

令和3年度使用高等学校教科用図書採択について

## 令和3年度使用

# 高等学校用教科用図書についての調査審議結果

- ・ 令和3年度使用教科用図書採択の観点（高等学校）
- ・ 令和3年度使用教科用図書採択候補一覧（高等学校）

令和3年度使用教科用図書採択の観点  
(高等学校)

〈〈全日制〉〉

川崎高等学校	1頁～2頁
幸高等学校	3頁～4頁
川崎総合科学高等学校	5頁～6頁
橘高等学校	7頁～7頁
高津高等学校	8頁～9頁

〈〈定時制〉〉

川崎高等学校	10頁～10頁
川崎総合科学高等学校	11頁～12頁
橘高等学校	13頁～14頁
高津高等学校	15頁～16頁

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立川崎高等学校（全日制の課程）

## 教育方針・学校目標

『こころ豊かな人になろう』

- 自分の良さを伸ばし、将来の夢を見つめて、自分探しに取り組もう
- 自ら知識を求め、追究する過程を大切に、新たな課題に取り組もう
- 他を認め、思いやる心をつちかい、人類共通の課題に取り組もう

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	○日本語の言葉と文化への理解を深め、基礎力の定着を図り、自分の考えを発展させていく能力を育成する。
地歴	○基礎・基本的事項の定着と、資料（史料）活用能力の向上ならびに社会的思考力の涵養に努める。
公民	○基礎・基本的事項の定着と、資料活用能力の向上ならびに社会的思考力の涵養に努める。
数学	○体系的な学習を通じて、基礎・基本の定着を行うとともに、数学的な概念を育て、論理的な思考力を身に付けさせる。 ○生徒の学力を的確に把握し、きめ細やかな指導に努める。 ○ICT活用やオンラインサポート授業を充実させ、生徒の学力保障に努める。
理科	○自然事物・現象に対する関心や探究心を高め、目的意識をもった実験・観察を行い、科学的に探求する能力と態度を育てる。
保健体育	○個人及び社会生活における健康・安全について理解を深められるようにする。 ○生涯を通じて自らの健康を大切に考えて管理するとともに、より良く改善していくための資質や能力を身に付ける。
音楽	○音楽の幅広い活動を通して、感性を高め、生涯にわたり音楽を愛好する心情を養う。 ○音楽文化についての理解を深め、表現するための基礎的な能力を身に付け、音楽を創造的に表現する。
美術	○美術に親しむ活動を通して感性を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を養う。 ○表現したいことを豊かに伝えるために必要な基礎技能について学習し、制作における課題発見や解決のための力を養い、主体的な表現活動を目指す。
書道	○書に親しむ活動を通して感性を豊かにし、書を愛好する精神を養う。 ○書の古典の学習を通して自己を主体的に表現するための書道の基礎的な能力を身に付け、個性を活かした表現を目指す。

外国語	○世界について広く知り、英語を使って世界に向けて自分の考えを発信する力を養う。 ○自らの課題を設定し、目標に向かって取り組む態度を育てる。	
家庭	○人間の発達と生活の営みを総合的に捉え、家族・家庭と社会の関わりについて理解させる。 ○生活に必要な知識と技術を習得させ、体験的な授業を通して主体的に家庭や地域の生活を創造する能力と生活に必要な実践力を身に付けさせる。	
情報	○コンピュータや情報通信ネットワークなどの活用を通して、情報を適切に収集・処理・発信するための基礎的な知識と技能を習得し、情報を主体的に活用する能力を身に付ける。 ○情報モラルを正しく理解し、新しい課題に対して情報を適切に取扱い、問題を解決しようとする姿勢を養う。	
専門	家庭	○専門的な知識を習得させ、上級学校への進学を希望する生徒たちの意欲を高める授業展開を目指す。
専門	福祉	○福祉の各分野について体系的・系統的に理解できるとともに、知識及び技術を習得し、社会福祉の課題について理解を深める。

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立幸高等学校（全日制の課程）

## 教育方針・学校目標

教育基本法に明示された精神に則り、情操豊かな人間の育成につとめ、一般的な教養を高めるとともに、専門的な知識と技能を習熟させる。

- 1 広く豊かな心と教養を持ち、自主的精神と態度を身につけた誠実清楚な人間を育成する。
- 2 礼儀と秩序を尊重し、責任感と協調性を持ち、社会の変化に対応できる力を育成する。
- 3 確かな学力を身につけ、専門的かつ国際的な視野を持ち、自己の可能性を追求する力を育成する。

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	言葉の基本的な概念を習得し言葉の使い方に対する考えを深めさせる。思考力・表現力・想像力を伸ばし、言語感覚を磨き、様々な場面で適切な表現ができるようにさせる。古典作品の読解・鑑賞を通し、伝統的な言語文化への関心を高めさせる。
地歴	基本的事項の定着を図る。生徒の進路実現のため資料を活用する、協働して調査・発表する、体験的な学習を取り組み、社会的思考力を涵養する。
公民	基本的事項の定着を図る。生徒の進路実現のため資料を活用する、協働して調査・発表する、体験的な学習を取り組み、社会的思考力を涵養する。
数学	高等学校数学における基本的な概念や原理・法則を体系的に理解させるとともに、生徒の身の回りの事柄・事象や図形を数学的に処理する力を伸ばし、論理的なものの考え方、筋道を立てて考える力を育てる。
理科	科学的な内容に対する関心・意欲を高め、基礎的な学力の向上を図り、科学的な思考力・判断力を育成する。
保健体育	心と体を一体としてとらえ、健康・安全についての理解、健康の保持増進のための実践力の育成と体力の向上を図り、明るく豊かで活力ある生活を営む態度を育てる。
音楽	歌唱や器楽などの演奏活動、基礎的な音楽理論や音楽史などの知識、作品の鑑賞を通して生涯に渡って音楽を愛好する心情を育てる。
美術	作品の鑑賞と、平面・立体作品の制作を通して知識、造形力、発想力を育成し、生涯に渡って美術・デザインを愛好する心を育てる。
書道	日本及び中国の古典・名筆の臨書を通じて技術の向上と鑑賞力を養い、自由な心象の表出としての創作の制作を楽しみ、生涯生活にも書を愛好する心情を培って、書文化の歴史を尊重し、深めようとする姿勢・感性を育てる。
外国語	コミュニケーションな授業を通して、コミュニケーションの手段としての基礎的・基本的な英語の運用能力の向上を図る。生徒の生活実態に即した題材を用い、英語を主体的に学ぼうとする意欲を引き出す。英語学習を通じて、自他の言語や文化について興味を持たせ、自分を取り巻く世界について深く考えさせる。

家 庭	家庭生活の各分野を幅広く学び、将来の生活に生かせるよう、幅広い視点で生活を営める人材を育成する。	
情 報	高度情報化社会を生きるのに必要とされる、知識、技能、モラルなどを身に付け、情報化社会に主体的に向き合える人物を育成する。	
専 門	商 業	商業の各分野に関する幅広い知識と技術を習得させるとともに、論理的思考力、グローバル・コミュニケーション力を伸ばし、産業界で求められる人材を育成する。

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制の課程）

## 教育方針・学校目標

教育目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>○真理を探究し、高邁な人格の育成に努める</li> <li>○教養を高め、豊かな創造力と健全な批判力の育成に努める</li> <li>○専門（工業・理数）の知識と技術を習得し、勤労を愛する精神の育成に努める</li> <li>○心身を鍛錬し、明朗にして良識ある社会人の育成に努める</li> </ul>
校訓	『誠実』『勤勉』『強健』

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	<p>生徒が希望する進路実現のために意欲と学力の伸張を図るための指導の工夫と充実、これからの国語教育への理解を深める。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 基礎学力の育成。全校的な意識の伸張と高校生として必要とされる語彙力の育成を目指す。</li> <li>2 言語活動の充実 進路実現に向けて、自分の言葉で書く・話すことができるようになるための、きめ細やかな指導を行なう。</li> </ol>
地歴・公民	<p>生徒が現代社会における様々な事象や課題に対し高い関心をもつよう指導するとともに、それらへの考察に必要な地理的、歴史的基礎知識、及び、政治的、経済的、社会学的基礎知識を修得するべく指導する。</p>
数学	<p>数学における概念や原理・法則についての理解を深め、基礎的な知識の習得と技能の習熟を図り、事象を数学的に考察し表現する能力を養い、数学のよさが認識できるようになるとともに、それらを的確に活用する態度を身に付けさせる。</p>
理科	<p>生徒に考えさせるような授業を目指し、課題解決に向け主体的に学ぶ姿勢を養う。</p>
保健体育	<p>新学習指導要領の内容に則し、生涯にわたって健やかな体を培うための身体能力と知識を定着させ、個人に応じた豊かなスポーツライフを実現する資質や能力を育成するとともに、個人生活及び社会生活における健康・安全に関する内容を総合的に理解できるようにし、生涯を通じて自らの健康を適切に管理し改善していく資質や能力を育てる。</p>
音楽	<p>幅広い芸術活動を通して豊かな感性を育み、創造的な表現力と鑑賞能力を伸ばす。また、芸術の諸能力を高めるとともに、芸術文化についての理解を深め、将来にわたり芸術を愛好する心情を育てる。</p> <p>2・3年においては、生徒の興味・関心に応じて発展的な指導ができるよう留意する。芸術関係の進路を希望している生徒や、卒業後の進路で音楽の力を付けておく必要のある生徒については、さらに実力を伸ばすことを目標において指導していく。</p>
外国語	<p>「聞く・読む・話す・書く」の4技能を意識した総合的な指導により、コミュニケーションを図ろうとする態度を育成し、コミュニケーション能力を養う。</p>

		基礎学力の定着を図るだけでなく、自発的に学習する態度を育成する指導法を工夫する。 生徒一人一人の高度で発展的な課題にも対応できるように、英語力の向上に努める。
家庭		家族と家庭の役割、生活に必要な衣、食、住、保育、消費等に関わる知識や技術を習得するとともに、それらを活用して課題を解決するために物事を理論的に考える力と実践に向けて自分の持っている力を工夫できる力を身に付ける。生活上の知識や技術の習得を生涯の生活設計やキャリアプランニングなどと関連付けて取り扱うことにより、生徒自身が現在及び将来の生活を自立的に営み、男女が共に協力して家庭を築いていくという実践的な態度を育てる。
情報		社会との関わりの中で、情報や情報技術に関する事柄を理解し、社会のモラルに反することなく実践することを通じて、豊かな情報社会の創造を実現できる学力を身に付けさせる。
専門	工業 情報工学	社会における情報化の進化に即応し、その幅広い分野に対応できる応用力と創造力のある柔軟性を備えた情報技術者の育成を目指し、コンピュータに関連する知識と技術を習得させるとともに、プログラム開発、システム開発・コンピュータ制御などにおいて実際に活用できる能力と態度を育てる。社会人としての豊かな人間性の育成を目指し、集団に溶け込み、明朗で責任感が強く、技術の多様化に順応できる研究心と勤労意欲の旺盛な人物の育成に努める。
専門	工業 総合電気	電気・電子・情報に関する基礎的な知識と技術を目指し、生徒の興味関心に応じて、発電・送電などのエネルギー関係やコンピュータ・電子機器などのエレクトロニクス関係を学習し、時代の先端をゆく専門的な知識と技術を習得させる。社会で活躍できる明朗で責任感のある人物の育成に努める。
専門	工業 電子機械	メカトロニクス技術の進歩に適応できる電子機械技術の修得を目指している。ロボット化やメカトロニクス化された新しい技術に適応できる人物を育成するために、広い範囲に応用できる基礎的知識を習得させるとともに、各種の実験や実習を通して専門的知識や技術を体得させる。社会で活躍できる創造性豊かな人物の育成に努める。
専門	工業 建設工学	建築の基礎教育や共生を重視した人間教育を目指す。2年次より専門教科を選択する事により、実験設備・測量機器やCADソフトを利用して、土木構造物や住空間を視覚的に学習する。また、現場見学などに積極的に参加し、実践的な専門知識や技術を体得する。
専門	工業 デザイン	デザインの基礎的な知識と造形的な技術を学び、創造的な発想力、構想力および実践的な態度の育成を目指している。基礎的な造形感覚の養成、様々なデザイン表現の技術の習得、デザイン思考による問題解決能力やプレゼンテーション能力の育成など、創造性豊かで社会貢献できる人材の育成に努める。
専門	理数 科学	理科・数学における基本的な概念・原理・法則などについて、事象を探究する過程を通して系統的な理解を深める。併せて一般的な教養を高め、理系難関大学への進学を目指している。指導方針として次の4つを置いている。 1 3年間を計画的に活用し、真の実力を養成する。 2 進学に必要な情報を的確に提供する。 3 自己の将来像を明確化し、進学目標の具体化を促進する。 4 豊かな人間関係から、目標達成への推進力を育てる。

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立橋高等学校（全日制の課程）

## 教育方針・学校目標

真理と正義とを愛し、互いに敬愛の誠を尽くし勤労と責任を重んじ、自主的精神に満ちた心身ともに健康な平和国家社会の形成者の育成。

1. 知性と品性を高め豊かな情操の育成に努める 2. 協同友愛 3. 自治の精神の確立 4. 勤労愛好の習慣の体得

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	1. 基礎基本の定着と、生徒の自主性や協働性を養う。 2. 確かな学力の向上。 3. 問題解決力および自己学習力の育成。
地歴 公民	地理・歴史・公民の各分野における基礎学力の定着を図る。～・歴史的過程と地理的条件の理解と認識を深めさせる。・現代社会の諸問題を認識させ、様々な観点から考察できる。・多角的な視野から物事を視る力を養う。～
数学	1. 基礎・基本の充実 2. 問題を「解くこと」の楽しさ、「考える喜び・出きる充実感」を得られる授業 3. 自学・自習の習慣の定着 4. 高度な問題への取り組み
理科	生徒が進路希望を実現するために必要な力を養うことができる。
保健体育	心と体を一体としてとらえる。健康や安全について考え、生涯にわたって豊かな生活ができるようにする。合理的で計画的な実践を通して、知識や技能を深める。仲間とともに高めあいながら運動を楽しむ。自己の健康状況に応じて、体力の向上を目指す。自ら選んだ選択種目に責任をもって取り組み、生涯にわたって運動に親しむ態度や能力を身に付ける。
音楽	「実技に取り組むことは考えること、考えることは生きる力」を目標に、自ら考え・取り組み・技能知識を高めていく力を育てる。
美術	美術の幅広い創造活動を通して、生涯にわたり芸術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め豊かな情操を養う。
書道	図版の見やすさ・歴史・史料とのつながりがあること。書の伝統と文化に関心を持ち、感性を働かせながら、そのよさや美しさを味わうこと。
外国語	相手の意図を的確に理解するとともに、自らの意思や意見をしっかりと相手に伝えられるコミュニケーション能力を涵養する。
家庭	生徒が主体的に取り組める授業づくりと評価の研究。生徒自身の自立・自律できる力を身に付ける。
情報	自ら深く学ぶ姿勢、並びに自己学習力と応用力の育成を目指す。

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立高津高等学校（全日制の課程）

## 教育方針・学校目標

1. 個人としての尊厳を自覚し、自主的精神をもって、民主社会で責任ある行動を果たし得る人格を育成する。
2. 学力を充実させ、合わせて、すべての物事に対し適正な判断が下せるように、客観的な思考能力を育成する。
3. 教養を広め、情操を養い、豊かな文化的生活を営み得るよう、人間性の開発と高揚に努力する。
4. 健康的な身体と基礎的な生活能力を養い、勤労意欲を高め、実社会において、着実有能な活動をなし得る人材を育成する。
5. 広く国際社会に視野を広げ、人類共同の連帯感に目覚め、その福祉と発展のために参加し得る人間を育成する。

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	国語を適切に表現し的確に理解する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし、心情を豊かにし、言語感覚を磨き、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図る態度を育てる。
地歴 公民	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 自ら考え、学ぶ態度の育成に努めるとともに「生きる力」を養う。</li> <li>(2) 基礎的・基本的な知識及び技能を習得させ、学力の定着を図り、個々の学習課題を解決するために必要な思考力・判断力・表現力を養う。</li> <li>(3) 選択発展科目の履修者に対し、幅広い知識とともに、大学入試に必要な学力及び応用力を身に付けさせる。</li> <li>(4) ICT機材・視聴覚教材を効果的に用いる研究を行う。</li> <li>(5) 「アクティブラーニング」や「反転学習」などを一部授業に盛り込み、生徒が主体的に学習に取り組めるように努める。</li> </ol>
数学	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 生徒の数学に関する興味・関心を高めさせ、基礎学力の定着を図る。</li> <li>(2) 生徒の数学的思考力を高め、応用力が深まるように指導する。</li> <li>(3) 指導法をさらに工夫し、数学科全体の授業力をより高める。</li> </ol>
理科	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 教科指導の充実 <ol style="list-style-type: none"> <li>①自ら学ぶ・考える態度の育成を図る。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・自分で考え、思考する時間を設けるようにする。</li> </ul> </li> <li>②基礎学力の定着を図る。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・問題演習と家庭学習を促す。</li> </ul> </li> <li>③応用力の育成に努める。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校・自宅で問題演習を取り組ませる。</li> </ul> </li> </ol> </li> <li>(2) 豊かな心の育成 <ol style="list-style-type: none"> <li>①教養を広め、情操を養う。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・現在話題から科学への関心を高め、興味を持たせるようにする。</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>

(理 科)	<p>(3) 安全教育の充実  ①安全への意識向上を図る。  ・危険物や薬品の取り扱い方を学ばせる。</p> <p>(4) 今日の教育諸課題への取り組み  ①環境教育の充実を図る。  ・現在の課題や社会問題と科学の環境への関わり方を学ばせる。</p>
保健体育	<p>(1) 心と体を一体として捉え、健康・安全や運動についての理解と運動の合理的な実践を通して、集団的な活動や表現活動、コミュニケーション能力を高め、生涯にわたって豊かで、計画的にスポーツライフを継続し、運動に親しむ資質や能力を育てる。</p> <p>(2) 健康の保持増進のための実践力の育成と体力の向上を図るとともに、公正、協力、責任などの態度を育て、明るく豊かで活力のある生活を営む態度を育てる。</p>
芸術 (音 楽) (美 術) (書 道)	<p>(1) 芸術を通し教養を広め、伝統や文化を大切にする心を育成する。</p> <p>(2) 幅広い芸術活動を通して、生徒の意欲的な創作活動を支援し、創造力・表現能力を伸ばし、個性の伸長を図る。</p> <p>(3) 鑑賞や表現活動を通して客観的な思考力・判断力・言語活動能力・鑑賞能力を養い、自らの課題を解決するなど、主体的に取り組む態度を身に付け、表現の幅を向上させる。</p> <p>(4) I C Tを利用した授業について教科研究に取り組み、積極的に活用する。</p> <p>(5) 第29回川崎市立高等学校合同芸術祭に向け、企画運営にあたり市立五校各芸術教科・P T Aと連携し、作品の出品や演奏発表する生徒の表現力の向上を目指す。</p>
外国語	<p>(1) 基礎学力の定着を図る。</p> <p>(2) 自ら積極的に学ぼうとする姿勢を育成する。</p> <p>(3) 教材の充実に努める。</p>
家 庭	<p>(1) 安全・環境に配慮した生活に関する基礎的・基本的な知識を習得し、実践できる力を養う。</p> <p>(2) 家庭や地域社会の中で生活課題を主体的に解決できる力を身につけるため課題解決学習を行い、主体的・対話的で深い学びができるよう努める。</p> <p>(3) 選択科目について、専門的学習が深まるような学習内容・教材の精選及びキャリア教育を進める。</p> <p>(4) タブレットを用いた学習活動の推進を図る。</p>
情 報	<p>(1) 情報活用の実践力の育成  ①課題や目的に応じて情報手段を適切に活用することを含めて、必要な情報を主体的に収集・判断・表現・処理・創造し、受け手の状況などを踏まえて発信・伝達できる能力の育成</p> <p>(2) 情報の科学的な理解の育成  ①情報活用の基礎となる情報手段の特性の理解と、情報を適切に扱い、自らの情報活用を評価・改善するための基礎的な理論や方法の理解の育成  ②情報と情報技術を問題の発見と解決に効果的に活用するための科学的な考え方を習得させ、情報社会の発展に主体的に寄与する能力と態度の育成</p> <p>(3) 情報社会に参画する態度の育成  ①社会生活の中で情報や情報技術が果たしている役割や及ぼしている影響を理解し、情報モラルの必要性や情報に対する責任について考え、望ましい情報社会の創造に参画しようとする態度の育成</p>

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立川崎高等学校（定時制の課程）

## 教育方針・学校目標

『こころ豊かな人になろう』
○自分の良さを伸ばし、将来の夢を見つめて、自分探しに取り組もう
○自ら知識を求め、追求する過程を大切にし、新たな課題に取り組もう
○他を認め、思いやる心をつちかい、人類共通の課題に取り組もう

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	国語を適切に表現、理解する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力、想像力を伸ばし、心情を豊かにし、言語感覚を磨き、言語文化に対する関心を深める。
地歴	全世界の歴史的過程や生活・文化などの地域的特色を踏まえ、専門的な知識、概念や技能を習得・定着させ、それらを活用できるよう理解を深める。
公民	倫理・社会・文化・政治・法・経済にかかわる諸問題を取り上げ、学習や議論を通して考えをまとめ、説明できるよう理解を深める。
数学	・数量、図形などに関する基礎的な概念や原理・法則に対する理解を深め、数学的な表現や処理の仕方などの技能を習得する。 ・事象を数理的に考察する能力を高め、数学的な活動の楽しさ、数学的な見方や考え方の良さを知る。
理科	自然現象の原理の理解を深める。また、科学的に自然現象を理解・習得する。
保健体育	個人及び社会における健康・安全について理解を深め生涯を通じて自らの健康を適切に管理・改善していけるよう、自らの健康を適切に管理し環境を改善していくことが重要であることを理解できるようにする。
音楽	音楽の幅広い活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、音楽文化についての理解を深める。
美術	美術の幅広い活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、美術文化についての理解を深める。
書道	書道の幅広い活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心情を育てるとともに、書の伝統文化についての理解を深める。
外国語	英語を通じて、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を育成する。異文化に対する理解を深める。
家庭	人の一生と家族・家庭及び福祉、衣食住、消費生活などに関する基礎的・基本的な知識と技術を習得する。
情報	情報化が社会に及ぼす影響を理解させ、情報機器などを適切に活用して情報を収集、処理、表現する能力を養う。

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制の課程）

## 教育方針・学校目標

「ひとづくり」○真理を探究し、高邁な人格の育成を努める。
「創造」○教養を高め、豊かな創造力と健全な批判力の育成に努める。
「知識・秘術」○工業・商業の知識と技術を習得し、勤労を愛する精神の育成に努める。
「鍛錬・良識」○心身を鍛錬し、明朗にして良識のある社会人の育成に努める。
校訓
「 誠 実 」 「 勤 勉 」 「 強 健 」

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国語	生徒が基礎的な漢字や語句・慣用句に興味をもち、正確に使いこなせるように支援を行う。
地歴	地域や文化・歴史的な出来事の基本的な知識を身に付けられるように指導する。
公民	社会的な事象・出来事の基本的な知識を身に付けられるように指導する。
数学	基礎的な計算や図形の性質を確認し、数学的な思考力を高める。
理科	自然事象に対する生徒の関心が高まるようにする。
保健体育	教材を精選し、基礎的な知識・技能を身に付けさせる。
音楽	幅広い音楽の活動を通じて、生徒が生涯にわたり音楽への愛好心育めるとともに、生徒の感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、我が国及び諸外国の音楽文化の理解を深める。
外国語	学習教材を精選し、基礎・基本を習得できるように指導する。
家庭	福祉、衣食住、消費生活など基礎的・基本的な知識と技術の習得し、青年期を起点とし自分の生き方を考えさせ、自立して生活できる能力の育成。
専門 工業	クリエイト工学科では、川崎市の産業界に必要とされる創造性豊かな人材の育成に努めており、「キャリア教育」の充実、「ものづくり」のための技術向上を目指している。また、入学時より電気・電子コース、機械コースに分けて、「資格取得」のための専門教育と「ものづくり」の学習に必要な技能習得の2本の柱で学習を行う。
専門 商業	商業が経済生活においてどのような機能を果たしているかを理解させる。 商業に関する基礎的な知識・技能を習得させ、経済生活に合理的に営む態度・習慣を養う。

		<p>商業に従事する者に必要な知識・技術を習得させ、商業活動を合理的・能率的に営む能力を養う。</p> <p>経済についての正しい心構えを養い、国民の経済生活の向上に貢献するように勤める態度を養う。</p> <p>経済社会の進展に適応し、さらに進んだ研究をするために必要な基礎的能力を養い、将来の発展に役立てる。</p>
--	--	--

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立橋高等学校（定時制の課程）

## 教育方針・学校目標

真理と正義とを愛し互いに敬愛の誠を尽くし、勤労と責任を重んじ、自主的精神に満ちた心身共に健康な平和国家社会の形成者の育成をする。

- (1) 知性と品性を高め、豊かな上層の育成に努める。
- (2) 協同友愛
- (3) 自治の精神の確立
- (4) 勤労愛好の習慣の体得

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国 語	基礎学力・基礎知識の定着に努める。 聞く・読む・書く・話すの言語活動を通して、コミュニケーション能力の育成を図る。 発展的な学習を通し、生徒の探究心を育成する。
地 歴	基礎的・基本的知識の習得と定着を図るとともに、応用力の育成を目指す。 学ぶ意欲の向上を図り、自主的に学習する姿勢を身に付けさせるように努める。
公 民	基礎的・基本的知識の習得と定着を図るとともに、応用力の育成を目指す。 学ぶ意欲の向上を図り、自主的に学習する姿勢を身に付けさせるように努める。
数 学	基礎学力の定着と自主性や問題解決を引き出す授業展開を目指す。また、学んだ知識・技能を活用できるように努める。
理 科	基礎的な知識を習得させるよう努め、生徒の自主性や課題解決力を引き出し、主体的な学習態度を養う。また、理科を学ぶことで日常生活に応用できる力を育てる。
保健体育	健康・安全について理解させ、生涯にわたり運動に親しむ基礎を養う。 個々の能力に応じた各種運動技能を習得させる。 授業を通して他人の意見や考えを理解できる心豊かな人間を育成する。
音 楽	音楽の諸活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、個性豊かな表現の能力と主体的な鑑賞の能力を伸ばし音楽文化についての理解を深める。

美術	<p>ものを見て感じ、考え表現する力を育成する。</p> <p>手作業を通じてそれぞれの素材やその仕組みについて理解させる。</p> <p>ひとつのことをやり遂げる力を育成する。</p>
書道	<p>文字を美の対象として作品を創作したり、さまざまな「書」の美を鑑賞したりすることによって、芸術としての「書」を理解し、「書」に親しむ心を養う。</p> <p>漢字・仮名の古典の鑑賞、臨書を度押しして感性を磨き、個性豊かな所の表現能力を養う。</p>
外国語	<p>基礎・基本を大切にし、基礎学力の定着を図るため、わかりやすい授業を展開する。効果的なICTの活用や主体的・対話的で深い学びの手法を出来るだけ取り入れた授業展開を心がける。</p>
家庭	<p>衣・食・住生活についての基本的な知識を定着させ実技を身に付けるとともに、家族、保育、高齢者分野についても理解を深める。</p>
情報	<p>情報を適切に収集・処理・発信するための知識とモラルを習得する。</p>

## 教科用図書採択の観点

## 川崎市立高津高等学校（定時制の課程）

## 教育方針・学校目標

- 1 個人としての尊厳を自覚し、自主的精神をもって、民主社会で責任ある行動を果たし得る人格を育成する。
- 2 学力を充実させ、合わせて、すべての物事に対し適切な判断を下せるように、客観的な思考能力を養成する。
- 3 教養を深め、情操を養い、豊かな文化的な生活を営み得るよう、人間性の開発と高揚に努力する。
- 4 健康な身体と基礎的な生活能力を養い、勤労意欲を高め、実社会において着実有能な活動をなし得る人材を育成する。
- 5 広く国際社会に視野を広げ、人類共同の連帯感に目覚め、その福祉と発展のために参加し得る人間を育成する。

教科	教科の目標、育成したい資質能力など
国 語	<ul style="list-style-type: none"> <li>・生徒たちの学ぶ姿勢を養い、読み書きを中心とした言語活動の基礎基本の定着を図る。</li> <li>・国語を適切に表現し的確に理解する能力を育成し、伝え合う力を高める。</li> </ul>
地 歴	<ul style="list-style-type: none"> <li>・現実の生活に根ざした、生徒一人一人の疑問を大切にし、社会に対する興味・関心を高める。</li> <li>・教材の精選を工夫し、多角的な社会認識を育て、健全な批判力を養い、社会の発展を主体的に担う態度を養う。</li> </ul>
公 民	<ul style="list-style-type: none"> <li>・現実の生活に根ざした、生徒一人一人の疑問を大切にし、社会に対する興味・関心を高める。</li> <li>・教材の精選を工夫し、多角的な社会認識を育て、健全な批判力を養い、社会の発展を主体的に担う態度を養う。</li> </ul>
数 学	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基礎的な計算の原理や法則・図形の基本的性質を再確認する。</li> <li>・個々の学力に対応し、基礎基本を重視しつつ向上を図る。</li> <li>・数理的な表現力を身につける。</li> </ul>
理 科	<ul style="list-style-type: none"> <li>・教材・教具を工夫し、分かりやすい授業を展開し、基礎学力の定着を図る。</li> <li>・生徒の実情に即した実験・観察の授業の研究を進める。</li> </ul>
保健体育	<ul style="list-style-type: none"> <li>・生涯にわたって豊かなスポーツライフを継続する資質や能力を育て、健康の保持増進と体力の向上を図る。</li> <li>・個人及び社会生活における健康・安全について理解を深め、自らの健康を管理し改善していく能力を育てる。</li> </ul>
音 楽	<ul style="list-style-type: none"> <li>・一人で、また、友人と音楽を聴き、歌い、奏でることにより、豊かな生活を味わい送り得る市民を育てる。</li> <li>・日常生活の中で、音楽を通して豊かな情操を養う。</li> </ul>
美 術	<ul style="list-style-type: none"> <li>・日常の中にある芸術やデザインに対して、観る・味わう感性を養う。</li> <li>・デザインや作品制作により、表現力を探究し、自分の作品を活用して、日常生活を豊かにし得る力を養う。</li> </ul>

書道	<ul style="list-style-type: none"><li>・書を味わい鑑賞する力や文字を丁寧に書く習慣を身に付ける。</li><li>・書で表現する力を養い、日常生活を豊かにする力を育てる。</li></ul>
外国語	<ul style="list-style-type: none"><li>・基礎・基本事項の定着を目指し、言語教材の精選を図りながら、学習効果が促進されるように授業展開を創意工夫する。</li></ul>
家庭	<ul style="list-style-type: none"><li>・衣食住についての基本的な知識と実践力を学び、豊かな生活を送りうる市民を育てる。</li><li>・日常生活をマネージメントする力を養う。</li></ul>
情報	<ul style="list-style-type: none"><li>・コンピュータソフト WORD, EXCEL, POWERPOINT の基本操作を自分のものに出来るよう育成する。</li><li>・インターネット時代の情報セキュリティー力から、必要なルールとマナーまで養成する。</li></ul>

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
(高等学校)

〈〈全日制〉〉

川崎高等学校	1 頁	～	1 2 頁
幸高等学校	1 3 頁	～	2 5 頁
川崎総合科学高等学校	2 6 頁	～	3 7 頁
橘高等学校	3 8 頁	～	4 7 頁
高津高等学校	4 8 頁	～	5 8 頁

〈〈定時制〉〉

川崎高等学校	5 9 頁	～	6 4 頁
川崎総合科学高等学校	6 5 頁	～	7 2 頁
橘高等学校	7 3 頁	～	7 8 頁
高津高等学校	7 9 頁	～	8 4 頁

## 購入学年欄補足

### 川崎高等学校(全日制)

普 → 普通科  
生 → 生活科学科  
福 → 福祉科  
文 → 文系  
理 → 理系

### 幸高等学校(全日制)

ビ → ビジネス教養科  
普 → 普通科

### 川崎総合科学高等学校(全日制)

工 → 工業科(科学科以外)  
科 → 科学科  
情 → 情報工学科  
電 → 総合電気科  
電子 → 総合電気科 電子コース  
電気 → 総合電気科 電気コース  
機 → 電子機械科  
建 → 建設工学科  
建築 → 建設工学科 建築デザインコース  
建都 → 建設工学科 都市システムコース  
デ → デザイン科

