすく、学習しやすい工夫が随所でなされている。	各説明が見開きでまとめてあり、B 5版で見やすく使いやすい大きさである。また、「例題」や「問い」の量も適切である。	各ページとも多色刷りで見やすい内容である。文字の大きさも適切であり読みやすい。
	数学	7	実教	数Ⅱ	323	高校数学Ⅱ 新訂版	B 5	4	練習問題の量なども適している。また、事柄の説明の仕方や例、例題等の解説の仕方が生徒にとって分かりやすいものになっている。	本文の説明が順序立ててあり、理解しやすい構成になっている。また、「例題」や「問い」の量も適切である。	随所で参考図が効果的に使われており、記号、用語等の使用も適切である。
	数学	61	啓林館	数Ⅱ	324	詳説 数学Ⅱ改訂版	A 5	4	本文の説明が丁寧に生徒に理解させやすい。また、練習問題の量も適している。学習しやすい工夫が随所でなされている。	本文の説明が順序立ててあり、理解しやすい構成になっている。	構成は適切である。分量も本校の生徒にとって適切である
	数学	2	東書	数A	318	数学A Standard	A 5	3	例・例題と問の問題が、同じタイプで数値の変った問題に統一してあるので学習進度を妨げなくて良い。	各章の前にその章を学習する為に必要な既習事項の復習のページがあり、それに取り組むことによりスムーズにその章の学習に入れるように工夫がされている。A 5版サイズの中に理解しやすい説明が十分になされているが、もう少し行間を含め全体的に間隔を空けた方がよい。	全体的に落ち着いた内容で表記されていて、多色刷りではあるが落ち着いた色合いでよい。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	B 5	3	イラストや図が多色刷りで見やすく、ポイントが図式化されている等、学習しやすい工夫がされている。本文の説明が丁寧に理解しやすい記述である。	「例題」や「問い」の量は適切である。B 5版で見開きの中に説明内容がまとめており見やすい。	1ページについての文字の量も適切であり大変読みやすい。各ページとも多色刷りで見やすい内容である。
	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	A 5	3	生徒が理解しやすいように工夫されている。学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。	分量も本校の生徒にとって適切である。構成も適切である。	図解も丁寧に色の使い方も適切である。章末の図形の一覧は非常に見やすい。
	理科	2	東書	物基	312	改訂 新編物理基礎	B 5	4	親しみやすい図やイラストが豊富に使われており、生徒が理解しやすいように工夫されている。学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。	項目ごとに見開きで完結するように構成されており、授業を進めやすいように工夫されている。生徒の興味や関心を考慮した章構成や内容のまとまり、順番となっている。	用語、記号が統一されており、記述のしかたも適切である。写真や図版を大きく見せるなど、生徒の学習意欲を刺激する工夫がなされている。
	理科	7	実教	物基	314	高校物理基礎 新訂版	B 5	4	学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。物理現象のイラストや図が大きく配列されており、生徒が理解しやすいように工夫されている。	各項目で学ぶ内容や要点が一目で分かるように工夫されている。見開きで内容が完結するように構成されており、進度に合わせて自由に教材の取捨選択ができるように工夫されている。	重要な図や写真を大きく配列し、物理現象を視覚的に理解しやすいように工夫されている。物理量の英語表記や学習の流れが分かりやすいように工夫されている。
○	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	B 5	4	学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。身近で親しみやすい話題を扱い、生徒の物理への興味や関心を高めるように工夫されている。	見やすい図解と、丁寧な補足説明により、学習が分かりやすい構成となっている。先取りの内容は最小限にとどめている。	「文字式」を丁寧に導入しており、中学校の復習や数学的知識の補足もあり、本校の生徒にとって、無理なく学習を進められるように工夫されている。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎	B 5	2	必要な内容が精選されているとともに、丁寧に学習しやすい。生徒の関心を引く話題なども多く、学習を進める上で適切である。	図や文章の分量が豊富で、構成が適切である。	視覚的に親しみやすい配置で、分かりやすい表現になっている。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	B 5	2	必要な内容が精選されており、丁寧に学習しやすい。生物の変遷や流れが分かりやすくまとめられている。	構成・分量ともに適切であり、装丁も丁寧である。	分かりやすく、適切な文章表現になっている。
○	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂 新生物基礎	B 5	2	生物や生命の現象に見られる多様性や共通性が書かれている。基本的な事柄や重要事項が、丁寧に分かりやすく書かれている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	写真や図など、分量が本校の生徒にとって適切で、分かりやすく工夫されている。	分かりやすい説明がなされている。文字の大きさや図も適切である。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	7	実教	地基	307	地学基礎 新訂版	B 5	3	単元構成がしっかり工夫され、内容的にも分かりやすい記述になっている。編集も適切なものになっている。	文章や図の配置や構成に工夫があり、分量も適切である。	図や写真の配置が適切で、表現も分かりやすい。
	理科	104	数研	地基	309	新編 地学基礎	B 5	3	基本的な事柄や重要事項が、丁寧に取り上げられている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	図や文章とも分量が適当で、構成も工夫されている。	分かりやすい説明がなされており、図や写真も豊富である。
○	理科	183	第一	地基	310	高等学校 改訂 地学基礎	B 5	3	地学現象の様々な具体的な事例が単元の構成や説明の中で、学びやすいように工夫されている。基本的な内容から発展までよくまとめられている。	構成や分量が本校の生徒に十分なものとなっている。	表現も分かりやすく、図や写真の表記が適切である。
○	芸術	17	教出	音 I	307	音楽 I 改訂版 Tutti	A 4	3	西洋音楽史の年表、作曲家の写真などの資料が豊富に掲載されている。教材が様々なジャンルから精選されており、バランスがよく扱いやすい。	歌唱、器楽、鑑賞などの分野によって分かりやすく分類されている。内容については基本から発展まで幅広く充実している。	全ページがカラー印刷で生徒にとっては見やすく親しみやすいものになっている。写真やイラストが効果的に使われており、楽曲の背景や曲想などをつかみやすい表記になっている。
	芸術	27	教芸	音 I	309	高校生の音楽 1	A 4 変型	3	歴史に残る名曲から最新のポップスまで幅広く収録されている。選曲が非常によく、学習意欲を高めるのに適している。	構成・分量・装丁ともに適切であり、授業展開にさまざまな工夫ができる。	紙面のレイアウトは見やすく、カラーも有効的に使われ、補足資料として学習に適切である。
	芸術	27	教芸	音 I	310	MOUSA 1	A 4 変型	3	親しみやすく、ポピュラーな曲が多く入っており、歌唱キーが低く、学習に適している。	構成・分量・装丁ともに適切であり、授業展開にさまざまな工夫ができる。	楽譜が大きく、分かりやすい表現である。