### 橘高等学校(全日制)

普 → 普通科  
国 → 国際科  
ス → スポーツ科  
理Ⅰ → 普通科理系Ⅰ系  
理Ⅱ → 普通科理系Ⅱ系  
選 → 選択

### 高津高等学校(全日制)

理 → 理系  
文 → 文系

### 川崎総合科学高等学校(定時制)

工 → クリエイト工学科  
電 → クリエイト工学科 電気・電子コース  
機 → クリエイト工学科 機械コース  
商 → 商業科

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	国語	2	東書	国総	333	精選国語総合	1生福	どの分野も代表的な作品がバランスよく載っていて使いやすい。内容も基礎的なものから高いレベルまで段階的に収められている。古典も文法などの説明が見やすくまとまっている。	現代文編、言語活動編、古文編、漢文編の4部構成が一冊にまとまっていて、扱いやすい。「表現と言語活動」が各単元ごとにまとまっている。	色使いが良く、説明等も見やすいので関心もちやすい。
○	国語	2	東書	国総	334	国語総合 現代文編	1普	評論では、人間・社会・言語などさまざまな分野の質の高い教材が採録されており、論理的思考力を培うことができる。	多様な学力を持つ生徒集団でも指導しやすい教材配置となっている。「思索への扉」「文学への扉」は、各単元での学習を深めるのに役立つ。	学習の動機づけとなる写真、内容の理解の助けとなる写真や絵が充実している。教師用指導書や関連資料、周辺教材が充実しており、指導しやすく、かつ、学習しやすい。
○	国語	2	東書	国総	335	国語総合 古典編	1普	古文は各時代の代表的な教材、漢文は故事・寓話・詩文・史話、思想などから基本教材が選ばれている。	古典文法、漢文句法を学習するコラムは教科書の用例をもとに解説されており、附録の「古文重要語句」「漢文句法・重要語のまとめ」や、脚注欄の重要古語、重要句法との関連もつけられていて、指導しやすい。	資料性の高い写真・図版が適切に掲載されている。特に巻末附録の「古典参考図録」は資料性が高く、生徒の古典学習に対する意欲が高められるように工夫されている。
	国語	15	三省堂	国総	336	高等学校国語総合 現代文編 改訂版		生徒の関心を引く話題や主體的に考えられる話題が取り上げられているが、やや難解な作品がある。	定評ある教材と現在注目されている著者による新しい教材とを豊富にかつバランスよく採録している。	意味や用法に注意して身につけておきたい語句は、脚注欄に抜き出して見開きごとに整理しており、語彙を定着させるのに有益である。
	国語	15	三省堂	国総	337	高等学校国語総合 古典編 改訂版		コラム「文法から解釈へ」は、文法事項の把握が古典作品の理解を深めるといことを平易に解説しており、生徒の理解を進めるのに適している。	古文、漢文とも様々なジャンルがバランスよく収録されている。	各教材の冒頭に作品の成立年代を示す図版が表示されており、成立年代が視覚的につかめるように工夫されている。
○	国語	2	東書	現B	322	精選現代文B	2普	単元数が多く、物語や評論などのジャンルから様々な作品を抜粋している。単元末に必ず表現と言語活動の課題があり、指導に役立てることができる。	分量は適当である。脚注が多い。図や表、資料が豊富で、配置が工夫されている。	色使いや挿絵などが控えめになっている。文字サイズは小さめで、他者の教科書と比べると情報量が多い印象である。
	国語	50	大修館	現B	331	精選現代文B 新訂版		物語や評論などのジャンルにおいて、定番の作品の他に比較的新しい作品も入っている。教材数も多い。	分量は多い方である。教材ごとに、「次の一冊」が紹介されており、生徒の興味・関心を深めることにつながりやすい。	色使いや挿絵など工夫されている。文字サイズは小さめで、情報量が多い印象である。
○	国語	117	明治	現B	336	新 高等学校現代文B	2生福	実用的な文章を書く能力の充実のためのコーナーがあり、就職を前提とした科で使用しやすい。各章で分野ごとに分けられ、学習しやすくなっている。	全体として単元の数は少なく、一つ一つを時間をかけて学ぶ構成である。単元末の課題には語彙や単語力を鍛えるような「言葉の学習」という枠がある。	大きい活字を使用している。印刷は鮮明で、適所にあるカラー図版も生徒の学習意欲を高める。
	国語	17	教出	古A	302	古典文学選 古典A		物語や評論などのジャンルから様々な作品を抜粋している。コラムなどがあり、時代背景などがイメージしやすくなっている。	分量は適当である。脚注が多く、物語を読み進めやすいように工夫されている。	色使いが工夫され、挿絵も多く掲載されている。文字の書体が本文と注釈等で使い分けがされている。
	国語	50	大修館	古A	315	古典A 物語選 改訂版		比較的読解が容易な教材が多く採用されている。故事成語など、現代につながるような内容も多い。	分量は多めだと感じられる。また、脚注も多く、工夫されている。	写真等、非常に多く採用されていて、分かりやすい工夫がなされている。
○	国語	183	第一	古A	314	高等学校 改訂版 標準古典A 物語選	2生福	物語や評論などのジャンルから様々な作品を抜粋している。コラムなどがあり、時代背景などがイメージしやすくなっている。	分量は適当である。脚注が多く、物語を読み進めやすいように工夫されている。単元末の「学習」の欄には内容理解に重点を置いた課題が設定されている。	色使い・挿絵などが控えめになっている。単元のはじめに必ず書かれた時期が分かる系図がある。
	国語	2	東書	古B	331	精選古典B 古文編		幅広いジャンルから定番教材まで入試に対応できる教材が収録されている。古典参考図録も豊富である。	古文編・漢文編の2分冊構成であり、必要に応じて生徒の実状に合わせて授業展開が可能である。二部構成になっているため、段階を追った学習が可能である。	適切な行間が取られているため、見やすい。また各単元を理解するには適切な配置がなされ、付録部分も充実している。
	国語	2	東書	古B	332	精選古典B 漢文編		漢文作品として定評ある作品を多く収録しており、注釈も分かりやすい。	古文編・漢文編の2分冊構成であり、必要に応じて生徒の実状に合わせて授業展開が可能である。幅広い分野からの作品で構成されているため、多様かつ柔軟な指導が実現できる。	適切な行間が取られているため、見やすい。また各単元を理解するには適切な配置がなされ、付録部分も充実している。
	国語	15	三省堂	古B	333	高等学校古典B 古文編 改訂版		有名な作品を採用しながら、他社が採用していない節を単元化しているものが多い。	分冊で第1部と第2部と分かれているため、学年をまたいで使用することができる。	脚注、図が見やすく工夫されている。「古典の扉」があって興味・関心を高める工夫がされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	15	三省堂	古B	334	高等学校古典B 漢文編 改訂版		有名な作品を採用しながら、他社が採用していない節を単元化しているものが多い。	分冊で第1部と第2部と分かれているため、学年をまたいで使用することができる。	脚注、図が見やすく工夫されている。「古典の扉」があって興味・関心を高める工夫がされている。
○	国語	183	第一	古B	350	高等学校 改訂版 古典B 古文編	2普	物語や評論などのジャンルから有名な作品・単元を抜粋している。所々に「言語活動」のページがあり時代背景の理解に役立てることができる。	分冊で第1章と第2章と分かれているため、学年をまたいで使用することができる。分量は適当である。脚注が多く、物語を読み進めやすいように工夫されている。	色使い・挿絵などが多く、単元のはじめに必ず成立時期が分かる系図がある。
○	国語	183	第一	古B	351	高等学校 改訂版 古典B 漢文編	2普	物語や評論などのジャンルから様々な作品を抜粋している。所々に「言語活動」のページがあり時代背景の理解に役立てることができる。	分冊で第1章と第2章と分かれているため、学年をまたいで使用することができる。分量は適当である。脚注が多く、物語を読み進めやすいように工夫されている。	色使い・挿絵などが多く、軍記では動きが分かりやすい進撃図が採用されている。
	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版		基本的な事項から応用的な事項まで詳細に扱っている。また雨温図なども掲載されており、地理との関連も意識されている。生徒の興味・関心に応じた発展学習も可能となっている。	豊富な資料が掲載されており、オールカラーで見やすい。またレイアウトも工夫され、本文も読みやすくなっている。	適切な文章表現であり、文字はやや小さいものの紙面が詰まっているので読みやすい。発展的な学習にも向いている。
○	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	2生福	偏りなく世界史Aの内容が網羅されている。基本的な事項が本文にあり、応用的な事項がコラムに掲載されているため、生徒の興味や学力に応じて学習を進めることができる。	図のカラーが鮮明で見やすい。また地図、資料なども豊富に掲載されている。表紙にダヴィド作の有名な絵画であるナポレオンの戴冠式が使用され、見ごたえもある。	簡潔な文章表現となっており、重要事項は太字になっていてわかりやすい。また漢字の多くにルビが振られており、漢字が不得意な生徒でも学習しやすい。
○	地理歴史	2	東書	世B	308	世界史B	1普	基本的な内容から発展的な内容まで網羅されている。また、地図や写真も多く掲載されており、地理の学習との関連付けがしやすいなど、充実した内容となっている。	写真や図版が豊富に掲載されており、A6版よりやや大きめのサイズに詰まることなく見やすい構成となっている。	明快な文章表現となっており、生徒が自ら読み進めて内容が理解できるようにしている。また、漢字や人物名の英語表記にもルビが振られており丁寧である。
	地理歴史	81	山川	世B	313	新世界史 改訂版		基本的な事項から発展的な事項まで扱われている。各時代区分を2つのテーマで概観したり、多角的に解説がされたりするページがあるなど、発展的な学習にも向いている。	本文の叙述中心の構成であり、A6版よりやや大きめのサイズに十分な量の情報が詰まっている。	文字は小さめで行間に余裕があり紙面が詰まっていない。重要語句も太字になっており見やすい。
	地理歴史	81	山川	世B	314	高校世界史 改訂版		基本的な事項を各年代ごとに全体像として把握することができるため、自ら学習を進めやすく、主体的な学習にも対応できる。	各部の概観やまとめが本文中にある。大きな流れを大観することができる。現代までの歴史的意義が明確に記述されている。	資料や図版、グラフなど様々な視覚的資料があり、末尾のまとめも読みやすいため、主題学習も行いやすい。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史		基本的な事項は網羅されている。また、多面的に日本の近現代史の展開を考察できるような内容が取り上げられている。	見開き2ページでテーマがまとめられていて分かりやすい構成になっている。各単元の要点が「問い」の形式で冒頭に掲載されており、考えながら読み進めることで理解を深めることができる。	簡潔な文章で分かりやすく、重要語句は太字のゴシック体で書かれている。漢字にもルビが振られていて読みやすい。
	地理歴史	35	清水	日A	310	高等学校 日本史A 新訂版		基礎的・基本的な事項が偏ることなく網羅され、歴史的事項の選択も適切なものとなっている。また、興味・関心を引くような内容が多く、主体的な学習が行える。	近現代史が系統的に構成されており、整合性をもって歴史的事象として配列されている。2～3ページに1テーマとなっており分量も適切である。	写真や地図、資料、略年表がオールカラーで効果的に掲載されている。分量も豊富で、側注や補説なども十分である。
○	地理歴史	81	山川	日A	314	現代の日本史 改訂版	3生福	近代・現代が全8章に分けられており、時代の特色や推移を国際環境との関わりの中で理解させやすい内容になっている。	各見出しの導入部分に、関心を高める写真が掲載されており、生徒の興味・関心を引く工夫がなされている。500点以上の地図・写真・図版が掲載されており、文章との配置バランスもよい。	大きな地図・写真・図版が掲載されており生徒の関心を引く工夫がなされている。図の色使いなどもビジュアルとして見やすい。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版		基礎的な事項が、国際的な視野で記述されているため、視野を広げて日本史の学習を進めることができる。	写真が大きく掲載されており、興味・関心を引く工夫がなされている。文字とバランスもよい。	写真や図版は大きく掲載されており、見やすい。図の色使いなどでは、カラーユニバーサルデザインにも配慮されている。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B		基礎的な事項が丁寧に盛り込まれている。農民や庶民の生活に着目した特集などがあり、通史の本筋からは抜け落ちている人々についても理解することができる。	地図、写真、絵画などの資料が豊富に掲載されている。本文と資料とのバランスが適切である。	簡潔な文章で分かりやすく、重要語句は太字のゴシック体で書かれている。漢字にもルビが振られていて読みやすい。
	地理歴史	81	山川	日B	315	新日本史 改訂版		基本的な事項を踏まえ、斬新な切り口で出来事の因果関係を重視した論述的な叙述内容になっている。	試験に出題される資料が多く掲載されている。また、コラムも充実しており分量も適切である。	本文の内容を理解しやすい地図や系図などの図版が多く掲載されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	2普	基礎的な事項が充実している。脚注には詳細な記述もあり、高度な内容にもふれている。	各時代区分のはじめに年表を記載し、概観がまとめられており、その時代の流れが捉えられるよう構成されている。	写真はコンパクトに掲載されている。図版の配色に留意されており、工夫がみられる。
○	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生の地理A	1生福	基礎的・基本的な事項が記述され充実している。側注にも図が使用され、理解しやすい内容となっている。	見開きの片面に本文があり、その他は写真や地図などが多く掲載されている。豊富な資料が興味・関心を引く。	文章は分かりやすく、簡潔に掲載されている。図版はオールカラーで見やすく、具体的なイメージを膨らませやすい表記になっている。
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	2普	基礎的な事項が網羅され、充実した内容である。大きな図版や写真、模式図等で、地形や気候の自然環境の概念を分かりやすく説明している。	豊富な写真とグラフ、地図などの資料が充実している。2テーマが見開きで、まとまりよく構成されている。分量や配列は適切である。	見やすいフォントで、文章表現も平易である。図版資料も豊富で見やすい工夫がなされている。
	地理歴史	130	二宮	地A	309	基本地理A		基礎的・基本的な知識や技能を身に付けることができ、日本と世界の関係を体系的に記述し、興味を引きやすいような内容になっている。	地理的な技能の習得のため、地形図やGISを活用したハザードマップなどが掲載されている。	最新の資料や具体的な例が明記され、写真も大きく見やすい。
	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ		基本的事項が丁寧に網羅されている。見開きの冒頭に「アプローチ」や「TRY」が設けられ、要点がつかめるような工夫がなされている。	B4より大きめのサイズで、写真やグラフ、図解が豊富に掲載されている。また、ワークが充実しており、白地図を作業に取り入れるなどの学習ができる工夫がなされている。	平易で分かりやすい記述となっている。文字の書体やサイズが適切であり見やすく、鮮明な写真と図版も見やすい。
	地理歴史	2	東書	地B	306	地理B		基礎的な事項が網羅されている。特に日本の取り扱いや既習事項（中学社会科地理）へ確認の学習がしやすい内容である。	基礎的な技能を修得しやすくするためにテーマを増やしたり、自分の言葉で記述する問いが加えられたりしている。	用語の解説などを紙面の定位位置にもっていくことで、作業もしやすくなる見やすい。
○	地理歴史	46	帝国	地B	304	新詳地理B	3普文	基礎的な事項が分かりやすく解説されており、系統地理の全分野、地誌においても全地域が扱われている。	内容の分量も適切であり、紙面も大きく見やすい。図表や写真を本文内容に合わせて活用できるよう工夫されている。	重要な用語には関連のあるページが参照ページとして記載されている。また、文章表現も明瞭で理解しやすい。
	地理歴史	130	二宮	地B	305	新編 詳解地理B改訂版		基礎的な事項はもちろん、重要事項ももれなく説明されているため、知識を確実に定着させることができる。また、系統地理でも地誌においても記述が豊富である。	地図や資料が豊富で、本文の記述に合わせて図表や写真がレイアウトされている。世界の諸地域をカバーしており、十分な分量となっている。	文章は分かりやすく、図版などはカラーユニバーサルデザインが配慮されており、色覚に特性のある生徒にも読み取りやすいようになっている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-	1生福	豊富な詳細地図を基本に、様々な用途で用いることができる。地形や気候に関する図版も十分で、統計資料も掲載されている。	豊富な資料がバランスよく各領域の内容ごとに記載されている。A4サイズで見やすく、分量も適切である。	各地域の特徴的な建造物などは写真が掲載されており理解しやすい。地図や図版の配色も見やすい。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1普	詳細地図を基本として、豊富な主題地図が配置されている。そのため様々な用途に活用できる。地形や気候に関する図版も適切で、十分な統計資料を掲載している。	豊富な資料が掲載されており、各領域ごとの内容のバランスがよい。端に地域ごとのインデックスが付いており、利便性が高い。	見やすい配色が工夫され、地形の概観を捉えやすくなっている。主要図に世界地図が併記され、地球上の位置関係の理解を促進している。
	地理歴史	130	二宮	地図	311	詳解現代地図		地域の特性を理解しやすくするために、地域図に豊富な資料が記載されている。現代社会の特性や諸問題を考察するにはふさわしい。	紙面が大きく、地図の詳細が見やすい。端に地域ごとのインデックスが付いており、利便性が高い。	主題がはっきり分かるような表記になっており、見やすい。カラーの発色もよく、地図の色分けも見やすい。
	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版		基礎的・基本的な事項が丁寧に記述されている。興味・関心や動機づけを促して学習できるように工夫してある。また、学習内容を深めることができるように注釈が充実している。	見開き2ページで1テーマがまとめられていてわかりやすい構成になっている。ヴィジュアル特集などの写真・図版資料、コラム・用語解説の配置が工夫されており、分量も適切である。	全体にルビが多く、すっきりして読みやすい。図版や写真が豊富に掲載されており理解しやすい。
○	公民	35	清水	現社	316	高等学校 現代社会 新訂版	1生 3福 3普理	基本的な事項が網羅されている。内容が精選され、質・量ともに充実している。側注も豊富で発展的な学習も可能である。	写真、グラフ、地図など資料が適切に配列・記述されている。人物の説明も充実している。	本文は分かりやすい表現となっている。重要語は太字表記で判別しやすい。裏表紙には世界地図が掲載されている。紙面はすっきりとした構成となっている。
	公民	104	数研	現社	319	改訂版 現代社会		基本事項が丁寧に記述されており理解が深まるよう工夫されている。側注で詳細な内容まで取り扱っている。	資料が大変豊富である。地図、グラフ、図解が充実している。また、具体的な資料データから現代社会を理解することができる。	本文は簡潔な説明となっている。重要語が太字のゴシック体となっており、判別しやすく見やすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	公民	35	清水	倫理	313	高等学校 現代倫理 新訂版		基本的事項が丁寧に扱われている。思想が現代にもつながっていることを意識できるような内容となっている。	原典資料や写真、絵画などの資料が豊富に大きく掲載されている。側注には用語の解説が数多く掲載されている。	詳しく説明されているため、平易な表現で説明されているので分かりやすい。重要語は太字となっている。
○	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版	1普	基礎的な事項が丁寧に記述され、理解を深める工夫がなされている。西洋思想と東洋思想の比較のページが設けられており、世界的な視野で捉えることができる。	構成はシンプルで、人物の写真や図解などは十分整っている。	オールカラー印刷で写真や地図、概念図などが見やすい。表紙はラファエロの「アテネの学堂」という著名な絵画であり、哲学の世界観を表している。
	公民	104	教研	倫理	314	改訂版 倫理		基礎的・基本的な事項が網羅されている。補足や発展的な内容まで説明されており発展的な学習も可能である。	写真、図版などの資料が充実し、本文とのバランスも適切である。表紙や各テーマごとの見出しには、著名な絵画や写真が掲載されており、倫理への理解を深めることができる。	単元ごとの「問い」から教科書の説明が始まっており、問いを深めていくことで内容を理解できる表記となっている。
	公民	35	清水	政経	314	高等学校 現代政治・経済 新訂版		基礎的な内容から発展的な内容まで詳細に取り上げられており、政治・経済の最新の動向が理解できるよう工夫されている。	本文の割合が多く、文章が多い構成となっている。資料は図解が多く掲載されており、制度のしくみなどが理解しやすい。	丁寧な文章表現で、読み物としても十分読み応えのある内容となっている。側注も詳細に記述されており、発展的な学習も可能である。
○	公民	81	山川	政経	316	詳説 政治・経済 改訂版	3普	基本的な事項から発展的な事項まで充実している。側注も豊富で詳しく、発展的な学習も可能である。	図解やグラフが豊富で、制度のしくみなどが理解しやすい。紙面は全体的にシンプルで、学習しやすい構成となっている。	簡潔に説明されている。文字は小さく、紙面がすっきりとした構成となっている。重要語は太字となっている。
	公民	183	第一	政経	309	高等学校 改訂版 政治・経済		基礎的な事項を中心にまとめられている。また、具体例を中心に展開されており、主題学習では最新の内容を多面的に学習することができるよう工夫されている。	各単元のポイントが、冒頭に明確に示されており、考えながら学習を進めることができる。第2編の内容を選択式で、課題解決学習が可能となっている。	カラー資料が豊富で見やすい。本文記述や資料の解説においても理解しやすい表現となっている。
	数学	2	東書	数I	317	数学I Advanced		例、例題、応用例題と段階的に学習できる。また参考として発展的な内容を含んでおり、授業の進度に合わせて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮している。
	数学	2	東書	数I	302	新編数学I		基本的な問題が網羅されており、理解するために色を多く用いて、まとめられている。具体例も多く、解説が平易で丁寧である。数学が苦手な生徒も取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションを含むユニバーサルデザインに配慮している。
	数学	7	実教	数I	321	新版数学I 新訂版		基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が図表を豊富に用いて、よくまとめられている。応用や発展などの問題では、ハイレベルなものも採用され、多様な生徒への対応が可能である。	問題の構成・分量ともに適切である。	色使いや挿絵を始めとしたビジュアル要素が多く用いられ、分かりやすさに重点を置いた表現となっている。
○	数学	7	実教	数I	322	新数学I	1生福	ウォームアップとして中学校の復習が盛り込まれている。問題の解法の具体例も多く、解説が平易で丁寧である。数学が苦手な生徒も取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	具体例の図が多く、色使いも多彩で視覚的に理解が進められる。
○	数学	104	教研	数I	327	改訂版 数学I	1普	問題のタイプが充実していて、研究と発展でさらにハイレベルな問題も扱っている。例、練習、応用例題、研究、問題、章末問題と段階的に扱うことで無理なくレベルアップできるよう構成されている。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いた色で、見やすい。
	数学	104	教研	数I	328	改訂版 高等学校 数学I		例、例題、練習など基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が大変良くまとめられている。発展的な内容には別ページが設けられ、探究の幅が広がる。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。
	数学	2	東書	数II	317	数学II Advanced		例、例題、応用例題と基礎から発展まで段階的に学習することができる。また、参考として内容や本文に関連した題材を扱っており、授業の進度に応じて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーユニバーサルデザインに配慮している。例、例題、応用例題が枠で囲まれており、本文の中から見つけやすくなっている。
	数学	61	啓林館	数II	325	数学II 改訂版		例、例題および考え方が明記された例題によって段階的に学習することができる。また、本文に関連する内容および発展的な内容も研究、コラム等で扱っており、授業進度に応じて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーユニバーサルデザインに対応したデザイン・配色である。また、例、例題の終わりが明記されており、本文の中から見つけやすくなっている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	数学	104	数研	数Ⅱ	327	改訂版 数学Ⅱ	1普	例、例題、応用例題と段階的に学習することができる。また、例・例題・応用例題の補足内容を問、研究として扱っており、授業の進度に応じて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーユニバーサルデザインに配慮してある。また、フォントも見やすく、読みまちがえにくいものを使用している。
	数学	2	東書	数Ⅲ	315	数学Ⅲ Advanced		例、例題、応用例題と段階的に学習することができる。また、参考として発展的な内容や本文に関連した内容を扱っており、授業の進度に応じて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーユニバーサルデザインに配慮してある。例、例題、応用例題が枠で囲まれており、本文の中から見つけやすくなっている。
	数学	2	東書	数Ⅲ	301	数学Ⅲ		基礎から標準内容まで記載してある。各分野・内容の性質を式だけでなく図を用いて丁寧にまとめてあり、活用しやすくなっている。	問題の構成・分量とも適切である。	図やイラストが豊富でイメージがつかみやすい。
	数学	61	啓林館	数Ⅲ	319	詳説 数学Ⅲ改訂版		例題が充実している。研究、章末問題を段階的に取り扱うことで発展的な内容に取り組めるようになっている。	問題の構成・分量とも適切である。	丁寧に適切にまとめられている。配色がよく、見やすい。
○	数学	104	数研	数Ⅲ	322	改訂版 数学Ⅲ	3普理	例、例題、応用例題と段階的に学習することができる。また、例・例題・応用例題の補足内容を問、研究として扱っており、授業の進度に応じて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーユニバーサルデザインに配慮してある。また、フォントも見やすく、読み間違えにくいものを使用している。
	数学	7	実教	数A	320	数学A 新訂版		例、例題、応用例題と段階的に学習できる。また参考として発展的な内容を含んでおり、授業の進度に合わせて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーユニバーサルデザインに配慮してある。
○	数学	7	実教	数A	322	新数学A	2生	ウォームアップとして中学校の復習が盛り込まれている。問題の解法の具体例も多く、解説が平易で丁寧である。数学が苦手な生徒も取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	具体例の図が多く、色使いも多彩で視覚的に理解が進められる。
	数学	61	啓林館	数A	326	新編 数学A改訂版		例題の解説が丁寧で、次の内容に無理なく進むことができる。各単元の導入を具体例等を用いて丁寧に取り扱っており、理解しやすい。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	図やイラストが豊富でイメージがつかみやすい。
○	数学	104	数研	数A	327	改訂版 数学A	1普	ウォームアップとして中学校の復習が盛り込まれている。問題の解法の具体例も多く、解説が平易で丁寧である。数学が苦手な生徒も取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	具体例の図が多く、色使いも多彩で視覚的に理解が進められる。
	数学	104	数研	数A	329	改訂版 新編 数学A		例題が充実している。研究、章末問題を段階的に取り扱うことで発展的な内容に取り組めるようになっている。	問題の構成・分量とも適切である。	丁寧に適切にまとめられている。配色がよく、見やすい。
	数学	183	第一	数A	332	数学A		問題のタイプが充実している。例、練習、応用例題、研究、問題、章末問題を段階的に取り扱うことで発展的な内容に取り組めるようになっている。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いた感じで、見やすい。
	数学	183	第一	数A	334	新編数学A		基礎から標準内容まで記載してある。各分野・内容の性質を式だけでなく図を用いて丁寧にまとめてあり、活用しやすくなっている。	問題の構成・分量とも適切である。	図やイラストが豊富でイメージがつかみやすい。
	数学	2	東書	数B	301	数学B		例、例題、探求例題と段階的に学習できる。本文の内容を補足する研究も充実しており、授業の進度に合わせて取り組むことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーユニバーサルデザインに配慮してある。
	数学	7	実教	数B	319	数学B 新訂版		例、例題、応用例題と段階的に学習できる。また参考として発展的な内容を含んでおり、授業の進度に合わせて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	カラーユニバーサルデザインに配慮してある。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	数学	104	数研	数B	325	改訂版 数学B	2普	例、例題、応用例題、練習を配置し、基礎から順にレベルアップでき、また、研究・発展のページやコラム欄を通して、大学入試を意識した学習指導をおこなえる。	構成・分量とも適切である。	大変見やすいフォントである。とても簡潔な配色がなされている。
	数学	183	第一	数B	330	数学B		例、例題、応用例題、練習を配置し、基礎から順にレベルアップでき、また、研究・発展のページやコラム欄を通して、大学入試を意識した学習指導を行うことができる。	構成・分量とも適切である。	大変見やすいフォントである。とても簡潔な配色がなされている。
	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版		4分野がバランスよく構成され、本文とコラムとの関連がなされている。生徒の興味・関心を湧かせることが期待できる。	実習・実験・トピックに記載される内容と科学的知識との関連が分かりやすく構成されている。図と表、文章の量が適切である。	身近な事例などが多く記載され、写真・イラストも豊富で丁寧である。
○	理科	104	数研	科人	308	新 科学と人間生活	1生 2普福	科学全領域に関する内容と身近な分野と関連づけ、詳細かつ広範囲に解説してあるため、高度な理科の知識の習得が期待できる。	豊富な図表に詳細な解説が付記されている構成のため深い理解が得られる。また、本文以外により詳細な科学全領域の内容を記載しているため、さらに深い知識を習得できると期待できる。	豊富な実験と観察がある。詳細な写真と図・表でイメージがしやすく丁寧である。
	理科	183	第一	科人	309	高等学校 改訂 科学と人間生活		各分野において身近な現象が取り扱われており、分かりやすくまとめられている。苦手な生徒も興味をもって取り組みたくなるような最新の情報や、豊富な実験が盛り込まれている。	日常との関連を示すコラムが適切に取り入れられている。知識と日常にある科学の有用性が実感できる構成になっている。	本文が簡潔にまとめられていて鮮明な写真が多く使われている。
	理科	2	東書	物基	312	改訂 新編物理基礎		学習指導要領の内容が充分に書かれている。学習前と学習後で、自分の理解を確認できる内容になっている。	授業を進めやすいように、項目ごとに見開きで完結するように構成されるなどの工夫がされている。内容のまとまりや順序性、生徒の関心や興味を考慮した章構成となっている。	図や写真も見やすく、的確な表記・表現がされている。
	理科	61	啓林館	物基	306	新編 物理基礎		図や表も見やすく生徒が学習しやすい内容になっている。現象が物理の視点で科学的に記載され、統一感がありよく簡潔にまとまっている。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすく、興味・関心を引く表記の工夫がされている。	図版資料が豊富で、わかりやすい表現がなされている。
○	理科	104	数研	物基	318	改訂版 物理基礎	2普	詳しい内容が筋道立てて平易に記述され、十分な演習量で学習することができる。	構成・分量も適切である。物理学体系的に学習する上で必要な題材がしっかりと扱われている。	公式名・物理量の説明やその単位・図などが併記されており、理解しやすいうえと科学的根拠の両立がなされている。
	理科	2	東書	物理	308	改訂 物理		学習の要点がわかりやすく、生徒がつまづきやすい内容もポイントが目目でわかりやすい。練習問題も充実している。	丁寧に解説されており、理解を深めることができる構成になっている。分量も適切である。	公式など分かりやすく表現されている。図が見やすい。
	理科	7	実教	物理	309	物理 新訂版		基本的な内容が丁寧に示されている。計算における考え方が丁寧に、問題が豊富に扱われている。	分量も適切である。構成も分量も適切であり、丁寧に記述された文章である。	図と説明文が見やすく工夫されている。イラストも豊富で表記・表現とも適切である。工夫されたカラーの図が数多く記載されている。
○	理科	104	数研	物理	313	改訂版 物理	3普	受験を意識した充実の内容になっている。理解しにくいところも詳しく説明されている。	物理への興味を持たせる工夫がされている。理解を深めるうえで効果的と思われる内容について、さらなる理解の向上を目指せる構成になっている。	公式など分かりやすく表現されている。図が見やすい。
	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版		簡潔な文章で読みやすく生徒が理解しやすい内容になっている。自学自習を助ける「用語集」も良い。	写真や図が豊富で大きく見やすい。表記・表現とも適切である。	表記・表現とも適切である。図も見やすい。
	理科	61	啓林館	化基	318	化学基礎 改訂版		豊富な内容を図や写真を用いてまとめている。章末問題の解答・解説が非常に詳しく、生徒の自学自習が可能な内容になっている。章に対応した推薦図書などコラムが大変充実している。	構成が分かりやすく、基礎の内容から発展的内容まで充実している。図やフローチャートも見やすくなっている。	図や写真の配置が工夫されていて、分かりやすい。本文の内容を直感的かつ具体的に理解できるように工夫されている。
○	理科	104	数研	化基	319	改訂版 化学基礎	1普 2生	理解しにくい箇所がしっかりと解説されている。文章だけでなく、身の回りの例や図版が入っており、ポイントがしっかりと押さえられている。演習問題も十分に盛り込まれている。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身に付く構成になっている。	図や写真が豊富で表記も表現とも適切である。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	7	実教	化学	311	新版化学 新訂版		観察実験で探求的に学習が進められるように工夫されている。つまづきやすいところにも配慮されている内容になっている。	探求は章末にまとめられており、工夫されている。写真資料も豊富に取り扱っている。	読みにくい漢字や重要用語、物質名に振り仮名が振ってあって良い。また英訳をいれるなど、生徒の興味を引かせている。
	理科	61	啓林館	化学	312	化学 改訂版		身近に感じることができる内容がコラムに盛り込まれている。学習のポイントとなる基礎事項や重要事項を図でまとめて見やすい。	化学に親しみを持てる内容で、日常生活と社会の関わりがよくわかり、生徒の関心や意欲をかきたてる。分量と構成も適切である。	色分けの工夫がされており、視覚的に理解できる図表や写真内容になっている。
○	理科	104	数研	化学	313	改訂版 化学	2普 3普	実験や観察に配慮したバランスの良い内容になっている。基礎から応用まで問題演習できる内容である。	図表も多くあり、発展内容も扱っている。生徒の興味・関心や理解を深めるのに充分である。	生徒の興味を引き付ける図や写真が多数ある。
	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学		日常生活と関わりが深い現象が多く取り扱っており、生徒が興味・関心をもって学習できる。	図表がバランスよく配置されていて理解しやすい。問題演習を通じて学習内容の定着が図れる工夫がされている。	押さえておきたい注意事項を「整理」として設けてあったり、間違えやすい内容を「注意」として、生徒が学習しやすい工夫がされている。
	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎		課題意識をもって学習に取り組むことができる内容になっている。発展問題など、入試に向けた補助内容が豊富である。	分かりやすい図解形式の紙面で構成・分量ともに適切である。	表記も細かくされていて、見やすい。表現も適切である。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎		中学校とのつながりもありつつ、必要性の高いものを発展の問題として取り上げている。	構成・分量も十分である。学習内容のポイントもしっかり押さえられている。	豊富な写真と工夫した図である。表記、表現とも工夫されている。
	理科	7	実教	生基	313	生物基礎 新訂版		本文が簡潔でわかりやすい。発展問題にも十分対応できるように工夫されている。	自学自習を意識した構成になっている。重要なポイントが押さえられている。構成も分量も適切である。	文中に出てくる生物や人物の写真がカテゴリー別に記載されていて見やすい。イラストが充実している。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版		学習内容が豊富で、基礎を理解しやすく、より詳しい知識を得ることができる内容になっている。	学習をする上で、大切なポイントがしっかりと押さえられており、構成・分量ともに適切である。	ダイナミックな写真やイラストで見やすい。表記・表現ともに適切である。
○	理科	104	数研	生基	316	改訂版 生物基礎	1普	高度な内容と生物への興味・関心や思考力が高まる内容のバランスがよい。	バランスよく構成されており、分量も適切である。	丁寧な表記・表現がされている。写真や図も分かりやすく工夫されている。
○	理科	104	数研	生基	317	改訂版 新編 生物基礎	3生福	内容が端的でわかりやすく、身近な事象と内容の関連付けがなされている。生徒が疑問に持ちやすい補助的な内容が工夫されている。	わかりやすい構成となっている。図と写真を組み合わせる工夫で、図の重要なポイントを視覚的に確認することができる。	丁寧な表記・表現がされている。文章をイラストに置き換えていたり、写真や図も分かりやすく工夫されている。
	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物		体系的に理解できるように、課題がわかりやすい。日常生活や社会との関連を意識した内容となっており、新入試にむけた構成となっている。	実験・観察のデータの分量が適切であり、科学的思考力を育む工夫がされている。	丁寧な表記・表現がされている。写真や図も分かりやすく工夫されている。
	理科	7	実教	生物	308	生物 新訂版		生物学の基本事項が、生徒にわかりやすく平易に書かれている。アニメーションや3Dモデルがあり、生徒が可視化して理解しやすい内容となっている。	文章・図とも分量が適切であり、基本的な内容を理解しやすい。また編ごとのつながりが分かりやすい構成がされている。	視覚的にわかりやすく、図も文字も適切に表記・表現されている。
○	理科	104	数研	生物	310	改訂版 生物	2普 3普	端的にまとまっており、学習目的が明確で生物への興味・関心や生物学的な思考力が高まる工夫がされている。	参照を見ながら関連付けられ学びやすくなっている。図や写真の配置に配慮がなされている。	イラストや図があり見やすい。表記・表現とも適切である。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	保健および体育の基本的な知識や教養が修得でき、豊かな人間性、創造性や健康で豊かな心身を養うための、資質と能力を育成できる内容となっている。事例や資料等が多く生徒の興味・関心を引きやすい。	1つの項目が見開き2ページで構成されているので、学習展開がしやすい。また、学習内容も1時間で完結できるので、生徒が学習範囲を意識できる。きめ細やかな配慮がなされている。	基礎・基本的な事項にポイントが絞られており、高校生時代の心身の発達段階に応じて理解しやすい親しみやすい記載となっている。また、挿絵や図表が豊富である。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版		全体的に丁寧な説明であり、題材として扱っているものも分かりやすい。基礎・基本を理解しやすく配慮がされている。	通常、1項目は2ページで割り当てられているが、重要な項目は4ページにしてあるので、ポイントを理解ししやすい。	本文の説明がやさしく、丁寧に書かれているので分かりやすい。図表部分のスペースが大きく、圧迫感が少ない。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育		基礎・基本の学習に重点がおかれ生徒が理解しやすいうに工夫がされている。事例や資料が多く生徒の興味・関心を引きやすい。	1つの項目が見開き2ページで構成されているので、学習展開がしやすく、構成・分量ともに生徒にとって適している。	平易ながら的確な表現でまとめられており、太字での強調等で工夫されている。図やイラストがカラーで見やすく表記・表現ともに適している。
	芸術	17	教出	音I	308	高校音楽I改訂版 Music View		全体を5つのセクションに分けて構成されている。世界の音楽文化を文化的歴史的背景から学ぶことができる。本校では歌唱、器楽、鑑賞、創作にわけて授業を行っているため、やや授業計画がたてづらく感じる。	国や地域、あるいは時代ごとに分類された構成である。分量も適切である。	音楽に関する歴史的出来事を視覚的に学習できる。美しい写真や図版が掲載され、その時代や地域の芸術の特徴を捉えることができる。
○	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1	1	小学校、中学校で扱われている題材から、イタリア歌曲や楽器の詳しい演奏方法など、幅広く扱っている。専門学科、普通科と、さらに附属中学校から進級した生徒それぞれの実態に合わせて使用できる。	川崎市立の中学校で使用している教科書と同じ出版社のため、多くの生徒が馴染みやすく、既習の曲にも扱いやすい。生徒の実態に合わせて柔軟な対応ができるよう配慮されている。	分野ごとに平易な曲を中心に教材は配列されており、学習の深化や理解を図りやすいよう配慮されている。
	芸術	89	友社	音I	311	改訂版 高校生の音楽1		世界各国の音楽を題材にし、特に世界の民謡・ミュージカルナンバーなど歌唱教材が充実している。掲載されている楽曲数も多く、教科書というよりも楽譜集のように感じる。	バランスがよく構成されている。楽曲の配分も充実しており、高校生にとって適切な分量となっている。装丁も細部に至るまで工夫されている。	色分けや文字の工夫がされており、見やすい。イラスト・譜例などが効果的に配列されており、理解しやすくなっている。
	芸術	38	光村	美I	304	美術1		題材がバランスよく、相互に関連をはかりながら適切に配置されている。また、映像メディア表現の分野や作家紹介のページが充実しており生徒が関心を持ちやすい内容となっている。	各分野から、バランスよく取り上げられている。生徒の実態に合わせて内容を選択することができ、効果的な学習指導ができるよう工夫されている。	活字は鮮明で読みやすい大きさ・書体である。写真・図版も鮮明で効果的である。また、鑑賞する際の着眼点等、生徒が理解しやすい表記となっている。
○	芸術	116	日文	美I	305	高校生の美術1	1	創造・鑑賞の楽しさ、新しい価値観を育むことの大切さを実感できるようにとの工夫が随所になされている。また技法資料もよくまとめられており、授業に使いやすい内容となっている。	学びの視点が明確になるよう、各題材におけるねらいが分かりやすく明示されている。表現活動につながる鑑賞題材が際立って豊富である。	原寸大の絵画を見開きで配置するなどわかりやすいページ構成がされている。各ページの解説、作品や作家等の紹介文も適切で読みやすい。
	芸術	116	日文	美I	302	高校美術1		直感的に題材をとらえる工夫がされており、導入として使いやすい内容となっている。また、基礎基本に重点が置かれており、制作過程においても参考となる。	対比による編集により、直感的に題材を捉える工夫がされていたり大型図版を多く掲載して、関心をより深める構成となっている。	グリットシステムに基づくレイアウトが美しく、文章表現も丁寧、文字も鮮明で読みやすい。
	芸術	2	東書	書I	305	書道I		これまで学んできた中学書写との自然な接続として、漢字仮名交じり書が冒頭に配置され、理解しやすい。生活書も豊富で、書の楽しさが伝わる内容である。また学習のプロセスがわかりやすく、学びやすい。	図版が見やすく、漢字の各書体、仮名、実用書の分量がバランスよく配され、取り組みやすい。	美しいカラー版で、親しみやすい。説明がわかりやすく丁寧である。
○	芸術	6	教図	書I	302	書I	1	典型的な古典とともに、幅広く多様な古典が掲載され、書の世界の奥深さがよく伝わる。文字の起源から時代順に単元が進み、文字の変遷がよく分かる。仮名では、コンパクトな図版で説明が詳しく分かりやすい。	わかりやすい漢字・仮名・漢字仮名交じりの三部構成で、書1の発展にふさわしいボリュームと内容である。	古典のすぐ横に訳文と読み下し文が、下に解釈も付き、重要語句は太字で示されている。
	芸術	17	教出	書I	307	新編 書道I		書写から書道への導入部分となる移行部分に工夫が見られわかりやすい。古典の対比がしやすく拡大版の文字も手本として活用しやすい。篆刻・刻字、漢字・仮名作品の創作の過程が丁寧に解説されており理解しやすい。	こまやかな配慮がされ、日本の伝統文化のイメージ装丁が美しい。高尚で解りにくい芸術ではなく、見慣れた形から入れる工夫がある。	用筆・運筆を朱で図示、及び筆順・字形の骨書があり理解しやすい。
	芸術	38	光村	書I	308	書I		導入に工夫があり、中学校の書写からの接続が円滑に図れる構成がなされている。解説が簡潔でわかりやすく、骨書きや筆順等、学習の手助けになる工夫がなされている。	ベースとなる基礎・基本を押さえた上で臨書・鑑賞を行い、創作活動ができる構成になっており、写真も他に比べて鮮明である。	書の伝統と文化の理解を深めると共に、文字文化や他の芸術分野、国語や歴史の授業にもつながる多角的な話題が提示されている。
	外国語	2	東書	≡I	329	Power On English Communication I		現実的な参考資料の多さは他の教科書に比べて一番である。単元のまとめも学習の再現活動まで想定されている。活動を主体とした汎用性が高い仕様になっている。	大学受験にも対応するような分量の多さである。構成はシンプルで演習教材のような重量を保っている。	色使いが豊富でありながらフォーマルな印象を受ける。写真も鮮明で生徒の関心を強く引くような形である。言語活動に関するコーナーは特に目を引くようなものになっている。
○	外国語	15	三省堂	≡I	333	CROWN English Communication I New Edition	1普	扱われている題材が多岐にわたり、基本構文の確認から高度で総合的な言語活動までをバランスよく配置している。	大学受験にも対応するような分量である。特に、optional readingは充実しており、ハイレベルな学習ができるように構成されている。	写真やイラスト、図などが適所に配置されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	15	三省堂	⇒I	334	MY WAY English Communication I New Edition		生徒が興味を持つような内容が題材となっていて、基礎から応用まで学習できるような構成になっている。	練習問題が整理されていて、その量も豊富である。	ポイントのまとめが視覚的であり、理解しやすい。
	外国語	50	大修館	⇒I	337	Compass English Communication I Revised		時事的な話題や生徒が興味を持つような内容が題材となっていて、基礎から発展まで学習できるような構成になっている。また、日常英会話の表現も随所に盛り込まれている。	文法事項は基礎的な内容をしっかりと学べるように適切な分量で簡潔にまとめられている。レイアウトも見やすい。	目を引くような写真やイラスト、図などが適所に配置されていて、見やすくわかりやすい。
	外国語	61	啓林館	⇒I	339	Revised ELEMENT English Communication I		題材はやや文系の内容が多い。本文のページには写真や図表が小さめに掲載されている。新出語句は側注に掲載されている。	各課の本文は2～3ページで完結している。導入時に活用できる、本文関連の写真、イラストや英語の質問が充実している。	ページ数の割には本文の語数が多い。
○	外国語	61	啓林館	⇒I	341	LANDMARK Fit English Communication I	1生福	生徒の興味・関心や知的好奇心を喚起する比較的アカデミックな題材が分野の偏りなく採り上げられている。	レッスンの冒頭にパートごとの内容を簡潔にまとめて提示しており、スムーズに単元に入りやすい。見開き構成で内容理解の問題がわかりやすく配列されている。	フレンドリーなイラストや写真が多数掲載されていて、本文の内容が理解しやすいようになっている。
	外国語	104	教研	⇒I	343	Revised BIG DIPPER English Communication I		生徒にとって身近で、知的好奇心を刺激する多様な題材が扱われている。各課冒頭にWarm Upの活動があり、リスニングやペアでのスピーキング活動を通して本文にスムーズに入れる。	各課冒頭に学習目標が明瞭に記されている。各パート本文、文法事項、内容理解の内容で見開き構成になっている。	文法事項等、ポイント部分をカラーで視覚的に使用して見やすくまとめられている。
	外国語	104	教研	⇒I	344	Revised COMET English Communication I		単語や構文も標準的なものを使い、身近な話題を数多く取り入れるなど、生徒の興味・関心を引く題材が扱われている。また、文法事項がパートごとにまとめられている。	見開き構成で、題材内容と言語材料が参照しやすい。練習問題の配列が整理されており、活用範囲が広い。	発音記号には初学者が積極的に発音するきっかけとなるカタカナによる発音表記を併記している。内容に即したイラストが多く、魅力ある紙面構成となっている。
	外国語	2	東書	⇒II	327	Power On English Communication II		Iに比べ、語彙数が増えるため生徒が興味を持ったり、生徒に考えさせたいと思うような内容のものが多い。	文法事項や練習問題の量も適当である。様々な内容理解のための問題も妥当である。	文字が読みやすく、図表も内容理解の手助けとなるものが多い。
○	外国語	15	三省堂	⇒II	331	CROWN English Communication II New Edition	2普	扱われている題材が多岐にわたり、基本構文の確認から高度で総合的な言語活動までをバランス良く配置している。	大学受験にも対応するような分量である。特に、optional readingは充実しており、ハイレベルな学習ができるように構成されている。	写真やイラスト、図などが適所に配置されている。
	外国語	61	啓林館	⇒II	337	Revised ELEMENT English Communication II		題材はやや文系の内容が多い。本文のページには写真や図表が小さめに掲載されている。新出語句は側注に掲載されている。	各課の本文は2～3ページで完結している。導入時に活用できる、本文関連の写真、イラストや英語の質問が充実している。	ページ数の割には本文の語数が多い。
○	外国語	61	啓林館	⇒II	339	LANDMARK Fit English Communication II	2生 3生福	生徒の興味・関心や知的好奇心を喚起する比較的アカデミックな題材が分野の偏りなく採り上げられている。	レッスンの冒頭にパートごとの内容を簡潔にまとめて提示しており、スムーズに単元に入りやすい。見開き構成で内容理解の問題がわかりやすく配列されている。	フレンドリーなイラストや写真が多数掲載されていて、本文の内容が理解しやすいようになっている。
	外国語	104	教研	⇒II	342	Revised COMET English Communication II		単語や構文も標準的なものを使い、身近な話題を数多く取り入れるなど、生徒の興味・関心を引く題材が扱われている。また、文法事項がパートごとにまとめられている。	見開き構成で、題材内容と言語材料が参照しやすい。練習問題の配列が整理されており、活用範囲が広い。	発音記号には初学者が積極的に発音するきっかけとなるカタカナによる発音表記を併記している。内容に即したイラストが多く、魅力ある紙面構成となっている。
	外国語	2	東書	⇒III	326	Power On English Communication III		生徒が興味を持ったり、生徒に考えさせたいと思うような内容のものが多い。読む力が段階的につよ構成されている。	文法事項や練習問題の量も適当である。発展的な学習ができるよう構成されている。	文字が読みやすく、図表も内容理解の手助けとなるものが多い。
○	外国語	15	三省堂	⇒III	329	CROWN English Communication III New Edition	3普	生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が採りあげられている。教科書の登場人物は、幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によって3パートに分けられ、各課は原則3～4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	写真や図版が豊富に配置され題材に対する興味を喚起している。
	外国語	61	啓林館	⇒III	334	Revised ELEMENT English Communication III		生徒の知的好奇心に訴えかける題材が扱われていて、テーマも自然、文化、経済、科学、人生と多岐にわたっている。	ディスコースマーカーや速読、パラグラフリーディングのスキル育成にかなりのページ数を費やしている。また、本文の脚注や側注を載せて外し巻末に英英定義を掲載している。	I、IIと比較すると写真・図表の分量が減って小さめの活字が特に脚注もなく2～3ページ並んでいる。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	15	三省堂	英 I	323	CROWN English Expression I New Edition		文法学習に重点を置きながら単文を誤りなく、書ける力を身に付けられるようになっている。	文法事項ごとにlessonが構成されている。その文法事項のトレーニング後にそれを使用した活動が構成されている。	イラスト、写真等が少ない。索引が充実し、自学しやすいようになっている。
○	外国語	61	啓林館	英 I	328	Revised Vision Quest English Expression I Advanced	1普	大学入試に対応する表現力と文法力を養うことができる難易度の高い内容であるが一方では生徒にとって親しみやすいものが多く、無理なく学習ができるように工夫されている。	全体的には分量は多く問題文も多いため、発展的な授業を展開することができる。	写真やイラスト等が適所に適切な分量で用いられており、生徒の学習の理解を促すものとなっている。
	外国語	226	チアーズ	英 I	321	ATLANTIS English Expression I		日本語と英語の違いや不自然な英語表現についての解説が充実している。ペアワークやゲームを楽しみながら自己表現力を育成する方針で編集されている。	各課は8ページで構成されている。各課のタイトルがキーセンテンスになっていて、隣のページには自己表現に必要な語彙が掲載されている。	写真・イラスト・図表が多く自己表現のヒントになっている。巻末に母音、子音の詳しい解説が口唇の写真とともに掲載されている。
	外国語	231	いいずな	英 I	341	be English Expression I Advanced		急速進展するグローバル社会に必要な、更に高度なコミュニケーション力や英語力が身に付けられるようになっている。	各課は、①導入:会話を通して文法や表現にふれる、②文法・表現の理解と定着、③発展:4技能で自己発信、の3ユニットで構成されている。	写真・イラスト・図表は、適切に配置されている。巻末に表現リストが掲載されている。
	外国語	15	三省堂	英 II	318	CROWN English Expression II New Edition		Iで学習した内容を踏まえ、表現活動につなげている。パラグラフライティングの基本に基づいた表現活動をしている。	文法事項ごとにlessonが構成されている。その文法事項のトレーニング後にそれを使用した活動が構成されている。	イラスト、写真等が少ない。索引が充実し、自学しやすいようになっている。
	外国語	17	教出	英 II	320	NEW ONE WORLD Expressions II Revised Edition		文章もあり、文法事項もまとまっており表現活動もしやすい。	4ページ構成になっており、1文章2文法事項説明3穴埋め問題、表現活動になっている。	アクティビティの活動があるが、もう少し内容が実用的だとい。
○	外国語	61	啓林館	英 II	322	Vision Quest English Expression II Ace	2普	幅広いトピックについて、自らの考えを持ち、それを発信できるよう、バランスのとれた多種多様な題材を扱っている。	各パートとも表現活動に必要な語彙・表現・論理展開について学んだあとに表現活動を行うという構成であり、段階的に無理なく学習できる。	字の大きさや見出しの色の使い分けなど視覚的な工夫が十分になされている。
	外国語	231	いいずな	英 II	332	be English Expression II		急速進展するグローバル社会に必要な、更に高度なコミュニケーション力や英語力が身に付けられるようになっている。	各課は、①導入:会話を通して文法や表現にふれる②文法・表現の理解と定着③発展:4技能で自己発信、の3ユニットで構成されている。	写真・イラスト・図表は、適切に配置されている。巻末に表現リストが掲載されている。
	家庭	2	東書	家基	311	家庭基礎 自立・共生・創造		ホームプロジェクトの取り組み方が分かりやすい。消費者をめぐる問題と、生活情報と情報リテラシーが同じページに記述されており取り組みやすい。	教科書のサイズが大判なので、表や図が見やすい。本文が二段組なので、読みやすい。	フローチャート形式の表があり、概念での理解がしやすい。
	家庭	7	実教	家基	315	新家庭基礎 2 1		住生活分野では、内容が細分化されており、学習を深めることができる。持続可能な社会・グローバルな視点が各単元にあり視野を広げられる。	余白部分があり、構成がすっきりとしている。書き込みできる。	図と絵のバランスがよい。図は、わかりやすい工夫がされており写真よりも理解が深まるものが多い。
○	家庭	50	大修館	家基	318	新家庭基礎 主体的に人生をつくる	1普福	家庭経済では各ライフステージの課題を的確にとらえている。家族・家庭、家庭と法律について広い視野でとらえている	本文を理解するための図・絵がバランスよく配置されている。分量は丁度よい。	衣生活・食生活の分野の写真のテーマがよく、本文の理解を深めやすい。
	家庭	6	教図	家総	308	新 家庭総合 今を学び 未来を描き 暮らしをつくる		身の回りの生活においての実践的な課題が多く提示されており、授業内で実生活に即した題材を取り上げることができる。社会や生活の仕組みが分かりやすく説明されている。	見開きの口絵や、イラスト・写真が随所に盛り込まれており、視覚的に興味を引くように構成されている。注釈スペースが充実しており、図表や写真が見やすく記載されている。	文章と図表のバランスがよく、分かりやすく表記されている。ユニバーサルに対応した字体で表記されている。レイアウトになっている。
○	家庭	7	実教	家総	309	新家庭総合 パートナーシップでつくる未来	1生	調理・被服・介助実習が豊富に取り上げられており、授業に応じた選択が可能である。章末には、日本だけでなく世界と結びつけた内容が取り上げられており、課題解決や発展学習に有効な内容である。	写真やイラストが豊富に盛り込まれており、理解しやすい構成となっている。単元の分量が適切で、授業計画がたてやすい構成になっている。	コラムなどでの表現に、生徒が主体的に考えられるような言い回しを用いられており、発展的な学習につながるような工夫がされている。
	家庭	183	第一	家総	312	高等学校 新版 家庭総合ともに生きる・持続可能な未来をつくる		各章の導入に身近な話題が取り上げられているため、知識・理解へと結びつけやすい工夫がされている。消費者教育に関する内容が充実しており、事例が分かりやすく説明されている。	紙面がワイドになっているため、資料の情報量が豊富である。コラムでは写真や資料、説明が見やすく構成されており、重要な用語を囲み資料で提示するなどの工夫がされている。	重要な用語について、語句の注釈と関係資料との記号を区別することで、分かりやすい表記がされている。写真や図とその説明が分かりやすく表記されており、視覚的な工夫がされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	情報	2	東書	社情	310	社会と情報	1	数多くの実習が具体的に示されており、取り扱いやすい。コラム等で補足説明もされており、指導しやすく生徒も興味を引くように工夫されている。	内容が系統的に分類されている。各章の分量も適切であり、分かりやすい構成になっている。	図・表・イラスト等が豊富に盛り込まれており、内容が理解しやすいように表記されている。
	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版		身近で具体的な例を用いて説明されており、活用がしやすい。またイラストやフローチャートで説明がされている部分が多く、内容をイメージしやすい。	それぞれの単元を数ページに渡って詳細に説明している。例題も豊富で分かりやすい構成になっている。	分かりやすいイラストや図、話の流れが見やすいフローチャートが豊富に盛り込まれており、配置も工夫されている。
	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版		イラストやフローチャート、欄外の脚注等で詳細な内容まで分かりやすく記述されている。理論の中に例題として実習が盛り込まれている。	多くのページが見開きでまとめられており、学習しやすいように工夫されている。また詳細な内容まで踏み込んだ説明となっている。	図・表・イラスト等、視覚的に分かりやすく表現されており、配置も工夫されている。また興味を引くように表記されている。
	情報	2	東書	情科	306	情報の科学		実習編と理論編に分かれており、各分野の内容が適切に区別されている。また実習が豊富に盛り込まれており、指導しやすいつ構成になっている。	内容が系統的に分類されており、分量も適切である。各章が見開きで構成され、読みやすい。	図や表を豊富に盛り込んで説明しており、イラストも工夫して配置している。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	3	情報の科学的な理論やコンピュータの仕組み等、難しい内容を例題を中心に展開し、丁寧に分かりやすい構成になっている。	それぞれの単元を数ページに渡って詳細に説明している。例題も身近な問題から提示しており、イメージがしやすい。	実習内容に沿った図やイラストが盛り込まれており、実習と理論の裏付けを説明する上で活用しやすい。
	情報	183	第一	情科	311	高等学校 情報の科学		高度な内容を写真やイラスト、図や表を用いてわかりやすく説明している。理論の具体例も記述されており、読みやすく理解しやすい工夫がされている。	各単元が見開き2ページで構成されているものが多く、扱いやすいように工夫されている。視覚的に分かりやすく、文章量も適切である。	各単元に関する内容が漫画で記述されており、生徒の興味を引く表現・表記が多くなっている。図や表で具体例が記述されている部分も多く、内容が理解しやすい。
	家庭	7	実教	家庭	303	生活産業情報		家庭科と関連の深い分野についても内容やソフトが充実しており、説明も詳しい。情報に関する単語について詳しい解説が書かれており分かりやすく丁寧に書かれている。	生活に関わる部分での写真や図などの資料が豊富であり、実生活を意識しながら学習ができる。また多すぎない情報量と、基礎的な部分も最初に載っている。	頭で想像しづらいところもわかりやすく図での説明書きがある。文章も簡潔で生徒にとっても受け入れ易い。写真も鮮明で見やすい。
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ育てる 育ち合う		発達の特徴、発達過程、子どもの生活と特徴を踏まえて全体的によくまとめられている。特に子どもの福祉と子育て支援については、丁寧にまとめられているため、内容を補足するのに十分である。	適度な写真やイラストが盛り込まれているので、視覚的に理解しやすい構成となっている。分量としては、分野によっては注釈が多いようにも感じる。	専門的な名称や説明の部分がが多いように感じる。表の内容については、詳細に書かれている部分もあるため、やや字が細かいようにも感じる。
○	家庭	7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版	3生	子どもの発達の特徴、発達過程、生活、保育、福祉について5つの分野を網羅してまとめられている。どの分野においても適切かつポイントを絞ってまとめられている。	写真やイラスト、図解などが多く、文章量としても適量である。アクティビティーなど注釈が適切に盛り込まれており、生徒の興味をひきやすい内容が書かれている。	適切な表現でまとめられており、これからの保育現場を考えさせられるような内容も盛り込まれているため、生徒の思考を深める資料なども十分に表記されている。
○	家庭	7	実教	家庭	306	ファッション造形基礎	1生	ファッションに必要な幅広い基礎知識が分かりやすく載っている。布の種類についてはカラーページになっており、素材感が分かるように背景が色で分けられている。素材・布の扱いの説明が丁寧に載っており、説明に利用しやすい。	ファッション造形の基礎やさまざまなものの作り方を見ることができると、興味・関心を広げることができ。レベルに合わせた順番で説明がある。	図や写真が多く、わかりやすい。それに合わせて簡潔な文章で、読み込みやすい教科書となっている。図も難しいところはアップした図が使われている。また興味を引くようなコラムもあり、授業内で活用できる。
	家庭	6	教図	家庭	312	フードデザイン cooking&arrangement		座学の部分は全体的に情報量が多く専門性も高い。PFCバランスの内容や調理に関する専門性の高い内容など、生徒自身が専門性の追求につなげやすい。調理の部分は、内容が多岐に渡っており、興味・関心が湧きやすい内容になっている。	写真が多く使用されており、臨場感がある。図や表には淡い色が使われており視覚的バランスがよい。	文字・図・表・イラストともに淡い色でまとまっている。
○	家庭	7	実教	家庭	313	フードデザイン 新訂版	1生	幅広く情報が掲載されている。全体的な資料が多く、生徒の興味・関心を惹いて学習につなげやすい。	イラストや表、データの集約がされており、視覚的に分かりやすく構成されている。彩りも鮮やか。コンパクトに集約されていてポイントをつかみやすい。	文章と図表のバランスがよく、理解しており、視覚的に表記がされている。全体的な文字の濃度が濃く、ポイントは大文字になっており一目で確認しやすい。
○	家庭	6	教図	家庭	310	服飾文化	3生	時代背景と衣服の変化が一目で分かる内容になっている。なぜその衣服になったのか解説も明記されている。後半には伝統工芸の技法や作法が細かく紹介されており現代人が忘れかけている生活文化に関心を持たせる内容になっている。	専門的な言葉には解説があり説明しやすいつ。日本文化、西洋文化が集約されているので時代ごとに文化の違いを比較できる。現代と過去の異なる文化に関心を持たせることができる。単元ごとに研究問題があり、授業のねらいや目的を提示することができる。	専門的な言葉にはフリガナがあり読みやすい。図やイラストには年代が記載されておりどの時代か伝えることができる。衣生活の変遷、伝統的な衣装や民族衣装はカラーの写真が掲載されており興味を引かせることができる。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	家庭	7	実教	家庭	302	ファッションデザイン		デザインの定義から表現の仕方につながる歴史、産業と幅広い分野で明記されている。コラムは経歴やデザイナーの特徴が掲載されておりデザイナーの求めていることを教えることができる。現代ファッション以降はファッション産業、商品企画など将来のキャリア教育に繋げることができる。	内容と解説と図が適度に配置されている。ストーリー性もあり読み飽きない工夫がされている。各図の例が豊富で比較ができる。段落、項目ごとに太字、空白があり視認性もよい。	デザインの種類において図やイラストで形が一目で把握でき提示しやすい。文中に図の数字が明記されており、リンク先の図へ指示ができる。コラムはその時代のデザイナーの経歴が紹介され服飾文化など歴史に関連して深い学びに結び付けることができる。
○	福祉	7	実教	福祉	301	社会福祉基礎	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が適切に網羅されている。社会福祉の全体像や理念、諸制度などの基本的事項が分かりやすく掲載されているほか、巻末資料も豊富で反復学習の手助けとなる。	各単元ごとに適当な分量、質でまとめられている。	写真やイラスト、統計類が多数あり、分かりやすく表現されている。
○	福祉	7	実教	福祉	302	介護福祉基礎	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が項目毎にまとまっており、体系的・系統的に学ぶ事ができる。介護の知識が広範囲に渡って充実しており、知識の習得が期待できる。	体系的・系統的に見やすく構成されている。イラストや図が分かりやすく、分量ともに適切である。	表現が具体的であり、専門用語なども理解しやすいように説明されている。
○	福祉	7	実教	福祉	305	コミュニケーション技術	1福	学習指導要領に照らし、基礎的な知識と技術が習得できる内容が丁寧に網羅されている。事例を取り上げているので、介護場面のイメージがしやすく、諸課題についても深く理解できる内容である。	基礎的・系統的に配列され、適切である。	イラストや図が豊富であり、具体的な事例を取り上げているので理解しやすい。
○	福祉	7	実教	福祉	303	生活支援技術	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が丁寧かつ適切に網羅されており、なおかつ実状に合わせて図を多く取り入れているので、生徒が理解しやすい内容となっている。	単元ごとにまとまっており、分量も適切である。	図やイラストがバランスよく用いられ、専門用語の解説も工夫されている。
○	福祉	7	実教	福祉	306	介護過程	2福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が丁寧かつ適切に網羅されている。チャート式の図を用いて解説しており、介護過程の展開に必要な実践的な能力や態度が身につく。	基礎的・系統的に配列され、適切である。形態別の支援に沿った事例数が増えたとさらに良い。	図や表が豊富に掲載されており、具体的な事例を通し解説してあるので理解しやすい。
○	福祉	7	実教	福祉	304	こころとからだの理解	1福	指導要領に照らし、基本的な学習内容が網羅されている。必要なものが、系統立てて適切に取り上げられており、学習の定着が図りやすい。	系統的・発展的に構成されており、イラストや図が的確に配置され工夫がある。	人体のイラストや図を多く活用しており、それに対する表記等も工夫されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	17	教出	国総	342	国語総合		現代文も古典も教材は定番ではある。小説・評論とも単元末に学習の理解を深める工夫をしているが、基礎学力の向上と自主的な学習の推進において、さらなる工夫を求めたい。	量的には現代文・古典とも適量である。装丁は落ち着いた。	図説やカラーページの充実度が多少足りないと思われる。脚注などは従来通りではあるが、視覚的な印象としては他社のものより印象が薄い。
	国語	104	数研	国総	350	改訂版 高等学校 国語総合		現代文の教材は定番である。評論は理解しやすい内容であり、現代社会の課題に対する論理的思考や基礎学力を伸ばすものとなっている。古典も定番の教材で、古典の基礎学力を養うことができる。	教材は現代文・古典とも適量である。特に古典の巻末の資料は詳しく、理解しやすい。現代文は各単元ごとに興味・関心を深め、自学自習を促すための工夫が見える。	図説やカラーページが美しく、充実している。単元末にあるズームアップでは、その単元の学びを深め、探求心を育てる工夫もなされており、知識理解を深めることができる。
○	国語	183	第一	国総	360	高等学校 改訂版 国語総合	1	現代文では論理性のある評論文で主旨が理解しやすく、小説も近現代の定番のもので、生徒の興味関心を深める工夫がある。古典は定番の作品で基礎的な知識と学力を育成するのに適している。	現代文・古典とも適量である。生徒の興味関心を深めるとともに、視野を広げ、知識と読解力が身につく構成となっている。	図説やカラーページが豊富であり、教材理解を深めるための工夫も現代文・古典ともなされており、自発的・発展的な学習を進めやすいものとなっている。
○	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	2 3 3	段階的に言葉による表現方法を学ばせることができる内容である。書くことだけに偏らず、読むこと、聞くこと、話すことについてもそれぞれの力を育成する実践例が豊富である。	構成・分量ともに適当である。基礎を段階的に押さえていく構成のため、学びやすい。書くこと、話すこと、聞くことについて、しっかりと単元が設定されている。	フォントの切り替えやイラストが多く、雑然とした印象を受ける。見出しの表記が分かりやすく見やすい。
	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版		文章教材も単元ごとに、学習内容に合わせたものが入っているため、発展的な学習につなげやすい。教科書の上段と下段で内容が重複している箇所がある。	基礎の定着から発展的な学習につなげる構成になっている。装丁は落ち着いた。分量も丁度良い。	まとめ方はすっきりとしている。行間が十分にあるため、見やすい。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現		文章教材の数が多く、読み物としての要素が強い。表現の仕方についての説明も詳しい。段階的に理解・実践できる内容になっている。	分量においては、通年で使用するには物足りない。段階を踏んだ構成、落ち着いた装丁である。	読みやすく見やすいフォントである。図などによる解説が少ない印象である。