○	芸術	17	教出	音 II	308	高校音楽 II 改訂版 Music View	A 4	4	鑑賞教材が豊かに収録されており、歌唱中心の構成となっている。	見やすく端的に表現された構成になっており、整然としていて見やすい。	端的で理解しやすい表記であり、シンプルなカラーを用いていて、見やすい。
	芸術	27	教芸	音 II	309	高校生の音楽 2	A 4 変型	4	教材として親しみやすい曲が多く扱われている。	構成・分量・装丁ともに適切であり、授業展開にさまざまな工夫ができる。	イラストが多く、視覚的な工夫が多く、学習に適している。
	芸術	27	教芸	音 II	310	MOUSA 2	A 4 変型	4	様々なジャンルから選曲されており、探究的な学習に適している。	構成・分量・装丁ともに適切であり、授業展開にさまざまな工夫ができる。	楽譜が大きく、分かりやすい表現になっている。
	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1	A 4 変型	3	技法や色彩など資料が充実している。	分量・装丁も適切で、分野別に整理された内容になっている。	ユニバーサルデザインで、分かりやすく、詳細な表現である。
○	芸術	116	日文	美 I	305	高校生の美術 1	A 4	3	題材が豊富で、各分野とも内容が充実している。特に、生徒の興味関心を引き出しやすい鑑賞題材が充実している。また、資料学習として扱いやすい。	図版を1ページ大で示すなどして、対比することによって生徒自身が考え、作品や作家、背景となっている美術文化への理解を深められるように工夫され、探究的な学習に適している。	原寸大の絵画を見開きで配置するなど分かりやすいページ構成がされている。文章量が適切であり読みやすい。
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1	A 4 変型	3	題材が豊富で、各分野とも内容が充実している。技法や色彩など資料が充実している。	分量・装丁も適切で、分野別に整理された内容になっている。	分かりやすいページ構成がされている。文章量が適切で解説が読みやすい。
	芸術	38	光村	美 II	303	美術 2	A 4 変型	4	資料が充実しており、目標やねらいがはっきりしている。	分野別にしっかり整理されており、分量も装丁も適切である。	詳細で分かりやすい表記で、ユニバーサルデザインを利用している。
○	芸術	116	日文	美 II	304	高校生の美術 2	A 4	4	様々な題材がバランス良く設定されており、豊富な資料や、丁寧な説明がなされている。	構成・分量・装丁ともに適切であり、授業展開にさまざまな工夫ができる。	大変分かりやすい表現で、表記されており、丁寧な表現方法がとられている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	芸術	116	日文	美II	302	高校美術2	A4変型	4	資料が充実しており、目標やねらいがはっきりしている。	分野別により整理されており、構成、分量、装丁も適切である。	詳細で分かりやすい表記で、丁寧な表現方法がとられている。
	芸術	2	東書	書I	305	書道I	A4	3	各古典の説明が詳しく、図版も多いため鑑賞もしやすい。創作の手順も分かりやすい。	1ページ1古典で簡潔しており、使いやすい。図は他社のものに比べて鮮明である。	碑や帖の元の形がわかるようになっている。
	芸術	6	教図	書I	302	書I	A4変型	3	各古典の説明が詳しく、図版も多いため鑑賞もしやすい。創作の手順も分かりやすい。	図は他社のものに比べて鮮明でわかりやすい。	図版が多く、分かりやすい表現がなされている。
○	芸術	17	教出	書I	307	新編 書道I	A4	3	運筆の方法が分かりやすく説明されており、特徴を比較しやすくなっているため、学習しやすい。	見開き2ページで比較する構成となっており、特徴を捉えやすい。	視覚的な資料が多く、表現の幅を広げやすい。
	芸術	2	東書	書II	305	書道II	A4	4	書道Iで習った事を生かす創作活動をするためには、新出事項が多いので、他社のものに比べて工夫が必要。	同じ書体の中で、比較することで異なる書風を感じ取ることができる。図は他社のものに比べて鮮明である。	書道用語の解説が丁寧にされている。
	芸術	6	教図	書II	306	書II	A4変型	4	書道Iで習った事を生かすための運筆がとりやすい内容である。	図は他社のものに比べて鮮明で分かりやすい。	視覚的な資料が多く、表現の幅を広げやすい。
○	芸術	17	教出	書II	307	新編 書道II	A4	4	新出事項が他社のものに比べて少ないので、Iで習ったことをスムーズに生かせるような臨書活動・創作ができる。	臨書する古典の種類が豊富である。	図版が多く、分かりやすい表現がなされている。
○	外国語	2	東書	≡I	328	All Aboard! English Communication I	B5	2	世界の文化を取り上げている題材が多く、生徒が英文を通して世界に目を向けることのできる教材である。	本文が見開きで完結しており、学習の流れが理解しやすい。教材バランス、全体的分量も適切であり、装丁も丁寧である。	活字は鮮明で美しく、写真、イラストなども鮮明である。用語、記号は統一されており、記述の仕方も分かりやすく適切である。
	外国語	2	東書	≡I	330	PROMINENCE English Communication I	B5	2	生徒の興味・関心を引く題材が多く、扱われているテーマにも偏りが無い。本文の各パートに導入の英問が設けられている。	中学校修了時から段階的に英文の語数や難易度を上げていく構成で、無理なく学習を進められる。	各パートの新出語が目動きに合わせて各ページ側注に表示されている。
	外国語	15	三省堂	≡I	335	VISTA English Communication I New Edition	B5	2	世界の文化や風習、言語など現在の世界を学べる興味深い題材が多く扱われている。単語や構文も標準的なものが多く扱われている。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文が分かりやすく配列されている。	写真やイラスト、図表等配置も適切である。英文も読みやすい。
○	外国語	2	東書	英I	322	NEW FAVORITE English Expression I	B5	4	身近な話題が多く、生徒の興味・関心を引く内容である。	レッスンの数が20と多いが、各レッスンが簡潔にまとめられている。発音から文法までバランスも適切である。	色使いも見やすく、表現も丁寧で分かりやすい。
	外国語	15	三省堂	英I	323	CROWN English Expression I New Edition	B5	4	生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。文法事項の学習が中心のLessonと、得た情報を簡潔にまとめて発表するSpeaking、の2種類の課を設定している。	Lesson 16課とSpeaking 8課が交互に組み合わせられている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。
	外国語	61	啓林館	英I	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	B5	4	自己紹介から社会問題まで幅広く生徒の興味・関心を引くような話題が集められている。	発音から文法の確認まで各レッスンごとにバランスよく構成されている。分量も適切である。	色使いも適切であり、表現も分かりやすい。
	外国語	2	東書	英会	301	Hello there! English Conversation	B5	3	「話す活動」と「聞く活動」がバランス良く配置され、それぞれが確実にスキルアップできるように工夫されている。	やさしい言語材料で自分の身の回りのことから始まり、徐々にまわりのことについて触れていくよう攻勢されている。弾力的な扱いができるよう配慮され、適切である。製本も頑丈にできている。	活字は鮮明で美しく、写真、イラストなども鮮明である。用語、記号は統一されており、記述の仕方も適切である。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橋高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	B 5	3	生徒が日常生活で接する身近な話題、場面を集め、生徒のコミュニケーションの目的や興味・関心に合わせて内容になっている。	中学英語を復習・整理しながらにコミュニケーション活動ができる構成になっている。リスニングとスピーキングがバランス良く配置され無理なく学習ができる分量になっている。装丁も頑丈で見やすい。	指示文や記述が簡潔である。随所に写真、イラストが効果的に使用されている。