	国語	2	東書	現B	322	精選現代文B		現代文定番教材から現代作家まで幅広い教材が採用されている。古典的な作品で、ぜひ高校生に学ばせたい作品も効率よく収められている。	全体が二部構成になっている。一部、二部のそれぞれが生徒の理解力や興味関心に合わせた構成になっている。二年間かけて学ぶには適切な分量が確保されている。	奇をてらわれない一般的な、教科書体の活字が使われており好感が持てる。より作品理解に役立つよう表記された脚注や参考資料の表現方法も工夫されていて適当である。
○	国語	50	大修館	現B	331	精選現代文B 新訂版	2	古典的な名作から現代作家まで幅広い作品が並ぶ。高校現代文で押さえない作品がほとんど収録されており、二年間で扱うにはちょうど良い分量かと思われる。	460ページと大部であるが、二部構成になっているので、読み応えがある。装丁もしっかりしている。毎日使う教科書として適切である。脚注や写真も適度にあり、作品の理解が進むよう工夫されている。	フォントは一般的なものである。行間も適度と思われる。作品末の「学習のポイント」や巻末の「キーワード解説」などの表記や表現が工夫されている。
	国語	183	第一	現B	339	高等学校 改訂版 現代文B		『山月記』『こころ』などの定番教材から「隈研吾」「重松清」といった、まさに今活躍している作家の作品まで幅広く掲載し、生徒の興味関心を喚起するような内容になっている。	二つの章から構成されており、学年をまたいで学習するための分量は十分確保されている。装丁は従来からの無線綴じであるが、二年間の使用に十分耐えるものである。	文学作品や評論については、その表記や表現を変更することは不可能であり、出版社の独自性を発揮することは難しいが「言語活動」や巻末付録など多くの部分に、表記や表現の工夫がされている。
	国語	2	東書	古B	330	精選古典B 新版		古典作品として長く評価されている作品を幅広く採録しており、注も詳細で分かりやすく編集されている。	生徒にとって読みやすく構成されており、各単元の分量も適切である。	写真や図が充実しており、古典作品の内容理解に役立つ。
○	国語	2	東書	古B	331	精選古典B 古文編	2 3 3	古典作品として定評のある作品を幅広く採録しており、単元ごとの古典文法や古語について確認する問いについても適切な内容で、生徒が古文学習を進めるうえで役に立つ。	注が多く、重要古語が抽出されており編集の工夫がみられ、生徒の自学自習にも役立つ。複数年での履修にも対応できる。	適切な図版が用いられ、現代の文化と古典世界とのつながりを考えさせるエッセイなども充実している。
○	国語	2	東書	古B	332	精選古典B 漢文編	2 3 3	漢文作品として定番の作品を多く収録しており、注も分かりやすい。また、各単元で句法の説明があるので、自学自習にも適している。	幅広い分野からの作品で構成されており、複数年での履修にも対応できる。	図版は多くはないが、ポイント毎に適切に配置されており作品の内容理解に役立つ。
	国語	183	第一	古B	350	高等学校 改訂版 古典B 古文編		古典編・漢文編と分冊になっている。古文の作品として定番のものから、これまであまり取り上げられることのなかった作品まで幅広く収録されている。	充実した内容の教材が多く、複数年での履修にも対応できる。	写真や図が充実しており、古典作品の内容理解に役立つ。
	国語	183	第一	古B	351	高等学校 改訂版 古典B 漢文編		古典編・漢文編と分冊になっている。漢文の作品として定番のものが数多く幅広く収録されている。	分野別に作品が収録されており、それぞれの分量も適切である。	図版は多くはないが、適切に配置がなされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A		世界と日本との関係についてのコラムが適宜配置されており、世界における日本の状況も理解しやすい。要点をおさえた記述がされており、歴史の流れが分かりやすく展開されている。	前近代の内容は近現代以降を理解するための必要な事項が構成されている。B5判246ページで、テーマごとに見開きで構成されており、学びやすい配列・構成となっている。	生徒が理解しやすい簡易な記述がされており、ルビや太字なども適切に使用されている。地図や写真、図解なども豊富に使用され、視覚的に歴史を理解することができる。
	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A		生徒に身近な視点や日本史との関わり、近現代史の流れを把握できる内容が充実している。世界の思想・宗教に関するコラムが設置され、異文化理解の基礎となる知識を育む工夫が見られる。	A5判238ページで構成されている。各地の前近代史が詳しく紹介されており、近代史とのバランスが良い。1時間で1見開きの構成となっており、分量が適量で学習計画を立てやすいものとなっている。	写真やグラフ、地図などの資料が大きく取り上げられ、カラーユニバーサルデザインにも留意されている。本文は生徒に分かりやすい平易な表記である。
○	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版	2	発展的な学習につながる内容で、本校の生徒の学習に適したものである。近現代史を中心に構成され、現代世界の成り立ちが理解しやすくなる配慮がなされている。	B5判230ページで構成されている。人類の課題を考察するための主題学習も示しており、歴史を学ぶ意義が伝わりやすい。世界史の中の日本を理解できるようなテーマが設定されている。	巻末の基本用語解説や年表があり、生徒が自ら学習するための工夫がされている。図版やコラムについての興味が湧くような工夫がされており、オールカラー印刷で見やすい。
	地理歴史	2	東書	世B	311	新選世界史B		興味・関心をひくような資料や図説が豊富である。内容は基礎的・基本的な事項が精選され、歴史の大きな流れが理解しやすい。同時代史観点や日本史との関連も分かりやすく簡明な本文で叙述されている。	B5判278ページ4部15章で構成されている。世界の各地域の地勢図が提示されており、学習が有効に進められる。全体を無理なく学べる分量であり、世界の歴史について体系立てて学べる構成となっている。	さまざまな時代・地域の人物コラムが理解を助けている。丁寧で平易な表現の文章であり、漢字のルビも適切に付されている。写真や地図は鮮明で、豊富に掲載されている。
	地理歴史	46	帝国	世B	312	新詳 世界史B		同時代の繋がりがわかる記述や多様な見方を養える記述であり、深く歴史を学ぶことができる。経済的視点を軸に、歴史の因果関係が捉えられる記述となっている。コラムや特設ページも充実している。	B5判336ページの構成である。本文と知識を補う側注の役割分担が明確であり、歴史の大枠から詳細な事項まで整理して学習できる構成となっている。	カラーユニバーサルデザインに配慮され、大きな地図や図版が豊富に掲載されている。歴史事象の因果関係の記述が充実し、読んで分かりやすい平易な本文である。
○	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	3普	各部の概観やまとめにも、地域や時代の全体像をつかむための工夫が見られる。基礎的な内容が充実しており、詳細な記述がされている。主体的な学習に対応でき、大学受験に適した内容となっている。	A5判で462ページ、5部16章で構成されている。分量は入試に対応できる十分なものである。また、近年の歴史学の成果を踏まえた正確性・客観性を重視した内容になっている。	側注の記述は詳しく記述されている。各資料のコメントや巻末の年表が充実している。難しい表記は少なく、比較的抵抗感なく読み進めることができる。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史		国際的な視野から日本の近現代史の展開を考察できる内容となっている。基礎基本に忠実な内容である。取り上げられた歴史的事象について、簡明に記述されており、学習しやすい内容となっている。	B5判230ページの構成である。歴史的な思考力・判断力を培う効果的な構成となっている。見開き1テーマのまとまった内容で、学習がしやすい。	資料として活用しやすい図版や写真が豊富に掲載されており、学習意欲や思考力を養う工夫がされている。表記は分かりやすく、ルビも適切に付されている。コラムや特設ページも豊富である。
	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版		基礎基本を重視したコンパクトな内容である。随所に置かれた特集ページは近現代について理解が深められるものとなっている。主体的な学びを促す、図版や写真を用いた問いかけが充実している。	A5判192ページと、学習に負担の少ない分量である。単元は59に分かれており、指導計画を立てやすく、生徒にとっても学習がしやすい構成となっている。	平易な文章表現がなされている。生徒の興味関心を引き出すような工夫が随所に見られ、コンパクトな内容・構成ながら写真や図表は充実している。
○	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	1普 3ビ	近現代の学習に不可欠な歴史事象が網羅されており、特に経済・社会分野の内容に優れている。国際的視点で日本史の学習を進めることができる内容である。多様な進路希望のある本校生徒の学習に適している。	A5判254ページで構成されている。テーマ・分野ごとにまとめられているため、理解しやすい構成となっている。十分な分量の歴史的事象がバランスよく網羅されている。	全体としてカラーユニバーサルデザインにも配慮された色使いにも工夫が見られる。生徒の興味関心を引く工夫がされており、資料は適度な大きさで見やすく掲載されている。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B		地理的条件や世界の歴史との関連を多面的・多角的に考察するための内容が取り上げられている。基本的な事項を習得しやすい工夫がなされており、歴史的事象は基礎的なものが多く取り上げられている。	B5判316ページで構成されている。各テーマは見開きで内容がまとめられており、学習しやすい。各章の終わりにまとめのコーナーが設けられており、学習内容が定着しやすい構成となっている。	本文は平易な表現で記述されており、読み進めやすい。精選された歴史的事象に対し、写真や図版が豊富に掲載され、生徒の理解を促すものとなっている。
	地理歴史	35	清水	日B	313	高等学校 日本史B 新訂版		近現代史を重視した内容である。歴史的事象は基礎的な内容がバランスよくおさえられている。写真や地図などの資料は豊富であり、生徒の興味関心を高め、能動的な学習活動にも適したものが配置されている。	B5判302ページで構成されている。見開き1ページの構成の中で、テーマごとの学習目標が提示されているほか、コラムも適切に配置され、学習しやすい構成となっている。	オールカラー印刷で、図版や写真は本文に合わせて効果的に配列されている。本文やルビのフォントには工夫が見られる。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	3	本文の基本事項から、脚注の詳細な事項に至るまで豊富な歴史的事象が正確かつ客観的に記述されている。最新の学術研究の成果も反映されている。多様な進路希望が多い本校生徒の実情にあった内容となっている。	A5判454ページの構成である。原始・古代、中世、近世、近現代の4部構成となっている。必要な情報が十分に盛り込まれ、各時代の特徴がとらえやすい。	写真や図版も豊富に掲載され、図版は配色に工夫が凝らされたものが多く掲載されている。
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版		地理的技能や地理的な見方・考え方が身につけられる内容となっている。基礎的・基本的な地理的事象が多く取り上げられ、現代世界の地理的認識を深められる内容となっている。	B5判206ページで構成されている。それぞれの項目で着目すべき点がわかるような工夫がなされている。1テーマ見開きの学びやすい構成と分量となっている。	色使いはユニバーサルデザインとなっており、資料は見やすい。多面的・多角的に活用できる資料や図説が豊富に掲載されている。本文の記述は簡易で読みやすく、学習しやすいように適切なルビも付されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	1普	統計資料や写真、図表を用いて効率的に学習を進められるように工夫されている。基礎的事項が体系的に整理され、内容が充実しており、本校生徒の学習に適している。	B5判218ページの構成である。単元は見開きでまとまりがよく、計画的な学習を進めることができる。見開きごとに学習課題が提示され、地理を学習する意義が伝わりやすくなっている。分量や配列も適切である。	カラーユニバーサルデザインに配慮されている。本文も簡易な表現で読みやすくなっている。見やすい模式図や図版資料が豊富であり、学習しやすい工夫がなされている。
	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ		基礎的・基本的な地理的事象がバランスよく取り上げられている。現代世界の特徴を理解できるように、写真や図版などが多く配置されている。	AB判208ページの構成となっている。学習のポイントが理解しやすくなる工夫がされている。地理的な見方が身につくように系統地理、世界地誌、地図学習などがバランスよく配列されている。	本文は簡易な記述で、適切な分量でまとめられている。地理的技能を育成するための発問が工夫されている。巻末のフィルムシートを用いた新旧地形図の比較など、読図の技能習得のための工夫がされている。
	地理歴史	2	東書	地B	306	地理B		地理的技能を深める内容が適切に取り上げられている。中高接続への配慮がなされた内容である。現代世界の地理的認識を深めるために必要な、基礎的・基本的な地理的事象が適切に取り上げられている。	B5判342ページで構成されている。学習の見通しが立てやすくなる工夫が見られる。重要語句は見開きごとにまとめられており、学習の手助けとなる。	用語や記号については統一された表記がなされている。簡明な記述であり、重要語句も太字で示されている。地図資料や図版・写真も豊富に活用され、主体的な学習を行うための工夫がされている。
○	地理歴史	46	帝国	地B	304	新詳地理B	3普	重要項目は網羅されており、確実に知識を定着できる内容となっている。世界と日本の地理的事象を比較することで理解が一段深まる内容となっており、本校普通科の学習に適している。	B5判346ページで構成されている。本文とコラムや側注の役割が明確になっており、幅広い学習が可能である。資料が巻末に配置されているため、学習を進める中で活用しやすくなっている。	最新の統計資料やデータが使用されており、解説は詳細に記述されている。豊富な写真や図版・イラストなどはカラーユニバーサルデザインに配慮され見やすくなっている。
	地理歴史	130	二宮	地B	305	新編 詳解地理B改訂版		最新の事例から現代世界の特徴や課題について具体的に考察できる内容となっている。地誌的な分野、系統地理的な分野ともに全ての事項が幅広く扱われており、質量ともに十分な内容となっている。	B5判326ページで構成されている。基本的な読図技能を段階的に定着できるよう工夫がなされている。資料や欄外のコラム、用語の解説が豊富で、発展的な学習も可能となっている。	欄外での解説により理解が深まりやすいため、重要語句は太字で表記され学習しやすいものとなっている。概念や現状、推移などを的確に示した図表や写真は内容のものが豊富に掲載されている。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図		地理的な見方や考え方の基礎を培う内容を取り扱っている。地理A、地理Bの目標に即して学習指導要領の趣旨を踏まえた内容となっている。	B5判154ページで構成されている。資料の配置は系統的な配列がなされている。地理的事象の振り返りなど、高校の地理学習への興味関心をひく工夫も見られる。	鳥瞰断面図や衛星画像など、生徒の関心を高め、理解を助ける教材が適切に掲載されている。
	地理歴史	46	帝国	地図	313	地歴高等地図 ー現代世界とその歴史的背景ー		現代世界を理解し、歴史的背景が確認できるような内容となっており、地歴・公民科の学習に必要な統計や資料が掲載されている。	AB判174ページで構成されている。歴史地名や事項が掲載されており、歴史学習でも活用できる。政治経済の重要地域だけではなく、国家の枠を超えた文化圏などが読み取れる工夫がなされている。	カラーユニバーサルデザインに配慮された色彩づくりとなっている。地名などは現地での表記と通称が併記されており、地理・歴史の学習の手助けとなる。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1普	地形や気候に関する図版も適切で、十分な統計資料が掲載されている。詳細な地図を基本的に豊富な主題図が配置されており、様々な用途に対応できるため、多様な進路希望の多い本校生徒に適している。	AB判174ページで構成されている。統計資料や主題図、各領域内容がバランスよく掲載されている。インデックスにより利便性も高い。	主題図や領土に関する地図・資料が豊富に掲載されている。伝統的な等高線表現が用いられており、配色も見やすいため判読しやすく、地形の概念を理解しやすい。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会		基礎的・基本的な内容が偏ることなく提示され、生徒の興味関心に応じて学習を深めることができる。資料が豊富で内容もバランスがよく、中高接続にも配慮がなされている。	B5判230ページで構成されている。課題探究活動に主体的に取り組むための課題例も示されている。学習指導要領に応じた系統的な配列がされている。	写真・図版は理解しやすいように表現され、記述も簡易でわかりやすい。ユニバーサルデザインにも留意されている。
	公民	46	帝国	現社	318	高等学校 新現代社会		各分野はバランスよく配置され、記述は簡明で分かりやすい。現代社会の重要事項が丁寧に解説されているほか本文各所には生徒が主体的に考え、表現できる課題学習の項目が設けられている。	B5判230ページで構成されている。本文と資料のバランスが良い。見開きで1時限を進める構成になっているので、学習の見通しが立てやすい。	ユニバーサルデザインに配慮された色調や文字表現となっている。内容が理解しやすいように、基礎・基本を重視した平易で丁寧な表現が用いられている。
○	公民	104	数研	現社	319	改訂版 現代社会	1ピ	現代の諸問題の歴史的背景について、分かりやすく学習しやすい内容となっている。政治経済の分野が特に充実しており、就職や公務員試験にも対応できるため、多様な進路希望のビジネス科に適している。	A5判320ページで構成されている。学習指導要領のポイントである「習得・活用・探究」や「言語活動の充実」も深まる側注やコラムが豊富であり、能動的な学習にも対応できる構成・分量である。	豊富な資料や図版はオールカラーで掲載され、学習しやすい表記である。読みやすさに重きが置かれ、丁寧な表現で記述されている。
	公民	104	数研	現社	320	改訂版 高等学校 現代社会		基本的事項を中心に読みやすい記述がされており、学習しやすい内容である。各分野に生徒の興味関心を引く内容が盛り込まれている。	B5判224ページで構成されている。1テーマが見開きで構成され、分量も適切であり学習しやすい工夫がなされている。	オールカラーの図版や写真が豊富であり、視覚的に現代社会を学ぶ工夫がされている。
	公民	2	東書	倫理	311	倫理		コラムが充実しており多様な学習に対応できる。学習指導要領に準じた内容となっており、偏りがない記述となっている。必要に応じて資料が適切に提示され、知識を習得しやすい内容となっている。	A5判238ページで構成されている。中高接続に対する配慮がなされ、学習しやすい構成となっている。各章のバランスも良く、分量も適当である。	本文記述は平易で簡明、重要語句は太字で表現されている。必要に応じて地図や写真、図版が掲載され、理解を助ける。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	公民	7	実教	倫理	312	高校倫理 新訂版	2普	コラムは学習内容をより深化させるものであり、発展的な学習にも対応できる。具体例が身近であり、簡易で丁寧な本文記述である。進学を視野に入れた本校普通科の生徒に適した内容となっている。	A5判248ページで構成されている。重要語句や専門用語の脚注は詳細な記述がなされている。章の間には各地域や時代の思想の全体像を把握できる構成となっている。	図表や図解、写真については学習効果の高いものが豊富に掲載されている。本文の表現についても簡明で分かりやすいものである。
	公民	183	第一	倫理	310	高等学校 改訂版 倫理		先哲の思想が平易に解説されており、重要語句については十分に掲載されている。大学受験を目的とした学習に適している。	A5判224ページで構成されている。各節の冒頭に問いかけがあり、目的を持って学習しやすい構成となっている。生徒の学習段階に応じた弾力的な展開がしやすい。	ユニバーサルデザインに配慮されている。図表やイラストが数多く掲載され、本文の学習内容をより深化させることができる。コラムや特集も多く、学習が進めやすい。
○	公民	7	実教	政経	312	高校政治・経済 新訂版	3	政治分野では政治参加の意義や目的についてのコラムがあり、主権者意識を育てやすいものとなっている。経済分野も具体的に簡易な内容となっており、多様な進路を希望する本校の生徒に適している。	A5判248ページで構成されている。最新の情報や的確に反映した、系統的な構成となっている。学習内容に応じた問いかけが設定されており、目的意識を持った学習ができる構成である。	学習効果の高いオールカラーの図版や資料が掲載されており、生徒の興味関心を高めるものとなっている。本文記述も全体的にわかりやすい表現となっている。
	公民	35	清水	政経	315	高等学校 新訂版 政治・経済		基礎的・基本的な事項が分かりやすく記述されている。第3編では課題探究学習も配置され、生徒の学習段階に応じた学習を進めるための資料やデータが豊富に掲載されている。	AB判200ページ、全80のテーマで構成されている。見開き2ページで展開されており、学習しやすい構成となっている。	写真や図表はオールカラー印刷であり、効果的に配置されている。側注やコラムが十分に配置され、表記・表現も生徒に分かりやすいものとなっている。
	公民	183	第一	政経	309	高等学校 改訂版 政治・経済		基礎的内容に重点を置いた分かりやすい内容となっている。歴史の側面を重視し、学習が深化するような特集ページも設けられている。	A5判256ページで構成されている。課題探究学習にも対応できる構成となっており、二項対立的な展開となっているため多面的・多角的な学習が可能である。	オールカラーの図版や資料が数多く掲載され重要語句や内容の解説は脚注や中間文で扱っている。比較的難解な表現を避け、簡易な表現がなされている。
	数学	2	東書	数I	317	数学I Advanced		定理の解説が充実している。また、発展的な内容も補っており、受験に適した問題演習により、深い学びができるようになっている。	応用的な部分まで盛り込んだ構成になっている。分量としてはやや多めになっている。	シンブルな色使いで、細かく表記がされている。
	数学	2	東書	数I	318	数学I Standard		基本的な内容を復習しながら学習できるようにしている。	習熟度に合わせた授業ができるように分け隔てられた構成となっている。練習問題の分量も丁度良い。	視覚的に分かりやすい表現をしている。
	数学	7	実教	数I	322	新数学I		基礎的な問題が充実している。難易度の高い問題は選定している。	段階的に学べるように構成されている。練習問題の量が充実している。	簡単なところを詳しく説明している。やや多色刷りなどがある。
○	数学	104	数研	数I	329	改訂版 新編 数学I	1普	発展的な内容まで網羅されており、不足点がないように選定されている。	基礎的な知識を習得しやすいように構成されている。程よい分量で、演習しやすくなっている。	重要な部分を視覚的に理解しやすくしてある。
○	数学	104	数研	数I	330	改訂版 最新 数学I	1ピ	基本的な知識の定着がメインとなっており、例題解説から演習問題まで、分かりやすい内容となっている。	重要な点が整理されており、練習問題に取り組みやすい構成となっている。	色の使い方が分かりやすく、理解しやすいうように表記してある。
	数学	61	啓林館	数II	325	数学II改訂版		総合的な力を養えるように応用的な問題で学習した項目の理解と定着が図れる内容が入っている。	例題などを多く取り上げ、学習内容を理解できるように構成されている。	説明が簡潔に表現されている。生徒自身が読むものとしては、取り組みにくい点がある。
	数学	61	啓林館	数II	326	新編 数学II改訂版		生徒が理解しやすい配列・流れになっており、説明は簡潔でイメージがつかみやすい。節末問題、章末問題を本文に挟み込んで進めやすい。	既習の内容を振り返ることができるようになっている。言葉による振り返りの部分が多い構成となっている。	多色刷りで表記されており、視覚を通して内容を直観的に理解できるように表現されている。
○	数学	104	数研	数II	329	改訂版 新編 数学II	2普	既習事項とのギャップがないように導入が丁寧な内容となっている。複雑な内容を説明する上で、生徒の実態に即した指導が出来る内容である。	理解が深まるような構成になっている。分量もほどよい。	シンプルで見やすい色使いである。重要な点だけが明示されているので、考えやすくなっている。
○	数学	104	数研	数II	330	改訂版 最新 数学II	3ピ	具体的な例で、指導しやすい内容が入っている。また、1つの問題に対して1つの学習内容のみを扱っているため、無理なく学習することができる。	展開が一目でわかる構成となっている。分量も取り組みやすい。	理解が足りなくなる部分に、補足の言葉が入っている。多色使いで視覚的にも理解が深められるように表現されている。
	数学	7	実教	数III	318	新版数学III 新訂版		具体例からの導入が多く、内容記述も丁寧で、教材として説明しやすい。	公式→例→問→補充問題で、基礎基本をおさえることができる。例題が2段階に分かれており、学習段階に応じて対応できる。デジタルコンテンツがあり板書の時間を短縮できる。	大判の大きな紙面や補足説明図や補助説明などが分かりやすく配置されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	数学	104	数研	数Ⅲ	324	改訂版 新編 数学Ⅲ	3普	練習問題は基礎から標準まで網羅できている。節末の補充問題や研究、発展問題を利用するとさらにレベルアップできる内容となっている。	例題の説明も丁寧であり、練習問題の量も豊富で、既習事項とのギャップが少なく授業が進めやすい構成となっている。	補助的な説明も適切である。図を多く用いて視覚的に理解できるようにになっている。
	数学	183	第一	数Ⅲ	328	新編数学Ⅲ		本質部分の理解に集中できるよう計算の負担が軽減されているほか、題材面においても身近な内容が扱われており、 unnecessary箇所での学習が停滞せず授業が行いやすい。	関数と極限では、極限についてまとまった学習ができるようになっている。微分法・積分法では基本的な計算練習を十分にできるようにになっている。	具体例を用いて一般化することが徹底されている。また、図版が豊富に掲載されている。
	数学	7	実教	数A	320	数学A 新訂版		基礎から発展まで幅広いレベルの例題があり、節末・章末問題では、入試を意識した問題が掲載されている。	スモールステップで段階的な指導ができるようになっているなど構成・分量・装丁とも丁寧。	細やかな表記、内容で理解しやすい。
	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版		例や例題が多く、段階的に丁寧な内容である。例題の本文解説が細やかで、補助的な解説図もあり自学自習がしやすくなっている。	シミュレーションコンテンツが充実しており視覚的にも理解しやすいものとなっている。	細やかな表記、内容で理解しやすい。
○	数学	104	数研	数A	329	改訂版 新編 数学A	1普	応用例題、研究、節末の補充問題、コラムなどを利用するとさらに学習を深めることができる内容となっている。	基礎から発展まで幅広く学習できる構成となっており、構成・分量・装丁とも丁寧。	中学既習事項とギャップがないような表記や分かりやすい図を多く用いて視覚的に理解できるようにになっている。
○	数学	104	数研	数A	330	改訂版 最新 数学A	2ビ	1つの例題には1つの学習内容のみを扱っているため、無理なく段階的に学習できる。また、具体例から一般論にまとめられており理解しやすいものとなっている。	基礎から標準までしっかり学習できる構成となっており、構成・分量・装丁とも丁寧。	色網掛けやイラストを効果的に使用しており見やすくなっている。
	数学	7	実教	数B	320	新版数学B 新訂版		例や例題が多く、段階的に丁寧な内容になっている。応用例題、トライ例題、研究、発展を利用するとさらに学習を深めることができる。	シミュレーションコンテンツが充実しており、グラフや立体などを自由に動かして学ぶことができ、視覚的に理解しやすいものとなっている。	途中式が丁寧に細かく表記されており、分かりやすく、自学自習がしやすくなっている。
	数学	61	啓林館	数B	324	新編 数学B改訂版		基本的な内容から標準的な内容まで幅広く学習できるようにになっている。問題に関連した身近な題材を写真とともに掲載し、身の回りの内容が数学に関連していることを意識できるようにになっている。	振り返り、本文、確認問題、章末問題A、章末問題Bと段階をおって応用性や難易度を上げることで、基本から応用まで系統的に学習できる構成になっている。	本文と側注の図式化したイメージ図に関連した色使いをしており、視覚的に分かりやすい表記になっている。
○	数学	104	数研	数B	327	改訂版 新編 数学B	2普	基礎から標準にかけての練習問題があり、節末の補充問題や研究、発展問題を利用するとさらにレベルアップできる内容となっている。大学入学共通テストを意識した問題が掲載されている。	問題量や難易度のバランスがよい。1つの例題に1つの学習内容のみ扱っており、段階的に指導できる構成となっている。	中学既習事項とのギャップがないような表記や、図を用いて視覚的に理解できるようにしており分かりやすい。
	理科	2	東書	科人	306	改訂 科学と人間生活		科学と人間生活との関係について、実験・観察などを通して科学的な見方や考え方を養う内容になっている。科学と実生活の関係に興味関心をもつ内容になっている。	発展的な学習内容は少なく、基礎基本に重点をおいた学習内容を中心に構成されている。観察・実験に重点が置かれている。	章の最初など導入のページに写真を大きく使い生徒の興味を引き、本文中の写真も身近な製品を使うなど、視覚的にくらしと科学をつなげる工夫がある。
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	1普 3ビ	物理・化学・生物・地学それぞれの分野で基本的な概念を生活と結び付けて理解でき、生徒に実生活とのつながりを意識させ興味関心を高める内容になっている。	各内容の分量と配分が適切である。説明に必要な写真や図が多くある。生活に関する特集が組み込まれている。	大切な専門用語が太字でふりがながつけられ、分かりやすく説明されている。また、文章が簡潔であるため、要点をつかみやすい。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活		科学技術が人間生活に果たしてきた役割や自然と人間生活の関連について、実験や観察を通して理解を深めることができる内容になっている。	図や写真を多く用いている。また、各内容の分量と配分が適切であり、全体としてまとまった構成となっている。	写真、図、表が多用され、説明を助けている。これらが生徒に興味関心を抱かせるものになっている。
	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎		取り組みやすい基礎的内容から、さらに深く理解するための発展的内容まで、幅広く学習できるように構成されている。興味をもって学べるようコラムが所々に配置されている。	教科書内の全問題に解答と解説がついていて良い。構成も分量も適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。また、図表なども効果的に使われている。目次に教科書で注目すべき記号などもまとめられている。
	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎		化学が身近な製品に密接に関わり、生活を豊かにしていることがわかる内容になっている。基礎的・基本的なことに重点をおいている。	大判で非常に見やすい。章末テストとまとめがあり、生徒自身での学習の助けとなる。分量やページ数が適切である。	大判の利点である側注を利用して、解説や図表など生徒が理解しやすいように掲載している。特徴のある読みにはふりがながあり、生徒の理解を助ける。
	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版		授業に必須の内容、実状に合わせて取捨選択したい内容、さらに学問的に詳しく掘り下げたい内容が、それぞれはっきり区分けされている。発展的な学習内容も充実している。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成になっている。	平易な表現で分かりやすく表現されている。写真が見やすくイラストも豊富で丁寧である。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版		発展的な内容が精選されて、基本に重点がおかれている。問題編があることで生徒の学習の助けとなる。「実験」、また、生徒が調べながら学習できる工夫がされている。	本文中に関連する問題があり、学習しやすい構成となっている。発展的な内容も抑えられ分量も適切である。B5版で見やすい。	本文は簡潔で図版に多くの情報がある。重要な点が囲まれている。大切なことがすぐわかるように示されている。
○	理科	183	第一	化基	321	高等学校 改訂 化学基礎	1普	日常生活と関わり深い事象・現象を学習の導入として扱っており、生徒が興味・関心をもって学習できる。「実験」、「探究活動」が適切に配されており、生徒が主体的かつ意欲的に観察・実験に取り組むことができる。	各節の冒頭に「中学校の学習内容」が示されており、中学校理科との関連を図りながら学習することができる。本文記述と図表がバランスよく配置されており、重要なポイントを直感的に理解することができる。	多数の図表が効果的に配置され、興味・関心を喚起する多くの工夫も凝らされており、化学を得意としない生徒にも理解しやすい表記である。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	3ピ	要点を絞り込んでいる。生活と関わり深い物質の利用例が写真とともに数多く取り上げられており、初めて化学に取り組む生徒に興味を引く内容になっている。	内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。本文は簡潔で内容が精選されており、程度・分量ともに適切である。	図や写真が良質で学習内容のつながりを意識させる工夫がなされている。本文は平易な記述で簡潔であり、文章と図・写真から重要事項を理解しやすい。
	理科	7	実教	化学	310	化学 新訂版		化学基礎で学習した内容にチェックがあり、他科目との連携がなされているため項目ごとに確認しながら授業を進めることができる。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が適当である。本文が、簡潔に書かれている。	図が大きく、見やすいが、文章量が、他の教科書に比べて少ない部分が多い。
	理科	104	数研	化学	314	新編 化学		内容はまとめられており、しっかりと学習できる内容となっている。復習内容も多く取り上げられており、自己学習にも使いやすい。	B5改版で、説明が多く取り上げられている。内容も適切であるが、ページ数が多く重いため、扱いづらい。	大判の利点を生かし、側注を利用して、解説や図表など生徒が理解しやすいように、適切な位置に配置されている。
○	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学	3普	化学基礎の学習内容が復習できるようになっているので、1年生で学習した内容を3年生で復習できるのがよい。	各学習内容がページをまたがることなく、とても見やすい構成である。	図や写真が大きく取り上げられており、視覚的にも訴えやすい。また、各項目ごとに登場する要素が周期表のどこにあるかが図示されていて、説明しやすい。
	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎		探究的に学習を進めるため、適切な箇所に観察実験が取り入れられている。本文の内容を深めるため、日常生活や科学史など幅広い話題を取り上げ興味関心を引く内容である。	中学校の既習用語をまとめて掲載している。また、本文中には復習マークによって効率的な学習が行えるよう配慮されている。探究活動は編末にまとめてあり、適宜行うことができる。	節ごとに課題とポイントが設けられており、課題意識をもって学習を進めることができる。カラーの写真や図が必要箇所に盛り込まれている。図版の色がユニバーサルデザインに配慮されている。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版		各章に探究活動や特集が組まれており、思考力・判断力・表現力を身に付けられる構成となっている。簡易な文章によって簡潔に必要な語句がまとめられている。	学習の区切りがよく、学習のポイントが一目でわかるようになっている。分量としては適当である。	本文と関連図が一目で見やすいレイアウトである。大きな教科書を生かし、写真・イラスト等も豊富である。
○	理科	183	第一	生基	318	高等学校 改訂 生物基礎	2	学習指導要領に示された学習項目が偏りなく扱われている。実験・観察や探究活動が適切に盛り込まれており、探究的に学習を進めることができる。	本文がわかりやすい記述で簡潔にまとめられている。各章末に練習問題が設けられており、基本事項を理解しているか確認できる。	重要な学習内容や事項を表すゴシック体の表示が適切であり、また、コラムが設けられており、各章に関連した発展的な内容により、興味関心をもたせることができる。
	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物		探究的に学習が進められるように工夫されている。知識を深める内容や科学誌など、本文に関連したテーマを幅広く取り上げて、生徒の興味関心を喚起する内容になっている。	内容が見開き2ページ内で収まるように構成されている。また、本文は簡潔で、内容が精選されている。さらに、深化して学習したい生徒向けには「発展」が設けられている。	A5判より大きい判型を生かし、カラーの図や写真が必要な箇所にふんだんに盛り込まれている。レイアウトも写真と図を並べて示すなど、見やすく工夫されている。
	理科	7	実教	生物	308	生物 新訂版		本文の内容が最小限になっており、限られた時間内の学習に適した内容となっている。	本文の量を最低限とし、図や絵を多くすることで視覚的に理解しやすい構成となっている。	重要単語に英語が付記されており、国際化にも対応可能な内容となっている。
○	理科	183	第一	生物	311	高等学校 改訂 生物	3普	学習指導要領の主旨のとおりにつくられている。複雑な生命現象の単元前に、「ガイド」という項目を設け、大まかな流れを把握してから学習に取り組めるようになっている。	図や絵、写真を多くすることで視覚的にとらえ、理解しやすい内容になっている。また章末問題がついており、単元ごとに振り返ることができるようになっている。	重要単語が、太字になっており単語の英語表記がされている。そのため国際的に対応可能な内容となっている。重要単語が理解しやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版		学びの要素、思考への問いかけがあり、論理的な視点で学ぶことができ、生徒の学習の導入に適しており、豊富なイラスト・写真や学習の広がりをもたせる注釈により生徒の学習意欲が高まる。	見開き2ページ1項目完結型の教科書であり、生徒の学ぶ意欲が高まる。また、単元の精選の面で、効率よく年間の教科指導に生かすことができる。	カラー印刷で美しく、見やすい。挿絵や図表が豊富であり、生徒に視覚から理解を促している。また補足説明についても丁寧で充実しており、理解が深まる。
○	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	わかりやすい表記・表現であり生徒が学習の内容をイメージしやすい。また豊富なイラスト・写真があり、視覚的な認知を図ることができ、生徒の興味関心が高まりやすく、学習効果が期待できる。	見開き2ページ1項目完結型に加え、重点項目が4ページ構成で生徒は学びやすい。項目ごとの分量も生徒に適している。	図表部分のスペースが大きくとつてあるので、圧迫感が少ない。図表と文字のバランスが良い。カラー印刷であり、さらに文章も整理されており、丁寧で見やすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育		表や写真等が充実しており視覚での理解がしやすく工夫されている。学習の動機づけがしやすい。事例や資料等が多くあり、生徒の興味・関心を引きやすい。	1単元毎に、見開き完結で構成されている。項目における学習ポイントが絞られて明確に記載されており、生徒は学びやすい。	見開きでのカラー印刷やグラフ等を数多く使用している。学習内容における要点が、的確な表現でまとめられており、太字での強調等で工夫されている。
	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1		歌唱・器楽・鑑賞の各分野から教材として長年にわたり使用されてきた楽曲を中心に編集されている。	歌唱を中心に構成されている。美しい表紙でB5サイズである。	落ち着いた文章で読みやすい。
○	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1	1	歌唱教材は親しみやすく、楽器の解説が豊富なことが特色である。生徒が自主的に演奏に取り組めるような内容で分かりやすい。	授業の実態に沿った教材を選びやすい構成である。分量は適切である。色合いがやわらかく美しい装丁である。	丁寧な解説の文章は読みやすく、図や写真を用いて主体的な学びを促している。楽譜も見やすい。
	芸術	89	友社	音I	312	改訂版 ON! 1		歌唱の内容が充実していて、様々なジャンルの楽曲を斉唱・合唱の形で掲載している。全体を通して、親しみやすさが大きな特徴となっている。	歌唱・器楽・音楽史・鑑賞・創作の順で構成されているので使いやすい。	バランスのとれた落ち着いた表現と文章で読みやすい。
	芸術	17	教出	音II	308	高校音楽II 改訂版 Music View		楽譜がサイズが大きく読みやすい。歌唱、器楽、鑑賞、創作とも題材がバランスよく配されている。生徒が理解しやすく親しみやすい内容となっている。	特徴ある構成である。分量は多めである。装丁は現代的で美しい。	全ページカラー印刷である。写真が多く配されており、視覚に訴えてくる効果が高い。また、解説が随所にあるため理解しやすい。
○	芸術	27	教芸	音II	310	MOUSA 2	2	MOUSA1からの発展としての位置づけで、さらに深く学べる選曲であり、器楽について工夫されていて分かりやすい。	生徒の実態に合った教材を選びやすい構成となっており、分量的にも適切である。	イラストを多用した丁寧な解説や図、写真が資料として効果的である。
	芸術	89	友社	音II	311	改訂版 高校生の音楽2		色々なジャンルの名曲を教材として取り上げてあり、1学年時に学んだ内容を拡張して学ぶことができる。	歌唱が中心の構成である。器楽アンサンブルは見やすい。装丁は落ち着いた色合いである。	バランスのとれた落ち着いた表現と文章で読みやすい。
	芸術	17	教出	音III	304	音楽III 改訂版		歌唱中心の内容で、多様なジャンルの曲を独唱や合唱を通して学ぶことができる。アンサンブル曲にはワークシートの欄があり工夫されている。音楽の視野を広げることができる。	歌唱・器楽・鑑賞の順に構成されていて使いやすい。柔らかい色合いの紙面で、装丁は現代的である。	楽譜は大きく読みやすい。文章は落ち着いた表現で分かりやすい。
○	芸術	27	教芸	音III	305	Joy of Music	3ピ	3年間の集大成として、歌唱、器楽、鑑賞それぞれ高度な内容の充実、更に、音楽理論についても触れられている。譜面に細かく指示がされているため、生徒が自主的に活動できる。	美しい装丁で分量も適切である。資料としての写真や図が程よく配列されている。	全ページにわたり、美しいカラー刷りで、楽譜・文字・イラスト・写真など印刷が鮮明なものとなっている。
	芸術	89	友社	音III	306	改訂版 高校生の音楽3		歌唱、特にオペラの曲に重点が置かれている。西洋の音楽にも多く触れることができる。選曲や編集も工夫されている。また合唱曲は編成別の楽曲が掲載されている。	美しい装丁である。分量は年間で学習する内容として丁度良い。楽譜も見やすく構成されている。	楽譜が見やすい。音符や歌詞、歌詞のカタカナ表記の印刷がはっきりしている。
	芸術	38	光村	美I	304	美術1		生徒の創造意欲を引き出すような問いかけを掲載することで、作品制作のためのきっかけになる工夫が多くなされている。	分野、章ごとにわかりやすく構成されている。図版は豊富で、装丁は堅牢である。	生徒に分かりやすい表記であり、書体や色なども工夫されている。
○	芸術	116	日文	美I	305	高校生の美術1	1	各分野において豊富な資料と参考図版が掲載されており、様々な分野、技法を知ることができる。	各章は理解しやすく、図版などの資料が数多く掲載されており、分かりやすい構成となっている。装丁は堅牢である。	生徒が分かりやすい表記・表現になっている。資料集の役割も果たせる。
	芸術	116	日文	美I	302	高校美術1		説明文と図版を効果的に組み合わせ、基本的な内容が理解しやすいように工夫されている。	基礎的な内容から発展的な内容まで連続的に理解できるような構成となっている。分量も豊富である。	表現は平易で、分かりやすい文章表現である。
	芸術	116	日文	美I	303	Art and You 創造の世界へ		美術、デザイン、工芸に関わり図版が多く掲載されている。生徒が作品を考えるに当たり、良い参考となっている。	堅牢な装丁であり、携帯に便利な大きさである。分量は豊富である。	読みにくい漢字にはフリガナをふるなど、分かりやすい表現となっている。
	芸術	38	光村	美II	303	美術2		作品に関して、より深く考察できるような内容となっている。社会的な問題も意識させるよう考えられている。	見開きの大判で掲載されている画像もあり、作品制作の手助けとなるよう構成されている。	表現は分かりやすく、文字も読みやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	芸術	116	日文	美Ⅱ	304	高校生の美術2	2	古典的な表現から、現代的な表現まで、幅広く取り扱われている。より専門的な内容になっている。	参考資料としても有効に利用できるよう色分けなどを行い、豊富な分量で理解を深められるよう構成されている。	生徒にとって分かりやすい表現で、読みやすい表記である。資料集の役割も果たせる。
	芸術	116	日文	美Ⅱ	302	高校美術2		掲載作品に関して、全体から細部にわたって鑑賞できるように計画されており、作品制作のために参考になっている。	装丁は堅牢で、見開きで掲載されている図版も、問題なく見ることができる。分量も豊富である。	文章は平易で、生徒にとって読みやすい表現である。
	芸術	38	光村	美Ⅲ	303	美術3		社会と美術・デザインの関わりを考えさせるような内容であり、また時代の変遷も理解できるように工夫されている。	堅牢な装丁で、図版と文章の分量は適切である。	分かりやすく、印象に残りやすい表現である。
○	芸術	116	日文	美Ⅲ	304	高校生の美術3	3ピ	美術・デザインに関わる職業が多く取り扱われており、社会との関わりをより深く理解できるような内容である。	社会で活躍する人物の紹介が見開きで構成されており、見やすく理解しやすい。	文章は平易で、適切な表記となっており、説明文も理解しやすい。
	芸術	116	日文	美Ⅲ	302	高校美術3		生徒にとって身近なデザイン作品など、より生徒自身と美術・デザインの関わりを意識する内容である。	主要な図版は大きく掲載されており、強く印象に残る構成となっている。	分かりやすい表現で、文章も簡潔で、適切な表記である。
	芸術	2	東書	書Ⅰ	305	書道Ⅰ		古典臨書の際、各字の特徴の要素をどう捉えるかの視点が大きく図式化して明確に示されている。法帖を視て書く時のポイントとして理解しやすい。	書写から書道への導入が自然で丁寧を確認されており違和感無く移行できる。漢字五体に仮名と全ての書体を掲載し、導入時に書体の変遷を示した後すぐに見られるようにしている。	写真図版は大きく、筆路が追いやすいように骨書きや筆順まで示してある。説明文は簡潔で短めである。
○	芸術	6	教図	書Ⅰ	306	書Ⅰ	1	書活動しやすい展開になっている。仮名は料紙に興味をもてる作業を織り込み、漢字仮名交じりの創作も学びを深めることができる。	書体は、草書と篆書は参考程度に、隷書は興味を引く形で、書くことを意識しての分量と筆法の解説をしている。	生徒の鑑賞風景や考察中などの写真が使われ、臨書活動に現実味が出ている。人物やエピソードのコラムの配置が効果的で興味をそそる。説明は簡潔に書かれている。
	芸術	17	教出	書Ⅰ	307	新編 書道Ⅰ		基礎・基本を徹底しており、古典の写真も精選し、各物は大きく多字数掲載している。参考の古典は、1行短冊状に多くを載せて比較しやすい。	教室の机上で扱いやすい細長いサイズから書道室対応の幅である。書体ごとの分量配分も偏りが無い。	自ら学ぶコンセプトそのままに、筆遣い・線の中の穂先の位置の示し方について最も解りやすい示し方である。作業手順については行程の図版の配置が優れている。
	芸術	2	東書	書Ⅱ	305	書道Ⅱ		鑑賞の解説や人物の活用により、国語や歴史との関連を図っており、学習の深まりを促す。発展的に書の伝統文化自体に理解も深まる。	教材自体の量が減り、じっくりと時間をかけて取り組める内容になっている。漢字仮名交じり文の制作手順では、難易度を変えて示すなど選択の視野が広がられる。	図版の鮮明さはこれまで同様で、漢字仮名交じりでの詩文がある。高校生に親しまれている歌などを使って例示するなど、創作する上での足がかりになっている。
○	芸術	6	教図	書Ⅱ	306	書Ⅱ	2	確実な学習になるよう、現場の実態に則した単元や教材の配列になっている。Ⅰで学習した内容を振り返りのチェックをもうけたり、自身の感想や構想を他の生徒と話し合いやすい形に導いてあり、言語活動にもつなげている。	Ⅰが白黒の中国蘭亭図であったのに対して、Ⅱの平安絵巻物の表紙からも、段階を進めた印象が伝わる。少しずつ学びを深められるよう豆知識の囲みなどは意欲的な取り組みの喚起となる配慮である。	解説の文章は簡潔に解り易くなっている。見開きで図版を配置するという構成も増え、ふりがなやフォント替えによる重要語の引き立てなど、見やすく理解しやすい。
	芸術	38	光村	書Ⅱ	308	書Ⅱ		単元ごとに、なぜ・どうして・どのようにを学べるように作られている。それぞれ臨書から創作につなげられるような内容になっている。	表紙の紙質が、ポリプロピレンラミネート加工により、墨が付いても落としやすい。	活字の書体・行間などの配置は適切である。篆刻や刻字において、写真入りフローチャートを採用し分かりやすくできている。
	芸術	2	東書	書Ⅲ	301	書道Ⅲ		探究的な学びに適した書論・コラムなどが充実している。古典や活動項目は、主体的な活動を通して身につけられるように精選されている。	単元・書体ごとの淡い和の背景色が上品な落ち着きを見せ、作品の全体を掲載し、現代の書作をリアルに見せている。	写真・図版が大きく一目瞭然とあり、かつ豊富に解説が施されている。重要語のフォントをゴシックにするなど理解しやすく作られている。
○	芸術	6	教図	書Ⅲ	302	書Ⅲ	3ピ	漢字の深まりと漢字仮名交じり文の充実が明確である。Ⅰ・Ⅱでの基礎の定着から進められた形、書体ごとの特徴・技法の理解が深まる工夫が見られる。	様々な要素を持つ書の美を文化として総合的に鑑賞できるように印象深くレイアウトされている。	中国古典から日本の古典への進展移行が表紙に現れている。
	芸術	17	教出	書Ⅲ	303	書道Ⅲ		難易度の高い古典も臨書の際にしっかりと学べる量の掲載になっている。創作の手順や、要素の解説は分かりやすく、現代創作の作品もしっかりと掲載されていて臨場感がある。	幅の狭い一般教室用サイズの装丁である。多くなった行・草書、篆刻古典のものだけでなく書論・解説文の分量も増え、深い学びを助けている。掛け軸の作品写真を織り込み、良い鑑賞教材になっている。	古典図版は用紙の余白を排除して内容を大きくとって配置され、幅の狭さを感じさせない。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	外国語	2	東書	コI	329	Power On English Communication I	1	話題が文化・スポーツ・科学など、バランスが取れており、高校生に興味を引きやすい。Lesson5までは中学校の既習文法事項の復習を取り入れ、高校での学習に無理なく移行できるよう工夫されている。	各パートにおいて4技能をバランス良く養成する構成となっている。生徒が取り組む活動内容が段階的になっており、充実している。	色使いや写真も豊富。巻末には英語活用力Upコーナー文法のまとめのコーナーがあり、扱いやすい。日本語の質問で、生徒が取り組みやすい工夫がされている。
	外国語	17	教出	コI	336	NEW ONE WORLD Communication I Revised Edition		題材が多様かつバランスのとれたものになっている。広い視野と国際社会に生きる人間としての自覚やコミュニケーションを図ろうとする態度を養うことができる。	各課の本文の文量が多くなく、文構造や、文法事項はパート毎1つに絞られており、学習の狙いが明確である。	ユニバーサルデザインに配慮したデザイン、配色が工夫されている。本文の内容を理解し、活動をスムーズに行うために写真・イラストが効果的に使われている。
	外国語	50	大修館	コI	337	Compass English Communication I Revised		説明文、エッセイ、物語文、対話文などバラエティに富み、生徒の興味・関心に合わせた身近な題材や伝統文化を扱ったものが選ばれ、充実した内容になっている。	教科書の中心となる読みの教材は、単語数の点や学習項目の点からも難易度順に段階的に配列されている。学習・指導の効率を高めるための補助教材も充実している。	本文や写真・イラストなどが適切にかつ見やすくレイアウトされ、効果的な学習が期待できる。生徒の興味とやる気を引き出すことができるよう工夫されている。
○	外国語	2	東書	コII	327	Power On English Communication II	2	題材の扱い方がユニークで、通り一辺倒ではない、深く考えさせ、意見交換が活発になるような内容である。	内容理解を促す、確認するためのタスクが充実していて、取り組みやすい。無理なく取り組みながら、理解が深まっていく仕組みになっている。	日本語によるまとめから、空欄補充による要約、自己表現活動へとさまざまな表現形式が巧みに使い分けられている。
	外国語	50	大修館	コII	335	Compass English Communication II Revised		特に、科学的な文章を用い、長めの文章を論理的に読み解くトレーニングができるように作られている。	各パート、200語程度の文章を見開きでまとめ、取り組みやすくしている。課末のタスクを使って、理解が深まるように作られている。	徐々に語彙数が増えるが、写真や図版を多用し、理解を促すように工夫している。
	外国語	177	増進堂	コII	345	NEW FLAG English Communication II		生徒の好奇心を引く身近な題材が、平易で比較的短い英文で書かれている。苦手意識の強い生徒にも取り組みやすい題材となっている。	課末のReviewやGrammar & Expression, Activityが豊富に用意されている。演習やコミュニケーション活動が充実するように作られている。	手書き風な文法解説など、親しみやすい表記・表現が工夫されている。
○	外国語	2	東書	コIII	326	Power On English Communication III	3普	人文科学・社会科学・自然科学と題材の分野が豊富でバランスがよい。生徒の身近な話題から、未知の内容まで、彼らの好奇心をかきたてる興味ある内容となっている。	3部構成で、第一部で200語程度の英文を読むためのテクニック、それ以降は実践的な長文読解に対応できる構成となっている。また、適切な分量の写真や図が発話を引き出すように考えられている。	様々な学力の生徒に対応できるよう、文字は適切な大きさと、写真や図の使いいにも配慮がされている。設問の表現についても、統一感があり、生徒の意欲を掻き立てるよう工夫されている。
	外国語	183	第一	コIII	345	Vivid English Communication III NEW EDITION		話題が多様で生徒が興味をひく内容となっている。文法事項は高校で習得する内容が網羅されている。	写真やイラストなど、視覚からも英文の内容が把握できるような構成となっており、語数も少なめである。	1行の語数が少なく、見やすいデザインとなっている。指示やまとめの部分には日本語の標記で英語が苦手な生徒にも、取り組みやすいと思われる。
	外国語	183	第一	コIII	346	Viva! English Communication III		取り扱う内容が多岐にわたっているだけでなく、専門的に深化されている。生徒自身に深くじっくり考えさせるような内容となっている。	およそ3ページで、一つの話題が完結する構成となっている。話題に対する問も多く、語数やその内容から応用性を養うことを主眼にしていると考えられる。色味も抑えてあり、「読む」ことに集中できる。	指示や質問についても、全て英語表記となっている。指示や質問を介さずに英語で思考し、表現する姿勢を指導するにふさわしい。
○	外国語	61	啓林館	英I	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	2普	身近な話題を通して、文法事項が学習できるように配列されている。社会問題の題材も豊富に扱われており、基本から応用へと語彙力や表現力も網羅している。	モデル会話が各課に配列されており、リスニング強化が突出している。解説のわかり易さや練習問題の量も適切である。	適切な表記で、単語や語句が頻度の順に配列されている。イラストや写真、図をうまく配置して、視覚的にも見やすく構成されている。
○	外国語	61	啓林館	英I	330	Vision Quest English Expression I Core	3ピ	身近な題材で、文法が学習できるように工夫されている。基本的な文法事項や表現を多用しながら繰り返し学習できる。	具体例をあげて重要事項が整理されているので、文法の解説や演習のレベルも適切に配置されている。	イラストや写真、図を適切に配置し、視覚的に見やすく配列されている。生徒の活動の際、適切に活用できるよう工夫が施されている。
	外国語	183	第一	英I	337	Vivid English Expression I NEW EDITION		学校生活や行事、クラブ活動など身近な題材が取り組みやすく配列されている。クラスルームイングリッシュ【生徒への指示等の定型文】やフレーズなども豊富に取り入れられている。	見開きで完結する構成になっている。演習問題等の量も適切である。リスニングでの導入も特徴的である。	生徒の活動に活用できる題材が適切に配置され、視覚的に見やすい構成となっているので理解がしやすい。
	外国語	212	桐原	英I	342	Empower English Expression I Mastery Course		自国文化と異文化を比較しながら題材が扱われているので、表現力に加えて文法も習得し進めていける構成になっている。	見開きになっているので、進めやすく、段階的に理解度が深まるように工夫されている。	イラストや写真、図が適切に配置されているので、系統的に理解できるよう構成されている。
○	外国語	61	啓林館	英II	323	Vision Quest English Expression II Hope	3普	生徒にとって身近な話題においても国際的な視点を持つ大切さを、親近感を覚えるようなポップさをもって提示している。前半文法事項の復習を、後半は応用編として、プレゼンテーションやディスカッションへ導く展開となっており、生徒の表現活動をスムーズに指導できる。	例文が豊富に記載されている。見開き構成の中に音声指導、書き方指導、語彙、コラムまで幅広く網羅されている。巻末の発音体系（一覧）が記載されている。他のものより詳しい記載がある。	写真やイラスト、グラフなどの視覚的資料が適切に配置されている。後半部分ではパラグラフライティングやメール文章の見本と解説もあり、実践的な指導をする際のモデルとして活用できる。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	177	増進堂	英Ⅱ	327	MAINSTREAM English Expression II Second Edition		高校生が興味をもって、表現してみようと思える題材が豊富である。身近な話題から社会的なものまで、生徒の意見を引き出しやすい内容である。	スピーチからディスカッション、ディベート、エッセイライティングまで4技能を駆使して表現活動ができるよう工夫されている。	写真やイラストやグラフなど、視覚的資料は最小に抑えられている。指示やまとめについては日本語表記となっており、生徒が理解しやすいよう配慮されている。
	外国語	183	第一	英Ⅱ	328	Perspective English Expression II NEW EDITION		高校生にとって身近な話題から、国内外の話題や学術的な話題へと視点が広がるような豊富かつ適切な内容となっている。	前半は「聴く」「話す」事による導入、文法事項の確認の後に、自己表現をする構成となっている。後半は「読む」ことで話題の理解と自身の考えをまとめるような構成である。語数も適切である。	それぞれの指示やまとめについてはわかりやすく実践に向けたものとなっており、生徒が理解しやすいよう配慮されている。
	外国語	2	東書	英会	301	Hello there! English Conversation		生活場面を中心とした内容ではなく、高校生の興味を引く社会的な話題を選んでいるところがユニークである。	ペアワークやグループワークによる練習が豊富に用意されていて、重要表現の定着のために十分な分量が用意されている。	書き込み式のワークシートが多く、言語活動に無理なく取り組める作りになっている。
	外国語	15	三省堂	英会	302	SELECT English Conversation		高校生にとって日常的で身近な話題を選び、段階的に重要な表現が身に付くように構成されている。また、海外留学の場面が扱われており、有用だと思われる。	写真と図版を豊富に用い、取り組みやすい構成になっている。	選択して答える部分と、書き込む表現活動の部分が適度に配列されており、メリハリのある授業展開ができる構成になっている。
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	2ピ	高校生にとって日常的で身近な話題を選び、場面ごとに導入から部分的な表現の導入、まとまった対話、表現活動とステップを踏んだ構成になっている。	興味を引く導入部、選択問題を中心としたリスニング部分、ディクテーション、対話練習、自己表現と取組み易い構成になっている。	英語による指示と日本語による指示の部分が混在していて、英語を読むことが苦手な生徒も無理なく取り組みそうだ。
	外国語	109	文英堂	英会	304	My Passport English Conversation		生活場面を中心とした内容ではなく、高校生の興味を引く社会的な話題を選んでいるところがユニークである。	ペアワークやグループワークによる練習が豊富に用意されていて、重要表現の定着のために十分な演習量が用意されている。	書き込み式のワークシートが多く、言語活動に無理なく取り組める作りになっている。
	外国語	226	チアーズ	英会	305	ATLANTIS English Conversation		高校生にとって日常的で身近な話題を選び、段階的に重要な表現が身に付くように構成されている。また、海外留学の場面が扱われており、有用だと思われる。	写真と図版を豊富に用い、取り組みやすい構成になっている。	選択して答える部分と、書き込む表現活動の部分が適度に配列されており、メリハリのある授業展開ができる構成になっている。
○	家庭	2	東書	家基	311	家庭基礎 自立・共生・創造	2普	基礎的・基本的な学習内容の確実な習得のために、必要かつ十分な内容を適切に扱っている。食品成分表も付記されており資料としても活用しやすい。	各章のはじめに学習内容の概観の文章があり、学習のポイントが示されており、見通しをもって学習できる。情報が多く盛り込まれている。	写真や図・グラフなどの資料が極めて充実しており、資料集を使わないでも効果的に進められる。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナシップでつくる未来		主体的に行動する力や、自分らしさを見つめる力を育てる点を重視して内容が工夫されている。衣食住から、高齢者や消費生活など経済的に自立するところまで、全体的に扱われている。	家庭や生活に関わる基礎的・基本的な知識と技術を、分野に偏りなく掲載し、ステップアップさせた内容へと展開できるように工夫している。	資料の写真や、イラスト、グラフや図などが鮮明で見やすくなっている。丁寧で理解しやすい表記であり、言葉の表現も簡潔で分かりやすい。
	家庭	9	開隆堂	家基	317	家庭基礎 明日の生活を築く		生徒に身近な事例やどの世代にも関わる課題を取り上げ、興味関心をもって学習に主体的に取り組める場面や導入を工夫している。	それぞれの学習項目の特性や必要に応じて、図や写真、資料、コラムなどを取り上げていて、学習が円滑に行えるように、分量や配分がバランスよく配列されている。	重要な語句は緑色の太字で表し、漢字全てにルビがふられているため、高校生が一目みて大切な語句だと理解することができる。
○	家庭	2	東書	家総	307	家庭総合 自立・共生・創造	2ピ	「TRY」として、高校生の実践例や実習、実験を取り上げているのでより実践的、体験的に学ぶことができる。	各章のはじめに章の学習内容を概観する文章があり、各節のはじめには「学習のポイント」が示されているので、学習内容の見通しをもつことができる。	判型がA判と大きいことを生かし、図やグラフ資料が豊富に掲載されているため、生徒の学習意欲を高め、楽しく学習を進めることができる。
	家庭	7	実教	家総	309	新家庭総合 パートナシップでつくる未来		日々変化する社会生活に関わる内容や、調理・栄養などの食に関するコラムを豊富に掲載している。身近な話題から、生活の自立へと結びつけられる。	生きていくうえで必要な基礎的な知識・技術を身につけることを基本におき、ステップアップさせた内容へと展開できるようにしている。	生徒が読みやすく、分かりやすい記述になっている。また、各章のとびらも写真を中心とした構成で、教材として活用できる。
	家庭	9	開隆堂	家総	310	家庭総合 明日の生活を築く		社会の変化を取り上げ、青年期の自立や職業選択、男女の平等と相互の協力などにつながるように、実在の人のメッセージを取り上げるなどの配慮をしている。	各節の初めに「考えてみよう」があり、生徒にその章で何を学んでほしいかを自主的に考えさせることができる。	印刷のカラーの濃淡がはっきりとしており、図や資料が分かりやすい。
	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版		情報に関する知識・理解がしやすい内容である。また、表計算ソフトやプレゼンテーションソフトなどの実技の解説が豊富に掲載されていて、理解しやすい内容である。	広範囲の内容にわたって解説がされており、軽く授業で触れる程度の内容でも、しっかり学習ができる分量になっている。配色がよく、読みやすい。	各ページに余白が多く、すっきりした印象と、データは細かい文字で書かれたものもあり、集中して読みとめる必要があるが、深い学習ができる。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者 番号 略称	教科書 記号 番号	教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	情報	104 数研	社情 314	改訂版 高等学校 社会と情報	1普	内容が万遍なく網羅されており、情報モラルについての補足が豊富である。実習の教材が章ごとに多く用意されており、体験しながら知識技能を身につけることができる。	説明と図解など合わせて適切な分量である。章ごとにまとめがあり、学習内容の確認ができるようになっている。	ルビも多く振られていて、説明文は分かりやすい。図説やコラムなどで細かいことまで触れる形である。簡単に説明する時は文章で、さらに深く説明する時は図説やコラムも活用することができる。
	情報	183 第一	社情 318	高等学校 改訂版 社会と情報		基礎的な内容が網羅されており、問題解決の章は内容が多岐にわたっている。特に、アルゴリズムの育成に配慮がされており、さまざまなケースの事例を通して学べるようになっている。	内容も細かい点にまで及んでいる。ひとつの学習項目が見開きページでまとめられている。図や写真などが程よく掲載されているので、退屈さは感じない。	ページごとにマンガによる問題提起をしており、親しみやすく、情報について身近に感じられる。比較的やさしい表現が多い。
○	情報	7 実教	情科 307	最新情報の科学 新訂版	3普	コンピュータの仕組みからコンピュータの活用方法などを幅広く網羅している。特に、アルゴリズムについて詳しく説明があり、社会と情報で学んだ基礎を元に深く学べるようになっている。	写真は少ないが、図などが多く、学習内容のイメージはしやすい。文字の量は少なすぎず多すぎずちょうど良い。配色も適切に使われている。	全体的にすっきりしたイメージである。教科書にスペースもあるため、メモもしやすい。また、補足説明も十分にあり、細かく表示されている。
	情報	7 実教	情科 308	情報の科学 新訂版		習熟度別に実践できる課題が豊富に用意されており、生徒一人一人に対応できるようにしている。さまざまな課題を通して知識・技能の習得ができ、内容は広く浅く学習できる。	実習課題のページが他の教科書よりも多く、生徒が主体的に活動する内容が盛り込まれている。	全体的にすっきりしたイメージで見やすい。説明や内容を盛り込みすぎず、適切にわかりやすい表記がされている。
	情報	183 第一	情科 311	高等学校 情報の科学		各節で導入部分での漫画による説明があり、身近な話題から情報について学習できるようにしている。情報の科学というところでもう少し深い話題に触ると良い。	全体的にイラストが入っており、漫画感覚で読めるが、イラストが入っている分だけ説明文が省略されている。視覚的効果はありそうだが、文章による説明が少なく、もう少し具体的な説明があると良い。	実習課題はページいっぱいには説明文が書かれており、内容が豊富である。吹き出しによって注目しやすい工夫がされている。
○	商業	7 実教	商業 334	ビジネス基礎 新訂版	1ビ	簡潔に内容が整理されており、理解を深めやすい。授業の内容に左右されず、言語活動の時間を十分に確保できる。	細かく章立てがされており、単元に区切って授業構成が行いやすい。ビジネスを連想させる写真も多く、図を示しながら理解を深めやすい。	色使いが鮮やかで、字が大きく、読みやすく、親しみやすい。イラストや写真が豊富である。
	商業	144 暁	商業 302	新ビジネス基礎		情報量が多く、より理解を深めることができる。用語の解説が細かく丁寧である。	章ごとの分量が多い。十分な量で丁寧に説明されている。文章が多い。	文字の分量が多い。イラストや写真より、文字での説明が多く、読み込めれば、理解を深めることができる。イラストや写真が少なめである。
	商業	190 東法	商業 335	ビジネス基礎 新訂版		細かく丁寧に用語の解説がされている。情報量が多く、より知識を深める内容になっている。	ビジネスに関する写真が理解を深めやすい。第2章でコミュニケーションについて取り扱っている。十分な量で丁寧に説明されている。	字の量は適量である。文章の量は豊富であるが、イラスト・図などが少なめである。
○	商業	7 実教	商業 336	マーケティング 新訂版	2ビ	事例が豊富で、授業を進める上で参考に出来る。また、基本的な知識を学習させた後に応用的な発展問題が充実しており、生徒に内容を考えさせる事が出来るようになっている。	各単元の分量が適切で、授業計画を立てる上で計画を立てやすく生徒が学習内容を展望しやすい。授業を進める上においても配慮された構成・分量となっている。	学習内容を文章で学び、それを確認する上で図表やグラフがしっかりしている。また、画像（写真）等も適切であり、バランスがよく見やすくなっている。
	商業	190 東法	商業 337	マーケティング 新訂版		マーケティングの学習内容としては標準的であり適切といえる。ケーススタディ・事例の掲載が乏しく学習を進展させずらい。	単元の構成・分量は適切である。全体的にカラーのページで装丁されており読みやすく、左頁に各章・各節が記載されており検索しやすい。	表記は標準的である。余白も広く読みやすい。その反面、より発展的な学習が難しい。
○	商業	7 実教	商業 315	商品開発	3ビ	商品開発に必要な内容が網羅されている。各章の序節ではタイムテーブル、その章の概要、関連する事例などが提示され、学習過程を把握しやすい構成・内容となっている。	商品開発に必要な内容に限定せず、マーケティングや経済活動と法など他科目の内容と横断的な学びに関連づけやすい構成である。プレゼンに関する末巻資料がまとめられており、表現力向上に活用しやすい。	協力企業が多いため生徒に想定しやすい事例が数多く紹介されている。デザイン分野は視覚的に学習できる表記である。第6章では産業界で求められる人材に必要な基本的な知識を学びやすい表現である。
○	商業	7 実教	商業 325	広告と販売促進	3ビ	販売促進の基礎を固め、広告とは何か、広告の根幹についての説明が丁寧で、生徒の興味や関心を惹くものとなっている。	単元ごとに解説があり、進めやすさがある。巻末資料も知識を積み上げる上で参考になる。構成や分量も適当である。	絵や図、写真も豊富で分かりやすい。特にグラフは内容の説明を補うものとなっており、データ分析の手がかりとなっている。
○	商業	7 実教	商業 316	ビジネス経済	3ビ	経済に関する事柄を裏付ける理論は双方のリンクとして大いに充実した内容になっている。基礎基本に忠実な内容になり、経済を学習させやすい写真やグラフが使われている。	単元毎に考察させる問題の配置は単元終了時の確認をさせる上でも有効である。また、それぞれの学習量についても適当である。	興味を惹きやすい、学習者へ問いかける表現や考えさせようとする表記は、生徒を科目に引き込ませる仕掛けとなっている。
○	商業	7 実教	商業 354	経済活動と法 新訂版	3ビ	法の必要性や順守等、高校生が学ぶべき内容として表現や研究事例等が適切であり、考察問題も優しい内容になっている。	構成・分量・装丁は特段大きな問題は無く、事例が生徒が考えやすい身近なものが多く、適量であり、授業を進める中で発意を促しやすい。	難しい法律用語も高校生の視点に立ち、柔らかな表記になっている。理解しやすくなっている。また、視覚に入る写真やグラフ等も分かりやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	商業	190	東法	商業	355	経済活動と法 新訂版		法を学ぶ上で高校生にも分かりやすい内容になっている。補足が豊富であり、深い学習ができる内容になっている。	各単元が2ページに収まっており、見やすい。構成や各章の分量は特段問題が無い。章末の練習問題が多く、反復練習にもよい。	文章の表記・表現については、多少難しい部分もあるが、内容が濃いので、興味関心をもつ生徒にとって良い。各章のページで使われる配色が違ったりと、工夫がある。
○	商業	7	実教	商業	338	新簿記 新訂版	1ピ	解説が平易でありとても読みやすく理解しやすい。簿記を初めて学ぶにあたって基礎から発展まで段階的に学習することができている。簿記中級までの学習が単元ごとに整理されている。	単元ごとの本文の解説や例題が適切かつ平易である。多くのイラストを用いた解説もあることや、帳簿については他の帳簿との関連性も理解しやすい構成となっている。初学者にとって使いやすい構成である。	文章だけでなく、イラストによる解説が豊富にあり、視覚的にも理解できる内容になっている。帳簿に関する例題も適切に色を使用しており、教科書全体がとても明るい。
	商業	7	実教	商業	339	高校簿記 新訂版		簿記の初心者にとってしっかり学習できる内容となっている。適切に単元が割り振られ、分かりやすい解説で理解しやすい。例題なども適切であり全体的によくまとまっている。	各単元の解説が適切な量であるため理解しやすい。特に図や表・帳簿記入例などは多くの色を使用しているため、とても見やすく理解しやすい。	文章による解説が主となっている。そのため、もう少しイラストによる解説があるとより理解しやすい。配色についてはよく工夫されていて全体的に明るく読みやすい。
	商業	190	東法	商業	340	簿記 新訂版		簿記の基礎から体系的によくまとめられている。単元の区切りが適切で、記述も平易で理解しやすい。簿記の初学者にとって分かりやすい内容となっている。	各単元にイラストや帳簿の記入例などが適切に挿入されており、理解しやすい。若干ページ数が多いが、その分重くなっているため、もう少しコンパクトにまとまっているとより使いやすい。	文章・イラスト・帳簿の記入例などがバランスよく記載されている。配色についても単元ごとに工夫されており、全体的に明るく読みやすく、理解しやすく作られている。
○	商業	7	実教	商業	347	新財務会計Ⅰ 新訂版	3ピ	1つ1つの事象に対する説明が丁寧であり、参考となる例題も多い。実務における事柄も取り上げており、簿記会計の上級としての学習内容を網羅している。	簿記会計の基礎を学習した後に継続しての学習に適している構成である。文字のサイズの割には分量は多めである。	説明のためのイラストなどが入り、色合いも分かりやすく作成されている。文字の表記は一般的なサイズで見やすいが、文字数のバランスでやや読みにくいところがある。
	商業	7	実教	商業	348	高校財務会計Ⅰ 新訂版		法令に基づいた処理方法の内容が網羅されており、初期の学習をするには適当である。また、現状の内容だけでなく、歴史にも触れており深い学びも可能である。	簿記会計の基礎を学習した後に継続しての学習に適している構成である。やや説明が長く、文字の分量が多い。	説明が細部にまで触れているが、文字の量が多く、読みにくい。
	商業	190	東法	商業	349	財務会計Ⅰ 新訂版		単元・項目に内容がしっかりまとめられており、想定される事例を紹介するなど丁寧な説明がされている。	株式会社の学習から構成されており、初めて学習する場合にとっては良い構成である。	イラストがカラー刷りで表現されており、初めて学習する場合などはやや小さめであるが、見やすいバランスである。
○	商業	7	実教	商業	350	原価計算 新訂版	2ピ	原価計算に偏らず、工業簿記全般の範囲を取り上げている。各種計算、処理方法を取り上げている。	基礎基本から、各単元の詳細に続いており、学習を進めやすい構成である。	それぞれの取引にイラストを用いており、イメージを作りやすい表記がされている。
	商業	190	東法	商業	351	原価計算 新訂版		工業簿記全般を通じて基礎基本から実際の作業工程の内容なども網羅している。また、補足説明も多く取り入れ、初学者でも取り扱いやすい。	全体のイメージ像を最初に示し、細部から応用パターンなどの多岐にわたる解説がされており、理解が深まる構成である。	多種のカラーを用いて、単元ごとに色合いを変えるなどの細かい表記をしている。
	商業	7	実教	商業	342	情報処理 新訂版		情報処理に関する基礎的・基本的な内容が網羅されている。ビジネス文書やプレゼンテーションについてもポイントが分かりやすく説明されている。	本文と例題が色分けされている。見やすい装丁となっている。	写真やイラストを多く使用して、生徒が親しみやすいように工夫されている。
○	商業	7	実教	商業	343	最新情報処理 新訂版	1ピ	基礎的・基本的な内容が網羅されている。用語解説の注釈も多い。学習する意欲の高い生徒にも分かりやすく解説されている。さらに、実用性の高い関数等も取り上げ、ビジネス社会でも通用する実務性の高いもので掲載している。	内容の構成に工夫がみられる。ポイントとなる部分は統一して色分けされている。分量は多めだが、進んだ学習するには適した構成となっている。	図やイラストを使用し、シンプルでわかりやすい説明が多くになっている。
	商業	190	東法	商業	344	情報処理 新訂版		ポイントとなる関数を中心に、丁寧に説明がある。株式会社をケーススタディにして、ビジネスの諸活動に必要な情報処理に関する知識が学習できる内容である。	それぞれのソフトで作成したデータを加工して、次の実習へとつなげるなど、連続性・関連性のある学習ができる構成となっている。	イラストや図を多用した解説が多くなっている。
	商業	7	実教	商業	352	ビジネス情報 新訂版		ハードの知識から基本的な表計算やアルゴリズムなどビジネス情報に必要な基礎知識を身につけることができる内容である。	システムの必要性から開発まで順を追って学習できる構成になっている。分量や装丁も適切である。	実習例題が多く掲載されており、機能等も併記されているため、学習者の理解がしやすい表記・表現になっている。
○	商業	190	東法	商業	353	ビジネス情報 新訂版	2ピ 3ピ	用語が過不足なく説明されていて、ビジネス情報に関する幅広い知識を身につけることができる。複雑なデータベースやアルゴリズムについて無理なく学ぶことができる。	システムの必要性から開発まで順を追って学習できる構成になっている。例題と実践問題の分量が適切であり、章ごとに色分けしてあり扱いやすい。	用語解説・コンピュータの操作画面が多数掲載されまとまっている。図表やフローチャートの配置が見やすいレイアウトで表現されており分かりやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立幸高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	商業	7	実教	商業	358	電子商取引 新訂版	3ピ	実践的・実務的な課題が多く、実用的な知識技能を身につけるのに適している。項目の分け方が明瞭であり、脚注が効果的に使われており、理解しやすい内容になっている。	各分野に理論から応用と順を追って学べる構成である。授業時間に対応した学習活動の展開を工夫できる。例題や練習問題の分量もバランスが取れており調整がとりやすい。	実際のパソコン画面を用いて例題が説明されているので、生徒にとり視覚的に理解しやすい。特に、コンテンツ制作の分量が適切で生徒の理解を確認しながら授業を進めることができる。
	商業	190	東法	商業	359	電子商取引 新訂版		関連知識や最新情報が詳しく解説されている。授業計画に対し、コンテンツ制作とウェブページ制作の解説がやや専門的である。応用的・高度な技術が身につくようまとめられている。	各項目のレイアウトが統一されており読みやすい。導入部分の対話例がやや物足りない。全体的なボリュームが多いため第5章の内容が相対的にやや少ない。	全体的に、落ち着いた色でカラー化されているため読みやすい。各実習には例題が設定されており生徒が実習作業に取り組みやすい表現になっている。
○	商業	7	実教	商業	324	最新プログラミング	2ピ	基本的なアルゴリズムから応用までJava言語を用いて幅広く学ぶことができる。SDKとしてEclipse使用を想定した内容になっている。	Java言語の基本から押さえてあり、オブジェクト指向の説明も豊富である。分量、装丁についても適切でよくまとまっている。	若干画像の荒いエディタ画面がキャプチャされておりコードが読みにくい、全体的に落ち着いた配色で見やすく整理されている。
	商業	7	実教	商業	312	プログラミング		今では珍しいCOBOL言語について解説がされており、アルゴリズムを効果的に学習できる。	ソースリストの前に流れ図があるため、プログラムの流れと全体像がイメージしやすい構成になっている。	学習内容とコードの場所がわかりやすく表現されている。解説のためのイラストが少ない。
○	商業	7	実教	商業	333	ビジネス情報管理	3ピ	経営戦略から運用管理まで、情報システム構築に必要な知識が分かりやすくまとめられている。幅広く深い知識をおさえたITパスポート試験を意識した内容になっている。	情報共有の重要性からシステム開発、運用後の課題と理解しやすい構成になっている。また分量、装丁ともに適切でよくまとまっている。演習問題がやや少ない。	図やイラストがバランスよく配置されており、生徒がイメージしやすい表現がされている。配色も落ち着いた見やすい。
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ育てる 育ち合う		将来どのような生き方をしていくかに関わらず、保育は重要であることに言及し、これからの保育について考えることができるよう工夫している。	章ごとにそのポイントになるコラムが記されており、生徒の興味・関心を喚起しやすい。図・イラストの量もバランスがいい。	等身大の新生児の写真など、写真やカラーイラストが豊富で文字も大きく視覚的に理解しやすい。
○	家庭	7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版	3	乳幼児の発達や生活、福祉などを実習を中心にわかりやすくまとめ、専門的な内容も興味をもって学べるので進路に結び付けやすい。	テーマ学習を各所に設定している。「囲み」や体験的なテーマ学習を設け、学習要素についての理解が深められるよう工夫している。	実践させる内容が分かりやすく表記されている。図や写真、イラストなどの資料が豊富であり、興味・関心をもって授業に取り組める。
	家庭	6	教図	家庭	312	フードデザイン cooking&arrangement		食生活の現状について、具体的なデータや例を取り上げてお、幅広い視野で学習できる内容である。専門的な内容が分かりやすい文章や資料である。	余白を多くとり、見やすい構成である。学習を深めるための内容も豊富に取り入れてある。興味や関心をもちやすい構成になっている。	図や写真・イラストも多く丁寧な説明がされており、わかりやすい表現となっている。実生活に活用できる学習を重視し、具体的な例や生活に密着した資料が豊富である。
○	家庭	7	実教	家庭	313	フードデザイン 新訂版	3ピ	それぞれの単元を細分化し、より深く学ぶことができる内容となっている。食文化や食育など現代における課題も取り入れ、まとめている。	実習内容についての記載が充実している。全体的に幅広い視点からの構成になっており、関心や理解が深まりやすい。	写真や図・グラフなどの資料が充実している。色彩も濃淡を使い、より見やすい表現となっている。
○	家庭	6	教図	家庭	310	服飾文化	2	服飾の歴史について、専門的で具体的な内容である。写真資料やコラムを多用し、興味をもたせる工夫がされている。	被服全般に関する内容が取り上げられているため、個別のテーマ学習などにも対応できる。	図表や写真が多く、生徒の興味・関心に対する配慮がなされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	国語	2	東書	国総	333	精選国語総合	1	「総合的な国語力」が育成できるように、教材は厳選され、バランスよく配列されている。現代文編は、評論・小説を中心に、随想・詩歌の学習がバランスよく組み込まれており、また、古典編では古文・漢文の教材がバランスよく配置され、主要ジャンルの重点学習が徹底できるように配慮されている。	評論9題、随想2題、小説6題、古文24題、漢文12題から成る。現代文編、古文編、漢文編ともに読解力の育成・定着をはかることができるように配慮されており、分量も適切である。参考教材が適宜設けられており、生徒が学習を深めるための配慮がなされている。	現代文編は、定評教材を軸に、現代の作者や筆者の教材も積極的に採録されており、学習意欲が高まるように配慮されている。古文編・漢文編には、学習内容と関連づけて古典への理解を深めるコラム「古文の窓」「漢文の窓」などが豊富に配置されている。また、ヒラギノPRONフォントはとても見やすい。
	国語	50	大修館	国総	346	精選国語総合 新訂版		「活動して学ぶ」「基礎力を養う」「知識を広げる」の3本の軸で確かな国語力の育成を目指す。論理的思考力と知的好奇心の育成、入試頻出テーマとキーワードを網羅する頁など充実している。巻末資料も50頁以上あり、充実している。	評論10題、随想2題、小説7題、古文22題、漢文10題から成る。多色刷りをはじめ、見やすく機能的なレイアウトによって学習意欲を高めようとしている。	文字の大きさ、字間、行間、書体などが適切である。用語、記号等も統一されている。巻末だけではなく、巻頭、単元間に教材の足がかりになる付録が豊富に用意されている。
	国語	104	数研	国総	350	改訂版 高等学校 国語総合		精選された良質な題材で、基礎から応用まで幅広い国語力の育成を目指している。単元末の「ズームアップ」での評論テーマ・文学史の理解を深める工夫や巻末の資料編約40頁が充実している。	評論8題、随想2題、小説7題、古文23題、漢文10題から成る。「設問」「漢字・語句」「古典文法の学習」など読解の過程における細やかなフォローやしっかりとしたまとめがされている。	文字の大きさ、字間、行間、書体などが適切で、シンプルながら見やすい色使いを採用している。巻末だけではなく、巻頭、単元間に教材の足がかりになる表記や付録が豊富に用意されている。
	国語	15	三省堂	現B	324	精選現代文B 改訂版		全体を通して、「読むこと」を中心として総合的な言語能力を育成する適切な内容であり、評論と随想の教材は幅広いテーマから、小説および詩、短歌、俳句の教材はオーソドックスな作品と現在注目されている作者による新しい教材と、いずれも平易で読みやすく、かつ主体的に考えを深めることができるものである。	I部・II部に分かれた本編と資料編との2部構成になっており、多様かつ柔軟な指導、カリキュラムマネジメントが実現でき、2か年での履修にも対応している。教材の配列と分量は、生徒の発達段階が配慮され、適切なものとなっている。	各教材の冒頭に、学習の導入としてリード文が示されており、生徒の関心を喚起し教材文の内容に興味をもって学習を進めていくように工夫されている。各教材の意味や用法に注意して身につけておきたい語句は、脚注欄に抜き出して見開きごとに整理してある。
	国語	17	教出	現B	327	現代文B		総合的な言語能力の定着と習熟に適した内容と分量である。優れた近現代の小説と評論を読むことを通し、生徒の主体的な読解力と論理的思考力を向上させられるように適切な教材選定がなされている。	評論は生徒の知的探究心に訴える今日的な問題提起に富んだ話題で、文章構成も論理性に優れている。小説は、多彩な作品にふれることで読解力、想像力、鑑賞力を磨くことや、他の小説への読書意欲を喚起することが期待できる。随想は、思考する意義を確認する作品が収録されている。	紙質は白く、大きい活字を使用している。印刷は鮮明で、適所にあるカラー図版も生徒の学習意欲を高める。表紙はコーティングが施され、製本も堅牢である。
○	国語	50	大修館	現B	331	精選現代文B 新訂版	2	思考力や想像力、認識力を伸ばし、感性や情緒をはぐくむことを重視し、進んで読書し、自らの読書生活を豊かにしていく態度を養うことができる。また、質の高い教材が精選されており、きめ細かく教材化されている。	全体が「I」と「II」の2部構成となっており、2学年継続履修に対応している。単元構成はジャンル別で、内容や難易度について、学習進度に配慮したバランスのよい配列となっている。	写真や地図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。また、カラーを効果的に用いており、印刷も鮮明である。
	国語	50	大修館	古B	339	古典B 改訂版 古文編		高校生が身に付けるべき教養として必要な古典作品が幅広く収録されており、わが国の伝統と文化を尊重する態度を養うことができる。	古文編・漢文編のジャンル別2分冊構成となっており、柔軟な指導計画編成が可能となっている。それぞれがさらに「第I部」と「第II部」に分かれており、2学年継続履修に対応している。	学習内容に即した写真や図をカラー印刷とし、適宜色文字を用いるなどして、いっそう学習効果を高めることができるよう配慮されている。
	国語	50	大修館	古B	340	古典B 改訂版 漢文編		高校生が身に付けるべき教養として必要な古典作品が幅広く収録されており、わが国の伝統と文化を尊重する態度を養うことができる。	古文編・漢文編のジャンル別2分冊構成となっており、柔軟な指導計画編成が可能となっている。それぞれがさらに「第I部」と「第II部」に分かれており、2学年継続履修に対応している。	学習内容に即した写真や図をカラー印刷とし、適宜色文字を用いるなどして、いっそう学習効果を高めることができるよう配慮されている。
○	国語	104	数研	古B	343	改訂版 古典B 古文編	2 2科	基本的な文章から、難しめの作品まできちんと採用されている。ズームアップというコラムや、古典文法の整理が随所に載っており、生徒の理解を深める助けとなるであろう。	二章に分かれてはいるが、人物や話題が関連する、つながりを意識した題材配列により、古文の世界を重層的に理解することが可能である。大きくはないが見やすい活字を採用しており、読みやすい。	写真が随所に採用されている点や、コラムや古典文法の整理の箇所がわかりやすい。また、時代背景の理解や文学史の理解が深めやすい表記となっている。
○	国語	104	数研	古B	344	改訂版 古典B 漢文編	2 2科	基本的な文章から、難しめの作品まできちんと採用されている。ズームアップというコラムや、句法の整理が随所に載っており、生徒の理解を深める助けとなるであろう。	二章に分かれてはいるが、人物や話題が関連する、つながりを意識した題材配列により、古文の世界を重層的に理解することが可能である。大きくはないが見やすい活字を採用しており、読みやすい。	写真が随所に採用されている点や、コラムや古典文法の整理の箇所がわかりやすい。また、時代背景の理解や文学史の理解が深めやすい表記となっている。
	国語	117	明治	古B	345	新 精選古典B 古文編		基礎学力を充実させ、さらに高い段階へと発展させることに重点を置いた古典学習のための教材が厳選されている。古文は平安時代を中心に、奈良時代から江戸時代まで、古文の定番の作品から教材が幅広く選ばれている。	各ジャンルに目配りが利いた教材配置で、学習の進展や生徒の理解度に応じて取捨選択が可能となる分量となっている。古典に関する評論文が採られているので、これを活用して、古典作品の価値について考察することが可能となる。	基本語句の指摘、読解上注意すべき語句の訳注、発問ポイントなど、3種類の注が適切に記してあり、学習効果を高め、理解を深める助けとなる。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	117	明治	古B	346	新 精選古典B 漢文編		漢文は、故事、史伝、詩、寓話、文、小説、思想の各ジャンルに加え、日本の漢詩文も採られていて、漢文世界の広がりや学ぶことができる。「古文の窓」「漢文の窓」は、設定された課題を行うことで、調査・発表・話し合いなどの言語活動が行えるよう記述されており、自発的・発展的な学習ができる。	比較的学びやすい教材から難易度の高い教材へと配置にも学習効果を高める工夫が見られる。前後編に大きく分けられる構成で、2学年単年でも、2、3学年の継続使用でもカリキュラムが組み立て可能で、履修形態に応じた効果的な学習が可能となる。	教材末尾に内容理解や鑑賞を深めるための「研究」と語句の知識を整理する「言葉の学習」を配してあり、学習効果を高めている。教材の内容や語句の注釈に関連して、カラーの図版や写真が効果的に挿入され、生徒の理解を助ける働きをしている。
○	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	2工3科選	項目数を絞って単元の全体的な把握が容易になっている。資料や写真・グラフを適切に配置して分かりやすい。世界史年表に取り上げている内容が見やすくになっている。	見開きでのまとまった構成であり、用語の解説が豊富で、歴史的事件や人物を扱ったコラムも適切に取り上げている。分量も多すぎず適切で、装丁は大きすぎず取り扱いやすい。	平易な内容・表記で読みやすく工夫されている。表現はコンパクトにまとめられ、比較的短い記述で分かりやすくなっている。
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版		導入部分に工夫が見られる。本文の記述が分かりやすい。写真やコラム・資料が適切に配置されている。見やすさや理解のしやすさに重点を置いている。側注を簡略化している。	見開きで一時間とし、内容の把握がしやすいように工夫されている。構成が明確で、何を学習するかがはっきり分かる。分量も適切である。	「考えてみよう」や「みつめてみよう」などで、生徒が主体的に学習に取り組めるように工夫されている。カラーページが多く、地図も掲載されていて適切な配置である。
	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版		分かりやすい記述と平易な文章で図版や史料を用いて歴史の流れを理解しやすいようにまとめられている。近代や現代に重点をおいて編集されている。	歴史的知識を習得するだけでなく、生徒自身が主体的な意見や見解をもてるように21世紀の課題を考える主題学習が設定されている。	学習の目的を明確にする読み解き図版・史料を用いて歴史を深く掘り下げる工夫が数多く記載されている。
○	地理歴史	2	東書	世B	308	世界史B	2科選	基本的な事柄が充実していて詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに掲載されているため、出来事がどこで起きたのかがすぐ分かる。	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いやすい。各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。入試に十分対応する分量となっている。	難しい表記は少なく、平易な表記が多い為、抵抗感なく読み取ることができる。側注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している。
	地理歴史	7	実教	世B	309	世界史B 新訂版		難解な記述が少なく、興味を持ちやすく歴史を連続して概観することができる。地図が多めに掲載されている。地理的な分野と併せて理解することが可能である。	分量は適当であり、すっきりとした構成となっている。写真や図版の配置が適切でとても見やすい。側注が多めで、関連して知りたいことがすぐに分かるように構成されている。	各章や各編の最初のページは時代を象徴する出来事を写真で掲載しているため、一目で概観できるような表現が工夫されている。表記は平易で分かりやすいものとなっている。
	地理歴史	81	山川	世B	313	新世界史 改訂版		「Keyword」で用語の解説を行い、理解を助けている。「節のポイント」や「章のポイント」があり簡単に概略が述べられている。「社会を見る」「視点をかえて」のように生徒の関心を引き出す工夫がなされている。	各ページの小見出しに全てには、それぞれコメントが付けられ、簡単に概略が分かるように工夫されている。「Skill」を高めるでは、研究的要素があり、興味を広げるきっかけとなる。側注は隙間なく解説されている。	資料の地図はほとんど大きくて見やすい。色分けされ凡例は最小限の表示となっているため、見やすい。「Skill」の解説が詳しいが、難解な部分は易しい言葉で説明されているので、扱いやすい内容となっている。
	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版		基本的な事柄が充実していて詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに掲載されているため、出来事がどこで起きたのかがすぐ分かる。	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いやすい。各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。入試に十分対応する分量となっている。	平易な内容・表記で読みやすく工夫されている。表現はコンパクトにまとめられ、比較的短い記述で分かりやすくなっている。
	地理歴史	7	実教	日A	309	高校日本史A 新訂版		分かりやすい記述と平易な文章で図版や史料を用いて歴史の流れを理解しやすいようにまとめられている。近代や現代に重点をおいて編集されている。	歴史的知識を習得するだけでなく、生徒自身が主体的な意見や見解をもてるように主題学習が設定されている。	難しい表記は少なく、平易な表記が多いため、比較的抵抗感なく読み取ることができる。側注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している。
○	地理歴史	81	山川	日A	314	現代の日本史 改訂版	3工選	難解な記述が少なく、興味を持ちやすく歴史を連続して概観することができる。地図が多めに掲載されている。地理的な分野と併せて理解することが可能である。	分量は適当であり、すっきりとした構成となっている。写真や図版の配置が適切でとても見やすい。側注が多めで、関連して知りたいことがすぐに分かるように構成されている。	各章や各編の最初のページは時代を象徴する出来事を写真で掲載しているため、一目で概観できるような表現が工夫されている。表記は平易で分かりやすいものとなっている。
	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A		良く精選されており、広範囲にわたる事項がコンパクトにまとめられている。基礎的内容に重点が置かれており、写真、地図など、図版資料が豊富である。	図版の比重が高い分、本文の記述は少ないが、配置の工夫と副文で補っている。各項目がパターン化されたページ構成の中に収められており見やすい。	短い文章表現となっており、端的な文章が平易な表現で述べられている。情緒的表現が少なく分かりやすい。
○	地理歴史	130	二宮	地A	309	基本地理A	1	基礎的事項が体系的に整理され充実している。大きな図版や写真、模式図等で、地形や気候の自然環境の概念を分かりやすく説明している。	量、種類ともに豊富な写真・図表・地図を中心とした構成になっている。本文の占める割合部分が小さく、興味を引きやすい構成になっている。	短い文章とシンプルな表現で構成されており、論述的な表現が少ないために、興味を引きやすい文章となっている。副文もコンパクトにまとめられており、読みやすい。
	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ		広い領域から標準的な事項を丁寧にまとめた内容となっている。基礎的事項から高度な事項までバランスよく配置されており、様々な使用方法が可能な内容となっている。	ページごとに異なった構成が用いられており、生徒を飽きさせない内容となっている。各ページにトビックスが添付されており、興味を引きやすい構成になっている。	理解しやすく平易で分かりやすい記述となっている。文字の書体や大きさが適切であり見やすい。鮮明な写真と図版も視覚的に分かりやすい。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図		地域図に写真、鳥瞰図、断面図などが豊富であり、地域の概観を多面から理解できる内容となっている。主題地図もよく整理されており、興味・関心を引くものとなっている。	豊富な写真、図版、統計資料がよくコンパクトにまとめられている。地形図と主題図、統計資料がバランスよく配置されており、使いやすいつ構成になっている。	落ち着いた色彩で図版が見やすい。位置図は地球上での位置理解を意識させる。統計資料にも色彩を施すなど視覚的配慮がされている。インデックスの添付は利便性が高い。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	地理歴史	46	帝国	地図	313	地歴高等地図 -現代世界とその歴史的背景-	1	大判の地図に歴史資料が添えられている。中心となる現代地図上に歴史学習に関連する地名や歴史的名称が明記されているだけでなく、年表、写真、歴史地図などが併記されており、地図への関心を高めやすい内容となっている。	B5判の装丁は机上で使いやすい。産業等の割合は少ないが、歴史関連の資料や主題地図の割合が多い。世界史、日本史の資料として十分に耐えうる構成となっている。	配色やデザインが工夫されており、見やすい。地図上の事項を把握しやすいだけでなく、歴史的重要都市や過去の支配領域が分かりやすく記載されている。
	地理歴史	130	二宮	地図	312	基本地図帳 改訂版		大判の地図が豊富に配置された内容となっている。詳細な内容の地図が標準的な構成で配置されており、地図理解に利便性の高い内容になっている。	地域図の割合が多く、内容も豊富で、地図資料として内容の濃い構成となっている。大判の地図は詳細だが見やすく、写真や図版が随所に配置されている。	世界図、地域図は平易な表現で描かれており、地形や地名や国境などが分かりやすい。写真が多用されており、視覚的効果を高めている。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会		基礎的内容から発展的内容までバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されており、分かりやすい内容になっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述され分かりやすい。写真・図版が理解しやすいように配置されている。
○	公民	7	実教	現社	314	高校現代社会 新訂版	2科3工	本文の記述は詳しく丁寧に表現されており理解しやすい内容になっている。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味・関心を持ってのように工夫されている。	「Q&A」や「Seminar」などが設定されており、詳しい理論や制度、最新の話題や動向について生徒が学習をより深められる構成となっている。	より高度な内容が詳細に記述されており、丁寧に易い表現である。図版や資料が効果的に盛り込まれている。
	公民	183	第一	現社	321	高等学校 改訂版 現代社会		基礎的内容がバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されており、分かりやすい内容になっている。	適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で記述され、分かりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
	公民	2	東書	倫理	311	倫理		基礎的・基本的事項が写真やグラフ等とともに詳しく記述され、多面的理解が深まる内容である。課題探求学習も独自のテーマ設定がなされており、生徒の興味・関心を引く内容となっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で記述され、分かりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
○	公民	7	実教	倫理	312	高校倫理 新訂版	3工選	本文の記述は詳しく丁寧に表現されており、理解しやすい内容になっている。基礎的事項が豊富に扱われていて、生徒が興味・関心をもてるように工夫されている。	量、種類ともに豊富な写真・図表を中心とした構成になっている。本文の占める面積部分が小さく、興味を引きやすい構成になっている。	短い文章とシンプルな表現で構成されており、論述的な表現が少ないために、興味を引きやすい文章となっている。副文もコンパクトにまとまっており、読みやすい。
	公民	35	清水	倫理	313	高等学校 現代倫理 新訂版		広い領域から標準的な事項を丁寧にまとめた内容となっている。基礎的事項から高度な事項までバランスよく配置されており、様々な使用法が可能な内容となっている。	ページごとに異なった構成が用いられており、飽きさせない内容となっている。各ページにトビックスが添付されており、興味を引きやすい構成になっている。	より高度な内容が詳細に記述されており、丁寧に易い表現である。図版や資料が効果的に盛り込まれている。
○	公民	7	実教	政経	312	高校政治・経済 新訂版	3工選	詳細で丁寧に記述がなされており、国際政治分野や主権者教育内容が充実している。経済分野も具体的に分かりやすい。就職、公務員、大学進学いずれの進路にも対応できる内容である。	A5判248ページと分量が豊富である。従来からある知識を系統的に配しながらも、新しい考えを的確に取り上げ、バランスのよい構成になっている。	オールカラーで印刷されており、学習効果の高い図版や資料が掲載されている。全体的に分かりやすく丁寧に表現され、表記も適切である。
	公民	35	清水	政経	314	高等学校 現代政治・経済 新訂版		基礎的・基本的事項が写真やグラフ等とともに詳しく記述され、多面的理解が深まる内容である。課題探求学習も独自のテーマ設定がなされており、生徒の興味・関心を引く内容となっている。	A5判270ページと分量が豊富である。系統的な記述を重視して構成されている。テーマごとに脚注や判例解説・コラムが適切に配されている。さらに、図表やグラフ、写真等も適切に配されている。	オールカラー印刷で、200以上の写真や図版が見やすく配されている。本文や脚注も丁寧に詳しく表現されている。
	公民	183	第一	政経	309	高等学校 改訂版 政治・経済		各学習項目が詳細に網羅され、偏りなく取り扱われている。利用価値の高い図や写真、資料が豊富に掲載されている。大学受験に十分対応できる内容である。	A5判256ページで分量として適切である。また、第3編では各課題において、二つの対立する考え方を示して展開しているので、課題を多角的・多面的に学習できるよう構成されている。	オールカラーで図版や資料が多く掲載されている。重要な語句や内容の解説は脚注や中間文で扱っている。比較的、難解な表現を用いずに分かりやすく表記されている。
	数学	2	東書	数I	318	数学I Standard		基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が図表を豊富に用いる。標準レベルの問題も漏れなく入っている。	問題の構成・分量ともに適切である。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いた感じで、見やすい。
○	数学	7	実教	数I	321	新版数学I 新訂版	1工	基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が図表を豊富に用いる。章末問題は、ハイレベルなものも採用され、多様な生徒への対応が可能である。	問題の構成・分量ともに適切である。	色使いや挿絵を始めとしたビジュアル要素が多く用いられ、分かりやすさに重点を置いた表現となっている。
	数学	7	実教	数I	322	新数学I		中学校の復習や、基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。また、取り扱っている内容も生徒の実態に即した平易な内容になっている。	B5判で見やすく使いやすい大きさである。見開きで説明がまとまってあり「例題」や「問い」の量も適切である。	本文の理解を助けるように、図、イラスト、写真が多用されている。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするように配慮されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	61	啓林館	数Ⅰ	324	詳説 数学Ⅰ改訂版		基本的な内容から発展的内容まで豊富な内容を含んでいる。論理式では「全ての～」や「ある～」の否定など、専門的な解説も多い。	発展的内容・課題学習を多く含み、盛りだくさんである。さまざまな所で他出版社との差別化が見受けられる。	グラフやイラストはあるが小さく簡潔である。
○	数学	104	数研	数Ⅰ	327	改訂版 数学Ⅰ	1科	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで対応した編集である。授業の流れを考慮し、応用問題までスムーズに到達できるよう配慮されている。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
○	数学	7	実教	数Ⅱ	321	新版数学Ⅱ 新訂版	2情電機建	基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。基礎から応用まで幅広く対応している。	整理されていて分かりやすい。分量も生徒の実態に合わせて指導できる。	表現が簡潔であり、分かりやすい。指導する際、教員の工夫がしやすい。
	数学	7	実教	数Ⅱ	322	新数学Ⅱ		基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。また、平易な内容になっている。	問題量が少なく、数学が苦手な生徒に即している。	分かりやすく、簡潔な表現が多い。
	数学	61	啓林館	数Ⅱ	324	詳説 数学Ⅱ改訂版		内容が具体的で分かりやすく興味をもってじっくり学ぶことができる。例や練習が豊富で生徒の興味や関心を引くことができる。	B5判で文字も大きく、簡潔にまとめられている。丈夫かつ見開きしやすい。	公式要点がはっきりしていて見やすい。文章・式・図の配列がゆったりしている。
○	数学	104	数研	数Ⅱ	327	改訂版 数学Ⅱ	2科	研究や発展といった高レベルの入試問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展的な問題まで到達できるよう配慮されている。	構成は理解しやすく工夫されている。分量は発展的内容が多く、問題数が多い。	多くても2色程度に表現を留めており、本質に迫るような表現が多い。
○	数学	7	実教	数Ⅲ	318	新版数学Ⅲ 新訂版	3情電機建選	基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。基礎から応用まで幅広く対応している。	整理されていて分かりやすい。分量も生徒の実態に合わせて指導できる。	表現が簡潔であり、分かりやすい。指導する際、教員の工夫がしやすい。
○	数学	104	数研	数Ⅲ	322	改訂版 数学Ⅲ	3科選	基本事項から応用まで内容が豊富である。公式の成り立ち、解説が丁寧である。また、研究、コラムの内容も充実している。	練習、問題、演習問題と難易度を考慮した構成になっている。さらに問題の分量も豊富であり、学力の定着に適している。	単色に近い表現であるため、重要事項が浮き彫りになり理解しやすい。
	数学	183	第一	数Ⅲ	328	新編数学Ⅲ		基本的な内容が網羅しており、分かりやすく説明されている。	練習問題が非常に豊富。例題の説明がていねいに大きくされていて見やすい。	色使いが豊富で余白も適切にあり、非常に見やすい。総合演習のヒントも理解の助けになる。
	数学	2	東書	数A	318	数学A Standard		復習的な内容からの導入になっているので、基本的な内容がわかりやすい。誤答例や解答の過程での注意が多く載っているため、自学自習としても使いやすい。	構成・分量はともに適切である。	全編を通して本文の理解を助けるように、図、イラスト、写真が多用されている。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするように配慮されている。
○	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	2デ3情電機建	基本的内容を丁寧に説明している。章末問題はやや程度を上げた問題まで扱っている。興味・関心をもつ工夫がなされている。	章末の問題は3段階用意されており、幅広い取り組み方ができる。	章末の図形の一覧は非常に見やすく、全体的に配慮されている。
	数学	7	実教	数A	322	新数学A		基本的な問題を多く扱いながらも、オイラーの多面体定理など内容が充実している。	章末問題など分量の少なさを感じるがコンパクトである。	色を豊富に使い、見やすい紙面づくりをしている。
○	数学	104	数研	数A	327	改訂版 数学A	1科	基礎から応用まで幅広い内容を扱っている。発展的な例題も多く扱い、入試レベルに対応する実力を付けられるようになっている。	構成は理解しやすく工夫されている。豊富な練習問題を取り扱い、分量は多めである。	丁寧かつ簡潔にまとめられている。イラストは極力おさえ、論理的思考力を高めている。
	数学	2	東書	数B	317	数学B Standard		基礎的・基本的な事項が過不足なく網羅されている。また、例・例題と問の差をなくし無理なく授業が展開できるように工夫して編集されている。	例・例題→問→節末問題→章末問題の順に、段階を追って一定程度の問題が過不足なく取り上げられており、その分量も適切である。	全編を通して本文の理解を助けるように、イラスト、写真、図が適切に用いられている。章扉は写真やイラストが多用されており、学習意欲が高められるように工夫されている。
○	数学	7	実教	数B	320	新版数学B 新訂版	2情電機建選	基本問題から発展まで多くの種類を扱っている。また、具体例からの導入が多く、生徒にとって理解しやすい内容である。解説も丁寧で理解しやすい。	練習、チェック問題、章末問題など、基礎・基本の定着に十分な分量である。	図説、数式中の重要な文字、問の答えなどが太字等で強調され、随所に写真やイラストが用いられるといった工夫が見受けられる。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	数学	104	数研	数B	325	改訂版 数学B	2科	問題の種類がともに充実していて、研究と発展でさらに高い程度の内容や例題も扱っている。段階的に指導を行いやすく、充実した内容である。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	丁寧かつ簡潔にまとめられている。色やイラストを抑え、落ち着いた紙面づくりをしている。
	数学	183	第一	数B	332	新編数学B		基本的な内容が網羅しており、分かりやすく説明されている。	練習問題が非常に豊富。例題の説明が丁寧に大きくされていて見やすい。	色使いが豊富で余白も適切にあり、非常に見易い。総合演習のヒントも理解の助けになる。
○	理科	104	数研	物基	318	改訂版 物理基礎	1科	学習内容が系統的に配列され、説明も簡潔である。また、問題が豊富で、解説等も簡潔に理解しやすく書かれている。一般受験を目指す科学科に、適切な難易度であると考え。	物理基礎での既習事項が一目で分かるように工夫されており、入試の際に、参考できると考えられる。各編は内容のまとまりや順序性によりいくつかの章に分けられており、構成・分量ともに適切である。	本文中に図の一部を挿入することで本文と図の対応が分かりやすい。写真も見やすく、表記・表現とも適切である。
○	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	2工	身近で親しみやすい話題を扱い、生徒の物理への関心を高めるように工夫されている。また、内容の難易度の設定が、工業科の生徒に最適であると思われる。	B5判で側注があり、写真が豊富に配置されているため、工業科の生徒たちの興味・関心を引きやすいと考える。例題を多く配置し、分量や構成も適切である。	図や写真の配置が適切で表現も分かりやすい。重要項目には英語のルビが書いてあり、図表の配置も適切である。
	理科	183	第一	物基	320	高等学校 改訂 物理基礎		学習内容が具体的に、文章が分かりやすい。身近な事柄も多く取り上げられており、生徒の学習意欲を高める工夫がなされている。探求も工夫されており、科学科の入試対策にもよいと考える。	構成・分量がともに適切である。身近な事柄を多く取り上げ、探求に工夫がなされている。	語句が平易で、またカラーの図が多く使われていて分かりやすい。紙面学習に加えて映像学習があり入試の際にも対応できると考えられる。
	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎		物理学の基礎・基本が簡潔にまとめられており、生徒が学習しやすい内容である。理解を深めるための「ドリル」の配置は計算が苦手な工業科生徒によりと考える。	分量も適切であり、章ごとのつながりが分かりやすい構成で、工業科の生徒も興味を引きやすいと考える。	視覚的な資料が多く、分かりやすい適切な表現になっている。見開き2ページで各単元が集結しており、授業を進めやすくする工夫がなされている。
	理科	2	東書	物理	308	改訂 物理		物理現象と日常生活との関連を意識し、生徒の学習意欲を高める工夫がなされている。また、自学自習でも効果的に学習が進められるよう内容に工夫がされている。	物理基礎での既習事項が一目で分かるように工夫されていて、一般入試に挑戦をする生徒には分かりやすい。各編は内容のまとまりや順序性によりいくつかの章に分けられており、構成・分量ともに適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。図や表が効果的に使われ、簡潔な表現になっている。
○	理科	7	実教	物理	309	物理 新訂版	3工選	生徒がつまづきやすい内容をkeyとすることで丁寧に解説している。練習問題が答えと一緒に表記されているため、直感的に物事の理解ができる内容となっている。このことは、工業科の生徒たちの手助けとなってくれると考える。	各節の最後にまとめと節末問題があり、節ごとに学習の理解度を確かめる事ができるようになっているので、工業科の生徒が段階的な理解の手助けになると考える。また、分量も適切である。	物理現象をより理解しやすくするために写真が多く掲載されており、図が見やすいように工夫されている。また、重要な語句には英語が併記され理解を助けている。
	理科	61	啓林館	物理	310	物理 改訂版		やさしいものから発展的な内容に段階を追って物理を系統的に学べる展開になっている。また、物理学の成果が日常生活に応用されている例を紹介しており、科学科の生徒の興味・関心を引き出すことにつなげることができる。	各内容の分量は適切であり、学習の配列も分かりやすい。	図表が非常に効果的に使用され、表記も科学科の生徒も理解しやすいものになっていると考える。
○	理科	104	数研	物理	313	改訂版 物理	2科選	入試を意識した演習問題や理解しにくい所を徹底的に説明する「Zoom」が理解しやすいため、科学科に良いと考える。必要に応じて物理基礎の内容を補い学習がスムーズに行くような内容になっている。	丁寧に解説されており、生徒たちの理解を深めることができる構成になっている。	公式など分かりやすく表現されており、入試を意識した科学科での使用が期待される。また、図が見やすく理解しやすい。
	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎		基本的な概念、原理・法則の正確な理解と、それらの応用が身に付く内容になっている。化学が産業や製品に密接に関わり、工業科の生徒にも興味をもってもらえるような、まとめになっていると考える。	大判の装丁がなされ、非常に見やすい。章末にまとめ確認テストがあり、教科書一冊で基礎を築けると考える。また、分量やページ数も適切である。	大判の利点を生かし、側注を利用して、解説や図表などで工業科の生徒たちにも理解しやすいように、適切な位置に配置されていると考える。目次に教科書で注目すべき記号などもまとめられている。
○	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版	1科	授業に必須の内容、各科の実状に合わせて取捨選択したい内容、さらに学問的に詳しく掘り下げたい内容が、それぞれはつきり分けられている。また、発展的な学習内容も充実している。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身に付く構成になっている。	平易な表現で分かりやすく表現されている。写真が見やすくイラストも豊富で工業科の生徒でも興味を引かれる内容であると考えられる。
○	理科	7	実教	化基	316	新版化学基礎 新訂版	1工	学習内容が丁寧にまとめられている。「発展的な内容」は精選されていて、「問題編」を収録されており、工業科の生徒などの計算を苦手とする生徒の反復学習の手助けとなる。	B5改訂で、側注を入れられるようにしている。所々にトレーニングやまとめが適切に配置されており、定期考査等のおさらにも良い。	学習上のポイントになる内容は目立つように書き込まれており、また、化学式の書き方などを簡潔な図で表しているため生徒の理解に役立つ。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版		化学の基本概念を丁寧に解説し、中学理科からスムーズに移行できること、学習の定着が図れること、日常生活との関連を感じながら学習できる内容になっており、工業科の生徒も興味をもってくれる内容であると考える。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身に付く構成になっている。	工夫された図で見やすく理解しやす。表記・表現とも適切である。文章が平易・簡潔にまとめられ、長文や論理の飛躍を避け、工業科の生徒にも読みやすい内容になっている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	2	東書	化学	308	改訂 化学		基本となる項目を網羅しながらも、内容が豊かで、生徒の学が楽しみが得られるように工夫されている。観察実験が多く盛り込まれていて良い。	生徒に学ぶことへの興味を持たせやすいような写真を中心に構成されており、適切な分量と構成になっている。	文章も分かりやすく、写真やイラストが多く、表記・表現も適切である。
○	理科	7	実教	化学	310	化学 新訂版	2科選	学習内容の取り扱いが丁寧で、科学科のような理系進学者が学ぶべき内容が十分に盛り込まれている。生徒が学習する上で随所に工夫が見られ、chemical eyesという付録も魅力的である。	5章に分かれており、それぞれ流れを考えて、丁寧に解説されており、段階的に理解を深めることができる構成になっている。また、課題解決に向け主体的に学ぶ姿勢を促せるような構成でもある。	平易な文章で分かりやすく表現されている。図や写真がバランスよく用いられ、イメージがつかみやすい。奇数のページの右端に、学習内容のつながりがあり、単元の内容を体系化している。
	理科	104	数研	化学	313	改訂版 化学		各項目のポイントが良くまとめられている。生徒の興味・関心と学習意欲が湧くような「参考」「発展」が豊富取り扱われており、科学科の生徒も主体的に学ぶ姿勢を養うことができると考えられる。	整理された使いやすい構成になっており分量も適切である。	写真や図も見やすく表記・表現も適切である。
○	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎	1科	各節ごとにNAVIとして、各章の流れが確認できる。必ず質問から入りような作りになっており、各ページの帯には流れが確認できるようにされている。また、生徒が主体的に考えられるような工夫がされている。	学修内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。本文は簡潔で内容が精選されており、難易度・分量ともに適切である。	カラーの図や写真が必要な箇所にふんだんに盛り込まれている。図や写真の質が高く、生徒のより深い理解に利用できる。また、学習内容のつながりを意識させる工夫がなされている。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎		学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容である。工業科の生徒でも興味をもって取り組み、学習内容に結びつけることができる。	イラストや写真が豊富で分かりやすい構成になっており、印象が残りやすい工夫がされている。各内容の分量とその配分が適切であり、工業科の生徒でも、集中できるような分量であると考えられる。	写真やイラストが豊富で、親しみやすく、視覚的に捉えやすくなっており、興味をもたせることができる。観察実験の具体的な写真が多く、指導の時に利用できる。
○	理科	7	実教	生基	313	生物基礎 新訂版	3工	学習した内容が互いに結びついていることを意識させるために、表記方法を工夫されている。各章のまとめでは、工業科の生徒でも自主学習を行うことができる工夫がある。	構成も分量も適切である。問題の解答が巻末にあり、見やすい工夫されている。	イラストやカラー写真を用いて、視覚的に理解できるように工夫されている。また、本文中の行間に青字で写真掲載ページが記載されており、生徒が課題解決に向け主体的に学ぶ手助けとなる。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版		生物や生物現象の基本的な概念や原理・原則が把握できるように、指導要領の内容が過不足なくまとめられている。既習事項の確認や深く学習をおこなうための発展内容も充実している。	大判で構成も分量も適切である。側注の解説が充実しており工業科の生徒の自主学習に利用できる内容となっている。	原理やしくみを分かりやすくするために、模式図が多く、工業科の生徒でも、視覚的に覚えやすいような工夫が見られる。また、生命現象を具体的に感じとらせるため、本文や図と関連のある写真が多数掲載されている。
○	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物	2科選	本文の内容をより深めるために、必要な箇所に「観察・実験」が豊富に取り上げられており、探求的に学習が進められるように工夫されている。また、必ず質問から入りような作りになっており、生徒に考えさせるような授業展開しやすい。	基礎や中学の学習事項がリード文で紹介され、円滑に学習に入れるようになっている。発展は必修の学習内容と十分な関連を図り、程度・分量とも過度な負担とならないように配慮されている。	B5 変形判になっており、詳細な図版や鮮明な写真がダイナミックに掲載され、情報量が充実しており、科学科での自学自習の手助けとなる。
	理科	7	実教	生物	308	生物 新訂版		簡潔に記述されており、各章もコンパクトにまとまっている。また、最新の話題も取り上げられていて、科学科の生徒が興味・関心を持つ内容となっている。	5章に分かれており、各章末に問題が用意されており、自学自習にを促せる。分量も適切である。	紙面のレイアウトが見やすく、イラストや写真も多い。動きのあるものの連続写真はほとんど綺麗にできている。また、奇数のページの右端に、学習内容のつながりがあり、単元の内容を体系化している。
	理科	104	数研	生物	310	改訂版 生物		生物への興味・関心や生物学的思考力が高まる工夫がなされている。これまで扱われていなかった高度な内容も分かりやすく扱っているため、課題解決に向けた主体的な学ぶ姿勢を養うことに活用できると考える。	やさしい解説とともに見やすい構成になっており、科学科の生徒が自学自習の手助けとなると考えられる。また、分量も適切である。	文章量は多いが平易な文章を持ちており、読みやすい表記のため理解しやすい。また、巻末に付録としてオペロンのモデルがあり、発現調節の理解を深める工夫がある。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	はじめに、学び考える内容を示したリード文があることにより何が学び考えなくてはならないかが理解しやすくなった図やイラストがカラーであることにより視覚での理解がしやすく、基礎・基本が丁寧にわかりやすく説明されている。学習を助け広がりを持たせる側注により、生徒の興味・関心を引きやすい。	1単元が2ページの見開きで構成されておりわかりやすい。また、学習範囲が明確に把握できる。	ポイントがわかるように協調文字などが使用されており、カラー図表やイラストも多く生徒の興味・関心が自然と喚起できるようにになっている。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版		基礎・基本に厳選された内容が丁寧に説明されており、基礎的な事項もわかりやすく生徒に課題意識をもたせやすい。構成内容がバランスよく配置されている。1単元2項で構成されており、まとめやすい資料が豊富であり、生徒の興味・関心を引き起こす表記であり理解しやすい。	構成内容がバランスよく配置されている。1単元が2項で構成されており、まとめやすい。	資料が豊富であり、生徒の興味・関心を引き起こす表記であり、理解しやすい。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育		テーマ学習が設定してあり、現代の社会的、健康的な問題について考える内容が多くある。セッションごとのめあてが理解しやすい。学習のポイントが明記されており生徒が目的意識をもって授業に取り組める。	構成・分量ともに適切である。単元毎に平均的な分量になっていて、使いやすい。	ピクチャースタディでは写真イラストが豊富で題材の内容理解を助けてくれる。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	17	教出	音Ⅰ	307	音楽Ⅰ改訂版 Tutti		多様なジャンルからの教材によって必要な内容が扱われている。生徒の習熟度に応じた内容である。	単元ごとに分類された構成で、とてもわかりやすくまとめられている。	楽譜が見やすく、全ページにわたってレイアウトが統一されていてわかりやすい。
	芸術	27	教芸	音Ⅰ	309	高校生の音楽1		様々なジャンルの楽曲が扱われており、クラスによって男女バランスに差がある本校の実態に合わせやすい。丁寧な解説があり、生徒がポイントを理解しながら取り組むことができる。	多様な楽曲が豊富に掲載されており、生徒の実態に合わせた対応がしやすい。装丁も美しく、表現活動が苦手な本校の生徒でも音楽に親しみやすい。	題材が見開きで取り扱われていて、楽譜などが見やすく生徒主体で演奏や学習ができる工夫がされている。鑑賞活動を充実させることができるよう、作曲の背景や解説が豊富に載っている。
○	芸術	27	教芸	音Ⅰ	310	MOUSA 1	1	すべての領域において、中学校で学習した内容をより深く学習できるようにになっている。また歌唱や器楽については、解説が細かくされていて分かりやすい。	写真や絵がバランスよく配置されていて、構成もしっかりとしている。分量も1年間で無理なく学習できる内容になっている。装丁も楽しく学習できるようになっている。	楽譜や年表などが見やすいように工夫されている。楽譜にも注意すべき点などが書かれており、生徒の気づきを刺激するようになっている。
	芸術	17	教出	音Ⅱ	307	音楽Ⅱ改訂版 Tutti		精選された題材について様々な楽曲が掲載されている。楽曲の特性に偏りがなく、多彩な音楽を学ぶことができる。理論の内容も充実していて、音楽的知識を深めることができる。	歌唱、器楽、鑑賞、創作など各分野の配分がよく、実技を中心にした上級生の授業に効果的である。またグループ活動を充実させたい本校にあってはいる。	見開きで楽譜が見やすく演奏や学習がしやすい。また表現活動を充実させたい本校上級生が取り組みやすい楽譜となっている。
	芸術	27	教芸	音Ⅱ	309	高校生の音楽2		親しみやすい楽曲が豊富で、生徒の興味をもって学習できる。解説が丁寧で分かりやすく、生徒が関心をもって活動することができる。鑑賞に関しては生徒が楽曲の背景をイメージしやすい工夫されている。	系統的に各分野が配列されており、自発的に学習ができるように工夫されている。	題材が見開きで取り扱われており、楽譜やイラストなどが見やすく、演奏や学習がしやすいよう工夫されている。鑑賞についてもイメージしやすい工夫されており、親しみをもって取り組めるようになっている。
○	芸術	27	教芸	音Ⅱ	310	MOUSA 2	2工選	親しみやすい楽曲が多く、生徒が興味を持って取り組める。各題材に目標が明記され生徒が目的意識をもって学習できる。より高度な表現活動を充実させることができる内容となっている。	各分野がそれぞれ関連付けられている構成になっており、音楽学習を定着させる工夫がされている。音楽に意欲的な上級生にとって、充分に学ぶことができる分量である。	イラストや写真が豊富で、生徒の興味・関心を引くとともに、理解を深める工夫がされている。表現活動を充実させたい上級生にとって、充分に学びやすい表現内容となっている。
○	外国語	2	東書	Ⅱ	329	Power On English Communication I	1工	生徒が興味・関心を持ちやすいよう、幅広いジャンルからバランス良く題材の選択がされている。	各パートが見開き2ページで1レッスンとなっており、授業が進めやすい構成である。本文の内容を復習し、文法事項にも触れ、新しい語彙の確認もできる。	カラーのイラストや写真、また、文法の説明部分でも色が使われており、理解を促すような視覚的工夫がされている。
	外国語	2	東書	Ⅱ	330	PROMINENCE English Communication I		生徒の興味・関心を引く題材が多く、扱われているテーマにも偏りがなく、本文の各パートに導入の英問が設けられている。	中学校での既習事項の復習からなだらかに難易度を上昇させることにより、中高の接続に適切な配慮がなされており、無理なく学習できる。	基本的には英語での表記になっているが、必要に応じて日本語での記述がなされており、生徒が学習しやすいように配慮がなされている。
○	外国語	15	三省堂	Ⅱ	333	CROWN English Communication I New Edition	1科	生徒の知的好奇心を高めることができる多様なテーマを扱っている。また、英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がなされている。言語材料も基本的なものから難易度の高いものまでバランスよく網羅されている。	各課冒頭にPre-Reading活動があり、英語でスムーズに導入できるよう構成されている。本文に関する追加の読み物も有効に使うことができる。	写真やイラストも豊富で内容理解を助けている。英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がされている。
	外国語	17	教出	Ⅱ	336	NEW ONE WORLD Communication I Revised Edition		多彩な題材を扱っており、生徒が興味・関心を持って取り組めるよう工夫されている。各課に会話練習や英作文の活動もあり、表現する力を身に付けられるよう構成されている。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文が分かりやすく配列されている。	写真やイラスト等の視覚的工夫がされており、また、図表等配置も適切である。
	外国語	50	大修館	Ⅱ	337	Compass English Communication I Revised		中学の復習から無理なく高校英語の学習に移行できる基礎的な内容である。題材も生徒の興味を引く内容のものとなっており、生徒の学習意欲を高めながら授業を行うことができる。	見開きの構成となっており、学習内容が一目で分かり、学習内容の理解を促すことができるよう工夫がされている。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどの視覚材料が適切に見やすくレイアウトされている。
	外国語	183	第一	Ⅱ	350	Perspective English Communication I NEW EDITION		生徒の知的好奇心を刺激する多様な題材が扱われている。4技能をバランスよく育むことができる工夫がされている。また、各パート冒頭の英問により、英語での授業を展開しやすいう工夫がされている。	基礎を固め、さらに実力をつける構成と分量となっている。また、生徒自身が自分の意見を英語を使って発信する力を養うための工夫がされている。	イラストと写真が豊富で見やすい。本文と内容理解のための質問文の色分け表記や新出単語が音節分けしてあるなど工夫されている。
○	外国語	2	東書	Ⅱ	327	Power On English Communication II	2工	生徒の興味・関心を引く身近な題材を取り上げ、英問英答式での理解を促し、Partごとの日本語によるまとめから英語のSummary作成へとつながり、学習した文法事項を用いた自己表現活動ができる。	効率的に学習できるよう配慮され、写真資料などから導入、編解、演習、整理、発展の順に編集されている。各課はパート分けされていて使いやすく、学習した文法事項が上るように工夫されている。	写真やイラストの色使いなど全ページにわたって配色が工夫され学習意欲が高められるような視覚的な配慮がされている。用語・記号は統一されて記述の仕方も適切である。
	外国語	2	東書	Ⅱ	328	PROMINENCE English Communication II		「Essay」「Interview」「Presentation」「Speech」「Discussion」の構成になっており、それぞれの活動向けの題材を揃えている。また、それぞれの活動には、手順が丁寧に示されている。	各課は、写真資料などからの導入、理解・演習、整理・発展の順に編集されており、効率的に学習できるよう配慮されている。	全ページフルカラーであり、生徒の学習意欲を高められるような視覚的な配慮がなされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	外国語	15	三省堂	Ⅱ	331	CROWN English Communication II New Edition	2科	生徒の知的好奇心を刺激し、また、生徒の思考力を高めることができるテーマを多く取り扱っている。	本文はセクションごとに見開きで構成されているため、見やすく、また学習内容の理解を促すことができる。4技能のバランスのとれた活動ができるように構成されている。	教科書の内容理解の補助や補足情報を提供するための写真や図版、イラスト等の視覚的工夫がされている。インタラクションやリテリング活動などの素材として利用ができ、授業の活性化に繋げることができる。
	外国語	17	教出	Ⅱ	334	NEW ONE WORLD Communication II Revised Edition		「コミュニケーション英語Ⅰ」で既習の文構造・文法事項の復習を中心に構成されており、基礎的事項の習得に適切に配慮されており、無理なく学習を進めることができる。	各課は、写真による学習内容への導入、本文の読解を通じた理解・習熟、文構造・文法・語彙の演習、コミュニケーション活動という順に構成されており、効果的に授業が進められるよう工夫されている。	写真・イラスト等の視覚的な工夫がされている。各課の内容に関連したコラムや、目的とする情報を探しながら読む活動のための教材が配置されており、生徒の学習内容への興味・関心を高めることができる。
	外国語	50	大修館	Ⅱ	335	Compass English Communication II Revised		生徒の興味・関心を引き付けるテーマが取り扱われている。生徒のコミュニケーション能力の総合的な育成に繋げられる工夫がなされている。	全10課の他、発展的な読み物教材3課が用意されており、生徒の興味・関心に応じた授業が展開できるようになっている。	写真・イラストなどが適切にかつ見やすくレイアウトされており、生徒の興味・関心をひきつけ、学習意欲を高められるように配慮されている。
	外国語	183	第一	Ⅱ	348	Perspective English Communication II NEW EDITION		生徒の興味・関心を引き付け、また、思考力を高めるため、偏りのないバランスの良い題材の選定がなされている。	教材の難易度、取り扱いの言語材料の配列が段階的、体系的であり、無理なく学習できるような工夫がなされている。	文字の大きさ、書体が適当であり、見やすく、学習しやすい。本文内容に関連した写真・図版などの視覚的な工夫により、生徒の学習を助ける配慮が見られる。
○	外国語	2	東書	Ⅲ	303	PROMINENCE Communication English III	3科	入試傾向を踏まえ、生徒の実態やニーズに合う多様なテーマと平均的な量から超長文まで英文が収録されている。速読や精読の材料が用意されているだけでなく、リスニングやコミュニケーション的な題材もありバランスが良い。	導入、理解、演習、整理、発展の順に編集されていて授業を進めやすい配慮がされている構成である。	フルカラーでメリハリのある紙面である。ほぼ英語による記述であるが、必要に応じて日本語によるものもあり配慮がされている。
	外国語	15	三省堂	Ⅲ	329	CROWN English Communication III New Edition		生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が取り上げられている。登場人物は、幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によって3パートに分けられ、各課は原則3〜4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	写真や図版が豊富に配置され題材に対する興味を喚起している。
	外国語	183	第一	Ⅲ	344	Perspective English Communication III NEW EDITION		教材の分量、難易度の配列が段階的である。また、内容については、文化的なもの・社会的なもの・科学的なものなど、バランスがとれている。	多様な分野・形式の英文を読ませることができる。自分の考えや意見を発表するなどさまざまな活動を行うための工夫がなされている。	本文内容に関連した写真、図版が適切に配置されており、視覚的に学習を助ける配慮がなされている。
○	外国語	2	東書	英 I	322	NEW FAVORITE English Expression I	2デ	学習意欲を高める工夫が随所に見られる。文法項目も図解やキャラクターを用いることで親しみを持って取り組める。表現の幅を広げられるようスパイラルに展開されている。	見開き構成になっている。各レッスンをスパイラルに組み立てられ表現の幅を広げられるように工夫されている。	活字・写真・イラストは、鮮明で効果的に配列されており、生徒の学習を助ける工夫がされている。
	外国語	9	開隆堂	英 I	319	EXPRESSWAYS English Expression I		生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。自分が伝えたいことを的確かつ簡潔に表現するために必要な文構造や慣用表現が効果的に配置されている。	段階的に身近なことから自分の意見まで表現できるように工夫されている。	各課の本文内容が4コマのイラストで示され視覚から入れるよう工夫されている。目にやさしく、読みやすい活字が採用されている。
	外国語	15	三省堂	英 I	323	CROWN English Expression I New Edition		生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。文法事項の学習が中心の構成となっている。	会話文、文法、練習が組み合わせられている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。
	家庭	7	実教	家基	315	新家庭基礎 2 1		「個人の自立の確立」を重視しており、消費生活や労働の問題を消費者や労働者の視点から考える内容となっている。	2ページまたは、4ページの見開き展開の構成である。各テーマの終わりに「確認」を設けてその節で学んだことの確認と視野を広げるためのテーマ学習を設けている。	時事問題を扱った資料については、「現代の窓」や「コラム」として、分かりやすく表記している。
○	家庭	7	実教	家基	316	新図説家庭基礎	1工 2科	生活者として自立して生きていくために必要な基本的事項を、知識や技術を体験的に習得することを重視している。	1つの単元を2ページ見開き展開の構成である。その節で学んだことの確認と視野を広げることを目的とした「実践コーナー」が設けられている。	同じジャンルの資料はまとめて掲載しており、参照しやすい。本文に関連する資料や写真、側注の用語解説が分かりやすく表記している。
	家庭	50	大修館	家基	318	新家庭基礎 主体的に人生をつくる		社会的自己実現力を育てることを重視した内容である。実践的・体験的活動を多く取り入れてあり、問題解決力を身に付けることを重視している。	見開き2ページの構成になっている。イラストやグラフが適切に配置されていて、生徒の興味を引く構成になっている。	ユニバーサルデザインが文字だけでなく、グラフの作りにも生かされている。
	家庭	183	第一	家基	320	高等学校 新版 家庭基礎 ともに生きる・持続可能な未来をつくる		小・中学からの学びの継続性を意識した内容の展開である。新学習指導要領を見据えて、契約の重要性なども取り入れており、小論文サポートも充実している。	データが豊富に掲載されており、学習内容が分かりやすく表形式で整理されている。	ユニバーサルデザインのフォントとカラーバリエーションに配慮した表記となっている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版		例題を中心に学習事項が展開されている。生徒に身近な題材を中心に学習要素が展開されている。また、表計算ソフトウェアを丁寧に説明している。	全5章からなり、豊富な教材がそろっている。	図解や写真・表を多用している。
	情報	9	開隆堂	社情	313	社会と情報		学習内容を9つのユニットに分け、明確なまとまりごとに学べるようになっていく。各ユニット末には、学習内容を実践的・体験的に身に付けられるように実習や課題を設けている。	9つのユニットからなり、豊富な教材がそろっている。	図解や写真・表を多用しており、事例を2コマのイラストで解説している。
	情報	104	数研	社情	314	改訂版 高等学校 社会と情報		情報モラルの指導に配慮している。プレゼンテーションの流れや注意点を詳しく説明している。電子メールの注意点がまとまっており、新しいコミュニケーションツールにも対応している。	用語集、法律の条文、グラフなどの豊富な資料が用意されている。	図や表、具体的な写真などを豊富に入れることで、難しい原理や概念をわかりやすく説明している。
○	情報	104	数研	社情	315	社会と情報 Next	2科	情報モラルの指導に配慮している。取り組みやすい実習が豊富に掲載されており、実習を通じて意識を高めるよう配慮されている。	序編と4編からなる項目に分かれており、豊富な数の実習を取り上げている。	視覚的に理解できるよう、図やイラストを中心とした親しみやすい紙面となっている。
○	工業	7	実教	工業	301	工業技術基礎	1工	工業各分野の基礎的な技術について丁寧に整理されており、基礎的な知識を理解しやすく記述されている。	内容、分量とも適切である。実技と並行して確認することで理解しやすく工夫されている。	文章表現が明確であり、図版の解説が十分で、表現が適切である。
○	工業	7	実教	工業	302	機械製図	1機	豊富な製図例があり、基本的事項に関する記述が充実している。機械に関する部品図やCADについてなど、様々な学習に対応できる内容である。	系統的に構成されていて、学習内容を理解しやすい構成が成されている。	明確な図版の説明があり、基本的内容の事項が適切である。
○	工業	7	実教	工業	303	電気製図	3電	電気分野における製図の目標設定が適切であり、内容が理解しやすい。	項目が系統的に構成されている。	文章表現や用語、基本的内容の記号・単位が適切である。
○	工業	7	実教	工業	305	建築設計製図	2建築	製図の基礎から学べ、建築構造物の製図例が豊富で、多様な学習に対応できるよう配慮されている。	建築設計製図の基礎を系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	建築物における文章表現や用語が簡潔に書かれ、基本的内容の記号・単位が理解しやすいようになっている。
○	工業	7	実教	工業	306	土木製図	2建都	製図の基礎から学べ、土木構造物の製図例が豊富で、多様な学習に対応できるよう配慮されている。	土木製図の基礎を系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	構造物における文章表現や用語が簡潔に書かれ、基本的内容の記号・単位が理解しやすいようになっている。
○	工業	7	実教	工業	307	製図	1建	文章表現、用語などの使用が適切であり、製図例が豊富である。工業全科に対応できる基本から発展に至るまでの内容である。	系統的に構成されている。	図版の表記が適切である。
○	工業	7	実教	工業	308	工業数理基礎	1建機	問題の解法から丁寧に説明されている。広い範囲の内容が分野ごとに整理され、理解しやすいように配慮されている。	例題をもとに図解され、理解しやすい。章末には多くの問題が取り入れられている。理解の定着に活用できる。	文章表現が理解しやすい言葉で簡潔にまとめられた表記になっている。
○	工業	7	実教	工業	385	情報技術基礎 新訂版	1工	PCを扱う上で基本的な知識や使い方が網羅されている。SNSやプライバシーの問題についても記載があるので情報リテラシーの分野でも活用できる。	各單元ごとに適切な分量でまとめられている。装丁や分かりやすい図版もあり視覚的にも理解しやすい。	適切な表現を用いている。太字などで表記も工夫されており理解しやすいような表現になっている。
	工業	7	実教	工業	386	精選情報技術基礎 新訂版		情報技術の基礎について、具体的な事例が用いられており、理解しやすく構成されている。	短時間で効率よく学べるように工夫されている。	多くの図を掲載して理解を助けるように工夫されている。
	工業	154	オーム	工業	311	情報技術基礎		情報モラルに関する記載がある。例題を通して学ぶことができるよう配慮されている。プログラミング言語はBASICとCが用いられている。	系統性に配慮がされており、理解しやすい構成である。	言葉は分かりやすい表現が用いられ、多くの図がカラー刷りで見やすく理解しやすく工夫されている。
	工業	174	コロナ	工業	387	新 情報技術基礎		情報技術の基礎について、具体例が多く、全体的に理解しやすく構成されている。プログラミング言語はCが用いられている。	図などを多く使い、章末問題により理解の定着に努めている。パソコンの操作や利用方法まで解説がされている。	やさしい言葉で簡潔に表現されており、写真や図で視覚的に理解できるような配慮がされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	工業	174	コロナ	工業	312	情報技術基礎		情報技術の基礎について、具体的な事例が多く用いられており、理解しやすく構成されている。	身近な話題も取り入れながら基礎的な事例が説明されている。	写真や図が多く関心や意欲がもちやすいようになっている。