	外国語	226	チアース	英会	305	ATLANTIS English Conversation	B 5	3	外国語を日常使用している人々にとって自然な表現が用いられており、生きた英語が身に付く内容になっている。多様な物の考え方を養えるような題材を取り扱っている。	文法事項は基礎的な内容をしっかりと学べるように適切な分量で簡潔にまとめられている。レイアウトも見やすい。分量はやや多め。	図や写真、イラストが適切に配置されており、カラーが効果的に使用されている。
○	家庭	2	東書	家総	307	家庭総合 自立・共生・創造	A B	2	学習指導要領に沿った内容であることは当然であるが、共生教育、防災教育など時宜を得た内容についても紙幅がさかされている。	資料統計や図表やコラムが適宜配置しており、家庭科の資料集を用いなくても教科書だけでも理解を深められる構成である。	本文には、文字を見分けやすく工夫したユニバーサルデザインのフォントが使用されており見やすい。
	家庭	6	教図	家総	308	新 家庭総合 今を学び 未来を描き 暮らしをつくる	B 5	2	教科書全体で、ライフサイクルアセスメント (LCA) の考え方が徹底されており、身の回りにあるものの背景について学ぶだけでなく、持続可能性について考えるきっかけとして使用できる。	口絵に家庭科学習を見通すための漫画と概観図があり、各節の始めにその節で学ぶ「キーワード」が掲載されている。また、学習の進行に応じて活用できる資料やコラムが掲載されている。	カラーユニバーサルに配慮されており、フォントはゴシック体のUDフォントである。また、視覚的に見やすいイラストや写真・図表が用いられている。
	家庭	9	開隆堂	家総	310	家庭総合 明日の生活を築く	A B	2	生活事象が総合的・多面的に捉えられており、高等学校で学ぶ他の教科と関連付けながら教えることができる。	各節の始めに「考えてみよう」があり、生徒にその章で何を学んでほしいかを考えさせる事によりアクティブ・ラーニングをすることができる。	見開きのページでは、世界地図が載っており、生徒の興味・関心を引くことができる。また、印刷のカラーの濃淡がはっきりしており図や資料が読みやすい。
	情報	2	東書	社情	309	新編 社会と情報	A B	3	各分野の内容がわかりやすくまとまっており、解説も丁寧である。写真やイラストが充実し、見やすく構成されている。	全9章、3編で構成されており、一つの単元の学習の深みを調整しやすくなっている。	図解も挿入されているが、文章による説明が中心となっている。
	情報	9	開隆堂	社情	313	社会と情報	B 5	3	イラスト・図版を中心として分かりやすい構成である。重要語句がページごとに「キーワード」としてまとまっており、学習内容が確認しやすい構成となっている。	全9章で構成されており、段階的に専門性のある内容が学習できる構成になっている。	図解や写真・表を多用しており、事例を2コマのイラストで分かりやすく示している。「Linkマーク」等を用いて、関連した情報が分かるように表記されている。
○	情報	116	日文	社情	317	新・見てわかる社会と情報	B 5 変型	3	イラスト・図版を中心として分かりやすい構成である。重要語句がページごとに「キーワード」としてまとまっており、学習内容が確認しやすい構成となっている。	実務的な内容が中心となっているため、実習の説明が多い構成となっている。	書名の通り図解が中心となっており、実践力を養うのに適切な表現がされている。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	50	大修館	現国	707	新編 現代の国語	B 5	1	生徒にとって身近な題材を扱った文章が多い。表現について扱っている単元では、生徒の生活に結び付く内容を多く取り上げている。	短く、簡潔な文章が多く、表現の活動に取り混ぜやすい構成となっている。新学習指導要領の改訂ポイントを踏まえた上で編集されている。	単元の内容ごとにカラーで色分けされており、分かりやすい。写真やイラストが随所に盛り込まれている。
	国語	104	数研	現国	710	新編 現代の国語	A 5	1	生徒にとって身近な題材を扱った文章が多い。語彙を増やしていくという点にも重きを置いている。	分量が少なく、コンパクトにまとまっている。語彙が巻末にまとめて掲載されているため扱いやすい。	文字が大きく、色合いが落ち着いたため読みやすい。イラストや写真が随所に盛り込まれている。
○	国語	183	第一	現国	713	高等学校 現代の国語	A 5	1	扱っている文章が多い。『羅生門』などの小説も取められており、定時制課程の現状にも合っている。表現編では実践的な内容が盛り込まれている。	「理解編」「表現編」「資料編」と身に付けさせたい力ごとに整理されており、わかりやすい。分量はやや多く感じるが、様々な種類の文章に触れさせる機会を作ることができる。	写真や図版の数は少ないが、一つ一つが大切に扱われている。文字は少し小さいが、字間が適切であり、読みやすい。
	地理歴史	7	実教	地総	702	地理総合	A B	1	基礎的・基本的な地理的事象が取り上げられている。現代世界の地理的認識を深められるとともに、地理的技能を身に付けられ、内容が適切に取り上げられている。	学習指導要領に沿って構成されており、学びやすい組織・配列になっている。重要語句が見開きごとにまとめられており、生徒の学習の助けとなる。また、コラムなども充実し、弾力的な取扱いに対する配慮がなされている。	地図資料や図版・写真が豊富で配色も工夫されている。用語・記号は統一されており、記述の仕方も平易で簡明である。
○	地理歴史	46	帝国	地総	703	高等学校 新地理総合	A B	1	基礎的事項が体系的に整理され充実している。大きな図版や写真、模式図等で、地形や機構の自然環境の概念を分かりやすく説明している。	一つの単元が見開きで、まとまりを良くしてあり、学習計画を立てやすい。世界のすべての地域を取り上げているが、記述の分量や配列は適切である。	文章表現が分かりやすく、生徒が理解しやすい。注記表現も工夫され見やすい。色使いも配慮されている。文章も平易で、生徒が理解しやすい内容である。
	地理歴史	139	二宮	地総	704	地理総合 世界に学び地域へつなぐ	B 5	1	導入部は工夫されており生徒に親しみやすい内容である。各単元を通し、日本と世界のつながりが体系的に記述される。随所に生徒の興味を引くコラムが設けられているので、楽しみながら読み進めることができる。	図表や地図・写真などが豊富に使用されている。また必要に応じて活動しながら学習するページも設けられ生徒が理解を深めやすい構成である。	注記表現も工夫され見やすい。色使いも配慮されている。文章表現も分かりやすい。生徒の理解を促す内容である。
	地理歴史	2	東書	地図	701	新高等地図	A 4	1	地域図に写真、鳥瞰図、断面図などが添えられ、生徒が地域の概観を多方面から理解できる内容である。主題地図もよく整理されており、生徒の興味、関心を引くものとなっている。	地形図と主題図、統計資料がバランスよく配置されており、生徒が使いやすい構成になっている。写真、図版、統計資料がよくまとめられており、さまざまな学習に使いやすい。	統計資料にも色彩を施すなど視覚的配慮がされている。インデックスの添付は利便性が高い。落ち着いた色彩で図版が見やすい。文章表記が工夫されており、文章のまとまりがある。
○	地理歴史	46	帝国	地図	702	新詳高等地図	A B	1	詳細な地図を基本に豊富な主題図が配置されており、様々な用途に対応できる。地形や気候に関する図版も適切で、十分な統計資料を掲載している。	資料が豊富に掲載されており、基本から発展までの内容を網羅している。各領域内容もバランスのとれた配置となっている。インデックスが設置されており、利便性を高めている。	伝統的な等高線表現が用いられており、見やすい配色で、地形の概観を理解させやすい。主要図に位置図が併記され、生徒に地球上の位置理解をより深めさせることができる。