○	工業	7	実教	工業	313	生産システム技術	2機	機械に関する技術や、生産管理、メカトロニクスに関して解説も適切で図解されており、生徒の興味を得ることができる。	例題、練習問題の分量が適切である。	図や文章の表現が丁寧で適切である。
	工業	7	実教	工業	315	機械工作1		工作技術・機械を実例とし、加工技術を専門的に発展的な内容まで記述されている。	図版の分量が適切で、系統的に構成されている。	解説が適切であり、写真だけでなく模式図を多く用いており、見やすく工夫されている。
	工業	7	実教	工業	316	機械工作2		加工技術、材料の性質に関して発展的な内容まで記述されている。実例を基に、理解が容易な記述になっている。	図版が充実しており、構成は系統的である。	図や写真が多く、対応する解説の分量が適切である。
○	工業	7	実教	工業	317	新機械工作	2機	実生活に密接に関係した例が用いられており、導入が非常に入りやすい。機械工作が身近に感じやすい内容である。	基礎が丁寧に解説されており、発展的な内容まで系統的に構成されている。	図や写真の大きさ、配置が工夫されており、文字の大きさ、書体が適切である。
○	工業	7	実教	工業	318	新機械設計	2機	機械とはなにか、機構とはなにか。を考えさせる工夫がなされている。例題が充実している。	設計例が多く、課程の手順まで分かりやすく構成されている。系統的な仕様で、理解しやすい。	図や写真の大きさ、配置が工夫されており、設計に関する手順が丁寧に記載されていて、理解しやすい表現がなされている。
	工業	7	実教	工業	319	機械設計1		基本的な設計技術について学ぶことができ、具体的な設計例について教材を用いて学習できる。	図版が充実しており、分量が適切である。系統的な仕様で、理解しやすい。	図や例を多く用いて、分かりやすく工夫されている。
	工業	7	実教	工業	320	機械設計2		設計とはなにかを起点とし、必要な基礎を学ぶことができる。発展的な内容まで記述されている。	発展的な内容に対して多くの例題が用いられていて、構成が工夫されている。	設計の手順が多く取り入れられ、例を元に理解しやすい記載である。
○	工業	7	実教	工業	345	原動機	2機選	自動車の歴史など生徒の関心を得る工夫が為されており、原動機の構造、機能がわかりやすく説明されている。流体力学、熱力学の導入内容としても活用できる。	系統的で学習内容に対応して項目が細分化されており、理解しやすい構成である。	適切に配慮された図や写真が多く、分かりやすく工夫されている。エネルギー関連の表現が多く適切である。
	工業	7	実教	工業	388	電気基礎1 新訂版		基礎的な内容から応用まで取り入れたものになっている。	随所に図があり理解しやすい。	立体的な図の表現や重要ポイントが見やすい。
	工業	7	実教	工業	389	電気基礎2 新訂版		例題や問題が多く、電気の基礎となる数学の基本公式もまとまっている。また、図も多く分かりやすく配置されている。	図が多く取り入れられ理解しやすく工夫されている。	図や公式などが別色になっており学習しやすい。
○	工業	7	実教	工業	390	精選電気基礎 新訂版	2情選	直流回路や電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など基礎・基本を重視し、確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本を中心とし、図や写真を用い、学習の定着が図れるよう分かりやすい。	カラーページが多く、図やイラストを用いて図解的に解説しており、やさしく分かりやすい表現で書かれている。
	工業	154	オーム	工業	327	電気基礎1		基礎・基本を重視し、自ら解く力を育成するために、丁寧に記述されている。	実験などを通して理解しやすい説明が多い。	色分けなどを使いわかりやすい。
	工業	154	オーム	工業	328	電気基礎2		電気の基礎的な内容が配置され、例題や問題も適度に示されている。	実験結果のグラフなどを通して理解しやすい説明が多い。	図や重要公式が別色になっているため、ポイントをとらえやすい。
	工業	174	コロナ	工業	329	わかりやすい電気基礎		基礎的な事項を理解できるようにし、学習のポイントを確かめられる工夫がされている。	演習を重視し、問題が豊富である。	図解により分かりやすく説明している。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	工業	174	コロナ	工業	330	電気基礎（上）	1電	理論にともない例題や問題が多く示され、単元ごとのポイントも適切に配置されている。	従前の教科書に比べサイズも大きくなったことで見やすくなり、学習しやすい系統になっている。	明確で分かりやすい図や写真が多く、内容がとらえやすい。
○	工業	174	コロナ	工業	331	電気基礎（下）	1電	難解な説明を避け、学習しやすい系統になっており、学習効果を高められるように要点がまとめられている。	演習を重視し、例題を丁寧に説明し、問いにより習得できるようになっている。	学習のポイントをまとめて理解度を確かめられるようになっている。
○	工業	7	実教	工業	391	電気機器 新訂版	2電	基礎分野との関連を持たせた導入により、目的意識を持って取り組めるようになっている。	例題・問題等は丁寧に記載されている。	重要なポイントが見やすく工夫されている。
	工業	154	オーム	工業	349	電気機器		原理や特性について分かりやすい表現が使われている。	自主的・自発的な学習ができる流れで学習の定着ができる。	図がカラーで取り扱われているので見やすい。
○	工業	7	実教	工業	392	電力技術1 新訂版	3電気	具体的な事例を多く用いており、理解しやすく構成されていて使用しやすい。	内容が展開的に構成されていて適切である。	写真や図、表などが適切に配置されている。
○	工業	7	実教	工業	393	電力技術2 新訂版	3電気	精選された内容や具体的な事例を多く用いており、理解しやすく構成されていて使用しやすい。	内容が展開的に構成されていて適切である。	写真や図、表などが適切に配置されている。
	工業	154	オーム	工業	352	電力技術1		電力技術に関する基礎的事項が図や表を多く取り入れ分かりやすく解説されている。	図版が大きく視覚的に分かりやすい。	写真や図、表などが適切に配置されている。
	工業	154	オーム	工業	353	電力技術2		電力技術に関する基礎的事項が図や表を多く取り入れ分かりやすく解説されている。	図版が大きく視覚的に分かりやすい。	写真や図、表などが適切に配置されている。
	工業	7	実教	工業	395	電子回路 新訂版		基本的な回路について丁寧に記述され、適所に例題や問が設けられている。	各種の回路についてまんべんなく学習できる構成となっている。	図や写真などが適所に配置されている。
○	工業	174	コロナ	工業	357	電子回路	2電	原理や動作が理解しやすい回路が取り上げられ、内容が必要かつ十分に記述されている。	内容が系統的に構成されている。	図や写真が適切に配置され、要点が理解しやすい。
○	工業	7	実教	工業	358	電子計測制御	3電子選	計測と制御の関係について体系として理解しやすく、計測技術の基本について丁寧に述べている。	単元によって取捨選択しやすい。	概要の説明が図や写真とともに示され、工夫してある。
○	工業	7	実教	工業	374	通信技術	3電子	通信技術の内容が、具体的事例を用いて解説されている。	分量、体裁も良く、内容の配分が良い。	文字や図の割合が良く、文章表現が適切である。
○	工業	7	実教	工業	359	電子情報技術	2電選	電子情報技術の内容について、具体的事例が多く、まとまりを考慮し、解説されている。	分野別に片寄りが無く構成されている。	図や写真など適切に配置されている。
○	工業	7	実教	工業	333	プログラミング技術	2情	C言語によるプログラミングを学ぶ上で、基本から応用まで幅広く書かれている。また、豊富な例題と問題が用意されており、全体的に理解しやすい内容となっている。	プログラムの例題や問題が多く、解説も丁寧に書かれていて、学習の定着を図れる構成となっている。	プログラムの流れ図などを2色刷を効果的に用いて見やすいデザインとなっており、分かりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	360	ハードウェア技術	1情	コンピュータに関する数値表現や論理回路、コンピュータの基本機能と構成、制御技術など多岐にわたって学習することができる。また、基本情報技術者試験にも配慮している。	図や写真が多く使われていて解説も分かりやすく書かれている。演習問題や章末問題が多く、学習の定着を図れる構成となっている。	2色刷りによる図を多く用いられていて見やすいデザインとなっており、具体的イメージをつかみやすく、分かりやすい表現で書かれている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	工業	7	実教	工業	361	ソフトウェア技術	1情	コンピュータに関するソフトウェアの基礎や管理、オペレーティングシステム、情報セキュリティなど多岐にわたって学習することができる。また、基本情報技術者試験にも配慮している。	図やイラストが多く使われていて解説も分かりやすく書かれている。またセキュリティ技術分野の記述も多く、学習の定着を図れる構成となっている。	2色刷りによる図を多く用いられていて見やすいデザインとなっている。具体的なイメージをつかみやすく、分かりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	334	建築構造	2建築	建築物の構造形式及び建築材料が詳細な図や写真で理解しやすく書かれている。	具体的な解説で学びやすくしてある。分量配分が適当である。	初めて学ぶにあたり、建築用語や表現が分かりやすい。
○	工業	7	実教	工業	362	建築計画	2建築	建築計画の基本的な考え方から、住宅から事務所建築まで、分かりやすく解説されている。	内容が系統的に構成されている。	建築計画の用語・記号・単位など適切に使用されている。
○	工業	7	実教	工業	363	建築構造設計	2建築選	力学的にみた構造物や建築物の骨組みに関する基礎的な部分が理解しやすい。	各章で例題の解説が適当である。	図を用いて公式等が分かりやすい表記になっている。
○	工業	7	実教	工業	376	建築施工	3建築	建築工事の内容が体系的に整理されており、各工程ごとに分かりやすく解説されている。	建築施工全体の流れが適切に構成されている。	建築の専門的な用語や工法が理解できるような記述である。
○	工業	7	実教	工業	377	建築法規	3建築	建築法規の内容が体系的に整理されており、各章ごとに分かりやすく解説されている。	内容が系統的に構成されている。	図版が多く、説明も分かりやすい。
○	工業	7	実教	工業	335	測量	2建都	測量に関する説明において、図や写真を多く用いており、理解しやすく解説されている。実習においても使用できる。	構成、分量、配分が適正で使いやすい。	計算においても丁寧な文章表現である。
○	工業	7	実教	工業	364	土木基礎力学1	2建都	全体的に理解しやすいように配慮されている。特に重要となる内容は、具体的に説明を加えている。水理・土質力学の学習についても分かりやすく解説している。	各章の分量配分や例題が適当である。	例題における図を使った表記や力学的な単位の取り扱いが良い。図や写真等を使い専門用語や公式を理解できるような表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	365	土木基礎力学2	3建都	全体的に理解しやすいように配慮されている。特に重要となる内容は、具体的に説明を加えている。水理・土質力学の学習についても分かりやすく解説している。	各章の分量配分や例題が適当である。	例題における図を使った表記や力学的な単位の取り扱いが良い。図や写真等を使い専門用語や公式を理解できるような表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	366	土木施工	2建都選	土木工事の内容が体系的に整理されており、各工程ごとに分かりやすく解説されている。	土木施工全体の流れが適切に構成されている。	土木の専門的な用語や工法が理解できるような記述である。
○	工業	7	実教	工業	379	社会基盤工学	3建都	社会基盤の内容が体系的に整理されており、各章ごとに分かりやすく解説されている。	社会基盤工学全体の流れが適切に構成してある。	図版が多く用いられているので、専門的な内容も分かりやすい。
○	工業	7	実教	工業	370	デザイン製図	1デ	製図をする上で基本的な知識や用具の使い方などを網羅している。演習問題などもあり、実制作を伴いながら進めていける内容である。	単元ごとの分量は適切である。構成や装丁もわかりやすくなっており、スムーズに進めることができるように構成されている。	適切な表現を用いている。見本なども分かりやすい図を載せている。
○	工業	201	海文堂	工業	344	デザイン技術	1デ	基本的な知識や技法、さらには工芸分野の立体デザインや都市計画に至るまで、多くのデザインに関する情報が網羅されており、生徒に多角的な見方を示唆することのできる内容である。	分量としては多めで、授業のみならず資料集としても活用できる。図版や写真も多く掲載されているため、視覚的にも理解しやすい。	文言が今の生徒にとっては少し捉えにくい印象をうける。図版資料が豊富なので、より生徒の理解が深まるように感じる。
○	工業	179	電機大	工業	384	デザイン史	3デ	デザインの歴史を時系列で整理されており、デザインの変遷を読み解くのに理解しやすい構成内容となっている。	分量としては適量であると感じる。写真資料については量も多く充実しているので、視覚的に理解する上で、効果的である。	視覚的な資料とともに説明の表記がなされているので、生徒に理解しやすい表現となっている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	国語	2	東書	国総	333	精選国語総合	1	現代文では、評論・小説を中心に随想・詩歌の学習までバランスよく組み込まれている。古典編では主要なジャンルが網羅されていてそれぞれ重点的に学習できるように配慮されている。	現代文編・古文編・漢文編・言語活動編で構成されており、指導の実態に合わせられるようになっている。分量も適切である。	コラム・参考教材等で、それぞれの学習が深められるようになっている。資料性の高い写真や図版が豊富である。
	国語	15	三省堂	国総	338	精選国語総合 改訂版		現代文では、定評のある教材と現在注目されている著者の作品がバランスよく配列されている。古典編では、主要なジャンルが網羅され配置してある。	幅広くコラムを配置し、教材と関連付けて学習できるように配列されている。分量も適切である。	図版等が適切に配置され、学習が深められるように配置されている。
	国語	50	大修館	国総	347	新編国語総合 改訂版		現代文では定番の作品の他に新鮮なテーマのものが配置されている。古文・漢文編では、教養として必要な作品が精選され、配置されている。	現代文編・古文編・漢文編から構成されており、難易度順に配列され、学習目標が設定しやすい。分量も適切である。	写真や図版、地図などが見やすく配列されており、学習の助けとなっている。巻末の資料も豊富である。
	国語	2	東書	現B	322	精選現代文B		近代以降の様々な文章を的確に理解する能力が高められるよう、バランスよく教材が配列されている。巻末に言語活動編が設けられていて、読解学習と関連付けられるようになっている。	全体が二部構成になっていて、単元はジャンルごとに構成されている。各ジャンルともバランスがよく、分量も適切である。	定評のある教材を軸に幅広いテーマジャンルから成っており、コラムでは、読解の内容を深められるよう工夫されている。
	国語	15	三省堂	現B	324	精選現代文B 改訂版		定番の教材を中心に、主体的に考えられるものが配列されている。記述式のある小教材など、読み取ることや表現することなどに力を入れている。	近代以降の文章がバランスよく取り上げられている。分量も適切である。	小教材やコラムにおいて、適切に表現する力、伝え合う力を高められるよう工夫されている。
○	国語	117	明治	現B	335	新 精選現代文B	2	定番の作品を中心に、特に評論文では段階的に抽象度を高めるなど、工夫がされている。	小説・評論・詩歌などのジャンルがバランスよく配列されている。分量も適切である。	資料性のあるもの、考えを深めるもの、表現に関するものと付録が充実している。
	国語	15	三省堂	古A	306	古典A		古文では説話の代表的な作品で、短く簡潔なものを配置してある。漢文では、思想・漢詩・史伝を配列し、現代のつながりを考えられる作品を配置してある。	古典の魅力や現代とのつながりについて解説したコラムを随所に配置し、理解しやすく、発展的に考えられる構成となっている。	巻頭・巻末等に参考になる地図や系図等の資料を配置し、学習の補助となるように考えられている。
	国語	50	大修館	古A	315	古典A 物語選 改訂版		古文では、中古から近世の物語を中心とし、随筆・日記など幅広い作品を配置している。漢文では、故事・漢詩・史伝・思想の中から偏りなく作品を配置している。	古典の読み方や現代とのつながりについて解説したコラムを随所に配置し、理解しやすく、また文学史を多く取り上げた構成となっている。	巻頭・巻末等に参考になる地図や系図等の資料を配置し、学習の補助となるように考えられている。
○	国語	183	第一	古A	314	高等学校 改訂版 標準古典A 物語選	3	古文では、中古・中世の物語を中心としつつも、幅広く、なおかつ短めな作品を配置している。漢文では、故事・漢詩・史伝の中からなじみのある作品を配置している。	多くの配置してある作品の中から、指導者が流れを考えて作品を選べるようになっている。タイトルの上に年表が配置され、おおよその成立時期がわかるように構成されている。	巻頭に参考地図、巻末には参考図録、折込に系図等を配し、学習の助けとなるように配置されている。
○	国語	50	大修館	古B	339	古典B 改訂版 古文編	2	古典を読む上で、読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くできるように、各ジャンルの内容、難易度等がバランスよく配列されている。	古文編・漢文編の分冊となっており、I部・II部から構成されていて、2年間継続して学べる、適切な分量となっている。	学習内容の理解を深めるための助けとして、図版・写真が配置されている。必要に応じて色文字を使うなど工夫されている。
○	国語	50	大修館	古B	340	古典B 改訂版 漢文編	2	高校生として学んでおくべき漢文の作品が、幅広く配列されており、柔軟な指導ができるように、ジャンルの内容、難易度がバランスよく配列されている。	古文編・漢文編の分冊となっており、I部・II部から構成されていて、2年間継続して学べる、適切な分量となっている。	資料や図版がテーマごとにまとめられており、視覚的、多角的にイメージを膨らませながら学習することができる。
	国語	104	数研	古B	343	改訂版 古典B 古文編		人物や話題が関連する題材を取り上げ、つながりを意識した配列となっており、重層的に理解をすることが可能になっている。	古文編・漢文編と分冊となっており、第一章・第二章の構成で2年間の学びに耐えうるものとなっている。分量も適切である。	文学史も含め時代背景を理解しやすい注釈や年表、地図などが効果的に配置されている。参考図書なども紹介されている。
	国語	104	数研	古B	344	改訂版 古典B 漢文編		宋代以降の随筆的文章を増やすなど、入試に対応した題材を多く収録している。漢文の世界のつながりを重層的に理解させるための題材配列になっている。	古文編・漢文編と分冊となっており、第一章・第二章の構成で2年間の学びに耐えうるものとなっている。分量も適切である。	時代背景、文学史などの理解を深めるための、地図や年表、系図等の参考資料が豊富である。
	国語	117	明治	古B	345	新 精選古典B 古文編		説話・歴史物語から近世小説まで多彩な古典作品を選定し、基礎から応用へと段階を追って学習できる編成になっている。	古文編・漢文編と分冊となっており、それぞれが前編・後編の構成で2年間の学びに耐えうるものとなっている。分量も適切である。	脚注や脚韻、語句の解説など適切に配置され、学習の助けとなるものが多い。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	117	明治	古B	346	新 精選古典B 漢文編		漢文編においては、故事から日本漢詩文までジャンルは多岐に渡り、基礎から応用へと段階を追って学習できるような編成になっている。	古文編・漢文編と分冊になっており、それぞれが前編・後編の構成であり、分量も適切である。	脚注や脚間、語句の解説など適切に配置されている。年表や句形の基本の付録など、学習の助けとなるものが多い。
○	地理歴史	7	実教	世A	311	世界史A 新訂版	2普 ス 3国	図版・写真資料が豊富で生徒の興味・関心をひきやすい。また本文の記述もわかりやすい。内容が詳細で、入試に必要な項目も網羅されている。	全体的に調和のとれた構成となっている。そのため、歴史の流れを把握しやすい。また各単元のはじめの略年表もいつ頃の出来事なのかを把握しやすいなど配置が適切である。	文字の大きさは適切で、書体も適切である。写真や略地図の色合いがよく工夫されていてみやすくなりやすい表現となっている。
	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版		わかりやすい記述と平易な文章で図版や史料を用いて歴史の流れを理解しやすいようにまとめられている。世界の中の日本について考えさせられる内容で、近代や現代に重点をおいて編集されている。	内容は全体として系統的に構成されている。各内容の分量も適切である。体裁が良く、生徒が使いやすいようにつくられている。	全体的に文字の大きさ・字間・行間・書体が適切である。文章表現・漢字・仮名遣いの使用はそれぞれ適切である。
	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A		地図資料が豊富である。また写真・図版資料も充実している。図版・写真資料から導入に入りやすい内容になっており、よく工夫されている。	授業が順序よく展開できるように構成に工夫がなされている。本文を囲む資料の全体的な分量は適切である。	大きな地図・写真資料ではじめに強く印象づけられるようになっている。文字の表記は比較的大きく見やすいつくりになっている。
	地理歴史	2	東書	世B	311	新選世界史B		地図・図版資料が精選されていて、本文および欄外の補足説明の内容が詳しい。章のはじめに時代や地域の区切りがわかりやすいように印象づける工夫がされている。	図版資料が精選されて、見やすく配置されている。本文は詳細だが、流れもつかみやすく構成しており、分量は適切である。	文字の大きさや字体は適切で、表記もわかりやすい。文章の表現も全体的にわかりやすい。
	地理歴史	46	帝国	世B	312	新詳 世界史B		図版・地図資料が豊富で、コラムも生徒の興味・関心をひくように工夫されていて、充実している。欄外の補足説明もしっかり記述されている。	図版・地図資料・コラム・補足説明の配置がよくまとめられた構成で全体としてわかりやすい。分量も充実している。	本文の文字の大きさと字体が適切で見やすくなっている。全体的に見やすくわかりやすい表現になっている。
○	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	2普 選 2国 選	内容が詳細で基本事項が充実してわかりやすい。図版資料はよく精選されている。略地図は出来事ごとで起きたかつかみやすいようになっている。入試にも対応しているが、生徒の興味をひく内容である。	本文、資料や補足説明が全体的に簡潔によくまとめられた構成となっている。入試に対して十分対応するだけの分量である。地味な装丁であるが小型で持ち運びやすい。	比較的平易な表記も多いためとくに抵抗なく読みとることが出来る。本文の記述がとても詳しく、各資料や史料のコメントが充実しているため理解しやすい。
○	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	3普 ス 3	図版・写真・地図資料・コラムや特集が充実していて生徒の興味・関心をひきやすい内容になっている。また補足説明がとてもわかりやすいに記述されていてわかりやすい。	図版・地図資料がわかりやすいところに配置され、本文の記述はポイントをおさえよくまとめられている。各内容および全体的な分量は適切である。	平易な記述で、わかりやすく表記されている。文字の大きさや書体も適切である。図版資料や補足説明は短いが要点をおさえ表現も適切である。
	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版		図版・写真資料が豊富である。特に生徒の興味をひき、歴史学習への関心を高めるように精選された内容になっている。歴史の流れや構造を理解させながら学習できる工夫がなされている。	見開きごとにテーマがまとめられていて、各資料の配置がよく工夫された構成となっている。各内容と全体的な分量は適切である。	各資料が比較的大きく見やすく、文字の大きさや書体も適切である。本文の記述がとても詳しく、各内容とも全体的にわかりやすい文章表現でとれている。
	地理歴史	183	第一	日A	312	高等学校 改訂版 日本史A 人・くらし・未来		図版・写真資料が豊富である。人物を特集コラム「歴史の目」で生徒に興味を深めさせ、「同時代の人と場所」でその人間関係や地理的なイメージを把握させる工夫がなされている。	本文を中心にコラム・図版資料がバランスよく配置された構成となっている。各内容および全体的な分量も適切である。	各内容の文章表現は適切になされている。文字の大きさ・字間・書体などもわかりやすく適切である。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B		図版・写真資料が豊富である。本文の内容も基礎・基本がしっかりおさえである。特集コラムとしての『歴史を探る』のコーナーを数多く設定してあり生徒の興味・関心を引きやすい。	各資料と合わせてコラムも大きく挿入しており、ページの構成がよく工夫されている。本文・補足説明の分量は適切である。	写真資料が大きくて見やすい。本文の字体や大きさが適切で、よみがなも多く読みやすい。
	地理歴史	35	清水	日B	313	高等学校 日本史B 新訂版		図版資料が豊富であり、生徒の興味・関心をひくものもしっかり取り入れている。必要とされる史料もそろっている。基礎・基礎的のわかりやすい内容となっている。	見開き2ページ本文の周囲に図版資料や補足説明がバランスよく配置されている。全体的な内容の配列や分量は適切である。	本文の文字の大きさと字体は適切でみやすい。また補足説明もみやすい。全体的にわかりやすく表現している。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	2普 選 2国 選	図版資料がよく精選され、必要とされる史料もそろっている。記述内容はとても詳細で、大事な事項がしっかりと網羅されている。大学受験にも対応できる内容となっている。	全体的に見開き2ページに詳しい本文とともに図版資料・地図および史料がバランスよく工夫され配置されている。分量も十分である。	精選された図版・地図・史料はみやすくなっている。本文の文字の大きさや字体は適切である。
○	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	1	基本的事項が理解しやすい。一つのテーマについて基本的に見開きでまとめられている分量も適切で学習しやすい。地理で学習する内容を写真資料で体感できる工夫がされている。	見開き単位の構成で、各事項のバランスが良い構成・配列になっている。取り上げた地域に偏りはなく丁寧に記述されている。	地図・グラフ・写真などの資料が豊富で地理的事象を理解しやすい。重要語句は太字でわかりやすく表記されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版		内容が体系的に整理され、学習事項がわかりやすい。図版や脚注の補充により豊富な内容となっているが、階層的記載によりその選択が容易で、基礎から専門知識まで幅広く利用できる内容となっている。	系統地理的な整理の部分が多くの、基礎知識の学習に使いやすい構成となっている。文字の占める部分が多いが、図版が適切に配置されており、違和感はない。分量は適切である。	全体にやや硬い文章表現が目立つが、記述内容を正しく理解するという意味から見ればかえって分かりやすい表記であり、適切な表現となっていると考えられる。
	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生地理A		少ない本文の中に多くの内容が凝縮されており、具体的事項を取り上げた中に系統的内容を織り込むなど良く工夫された内容となっている。内容を独特の視点から大胆に精選しており、わかりやすい。	見開き2頁の本文は1/4程度にすぎず、写真、図版、トピックスが多く用いられた構成となっており、視覚的に興味をひきやすい。B5変形版の装丁は放置しても閉じない利点を持つ。	頁ごとに具体的な話題から入る文章は、多くの写真と相まって、雑誌のように読み進みやすい表現となっている。語彙の説明と大胆に省いた文章は読みやすいものとなっている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1	詳細な地図を基本に豊富な主題地図が配置されており、様々な用途に対応できる。地形や気候に関する図版も適切で充分な統計資料を掲載している。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。インデックスが設置されており、利便性を高めている。	伝統的な等高級表現が用いられており、見やすい配色で、地形の概観を理解しやすい。主要図に位置図が併記され、地球上の位置理解を促進している。
	地理歴史	130	二宮	地図	314	高等地図帳 改訂版		詳細な地図と豊富な統計資料を持つ内容となっている。地形や気候と現代の諸問題を別項目とし、現代社会の資料としても充分な内容を備えた地図帳となっている。	二部構成となっている。前半は大きく見やすい詳細な地図が、後半はテーマごとの解説と図版、主題地図が配置されており、地図帳としても資料集としても使用できる。	地図は詳細ながら、大判で見やすい表記になっている。テーマ解説部分は地図を中心に図版や解説が用いられており、文章表現や彩色、ページ構成がよく工夫されている。
	地理歴史	130	二宮	地図	311	詳解現代地図		地域図に豊富な時事資料が記載されており、地域の特性を理解しやすい内容になっている。現代社会の特性や諸問題を考察する資料にふさわしい。	変形版の装丁は机上で開き続けるのに利便性が高い。横長の地図や横置き資料配置が見やすい構成となっている。主題の分量が豊富で様々な学習の用途に利便性が高い。	一般図の伝統的な地図表記と主題図の斬新な表記の相違が視覚効果を高めている。主題図は共通の主題と異なる主題がはつきりとわかる表記になっており、見やすい。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会		基礎から発展まで、内容の水準が均衡的に配置され、理解しやすい。写真・図版・資料が適切に精選され、詳細な文章説明により的確な理解が期待される内容となっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述されわかりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	3	本文は基礎・基本を中心とした内容となっており、丁寧に記述されている。逆に注釈部分は生徒に興味・関心を促すもの、学習を深めることができるものとなっておりよく工夫されている。	1テーマが見開き2ページの構成でわかりやすい。写真・図版資料、コラム・用語解説の配置が工夫されており、分量も適切である。	全体にふりがなが多く、短い文章で丁寧に記述されており、読みやすい。図版や写真が豊富に掲載されており理解しやすい。
	公民	46	帝国	現社	318	高等学校 新現代社会		基礎的な内容で分かり易く記述されている。本文各所に生徒が主体的に考え表現できるよう作業学習の項目が設けられている。	本文・資料・図版・写真の配置はバランスがよく、理解しやすい構成になっている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。
○	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版	2 普選 2 ス選	基礎的な内容から専門的で高度な内容まで幅広く取り上げている。用語の記載に拘泥することなく学習内容のまとめられており、分かりやすい。	古代思想と西洋思想史が連続して取り上げられ思想の流れを読み解きやすい。現代思想の比重が高いが無理のない配置となっている。	論理的によくまとめられた表記になっている一方で、かみ砕いた表現が用いられており、高度な内容がわかりやすい記述となっている。
	公民	104	数研	倫理	314	改訂版 倫理		それぞれの思想や主題の重点を明確にし、わかりやすく詳細に解説内容と紹介にとどめる事項のバランスを意識し工夫した内容となっている。	各主題がバランスよく配置された構成となっている。詳細な解説と簡便な記述の組み合わせが巧みで全体としては適切な分量となっている。	各段落が連続的につながる表現がとられていて読み進めやすい。本文中心の表記ながら写真や資料を適切に配した表記となっている。
	公民	183	第一	倫理	310	高等学校 改訂版 倫理		詳細な記述が多いもののそれぞれの思想や主題の内容が良く精選されており、わかりやすい内容となっている。日本の思想が独自の切り口で記述されており、興味深い。	各主題がバランスよく配置された構成となっている。豊富な内容ではあるがコンパクトにまとめられており、適切な分量となっている。	やや硬い表現の部分のみみられるが、歴史的記述の中に思想内容を組みこんだ記述となっており、論旨の構成が明確で読みやすい。
	公民	2	東書	政経	311	政治・経済		冒頭でテーマの学習課題が明示されており、生徒が主体的に学ぶための工夫がなされている。重要語句についても記載されている。	コラムや脚注が豊富である。「レクチャー」では重要事項について、詳細な解説が加えられている。記述量も適切である。	色使いに工夫が見られる。内容をイメージしやすい図表やグラフが多く掲載されているので、本文が理解しやすい。
○	公民	7	実教	政経	312	高校政治・経済 新訂版	2 普選 2 国選	政治分野では、国際政治と主権者教育の内容が充実している。経済分野も具体的に理解しやすい内容である。	課題探究型学習や小論文対策が充実している。全体を通して最新の考え方や情勢を的確に反映している。また、系統的に構成されていて見やすい。	学習効果の高い図版や資料が全てカラーで掲載されている。全般に分かりやすい表記である。
	公民	104	数研	政経	317	改訂版 政治・経済		テーマ毎に問題提起がされており、生徒が主体的に社会的現象を考える手助けになっている。脚注を用いて本文の内容が理解出来る様な工夫がなされている。	A5版で構成されている。現代社会の諸課題として、持続可能な発展性を軸にした考察がなされている。	本文の流れを重視した表記がなされている。脚注やコラム等は本文の理解を促進するうえで適切な場所に配置されていて見やすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	2	東書	数I	301	数学I		重要問題が充実していて入試にも対応した内容である。授業が進めやすく構成されていて、数学の理論や奥深さにも触れられている。	例や問題が平易な内容から難易度の高い内容までスムーズに構成されている。巻末には公式集があり、自習のための助けとなる。内容、分量ともに適切である。	適切な文章表現であり、図などもわかりやすくまとめられていて理解しやすい。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	7	実教	数I	320	数学I 新訂版		各章の扉に数学者とその数学者に由来する大学の写真を掲載したり、問題の中にカラー写真が入るなど、生徒が興味関心を持つような工夫がある。巻末にデータの分析公式集を設けている。	「集合と論証」の章を「データの分析」の前に配置し、内容の継続を図っている。理解しやすい構成であり、分量・装丁ともに適切である。	理解しやすい文章表現であり、丁寧にまとめられている。図やイラストが豊富である。ポイントを押さえた色使いで、重要な箇所が分かりやすい。
	数学	7	実教	数I	321	新版数学I 新訂版		基礎的な問題も段階的に分けて例題が設定され、1つ1つ丁寧に学べるようになっている。それぞれの例題に対する練習問題が多くあり、基礎的な学習内容の定着に力を入れている。	少し難易度のある問題は発展や研究として扱っており、図を多く入れ、取り組みやすいように工夫してある。各章に章末問題の前にもチェック問題が設定され、基礎学力の定着を大切にしている。	図の数は適切であり、配置も見やすく工夫されている。また、グラフは色を使い過ぎることなく、ポイントに絞った配色になっている。
○	数学	104	数研	数I	328	改訂版 高等学校 数学I	1 普 1 国	基本的な内容が丁寧に扱われている。応用的な例題も解説が丁寧で、解答の仕方が分かりやすい記述である。研究の問題も丁寧な解説がなされている。	問題のレベルに応じて例、例題、応用問題と、段階を追って学習できるよう構成されている。内容、分量ともに適切である。	理解しやすい文章表現であり、丁寧にまとめられている。図やイラストが豊富である。色も多く使われており見やすい。
○	数学	104	数研	数I	329	改訂版 新編 数学I	1 ス	基本問題から発展まで多くの種類を扱っており、色々と対応し易い。応用的な例題も解説が丁寧で、解答が分かりやすい記述である。	丁寧な記述で構成されている。例や練習問題は内容、分量ともに適切である。行間が広いいため、読み易い。	理解し易いようなヒントなどが表記されている。図やイラストが以前より多く使われており見やすい。
	数学	2	東書	数II	301	数学II		例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に学習できる。問は例・例題と同程度の問題を扱い、基礎的・基本的な知識が定着するのに役立つ。参考・発展も充実している。	例や問題が平易な内容から難易度の高い内容までスムーズに構成されている。巻末には公式集があり、自習のための助けとなる。内容・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されているため、事柄のつながりや注目すべき場所が分かりやすい。
	数学	7	実教	数II	320	数学II 新訂版		現れる結果をすべて列記した上で解説するなど、解説がとても丁寧に分かりやすい。既出の結果を使った応用問題など、限られた単位数の中で授業がスムーズに進むような工夫がみられる。	恒等式の性質を、等式の証明のところで扱うなど、内容の連続性を重視した構成になっている。例題の難易度を考慮した配置や、問題の表現は適切である。	式の変形の中で、特に着目すべきところを着色するなど、ポイントとなる箇所が分かりやすい。色は配色数を抑え、落ち着いた印象である。図やカラー写真が豊富である。
○	数学	104	数研	数II	328	改訂版 高等学校 数学II	2 普	例題の解説が丁寧で、次の内容に無理なく進むことができる。基本事項を丁寧に取り扱っており、理解し易い。	問題のレベルに応じて例、例題、応用問題と、段階を追って学習できるよう構成されている。内容、分量ともに適切である。	表記・表現等が見やすくまとめられている。各ページを一覧したときに、例、例題、練習問題、まとめの位置が分かり易くなっている。
	数学	2	東書	数III	301	数学III		例・例題、問、節末問題、章末問題と段階的に学習を進めることができる。問は例・例題と同レベルの問題を扱っている。参考・発展の内容も充実している。	例や問題が平易な内容から難易度の高い内容までスムーズに構成されている。巻末には公式集があり、自習のための助けとなる。内容・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されているため、事柄のつながりや注目すべき場所が分かり易い。
	数学	7	実教	数III	317	数III 新訂版		例から発展までを段階的に学べるように、学力向上のために細かく積み重ねていくことができるように工夫されている。コラムでは本文の内容に関連した興味深い内容となっている。	定理などの証明に加え、用語の由来や図解などを多く取り入れた構成となっており、問題数の分量も適切である。	図の数は適切であり、配置も見やすく工夫されている。また、グラフは色を使い過ぎることなく、ポイントに絞った配色になっている。
○	数学	104	数研	数III	323	改訂版 高等学校 数学III	3 普 選	公式などの証明が丁寧である。また、補足説明や解説図が豊富で理解し易く、自学し易い。「研究」「Column」などにより、より発展的な内容に興味関心をもてるような工夫がある。	重要な問題のタイプを押さえ、問題のレベルに応じて例、例題、応用問題と、段階を追って学習できるよう構成されている。内容、分量ともに適切である。	ユニバーサルデザインに配慮し、読み間違えにくいユニバーサルデザインフォントを使用している。適切な文章表現であり、定理等が目立つよう表現されている。
	数学	2	東書	数A	301	数学A		基礎から発展まで幅広い内容を扱っていると、課題学習を豊富に取り入れ、数学的理解を深められる。基礎を押さえ、入試に向けた内容が記載されている。	例や問題が平易な内容から難易度の高い内容までスムーズに構成されている。巻末には公式集があり、自習のための助けとなる。内容・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。図が豊富で、学習内容が一目で把握できるよう表現されている。
	数学	7	実教	数A	320	数学A 新訂版		基本的な内容から発展的な内容まで、段階的に配列されていて授業が進め易く構成されている。応用的問題に関して別の解法も記載されており、数学的理解が深まりやすい。研究的内容も充実している。	具体的で平易な例があり、次に練習問題・応用問題という流れで、構成が理解し易く工夫されている。各章に研究やコラムなどの欄があり、興味深く学習できるようにしている。	図が分かり易くまとめられており理解し易い。特に空間図形は、色の濃淡により立体的に表現されていて見やすくなっている。写真・イラストが適切に使用されており、学習内容が把握しやすい。
	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版		標準的な学習要素を含んでいる。例や例題が多く段階的に学ぶことができ、練習問題で自主学習を行える。本文の解説や例題では、分かり易い図やイラストが用いられ、視覚的にも理解を助ける構成である。	「応用問題」や「トライ例題」、「研究」、「発展」から教材を選取できるメリットがあり、さまざまなレベルの生徒に対応できる。補助的な解説図が随所に掲載され、理解し易い工夫がなされている。	全体的に明るくソフトな色調で構成されている。また、公式等の囲み表示も見やすく、目立つ表記が抑えられている。多色刷りであるが、抑え目な色を用いているので、視覚的にやさしい印象で、使いやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	数学	104	数研	数A	328	改訂版 高等学校 数学A	1国	基礎的な内容から応用的な内容まで、理解し易いようにまとめられている。練習問題が例題に準じた問題から発展的な内容に触れていて段階的に学べることができる。	問題のレベルに応じて例、例題、応用例題と、段階を追って学習できるように構成されている。内容、分量ともに適切である。	表記・表現等が見やすくまとめられている。各ページを一覧したときに、例、例題、練習問題、まとめの位置が分かり易くなっている。また、図や写真が適切に配置されている。
○	数学	104	数研	数A	329	改訂版 新編 数学A	2ス	集合と確率での用語の違いを丁寧に説明されている。条件付き確率での例題には、生徒の意見に対する働きかけも読み取れ、これまでにない新しい例題が載せてある。	3段階の例題に分かれており、生徒の理解に沿って学習を進めることができる。また、研究や発展・コラムと深く追求するきっかけがきめ細かく準備されている。	文章表現の意味の説明に、適切な図を丁寧に掲載して数学的表現の理解を促す工夫がある。式の計算等で目立つべき所を同色にするなど色を効果的に使用している。
	数学	2	東書	数B	301	数学B		段階的に無理なく学習を進めることができる。間は例・例題と同程度の問題を扱い、基礎的・基本的な知識を定着するのに役立つ。参考・発展の内容も充実している。	例や問題が平易な内容から難易度の高い内容までスムーズに構成されている。巻末には公式集があり、自習のための助けとなる。内容・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。考え方のポイントとなる式等に色を付け、解説の理解を助ける働きをしている。
	数学	7	実教	数B	319	数学B 新訂版		基本的な内容が丁寧に扱われている。解・証明には、模範的な解答を示してある。章末問題では学んだ内容を総合的に復習できる内容になっている。発展問題では、興味・関心を深める教材となっている。	問題のレベルに応じて例題、練習、応用例題、練習、コラムなど、段階を追って学習できるように構成され、内容・分量ともに適切である。	表記・表現など、見やすく分かり易くまとめられている。図など大きく、見やすくし、また、色分けなどし、丁寧に表現されている。
○	数学	104	数研	数B	326	改訂版 高等学校 数学B	2普選	基本的な内容から発展的な内容まで整理されていて理解し易い。数学Ⅱとのつながりも考慮された内容になっている。コラムにより、さらに発展的な事柄に興味をもてるよう工夫されている。	問題のレベルに応じて例、例題、応用例題と、段階を追って学習できるように構成されている。内容・分量ともに適切である。	適切で理解し易い文章表現を用いてまとめられている。図や式の色分けや太文字との使い分けが工夫されている。
	理科	2	東書	科人	306	改訂 科学と人間生活		全分野を網羅した内容で、基礎科目につながる内容の取り扱いも多い。欄外のコラムも興味を引くものとなっている。	内容が多岐にわたるため、ページ数が多くボリュームがある。章末テストや実験操作の項目もまとまっていてわかりやすい。紙の地の色が明るく見やすい。	図や写真が多く、コラムなどは統一されたデザインになっており見やすい。
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	1国ス	全分野を網羅した内容で、中学校からの学習内容に基づいたものとなっている。また、基礎科目につながる項目も多い。	見開きで項目が完結するように構成されており、わかりやすい。内容量も適切である。	図が効果的に使われている。本文と図や解説のバランスが良く、見やすい。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活		中学校での学習の延長としての内容が多い。実験操作等、イラストが多用されている。	1ページ2段組み構成で、1段は写真、1段が本文になっている。本文の文字が少し小さめである。	写真、図が手書きスケッチのようなもので、実際の写真等が欲しい。
	理科	61	啓林館	物基	317	考える物理基礎 マイノート		考える物理基礎の補助ワークとして使用できる。教科書の問題について、穴埋めやグラフ演習で復習する。	教科書本編とワーク形式の2冊組になっている。教科書と内容が連動しているので、復習に使いやすい。	グラフや図表の作成についても演習でき、ポイントとなる項目についても表記されている。
○	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	1普	図や写真・表等が豊富に配置されており、生徒が学びやすい構成になっている。学習内容が精選されており、練習問題も豊富で理解しやすい。	構成・分量ともに適切である。	図や写真の配置が適切で表現もわかりやすい。
	理科	183	第一	物基	320	高等学校 改訂 物理基礎		単元の内容が系統的になっており、理解しやすい。実験の内容は章末に探究活動としてまとめられている。また、発展の内容が物理の内容につながるような構成になっている。	法則や原理が囲まれとても分かりやすい。物理基礎だけでなく、物理につながる項目も入っている。	図が多用され、わかりやすい。色合いも落ち着いていて見やすい。
	理科	7	実教	物理	309	物理 新訂版		物理基礎の内容が復習として入っており、既習事項の確認がしやすい。計算式の部分では図とともに補足が入っている。	内容、例題・類題の流れで学習したことの確認がすぐ行えるようになっている。	図が効果的に使われ、理解を深める助けとなっている。
○	理科	104	数研	物理	314	改訂版 総合物理1 力と運動・熱	2普理1	力学の内容について物理基礎の内容も含まれ、復習の部分で網羅している。復習の項目には計算に必要な数学の知識についても解説がある。例題も随所に入っており、学習とつなげて演習に取り組める。	上巻の扱いになっており、適切な分量である。復習、関連、新しい内容の構成でページにも表記があり分かりやすい。	既習事項かどうか一目でわかる工夫がある。法則や計算については重要事項が大文字になるなど見やすい工夫がされている。
○	理科	104	数研	物理	315	改訂版 総合物理2 波・電気と磁気・原子	2普理1	波・電磁気の内容について物理基礎の内容も含まれ、復習の部分で網羅している。例題を通して内容の理解が深まるように、例題が随所に入っている。問題数は多い。	下巻の扱いになっており、適切な分量である。復習、関連、新しい内容の構成でページにも表記があり分かりやすい。	法則や計算については重要事項が大文字になるなど、見やすい工夫がされている。本文への補足は巻末にもされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	183	第一	物理	316	高等学校 改訂 物理		単元の内容が系統的になっており、理解しやすい。実験の内容は章末に探究活動としてまとめられている。例題が項目ごとに入っており、学習がつけやすい。	法則や原理が囲まれとても分かりやすい。物理の内容に円滑に進むよう、物理基礎からの内容も取り扱われている。	図が多かれ、わかりやすい。色合いも落ちついていて見やすい。
○	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎	1普 2ス 選択	基礎的内容から、深く理解するための発展的内容まで、幅広く学習できるように構成されている。また、短時間で実施できる観察実験が取り上げられており、生徒の興味・関心を引く工夫がされている。	教科書内の全問題に解答解説があり、生徒が自ら学習しやすい構成となっている。分量も適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。また図表なども効果的に使われている。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版		基礎部分に重点を置き、分かりやすさを重視した内容構成となっている。	1ページ2段組み構成で、1段は写真、1段が本文になっているので、図が多く感じる。また、見開きで内容が完結する構成である。	本文よりも図や写真が多く、さらに大きめに書かれている。
	理科	104	数研	化基	319	改訂版 化学基礎		基礎から発展まで細かく内容が取り扱われている。表や側注も多く知識を示されていて、理解の助けとなっている。例題も多く、解説も詳しく載っているため自学しやすい。	化学につながる発展の項目内にも例題があり、基礎をしっかりとし身につけられる構成になっている。コラムの読み物も関心のある内容を取り上げている。	実験の結果については写真で反応が分かりやすくなっている。コラムは多少文字が小さくなっているが、わかりやすい。
○	理科	2	東書	化学	308	改訂 化学	2普 理 II	本文の内容が大変精選されているとともに、説明が丁寧で理解しやすい。例題や問題も難易度、量ともに適切であり、解説も詳しく理解しやすいものとなっている。	各章の最後に、その章を簡潔にまとめたページがあり、その後章末問題に移るため、復習しやすく、問題も解きやすい構成になっている。分量も適切である。	重要語句の強調が適切であり、説明もわかりやすい表現になっている。日常生活での応用についても写真などで理解しやすい。
	理科	104	数研	化学	313	改訂版 化学		化学基礎の内容も復習の形で含んでおり、既習事項を意識しながら学習を進めることができる。	本編、例題、探究活動、まとめとそれぞれまとまっていて、学習内容を全体で把握しやすい構成になっている。	実験の部分には簡易マークがついており、注意事項が見やすい。系統的なまとめのページがあり、既習事項が一目でみられるようになっている。
	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学		基礎の内容から発展まで、より多くの知識を学ぶことができる。本文中には例題もあり、解説が入っているため、自学しやすい。発展には専門性の高い内容も扱っている。	本文中に例題、コラムなど関連のある内容が入っているため、付随した項目の学習ができる。	化学式等が適切に配置され、文章中でも見やすい工夫がされている。
	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎		必要な内容が精選されているので、丁寧に学習しやすい。生命現象を視覚的に理解できるように、図版や文章表現に工夫がみられる。	本文は簡潔で内容が精選されており、程度・分量ともに適切である。B5変則版なので見やすい。	文章量が多く、表現も詳細である。豊富な写真とイラストがあるため見やすくなっている。表記等も工夫されている。
	理科	7	実教	生基	313	生物基礎 新訂版		生物基礎だけでなく発展として生物につながっていく内容をコラムの形で取り扱っている。	図が大きくなっているため本文がかなり厳選されたものとなっている。	図がかなり大きめで、見開き全部を使っている部分もある。写真での説明のみのページもある。
○	理科	183	第一	生基	318	高等学校 改訂 生物基礎	2	平易な内容から高度な内容まで網羅されている。生物に関連する内容や最新の研究も豊富に掲載されていて、さまざまな授業に対応できる内容となっている。	文章量に対して図やグラフの量が多い。分量としても適当である。	写真や図が豊富で見やすい配色となっている。表記なども工夫されている。
	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物		学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像を把握しやすくなるよう、工夫されている。また、学習内容を実生活に結びつけることができる内容になっている。	内容が簡潔に見やすく構成されている。大きな写真での解説があり、わかりやすい。	B5変形判になっており、詳細な図版や鮮明な写真が掲載され、情報量が充実している。
	理科	104	数研	生物	310	改訂版 生物		高度な内容や新しい内容がわかりやすく丁寧に解説されており、生物学全般を体系的に学べる内容となっている。	見開き構成に加え、本文に関する図や写真の配置も工夫されている。分量も適切である。	丁寧な記述と工夫した図版、豊富な写真を用いている。
○	理科	183	第一	生物	311	高等学校 改訂 生物	3普 理 II	生物の豊富な学習内容が細かく網羅されており、最新の視点から説明・解説するなど、様々な内容を盛り込みつつ簡潔にまとまっている。	分量は豊富である。構成もわかりやすく、発展的内容が充実している。	発生に関する図が多く、解説もわかりやすいため理解しやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版		学習指導要領に沿って、各単元の中で適切に精選された内容が記述されており、重点的内容が簡潔・適切に説明されているので理解しやすい。	分量は適切である。学習指導要領の内容が過不足なく、構造的に理解できるよう構成されている。	図表・写真も見やすく太字でキーワードが示され、内容を把握しやすい。
○	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	学習指導要領に沿って、各単元の中で適切に精選された学習内容が記述されており、重点的内容や項目が簡潔・適切に説明されているので理解しやすい。	各内容の分量・配列が適切で文字も見やすい。項目以外の付録や口絵が充実していてよく構成されている。	図表や写真、イラストを多用しているため、生徒の理解を助けるとともに学習意欲を高める。表記・表現も適切である。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育		学習指導要領に沿った内容で、各単元で精選された内容が記述されている。重点的項目が適切に説明されているので理解しやすい。	各内容の分量が適切であり、文字等も見やすく、付録や口絵が充実してよく構成されている。	図表や写真、イラストが多く、生徒の理解の助けとなるとともに学習意欲を高めることができる。
	芸術	17	教出	音 I	307	音楽 I 改訂版 Tutti		多様なジャンルから精選された教材によって必要な内容が十分に扱われており、生徒の習熟度や本校の実態に応じた授業を行うことが出来る。西洋音楽史の年表や作曲家の写真が豊富に掲載されている。	歌唱・器楽・鑑賞が分かりやすく分類されており、授業でも取り組みやすい構成となっている。それぞれの分量も基本的な内容から発展的内容まで幅広く、大変充実している。	全ページにわたりカラー刷りで、生徒が親しみやすい。楽譜が大きくて見やすく、写真やイラストが効果的に使われており、読譜が苦手な生徒が多い本校でも曲想をつかみやすい。
○	芸術	27	教芸	音 I	309	高校生の音楽 1	1	多岐に渡る音楽ジャンルの楽曲が多数扱われており、学科によって男女バランスに差がある本校の実態に合わせやすい。楽曲ごとに丁寧な解説があり、生徒がポイントを理解しながら歌唱や演奏に取り組むことができる。	分量が豊富で、生徒の実態に合わせた対応ができる。特に器楽合奏が豊富でグループ活動を充実させたい本校にとって、充実している内容である。装丁も美しく、生徒が音楽に親しみやすい工夫がされている。	題材が見開きで取り扱われていて、楽譜などが見やすく生徒主体で演奏や学習ができる工夫がされている。特に鑑賞においてその楽曲の特徴や情景をとらえやすい工夫がされており、鑑賞活動を充実させることができる。
	芸術	27	教芸	音 I	310	MOUSA 1		中学校からの流れを基本に、より深く学習できるよう工夫された内容となっている。歌曲の解説が丁寧で、より豊かな音楽表現を学ぶことが出来る。楽器の構造や特長などの解説もあり、生徒の関心をひきやすい。	分量は1年生が無理なく取り組める配分で良い。音楽を自ら選択した意欲の高い生徒が、表現・鑑賞分野ともに満遍なく学べるような構成になっている。	楽譜・表記分類などが見やすく、工夫されている。写真やイラストが効果的に活用され生徒が積極的に学習しやすい。
	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1		題材がバランスよく、しかも相互に関連を図りながら適切に配置されている。また自然や環境に対する関心へと視野が広がるよう、教科書が一つの流れになるようにまとめられている。	各分野から、バランスよく取り上げられている。生徒の実態に合わせて内容を選択することができ、効果的な学習指導ができるよう工夫されている。	活字は鮮明で読みやすい大きさ・書体である。写真・図版も鮮明で効果的である。また、製本も堅牢である。
○	芸術	116	日文	美 I	305	高校生の美術 1	1	西洋美術と日本美術を比較する工夫がなされ、斬新な視点から美術を理解できるよう工夫されている。現代建築や携帯電話なども取り上げられ、今日的な内容も学ぶことができる。	主要な画像を大きく掲載することで、学ぶべき内容が理解しやすい構成である。分量も豊富である。装丁は堅牢で、再生紙使用など環境への配慮もされている。	文章表現はわかりやすく、丁寧な解説である。振り仮名もついているので、用語に関する問題はない。文字は鮮明で読みやすく、生徒の理解を助ける。
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1		各項目で様々な対比をし、具体的な創造活動が示されている。作業の手順が詳細に図解されている。	大きなカラーの図版があり、迫力ある紙面となっている。分量も豊富なので、資料としても優れている。装丁も汚れに強い加工がなされている。	用語や表記が統一されており、各題材のねらいが掴みやすい。文章表現はわかりやすく丁寧な解説である。振り仮名もついているので、用語学習に役立つ。
	芸術	2	東書	書 I	305	書道 I		「書写から書道へ」が丁寧で、用具・用材の理解の為に製作風景からカラー写真を入れて、扱いに好影響が期待できる。副教材も充実して ICT 活用の教育効果が上がる。「仮名」の長い連綿を二色分けの解字で読みやすい。	構成は定番に則り、所々に生徒の漫画カットが見られ、楽しく学習する現代の生徒の視点から馴染み易い。内容は精選され、解説の分量は少なめになっていて理論よりも活動重視の視点で丁寧な手順展開をしている。	筆遣いや刻す場面の手元コマ送りなど重視している。どうなれば良いかなど状態の理解がしやすい表現となっている。
	芸術	6	教図	書 I	306	書 I		悠久な中国古典を前基調とし、漢字の書の世界が豊かにかつ理解し易い。仮名の解説は簡潔で、鑑賞に重点。教授者の力量に委ねられる。漢字仮名交じりの創作に至るまでの多くの段階を丁寧に扱って親切である。	生徒自身が書いているところや活動している場面の写真が要所に入り臨場感がある。内容量は適当であるといえる。装丁は幅を狭くして普通教室の机上での使用を装丁されている。表紙は中国古典の渋めの印象である。	解説はコマも小さく少なめで平易で解りやすい印象である。説明よりも解説図版指示が大きく取り上げられている。
○	芸術	17	教出	書 I	307	新編 書道 I	1	漢字は古典の図版を大きくとり、解説は小さめである。全ての書体を臨書できるような配置で、書かなくても良い参考資料になる。文字の比較も同じ字を同サイズにして学習可能な説明、分析的だが丁寧な解説である。	中はゆったりした配置で、縁の色を変えて単元毎の切り替えを印象づけている。カラー図版も多く習い易い。装丁は和の雅な表紙に幅広く厚みがある。紙質は最も光らず反射の無い仕様で、細部まで見やすい。	幅広く紙面が広い為、説明もしっかり紙面に納められており、内容の変化も区切りも見やすい。教室や机にゆとりのあるところに適している。
	外国語	15	三省堂	コ I	333	CROWN English Communication I New Edition		生徒の知的好奇心を高める題材が豊富で、英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がなされている。言語材料も基本的なものから難易度の高いものまで網羅している。	各課冒頭にPre-Reading活動があり、英語でスムーズに導入できるよう構成されている。	写真やイラストも豊富で内容理解を助けている。
○	外国語	50	大修館	コ I	337	Compass English Communication I Revised	1ス	中学の復習から無理なく高校英語に移行できる基礎的な内容である。題材も生徒の興味を引く内容で身近で前向きなものになっている。	見開き構成で学習内容が一目でわかるように組まれている。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどが適切に見やすく配置されている。
	外国語	61	啓林館	コ I	340	Revised LANDMARK English Communication I		題材は、血液型、メール、カレー等、生徒の興味関心を引きやすいものが多く採り上げられている。4技能をバランスよく伸ばす工夫が見られる。	全課4パート構成で導入部だけでなく写真や図表が豊富に掲載されている。	新出語の中で入試問題頻出のものが青字で表記されている。また、キーワードや英単語に関する雑学知識は生徒の関心を引きやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	104	数研	Ⅰ	343	Revised BIG DIPPER English Communication I		中学校での学習事項の復習から無理なく高校英語に移行できる内容になっている。生徒の関心を引く題材が採り上げられている。比較的高度な言語活動もできるよう各パートが構成されている。	見開き2ページで構成されており、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラストの配置も適切である。発音記号は米語表記のみである。
○	外国語	183	第一	Ⅰ	350	Perspective English Communication I NEW EDITION	1 普1国	大学受験に対応できる力の育成を目指し、知的好奇心を刺激する多様な題材が多い。Listen & AnswerやSummaryで「使える英語」を意識している。	InputからOutputへ、4技能をバランスよく育てる工夫がみられる。「文法」「言語の働き」の2ステージ構成で、多様な授業形態に対応している。	イラストと写真が豊富で見やすい。本文と内容理解のための質問文の色分け表記や新出単語が音節分けしてある等、工夫が見られる。
	外国語	183	第一	Ⅰ	351	Vivid English Communication I NEW EDITION		生徒の興味・関心を引く題材が選ばれている。各課の語数は280～500語が中心で、英語が苦手な生徒に自信をつけさせる方針で編集されている。	各課3パートで見開き構成である。新出語句は見開き右ページ上部にまとめてあり、熟語は日本語も併記してある。	写真、イラストが豊富に配置され、生徒に飽きさせないよう配慮されている。発音記号は米音表記のみである。
	外国語	15	三省堂	Ⅱ	331	CROWN English Communication II New Edition		扱われている題材が多岐にわたり、基本構文の確認から高度で総合的な言語活動までをバランス良く配置している。	冒頭で、教科書で扱われる主な登場人物を紹介し、後のレッスンで詳しくわかる構成してある。	写真やイラスト、図などが適所に配置されている。
○	外国語	50	大修館	Ⅱ	335	Compass English Communication II Revised	2ス	題材は、Communication I同様、生徒の興味を引く身近で前向きなものになっている。このため高校生になってから学ぶ文法事項も自然に組み入れられており、無理なく学習できるように工夫されている。	本文の理解、確認、文法事項の練習、コミュニケーション活動の設定が、各課の最後に配置されている。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどが適切に見やすく配置されている。
	外国語	61	啓林館	Ⅱ	338	Revised LANDMARK English Communication II		スポーツ、動物、ファッション、絵画、環境、社会理解、日本の習慣など、高校生にとって必要な題材が入り、よく構成されている。英語の読み物としても優れている。	分量は多く、英語が得意な生徒向けの編集となっているが、文法や内容理解のための説明等はよく工夫されている。	文字とイラスト、カット、写真等を比較すると文字が小さめで、文字量も多く、高度である。
	外国語	104	数研	Ⅱ	341	Revised BIG DIPPER English Communication II		語数、表現ともに無理なく学習できる内容になっている。生徒の関心を引く題材が採り上げられている。比較的高度な言語活動もできるよう各パートが構成されている。	各パート見開き2ページで構成されており、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラストの配置も適切である。発音、アクセントに注意すべき新出語句に赤、青の下線が引かれている。発音記号は米語表記のみである。
○	外国語	183	第一	Ⅱ	348	Perspective English Communication II NEW EDITION	2 普2国	学ぶ・知ることの重要性や今日の問題について考えさせる教材が収録されているだけでなく、科学的なものなど、教材の選定に偏りがなくバランスが取れている。物語文への興味を喚起させる内容になっている。	教材の難易度、取り扱いの言語材料の配列が段階的、体系的であり、学習に適している。課数、ページ数が年間単位数での履修に適している。	文字の大きさ、書体が適当であり、学習しやすい。本文内容に関連した写真・図版が適切に配置され、視覚的な学習を助ける配慮が見られる。
	外国語	183	第一	Ⅱ	349	Vivid English Communication II NEW EDITION		生徒の興味・関心を引く題材が選ばれている。各課の語数は300～540語が中心で、英語が苦手な生徒でもついていく自信をつけさせる方針のようである。	各課3～4パートで見開き構成されている。新出語句は見開き右ページ上部にまとめてあり、熟語は日本語も併記されている。	写真、イラストが豊富に配置され、生徒が興味を持ち続けるような配慮されている。発音記号は米音表記のみである。
	外国語	15	三省堂	Ⅲ	329	CROWN English Communication III New Edition		生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が採りあげられている。場面や登場人物は、英語が広く使用されている現況と国際理解の課題との関係から、日本を中心に幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によって3パートに分けられ、各課は原則3～4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	写真や図版が豊富に配置され題材に対する興味を喚起している。
○	外国語	50	大修館	Ⅲ	332	Compass English Communication III Revised	3ス	説明文やエッセイ、物語文が扱われており、バラエティに富んだ教材になっている。取り扱われているテーマは環境、自然、文化、歴史など多岐にわたっており、生徒が触れておくべき題材となっている。	3つのUnitから成り、最初のUnitでは読解のスキルが確認でき、次のUnitではそれらを意識しながら進めることができる。最後のUnitにも写真や絵が配置されている。	個々の表記・表現は標準的なアメリカ英語のものが基調となっており、次のUnitではそれらを意識しながら進めることができる。最後のUnitにも写真や絵が配置されている。
	外国語	104	数研	Ⅲ	338	Revised BIG DIPPER English Communication III		語数、表現ともに無理なく学習できる内容になっている。生徒の関心を引く題材が採り上げられている。3つのセクションに分かれていて、段階的に長文読解までできるよう工夫されている。	見開き2ページが1レッスンとして構成されている。本文のページと内容理解やコミュニケーションスキルのページがわかりやすく配列されている。	写真やイラストの配置も適切である。発音記号は米語表記のみである。
○	外国語	183	第一	Ⅲ	344	Perspective English Communication III NEW EDITION	3普	扉にレッスンに関係のある写真が載せられており、プレインストレーミングを行うことができる。本文は見開きで収められ読みやすく、扱われている題材も読解に適している。Activity Plusで更に深い活動が可能となる内容である。	見開きで本文が完結する構成になっており、次ページで本文のまとめと文法事項の確認ができるように構成されている。	英語での指示文が多用されているが、取り組むべきことは十分に理解できるため適切である。Key Expressionsの例文も概ねわかりやすい。
	外国語	183	第一	Ⅲ	345	Vivid English Communication III NEW EDITION		生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。本文の難易度も高くはないので読みやすく、学習内容も精選されており学びやすい。	見開き2ページで構成されており、段落ごとの内容理解が深められるようになっていてわかりやすい。	写真やイラスト、図表等の配置も適切である。文字も読みやすく表記している。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	61	啓林館	英 I	328	Revised Vision Quest English Expression I Advanced		自己紹介やスポーツなど身近な話題から社会問題などの題材が扱われ、入試にも対応できる文法力と表現力を養えるようになっている。	各課とも、文法を含むモデル会話+文法解説+演習+発信活動の構成になっていて、文法力と表現力を育めるようになっている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。辞書として使える実用的なページがあり、英語の基本ルールを確認するのに便利である。
○	外国語	61	啓林館	英 I	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	1 普	自己紹介やスポーツなど身近な話題から社会問題などの題材が扱われ、基本からの文法力と表現力を養える内容になっている。	各課とも、文法を含むモデル会話+文法解説+演習+発信活動の構成になっていて、文法力と表現力を育めるようになっている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。辞書として使える実用的なページがあり、英語の基本ルールを確認するのに便利である。
	外国語	61	啓林館	英 I	330	Vision Quest English Expression I Core		自己紹介やスポーツなど身近な話題から社会問題などの題材が扱われ、核となる基本の文法力と表現力を養える内容になっている。	各課とも、文法を含むモデル会話+文法解説+演習+発信活動の構成になっていて、文法力と表現力を育めるようになっている。	イラストや図が多く取り入れられていて、視覚的に理解できるようになっている。
	外国語	15	三省堂	英 II	318	CROWN English Expression II New Edition		生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。文法編、機能表現編、スピーキング編と分かれていて確認のための問題も取り組みやすく、学習しやすい。	主要な文法を10課、機能表現10課、スピーキング編は7課ありSpeech, Presentation, Discussion, Debateまでを学習できるように構成されている。英文、練習問題も適切に設定されている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。巻末に付録として各課の文法や語彙、表現、参考資料がまとめて載せてある。
○	外国語	61	啓林館	英 II	322	Vision Quest English Expression II Ace	3 普文	和文英訳などのセンテンス・ライティングから自由英作文対策までを網羅した内容となっている。	パートが2つに分かれており、前半では基本例文、簡単な文法演習を経て、入試レベルの和文英訳に取り組むことができる。後半では英文エッセイを書く上で必要なスキルを段階的に獲得できる構成となっている。	文法演習や和文英訳、自由英作文、自己表現活動をサポートする上で必要とされる表現や情報が豊富である。
	外国語	61	啓林館	英 II	323	Vision Quest English Expression II Hope		対話文から始まり、丁寧に文法を確認した上で、少しずつステップを踏みながら自由英作文ができる内容となっている。	パートが2つに分かれており、前半ではモデル対話に始まり、基本例文、簡単な文法演習を経て、自己表現ができる流れになっている。その上で後半ではより長い自由英作ができるような構成になっている。	モデル対話文や例文が平易で大変分かりやすい。絵や写真を使用した説明も豊富で分かりやすい。
	家庭	2	東書	家基	311	家庭基礎 自立・共生・創造		必要な内容がポイントをおさえて整理されている。自分の意見を文章でまとめることに重きを置き、小論文指導のページがあることで家庭科以外の教科への活用も期待できる。	学習を深める活動やひとくちメモを側注としておいているが、量が多く本文内容に集中できない恐れもある。	写真・図・グラフ・イラストなどの資料が豊富でわかりやすく配置されている。ページの配色もカラーユニバーサルデザインに対応しており全体的に取り組みやすい。
○	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナシップでつくる未来	1国 2 普ス	家庭基礎を学ぶにあたり「独り立ち」の視点を巻頭にもってきており、年間を通してどのような力を養って行くべきかがわかりやすく表記されている。	本文をコンパクトにまとめ、その分資料と側注で展開できる工夫がなされており、生徒自らが学習に関心を持って取り組めるようになっている。	日本と世界の比較が各章に掲載され、国内だけでなくグローバルな視点をもって生活に活かせるような工夫がされている。
	家庭	183	第一	家基	320	高等学校 新版 家庭基礎 ともに生きる・持続可能な未来をつくる		小学校、中学校で学んできた基礎的なものでなく、生徒が主体者となり生活の仕方、実践を視野に入れて学べるような内容になっている。	側注の内容も細かく書かれており、本文とのバランスが良い。授業外でも興味関心を持って教科書に取り組みめるような構成となっている。	写真・図・グラフ・イラストなどの資料が豊富で効果的に構成されている。浴衣の着付けなど日本の文化に関心をもたせる表記が多く使われている。
○	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版	3選	身近で具体的な例を用いて説明されている。また、理解を促すためにイラストやフローチャートで説明されている部分が多く、内容をイメージしやすくなっている。	各単元を数ページに渡って詳細に説明しており、例題も豊富で分かりやすい構成になっている。	理解しやすいイラストや図、話の流れが見やすいフローチャートが豊富に盛り込まれており、適切な表現となっている。
	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版		暗号化の仕組みや音声のデジタル化など、「情報の科学」で扱われる内容にも一部触れている。	5章構成で、それぞれに理解しやすくまとめられており、構成・分量ともに適切である。	図・表・イラスト等、視覚的に分かりやすく表現されている。配置も工夫されており、内容が理解しやすくなっている。
	情報	104	数研	社情	314	改訂版 高等学校 社会と情報		情報モラルの指導に配慮しており、プレゼンの流れや注意点も詳しく説明している。電子メールの注意点がまとまっており、SNSなどのコミュニケーションツールにも対応している。	随所に実習やExerciseの欄が盛り込んであり、様々な実習に対応できる。分量も適切な量である。	巻末に、ワープロや表計算の操作方法が理解しやすく表記されている。また、資料も充実しており生徒が主体的に学ぶことができるように工夫されている。
	情報	2	東書	情科	306	情報の科学		標準的な用語などについてある程度網羅されているだけでなく、挿絵も多く、理解を手助けする内容となっている。	実習編と理論編に分かれており、理解しやすい構成になっている。また、理論編が先に来ることによって授業で活用しやすい。	文章による説明もあるが、図解が多く、分かりやすい表記となっている。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	1	標準的な用語などについて網羅されていて、特に問題解決の章については、実習を交えたやや深い部分まで記載されている。	基礎的な内容から導入し、徐々に発展した学習ができる構成になっている。特に専門的な用語などについては適宜注釈がついており、主体的な学習を促すことができる。	文章による説明が中心となっているが、やや難しい部分については必要に応じて図解が挿入されており、分かりやすい表記となっている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	情報	104	数研	情科	309	改訂版 高等学校 情報の科学		標準的な用語に加えて、専門的な用語も押さえてある。説明もしっかりと盛り込まれており、専門的な内容まで分かりやすい内容となっている。	各章で取り扱う内容を明確に分けており、扱いやすい構成になっている。	文章・図解ともにバランス良く使用されているが、比較的文章による説明が多い。図解は適切に盛り込まれ、分かりやすい表記になっている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	17	教出	国総	342	国語総合		評論教材が大変充実している。小説は定番の作品がもれなく選定されている。読解から表現につなげる工夫が随所に見られる。	適量である。古文・漢文編では基礎力を高められるよう解説が充実している。	本文・脚注の大きさが従来並み。カラーページの充実度が足りない。
○	国語	50	大修館	国総	344	国語総合 改訂版 現代文編	1	小説は、近・現代の優れた作品が厳選されており、授業で理解を深めたいうえで、鑑賞させることができる。	適量である。現代文編では基礎力とともに思考力も高められるよう解説が充実している。	漢字や語句など基礎基本が身につく基本設計がされている。学習意欲を高め、見やすく機能的なレイアウトである。
○	国語	50	大修館	国総	345	国語総合 改訂版 古典編	1	教材は、古文・漢文ともに高校1年生にふさわしい基礎的な教材を取り揃えている。	適量である。古文・漢文編では基礎力を高められるよう解説が充実している。	漢字や語句など基礎基本が身につく基本設計がされている。学習意欲を高め、見やすく機能的なレイアウトである。
	国語	143	筑摩	国総	355	精選国語総合 現代文編 改訂版		論理的な思考力を身につけさせるには適している。内容もよく精選され、レベルが高い。	構成・分量ともに十分である。	図版が豊富であり、理解を助けるのに優れている。
	国語	143	筑摩	国総	356	精選国語総合 古典編 改訂版		論理的な思考力を身につけさせるには適している。内容もよく精選され、レベルが高い。	構成・分量ともに十分である。	図版が豊富であり、理解を助けるのに優れている。
	国語	2	東書	現B	322	精選現代文B		小説は定番教材を押さえ、評論は新しいテーマを取り入れるなど、高いレベルでバランスが取れている。	文章のジャンルごとに複数のテーマを配置し、学力・関心に応じて取り組めるよう構成されている。	全体として配色を抑え、脚注はポイントを絞るなど見やすい表記となっている。
	国語	15	三省堂	現B	324	精選現代文B 改訂版		小説・評論ともにオーソドックスな文章で構成されている。テーマや使われている語句などの抽象度が高く、全体としてハイレベルである。	ジャンルごとに複数の文章が配置されており、分量が多い。	図や写真の配置が適切で理解に役立っている。
○	国語	50	大修館	現B	329	現代文B 改訂版 上巻	2	幅広いジャンルから定番教材を押さえつつ、新しい評論教材が収録されている。「表現編」では「小論文対策」が充実している。	上下分冊になっており、高校生のうちに読んでおきたい小説が収録されている。評論教材も数多く収録され社会性を広げる一助となっている。	写真やグラフ、注釈などが充実しており、生徒の理解が深まるような工夫がされている。
○	国語	50	大修館	現B	330	現代文B 改訂版 下巻	2 3	幅広いジャンルから定番教材を押さえつつ、新しい評論教材が収録されている。「評路」での重要語句の解説がより深い理解の一助となっている。	上下分冊になっており、高校生のうちに読んでおきたい小説が収録されている。評論教材も数多く収録され社会性を広げる一助となっている。	写真やグラフ、注釈などが充実しており、生徒の理解が深まるような工夫がされている。
	国語	117	明治	現B	335	新 精選現代文B		評論が24編と充実しており、前編では理論が明快で具体的な題材を取り上げ、後編では抽象度の高い文章を収録している。また、現代の社会問題を取り上げた評論も多く、入試出題傾向にも配慮した作りとなっている。	定番の小説教材も収録しつつ、大学入試を視野に入れた評論重視の作りとなっている。前編・後編と分かれてはいるが、上下分冊とはなっていない。	評論、小説については文字が主体のオーソドックスな作りとなっている。詩、短歌、俳句などの韻文を取り上げた教材では、写真も多用され、イメージを広げる一助となっている。
	国語	117	明治	現B	336	新 高等学校現代文B		随想、小説教材が16編と充実しており、生徒にとっては親しみやすい教材群となっている。評論は、理論構造が明快で、生徒を取り巻く社会状況を考えさせる教材が多く採用されている。	随想、小説、評論、韻文の各ジャンルがバランスよく収録されている。生徒にとっては、身近で、具体的なテーマを扱った文章が多い。前編・後編と分かれてはいるが上下分冊とはなっていない。	教材の内容や語句の注釈に関して、図や写真が効果的に挿入されており、生徒の理解を助ける働きを果たしている。
	国語	15	三省堂	古A	306	古典A		本文中には現代語訳が入っていて、古典に興味を持てるような学びやすい作品が多い。基本的な内容となっている。	現代語に加えて、脚注も丁寧に書かれている。各単元の分量も適切である。	文字が大きく読みやすい。本文を補うイラストも見やすく、古典の学習を深めるうえで扱いやすい。
	国語	17	教出	古A	302	古典文学選 古典A		物語や評論などのジャンルからさまざまな作品を収録している。時代背景などもわかりやすく解説されている。	分量は適切である。脚注が多く物語を読み進めやすいように工夫されている。	色使い・挿絵などがやや少ない。
○	国語	50	大修館	古A	315	古典A 物語選 改訂版	2文	いろいろなジャンルから教材が収録されていて、古文・漢文ともに、平易な作品がそろっている。	脚注が丁寧に充実しており、本文を理解しやすい。	全てのページがカラーで見やすく、生徒の興味を引くような工夫がされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	国語	2	東書	古B	331	精選古典B 古文編	3文	幅広いジャンルから定番の教材が収録されており、基礎にも応用にも対応しやすい。参考図録も充実している。	古文・漢文の2分割構成であり、生徒の実情に合わせた授業展開が可能である。学習の段階を追って学びやすい。	適切な図版が用いられ、現代の文化と古典世界とのつながりを理解するエッセイなども工夫されている。
○	国語	2	東書	古B	332	精選古典B 漢文編	3文	漢文作品として定評のある作品が多く収録されている。注釈もわかりやすく、句法の説明も丁寧である。	古文・漢文の2分割構成であり、生徒の実情に合わせた授業展開が可能である。学習の段階を追って学びやすい。	適切な図版が用いられ、現代の文化と古典世界とのつながりを理解するエッセイなども工夫されている。
	国語	17	教出	古B	336	精選古典B 古文編		ストーリー性の高い教材や定番教材を多く採録している。	教材数は94と多いが、図や写真の使用は少ない。	行間が狭く見やすさに欠ける。
	国語	17	教出	古B	337	精選古典B 漢文編		短い故事や逸話、史話を豊富に採録している。短編から長編まで柔軟に取り組めるようなものも多数ある。	教材数は76とバリエーション豊かにバランスよく採録されている。見開きごとに句型の訳し方や用法が掲載され理解に役立つ。	本文や活字は見やすいが、脚注や資料の文字は小さく、見やすさに欠ける。
	国語	183	第一	古B	350	高等学校 改訂版 古典B 古文編		古文と漢文が分冊である特徴として、定番の作品が数多く採録されている。第1章では基本的な学習をし、第2章ではより深く広く古文の学習ができるように工夫されている。	「言語活動」や付録・口絵が充実していて、読み物としても興味深く読むことができる。	カラー写真による植物や現在の土地柄へのつながりについても解説が多く、古文の理解を助ける工夫がなされている。文字中心のページが多めである。
	国語	183	第一	古B	351	高等学校 改訂版 古典B 漢文編		古文と漢文が分冊である特徴として、定番の作品が数多く採録されている。第1章では基本的な学習をし、第2章ではより深く広く漢文の学習ができるように工夫されている。	「言語活動」や付録・口絵が充実していて、読み物としても興味深く読むことができる。中国の歴史に触れた逸話が取り上げられ、漢文に対する親しみやすさももてるような工夫がされている。	句法を一括して、解説している点は、学習しやすく、生徒が独自に予習復習できるような工夫がされている。
	国語	183	第一	古B	352	高等学校 改訂版 古典B		定番の作品から入試に頻出している作品まで幅広く豊富に採録している。内容理解には最適だが、文法事項の確認問題は少ない。	本文だけでなく、巻頭巻末に豊富な資料を配置し、各単元ごとにジャンル解説や文学史解析などを置いている。	タイトル上部に年表スケールを置き、作品の成立時期がわかる工夫がなされている。
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版		豊富な写真と図版でイメージ豊かに学習できるよう工夫されている。地域毎に大きな地図を使った特設ページで地理的な理解も深めることができる。「考えてみよう」など主体的に学び考える問いかけの工夫もされている。	様々な角度から世界史を捉えるため多彩なコラムが掲載されており、興味・関心をひく工夫がされている。必要な内容が掲載されているが、地図や資料も多く、分量は適切である。	各単元毎に、どこを学習するか地図に色が塗られていたり、ページの端に時代と年号が記載されているなど、一目で、学習している時代と場所が分かるよう工夫されている。
	地理歴史	35	清水	世A	313	高等学校 世界史A 新訂版		時代区分が明瞭で学習しやすい。「コラム」が充実しているため、学習の手助けになっている。地図や資料が豊富で見やすい。自ら調べる意欲を促すことができる。	見開きで一時間扱いが可能な構成となっているため扱いやすい。分量は適切である。小見出しの中は三項目程度でシンプルにまとまっていて、とても見やすく構成されている。	「世界の歴史と日本」や本文の記述は分かりやすい言葉を使用し表現されている。あまり取り上げない項目もあり新鮮な内容となっている。
○	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版	2	地形図が大きく世界をつかみやすくなっている。時代の変遷を略地図で表すなどの工夫がなされている。日本との関わりに関するテーマが充実しており、興味、関心が湧く内容構成となっている。	資料や図版がとて多く、大きくて見やすい。解説も丁寧で分かりやすい。歴史のキーワードやトピックスから、日本の歴史や現代社会との関わりについて多く記載されている。	シンプルな表記でありながら、多くの図や表・写真と合わせることで、出来事がどこで、どうなったのかをわかりやすく表現している。時代の変化を理解しやすいく。
	地理歴史	2	東書	世B	308	世界史B		難解な記述が少なく、興味を持ちやすく歴史を連続して概観することができる。地図が多く掲載されていて、地理的な分野と併せて理解することが可能である。	分量は適当であり、すっきりとした構成となっている。写真や図版の配置が適切でとても見やすい。側注が多めで、関連して知りたいことがすぐに分かる用に構成されている。	各章や各編の最初のページは時代を象徴する出来事を写真で掲載してあるため、一目で概観できるように表現が工夫されている。表記は平易で分かりやすいものとなっている。
	地理歴史	7	実教	世B	309	世界史B 新訂版		論述など入試の出題傾向にも対応している。各種コラムが設定されていて、理解を深めることが可能である。日本を含め、朝鮮半島、アジアに関わる記述も比較的多い。要点をしっかりとらんでいる。	単元毎にリード文が記載されていて、歴史の大きな流れを抑えられます。シンプルな構成となっているため、授業展開がしやすく、興味を持ちやすい。	文章は平易な記述で、生徒にとってとはとても読みやすい。内容の理解を助ける、視聴覚資料が豊富で適切に配置されている。また、地域別のインデックスは学習の手がかりとなる。
○	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	3	基本的な事柄が充実していて詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに掲載されているため、出来事がどこで起きたのかがすぐ分かる。	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いやすい。各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。入試に十分対応する分量となっている。	難しい表記は少なく、平易な表記が多いため、比較的抵抗感なく読み取ることができる。側注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	81	山川	日B	314	高校日本史 改訂版		写真・地図・グラフ・系図なども豊富で、視覚的な理解が深まるよう工夫されている。そのため、流れを捉えやすく、全体的に内容が捉えやすい文章になっている。	原始・古代、中世、近世、近代・現代の4部構成になっているが、特に近代・現代の経済分野の内容が充実している。また、主体的な学習を促す内容も取り入れている。	やさしい文章で、基本的な歴史の流れを把握しやすい。また、ふりがなも丁寧なふりがなで読みやすい。資料にも読み下し文が多い。
	地理歴史	81	山川	日B	315	新日本史 改訂版		各部の扉のページには、日本と世界における大きな時代の流れが書いてあり、総合的な歴史を把握するのに適している。	本文も読みやすく、すっきりとしたレイアウトになっている。また、地図や図版も大きく見やすい。本文を補うコラムも充実している。	出来事の原因関係を重視した内容を理論的に記述してある。内容が詳細であるため、脚注も必要最小限度にとどめてある。
○	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	3	本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、脚注には詳細な記述でより高度な内容にも触れている。	原始・古代、中世、近世、近現代の4部構成になっており、各時代の特徴を捉えやすくなっている。各部のはじめに年表を記載し、その時代に何が起きたのか分かるようになっている。	図版は配色に留意し工夫を凝らしている。写真がコンパクトに提示されている。
	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生地理A		現代世界が抱える諸課題について考察し、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、脚注には詳細な記述でより高度な内容にも触れている。	コンパクトに構成されている。現代の社会とのつながりや世界と日本の関わりを主体的に学習へと促すようになっている。	全体のデザインやグラフ・地図などの資料において、様々な生徒でも識別しやすい色を使い、配慮が見える。一方で、配色のみで色が区別できるようにしたほか、表の線を従来よりも太くするなど工夫がみられる。
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	1	基礎的事項が体系的に整理され充実している。大きな図版や写真、模式図等で、地形や気候の自然環境の概念をわかりやすく説明している。	一つの単元が見開きで、まとまりを良くしてあり、学習計画を立てやすい。世界すべての地域をカバーしているが、分量や配列は適切である。	文章表現も平易で、見やすく読みやすいフォントを使用するなど工夫している。図版資料も豊富で見やすく工夫がなされている。
	地理歴史	130	二宮	地A	309	基本地理A		導入部は工夫されており生徒に親しみやすい内容である。各単元を通して日本と世界のつながりが体系的に記述されると共に、随所に生徒の興味をひくコラムが設けられている。	図表や地図・写真などが豊富に使用されている。また必要に応じて活動しながら学習するページも設けられ生徒の理解を深められやすい。	文章表現がわかりやすく生徒が理解しやすい。注記表現も工夫され見やすい。色使いも配慮されている。
	地理歴史	2	東書	地B	306	地理B		現代世界の地理的認識を深めるとともに、地理的技術や地理的な見方・考え方を身につけられる内容が適切に取り上げられている。	重要語句が見開きごとにまとめられており、押さえるべきポイントが明確で、学習内容を振り返る際の手助けになる。	地図やグラフの色使いなどは色覚特性への配慮を含むユニバーサルデザインとなっており、配色が工夫され、見やすい紙面になっている。
○	地理歴史	46	帝国	地B	304	新詳地理B	3	基礎的な事項がわかりやすく解説されている。系統地理の全分野、地誌においても全地域が扱われている。	紙面が大きくて見やすく、内容の分量も適切である。図表や写真も本文内容にあわせて活用できる工夫されている。	文章表現は理解しやすい。重要な用語には関連のあるページが参照ページとして記載されており学習しやすい。
	地理歴史	130	二宮	地B	305	新編 詳解地理B改訂版		基本的な事項、重要項目がもれなく丁寧に説明されており、知識を確実に定着させることができる。系統地理単元でも地誌単元でも、日本についての記述が豊富である。	本文の記述にあわせて図表や写真がレイアウトされている。世界の諸地域をカバーしており、十分な分量となっている。	ユニバーサルデザインに配慮しており、色覚に特性のある生徒にも読み取りやすい。印刷の色がよく、写真や図表が美しい。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1	詳細な地図を基本に豊富な主題図が配置されており、様々な用途に対応できる。地形や気候に関する図版も適切で充分な統計資料を掲載している。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。インデックスが設置されており、利便性を高めている。	伝統的な等高線表現が用いられており、見やすい配色で、地形の概観を理解しやすい。印刷の色がよく、写真や図表が美しい。
	地理歴史	130	二宮	地図	314	高等地図帳 改訂版		地域図に歴史資料が配置されている。世界史の資料としても有用だけでなく、歴史的背景をふまえた地域認識が、より現実的に、より印象深く、地域理解を進める内容となっている。	歴史的資料や歴史地図の比重が高いが、自然や政治、経済、時事問題に関する図版や資料も適切に配置されている。変形版の装丁は机上で開き続けるのに利便性が高い。	変形版の採用にとめない、横長の地域図、世界図が多用されており、併置資料も横置きになっている。コンピューター画面に慣れたものには見やすい表記となっている。
	地理歴史	130	二宮	地図	315	新コンパクト地図帳 改訂版		A5判のサイズでありながらワイドに見渡すことができる。様々なスケールの地図学習ができる内容になっている。	A5判のサイズで持ちやすく机上でも扱いやすいサイズで、利便性が高いものになっている。	配色・デザイン・文字が見やすくなっており、読みやすい表記になっている。理解しやすいものになっている。
○	公民	2	東書	現社	313	現代社会	3	基礎的な内容から発展的内容までバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されており、わかりやすい内容になっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述されわかりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
	公民	7	実教	現社	314	高校現代社会 新訂版		本文の記述は詳しく丁寧に表現されており理解しやすい内容になっている。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味関心を持ってよう工夫されている。	「Q&A」や「Seminar」などが設定されており、詳しい理論や制度、最新の話題や動向について生徒が学習をより深められる構成となっている。	より高度な内容が詳細に記述されており、丁寧で分かり易い表現である。図版や資料が効果的に盛り込まれている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	公民	35	清水	現社	316	高等学校 現代社会 新訂版		基礎的内容から発展的内容までバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されており、わかりやすい内容になっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述される。図版と文章の配分が適切で、全体が理解しやすいように表現されている。
	公民	35	清水	現社	317	高等学校 新現代社会 新訂版		本文の記述は詳しく丁寧に表示されており理解しやすい内容になっている。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味関心を持つよう工夫されている。	「Q&A」や「Seminar」などが設定されており、詳しい理論や制度、最新の話題や動向について生徒が学習をより深められる構成となっている。	より高度な内容が詳細に記述されており、丁寧で分かり易い表現である。図版や資料が効果的に盛り込まれている。
○	公民	2	東書	倫理	311	倫理	2	基礎・基本を中心にコンパクトにまとめている。また、生徒の興味・関心を高めるような図版や写真が数多く使用されている。	生徒にとって身近な具体的事例や時事問題が豊富に扱われている。また、難解な内容はQ&A形式で分かりやすく解説されている。	導入部分で漫画や写真が多く用いられている。また、コラムなどの資料も新しいものを扱うなどの工夫がなされている。
	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版		基礎的な学習事項が丁寧に記述され、知識を補い理解を深める工夫がなされている。また、言語活動の展開など、生徒が主体的に考察・学習していく内容にもなっている。	A5判サイズで系統的に構成されている。各編・章ごとのページ配分や分量も適切で扱いやすい。	オールカラー印刷で写真や地図、概念図などが豊富に掲載され、学習に際して効果的である。適切な分量・範囲で見出しを設けるなど工夫されている。
	公民	81	山川	倫理	309	現代の倫理 改訂版		用語を多く取り上げ丁寧に記述して詳細な内容となっている。先哲の思想や現代の課題を的確に盛り込み、生徒が理解しやすい内容である。	A5判サイズで構成されている。各節の冒頭には、先哲の言葉や資料も掲載するなどの工夫がみられる。	コラムに工夫があり生徒の関心を引きやすい。また、資料や写真も充実している。
○	公民	7	実教	政経	313	最新政治・経済 新訂版	2 3	各章の導入部分にある説明文が分かりやすく、生徒の興味・関心を高めるものになっている。原典資料も多く、複雑な思想内容も分かりやすい図解で整理されている。	見やすさ、使いやすさを意図した構成になっている。本文で基本事項をおさえ、脚注でさらに理解を深める工夫がされている。	各節の最初に置いてあるリード文が平易な文章で書かれており、学習内容が生徒に伝わりやすい。
	公民	183	第一	政経	309	高等学校 改訂版 政治・経済		基本的な内容を中心にまとめられている。具体的な事例を中心に展開されている。課題探求学習では、多角的・多面的に学ぶことができるよう工夫されている。	第1・2編で学習における着眼点が明確に示されており理解しやすい工夫がなされている。第3編では例を設けて課題探求学習を行いやすくなっている。	すべてカラーページとし理解しやすい。本文記述や図表において歴史的な面が重視されており理解しやすい。
	公民	183	第一	政経	310	高等学校 新政治・経済		基礎基本を重視した的確な内容で事例も適切である。第3編では「スキルアップ」を設け、課題探求学習の方法を詳細に説明し生徒の学習が深まる工夫がされている。	B5版サイズオールカラーで構成されている。見開き2ページで1テーマとコンパクトにまとめられていて分かり易い構成である。	ユニバーサルフォントが使用されており、平易で分かり易い記述である。図や表・グラフも豊富に配置され生徒の理解の助けとなる。
○	数学	2	東書	数I	301	数学I	1	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるよう工夫されている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数I	325	数学I 改訂版		導入部分や例題の解説部分が丁寧に細かく記載されており、基礎学力の定着や理解に役立つ。また、コラム欄に発展的考え方が紹介しており、興味・関心を持って学習を行うことができ、考えの幅を広げられる。	章末の「数学万華鏡」のページがあり、幅広い教養が身に付くよう工夫されている。また、構成・分量ともに適切である。	カラーユニバーサルデザインに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	数研	数I	327	改訂版 数学I		図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるよう工夫されている。	授業進度に対応しやすいよう編集されている。「中学校の復習」や「研究」「発展」のページもあり、問題が充実している。	丁寧に適切にまとめられている。色彩が落ち着いた感じで、見やすい。
○	数学	2	東書	数II	301	数学II	2理	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるよう工夫されている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
○	数学	2	東書	数II	302	新編数学II	2文	例題と問題のギャップが少なく、授業が円滑に行えるよう工夫されている。また、基礎基本が定着しやすいよう内容が簡潔である。数学Iとのつながりも配慮されており、生徒が取り組み易いよう工夫されている。	丁寧な記述で構成されている。分量も適切である。また、行間が広いので、読みやすい。	メリハリのある配色で重要箇所が分かりやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	61	啓林館	数Ⅱ	325	数学Ⅱ改訂版		基礎的な内容から応用までの設問がコンパクトにまとめられており、学力差に応じた授業を展開しやすいよう工夫がなされている。例のあとにすぐ問いがあり、取り組みやすい。	構成は理解しやすく工夫されており、分量も適切である。	カラーユニバーサルデザインに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	61	啓林館	数Ⅱ	326	新編 数学Ⅱ改訂版		基礎基本が充実している。また、各章末に「ふり返し」の頁があり公式や既習事項の確認がしやすいよう工夫がなされている。例の後にすぐ練習があり、取り組みやすい。	各章末問題に「ふり返し先」が明示されており復習がしやすい。また、構成・分量ともに適切である。	メリハリのある配色で、公式や例、例題、練習が分かりやすい。また、図が見やすい。
○	数学	2	東書	数Ⅲ	301	数学Ⅲ	3理	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるような工夫がなされている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数Ⅲ	320	数学Ⅲ改訂版		系統的な学習ができるように配列に工夫がみられる。また、各節の最初に導入文が設けられており、学習内容をイメージしやすいよう工夫がなされている。	問題が充実している分、分量はやや多めだが、生徒の理解度によって取捨選択しやすい。	カラーバリエーションに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	数研	数Ⅲ	322	改訂版 数学Ⅲ		図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるよう工夫がなされている。	例、練習、応用、研究、問題、章末問題と段階的に扱うことで無理なくレベルアップできるような適切な問題が充実している。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いた感じで、見やすい。
○	数学	2	東書	数A	301	数学A	1	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるような工夫がなされている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数A	325	数学A改訂版		導入部分や例題の解説部分が丁寧に細かく記載されており、基礎学力の定着や理解に役立つ。また、コラム欄に発展的考え方が紹介されており、興味・関心を持って学習を行うことができ、考えの幅を広げられる。	章末の「数学万華鏡」のページがあり、幅広い教養が身に付くよう工夫がなされている。また、構成・分量ともに適切である。	カラーバリエーションに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	数研	数A	327	改訂版 数学A		図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるよう工夫がなされている。	授業進度に対応しやすいよう編集されており、問題が充実している。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いた感じで、見やすい。
○	数学	2	東書	数B	301	数学B	2理	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるような工夫がなされている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問い」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
○	数学	2	東書	数B	302	新編数学B	2文	例や例題と問の間に難易度の差が少なく、授業が円滑に行えるよう工夫がなされている。また、基礎基本が定着しやすいよう内容が簡潔にまとめられている。	例・例題→問→節末問題→章末問題の順に段階を追って一定レベルの問題が順序良く取り上げられており、その分量も適切である。	メリハリのある配色で重要箇所が分かりやすい。
	数学	61	啓林館	数B	324	新編 数学B改訂版		各章の初めにふり返りのページを置いている。例、問、例題、練習、研究、確認問題、章末問題と段階的に扱うことで、無理なくレベルアップできる。	確認問題、章末問題の内容が精選されているので解きやすい。章末問題は2段階に分かれていて、構成配分も適切である。	色彩が多すぎず、ページ全体として見やすい。例題では問題、考え方、解き方が色分けしてあるので分かりやすい。
	数学	104	数研	数B	325	改訂版 数学B		例題が豊富で、特に応用問題が充実している。ハイレベルな問題も数多く用意されており、基本問題から入試問題レベルまで、生徒の理解度に合わせ対応しやすい。	問題が充実している分、分量はやや多めだが、生徒の理解度によって取捨選択しやすい。	色彩が多すぎず、ページ全体として見やすい。
○	理科	2	東書	物基	311	改訂 物理基礎	2理	基本概念や法則など物理の系統性を重視し内容がきめ細かく積み上げられて、基本事項の正確な理解が得られる内容になっている。また、重要用語には英訳が付けられている。	必修の学習内容は厳選されている。また、取捨選択した指導が行えるように、明確に区別された発展的学習内容も配置されていて、構成・分量ともに適切である。	図版の中の説明が詳しく、重要な図ではポイントをカラーで示すなど、理解を深める工夫がなされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	7	実教	物基	313	物理基礎 新訂版		記述が簡潔で、原理や法則が無駄なく理解できるよう工夫されている。また、生徒がつまずきやすい内容は、Key flowとして、大切なポイントを順序よく解説している。	構成・分量がともに適切である。身近な事柄を多く取り上げて、工夫がなされている。	タイトルや重要用語、公式の文字解説などに英語表記がされている。
○	理科	61	啓林館	物基	306	新編 物理基礎	2文	物理的な現象がバランスよく簡潔にまとめられており、図や表も見やすく表記されている。生徒が学習しやすい内容である。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすく工夫されている。分量や構成も適切である。	図版資料が豊富で、分かりやすい説明がなされている。
	理科	104	数研	物基	318	改訂版 物理基礎		内容が系統的に配列され、説明も簡潔である。また、問題が豊富で、解説等も簡潔にかつ理解しやすく書かれている。巻末には波の模型と公式の一覧があり、学習しやすい内容である。	物理基礎での既習事項が一目で分かるように工夫されている。各編は内容のまとまりや順序性によりいくつかの章に分けられており、構成・分量ともに適切である。	本文中に図の一部を挿入することで本文と図の対応が分かりやすい。写真も見やすく、表記・表現とも適切である。
	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎		物理学の基礎・基本が簡潔にまとめられており、生徒が学習しやすい内容である。理解を深めるための「ドリル」の配置は初学者に親切である。	分量も適切であり、章ごとのつながりが分かりやすい構成である。	視覚的な資料が多く、分かり易い適切な表現になっている。見開き2ページで各単元が集結しており、授業を進めやすくする工夫がなされている。
○	理科	2	東書	物理	308	改訂 物理	3理	基礎・基本と合わせて入試を意識した内容も記載されている。物理基礎の内容もしっかりと載っているため復習もかねて理解を深められる内容である。	分量・計算式などが簡潔にまとめられており、見やすい。	図やイラストが細部にあり、現象を想像しやすいため、1ページごとの構成になっているので、見やすくなっている。
	理科	61	啓林館	物理	310	物理 改訂版		物理基礎からの関連をよく踏まえて、基礎を含めた知識の定着に資している。また探究心を深めるにふさわしい設問もある。	実験に関する記載が充実しており、その手順や様子まで把握することができる。	理解しにくい現象や公式の所に図解や注釈が多く、自己学習に向けたバックアップがある。
	理科	183	第一	物理	316	高等学校 改訂 物理		親しみやすい事象から基本的なところを学ぶことができ、また、発展内容も多く含まれている。	教科書内の全問題に解答と解説がついていて良い。そのため自己学習しやすく、個人の学習意欲に上昇につながる事ができる。構成も分量も適切である。	写真やイラストが豊富で、色合いも適切である。
○	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎	1	取り組みやすい基礎的内容から、さらに深く理解するための発展的内容まで、幅広く学習できるように構成されている。興味を持って学べるようコラムが所々に配置されている。	教科書内の全問題に解答と解説がついていて良い。構成も分量も適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。また、図表なども効果的に使われている。目次に教科書で注目すべき記号などもまとめられている。
	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版		授業に必須の内容、実状に合わせて取捨選択したい内容、さらに学問的に詳しく掘り下げたい内容が、それぞれはっきり区分けされている。発展的な学習内容も充実している。	構成も分量も適切である。知識がしっかりと身につく構成になっている。	平易な表現で分かりやすく表現されている。写真が見やすくイラストも豊富で丁寧である。
	理科	183	第一	化基	321	高等学校 改訂 化学基礎		化学を身近に感じられるような工夫がされており、要点もしっかりとまとめられている。生徒のつまづきやすい物質の分野は丁寧に展開されている。	所々に英文特集があり、構成や分量も適切で、丁寧に解説されている。	重要項目と各章のタイトルには英語のルビが書いてあり、英文特集と合わせて、英語で化学を触れられるような、工夫がなされている。
	理科	2	東書	化学	308	改訂 化学		中学校での学習内容にも触れている面があり、広く化学分野を解説している。用語の英語表記も充実している。	写真が多く掲載されている。物質紹介では、私生活の中での実用例も挙げられそのような物質なのか考えやすい。	問題の解説も充実しており、自発的な学習の助けになる。グラフや図などが豊富で、生徒の興味・関心を引く編集になっている。
	理科	7	実教	化学	310	化学 新訂版		基礎から発展まで幅広く掲載してあるため、網羅的に学習していくことができる内容。入試を意識した発展的な設問もある。	周期表に関しては写真が豊富に掲載されており、無機物を学習していくうえで非常に理解しやすい資料になっている。	論述問題があるゆえか、分量が多いように感じる。しかし、論述問題を扱う機会は多くないので良い。
○	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学	2理	学習した内容が互いに結びついていることを意識させるために、表記方法を工夫している。各章のまとめでは、生徒が自主学習を行うことができる工夫がある。	生徒の興味を引くために実生活やヒトに関連した話題を多く取り上げている。分量・資料も豊富である。	紙面のレイアウトは見やすく、図の中で連続的な変化を示すものは色を統一するなど、カラーが有効に使われている。
	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎		各節ごとにNAVIとして、各章の流れが確認できる工夫がなされており、必ず質問から入るような作りになっている。各ページの帯には流れが確認出来るように工夫されている。	内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。本文は簡潔で内容が精選されており、程度・分量ともに適切である。	カラーの図や写真が必要な箇所にもふんだんに盛り込まれている。図や写真の質が高く、学習内容のつながりを意識させる工夫がなされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	理科	7	実教	生基	313	生物基礎 新訂版	1	学習した内容が互いに結びついていることを意識させるために、表記方法を工夫している。各章のまとめでは、生徒が自主学習を行うことができる工夫がある。	構成も分量も適切である。問題の解答が巻末にあり見やすく工夫されている。	イラストやカラー写真を用いて、視覚的に理解できるように工夫されている。また、本文中の行間に青字で写真掲載ページが記載されている。
	理科	61	啓林館	生基	315	生物基礎 改訂版		動物の恒常性や刺激と反応の分野を中心に図が多く用いられており、視覚的に分かりやすいため指導がしやすい。基本的な内容から発展まで広く掲載されている。	内容を見開き構成にしたり、グラフや図・表を読み解く問題を各所に配置するなど構成もよく、分量も充実している。	重要内容については図を大きく配置して、視覚的に理解しやすいように工夫された表記方法がある。
○	理科	7	実教	生物	308	生物 新訂版	3理	基本を押さえつつも文章を簡潔にすることで要点を押さえやすい構成になっている。重要な学習事項が取り上げられ分かりやすく説明されている。	章末問題が一問一答形式であり、自身の学習度を総合的に判断する指標とすることができる。	見開きで掲載された図解やカラー写真が豊富であり、実感を連想しやすい。
	理科	61	啓林館	生物	309	生物 改訂版		生物学の基本事項が、分かりやすく平易に書かれている。またさらに高度な内容まで網羅されており、使いやすくまとめられている。	文章・図とも分量が適切であり、基本的な内容を理解しやすい。また編ごとのつながりが分かりやすい構成がされている。	視覚的に分かりやすく、図も文字も適切にかかわれている。
	理科	104	数研	生物	310	改訂版 生物		復習から応用・発展まで着実な学習を行っていきける構成になっている。どこを押さえておくべきなのかが明確である。	研究や+αの部分が充実しており、幅広い学習を行うことができる。	イラストやカラー写真を用いて、視覚的に理解できるように工夫されている。また、索引が充実しており単語を調べなおすのにも活用できる。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	内容構成が適切で、資料等も充実している。また、生涯を通じた健康やスポーツの基礎的な事項が、わかりやすく記載されている。生徒に多様な視点や課題意識をもたせやすい。	1つの項目が見開き2ページで完結する構成になっておりわかりやすい。文章や側注の分量が豊富であるため、より深い知識を探求できる。	ポイントがわかるよう強調文字などが使用されており、カラーや図表、イラストが多く生徒の興味関心が起こりやすいように工夫されている。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版		基本的な学習内容がしっかりと押さえられており、親しみやすく、わかりやすい教科書となっている。学んだことを自らの生活の中で、実践していきけるようにされている。	基本的に1学習項目が2頁の見開きで構成されているが、重点項目については4頁となっており、生活に身近で特に実践力を身につけさせたい項目がわかりやすくなっている。	図表そのものがわかりやすい表現となっており、見るべきポイントが入れ込まれていて、一目でわかるものになっている。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育		テーマ学習が設定してあり、現代の社会的、健康的な問題について考える内容が多くある。学習のポイントが明記されており生徒が目的意識をもって授業に取り組める。	構成・分量ともに適切である。単元毎に平均的な分量になっていて使いやすい。学習範囲が明確に提示されており、まとめやすく指導しやすい。	カラー・図版も豊富で生徒の興味関心をひき、内容も理解しやすい。的確な表現でまとめられており、太字などで強調され工夫されている。
	芸術	17	教出	音I	308	高校音楽I 改訂版 Music View		音楽を楽曲だけとらえるのではなく、その背景になっている文化まで掘り下げ、生徒が興味をもって学習できるよう工夫されている。	構成もよく、分量も適当で、読みやすい。	文章もわかりやすく、イラストなども適切に扱われていて学習者が飽きることがない。
	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1		歌唱と器楽の表現領域や鑑賞領域に関し、幅広く教材を選べるようになってきている。様々なジャンルからバランス良く扱われている。親しみやすい曲や工夫した資料が多く興味を引くような内容である。	内容バランスがよく配列されている。曲や資料の分量が豊かで、生徒が選択しやすい。	楽譜が大きく見やすく、生徒が自主的に取り組みやすい表現になっている。
○	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1	1	歌唱・鑑賞の内容の充実と、更に楽器や音楽史についての内容も充実している。日本の楽器や世界の楽器についても細かい説明や、演奏法が書いてあるためわかりやすい。	演奏法などは写真も付いていてわかりやすい。資料集としても活用でき、工夫がなされている。	写真やイラストが効果的に活用され生徒が積極的に学習しやすい。
	芸術	17	教出	音II	308	高校音楽II 改訂版 Music View		音楽を楽曲だけとらえるのではなく、その背景になっている文化まで掘り下げ、生徒が興味をもって学習できるよう工夫されている。	構成もよく、分量も適当で、読みやすい。	文章もわかりやすく、イラストなども適切に扱われていて生徒の興味・関心を引くことができる。
	芸術	27	教芸	音II	309	高校生の音楽2		歌唱と器楽の表現領域や鑑賞領域に関し、幅広く教材を選べるようになってきている。様々なジャンルからバランス良く扱われている。親しみやすい曲や工夫した資料が多く興味を引くような内容である。	内容バランスがよく配列されている。曲や資料の分量が豊かで、生徒が選択しやすい。	楽譜が大きく見やすく、生徒が自主的に取り組みやすい表現になっている。
○	芸術	27	教芸	音II	310	MOUSA 2	2	幅広いジャンルの曲が扱われている。世界の諸民族の楽器についてもかなり内容の深い説明がされており、生徒が興味をもって学習に取り組める。ミュージカルやバレエ音楽に関しても充実した内容になっている。	鑑賞のポイントなどがわかりやすく構成されている。また分量も程よく、充実した内容の授業を行うことができる。	外国語の曲に親しみやすいように表記が工夫されている。また写真がわかりやすいので楽器の演奏にも取り組みやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1		表現、鑑賞の題材がバランスよく、相互に関連を図りながら適切に配置されている。幅広い文化や時代の作品が多角的に掲載されている。巻末資料の中で、作品作りに役立つ基礎的な技法が具体的に示されている。	各題材で学習のねらいを示した目標が記されており、学習指導を効果的に進めることが出来る。発想、制作する際に参考になる「制作ノート」が示されている。巻末資料が豊富である。	A4ワイド版の紙面を生かした作品掲載などが取り入れられている。ユニバーサルデザインに配慮し、誰もが学習しやすい紙面づくりになっている。用語や表記が統一されており、記述の仕方も適切である。
○	芸術	116	日文	美 I	305	高校生の美術 1	1	巻末の美術史解説、技法資料集が大変充実しており、幅広い題材に対応出来る。社会にある具体的な参考作品が多く掲載しており、生徒たちの興味関心を引くことができる。	参考資料が豊富であり、また関連作品のページが紹介されているため、多角的な視点から作品を鑑賞することができる。	原寸大の絵画を見開きで配置するなどわかりやすいページ構成がされている。文章量が適切で解説が読みやすい。
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1		デザイン、美術の分野から幅広くテーマを設定しており、東洋、西洋、平面、立体など作品選択が的確である。題材設定が良く、生徒が興味・関心をひく構成となっている。	テーマが系統的にわかりやすくまとめられており、色、形などの造形要素から、表現技法まで順序良く構成されている。装丁も美しく、開きやすく丈夫である。	図版の質、量、大きさはテーマに沿った理解を促すに十分である。文章解説がわかりやすく適切で、かつ写真が大変美しい。
	芸術	38	光村	美 II	303	美術 2		様々な芸術表現の特徴を取り上げ、生徒自身の個性的表現に結びつくような手助けとなっている。素材や機能についても深く考慮されている。	豊富かつ適切な図版が掲載されているので、多くの知識を得ることができる。	解説のための表現が的確に作品を表しているの、理解しやすい。
○	芸術	116	日文	美 II	304	高校生の美術 2	2	解説の文章が理解しやすくまとめられている。図版が美しく、構成に工夫が見られる。適所に文章による詳しい説明があり、美術作品の鑑賞に好適である。	生徒作品も多く掲載されている。現代美術の作品も豊富に紹介されていて、美術界の新しい動向にも積極的に触れている。	テーマや構成に工夫があり、美術作品の鑑賞に適している。
	芸術	116	日文	美 II	302	高校美術 2		題材の理解が深まるとともに、表現や鑑賞の参考となる。制作プロセスの図解による解説が充実している。	主題に応じた適切な作例が示されていてわかりやすい。年表などの構成にも配慮が見られる。	わかりやすい文章表記で、現代的な魅力ある表現になっている。
	芸術	2	東書	書 I	305	書道 I		題材の理解が深まるとともに、表現や鑑賞の参考となる。制作プロセスの図解による解説が充実している。	主題に応じた適切な作例が占められていてわかりやすい。年表などの構成にも配慮が見られる。	わかりやすい文章表記で、現代的な魅力ある表現になっている。
○	芸術	6	教図	書 I	306	書 I	1	書道の幅広い活動を通して、書を愛好する心情を育て、書道の基礎的な能力を伸ばすよう、表現と鑑賞相互の関連を図りながら各領域が適切に構成されている。	カラーユニバーサルデザインにも配慮し、作品の持つ雰囲気が大伝わりやすい。構成・分量は適切である。	書道専門用語、難読語にルビがふられており、古典資料にも大意があるので理解しやすい。
	芸術	38	光村	書 I	308	書 I		書写から書道へのつながりが簡潔に示されている。漢字・仮名の書など古典の特徴がわかりやすく解説されており、各領域がバランス良く構成されている。	見開きから迫力の創作シーン・古典図版をたくさん掲載し、造形に力を入れている。仮名の分量が多い。	臨書から創作にいたるまで、ポイントが簡潔に理解しやすく記載されている。
	芸術	2	東書	書 II	305	書道 II		基準となる古典を体系的に記しつつ、多様な古典を扱っている。漢字仮名交じり書のプロセスがわかりやすく示されている。	版が大きく見やすい。古典の魅力をよく伝えている。	分かりやすい言葉で簡潔に説明されている。
○	芸術	6	教図	書 II	306	書 II	2文	書に親しみ、感性を豊かにするための工夫が丁寧に行われている。また、古典教材としての書への興味・関心を喚起し、書の伝統と文化への理解を深めることができる。	近現代の創作作品や、カラー図版を多用した書道史略年表などにより、自ずと書表現への親しみと意欲を増すことができる構成となっている。	単元ごとに落ち着いたカラー配色で仕切られており切り替えが理解しやすく、ページごとの説明文の配置も一見して理解しやすい。
	芸術	38	光村	書 II	308	書 II		漢字の臨書から鑑賞へ、創作への流れが段階的に構成されている。仮名は、紙面（空間）構成や、用具の違いの発展的な学習ができるようになっている。文化の違いを認識できるように例示の図版が多い。	漢字の篆・隸・草が入り、分量はかなり多くなっている。篆刻・刻字も充実した。墨汚れ対応紙を使用している。	拓本や作品はフルカラーで高精細。紙面構成が大胆に配置されている。
	外国語	17	教出	コ I	336	NEW ONE WORLD Communication I Revised Edition		多彩な題材を扱っており、生徒が興味・関心を持って取り組める。学習内容も精選されていて学びやすい。各課に会話練習や英文文の活動もあり、表現力を身に付けられるよう工夫されている。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラスト、図表等配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	61	啓林館	コ I	340	Revised LANDMARK English Communication I		生徒の興味・関心や知的好奇心を喚起する比較的アカデミックな題材が分野の偏りなく採り上げられている。	レッスンの冒頭にパートごとの内容を簡潔にまとめて提示しており、スムーズに単元に入りやすい。見開き構成で内容理解の問題がわかりやすく配列されている。	ポイントの部分が視覚的にわかりやすくまとめられている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	外国語	212	桐原	Ⅰ	356	WORLD TREK English Communication I New Edition	1	生徒の知的好奇心を刺激する現代社会をとらえた題材を扱っている。各課に4技能を総合的・有機的に関連づけた活動が行えるような配慮が見られる。	各セクションは見開き構成になっていて、新出の文型・文法事項の導入には既習事項を前のセクションに配列する等、生徒の自学自習のしやすさに配慮している。	写真や図版を豊富に配列し、内容理解の一助になっている。また、各課冒頭ページの写真下には導入時に題材に関する背景知識が身につくよう工夫されている。
	外国語	17	教出	Ⅱ	334	NEW ONE WORLD Communication II Revised Edition		多彩な題材を扱っており、生徒が興味・関心を持って取り組める。学習内容も精選されていて学びやすい。各課に会話練習や英作文の活動もあり、表現力を身に付けられるよう工夫されている。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラスト、図表等配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	61	啓林館	Ⅱ	338	Revised LANDMARK English Communication II		生徒の興味・関心や知的好奇心を喚起する比較的アカデミックな題材が分野の偏りなく採り上げられている。	レッスンの冒頭にパートごとの内容を簡潔にまとめて提示しており、スムーズに単元に入りやすい。見開き構成で内容理解の問題がわかりやすく配列されている。	フレンドリーなイラストや写真が多数掲載されている。本文の内容が理解しやすいようになっている。
○	外国語	212	桐原	Ⅱ	354	WORLD TREK English Communication II New Edition	2	生徒の知的好奇心を刺激する現代社会をとらえた題材を扱っている。各課に4技能を総合的・有機的に関連づけた活動が行えるような配慮が見られる。	各セクションは見開き構成になっていて、新出の文型・文法事項の導入には既習事項を前のセクションに配列する等、生徒の自学自習のしやすさに配慮している。	写真や図版を豊富に配列し、内容理解の一助になっている。また、各課冒頭ページの写真下には導入時に題材に関する背景知識が身につくよう工夫されている。
	外国語	15	三省堂	Ⅲ	330	MY WAY English Communication III New Edition		現代社会を捉えた題材が精選されている。コミュニケーション英語Ⅰ・Ⅱで学習した文型・文法事項を繰り返し扱い、反復学習できるよう配列されている。	3つのUnitから成り、Unit 1では読解のスキルが確認でき、Unit 2以降ではそれらを意識しながら読み進めていくことができる。	写真や図版が効果的に用いられている。新出語の発音記号は米音表記のみ。
○	外国語	17	教出	Ⅲ	331	NEW ONE WORLD Communication III Revised Edition	3	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。長文読解の力が身に付けられるよう構成されている。	長文が短すぎず長すぎないのでよい。内容理解に関する問題も簡潔にまとめられている。	写真やイラスト、図表等の配置も適切で、英文も読みやすい。
	外国語	61	啓林館	Ⅲ	335	Revised LANDMARK English Communication III		昆虫、テレビ番組、絵画、言語、社会理解など、高校生にとって必要な題材が入り、よく構成されている。英語の読み物としても優れている。	分量は多く、英語が得意な生徒向けの編集となっているが、パラグラフ番号が付されていたり、本文に関連したFurther Information等、工夫が見られる。	写真は導入部以外では少ないが効果的に使われている。入試頻出の新出語は青字で表記されている。
○	外国語	104	数研	英Ⅰ	332	DUALSCOPE English Expression I	1	各課冒頭にINTRO ACTIVITYがあり、学習する文法がどのような場面・状況で使うのかを具体的に学ぶことができる。タスクが豊富で様々な活動を通して学習が進められる。	各課が「触れる」→「理解する」→「表現する」の内容で構成されている。文法の解説も簡潔でわかりやすくまとめられている。	イラストや写真などの配置が適切である。文法事項の例文末尾に巻末例文一覧の通し番号を記している。
	外国語	183	第一	英Ⅰ	337	Vivid English Expression I NEW EDITION		生徒の身近な暮らしや社会での暮らしに関する題材が多く選ばれている。豊かな表現力が育成できる内容になっている。	全24課で各課見開き4ページ構成になっている。前半では基本的な文法や文構造を学び、後半では各種表現活動を通して定着を図るようになっている。	写真、図版やイラストの配置は適切である。巻頭にClassroom English、巻末にトピック関連語句等が掲載されている。
	外国語	212	桐原	英Ⅰ	342	Empower English Expression I Mastery Course		日常生活に身近なテーマで文法事項が導入されている。基本的な文法事項の定着を図り、平易な英文で自己表現ができるよう構成されている。	各課の文法事項を見開き2ページで学習できるのでわかりやすい。	各課の重要表現が大きく目立つように書かれていて見やすく、イラストや絵も適切に配置されている。
○	外国語	104	数研	英Ⅱ	325	DUALSCOPE English Expression II	3	英語表現に必要な学習事項がSection 1～3に分かれており、段階を追って学習できるようになっている。	レッスンごとにTarget Sentencesが提示されていて、文法・表現の習得がスムーズにできるようになっている。	プレゼンテーションの手法や語彙・表現リストが用意されていて、英語表現に必要な知識・スキルが習得できる。
	外国語	183	第一	英Ⅱ	328	Perspective English Expression II NEW EDITION		生徒の身近な暮らしや社会での暮らしに関する題材が多く選ばれている。豊かな表現力が育成できる内容になっている。	前半では基本的な文法や文構造を学び、後半では各種表現活動を通して定着を図るようになっている。	写真、図版やイラストの配置は適切である。巻頭にClassroom English、巻末にトピック関連語句等が掲載されている。
	外国語	183	第一	英Ⅱ	329	Attainable English Expression II		生徒の実生活に関連の深い題材が選ばれ、様々な英語表現を使って伝えられることを学ぶことができる。	文法事項を短いパラグラフで示し、ターゲットとなる表現を身につけられるような構成になっている。	写真が各課のイメージを広げたり、視覚的に文法を理解する助けになっている。
	外国語	15	三省堂	英会	302	SELECT English Conversation		シンプルでわかりやすい活動を通して話す、聞く力がつけられるよう構成されている。	活動ごとに生徒が取り組みやすいよう構成されている。	イラストや写真が豊富で、適切に配置されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	3	カラフルで楽しい紙面構成になっていて生徒が興味を持って学習に取り組みそうである。さらに話題も豊富で、[話す]活動が充実している。	各課の基本表現が、挿絵で示され、楽しみながら学習を進められるように構成されている。	同じ学習項目を段階的に、スパイラルに取り込んでいる。
	外国語	109	文英堂	英会	304	My Passport English Conversation		日常生活に身近なテーマで文法事項の導入がなされている。基本的な文法事項の定着を図り、平易な英文で自己表現ができるよう構成されている。	各課の文法事項を見開き2ページで学習できるのでわかりやすい。	各課の重要表現が大きく目立つように書かれているので見やすく、イラストや絵も適切に配置されている。
	家庭	7	実教	家基	316	新図説家庭基礎		生活者として自立して生きていくために必要な基本的事項を重視してある。基礎・基本を身につけるための教科書である。	読みやすい、ビジュアルな誌面となっている。同じジャンルの資料はまとめて掲載しており、授業中に参照しやすいよう配慮している。	巻頭資料「働くということ」、巻末資料「調理の基本」「加熱器具を安全に取り扱う」、手縫い・ミシンの扱い方など、自立した生活を送るための基礎的な教材を豊富に取り上げている。
○	家庭	50	大修館	家基	318	新家庭基礎 主体的に人生をつくる	2	学習指導要領や教科の目標をふまえ、人間の生涯発達を理解するとともに、人生を見通して生活を設計する力、生活観の確立、男女共同参画社会の実現、生活者・地球市民としての自立や共生、生活課題を見出し解決する能力等の育成をめざした、時代の要請に合った教科書である。	柔軟な授業計画が立案しやすく、内容・分量に偏りがないバランスのよい構成となっている。	生活を主体的に築くために必要な知識・技術を総合的・体系的に、また実践的・体験的に学べるよう工夫されている。
	家庭	50	大修館	家基	319	未来をつくる 新高校家庭基礎		高校生への発達段階をふまえ、基礎的・基本的内容から発展的内容まで、ていねいに記述されている。	柔軟な授業計画が立案しやすく、内容・分量に偏りがないバランスのよい構成となっている。	生活を主体的に築くために必要な知識・技術を総合的・体系的に、また実践的・体験的に学べるよう工夫されている。
○	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版	1	身近な事例が多く挙げられており、理論に対して自分の生活に当てはめて考えることができる。	例題が随所に配置されており、理論をより深めることができる。見開きで一つの学習が完結しており、学習要素が50のテーマに整理されているので、授業がしやすい。	図やイラストが効果的に活用されており、視覚的にわかりやすい。英語語にルビやひらがながついているので、理解しやすい。
	情報	9	開隆堂	社情	313	社会と情報		内容がユニットと呼ばれる9個の単元に分かれており、自由に組み替えて授業を行うことができる。	各単元（ユニット）で内容がまとまっているので、生徒もわかりやすい。また、見開きで1時間という形で構成されているので、授業展開が行いやすい。	事例が、イラストを用いて紹介されており、生徒が理解しやすい。各種マーク「情報BOX」「Linkマーク」等が効果的に配置されており、学習内容の関連性がわかりやすい。
	情報	104	数研	社情	314	改訂版 高等学校 社会と情報		実習に関する内容と知識に関する内容がバランスよく配置されており、生徒に取り組みやすい。	序編を含めると5編構成となっており、様々な実習に対応できるようにになっている。また、巻末に各種ソフトウェアの操作方法や法律等の資料がまとめられており、便利である。	生徒の興味の湧く内容が、コラムとして載っており、わかりやすく、飽きのこない表記となっている。図表や写真が豊富で、生徒の興味・関心を促す工夫がなされている。
	情報	2	東書	情科	306	情報の科学		座学と実習のバランスが良く、実習も座学の内容を理解させるうえで非常にわかりやすく、簡潔に行うことのできる内容となっている。	理論編と実習編に分かれており、学習を効率よく進めるための工夫がされている。巻末にソフトウェアの基本操作等の資料が豊富にあり、自分で学習を行うことができるようになっている。	教科書内で関連する内容について、リンクマークがついているので、内容の関連性を理解しやすい。写真やイラストが効果的に活用されており、見やすい。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	3	図やイラストを使い、わかりやすく展開されており、理解しやすい。他教科との連携を意識した内容も取り扱っている。	序章で情報モラルを扱っているので導入に最適である。例題がバランスよく配置されており、理論を学んだあとに、理解を深めることができる。	図やイラストが多く使われており、視覚的にわかりやすい。
	情報	183	第一	情科	311	高等学校 情報の科学		実習の題材が多く扱われており、実習体験を通して学習を行うことができる。情報モラル教育についても適切に扱っている。	1つの学習内容が、見開きに収められており、生徒が理解しやすい構成となっている。各章末にまとめがあり、各章の内容を再確認するのにちょうどよい量となっている。	導入にイラストが使われており、内容に対して興味・関心を持つことができる。図が多く使用されており、わかりやすい。
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ育てる 育ち合う		育つ・育てる・育ち合うという観点から乳幼児の発達や福祉について分かりやすい内容である。様々な乳幼児の課題を明らかにして、どのように対処すべきかが明記されている。	章ごとにそのポイントになるコラムが記されており、生徒の興味・関心を喚起しやすい。表・図・イラストの量もバランスがよい。	等身大の新生児の写真など、写真やカラーイラストが豊富で文字も大きく視覚的に理解しやすい。
○	家庭	7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版	3	各節はじめに学習のねらいが明記されており、わかりやすい内容となっている。欄外にも動機づけとなる設問があり、興味・関心をもって学べる。	コラムやアクティビティー、言葉の解説など興味や関心が喚起しやすい構成になっている。	グラフ・表や実際の写真などが豊富であり理解しやすい内容になっている。
○	家庭	7	実教	家庭	306	ファッション造形基礎	3	被服を製作するための基礎的な内容が系統的に取り上げられている。解説や資料が整っており、広がりをもった学習が可能である。	実習例が多く、着装まで含め基本的なことが学習しやすい構成である。	実践させる内容が分かりやすく表現しており、欄外に詳しく説明があって理解しやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（全日制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	家庭	6	教図	家庭	312	フードデザイン cooking&arrangement	3	国際的視野で食文化の内容が取り上げられている。栄養や食材料の知識も興味を持ちやすい。実習内容やコーディネートも分かりやすく説明してある。	余白を多くとり見やすい構成である。学習を深めるための内容も豊富に取り入れてある。興味や関心を持ちやすい構成になっている。	食材や手順なども図や写真も多く使い分かりやすい表現となっている。調理用語など具体的な説明もとりいれてある。
	家庭	7	実教	家庭	313	フードデザイン 新訂版		食文化や食育にも重点を置き多岐にわたる内容となっている。それぞれの単元を細分化しより深く学ぶことができる。	調理実習の献立は食文化だけでなく、さまざまな食材を使った献立や幅広い視点からの構成になっている。全体的に関心や理解が深まりやすい構成である。	写真や図・グラフなどの資料が充実している。色彩も濃淡を使い、より見やすい表現となっている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	117	明治	国総	354	新 高等学校国語総合		評論は「なぜ」に答える内容が多く、生徒の興味を引くことができる。小説は人気の著者の作品が掲載され、生徒に興味を持たせることができる。古文漢文も人気作家が解説や訳を執筆しており、関心を抱かせることができる。	各ジャンルにおいて、比較的学びやすい短編作品から読み応えのある分量の作品までバランスよく掲載されている。古文においても聞きなじみのある有名な作品が有名な部分から段階を踏んで掲載されており、生徒に学習させやすい。	カラーの図版や写真が効果的に用いられ、生徒が作品世界をより理解できる工夫がなされている。また読解上の注意点や発問ポイントが色付きで明確に示されている。
	国語	143	筑摩	国総	357	国語総合 改訂版		小説は古典的、現代的作品が適宜配置されている。各作品に「キーワード」「読解の窓」が掲載され、より具体的に作品を理解させることができる。また古文・漢文は難易度に配慮して掲載されているため学習させやすくなっている。	随筆や評論が多く掲載されており、生徒の実態や興味に合わせて作品を選択することができる。古文は物語と随筆がバランスよく配置されている。漢文は唐詩が多く掲載されており、音読や暗唱の活動に取り入れやすくなっている。	脚注が詳細に書かれており、生徒に作品への理解を深めさせることができる。近現代文学史の年表概説など、付録が充実している。また古文漢文ではカラー図版を用いたミニ便覧が、生徒に作品の風景を想像させる一助となる。
○	国語	183	第一	国総	362	高等学校 改訂版 新編国語総合	1	現代文編では、小説と随筆・評論がまんべんなく掲載されており、生徒の実態に合わせて選択することができる。また古文・漢文はぜひ生徒に読ませたい有名な作品が掲載されている。	教材の難易度や長短の種類に違いがあり、生徒の実態に応じて選択することができる。また評論は身近な題材を扱った作品から広い範囲を扱う作品まで幅広く取り扱っている。	図が大きく、カラー写真や図版が充実して読みやすい。特に付録では「古文参考図録」や「古典に関する動植物」など古文に関わる資料が掲載され、生徒の興味・関心を引き理解を助けると思われる。
	国語	2	東書	国表	304	国語表現		単元のうち「情報収集とその整理」が4単元と多く、これから社会でICTを活用する生徒の実態に即している。また単元末の「課題」「練習」が充実しており、より実践的に生徒に学習させることができると考える。	「導入」「本文」「課題」「練習」と順序立てて構成されており、生徒に取り組ませやすく着実に力をつけさせることができる。また重要語句がまとめられているため、より内容を理解させることができる。	生徒の実態や感覚に近い話題が積極的に取り上げられており、生徒の興味・関心を引くものによって充実しているため、生徒にとってわかりやすく親しみやすい。
○	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	3	基礎から応用へと段階的に学習させることができるような内容である。上段に手順が、下段に「学習のポイント」が掲載されていることで生徒に効率的に学習に取り組みさせることができる。	各章でそれぞれの表現行為を扱っているが、ステップを踏んで学習できるように構成されており、無理なく力を伸ばすことができる。また見開き1、2時間程度の分量で構成され、様々な単元に効率よく触れさせることができる。	巻末の「ツールボックス」は簡易的な便覧として学習に取り入れられることができる。課題例や生徒の作品例などが豊富に掲載され、生徒に参考にさせることができる。
	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版		「自己PRと面接」「会話・議題・発表」など単元名が具体的に生徒の実態や社会生活に即した実践的な表現力を養わせることができる。また読み物が充実しており、生徒に多彩な表現を味わわせ、表現を学ばせることができる。	「表現力を培う」「表現を楽しむ」の二部構成になっており、実生活で役立つ知識の取得と、生徒の創作活動やディスカッションといった活動の両方を生徒の実態に合わせて満遍なく授業に取り入れることができる。	教科書冒頭の「事項索引」「人名索引」や付録の「敬語のまとめ」などを用いて、生徒に効率よく学習をすすませることができる。また写真やイラストも多く、生徒の学習意欲向上につながるかと考える。
	国語	17	教出	現A	302	現代文A 青春文学名作選—歴史の中の青春		目標である「生涯にわたって読書に親しみ、国語の向上や社会生活の充実を図る態度を育てる」を達成させるための教材が選定されている。また精選された近現代小説を読み、読解力と文学的教養を身につけさせることができる。	小説を主に編集されている。「青春文学名作選」というコンセプトどおり同年代の若者の姿や心情を描いた作品が多く、生徒の興味を惹き、学習意欲を向上させることができると考える。	活字が大きく、適度にカラー図版も用いられている。「舞姫」には部分的に現代語訳が付随しており、生徒の学習を助ける。また小説単元に「読書案内」が設けられ、各時代の歴史や社会状況の知識を補充させることができる。
○	国語	50	大修館	現A	308	現代文A 改訂版	4	現代の高校生の感性に訴える新鮮で親しみやすい作品や、定番とも言える古典的な作品がバランスよく収録されている。また随筆・評論と小説作品どちらも充実しており、生徒の実態をみて作品を選択することができる。	単元がテーマ別に構成されており、内容や難易度を生徒の実態に合わせて選択することができる。	A5版でありながら、カラーでの写真やイラストが多く、生徒により深く作品世界を理解させることができる。また単元ごとに扉ページが設けられ、テーマやねらいが明確に書かれており生徒に理解させる一助となる。
	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A		小説教材を中心に収録され、現代的で親しみやすい作品と、古典的な作品とがバランスよく収録されている。随筆・評論では生徒にとって身近で親しみやすい教材が収録され、生徒の興味・関心を引くものとなっている。	教材が精選され、充実しているため一冊で過不足なく指導することができる。また全体的に短編で構成されており、生徒があらゆる作品に触れ、よりよい読書体験をさせることができるようになっている。	活字が大きく行間が広いので、生徒を学習に取り組ませやすくなっている。カラー写真、カラー図版も豊富で、生徒に理解を深めさせる一助となっている。
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A		基礎的・基本的事項は本文中に太字を使って示されている。また、必要に応じて地図、写真、図解などが提示され、理解や習得のための配慮がなされている。	本文は、見開き1テーマで構成されており、単位数に対応した展開ができるよう工夫され、学習内容の分量も配慮されている。	本文記述は平易で簡明であり、生徒が読みやすいようにルビが多く付され、学習の重点が容易につかめるよう太字が適切に示されている。自学自習に対する配慮がなされている。
○	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	3	本文の記述、展開や項目の分け方が明瞭であり、本文の理解を助ける絵画や写真・地図・コラムなどが随所に適切に配置され見やすく理解しやすい。また、導入部の工夫がよい。	構成（前近代、近代、帝国主義以降）が明確に分けられており、それぞれに記載されている分量も適切である。また、見開きのページで内容の把握できる配慮がなされている。	生徒が主体的に学習できるように配慮されている。また、カラー写真や歴史地図が各ページに適切に編集されたうえで豊富に掲載されており、内容と配置もそれぞれ工夫されている。
	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版		日本との関係が密接な東アジアに関する記述が増設された。また日本史に関するコラムや、本文に関連する歴史コラムが新設され、生徒の興味を引く内容が一層充実された。	1時間の授業に適切な文章量と、豊富な図版、さらにキーマンなどのコラムを盛り込み、生徒の興味をひく紙面構成になっている。各テーマには問いかけが付けられ学習のポイントが明確になっている。	平易な文章や、丁寧な振り仮名は今回も踏襲されており、わかりやすくまとめられている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧

川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史		近現代史の学習の前に前近代史の振り返り学習ができ、特に古代・中世・近世前半・近世後半の歴史を各見開きで簡略にまとめてあり、各時代の象徴とする事柄を図版などを用いて構成している。	見開き構成を基本とし、見やすいレイアウトなので学習すべき内容が一目でわかる。また、本文では扱わないテーマのコラムや人物なども「人物歴史館」で歴史への興味・関心を喚起するような項目も記載されている。	簡明な本文記述とともに、利用できる資料も豊富で、活字の大きさや配置、用紙の色などは読みやすく配慮されている。
	地理歴史	35	清水	日A	310	高等学校 日本史A 新訂版		各テーマを時系列で整理し、テーマを追って歴史の流れを把握できるように構成されている。特に中学校での歴史学習が日本の通史であることを意識しており、その中でも東アジアとの関連を取り出し前近代を学習する内容を記載している。	本文は、2～3ページを1テーマにあて、テーマ毎に学習目標が設定されており、文章も平易に記述されている。地図や写真を豊富に掲載し生徒の理解を助けている。生徒の興味・関心を引くコラムで、歴史を身近に感じるように工夫されている。	活字の大きさは適切で、ルビの振り方や表現も工夫されており、印刷も鮮明である。
○	地理歴史	81	山川	日A	314	現代の日本史 改訂版	4	時代区分を「近代・現代」で全8章に分け、その時代の特色や推移を国際環境との係りの中で理解できるよう、時期別に構成してある。また、近現代以前についても原始・古代から開国までの資料が巻頭にあり中学の振り返り学習に利用しやすい。	各時代を印象深く学習し理解できるようなテーマが設定されており、生徒の興味・関心を引くエピソードが詳細に記載され、歴史への関心を高め、主題学習ができるよう例示がされている。	図版は大きく見やすい。また、口絵や本文などに豊富な地図・写真・図版が掲載されており、見やすく興味関心が持てるような構成になっている。
	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A		基礎的・基本的事項が適切に取り上げられており、重要語句については太字で表記されている。現代社会における地理的認識を深めることができる内容となっている。	章や説の冒頭のリード文により、生徒の主体的な学習を促す工夫がなされている。	平易で簡明な記述で読みやすい本文となっている。章末や編末の「まとめ・活用」により、生徒の自学自習が行いやすいよう配慮されている。
○	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生の地理A	2	写真が豊富であり、世界を旅しながら地理的考察を深めるといったストーリー展開の中で学ぶことができる。旅行体験を導入とし、生徒の興味関心を高める工夫がされている。	1テーマが見開きで構成されているので、分量も適当であり、学習計画が立てやすい。導入部の写真やコラムも工夫されており、世界の諸地域に対するイメージが持ちやすい。	写真や図表がふんだんに掲載されており、重要語句は太字となっているので、学習の際の手がかりとして活用することができる。カラーユニバーサルデザインにも配慮されている。
	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A		基礎的事項が体系的に整理され充実している。資料が的確で地形や気候の自然環境の概念を分かりやすく説明している。GISや電子地形図など最新の事例を扱い理解を深める工夫がなされている。	ひとつの単元が見開きで、まとまりをよくしてあり、学習計画を立てやすい。世界すべての地域をカバーしているが、分量や配列は適切である。	本文も平易な表記で見やすく読みやすいフォントを使用するなど工夫されている。視覚的にも理解しやすい模式図や図版資料、写真などが豊富で、学習しやすい工夫がなされている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	313	地歴高等地図 一現代世界とその歴史的背景-	2	全世界及び日本の各地域が取り上げられ、地歴・公民科の学習に必要な地図・統計・資料が掲載されている。現代世界を理解し、歴史的背景が押さえられるよう世界・日本の現在の地図に歴史的要素が重ねられている。	政治や経済の重要地域だけでなく、国家の枠を超えた文化圏や文化の中心が読み取れる工夫がなされている。歴史地名、事項が多数掲載されており歴史学習で活用できる。	カラーユニバーサルデザインに配慮された色彩になっている。地名など現地表記と通称が併記されているので地理・歴史の学習の手助けになる。
	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-		現代社会を考察する上で利用できる資料が掲載されており、国際感覚を身につける学習において、幅広く活用することができる内容である。	分量は適当である。現代社会を考察する上で注目される地域に迫る地図構成となっている。	現代社会に対するイメージを持ちやすい表記・表現となっている。地理的分野に限らず、現代社会の問題に関係する資料も豊富である。
	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図		詳細な地図を基本に豊富な主題地図が配置されており、様々な用途に対応できる。地形や気候に関する図版も適切で十分な統計資料が掲載されている。多様な進路の学習に適している。	豊富な分量ながら、分かりやすい構成で資料も豊富に掲載されている。各領域内容がバランスのとれた配置となっている。インデックスが設置されており、利便性を高めている。	伝統的な等高線表現が用いられており、見やすい配色で、地形の概観を理解しやすい。主要図に位置図が併記され、地球上の位置理解を促進している。主題図や領土に関する地図、資料も豊富である。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会		基礎基本が充実しており、分かりやすい内容となっている。テーマごとに見開きで見やすい内容になっている。政治分野では判例を設けている。主権者教育やアクティブ・ラーニングに対応できる内容である。	本文の内容を深めるために、「ゼミナール」・「コラム」・「アプローチ」などの特設ページを設けている。記述内容や資料は最新の情勢を反映している構成となっている。	ビジュアルな図版資料や写真を豊富に網羅している。カラーユニバーサルデザインによる表記を行っているので、資料等は、分かりやすい表記となっている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	1	各単元のテーマを定めて、そのテーマにそって、分かりやすく論理的な説明が展開されている。現代社会の問題やタイムリーな話題も網羅して、深く掘り下げた内容となっており、生徒に考えさせることができる。	A4見開きの装丁で、テーマを理解するのに分かりやすい構成となっている。実生活や社会で役立つ内容や時事問題を網羅している。生徒にQ&A形式で疑問を解決できる表現方法がとられており、分量も適量である。	「現代社会ナビ」・「なるほど！Q&A」・「時事コラム」等の特集を組んで理解を深める表現方法をとっており、写真・グラフ・表を多く使用して、視覚的にも生徒の興味・関心を引く表記となっている。
	公民	35	清水	現社	316	高等学校 現代社会 新訂版		見開きのページでテーマが提示されており、分かりやすい説明になっている。民主政治や経済の分野を基本として、国際社会や倫理の面からも丁寧な記述になっている。	倫理の面から法教育を記述しコラムを充実させることによって、経済分野を分かりやすく解説している。また国際社会における日本の課題や沖縄の問題についても、理解しやすい構成となっており、分量も的確である。	図や写真、表やグラフも多く網羅されており、視覚的にも分かりやすい。脚注が充実しており、その時々タイムリーな話題をとりあげているので、生徒にとっても興味・関心を引く表記がとられている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	2	東書	数I	318	数学I Standard		基礎的な部分からはじまり、段階的にステップを踏めるようになっている。また、チャレンジ問題なども設けられており、習熟度によって学習内容の変更等の応用が可能になっている。	章ごとに既習事項の確認が行えるようになっている。また、節ごとに例題やまとめが設置されているため、授業で扱いきれない場合等の自学自習で使用しやすい様式になっている。	各間にレベルが記載されており、生徒自身が自身の習熟度を確認しながら学習することが出来る。また、色使いなども見やすくしている。
○	数学	2	東書	数I	319	改訂 新数学I	1	どの単元も中学校数学からの接続を意識した基本的な内容を重視しており、初学者でも取り組みやすいものになっている。特に数学的な技能に関しては、プレリウドにおいて中学校の内容を十分に復習できるようにしている。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しが立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	ページの右端に関連する既習事項が記載されており、復習しながら学習を進めることができる。色使いも見やすく、重要事項の理解がしやすくなっている。
	数学	183	第一	数I	334	新編数学I		学習内容が細分化されており、中学校の既習事項を活かしやすい。公式を導く過程も丁寧に扱っており、理解しやすい内容になっている。	用いる技能に応じて、例題・練習問題を分けるなど学習しやすい構成になっている。練習量の確保が必要な内容については、巻末にも問題を補充するなどの工夫がある。	問題の解法を平易な表現で示しており、数学が苦手な生徒にも取り組みやすい。全体的に落ち着いた色合いで見やすい紙面となっている。
	数学	2	東書	数II	318	数学II Standard		日常生活と社会の事象と数学の結びつきについての問題を章末に扱っている。図や実際の写真が記載されていることで、より身近に数学との関わりを学習しやすくなっている。	基礎的な内容も押さえつつ、数学的な問題解決の過程について、章末問題で取り扱うなどの工夫が見られる。また、難易度の高い問題ではステップを段階にかけて学習できるため、観点ごとの学習にも適している。	章末のコラムにて、日常と数学との結びつきを紹介している。図や問題を解く際のポイントなども示されており、自学自習にも適している。
○	数学	2	東書	数II	319	改訂 新数学II	4	数学が得意ではない生徒でも取り組みやすくなるよう、重要かつ基本的な内容を取り扱っている。内容の説明も平易な例から取り上げたり、図式化したりすることで、理解しやすいものとなっている。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しが立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	例では、問題を解く際の留意すべき点が確認できるように、解法のポイントを書字で示すなど、ユニバーサルデザインに配慮している。
	数学	7	実教	数II	322	新数学II		新しく導入する単元については、その学習内容に関連する既習事項の確認や具体例などが記載されている。また、章末問題ではそれに対応する例や例題とリンクできるようにしている。	問題ごとに解説、実習が分かれている。1ページでの解説、実習ではなく見開きで指導できることでスモールステップの学習が可能になっている。	解説では図解を用いている点と重要な部分の色を付けることで場合分けを行っている。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	3	どの単元も中学校数学からの接続を意識した基本的な内容を重視しており、初学者でも取り組みやすいものになっている。場合の数では全ての場合の樹形図を載せるなど、生徒の理解を助けるものとなっている。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しが立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習をさせることができる。	数式部分は、大きめの書体を使用するなど、ユニバーサルデザインに配慮している。また、題材をできるだけ写真で示し、生徒が具体的なイメージを持って学習に取り組むことができるように配慮されている。
	数学	61	啓林館	数A	326	新編 数学A改訂版		学習者が着実に理解を深められるように、例題と練習問題の符号に配慮するなどの工夫が見られる。また、「集合」を数I・数Aのどちらでも扱えるような単元の配列がされている。	例と問、例題と練習が一対一に対応されている。また、「図形の性質」については求値問題を中心とした構成となっており、数学が苦手な生徒でも対応しやすい。	解説の色遣いや図の位置を工夫し、本文と図が一体となって理解できるように配慮されている。
	数学	183	第一	数A	334	新編数学A		学習内容が細分化されている。また、樹形図や素因数分解、作図など中学校の既習事項を再確認することで、その後の学習がスムーズになるよう配慮されている。	計算が平易なものを扱うことで本質部分の理解に集中できるような構成になっている。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	計算方法の図解化などの工夫があり、理解しやすいようになっている。全体的に落ち着いた色合いで見やすい紙面となっている。
○	数学	2	東書	数B	318	新数学B	3	数学が得意ではない生徒でも取り組みやすくなるよう、重要かつ基本的な内容を取り扱っている。理解が難しい公式の取り扱いは参考のみにするなどの配慮も見られる。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しが立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	数式部分は、大きめの書体を使用したり、例や例題の区切りがわかるようなデザインになっている。また、ユニバーサルデザインに配慮している。
	数学	61	啓林館	数B	324	新編 数学B改訂版		学習者が着実に理解を深められるように、例題と練習問題の符号に配慮するなどの工夫が見られる。また、「研究」では基本的な内容だけではなく、応用的な内容を扱っており大学入試を意識したものとなっている。	例と問、例題と練習が一対一に対応されている構成となっており、数学が苦手な生徒でも対応しやすい。問・章末問題等、基礎・基本の定着に十分な分量である。	本文をイメージできる図式を用いることで、内容を視覚的に理解できるようにしている。
	数学	183	第一	数B	332	新編数学B		学習内容が細分化されている。解説も丁寧にされており、ベクトルやΣの意味が無理なく理解できるような内容になっている。	計算が平易なものを扱うことで本質部分の理解に集中できるような構成になっている。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	例題には、問題を解くための要点を示す「ガイド」があり、学習しやすいような配慮がなされている。全体的に落ち着いた色合いで見やすい紙面となっている。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活		科学に関する内容を、広範囲にわたって解説しており、科学技術が日常生活に利用されている例などを取り上げている。	日常的な題材を利用した実験・観察を設け、学習したことが定着するようになっている。	写真や図を中心に見て分かるように工夫されている。