	地理歴史	130	二宮	地図	704	高等地図帳	B 5	1	豊富な統計資料と詳細な地図を持つ内容となっている。地形や気候と現代の諸問題を別項目とし、充分な内容を備えた地図帳となっている。生徒の自学自習にも使いやすい。	大きく見やすい詳細な地図とテーマごとの解説や図版、主題図が配置されており、地図帳としても資料集としても使用できる。各領域の分量もバランスが良い。	地図は詳細ながら、大判で見やすい表記になっている。テーマ解説部分は地図を中心に図版や解説が用いられており、文章表現や彩色に工夫が施されており、生徒の学習意欲を引き出すものとなっている。
	数学	2	東書	数I	704	新数学 I	B 5	1	各項の冒頭にねらいが表記されており、目的意識を持った学習活動に適している。課題学習は、学習内容と日常生活との関連が十分あり、興味・関心を引きやすい。	巻頭に小・中で学習する基本的な計算が掲載されており、まだ定着していない生徒への配慮がされている。	図・イラスト・色使いが豊富で、視覚的に内容理解をサポートすることに適している。教科書の問題の詳しい解説が別冊となっており、自学自習に適切である。
	数学	2	東書	数I	705	新数学 I 解答編	B 5		各項の冒頭にねらいが表記されており、目的意識を持った学習活動に適している。課題学習は、学習内容と日常生活との関連が十分あり、興味・関心を引きやすい。	巻頭に小・中で学習する基本的な計算が掲載されており、まだ定着していない生徒への配慮がされている。	図・イラスト・色使いが豊富で、視覚的に内容理解をサポートすることに適している。教科書の問題の詳しい解説が別冊となっており、自学自習に適切である。
	数学	7	実教	数I	708	高校数学 I	B 5	1	丁寧な説明で、数学的な思考の学習を行うのに適している。基礎・基本から復習し、高校の内容を学習できる。生活の中の出発点を数学で解決する課題学習に適している。	関心を深める導入が準備されている。基礎・基本から標準的な問題まで十分な分量である。オンライン学習に対応できる構成になっている。グラフ用紙も本文と巻末に十分に用意されている。	色分けや色の濃度にも配慮が見られ、多様な個性に対応した表現になっている。補足説明と本文の違いが分かりやすく、適切な配置になっている。
○	数学	104	数研	数I	716	新 高校の数学 I	B 5	1	平易でわかりやすい記述が多く、基礎を学ばせることができる。全体を通して、学習内容に無理がないように作られていることで、学習に取り混ぜやすい。	章とびら、本文、コラムなど、多くの場面で数学が実生活で役立つことを実感させやすい。復習マークを付け、自学自習に適切な構成になっている。	実生活に関連のある題材には、多くの写真が添えられている。数式やグラフに対して、親しみやすいイラストが表記されていることで、興味を引き立てることができる。



**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	2	東書	科人	701	科学と人間生活	B5変型	1	学習指導要領に示された事項のすべてについて不足なく取り上げている。身近な自然や日常生活とのつながりを実感しやすい内容から導入し、学習への意欲を喚起できるように工夫されている。	本文は丁寧な記述され、興味・関心をもたせやすいようになっている。「発展的な学習内容」を扱っていないため、無理なく学習させられる内容・分量になっている。	文章は丁寧でわかりやすい表現になっている。また、簡潔でわかりやすい図やイラストが随所に掲載されている。重要用語や物質名、読みにくい漢字には振り仮名がつけられていて調べ学習に適している。
	理科	7	実教	科人	702	科学と人間生活	B5	1	各分野の内容について身近な事例が多く扱われており、科学と日常生活の関係を理解させやすい。また全分野を通して、エネルギーや環境保全の観点から説明されているので、共通の視点で説明しやすい。	身近な内容からやや高度な内容まで徐々に難易度を上げながら説明する構成になっているため、生徒の理解を深めさせやすい。また節末問題には記述式の問題も出題されており、科学的思考力を育成しやすい。	平易で分かりやすい文章で書かれているため、生徒の学習意欲を喚起させやすい。また写真やイラストのスペースを大きくとっているため、生徒に図やグラフの意味を理解させやすい。
○	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B5	1	各分野の導入時に中学校での既習内容の確認を行っており、高校の学習内容とのつながりを理解させやすい。また、身近な科学的現象を多く取り上げており、科学と日常生活との関連を理解させやすい。	各章の学習内容ごとに見開き構成で表記されているため、本時の学習内容を俯瞰的に理解させやすい構成になっている。また分量についても適切で、授業内で余裕をもって教えらるる量になっている。	平易な文章を用いており、わかりやすい写真やイラストが多く用いられている。また章末の「まとめよう」がよくまとまっており、生徒に学習の振り返りをさせやすい工夫がされている。
	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B5	1	学習のねらいが上部に示されていて何を学び考えなくてはいけないかが理解しやすい。基礎基本が丁寧に分かりやすく説明されている。余白に、用語についての説明が丁寧に示されており理解させやすい。	1つの項目が2ページの見開きで構成されており分かりやすい。また、学習範囲が明確に把握できる。分量も授業で扱いやすい量で適切である。	ポイントが分かるように強調する文字などが使用されており、カラー図表やイラストも多く用いられており、種類も豊富である。また、主なキーワードが上部にまとめられていてわかりやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B5変型	1	学習のねらいが上部に示されていて各項目で課題を意識させやすい。基礎基本が丁寧に説明されていて補足も豊富にあり、学習を深めさせることができる。	1つの項目につき基本的には見開き2ページで使いやすい。また、記述内容も基礎基本から課題解決学習に至るまで質量ともに充実している。	資料が豊富であり図表下に補足があり生徒に理解させやすい。「調べてみよう」を使い調べ学習をするなど学びを深めるさせることができる。
○	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B5	1	学習のねらいが上部に示されていて最後にリフレクションとして学習を振り返られるように工夫されていて学ばせやすい。欄外の設問を使い探究的な学びをさせられる。身近な題材が多く基本的な学習内容で理解させやすい。	基本的に1つの項目が2ページの見開きで構成されていて、学習の展開がしやすい。分量も適量である。	豊富なカラー図や表が多く、視覚的に興味関心を持たせやすい。全体的に平易な表記で理解させやすい。
○	保健体育	183	第一	保体	704	高等学校 保健体育 Activity	B5	1	Textbookの分冊で、各章ごとに学習のテーマが設定されており、アクティブラーニングをおこなう上で利用しやすい。また、多くの学習方法が紹介されていて、課題の発見や問題解決に主体的に取り組ませることができる。	章ごとに学習テーマが設定されていて、何を調べるのかがわかりやすく記載されている。分量も多すぎず扱いやすい量である。	学習方法のアドバイスや、学習に必要な資料が配置されていて学びやすい。学習の仕方からまとめまでわかりやすく書かれていて、学習させやすい。
	外国語	2	東書	C I	701	All Aboard! English Communication I	B5	1	生徒の心情や知性にうったえかけるバラエティーに富んだ題材が扱われている。写真や絵が多く使われており、本文理解する際、イメージがわかりやすい。新出文法もポイントがわかりやすくまとめられており、生徒に取り組ませやすい。	1つの単元に1つのキーポイントで、学習内容が絞られており、着実に学習を進められる。全体的に分量も適切である。	活字は鮮明で見やすく、写真やイラストなども鮮明で効果的である。全ページにわたってフルカラーであり、生徒の学習意欲が高められるように工夫されている。
○	外国語	9	開隆堂	C I	704	Amity English Communication I	B5	1	中学校既習の基礎的な単語や文法が使われており、無理なく取り組むことができる。色鮮やかで興味を引く写真やイラストが配置されており、視覚で理解できる内容になっている。	英語での自己表現に無理なく取り組めるよう、ペアワーク活動や自己表現活動には例が示されている。分量も適切である。	本文の新出単語と固有名詞には、英語の発音を再現するための手がかりとして、発音記号とカタカナ表記が併記してある。
	外国語	15	三省堂	C I	709	VISTA English Communication I	B5	1	生徒の興味・関心や知的好奇心、問題意識を喚起するテーマについて、高校生にもわかりやすい英語で書かれている。中学校で習う文法事項の復習から、丁寧に復習できるようにしている。	本文の理解が深められるように、脚注や新出単語がわかりやすく表示されている。語彙数、各単元のボリュームも豊富である。	イラストや図を効果的に用いて、視覚的に理解しやすくなっている。
	外国語	104	教研	C I	717	COMET English Communication I	AB	1	生徒が身近に感じ、考えさせられる内容が取り扱われている。文法事項は基礎から応用へと段階的になっており、無理なく学習することができる。	導入、本文の内容、課末と構成が分けられている。また、単元末には、文法事項についてイラスト付きで分かりやすくまとめている。分量も適量である。	シンプルで見やすい。解説のページも、図や絵を効果的に用いて分かりやすくまとめている。
○	情報	2	東書	情 I	701	新編情報 I	B5	1	理論編と実習編があり、図や写真の掲載により学習内容が分かりやすく進めやすい。プログラミングの演習も身近な例の下で実践できる。情報モラルや問題となっている事例の考察もできる。	多彩な授業に対応したページ構成である。理論と実践、資料の活用など使い勝手のよい構成になっている。実習が多めの構成である。	図解、図説が多く身近な事象でイメージが付きやすい。二次元コードやピクトグラムで、より理解の深められる表記である。

**【第1部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	情報	104	数研	情 I	709	情報 I Next	B 5	1	全体に学習する内容が緻密で学習の達成度を高く設定できる。情報デザイン、プログラミング、情報通信において、基礎から応用までまとまっている。	知識・技能、思考・判断・表現、主体的な学びのプログラムになっている。分量的には、やや多めである。	各項目における説明が豊富である。図解、図説が多く理解しやすい。
	情報	116	日文	情 I	711	情報 I 図解と実習一図解編	B 5 変型	1	図解と身近な例を豊富に取り上げ、学びやすい構成である。コンピュータを使用して知識と技能の実習と定着が図れる。	知識・技能、思考・判断・表現、主体的な学びのプログラムになっている。専門的な言葉もあるが、ちょうどよい分量である。	平易な表現でわかりやすい。図解、図説中心でイメージがつきやすい。章、項目ごとにキーワードのチェック欄があり確認できる。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	現A	306	現代文A	A5	4	韻文が少なめではあるが、小説・随想・評論は親しみのもてる読みやすい作品が多数、収録されている。	短く簡潔な文章が多く配置されており、取り混ぜやすい構成となっている。	写真や図版が随所に盛り込まれており、字の大きさや字体も適切である。
	国語	50	大修館	現A	308	現代文A 改訂版	A5	4	読み応えのある作品が多く収められている。特に『山月記』『こころ』『高瀬舟』といった名作が並んでおり、十分に学習させられる内容となっている。	評論・小説・随筆・詩歌ともにバランスよく構成されており、分量も適切である。	写真やイラスト等が随所に大きく盛り込まれており、見やすくよい。
○	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	A5	4	親しみやすく読みやすい作品が多数、収録されている。『こころ』や『山月記』など定番教材も配置されている。	韻文の分量が少ないように感じるが、小説・評論に多様なジャンルのもので配置されている。	文字の大きさ、行間、字体が適切である。また、本文に即した写真・挿絵が豊富である。
	国語	2	東書	古A	301	古典A	A5	3	様々な時代やジャンルの作品がバランスよく収められており、生徒に興味をもたせ、考えを広げさせたり深めさせたりできるように配慮している。	文法の要点が教科書の用例をもとに解説されており、学習させやすいように工夫されている。	巻末の付録が詳しく、カラフルで見やすく工夫されている。
	国語	109	文英堂	古A	311	徒然草 説話（古今著聞集 十訓抄 宇治拾遺物語 古事談 今昔物語集） 枕草子	A5	3	定番作品である『徒然草』と『枕草子』の章段が豊富に配置されている。学習のてびきは、内容理解にせまる基本的な課題が用意されていて使いやすい。	テーマごとに分かれており、見やすく工夫されている。天地の空間が適度に空いており、本文が読みやすく装丁されている。	文字の大きさ、行間が適切である。ルビが多めで学習しやすく、学習者に寄り添った学習の配慮が、表記・表現にあらわれている。
○	国語	183	第一	古A	314	高等学校 改訂版 標準古典A 物語選	A5	3	古文・漢文とともに幅広いジャンルの作品が配置されている。また、標準的な内容となっており、古典が苦手な生徒にも取り混ぜやすいものとなっている。	構成・分量ともに適切である。装丁も明るく親しみやすい。	写真やイラスト、図表などが適切に盛り込まれており、見やすい。また、全体を通してカラフルな色使いで、見やすく工夫されている。
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	B5	2	写真や地図などを使用した問いかけを設定しており、世界史への興味・関心を喚起させる内容となっている。	本文が192ページ、58項目、11テーマでシンプルに構成されている。簡潔な内容で構成されているので、計画的に学習させやすい。	基礎的な語句が網羅されており、平易な表現で生徒に理解させやすい。600枚以上の写真と約120枚の地図、様々なコラムが掲載されていて、図説なしでも世界史を楽しく学習させる表記となっている。
	地理歴史	35	清水	世A	313	高等学校 世界史A 新訂版	B5	2	基礎的・基本的事項は豊富な資料とともに本文で理解させやすい。また、本編では日本史との同時代把握できるような工夫がされている。	1つのテーマが見開き2〜4ページで展開され、記述内容には過不足がなく、テーマごとに学習の要点、指針が示されていて扱いやすい構成となっている。	生徒の発達段階に応じて適切に表示され、注やコラムも必要かつ十分に配置されている。
○	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	AB	2	図表や資料・写真が豊富で充実しているため、生徒の理解を深めることができる。また、年表や地図も豊富であるため、生徒の興味を引き付けることができる内容である。	分量が適切である。史料と資料が見やすく配置されている。また、「クローズアップ」では当時の生活や文化が掲載されているため、当時を想像しながら勉強できる構成となっている。	文字のサイズや書体が適切である。表記が簡潔で生徒に理解させやすい。地図やイラストが多く、本文と繋げながら理解できる表記となっている。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	B5	3	基本的な事柄を内容の中心に据え、生徒にとって身近な題材が豊富に取り上げられている。日本近現代史の展開についての記述が充実しており、世界的な視点をもって国際環境と関連付けながら理解や考察させることができる。	1テーマが見開きで展開されているため、生徒にとって学習しやすい構成となっている。学習の要点が分かりやすく示されており、学習の振り返りやまとめにも取り混ぜやすい。	資料性の高い写真・図版が大きく鮮明に用いられており、生徒の学習に効果的である。また、活字の大きさや配置も見やすいものとなっている。
○	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版	AB	3	写真や図版が豊富に用いられており、生徒の興味・関心を引くことができる。巻末の「地域からみた日本」において、「地域」の視点から日本の近代史や日本と近隣諸国との関係も理解させやすい。	大きくて見やすい写真・図版が豊富に用いられている。「ピックアップ」における一口エピソードでは、生徒が歴史を身近に感じることのできる工夫がなされている。	文章全体が分かりやすい表現になっている。また、本文と傍注がバランスよく配置されており、見やすい紙面になるよう工夫が施されている。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	A5	3	基礎的な歴史事象が広く網羅されており、非常に充実した内容となっている。国際的な視野で日本近現代史が叙述されており、生徒も広い視野をもって日本史の学習を進めることができる。	十分な分量の内容をバランスよく配置しており、見やすいものとなっている。また、掲載されている写真が大きく、生徒の興味・関心を促す工夫がされている。	写真や図版が大きく見やすいものとなっており、生徒も興味・関心をもちやすいものとなっている。史料の配置にも工夫が施されており、内容の理解をより深めるものとなっている。
○	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	B5	3,4	学習内容に入る前に作業的な課題があり、興味・関心をもたせやすくなっている。また、学習内容に関連した今日の課題や話題などがたくさん記載されている。	構成や分量も適切で図説や写真なども多く理解させやすく提示されている。興味深い導入事例が挙げられていて、主体的な学習活動に適している。	レイアウトが工夫され、見やすい紙面構成になっている。重要語句は太字で分かりやすく表記されている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版	B 5	3, 4	写真が多く使用され、その国のイメージがつかみやすい。内容的に整理され、学習事項が分かりやすい。	二部構成となっており、ボリュームはあるが、どの内容も詳しく掲載されている。また、作業学習も豊富に盛り込まれている。	用語については、詳しい解説が注釈でついている。文字の書体やサイズも適切で、分かりやすい。
	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生地理A	A B	3, 4	写真やデータを反映した図版が豊富に掲載されている。また、地図やグラフを読み取る作業のほか、グループで話し合ったりする作業を入れるなど、作業を通して言語活動が取り組める工夫がなされている。	見開きの冒頭に「アプローチ」が設けられ、学習内容の要点がつかみやすい。作業学習も豊富に取り入れられている。	理解させやすい記述となっている。文字の書体やサイズが適切で見やすく、鮮明な写真と図版も用いられている。
○	公民	7	実教	倫理	312	高校倫理 新訂版	A 5	3, 4	古代から現代までの思想と、思想を反映した芸術作品も十分に盛り込まれており、生徒の興味・関心を引く内容となっている。思想家の承諾がよくまとめられていて、思想史を理解させやすい。	写真・図表が豊富で、生徒の理解を助ける構成となっている。視覚的に訴えることで学習意欲を高めることも期待できる。	表記・表現は若干難しいが、詳しい説明により、発展的な学習にも対応している。
	公民	35	清水	倫理	313	高等学校 現代倫理 新訂版	B 5	3, 4	主要な思想家や重要事項が網羅され、古代から現代までの思想家について幅広く詳細に記述されている。思想の承諾を理解させやすい内容となっている。	写真などの画像を多く使い、生徒が興味をもてるような構成となっている。抽象的な内容を図版等で補うことで、理解しやすくなっている。	用語については比較的豊富で高度な内容であるが、丁寧に理解しやすい表記・表現となっている。
	公民	81	山川	倫理	309	現代の倫理 改訂版	A 5	3, 4	主要な思想家や重要事項が網羅され、豊富な用語の掲載と丁寧な記述がされている。写真や図版資料が豊富であり、現代の話題にからめた内容など生徒が興味・関心をもちやすいものとなっている。	写真や図版が豊富であり、生徒の興味・関心を喚起させる構成となっている。分量も適切である。	全体的に見やすい表記・表現となっている。基本が丁寧にまとめられており、興味・関心を喚起する工夫がある。
○	公民	7	実教	政経	313	最新政治・経済 新訂版	B 5	4	基礎的な記述が丁寧になされており、生徒にとって身近な題材が取り上げられていて生徒の興味を引く事項もある。また、補足的・発展的内容も傍注やキーワードなどで生徒が学習内容を深めることができるようになっている。	各テーマが見開きでまとめられており、見やすく分かりやすい構成である。学習事項の分量も適切である。また、時事問題や経済用語の解説もあり、内容が工夫されている。	カラー図版・写真・地図・グラフなどが適切に配置され、理解しやすい表記・表現となっている。また、巻末の日本国憲法や重要法令などの資料によって学習を深める工夫がなされている。
	公民	35	清水	政経	315	高等学校 新政治・経済 新訂版	A B	4	基礎的・基本的な事項を中心とした内容であり、生徒が理解しやすいものとなっている。課題的学習では、政治・経済の問題に対する見方や考え方の視点が示されており、生徒の学習段階に応じた活用が可能となっている。	各章の構成・分量が適切であり、生徒に身近なテーマも取り上げられている。原則見開き2ページで展開しており、工夫された構成となっている。	オールカラー印刷で写真やグラフ・図表・年表が豊富に掲載され、理解しやすくなっている。表記・表現もふりがなをゴシックにするなどの工夫がされている。
	公民	81	山川	政経	316	詳説 政治・経済 改訂版	A 5	4	国内問題と国際問題との関連を重視した内容となっており、視野を広げるとともに学習を深めることができる。受験に必要な用語も十分に記載されている。	発展的な内容まで盛り込まれており、生徒の興味に応じて深く知ることができる。コラムは事実に基づいた事例を取り上げ、それに基づいた解説がなされており、より深く理解させることができる構成となっている。	グラフや統計などは客観的な資料を多数載せており、データを読み込むことでそれぞれの課題に対して深く理解できるようになっている。
	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	B 5	3	基礎的な内容から発展的な内容まで、問題のレベルが幅広く載っている。各章の最後にまとめがあり、復習に適した配慮がなされている。	巻末には内容に関連する重要事項がまとめられている構成になっている。各節や項の導入で中学校までの学習を振り返らせることができる。	重要箇所には色や写真が使われており、視覚的に内容の理解が出来るように配慮されている。文章も分かりやすいように丁寧な表現がされている。
	数学	61	啓林館	数A	326	新編 数学A改訂版	A 5	3	誤答例や、解答の過程を載せ、導入に復習的な内容が含まれており、自学させやすい配慮がなされている。基本的な内容を理解させることに適している。	各章の中に「研究」を配置し、巻末に課題学習を載せており、自学自習に適している。小見出しを適切に配置して内容ごとのまとまりが明確になるような工夫がされている。	解説の部分に図式や色刷りを効果的に用いて、直観的に内容を理解させやすい表現になっている。本文と相互に同色の色付きの網掛けをして、対応関係が明確になるような配慮がされている。
○	数学	104	数研	数A	331	改訂版 新 高校の数学A	B 5	3	基本事項が定着できるような工夫がなされている。例題、練習を通じて、スムーズな授業展開ができる。既習内容の復習にあたる部分や詳しい説明に印を付けており、復習させやすく、理解させやすい。	各章始めに、その章で解決できる日常生活と結びついた課題があり、その章の内容を学ぶよさを実感できる構成になっている。	所々に適したイラストが載っており、生徒の興味・関心を引きやすい。巻末にすべての練習・確認問題・章末問題の答えが載っており、自主学習に適している。
○	数学	7	実教	数活	301	数学活用	B 5	3, 4	身の回りの数学を取り上げ、どの手く互いに補うように配慮されている。見開きで1授業時間になるように構成しており、適正な分量である。	数学Aの内容と重複する部分を上手く互いに補うように配慮されている。見開きで1授業時間になるように構成しており、適正な分量である。	多色刷りで、生徒自身がポイントなどに気づきやすい工夫がされている。全体的に写真を多く取り入れ、数学を身近に感じられるような配慮がされている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	数学	61	啓林館	数活	302	数学活用	B5変型	3,4	内容に関連したコンピューターや表計算ソフトの資料が多く用意され、生徒の興味・関心を引く内容になっている。内容に関連するコラムなどがあり、生徒の理解が進む工夫がなされている。	数学Aや数学Iで学ばせる内容を別の視点から取り上げ、取り組ませやすい構成になっている。分量が適切で生徒に学ばせやすい。	図やグラフが様々な色で分けられ、見やすい表記である。数学の論理的な問題を図を活用することで視覚的に捉えられるような表現になっている。
	理科	61	啓林館	物基	306	新編 物理基礎	B5	4	現象に対して教科書本文に細かく、詳しく説明がされている。章末にはまとめと問題が多く、基礎学力の定着に適している。	図や写真を精選して、本文が目が行きやすい。太字の重要用語を中心に説明し、記憶に残りやすい工夫がされている。	全体が同じ構成で表現されている。統一感があるまとめ方により、調べ学習に適している。
	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	B5	4	教科書本文にコラムや発展などが多く入っていて、日々の生活と物理基礎の関係が細かく説明されている。身の回りにある科学に関する探究がしやすい工夫がある。	ページごとに、レイアウトが大きく異なる構成がされている。1つ1つの現象が細かく説明されていて、自主学習に適している。	注釈が多く、単元がページごとにさらに細分化されており、わかりやすく表現されている。
○	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎	B5	4	教科書本文が基礎・基本を短く簡潔な文章にまとめていて、探求的な学習をするのに適している。	見開き1ページで学習を進めることができ、章ごとにまとめ・繋がりがありやすく構成されている。	簡略化された単純な文章やイラスト、写真など視覚的な資料が多く、調べ学習に適している。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	B5	3	物質の特徴や性質などの説明が簡潔にまとめられており、抜けている例題等もわかりやすい。	内容が系統的に配列されており、学習しやすい構成になっている。分量も適切である。	随所で参考図等が効果的に使われており、専門用語等の使用も適切である。
	理科	61	啓林館	化基	307	新編 化学基礎	B5	3	図や写真は精選されており、生徒に理解しやすい内容になっている。また、問題の量も適切である。	写真や図などの分量が適切である。本文の説明が順序立ててあり、理解しやすい構成になっている。	シンプルな表記でありながら、図や写真等と合わせることで、反応や現象等が理解しやすく表現されている。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	B5	3	高校化学として重要な学習事項はもれなく取り上げ、発展的な内容も記載されている。生徒の興味を喚起する素材や話題を取り扱っており、興味・関心をもたせやすい。	大判で、非常に見やすいように配置がなされている。すべての項目が見開き2ページで完結しており、授業の区切りをつけやすくしている。	視覚的に分かりやすいように、写真を多く使用している。適切で分かりやすい文章表現である。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	B5	2	1つの単元に対してさらに細かい項目分けをすることで、生徒に理解させやすい編集がされている。発展的な内容についても、興味・関心を喚起させやすい工夫がされている。	イラストや文章の中でもポイントや復習などに分けることで、授業中に学習内容や要点を伝えやすい工夫がされている。	細かいイラストを多数用いることで、生物組織の構造や仕組みについてより詳しく説明できるよう工夫がされている。
	理科	61	啓林館	生基	305	新編 生物基礎	B5	2	学習のポイントが明確に示されており、教科書の説明文を通して生徒の興味を引き付けつつ理解させられるよう編集されている。	内容、実験、発展がはっきりと分かれており、それぞれの内容に対して分かりやすい写真やイラストを用いた構成になっている。	写真やイラストが豊富かつ大きく提示されており、授業で説明しやすい工夫がされている。
○	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂 新生物基礎	B5	2	図や写真が多く掲載され、文字も大きくかつ文と文の間も広いため、文章が読みやすい。また身近な話題を多くの写真や図を用いて説明しており、授業中に生徒の興味を喚起させやすい。	1つの項目に対しての文章量を少なくし、要点がまとまっているため、生徒に自学自習させやすい工夫となっている。また、各学習内容ごとに見開き構成になっているため、授業で説明しやすい。	平易な文章と大きなイラストが用いられており、文章とイラストを照らし合わせながら内容を理解させやすい。また各章末の「学習のまとめ」がよくまとまっているため、授業内容の振り返りをさせやすい。
○	芸術	17	教出	音I	307	音楽I改訂版 Tutti	A4	3,4	世界各国の伝統ある古き良き音楽が取り上げられている。特に歌唱と鑑賞の内容が豊富である。馴染みの深い曲も取り上げられている。	歌唱、器楽、鑑賞と単元ごとに分類された構成で生徒に理解させやすくまとめられている。	全体的に落ち着いた配色と写真や挿絵が豊富で読み取りやすい。
	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1	A4変型	3,4	様々なジャンルの楽曲が扱われていて、生徒の興味・関心に合わせた題材設定ができる。	精選された教材が適度な分量で掲載されていて、生徒の実態に合わせた柔軟な対応ができる。	見出しの表記がよく考えられていて、分かりやすい。学習内容や着眼点が具体的に表記しており、生徒がどのように学ぶのかを伝えやすい。
	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1	A4変型	3,4	世界の伝統的な音楽から現代の音楽まで幅広く取り上げられていて、歌うことや聴く楽曲まで内容が豊富である。	歌い、奏で、聴くが幅広く配置された構成となっていて、分かりやすくまとめられている。	生徒の興味を引く配色であり、写真や挿絵が豊富で読み取りやすい。
○	芸術	38	光村	美I	304	美術1	A4変型	3,4	幅広い分野の作品が掲載されており、生徒が様々な表現に触れることのできる内容となっている。	表現と鑑賞のバランスがよい。テーマごとの分量が適切である。	鑑賞する際の着眼点が生徒の理解しやすい表記となっている。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	芸術	116	日文	美 I	305	高校生美術 1	A 4	3, 4	美術に対するメッセージ性のある内容となっている。	表現と鑑賞がテーマになっていて生徒に理解させやすい。	文章を読むことから美術の素晴らしさが伝わるように書かれている。
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1	A 4変型	3, 4	美術の変化を歴史の中に位置づけつつ、表現力や鑑賞する力が養成できる内容となっている。	芸術作品の図版や写真が豊富に取り上げられ、大判であり見やすく構成されている。	解説も平易な文章で表現されており、生徒に読解させやすくなっている。
	芸術	2	東書	書 I	305	書道 I	A 4	3, 4	理論と実技がバランスよく構成されており、生徒に理解させやすい。	構成・分量とも適切である。	書き方の姿勢のイラストが使われており、実践にも役立つ表記がなされている。
○	芸術	6	教図	書 I	306	書 I	A 4変型	3, 4	書道の芸術的な表現が幅広く網羅されている。表現・鑑賞・理論が内容として適切に盛り込まれている。書道の歴史も詳述されている。	表現・鑑賞・理論のバランスが良い構成になっている。大判で見やすく構成されている。	実際に表現する際に、生徒にとって理解させやすい表現がなされている。
	芸術	17	教出	書 I	307	新編 書道 I	A 4	3, 4	書道の芸術的な表現（楷書、行書、草書等）が幅広く網羅されている。理論・表現・鑑賞が内容として偏りなく配置されている。書道の歴史が生徒に理解させやすくまとめられている。	理論・表現・鑑賞のバランスが程よい構成となっている。	実際に表現活動をする際に、生徒にとって理解させやすい表現がなされている。
	外国語	2	東書	≡ I	328	All Aboard! English Communication I	B 5	2	物語文、論文、会話形式、手紙、電話など、英文のパターンも多岐に渡っており、興味関心が持てる内容である。文法事項は基礎から応用へと段階的になっており、無理なく学習することができる。	内容に関するイラストが多く含まれている。また、単元ごとに、表現・文法事項の解説ページがある。	説明がとても簡潔にまとめられている。英文のフォントがシンプルで見やすい。
	外国語	9	開隆堂	≡ I	331	Revised ENGLISH NOW English Communication I	B 5	2	高校生が身近に感じられるような、日常生活に根付いた題材が多く扱われている。文法事項は1つの単元に2つずつ配列されており、それらの違いに留意することでより理解を深めさせることができる。	本文の理解を深めるための脚注や新出単語が分かりやすく表示されている。分量も適当である。	説明が簡潔で理解しやすい。文字の大きさは適当である。
○	外国語	104	数研	≡ I	344	Revised COMET English Communication I	B 5	2	歴史や社会問題についてだけでなく、身近な文化や生活に関する幅広い内容も扱われており、生徒の興味を引きやすい。	導入、本文の内容、課末と構成が分けられている。また、単元末には、文法事項について分かりやすくまとめられている。分量も適当である。	シンプルで読みやすい。解説も図や絵を適度に用いたもので分かりやすい。
	外国語	9	開隆堂	英 I	319	EXPRESSWAYS English Expression I	B 5変型	4	身の回りのことから社会生活まで、身近なトピックで表現の幅を広げられる内容になっている。各単元に出てくる重要な文法事項が分かりやすく解説されている。	単元ごとに見開き構成になっており、取り組みやすい。分量も適切である。	文字のフォントが美しく、大きさも適切で見やすい。
	外国語	15	三省堂	英 I	324	MY WAY English Expression I New Edition	B 5	4	英文法を基礎から体系的に習得しながら、ライティングやスピーキングに必要な表現方法を学習することができる。トピックも高校生が身近に感じられるものが多く扱われており、親しみやすい。	基本的な文法から始まり、徐々に難易度の高い文法へ進む配列になっている。短く容易なリスニングやアクティビティなどの活動も豊富である。	文字の大きさが適切で見やすい。
○	外国語	15	三省堂	英 I	325	SELECT English Expression I New Edition	B 5	4	「書く」「話す」活動を通じて、自己表現するために必要な力を様々な角度から学習できるようにしている。楽しみながら学べるトピックが豊富で、飽きずに取り組むことができる内容である。	本文の理解を深めるための脚注や新出単語がわかりやすく表示されている。分量も十分である。	説明が簡潔で解説しやすい。解説がイラストで図解されており、視覚的に理解しやすく、分かりやすい。
	外国語	104	数研	英 I	333	Revised BIG DIPPER English Expression I	B 5	4	言語活動に必要な文法事項を基礎から学ぶことができる。生徒の実生活に即したバラエティーに富んだ言語材料が扱われており、興味をもって取り組むことができる。	2つのパートに分かれており、基礎からより応用的な内容へ、段階的に学習できる構成である。	英語で表現するために必要な事項が分かりやすくまとめられている。
	外国語	2	東書	英会	301	Hello there! English Conversation	B 5	3	日常生活や地域社会、世界といった幅広い話題を題材としたものが扱われている。協同学習を意識した活動があり、楽しく取り組むことができる。	単元ごとに、易しい言語材料から始まり、段階的に難易度の高いものも扱えるよう、工夫されている。全体的に中学校レベルも文法事項が中心であり、無理なく学習を進めることができるようになっている。	用語・記号が美しく統一されており、記述の仕方も見やすく、分かりやすい。

**【第2部】 令和4年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（定時制課程）**

採択 候補	教科 区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	外国 語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	B 5	3	生徒に身近で、日常生活に即した 場面設定がなされており、実際の コミュニケーションの場を想定し て取り組むことができる。話す・ 聞く・読む・書く活動が有機的に 関連づけられた演習が多くある。	導入・本題・発展の3部構成に分 かれており、段階的に進めること ができる。リスニングとスピーキ ングをバランスよく配置し、バラ エティーに富んだ活動が多く盛り 込まれている。	イラストと解説がバランスよく表 記されており、見やすい。
○	外国 語	109	文英堂	英会	304	My Passport English Conversation	B 5	3	日常生活や、海外での生活で役に 立つ基本的表現を、会話形式で反 復練習し、定着を図ることでき る。	カラフルな色使いで、見やすい。 場面ごとに必要な単語や重要表現 を習得できる構成になっている。	活字は鮮明で見やすく、文字の大 きさも適切である。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナ シップでつくる未来	B 5	2	生きていく上で必要な基礎・基本 を身に付けさせることに重点が置 かれている。具体例も豊富であ る。	各単元に導入ワークがあり、生徒 の動機づけに適している。また、 1つの単元がコンパクトにまと まっいて生徒に理解させやすい。	基礎的な資料やイラストや写真も 豊富で生徒の興味・関心を引きや すい。また、文章も読ませやす い。
	家庭	7	実教	家基	316	新図説家庭基礎	A B	2	人と関わって生きる、生活をつく る、消費者として自立するといっ た内容が、その職業人の体験談等 も取り入れてあり、メッセージ性 がある。	図に合わせた説明文が載っている ので、用語解説が充実している。 単元ごとの分量も丁度よい。	図やグラフが多く、読み取りやす く工夫されている。生徒が一目見 ても分かるように表現されてい る。
○	家庭	50	大修館	家基	319	未来をつくる 新高校家庭 基礎	A B	2	高校生の発達段階をふまえ、基礎 的・基本的内容から発展的内容ま で、ていねいに記述されている。	柔軟な授業計画が立案しやすく、 内容・分量に偏りがなくバランス の良い構成になっている。版が大 きく本文の周りに資料が豊富で1 テーマ見開き2ページ構成になっ ていて、定時制の生徒にも理解し やすい構成である。	学習内容が見開きで表記され、図 表などの資料も豊富で生活を主体 的に築くために必要な知識を総合 的、体系的にまた実践的、体系的 に学ばせる工夫がされている。