# 令和3年度使用教科用図書採択候補一覧

## 川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	104	数研	科人	308	新 科学と人間生活		科学全領域に関する内容を、詳細かつ広範囲にわたって解説してあるため、高度な理科の知識の習得が期待できる。	豊富な図表に詳細な解説が付記されている構成のため深い理解が得られる。	やわらかい色遣いで取り組みやすい。イラストも豊富で丁寧である。
○	理科	183	第一	科人	309	高等学校 改訂 科学と人間生活	1	実社会・実生活に関する事物・事象を通して、自然と人間生活について学習でき、現在の人間生活には科学技術が不可欠であることを理解できる内容になっている。	基礎的・基本的な学習事項の確実な定着が図れるようになっている。1テーマを見開き2ページでまとめ、生徒が見やすい紙面構成になっている。	身近な題材や実生活に密着した事象を利用した実験・観察を設け、創造性を培い、自らの学習しようとする精神を養えるようになっている。
	理科	104	数研	化基	319	改訂版 化学基礎		化学基礎の要点を随時確認できる内容で、巻末には、問題の解答・解説が丁寧に記載され生徒が学習内容を理解しやすくなっている。	生徒の興味や関心を引くような写真やコラムが多数掲載されており、化学をより身近に感じることができるようになっている。	化学の理解を促す写真・図・表が多く、日常生活の中の化学を感じやすいようになっている。
	理科	104	数研	化基	320	改訂版 新編 化学基礎		化学基礎で必要とされる内容とともに復習事項があり、違和感なく学習できるよう工夫されている。また高度な発展内容も精選され、無理なく習得できるように配慮されている。	各項目ごとに要点をまとめたページがあり、生徒の理解を深める構成となっている。	一つ一つの文章を短くし、項目を小分けするなど生徒の集中力維持へも配慮されている。カラー写真が用いられているが色弱者にも配慮されている。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	3	基礎・基本的な内容が十分に理解できるようになっている。高校化学として重要な学習事項が取り上げられ、分かりやすく説明されている。	分量も適切であり、編ごとのつながりが分かりやすい。またすべての項目を2ページの見開き構成で取り上げられており、取り組みやすくなっている。	視覚的な資料も多く、分かりやすく、適切な表現である。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎		学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容である。生徒の思考や興味・関心を学習内容に結び付けることができる。	イラストや写真が豊富で分かりやすい構成になっており、印象が残りやすい工夫がされている。各内容の分量とその配分が適切である。	写真やイラストが豊富で、親しみやすく、視覚的に捉えやすくなっている。観察実験の具体的な写真が多く、指導の時に利用できる。
○	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版	2	生物や生物現象の基本的な概念や原理・原則が把握できるように、学習指導要領の内容が過不足なくまとめられている。既習事項の確認や深く学習を行うための発展内容も充実している。	大判で構成も分量も適切である。側注の解説が充実しており生徒の自主学習に利用できる。	原理や仕組みを分かりやすくするために、模式図が多用されている生命現象を具体的に感じ取らせるため、本文や図と関連のある写真が多用されている。
	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂 新生物基礎		生物に関する項目が網羅され、偏りなく扱われている。基礎・基本事項を中心に構成されており、学習段階に応じた弾力的な指導がしやすい。	各テーマの冒頭にポイントがまとめられた導入文があり、学習の指針となっている。本文は、内容が簡潔にまとめられ理解しやすくなっている。	図や写真が大きくあしらわれているため、重要な学習項目が直感的に理解することができる。
	理科	61	啓林館	地基	308	地学基礎 改訂版		本文と図が一体化されており、見やすく整理・分類されているので、学習内容の理解を助けるものとなっている。	写真や図を用いることで、学習内容の定着がしやすいようになっている。	写真のクオリティが高く、図はリアルなタッチで描かれており、見やすく分かりやすいように工夫がされている。
	理科	104	数研	地基	309	新編 地学基礎		基本的な事柄や重要事項が、適切に取り上げられている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	構成は適切であり、分量も本校の生徒に十分なものとなっている。	図や写真から視覚的に理解する工夫が随所に見られる。
○	理科	183	第一	地基	310	高等学校 改訂 地学基礎	4	自然界の現象が簡潔にまとめられており、生徒が基礎から学習しやすい内容に工夫されている。	分量も適切であり、編ごとのつながりが分かりやすい。単元の構成にも工夫がみられる。	視覚的な資料が豊富で、分かりやすく配置されている。
	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版		学習指導要領の内容が、生徒の実生活に即したものとしてバランスよく配置されており、興味・関心をもちやすい。また、自ら考え判断する能力や態度が身に付けられるよう配慮されている。	B5判の大きさと、ひとつの単元が2ページで構成されているためまとめやすい。また、専門性の高い内容においても側注や図説、用語解説などで詳細な説明が成されている。	ポイントが分かるように強調文字などが使用されている他、カラー図表やイラストなども多く、生徒の興味・関心が喚起できるだけでなく、理解しやすい工夫がされている。
○	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	学習指導要領に沿って、各単元の内容が精選されたものとなっている。また、重点とすべき内容が簡潔・適切に説明されているので理解しやすいものになっている。	B5判の大きさと、ひとつの項目が見開きとなっており、学習に取り組みやすいものになっている。また、必要な内容については見開きで4ページを使うなど、構成・分量ともに適切で理解が深まりやすいものになっている。	写真やイラストを多用することで興味・関心をもって意欲的に学習に取り組みやすくなるよう工夫されている。また、説明の表現が分かりやすい文章で記載されており、理解しやすいものになっている。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育		各編が学習指導要領の項目に即した配列となっている。各テーマに関する専門性の高い解説も随所に含まれており、その理解を助ける側注も豊富に記載されている。	B5判の大きさと、ひとつの学習テーマが見開き2ページでまとめられている。学習のポイント、内容解説、図解で構成されており、1時間に2ページのペースで学習するのに適した分量となっている。	大きな写真やイラストなどの図解資料が随所に入っており、学習内容をイメージしやすく、興味や関心を持って学習に取り組めるよう工夫されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	芸術	17	教出	音 I	307	音楽 I 改訂版 Tutti	1 4	生徒の様々な習熟度や学校の実態に応じた内容が取り上げられており、年表も分かりやすく掲載されている。	単元ごとに分類された構成で分かりやすくまとめられている。	譜面が見やすく、紙面のレイアウトに統一感がある。
	芸術	27	教芸	音 I	309	高校生の音楽 1		系統的に資料が配置されており、確実に学習を進め、発展的な内容に進めることができるように構成されている。	精選された教材が過不足ない分量で掲載されており、生徒の実態に合わせ柔軟な対応ができるよう配慮されている。	分野ごとに平易な曲を中心に教材は配列されており、学習の深化や理解を図りやすいよう配慮されている。
	芸術	27	教芸	音 I	310	MOUSA 1		幅広く変化に富んだ学習活動を行うことのできる教材が用意されており、生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進めることができるよう配慮されている。	表現教材と鑑賞教材の関連が図られており、分野を通じた題材設定がしやすいように配慮されている。	イラスト、写真の取り上げ方もアイデアにあふれ、音楽的感性を育成しながら知的理解を深められるよう配慮されている。
	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1		題材がバランスよく、しかも相互に関連をはかりながら適切に配置されている。また自然や環境に対する関心へと視野が広がるよう、教科書が一つの流れになるようにまとめられている。	各分野から、バランスよく取り上げられている。生徒の実態に合わせて内容を選択することができ、効果的な学習指導ができるよう工夫されている。装丁も堅牢である。	活字は鮮明で読みやすい大きさ・書体である。写真・図版も鮮明で効果的である。
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1		表現題材は、「発想や構想」の手がかりとなるように参考作品を多く示され、制作過程を示して「創造的な技能」も併せて学べるように構成されている。	図版を1ページ大で示すなどして、対比することによって生徒自身が考え、作品や作家、背景となっている美術文化への理解を深められるように工夫されている。	ファッション、バラバラ漫画など今日の高校生が身近に感じられるもの、興味・関心がもてる内容を積極的に取り上げている。
○	芸術	116	日文	美 I	303	Art and You 創造の世界へ	1 4	生徒の「美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てる」とともに「美術文化についての理解」を深めることができるように、適切に題材を選択し、配列されている。	生徒が持ち歩き、いつでも開いて見ることができるようなB5ワイド判である。またページ数も多く題材も充実しており、良質の原稿を使用した美しい作品が多数掲載されている。	作品と作家のデータは、作品の理解に役立つように正確で分かりやすい表記である。掲載作品は、美術の教科書として必要な情報が正しく伝わるよう、忠実な印刷となっている。
	芸術	2	東書	書 I	305	書道 I		教材、資料、学習活動全般に、書を愛好する心情を育て、感性を豊かにするための工夫がされている。また、古典教材としての書への興味・関心を喚起し、書の伝統と文化への理解を深めることができる。	豊富に例示された近現代の創作作品や、カラー図版を多様した書道史略年表などにより、自ずと書表現への親しみと意欲を増すことができる構成となっている。	判型を大きくすることで写真や図版を大きく見せたり、漫画のキャラクターを登場させたりするなど、学習意欲を高める工夫が随所に施されている。
○	芸術	6	教図	書 I	306	書 I	1 4	書道の幅広い活動を通して、書を愛好する心情を育て、書道の基礎的な能力を伸ばすよう、表現と鑑賞相互の関連を図りながら各領域が適切に構成されている。	「漢字の書」「仮名の書」では、基本的な古典が系統的に配列され、表現と鑑賞の学習が相互に関連を図りながら展開できるように工夫されている。	領域冒頭の扉、領域ごとに色分けされたタイトル、読みやすい書体と文字の大きさに配慮するなど、視覚的にも理解しやすくなる工夫がされている。
	芸術	17	教出	書 I	307	新編 書道 I		漢字仮名交じりの書、漢字の書、仮名の書が指導要領の内容にそって展開されている。実態に応じて、篆書、隸書、草書、篆刻、刻字も扱えるように配慮されている。	学習の導入では、中学校書写から高等学校芸術科書道への展開に関連させて学習できるように配慮されている。	漢字の教材は、羅列的な編成ではなく、教材同士を対比構成にしており、各教材の特徴が理解しやすいものとなっている。
	外国語	2	東書	コ I	328	All Aboard! English Communication I		海外や日本での話など、幅広い内容を扱っている。英語表現、理解の基本事項の確認から、中学校既習事項、高校新出事項へと段階的に配置されている。	内容構成が生徒にとって身近なもので、装丁もきれいだである。	写真の大きさがやや小さい。写真、イラストが多く図版も豊富で見やすい。新出単語の発音記号が表記されており、丁寧である。
○	外国語	15	三省堂	コ I	335	VISTA English Communication I New Edition	1	高校生の興味を引く題材が盛り込まれている。文法事項等、平易なものから難易度の高いものへと段階を踏襲した構成になっており、使用しやすい。また見開きのページに、新出英単語がまとめられている。	内容構成が生徒にとって身近なもので、装丁もきれいだである。見開きの構成が見やすい。分量が適切である。	生徒にとって取り組みやすい構成になっている。新出単語の発音記号や、単語の読み方がカタカナで表記されており、生徒が取り組みやすいものになっている。
	外国語	17	教出	コ I	336	NEW ONE WORLD Communication I Revised Edition		各レッスンの内容が、生徒の興味を引くように工夫されている。色々な分野にバランスよく題材が取り上げられている。文法事項が分かりやすくまとめられている。	写真や図版の構成が、理解の助けになっている。大きさも配置・構成・分量も適切である。	表現の仕方が簡潔でしかも丁寧である。生徒が理解しやすい表記がなされている。
	外国語	2	東書	コ II	327	Power On English Communication II		英文理解を高めるスキルの確認、コミュニケーション英語 I までの復習事項、コミュニケーション英語 II の新出事項へと段階的に配置されている。	写真、イラストが多く図版も豊富で見やすい。内容構成が生徒にとって身近なもので、装丁もきれいだである。	内容構成が生徒にとって身近なもので、装丁もきれいだである。新出単語の発音記号が書かれており、丁寧である。
○	外国語	15	三省堂	コ II	333	VISTA English Communication II New Edition	3	VISTA English Communication I を引き継ぎ、高校生の興味を引くよう工夫されている。また、難易度の高い文法事項等を生徒が分かりやすいよう精選して取り扱っている。	内容構成に親近感が持て、難しい内容を分かりやすくしようという意図が見られる。	図版が豊富で見やすく、写真も多い。難しい内容の文にも生徒が学習しやすいよう写真やイラストを使い、表記・表現の工夫がされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	17	教出	コII	334	NEW ONE WORLD Communication II Revised Edition		色々な分野にバランスよく題材が取り上げられている。世界と日本の結びつきという観点でコミュニケーションを図ることができるように工夫されている。	見開きで内容が一望できるため、理解しやすい。配置が適切で、関連性が分かりやすい。写真やイラストが美しく、生徒の興味を引くものである。	最初に見ただけで、生徒が「おもしろそう」と感じることで、できる表現がなされている。
○	家庭	2	東書	家基	311	家庭基礎 自立・共生・創造	2 3	意思決定の考え方をもちて章ごとに考えられるようになっており、知識・技能に関して主体的に学習できるように内容がまとめられている。	調理法の種類と特徴など、学習後に確認したい箇所が分かりやすくまとめられている。見開きにおける情報量が比較的多く、活字に慣れていない生徒に対しては読みづらい側面もあるかと思われる。	写真や図、グラフが見やすく大きく表示されており、色を効果的に使うことで教科書に抵抗なく読み進められるようになっている。
	家庭	6	教図	家基	303	最新 家庭基礎 生活を科学する		学習への主体的な態度を養うため、各節は生徒が自分の価値観や考え方を見つめ直すことができるチャート図からスタートしている。性的自立に関しての記述がない点は検討すべき点といえる。	各節の最後には、生徒自身が自分の考え方を整理し、意思決定を促すための資料が掲載され、思考構築力を養う工夫がなされている。見開きの分量も適量と言える。	理解しやすいように、脚注で説明を補ったり、重要な語句を目立たせる工夫がなされている。
	家庭	183	第一	家基	320	高等学校 新版 家庭基礎 ともに生きる・持続可能な未来をつくる		浴衣の着付けなど、伝統的な分野に関する記述もあり、文化理解教育についても十分に扱っているといえる。家族の在り方でLGBTの記載が全くない点が気になる。	見開きの分量は適正でまとまっている。ルビをふっている箇所が少なく、生徒の能力によっては読み取れない部分も出てくると考えられる。	見やすいレイアウトと配色で生徒の興味・関心を高め、主体的に学習できるように記載されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合		分野・ジャンルごとに分けられていて学びやすい。言語活動など、表現分野の教材としても十分使える内容となっている。	分量は適切で、装丁もカラフルで手に取りやすい。各単元内の教材の配列が、生徒の学習段階や実用度を考慮したものとなっている。	文字は大きさはちょうどよく、カラー写真やイラストを多く使っていて分かりやすい。
○	国語	15	三省堂	国総	339	明解国語総合 改訂版	1	内容がバランス良く配置されている。様々な表現活動やコラムが多く入っているため興味がかかれやすい。	A5判になって小さくなったが、イラストや写真などで見やすさを補っている。装丁の色調が淡く目に優しい。	生徒が想像しやすいようなカラー写真やイラストが多い。文字は小さくなったが、見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
	国語	183	第一	国総	362	高等学校 改訂版 新編国語総合		現代文は平易な内容のものが多く、イラストや文字の大きさ等も生徒の実情に合っている。古典は現代語訳や書下し文等が併記されており取り組みやすい。	イラスト付きで説明されており、版も大きく取り組みやすい。	表現力・想像力を伸ばすという観点、また言語活動を充実させるという観点から適切である。
	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版		一単元ずつコンパクトに分かりやすくまとめた内容である。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。小単元毎に見開きで発展する構成は分かりやすい。	字が大きくはっきりして読みやすい。見出しが色分けされ分かりやすい。
○	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	4高	「小論文・レポート入門」「自己PRと面接」「メディアを駆使する」など、実社会における表現の力を育むことができるよう配慮されている。	表現への抵抗感を克服し、基礎的な国語の知識を段階的に身に付けることができるよう配慮されている。	写真やイラスト、図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。また、カラーを効果的に用いており、印刷も鮮明である。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現		表現活動として取り扱うジャンルが精選されており、基礎学力の定着に適した内容である。適切な内容の説明・解説のほか、文章教材も多く採録されている。	段階的、系統的に単元が構成されている。各単元内の教材の配列が、生徒の学習段階や実用度を考慮したものとなっている。	写真や図の使用は少なく、文章主体の教科書という印象を受ける。
○	国語	15	三省堂	現A	303	現代文A	4工	各章で分野ごとに分けられ、学習しやすくなっている。「日本語エクササイズ」や「表現の実践」など表現分野も充実している。	表現分野は充実しているが、小説作品が少なめである。装丁は落ち着いた色になっており、版も大きく取り組みやすい。	大きい活字を使用している。印刷は鮮明で、適所にあるカラー図版も生徒の学習意欲を高める。
	国語	17	教出	現A	302	現代文A 青春文学名作選—歴史の中の青春		定番のものから時代にあわせた新しい作品も載っている。生徒の関心を引くとともに、読解力を養えるような内容となっている。	分量は適切。装丁も落ち着いた色になっている。生徒の実態に即したバランスのよい構成となっている。	文字は小さめである。カラー写真が多く掲載されていてイメージしやすい。
	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A		掲載作品が多く、特に小説作品が充実している。定番小説だけではなく、言語学習ができる題材なども収録されている。	分量は各分野で非常に充実している。生徒の実態に即したバランスのよい構成となっている。	作品に関する写真が多く掲載されている。文字の大きさもちょうどよく見やすい。
	国語	17	教出	現B	327	現代文B		著名な作家の作品が数多く収録されており、読解力や思考力の向上とともに、ものの見方や考え方を深められる内容となっている。	随想、評論、小説がバランスよく学べる構成になっている。また、詩歌も充実している。	文字は小さめだが、注も含めて全体的に見やすい。
○	国語	50	大修館	現B	332	新編現代文B 改訂版	3商	現代の高校生の感性に訴える新鮮で親しみやすい作品や、評価の定まっている基本的な作品がバランスよく収録され、きめ細かく教材化されている。	内容や難易度について、学習進捗に配慮した配列となっており、生徒の実態に即したバランスのよい構成となっている。	写真やイラスト、地図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的だと思われる。
	国語	104	数研	現B	334	新編 現代文B		近代以降のさまざまな文章が、幅広いテーマ・ジャンルでバランスよく取り上げられている。表現分野では具体的な活動が課題として掲げられており、取り組みやすい。	第一章と第二章の二部構成となっており、「随想」「評論」「小説」といった文章ジャンルごとに単元が設けられていて分かりやすい。	学習に適した文字の大きさや行間になっている。脚注の解説や設問の内容が理解しやすい表現になっている。
	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A		ポイントとなる箇所に「世界史のまど」というトピックが掲示されており興味・関心が高められる内容となっている。	図版や写真などで見やすさを補っている。構成・分量・装丁とも適切である。	カラー写真や図が大きく美しい。文字も見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版		内容がバランス良く配置されている。様々な歴史的事象やコラムが多く入っているため興味が引かれやすい。	バランスのよい章立てとなっており、分量も適切である。各単元内の教材の配列が、生徒の学習段階や実用度を考慮したものとなっている。	地図・写真・図版とも生徒の理解を助けるものとなっている。
○	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A	3	世界史への生徒の興味・関心を喚起するコラムが多数収録されている。また、現代世界の課題を歴史的に考察できるよう工夫された内容となっている。	適切な分量であり、生徒が使いやすい。装丁も丁寧で見やすくとめられている。	歴史学習を深めるのに役立つ写真・地図・図版が豊富に掲載されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史		基本的事項が分かりやすく説明されている。「地域の窓・時代の窓・17歳の肖像」という学習理解を深める特集ページが組まれており、興味・関心を喚起させる内容となっている。	分量は適切で生徒が使いやすい構成となっている。装丁もよく整えられている。	表現が丁寧で理解しやすい。全体的に生徒が使用しやすい工夫がされている。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版		簡明な記述で、基本的な事項を習得しやすい工夫が全体的にされている。近現代史的に考察できる内容となっている。	教科書のサイズが小さくコンパクトで扱いやすくなっている。また構成・分量・装丁ともに問題はない。	重要事項の写真・図版が随所に掲載されており歴史の理解を促す点からも効果的である。
○	地理歴史	183	第一	日A	312	高等学校 改訂版 日本史A 人・くらし・未来	4	節ごとに特集が掲載されているとともに「エピソード」が豊富に取り上げられており、生徒が興味・関心を引きやすい内容となっている。	図版・グラフ・写真が豊富に示されており、分量・装丁とも適切である。	ポイントとなる点に適切に写真・図版が掲載されており工夫された表記・表現となっている。
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版		基礎基本が分かりやすくまとめられている。また、身近な話題や社会問題などをトピック的に取り上げており、理解を助ける内容となっている。	各事項の配置のバランスがよく、全体として無理のない分量である。	地図の描画・地形図・写真の読み取りなどが丁寧に扱われている。
	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A		「人々の生活」を多く取り上げており、各地の最新事情が的確に捉えられる内容になっている。	図版・グラフ・写真が豊富に示されており、分量・装丁とも適切である。	模式図・写真と本文が適切にリンクし、分かりやすい表現となっている。
○	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	2	「GEO TOPIC」や「地域にズームイン」などのトピックによって内容を深め、「ちょっと味見」で興味・関心を高めるなど、随所に工夫が施されている。	イラストや写真などで見やすさを補っている。構成・分量・装丁とも適切である。	カラー写真や図版が大きく美しい。全体的に見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図		学習指導要領の趣旨を踏まえた内容が適切に選択されている。また、地理的な見方や考え方の基礎を培うような内容が取り上げられている。	系統的にかつ分かりやすく構成されている。分量・装丁とも適切である。	全体的に見やすく、表記・表現ともに適切である。
○	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-	2	各国の中心都市の拡大図や各地域の政経・環境・社会・歴史などが多数掲載されており、充実した内容となっている。	学習指導要領に即した構成であり、分量・装丁とも適切である。	大判で見やすく、基本図拡大図とも適切な配置となっている。
	地理歴史	130	二宮	地図	314	高等地図帳 改訂版		全体的に見やすい工夫がこらされている。社会問題などの資料図が多数掲載されており、充実した内容となっている。	補助地図の配置・構成および各項目の分量が適切である。	落ち着いた色づかいで見やすい図版の表記になっている。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会		ポイントとなる箇所に分かりやすい図表やグラフを配置しており、理解しやすくさせる工夫が多く見られる。	学習指導要領に準拠した、適切な構成である。分量・装丁も適切である。	すっきりしていて見やすい。適切な表記・表現となっている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	1	理解を助けるための図表が多く配置されている。また「なるほどQ&A」などで理解を深める工夫がされている。	構成・分量・装丁とも適切であり、学習指導要領に準拠したものである。	図版の色分けなどが丁寧で見やすく、内容を適切に捉えることのできるよう工夫されている。
	公民	17	教出	現社	304	最新 現代社会		各段落の見出しが分かりやすいセンテンスになっている。また、各ページの欄外にキーワードを置くなどポイントをつかみやすくなっている。	学習指導要領に準拠した、適切な構成である。分量・装丁とも活用しやすいよう工夫されている。	全体的に見やすい表記となっており、生徒の学習意欲を引き出す工夫がされている。
	数学	2	東書	数I	317	数学I Advanced		学習項目の配置が、中学校の復習や基礎的・基本的事項の理解に役立つように配置されている。また、取り扱われている内容も生徒の実態に配慮したアプローチがしやすい内容になっている。	文字の大きさや分量について、B5判の利点を生かして要点がコンパクトにまとめられている。例題の計算式の導き方も簡潔かつ丁寧である。理解しづらい計算は説明に工夫され平易になっている。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。
○	数学	2	東書	数I	319	改訂 新数学I	1	各項目について、計算の経過が丁寧に示されている。また、例題ではいくつかのパターンが用意されているので、生徒の理解度を把握しながら指導できる。	中学校での既習事項から無理なくアプローチされている。例題の構成も難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され分量も適切である。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	2	東書	数I	302	新編数学I		学習内容の進捗に従って例題が丁寧に説明されており、途中式の経過についても飛躍がなく理解しやすくなるように配慮して記述されている。	導入の説明も簡潔ではあるが丁寧に記述されており、公式など要点も明瞭である。学習内容ごとの例題や問も理解を深めるために適切な分量が配置されている。	重要事項や公式のまとめなどの記述が明瞭に記述されているので理解しやすい。また、図形的な分野や式変形の経過も適度に色刷りを用いて説明されており、要点の把握が容易になっている。
	数学	7	実教	数I	321	新版数学I 新訂版		各項目について、計算の経過が丁寧に示されている。また、例題ではいくつかのパターンが用意されているので、生徒の理解度を把握しながら指導できる。	中学校での既習事項から無理なくアプローチされている。例題の構成も難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され分量も適切である。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。
○	数学	2	東書	数II	319	改訂 新数学II	3工	学習項目の配置が、中学校の復習や基礎的・基本的事項の理解に役立つように配置されている。また、取り扱われている内容も生徒の実態に配慮したアプローチがしやすい内容になっている。	文字の大きさや分量について、B5判の利点を生かして要点をコンパクトにまとめられている。例題の計算式の導き方も簡潔かつ丁寧に説明されている。理解しづらい計算は説明に工夫され平易になっている。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。
	数学	2	東書	数II	302	新編数学II		各単元ごとの例題が丁寧に説明されており、公式が多く出現する数学IIにおいて、そこを配慮しつつ途中式の経過なども理解しやすくなるように記述されている。	導入の説明も簡潔かつ丁寧に記述されており、公式などの要点も明瞭である。学習内容ごとの例題や問も理解を深めるために丁寧な分量が配置されている。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。
	数学	7	実教	数II	321	新版数学II 新訂版		各項目について、計算の経過が丁寧に示されている。また、例題ではいくつかのパターンが用意されているので、生徒の理解度を把握しながら指導できる。	中学校での既習事項から無理なくアプローチされている。例題の構成も難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され分量も適切である。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧に色の使い方も適切である。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	4商	問と例題との連携性を重視して説明されており、問も難解でなく扱いやすく配置されている。また、基本事項の理解の筋筋として、遠回りでない説明構成となっている。	各学習項目毎の問や復習問題など理解を深めるために必要な問題数がコンパクトに収められている。解説や公式のまとめなど分量も適切である。	様々な解説で図解や挿絵などがとらえやすく配置され、理解の助けになっている。重要な用語も明確に示されており、要点をつかみやすい。
	数学	2	東書	数A	302	新編数学A		学習内容ごとの例題が丁寧に説明されており、途中式の経過なども理解しやすくなるように記述されている。	導入の説明もコンパクトではあるが丁寧に記述されており、公式など要点も明瞭である。学習内容ごとの例題や問も理解を深めるために適度な分量が配置されている。	重要事項や公式のまとめなどの記述が明瞭に記述されているので理解しやすい。また、図形的な分野や式変形の経過も適度に色刷りを用いて説明されており、要点を把握しやすくなっている。
	数学	104	数研	数A	331	改訂版 新 高校の数学A		小中学校の復習も豊富に扱っているので、高校の内容に無理なく入れる。基本的な内容を丁寧に扱っているので、理解しやすい。	数式や図解など様々な方向から解説が構成されており、学習者に要点が伝わりやすい。確認問題など反復できるように設定されており、定着しやすい。	身近なイラストなどを要所ごとに使われており、理解の助けになる。また、表現も「ですます」調で柔らかい文体になっており、親しみやすい。
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	1	身近な話題から科学の基本的な概念を学べるように観察や実験を通して身の回りの事物や現象が理解しやすく、科学的な見方や考え方を高められるような内容になっている。	中学校での既習事項から物理、化学、生物、地学と4分野がバランスよく構成されており、各項目が見開きで完結しているため、授業をスムーズに進められる。	興味・関心を喚起する美しい写真を使い、また、写真も日常の身近な製品を用いているところに生活と科学をつなげる工夫がなされている。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活		丁寧に説明で、それぞれの分野で基本的な概念をきちんと理解できるように記述してある。生徒の興味・関心を引きながら授業を進められる内容になっている。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が視覚に訴える内容になっている。	文章が簡潔で読みやすい表現が使われている。専門用語が明確に定義され、文章が簡潔であるため、生徒は理解しやすいと思われる。
	理科	104	数研	科人	308	新 科学と人間生活		最新の科学技術が紹介されており、科学的基礎的・基本的事項の理解や習得のため、適切な箇所に観察実験を置き、これからの科学の在り方を探究的に学習が進められるようになっている。	文章が丁寧に記述されており、読むだけでも理解できるようになっている。また、中学校からの既習内容から学習が進められるようになっている。	日常の現象を科学的に解説しており、本文中の写真も身の回りの製品を扱うなど身近に科学を実感できる。
	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎		化学と人間生活との関係について、身の回りの事物・現象に関する観察、実験などを学び、化学的な見方や考え方を養い、化学的な興味・関心を高められるようになっている。	全般的に、基本的・基礎的な学習内容と現象に絞られ、観察・実験に重点が置かれている。	序文や物質図鑑、暮らしの化学基礎など生徒の暮らしと化学をつなぐ工夫がなされている。また、難しい問題には解説を付けて自学自習への配慮がされている。
	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎		丁寧に説明で、無機化学・有機化学それぞれの分野で基本的な概念をきちんと理解できるように記述してある。生徒の興味・関心を引きながら授業を進められる内容になっている。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が視覚に訴える内容になっている。	文章が簡潔で読みやすい表現が使われている。専門用語が明確に定義され、文章が簡潔であるため、生徒は理解しやすいと思われる。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	理科	7	実教	化基	315	化学基礎 新訂版	4高	化学と人間生活との関係について、身の回りの事物・現象に関する観察、実験などを学び、化学的な見方や考え方を養い、化学的な興味・関心を高められるようになっている。	発展的な学習内容の掲載は極力控えられており、基本的・基礎的な学習内容と現象に絞られ、観察・実験に重点が置かれている。	導入のページで興味・関心を喚起する美しい写真を大きく使い、本文中の写真も身近な製品を使うなど、視覚的に生活と化学をつなげる工夫がなされている。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	内容構成が適切で、資料等も充実している。また、生涯を通じた健康やスポーツの基礎的な事項が、分かりやすく記載されている。生徒に多様な視点や課題意識をもたせやすい。	内容の分量が適切である。また、図版等も見やすく、生徒の活用が期待される。	文章・図版などの割付が適切である。生徒が関心をもちやすく、活用もしやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版		単元構成が工夫されており、ポイントがつかみやすく、また基礎的な事項が簡潔に記載されている。生徒に課題意識をもたせやすい。	項目によっては、内容の分量が不足気味のところが目につかれるが、コンパクトにまとめられている。	図表・写真等が多く、充実している。具体的に理解しやすく、活用もしやすい。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育		基礎・基本の内容だけでなく最新の要素が多く含まれている。そのため習得できることが多い。	すべての項目で学習のポイントが2つになっているので学習目標が明確である。	配色が豊かで図表・写真で内容を理解できるようになっている。
	芸術	17	教出	音I	308	高校音楽I改訂版 Music View		幅広く変化に富み内容と関連付けて、基本的・基礎的な内容を学習できる。音楽的側面のみだけではなく文化的側面からも伝統音楽や音楽文化の内容も充実している。	系統的な構成により、表現・鑑賞領域の学習の相互の関連付けがしやすく、生徒が理解しやすいように工夫されている。分量は過不足なく良い。	音楽に親しみやすいデザインとなっている。カラーとモノクロにページを分け、楽譜やイラスト・写真を効果的に配置されている。
	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1		古今東西の音楽を題材にし、特に世界の民謡やミュージカルなどの歌唱教材が充実し、表現と鑑賞が相互に関連しバランスが良い。鑑賞教材など解説が細かく丁寧でより深く学ぶことができる。	表現と鑑賞の教材が有機的な連動をはかり、バランスよく構成されている。楽典の配分も充実し、様々な音楽より精選され過不足なく高校生にとって適切な分量となっている。	写真やイラストを多用し、色刷りが多く色彩豊かで視覚的に工夫がなされており、学習しやすい。譜例などが効果的に配置されており、生徒が理解しやすい工夫がなされている。
○	芸術	89	友社	音I	311	改訂版 高校生の音楽1	4	音楽を形づくっているリズム・メロディー・ハーモニーといった基本的要素をはじめに学ぶ内容となっている。段階を踏んで学習活動ができる工夫がなされている。音楽文化の基礎的な内容も充実している。	全体の構成バランスがしっかりしている。生徒を飽きさせないように変化に富んだ構成である。分量が丁度良い。装丁が美しい。	表現が硬くなく、理解しやすい文章である。譜読みがしやすい工夫がなされている。見やすく明るい鮮やかな配色と豊富なイラスト・写真を用意し、生徒の学習意欲を引き出す工夫がなされている。
	外国語	205	三友	コ基	302	JOYFUL English Communication Basic		英語を学ぶ楽しさを生徒が理解できるよう工夫している。中学生とは異なり高校生ならではの興味・関心を引く内容を精選している。	英語の基礎を学びやすいよう、構成を工夫している。分量面では、英語が苦手な生徒のことを配慮し、精選の跡が見られる。	ふんだんにイラストや写真を使用し、行間も余裕があり、英語が苦手な生徒でも、表記・表現に親しみがもてるものと思われる。
○	外国語	226	チアーズ	コ基	303	ATLANTIS English Communication Basic	1	コミュニケーションに必要な英語が自然に身に付くよう考慮されており、母国語が英語である人々にとってもナチュラルであると思われる表現を使用しようとする傾向が見られる。	英語が苦手な生徒にとっても学びやすいよう、基礎・基本から応用まで、分量および構成、装丁に配慮が見られ、簡潔にまとめられている。レイアウトもきれいで見やすい。	きれいなイラスト、図、写真で、適切な配置がなされている。カラー配色が効果的である。
	外国語	61	啓林館	英I	328	Revised Vision Quest English Expression I Advanced		英文法、英語表現ともに高校生としては高度な内容で、学習が進むにつれてコミュニケーション能力が高められよう工夫されている。表現力を高めながら英文の理解力も深めようとする内容である。	高校生の学ぶ教科書としては、英文の分量や設問が多い。文法説明が詳細で、英語表現の応用力を着実に身に付けたい生徒に適している。装丁は簡素である。	多くの欄が文字に占められており、イラストや写真はあまり多くない。比較的高度な表現を使い、表記はフレーズを多く使用している印象がある。
	外国語	61	啓林館	英I	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard		英文法、英語表現ともに高校生として標準的な内容で、標準的なコミュニケーション能力が身に付けられる内容となっている。会話文は少しずつ高度な内容になっている。	高校生の学ぶ教科書としては英文の分量・設問とかは標準的である。文法説明が比較的少なく、構成は標準的な英語表現を身に付けたい生徒に合っている。装丁に軽快感があり、見やすい。	イラストや写真を多めに使って、生徒の理解を高めようという工夫が見られる。高校生レベルとしては標準的な表現で、スタンダードといえる表記である。
○	外国語	61	啓林館	英I	330	Vision Quest English Expression I Core	4高	英文法の基礎基本を学べ、基礎基本となる英語表現力を身に付けることができるよう内容が工夫されている。会話文は短いものが多く、日常よく使われる表現をしっかりと身に付け、会話に生かしたい生徒に適している。	生徒に基礎的な英語表現力を身に付けさせようとする構成で、分量は全体的に少なめである。文法説明も簡潔であり、基礎・基本の英語表現を着実に身に付けたい生徒に適している。明るくきれいな装丁で、見やすい。	豊富で効果的に写真とイラストを使用している。高度な表記、表現は控えめで、生徒ができることができるよう、随所に工夫が見られる。
	家庭	6	教図	家基	302	家庭基礎 ともに生きる明日をつくる		模式図や乳児の等身大写真や、豊富な図が、生徒が学習しやすい導入に役立つ工夫がされている。	各章に学びの地図を配置し、その章で何を学ぶかを把握しやすいつくりと構成となっている。	高校生のキャラクターを設定し、家族などの領域がより学習しやすくなるように工夫がなされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	家庭	6	教図	家基	303	最新 家庭基礎 生活を科学する	2 3 4	自らの生活の中で考えていくことができる力を付けるため、資料や統計を読み解く力が付くよう内容に工夫を凝らされている。生活の基本や自分の人生に対する価値観を身に付けることができる内容である。	文章は簡潔で図や資料は見やすく豊富に用いられており、生徒が学習しやすいものとなっている。分量も適正で生徒に身近な内容でまとめられている。	理解しやすいように、脚注で説明を補ったり、重要な語句を目立たせる工夫がなされている。また、写真やイラストなどで視覚的な工夫がなされている。
	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナーシップでつくる未来		生活していく上で必要な基礎的知識・技術の習得を基本に、ステップアップさせた内容を実践的・応用的に学べる内容となっている。	簡潔な文章や図・資料を用いて分かりやすくまとめられている。人との関わりから生活へ消費者と段階を踏んで学習できる構成となっている。	生徒が読みやすく、分かりやすい記述がされており、イラストや写真、グラフを使用し生徒の興味・関心を引き付ける工夫がなされている。
○	工業	7	実教	工業	301	工業技術基礎	1工	工業各分野の基礎的な知識や、技術についてよく整理されている。	生徒に理解しやすく、それぞれの内容、分量とも適切によく考えられている。	文章表現、用語などの使用が適切である。
	工業	7	実教	工業	302	機械製図		製図例が豊富で、様々な学習に対応できるように配慮されている。	基礎的なことを系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	文章・図版の説明が適切な表記である。
	工業	7	実教	工業	303	電気製図		電気製図に関する基本的な事項を分かりやすく取り上げ、生徒にも理解しやすく工夫されている。	電気製図の基礎が十分に意識して記述されており、系統的に構成されている。	文章表現や用語、基本的内容の記号・単位が適切である。製図の事例も豊富であり表現も的確である。
○	工業	7	実教	工業	307	製図	2機 3電	文章表現、用語などの使用が適切である。製図例なども豊富に記載されている。	各章の内容が系統的かつ基礎的な内容から発展的な内容まで理解しやすく構成されている。	解説文字、図版説明が、適切に配慮されている。
	工業	7	実教	工業	385	情報技術基礎 新訂版		プログラミングはBASICとC言語が用いられ、具体的な事例が多く用いられており、理解しやすく構成されている。	具体的な解説で学びやすく、多くの練習問題を取り入れている。	見やすく、生徒に分かりやすい言葉で書かれている。
	工業	7	実教	工業	386	精選情報技術基礎 新訂版		BASICやC言語を掲載しており、例題を通して学習が進められるよう配慮されている。また、情報モラル等に関する記載もされている。	学習がスムーズに進むように系統性に配慮がなされており、理解しやす構成になっている。	多くの図を掲載して理解を助けるように工夫されている。カラー刷りにして、見やすく、分かりやすい言葉で書かれている。
○	工業	154	オーム	工業	311	情報技術基礎	2工	情報技術基礎のプログラミングはC言語のみが用いられているが、具体的な事例が多く用いられており、生徒が理解しやすく構成されている。	パソコン利用方法が良く解説されているので分かりやすく、図などを多く取り入れて章末に問題を加えることで、理解の定着に努めている。	視覚的に理解できるように図解に工夫してある。また、やさしい言葉で簡潔に書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	387	新 情報技術基礎		情報基礎に関する各分野の内容が精選されており、生徒の理解度に応じて学習ができる内容となっている。	興味をもって学習できる工夫が配慮がなされており、勉強しやすい構成になっている。	生徒の興味・関心や、意欲が持ちやすいようになっている。分かりやすい言葉で書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	312	情報技術基礎		工業の各分野における情報に関する内容が精選されており、生徒の発達度に応じて学習ができる内容となっている。	学習がスムーズに進むように系統性に配慮がなされており、理解しやす構成になっている。	写真や図が多く関心や意欲が持ちやすいようになっている。また分かりやすい言葉で書かれている。
	工業	7	実教	工業	315	機械工作 1		各種材料の性質や鋳造、溶接など内容が精選されており、機械工作の基本的な知識や技術が理解しやす記述になっている。	各章において内容が系統的に構成されており、図版も多く分量も適当である。	平面図、立体図が多用されて見やすく工夫され、解説も適当である。
	工業	7	実教	工業	316	機械工作 2		切削加工の基本的な知識が丁寧記述されており、具体例を取り入れ、理解しやす工夫されている。	各章において内容が系統的に構成されており、図版も多く分量も適当である。	平面図、立体図が多用されて見やすく工夫され、解説も適当である。
○	工業	7	実教	工業	317	新機械工作	3機	機械工作の内容が精選されており、基本的な知識や技術が具体例を取り入れ理解しやす内容となっている。	基礎的な内容から、応用的内容まで系統立てわかりやすく編集されている。	文字の大きさと書体が適切であり、図や写真が大きく見やすく工夫されている。
	工業	7	実教	工業	318	新機械設計		機械設計について理解しやすいように内容の整理がされており、基本的な内容を軸に学べるよう工夫されている。	機械設計の基礎を中心に段階を踏んで理解できる構成である。図版や設計例が多く、分量も丁度良い。	グラフ・表・平面図や立体図を多用し、理解しやすいように工夫されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	工業	7	実教	工業	319	機械設計1	3機	説明は具体的な設計例を用いた教材になっているので、基本的な設計技術を中心に学べる。	系統的な構成にしてあり、段階を踏み学習ができる。図版も多く分量も適当である。	設計の手順と図や例を多く取り入れ、視覚的に分かりやすいように工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	320	機械設計2	3機	仕様・総合・解析・評価・設計解の順で構成され、段階を踏みながら「設計とは何か」「よい機械とは何か」を考えさせ設計の基礎が学べるように工夫されている。	例題が多く生徒が理解しやすい構成の工夫されている、分量も過不足なく丁度良い。	設計の順序と図や例を多く使用し生徒の理解を深める工夫がなされている。
○	工業	7	実教	工業	345	原動機	4機	流体力学、熱力学の基礎を丁寧に記述されている。原動機について学びやすいように工夫されている。	学習内容が良く整理されており、系列的で理解しやすい構成である。	多くの図や写真が取り入れられ、円滑に理解できるように工夫されている。
	工業	7	実教	工業	388	電気基礎1 新訂版		直流回路や電流と磁気、静電気の内容を基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	図や写真を用いて、例題やその解説が理解しやすい構成となっている。	説明が丁寧で分かりやすい表現で書かれている。立体的な図の表現や重要ポイントが見やすい。
	工業	7	実教	工業	389	電気基礎2 新訂版		交流回路や三相交流、電気計測の内容を基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	図や写真を用いて、例題やその解説が理解しやすい構成となっている。	説明が丁寧で分かりやすい表現で書かれている。図や公式などが別色になっており学習しやすい。
	工業	7	実教	工業	390	精選電気基礎 新訂版		直流回路や電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など広範囲にわたり基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本が学び、学習の定着が図れるよう図や写真を用いて構成されており、生徒が分かりやすい。	カラーページが多く、図やイラストを用いて図解的に解説しており、生徒が分かりやすい表現で書かれている。
	工業	154	オーム	工業	327	電気基礎1		電気とは何かから始まり、日常生活での電気の役割など、生徒が電気に興味を持てるような工夫がある。	例題と練習問題は適切な量になっており、問題を解くことで、基礎的な内容が理解しやすい。	表記・表現とも良くできている。色分けなどを使い分かりやすい。
	工業	154	オーム	工業	328	電気基礎2		単元ごとに要点がまとめられており、学習しやすい配慮がされている。また、発展的学習内容も書かれており、学習意欲の高い生徒には効果的である。	図や写真を多用し、例題やその解説など理解しやすい。	説明が丁寧で、説明の中に分かりやすい例なども書かれている。図や重要公式が別色になっているため、ポイントをとらえやすい。
○	工業	174	コロナ	工業	329	わかりやすい電気基礎	1電	直流回路の電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など基礎・基本計算を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本の学び方、学習の定着が段階的に図れるように、図や写真を用いて構成されており、分かりやすい。	図やイラストを多彩に用いて解説しており、見やすく分かりやすい表現で書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	330	電気基礎(上)		初歩の直流回路や交流回路の基礎・基本計算を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	例題問題、章末演習が重視され、問いにより問題解決方法を習得できるようになっている。	生徒の学習効果の向上や理解ができるよう、分かりやすい表現で書かれている。
	工業	174	コロナ	工業	331	電気基礎(下)		例題や問題が多く示され、単元ごとのポイントも適切に配置されている。	教科書のサイズも大きくなったことで見やすくなり、生徒が学習しやすい系統になっている。	生徒の学習効果の向上や理解ができるよう、分かりやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	391	電気機器 新訂版	3電	各種電気機器および電気材料の基礎を網羅し、また、応用等の例題も多用しているため分かりやすい内容になっている。	電気機器について、内容・事例等が具体的に分量も適切である。	見やすい図を多く掲載し、見返しにも活用できるように工夫している。
	工業	154	オーム	工業	349	電気機器		生徒が理解しやすいように、学習内容に関する具体的な事例を多く取り上げ理解しやすい。	内容が具体的に分かりやすく掲載されており、分量も適切である。	分かりにくいところは図が取り入れられており、説明も適切なので、生徒にとって理解しやすい表記である。
	工業	7	実教	工業	392	電力技術1 新訂版		基礎理論・基本計算事項を分かりやすく説明しており、生徒が容易に理解できるよう工夫されている。	構成・内容にも十分に配慮されており、学習効果を上げる分量としても適切である。	図表・解説等が分かりやすく、各章も色分けされており、生徒に分かりやすく適切である。
	工業	7	実教	工業	393	電力技術2 新訂版		電力、制御分野の基礎的事項が図や表を多く取り入れ分かりやすく解説されている。	図板が大きく視覚的に分かりやすく、構成も適切である。	図の表記や文章の表現が適切に配置されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	工業	154	オーム	工業	352	電力技術 1	4電	電力の制御に関する技術や電力の用途に応じて利用する技術など、電気エネルギー応用技術が幅広く書かれている。	構成・内容・解説・問題にも十分に配慮されており、学習量としても適切である。	図表等が分かりやすく色分けされており、表記・表現方法も適切である。
○	工業	154	オーム	工業	353	電力技術 2	4電	発電・送電・配電などの電力供給技術を活用する内容が細かく書かれている	やさしい文法事項から入っている。量も適当である。	図表等が分かりやすく色分けされており、表記・表現方法も適切である。
	工業	7	実教	工業	395	電子回路 新訂版		基本的な回路の考え方や、解説等が丁寧に記述され、適所に例題や問が設けられている。	各内容が系統的によく構成されている。また、装丁がよく適切な構成になっている。	図や写真などが適所に配置されている。
○	工業	174	コロナ	工業	357	電子回路	3電	基本的な原理や動作が理解しやすい回路を取り上げており、内容が十分に記述されている。	各内容が系統的によく構成されている。また、装丁がよく適切な構成になっている。	説明の文章が簡潔で分かりやすい。重要用語をよく強調している。図や写真が適切に配置され、要点が理解しやすい。
○	工業	7	実教	工業	359	電子情報技術	4電	制御技術がハード・ソフトの両方にまたがって幅広く書かれており、生徒が理解しやすい内容になっている。	分野別に片寄りが無く、分かりやすい構成となっている。	各説明が分かりやすく表現がされている。
○	工業	7	実教	工業	360	ハードウェア技術	3電	論理回路や制御技術などハードウェアに関する内容を学習することができる。また、基本情報技術者試験への配慮もされている。	情報技術基礎で未修得の生徒にも、容易にプログラミングを実行・確認できる。	図やイラストの色使いが視覚的に工夫されており、生徒が理解しやすいように表現されている。
○	工業	7	実教	工業	361	ソフトウェア技術	4電	オペレーティングシステムや情報セキュリティなど基本情報技術者試験への配慮もされている。	写真や図を多く取り入れられており、章末に問題もあるなど理解の定着に努めている。	図やイラストを用いて、見やすく、色使いもよく生徒に分かりやすい表現で書かれている。
○	商業	7	実教	商業	334	ビジネス基礎 新訂版	1商	挿絵に工夫があり親しみやすい。用語の解説や資料が分かりやすい。生徒が学習を進めるうえで適切な内容である。	分量が適切である。豊富な資料を活用した構成で工夫みられる。	グラフや図表が豊富に使われている。挿絵等も生徒が興味・関心を持てるものとなっている。
	商業	144	暁	商業	302	新ビジネス基礎		基礎・基本が理解しやすい表記になっている。また、生徒が経済状況を学習しやすい。	章ごとに設定された練習問題があり、構成は生徒が興味を持てる内容である。	シンプルな配色はとても良く、強調用語の部分が分かりやすい。
	商業	190	東法	商業	335	ビジネス基礎 新訂版		基礎・基本の解説が平易な表現で記載されている。効果的な色使いや豊富な図解を利用している。文章による説明が生徒に理解させやすい。	分量の問題はない。豊富な資料がある。	文章表現、内容が生徒に分かりやすい。
○	商業	7	実教	商業	345	ビジネス実務 新訂版	1商	学習に必要なすべての要素が網羅されており、それらが丁寧に記述されている。	例題や基本問題、練習問題が豊富に記載されており、バランスのとれた構成になっている。	例題や実習問題が豊富に掲載され学習を深められる。
	商業	190	東法	商業	346	ビジネス実務 新訂版		基礎的な知識及び技能を学習させることに重点が置かれている。	例題や実習問題が豊富に掲載され課題学習の取り組みが容易である。	図や写真などの、視覚的要素から生徒に理解を促すように配慮されている。
○	商業	7	実教	商業	354	経済活動と法 新訂版	4商	基礎・基本の解説が分かりやすい表現で記載されている。色使いや豊富な図解を利用している。文章による説明が生徒に分かりやすい。	分量が適切である。豊富な図解や資料の構成に工夫なされている。	例題や練習問題が豊富に掲載され学習を深められる。
	商業	190	東法	商業	355	経済活動と法 新訂版		生徒に分かりやすい内容で記載されており、構成も学習しやすい。図解や資料の活用により学習が深められる。	分量は適切であり、図解や資料も生徒に理解しやすい。	練習問題の内容が学習を深められるものになっている。
○	商業	7	実教	商業	338	新簿記 新訂版	2商	平易な表現で記述されており、基礎項目から発展項目へと段階を追って学習できる。幅広い知識や技術を習得できる。	各単元の分量が適切である。イラスト・脚注が分かりやすい。	カラーユニバーサルデザインを採用し使いやすいうように構成されている。図解が見やすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	商業	7	実教	商業	339	高校簿記 新訂版		デザインや挿絵に工夫があり、企業会計に関する内容が理解できる。適切な学習内容である。	理論的に簿記を学習できる構成となっている。単元ごとに重要仕訳の表記があり、生徒が学習する際に利用しやすい。	カラーユニバーサルデザインを採用し、使いやすいように配慮している。図解が生徒にとって分かりやすい。
	商業	190	東法	商業	340	簿記 新訂版		図・表・帳簿記入例の表記を中心にしている。章ごとに学んだ仕訳がまとめて列記し、生徒が理解しやすいようにまとめられている。	例題の表記が分かりやすく、復習の際に活用しやすい。	本文の内容は2色刷りで見やすく分かりやすい表現になっている。
	商業	230	ネット	商業	341	はじめての簿記		仕訳の取引例を多く用いてイメージができるように工夫されている。取引の構造について考えさせる構成になっている。	文章・取引例が多く、分量が適切である。	図解などの分量が少ないので視覚からの理解が得にくい。
	商業	7	実教	商業	342	情報処理 新訂版		基礎・基本を重視しつつ、Excel関数を多数扱うなど、内容は幅広い対応が可能である。全商情報処理検定試験2級・全商ビジネス文書実務検定試験1級の範囲を対応している。	写真・イラストを豊富に使用し、生徒が親しみやすく、イラストや色の使い方に印象が残るように工夫されている。	パソコン操作画面を分かりやすい解説を伴って記載しており、学習の理解が深めやすい。用語解説が丁寧である。
○	商業	7	実教	商業	343	最新情報処理 新訂版	2商	情報処理分野における学習内容が適切である。表計算の箇所は、実用性の高い関数を取り上げ、検定試験のほかビジネス社会でも通用する実務性の高いものまで掲載してある。	内容の構成に工夫がある。やや分量が多いが分かりやすく学習を進めるのに適している。	資料が見やすい。デザインに親しみやすさを感じ、生徒が学びやすい。
	商業	190	東法	商業	344	情報処理 新訂版		単元ごとにポイントとなる関数を丁寧に説明している。また、題材も身近なものを取り上げており、生徒に理解させやすい。	分量は適切である。内容の構成に工夫がある。プレゼンテーションの解説、ビジネス文書の例示が適切である。	イラストや図を多用した解説が多い。全体的に生徒が理解しやすい内容である。
○	商業	7	実教	商業	352	ビジネス情報 新訂版	3商	プログラムのコードを使用しない簡易なマクロ言語の利用法が記述され、アルゴリズムの基礎から、プログラムのコードを使用したマクロ言語まで、丁寧に説明されている。	VBAとAccessで同じ題材のシステム作成の例題を扱いシステムを構築する中で両者の長所を比較できる構成である。教科書の範囲でITパスポート試験に頻出する用語なども扱っている。	データベースの概念は、科目「情報処理」で学習したExcelと対比し、生徒が理解しやすい記述である。また、例題を短く区切り操作画面を多数掲載されている。
	商業	190	東法	商業	353	ビジネス情報 新訂版		「情報処理」の教科書との関連からテーマやイメージに共通性をもたせて記述されている。イメージが付けやすい。	アルゴリズム学習に重点を置く構成である。思考力や判断力を学び流れ図からプログラミングへ発展的な学習ができる。	図版・イラストを豊富に掲載し、理解が促進されやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合		古典的名作が多く取りあげられ、なおかつバランスよく配置されており、生徒が興味・関心をもてるように工夫されている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。分量は適切である。	脚注は分量・内容とも適切である。写真・図版が豊富である。
○	国語	15	三省堂	国総	338	精選国語総合 改訂版	1	現代文編、古文編、漢文編と構成されている。古典的名作が多く取りあげられ、なおかつバランスよく配置されている。また読書を促すようなコラムも充実していることが特徴的である。	全編350ページ以上あり、やや厚めである。装丁は簡素であるが、読みやすく整っている。	脚注は分量・内容とも適切である。写真・図版が豊富である。
	国語	50	大修館	国総	346	精選国語総合 新訂版		現代文編、古文編、漢文編と構成されている。古典的名作が多く取りあげられ、なおかつバランスよく配置されている。発展学習に深みがあり、より高度な学習に適している。	全編400ページ以上あり、かなり厚めである。装丁は簡素であるが、読みやすく整っている。	脚注は分量・内容とも適切である。常用外の漢字を使用するなど、多少難解ではある。
○	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	3	一単元ずつコンパクトにわかりやすくまとめた内容である。基礎を学ぶことにおいて最適の教材である。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。小単元毎に見開きで発展する構成は分かりやすい。	字が大きくはっきりして読みやすい。見出しが色分けされ分かりやすい。
	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版		一単元ずつコンパクトにわかりやすくまとめた内容である。実践的な内容が多い。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。分量は適切である。	字が大きくはっきりして読みやすい。フォントの種類が多く、多少紙面が読み取りにくい。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現		一単元ずつコンパクトにわかりやすくまとめた内容である。実践的な内容が多い。生徒が興味・関心をもてるように工夫されている。	装丁は簡素であるが、大変読みやすい。分量は適切である。	資料性の高い写真・図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
○	国語	2	東書	現A	306	現代文A	4	文章の形態からみた「小説・詩歌」と「随想・評論」が適切に示されていて分かりやすい。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	資料性の高い写真・図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
	国語	15	三省堂	現A	303	現代文A		文章の形態からみた「小説・詩歌」と「随想・評論」が適切に示されていて分かりやすい。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。
	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A		小説とそれ以外が、ほぼ、2作品ずつ交互に織り交ぜられ、目次ではそれらが色分けされていて分かりやすい。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	資料性の高い写真・図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A		本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、生徒が興味・関心をもてるように工夫されている。	資料や図版がとて多く、大きくて見やすい。解説も丁寧で分かりやすい。	図版は配色に留意し工夫を凝らしている。写真がコンパクトに提示されている。表記が簡潔でとても分かりやすく理解しやすいように工夫されている。
○	地理歴史	81	山川	世A	315	現代の世界史 改訂版	2	基礎的・基本的事項は理解しやすく記述されている。巻頭や本文中に地理や日本史との関連を扱った項目が設けられ、歴史学習の基本的技能の習得や他科目との関連が図られている。	2部9章で構成されている。歴史の展開・流れに沿って配置されており、分量も適切である。各部のはじめに年表を記載しており、簡潔に各時代の流れが把握しやすい。	写真や地図など、単元での学習内容が分かりやすいように構成されている。地図・写真・コラムなどの資料が豊富で内容と配置も工夫されている。
	地理歴史	81	山川	世A	316	世界の歴史 改訂版		地図帳並みの地形図で世界状況を把握しやすい。時代の変遷を略地図で表すなどの工夫がなされている。各ページに小見出しが付いていて、学習の目標が分かりやすくなっている。	資料や図版がとて多く、大きくて見やすい。解説も丁寧で分かりやすい。各ページでの略地図が、理解を容易にしている。出来事がどこで起こったものなのかをつかみやすい。	シンプルな表記でありながら、図や表・写真と合わせることで、より、出来事がどこで、どうなったのかをつかみやすく表現している。時代の変化を理解しやすい。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B		本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、生徒が興味・関心をもてるように工夫されている。	資料や図版がとて多く、大きくて見やすい。解説も丁寧で分かりやすい。	図版は配色に留意し工夫を凝らしている。写真がコンパクトに提示されている。表記が簡潔でとても分かりやすく理解しやすいように工夫されている。
○	地理歴史	81	山川	日B	314	高校日本史 改訂版	4	本文は基本的な叙述が多く、日本史の流れを把握しやすい。また、豊富な写真・資料等を取り入れ、理解しやすい内容となっている。口絵には「空からみる歴史遺産」が掲載され、生徒が興味・関心をもてるように工夫されている。	4部11章で構成されている。また「周辺地域から学ぶ」などのコラムも豊富に記載されており、また「歴史と資料」「歴史の解釈」「歴史と論述」などで発展的な学習ができるようになっている。	図版や写真などが豊富に使われ、文字のサイズや書体が適切である。表記が簡潔でとても分かりやすく理解しやすいように工夫されている。
	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版		本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、脚注では詳細な記述があり、より高度な内容に触れている。	原始・古代、中世、近世、近現代の4部構成になっており、各時代の特徴を捉えやすくなっている。各部のはじめに年表を記載し、その時代に何が起きたのか分かるようになっている。	図版は配色に留意し工夫を凝らしている。写真がコンパクトに提示されている。豊富な情報を得られるような写真や図が掲載されている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版		基礎的事項が体系的に整理され充実している。大きな図版や写真、模式図等で、地形や気候の自然環境の概念をわかりやすく説明している。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。	文章表現も平易で、見やすく読みやすい。図版資料も豊富で見やすく工夫がなされている。
	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生の地理A		地理の基礎知識がしっかり押さえられている。各見開きの導入資料「レポート」では、学習テーマに関連した、世界各地の旅行記や体験談などが書かれており、生徒の興味・関心をもたせるのに十分である。	本文を補足する写真やグラフが豊富で、配置も適切で大きくて見やすい。各単元では「ニュース」が設けられており、生徒の興味・関心をもたせるような工夫がなされている。	多色の色分け表現には、模様を使って区分けしやすくしたり、写真や図が多く配置し、見やすいように工夫されている。表記が簡潔で理解しやすい。
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	1	基礎的事項が体系的に整理され充実している。大きな図版や写真、模式図等で、地形や気候の自然環境の概念をわかりやすく説明している。	一つの単元が見開きで、まとまりを良くしてあり、学習計画を立てやすい。世界すべての地域をカバーしているが、分量や配列は適切である。	文章表現も平易で、見やすく読みやすいフォントを使用するなど工夫している。図版資料も豊富で見やすく工夫がなされている。
	地理歴史	2	東書	地図	301	新高等地図		地域図に写真、鳥瞰図、断面図などが添えられ、地域の概観を多面から理解できる内容となっている。主題図もよく整理されており、わかりやすい表現が多く、興味、関心をひくものとなっている。	豊富な写真、図版、統計資料がよくコンパクトにまとめられている。地形図と主題図、統計資料がバランスよく配置されており、使いやすい構成になっている。	落ち着いた色彩で図版が見やすい。位置図により地球上での位置の理解が進む。統計資料にも色彩を施すなど視覚的配慮がされている。インデックスの添付は利便性が高い。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	1	詳細な地図を基本に豊富な主題図が配置されており、様々な用途に対応できる。地形や気候に関する図版も適切で充分な統計資料を掲載している。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。インデックスが設置されており、利便性を高めている。	伝統的な等高線表現が用いられており、見やすい配色なので地形の概観を理解しやすい。主要図に位置図が併記され、地球上の位置を理解しやすい。
	地理歴史	130	二宮	地図	314	高等地図帳 改訂版		詳細な地図を基本に豊富な主題図が配置されており、様々な用途に対応できる。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。	見やすく落ち着いた色彩で、図版を見るだけで理解が深まりやすい。
○	公民	2	東書	現社	313	現代社会	3	大字による表記や具体性のある豊富な資料などは、内容の理解や習得が図りやすい。現代社会の基礎的・基本的な学習事項の内容がバランスよく配置されている。	学習内容は、課題追求学習と基礎・基本が系統的に構成されている。全体を通して中学校の内容をふまえて記述されている。また第1部ではわかりやすいテーマを取り上げ、現代社会を学べる構成となっている。	記述は容易であり、扱いやすいように工夫されている。用語・記号は統一されており、記述の仕方も適切である。また、写真や図によって理解を深めている。
	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版		現代社会の基礎的・基本的な学習事項の内容がバランスよく配置されている。生徒の興味・関心をもたせるのに十分である。	本文・資料・図版・写真の配置はバランスがよく、理解しやすい構成になっている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。
	公民	46	帝国	現社	318	高等学校 新現代社会		基礎的な内容で分かり易く記述されている。本文各所に生徒が主体的に考え表現できるように、作業学習の項目が設けられている。	本文・資料・図版・写真の配置はバランスがよく、理解しやすい構成になっている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。また、図版などが適切に配置されており、分かりやすい配置となっている。
	数学	2	東書	数I	318	数学I Standard		生徒の学力に応じて5段階のコーナーを設けてあり、レジネチェックで既習事項を確認できるのでサポートしやすい。A5判サイズの中に説明内容が詳しくまとまっており、どのページでも理解しやすい。	各章の前にその章を学習する為に必要な既習事項の復習のページがあり、それに取り組むことによりスムーズにその章の学習に入れるように工夫がされている。	章末問題が見開きにまとめてあり、すぐに問題を探すことができている。各文章表現や文字の大きさ、記号の使用等、適切である。
○	数学	2	東書	数I	319	改訂 新数学I	1	巻頭に中学数学の要点復習のページがあり、分かりやすい説明がなされている。本文の説明内容が丁寧で理解しやすい。ポイントがカラーで図式化されていて学習しやすいように随所で工夫がなされている。	見開きのページを基本として説明がまとめてあり、「例題」や「問い」の量も適切である。B5判で見やすく使いやすい大きさである。	各文章表現や文字の大きさ、記号の使用等、適切である。多色刷りで平易な言葉を用いており、読みやすい内容である。
	数学	61	啓林館	数I	324	詳説 数学I 改訂版		練習問題の量も適している。また、事柄の説明の仕方や例、例題の解説の仕方等がわかりやすい。	B5判で見やすく使いやすい大きさである。本文の説明が順序立ててあり、理解しやすい構成になっている。	構成は適切である。分量も本校の生徒にとって適切である。多色刷りで平易な言葉を用いており、読みやすい内容である。
○	数学	2	東書	数II	319	改訂 新数学II	4	本文の説明内容が丁寧で理解しやすい。ポイントや説明に関する図や多くの公式等が多色刷りで印刷されていて見やすく、学習しやすい工夫が随所でなされている。	各説明が見開きでまとめてあり、B5判で見やすく使いやすい大きさである。また、「例題」や「問い」の量も適切である。	各ページとも多色刷りで見やすい内容である。文字の大きさも適切であり読みやすい。
	数学	7	実教	数II	323	高校数学II 新訂版		練習問題の量なども適している。また、事柄の説明の仕方や例、例題等の解説の仕方がわかりやすい。	本文の説明が順序立ててあり、理解しやすい構成になっている。また、「例題」や「問い」の量も適切である。	随所で参考図が効果的に使われており、記号、用語等の使用も適切である。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	数学	61	啓林館	数Ⅱ	324	詳説 数学Ⅱ改訂版		本文の説明が丁寧で理解しやすい。また、練習問題の量も適している。学習しやすい工夫が随所でなされている。	本文の説明が順序立ててあり、理解しやすい構成になっている。	随所で図が効果的に使われており、記号、用語等の使用も適切である。
	数学	2	東書	数A	318	数学A Standard		例・例題と問の問題が同じタイプで数値が変わった問題に統一してあるので学習進度を妨げなくて良い。A5判サイズの中に理解しやすい説明が十分になされているが、もう少し行間を含め全体的に間隔を空けた方がよい。	各章の前にその章を学習する為に必要な既習事項の復習のページがあり、それに取り組むことによりスムーズにその章の学習に入れるように工夫されている。	全体的に落ち着いた内容で表記されていて、多色刷りではあるがカラフルな色は使用されていないのでよい。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	3	イラストや図が多色刷りで見やすく、ポイントが図式化されている等、学習しやすい工夫がされている。本文の説明が丁寧で理解しやすい記述である。	「例題」や「問い」の量は適切である。B5判で見開きの中に説明内容がまとまっており見やすい。	1ページについての文字の量も適切であり大変読みやすい。各ページとも多色刷りで見やすい内容である。
	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版		生徒が理解しやすいように工夫されている。学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。	分量も本校の生徒にとって適切である。構成も適切である。	随所で参考図が効果的に使われており、記号、用語等の使用も適切である。
	理科	2	東書	物基	312	改訂 新編物理基礎		親しみやすい図やイラストが豊富に使われており、生徒が理解しやすいように工夫されている。学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。	項目ごとに見開きで完結するように構成されており、授業を進めやすいように工夫されている。生徒の興味や関心を考慮した章構成や内容のまとまり、順番となっている。	用語、記号が統一されており、記述のしかたも適切である。写真や図版を大きく見せるなど、生徒の学習意欲を刺激する工夫がなされている。
	理科	7	実教	物基	314	高校物理基礎 新訂版		学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。物理現象のイラストや図が大きく配列されており、生徒が理解しやすいように工夫されている。	各項目で学ぶ内容や要点が一目で分かるように工夫されている。見開きで内容が完結するように構成されており、進度に合わせて自由に教材の取捨選択ができるように工夫されている。	重要な図や写真を大きく配列し、物理現象を視覚的に理解しやすいように工夫されている。物理量の英語表記や学習の流れが分かりやすいように工夫されている。
○	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	4	学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。身近で親しみやすい話題を扱い、生徒の物理への興味や関心を高めるように工夫されている。	見やすい図解と、丁寧な補足説明により、学習が分かりやすい構成となっている。先取りの内容は最小限にとどめている。	「文字式」を丁寧に導入しており、中学校の復習や数学的知識の補足もあり、無理なく学習を進められるように工夫されている。
	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎		図や写真は精選され、生徒に理解しやすいような編集になっている。研究や探究しやすいように編集されている。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすいように工夫されている。	図版資料が豊富で、分かりやすい説明がなされている。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版		説明が簡潔で明解であり、扱っている例題が生徒に分かりやすい。物質の特徴や性質などがわかりやすくまとめられている。	内容が系統的に配列され、分量も適切である。	イラストや図を使った分かりやすい説明がなされている。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	1	必要な内容が大変精選されているとともに、説明が丁寧で学習しやすい。生徒の興味を引く話題なども掲載し、学習指導を進める上で適切である。	構成は適切である。分量も本校の生徒にとって適切である。	簡潔で具体的に説明されていて、文章表現が分かりやすい。
	理科	2	東書	生基	312	改訂 新編生物基礎		必要な内容が精選されているとともに、丁寧に学習しやすい。生徒の関心を引く話題も多く、学習を進める上で適切である。	図や文章がともに分量が豊富で、構成が適切である。	視覚的に親しみやすい配置で、適切で分かりやすい表現になっている。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版		必要な内容が精選されており、丁寧に学習しやすい。生物の変遷や流れが分かりやすくまとめられている。	構成・分量ともに適切であり、装丁も丁寧である。	語句の意味を把握しやすいように、分かりやすく適切な文章表現が使われている。
○	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂 新生物基礎	2	生物や生命の現象に見られる多様性や共通性が書かれている。基本的な事柄や重要事項が、丁寧に分かりやすく書かれている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	写真や図など、分量が適切で、分かりやすく工夫されている。	文字の大きさや図の置き方も適切で、分かりやすい説明がなされている。
	理科	7	実教	地基	307	地学基礎 新訂版		単元構成がしっかり工夫され、内容的にも分かりやすい記述になっている。編集も適切なものになっている。	文章や図の配置や構成に工夫があり、分量も適切である。	図や写真の配置が適切で、表現が分かりやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	104	数研	地基	309	新編 地学基礎		基本的な事柄や重要事項が、適切に取り上げられている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	構成は適切であり、分量も本校の生徒に十分なものとなっている。	図や写真が豊富に使われており、分かりやすく説明されている。
○	理科	183	第一	地基	310	高等学校 改訂 地学基礎	3	地学現象の様々な具体的事例が単元の構成や説明の中で、学びやすいように工夫されている。基本的な内容から発展までよくまとめられている。	図や文章とも分量が適当で、構成も適切である。	図や写真の表記が適切であり、説明などの表現も分かりやすい。
○	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版	1	基本を押さえていて、分かりやすい内容となっている。解説書も簡潔に書かれている。	2部構成になっており、1部にはグラフや統計などが載っており、2部はその事実に基づき、健康への価値観を考えさせるものになっている。	紙面のレイアウトは見やすく、カラーも有効的に使われていて、生徒の理解を促せるようになっている。
	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版		説明が分かりやすく明確である。各項目のポイントがよくまとめられている。	整理され、使いやすく構成されている。分量は項目ごとに適切に配置されており、重要項目にはまとめページがあり、より深く学習できるようになっている。	イラストが多く、視覚的に理解を深める工夫が随所に見られる。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育		各項目毎の目標が明示されていて、分かりやすく図や表の資料が活用されている。	構成は適切である。文章、図ともに分量が適切であり、内容を理解しやすい。	図やイラストも詳しく載っており、理解しやすくなっている。
○	芸術	17	教出	音I	308	高校音楽I 改訂版 Music View	3	歴史に残る名曲から最新のポップスまで幅広く収録されている。選曲が非常によく、生徒も関心をもちやすい。	非常にカラフルに仕上がっており見やすい。楽曲形式などの説明が分かりやすい。	イラストを多用し、非常に見やすい。生徒の興味・関心を強く引くことができる表記、表現となっている。
	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1		歴史に残る名曲から最新のポップスまで幅広く収録されている。選曲が非常によく、生徒も関心をもちやすい。	構成・分量・装丁ともに適切であり、使いやすい。	紙面のレイアウトは見やすく、カラーも有効的に使われ、生徒の理解を促せるようになっている。
	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1		親しみやすく、ポピュラーな曲が多く入っており、歌唱キーが低く、生徒に適している。	構成・分量・装丁ともに適切であり、使いやすい。	楽譜が大きく、分かりやすい表現である。
○	芸術	17	教出	音II	308	高校音楽II 改訂版 Music View	4	鑑賞教材が豊かに収録されており、歌唱中心の構成となっている。	見やすく端的に表現された構成になっており、整然として見やすい。	端的で理解しやすい表記であり、シンプルなカラーを用いていて、見やすい。
	芸術	27	教芸	音II	309	高校生の音楽2		教材として親しみやすい曲が多く扱われている。	構成・分量・装丁ともに適切であり、使いやすい。	イラストが多く、視覚的にも理解する工夫が随所に見られる。
	芸術	27	教芸	音II	310	MOUSA 2		様々なジャンルから選曲されており、色々な角度から音楽を勉強できるようになっている。	構成・分量共に適正であり、使いやすい。	楽譜が大きく、大変分かりやすい表現である。
	芸術	38	光村	美I	304	美術1		技法や色彩など資料が充実している。	分量・装丁も適切で、分野別に整理された内容になっている。	ユニバーサルデザインで、分かりやすく、詳細な表現である。
○	芸術	116	日文	美I	305	高校生の美術1	3	題材が豊富で、各分野とも内容が充実している。特に、生徒の興味関心を引き出しやすい鑑賞題材が充実している。また、資料のページも授業で扱いやすいものとなっている。	図版を1ページ大で示すなどして、対比することによって生徒自身が考え、作品や作家、背景となっている美術文化への理解を深められるように工夫されている。	原寸大の絵画を見開きで配置するなど分かりやすいページ構成がされている。文章量が適切で解説が読みやすい。
	芸術	116	日文	美I	302	高校美術1		題材が豊富で、各分野とも内容が充実している。技法や色彩など資料が充実している。	分量・装丁も適切で、分野別に整理された内容になっている。	分かりやすいページ構成がされている。文章量が適切で解説が読みやすい。
	芸術	38	光村	美II	303	美術2		資料が充実しており、目標やねらいがはっきりしている。	分野別にしっかり整理されており、分量も装丁も適切である。	ユニバーサルデザインで迫力のある図版を用い、詳細で分かりやすい表記となっている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	芸術	116	日文	美II	304	高校生の美術2	4	様々な題材がバランス良く設定されており、豊富な資料や、丁寧な説明がなされている。	構成・分量・装丁ともに適切であり、美しく仕上がっている。	大変分かりやすい表現で、表記されており、丁寧な表現方法がとられている。
	芸術	116	日文	美II	302	高校美術2		資料が充実しており、目標やねらいがはっきりしている。	分野別により整理されており、構成、分量、装丁も適切である。	詳細で分かりやすい表記で、丁寧な表現方法がとられている。
	芸術	2	東書	書I	305	書道I		各古典の説明が詳しく、図版も多いため鑑賞もしやすい。創作の手順も分かりやすい。	1ページ1古典で簡潔しており、使いやすい。図は他社のものに比べて鮮明である。	碑や帖の元の形がわかるようになっている。
	芸術	6	教図	書I	306	書I		各古典の説明が詳しく、図版も多いため鑑賞もしやすい。創作の手順も分かりやすい。	図は他社のものに比べて鮮明で分かりやすい。	図版が多く、分かりやすい表現がなされている。
○	芸術	17	教出	書I	307	新編 書道I	3	運筆の方法が分かりやすく説明されており、特徴を比較しやすくなっているため、学習しやすい。	見開き2ページで比較する構成となっており、特徴を捉えやすい。	視覚的な資料が多く、表現の幅を広げやすい。
	芸術	2	東書	書II	305	書道II		書道Iで習った事を生かす創作活動をするための新出事項が多いが、他社のものに比べて工夫が少ない。	同じ書体の中で、異なる書風を比較の中で感じ取ることができる。図は他社のものに比べて鮮明である。	書道用語の解説が丁寧にされている。
	芸術	6	教図	書II	306	書II		書道Iで習った事を生かすための連携がとりやすい内容である。	図は他社のものに比べて鮮明で分かりやすい。	視覚的な資料が多く、表現の幅を広げやすい。
○	芸術	17	教出	書II	307	新編 書道II	4	新出事項が他社のものに比べて少ないので、Iで習ったことをスムーズに生かせるような臨書活動・創作ができる。	臨書する古典の種類が豊富である。	図版が多く、分かりやすい表現がなされている。
○	外国語	205	三友	コ基	302	JOYFUL English Communication Basic	1	英語を学ぶ楽しさを感じられるように工夫されている。題材も高校生の知的好奇心を刺激するテーマを中心に構成されている。英語の基礎から学べるように構成されている。	基礎の定着を目標に、英語が不得意な生徒にも理解しやすいよう最小限の分量になっている。	写真やイラストが随所にあり、楽しめるように工夫されていて、見やすい。
	外国語	226	チアーズ	コ基	303	ATLANTIS English Communication Basic		外国語を日常使用している人々にとって自然な表現が用いられており、生きた英語が身につく内容になっている。多様な物の考え方を養えるような題材を取り扱っている。	文法事項は基礎的な内容をしっかり学べるように適切な分量で簡潔にまとめられている。レイアウトも見やすい。分量はやや多めである。	図や写真、イラストが適切に配置されており、カラーが効果的に使用されている。
○	外国語	2	東書	コI	328	All Aboard! English Communication I	2	世界の文化を取り上げている題材が多く、生徒が英文を通して世界に目を向けることのできる教材である。	本文が見開きで簡潔しており、学習の流れが理解しやすい。教材バランス、全体的分量も適切であり、装丁も丁寧である。	活字は鮮明で美しく、写真、イラストなども鮮明である。用語、記号は統一されており、記述の仕方も分かりやすく適切である。
	外国語	2	東書	コI	330	PROMINENCE English Communication I		生徒の興味関心を引く題材が多く、扱われているテーマにも偏りが少ない。本文の各パートに導入の英問が設けられている。	中学校修了段階からなだらかに英文の語数・難易度を上昇させていて無理なく学習できる。	各パートの新出語が目動きに合わせて各ページ側注に表示されている。
	外国語	15	三省堂	コI	335	VISTA English Communication I New Edition		世界の文化や風習、言語など現在の世界を学べる興味深い題材が多く扱われている。単語や構文も標準的なものが多く扱われている。	見開き構成でシンプルにまとめられていて、文法や例文がわかりやすく配列されている。	写真やイラスト、図表等配置も適切である。英文も読みやすい。
	外国語	15	三省堂	英I	323	CROWN English Expression I New Edition		生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。文法事項の学習が中心のLessonと、得た情報を簡潔にまとめて発表するSpeaking、の2種類の課を設定している。	Lesson 16課とSpeaking 8課が交互に組み合わせられている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。
○	外国語	17	教出	英I	326	NEW ONE WORLD Expressions I Revised Edition	4	生徒が興味を持つような内容が題材となっていて、基礎から応用まで学習できるような構成になっている。	練習問題が整理されていて、その量も豊富である。	ポイントのまとめが視覚的であり、理解しやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立橋高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	外国語	50	大修館	英 I	327	Departure English Expression I Revised		生徒が興味を持つような内容が題材となっていて、基礎から応用まで学習できるような構成になっている。	練習問題が整理されていて、その量も豊富である。	ポイントのまとめが視覚的であり、理解しやすい。
	外国語	2	東書	英会	301	Hello there! English Conversation		「話す活動」と「聞く活動」がバランス良く配置され、それぞれが確実にスキルアップできるように工夫されている。	易しい言語材料で自分の身の回りのことから始まり、徐々にまわりのことについて触れていくよう構成されている。弾力的な扱いができるよう配慮され、適切である。製本も頑丈にできている。	活字は鮮明で美しく、写真、イラストなども鮮明である。用語、記号は統一されており、記述の仕方も適切である。
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	3	生徒が日常生活で接する身近な話題、場面を集め、生徒のコミュニケーションの目的や興味・関心に合わせた内容になっている。	中学英語を復習・整理しながらさらにコミュニケーション活動ができる構成になっている。リスニングとスピーキングがバランス良く配置され無理なく学習ができる分量になっている。装丁も頑丈で見やすい。	示文や記述が簡潔である。随所に写真、イラストが効果的に使用されている。
	外国語	226	チアーズ	英会	305	ATLANTIS English Conversation		外国語を日常使用している人々にとって自然な表現が用いられており、生きた英語が身につく内容になっている。多様な物の考え方を養えるような題材を取り扱っている。	文法事項は基礎的な内容をしっかり学べるように適切な分量で簡潔にまとめられている。レイアウトも見やすい。分量はやや多めである。	図や写真、イラストが適切に配置されており、カラーが効果的に使用されている。
○	家庭	2	東書	家総	307	家庭総合 自立・共生・創造	2	学習指導要領に沿った内容であることは当然であるが、共生教育、防災教育など時宜を得た内容についても紙幅がさかれている。	資料統計や図表やコラムが適宜配置しており、家庭科の資料集を用いなくても教科書だけでも理解を深められる構成である。	本文には、文字を見分けやすく工夫したユニバーサルデザインのフォントが使用されており見やすい。
	家庭	6	教図	家総	308	新 家庭総合 今を学び 未来を描き 暮らしをつくる		教科書全体で、ライフサイクルアセスメント(LCA)の考え方が徹底されており、身の回りにあるものの背景について学ぶだけでなく、持続可能性について考えるきっかけとして使用できる。	口絵に家庭科学習を見通すための漫画と概観図があり、各節の始めにその節で学ぶ「キーワード」が掲載されている。また、学習の進行に応じて活用できる資料やコラムが掲載されている。	カラーユニバーサルに配慮されており、フォントはゴシック体のUDフォントである。また、視覚的に見やすいイラストや写真・図表が用いられている。
	家庭	9	開隆堂	家総	310	家庭総合 明日の生活を築く		生活事象が総合的・多面的に捉えられており、高等学校で学ぶ他の教科と関連付けながら教えることができる。	各節の始めに「考えてみよう」があり、生徒にその章で何を学んでほしいかを考えさせる事によりアクティブ・ラーニングをすることができる。	見開きのページでは、世界地図が載っており、生徒の興味・関心を引くことができる。また、印刷のカラーの濃淡がはつきりしており図や資料が読みやすい。
	情報	2	東書	社情	309	新編 社会と情報		各分野の内容が分かりやすくまとまっており、解説も丁寧である。写真やイラストが充実し、見やすく構成されている。	全9章、3編で構成されており、一つの単元の学習の深みを調整しやすくなっている。	図解も挿入されているが、文章による説明が中心となっている。
	情報	9	開隆堂	社情	313	社会と情報		イラスト・図版を中心として分かりやすい構成である。重要語句がページごとに「キーワード」としてまとまっており、学習内容が確認しやすい構成となっている。	全9章で構成されており、段階的に専門性のある内容が学習できる構成になっている。	図解や写真・表を多用しており、事例を2コマのイラストで分かりやすく示している。「Linkマーク」等を用いて、関連した情報が分かるように表記されている。
○	情報	116	日文	社情	317	新・見てわかる社会と情報	3	イラスト・図版を中心として分かりやすい構成である。重要語句がページごとに「キーワード」としてまとまっており、学習内容が確認しやすい構成となっている。	実務的な内容が中心となっているため、実習の説明が多い構成となっている。	書名の通り図解が中心となっており、実践力を養うのに適切な表現がされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	国語	2	東書	国総	332	新編国語総合		現代文編、古文編、漢文編、いずれも多様な文章が配置されており、バランスが取れている。	読み書きなどの基礎基本の定着をはかることができるような構成であり、分量も適切である。	コラムの表現が簡潔で分かりやすくまとめられており、生徒に興味をもたせやすいように工夫されている。また、文字の大きさ、行間、字体も適切である。
○	国語	15	三省堂	国総	338	精選国語総合 改訂版	1	現代文編は評論文・小説・韻文がバランス良く配置されている。古文編・漢文編も多様なジャンルの文章が掲載されており、十分な内容となっている。	装丁が明るく、構成・分量も適切である。	文字の大きさ、行間、字体が適切である。コラムも多様なイラストが随所に盛り込まれており、簡潔で分かりやすく、生徒に興味を持たせやすいように工夫されている。
	国語	17	教出	国総	342	国語総合		現代文編では親しみやすく、多様な小説が多く配置されている。古文編・漢文編も様々なジャンルがバランス良く配置されている。	古文編では優しい教材から配置されているため、取り組みやすい構成、分量となっている。装丁も明るくて親しませやすい。	文字が大きく読みやすい。ワークも多数配置されているおり、活動がさせやすいように工夫されている。
	国語	2	東書	現A	306	現代文A		韻文が少なめではあるが、小説・随想・評論は親しみの持てる読みやすい作品が多数、収録されている。	短く簡潔な文章が多く配置されており、取り組みやすい構成となっている。	写真や図版が随所に盛り込まれており、取り組みやすい構成となっている。また、文字の大きさや字体も適切である。
	国語	50	大修館	現A	308	現代文A 改訂版		読み応えのある作品が多く収められている。特に『山月記』『こころ』『高瀬舟』といった名作が並んでおり、十分に学習させられる内容となっている。	評論・小説・随筆・詩歌ともにバランスよく構成されており、分量も適切である。	写真やイラスト等が随所に大きく盛り込まれており、見やすくよい。
○	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	4	親しみの持てる読みやすい作品が多数、収録されている。『こころ』や『山月記』など定番教材も配置されている。	韻文の分量が少ないように感じるが、小説・評論に多様なジャンルのものが配置されている。	文字の大きさ、行間、字体が適切である。また、本文に即した写真・挿絵が豊富である。
	国語	2	東書	古A	301	古典A		様々な時代やジャンルの作品がバランスよく収められており、生徒に興味をもたせ、考えを広げさせたり深めさせたりできるように配慮している。	文法の要点が教科書の用例をもとに解説されており、学習させやすいように工夫されている。	巻末の付録が詳しく、カラフルで見やすく工夫されている。
	国語	109	文英堂	古A	311	徒然草 説話（古今著聞集十訓抄 宇治拾遺物語 古事談 今昔物語集） 枕草子		定番作品である『徒然草』と『枕草子』の章段が豊富に配置されている。学習のびきは、内容理解にせまる基本的な課題が用意されていて使いやすい。	テーマごとに分かれており、見やすく工夫されている。天地の空間が適度に空いており、本文が読みやすく装丁されている。	文字の大きさ、行間が適切である。ルビが多めで学習しやすく、学習者に寄り添った学習の配慮が、表記・表現にあらわれている。
○	国語	183	第一	古A	314	高等学校 改訂版 標準古典A 物語選	3	古文・漢文ともに幅広いジャンルの作品が配置されている。また、標準的な内容となっており、古典が苦手な生徒にも取り組みやすいものとなっている。	構成・分量ともに適切である。装丁も明るく親しみやすい。	写真やイラスト図表などが適切に盛り込まれており、見やすい。また、全体を通してカラフルな色使いのため、見やすく工夫されている。
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版		写真や地図などを使用した問いかけを設定しており、世界史への興味・関心を喚起できる内容となっている。	本文を192ページ、58項目、11テーマでシンプルに構成されている。内容が完結しているので計画的に学習しやすい。	基礎的な語句が網羅されており、平易な表現で生徒に理解させやすい。600枚以上の写真と約120枚の地図、様々なコラムや特設ページを掲載されており、図説なしでも世界史を楽しく勉強できる表記がされている。
	地理歴史	35	清水	世A	313	高等学校 世界史A 新訂版		基礎的・基本的事項は豊富な資料とともに本文で理解させやすい。また、本編中には日本史との同時代把握にも工夫がされているため、歴史学習の基本的技能の習得や他科目との関連が図られている。	1つのテーマが見開き2～4ページで展開され、記述内容には過不足がなく、テーマごとに学習の要点、指針が示されて扱いやすい構成となっている。	生徒の発達段階に応じて適切に表示され、注やコラムも必要かつ十分に配置されている。また、ふりがなやゴシック活字の扱いも適切である。
○	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	2	図版や資料・写真が豊富で充実しているため、生徒の理解を深めることができる。また、年表や地図も豊富であるため、生徒の興味を引き付けることができる内容である。	分量が適当である。史料と資料が見やすく配置されている。また、クローズアップでは当時の生活や文化が掲載されているため、当時を想像しながら勉強できる構成となっている。	文字のサイズや書体が適切である。表記が簡潔で生徒に理解させやすい。地図やイラストが多く、本文と繋げながら理解できる表記となっている。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史		基本的な事柄を内容の中心に据えており、生徒にとって身近な題材が豊富に取り上げられている。日本近現代史の展開についての記述が充実しており、世界的な視点をもって国際環境と関連付けながら理解や考察させることができる。	1テーマ見開きで内容が展開されているため、生徒にとって学習がしやすい構成となっている。学習の要点が分かりやすく示されており、学習の振り返りやまとめにも取り組みやすい。	資料性の高い写真・図版が大きく鮮明に用いられており、生徒の学習に効果的である。また、活字の大きさを配置も見やすいものとなっている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版	3	写真や図版が豊富に用いられており、生徒の興味・関心を引くことができる。巻末の「地域からみた日本」において、「地域」の視点から日本の近代史や日本と近隣諸国との関係も理解させやすい。	大きくて見やすい写真・図版が豊富に用いられている。「ピックアップ」における一口エピソードでは、生徒が歴史を身近に感じることのできる工夫がなされている。	文章全体が分かりやすい表現になっている。また、本文と傍注がバランスよく配置されており、見やすい紙面になるよう工夫が施されている。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版		基礎的な歴史事象が広く網羅されており、非常に充実した内容となっている。国際的な視野で日本近現代史が叙述されており、生徒も広い視野をもって日本史の学習を進めることができる。	十分な分量の内容をバランスよく配置しており、見やすいものとなっている。また、掲載されている写真が大きく、生徒の興味・関心を促す工夫がされている。	写真や図版が大きく見やすいものとなっており、生徒も興味・関心をもちやすいものとなっている。史料の配置にも工夫が施されており、内容の理解をより深めるものとなっている。
○	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	3 4	学習内容に入る前に作業的な課題などがあり、興味・関心を持たせやすくなっている。また、学習内容に関連した今日的な課題や話題などがたくさん記載されている。	構成や分量も適切で図説や写真なども多く理解させやすく提示されている。興味深い導入事例があげられていて、主体的な学習活動に取り組みされる。	書き込みや学習内容の振り返りができるようにしている。レイアウトが工夫され、見やすい紙面構成になっている。
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版		写真が多く使用され、その国のイメージがつかみやすい。また、色彩が鮮やかで生徒の目に付きやすい。コラム欄の「旅先でのエピソード」は生徒の興味を引く内容である。	二部構成となっており、ボリュームはあるが、どの内容も詳しく掲載されている。また、作業学習も豊富に盛り込まれている。	用語については、詳しい解説が注釈で付いている。また、高校生でも十分に理解できるような表現が用いられている。
	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生の地理A		写真やデータを反映した図版が豊富に掲載されている。また、地図やグラフを読み取る作業のほか、グループで話し合ったりする作業を入れるなど、作業を通して言語活動が取り組める工夫がなされている。	見開きの冒頭に「アプローチ」が設けられ、学習内容の要点がつかみやすい。作業学習も豊富に取り入れられている。	理解させやすい記述となっている。文字の書体やサイズが適切で見やすく、鮮明な写真と図版も用いられている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	1	基礎・基本が丁寧に記述されている。身近なことから学習する内容になっており、生徒に興味・関心や動機づけを促して学習できるように工夫している。また、学習内容を深めることができるように注釈や補足資料が付記されている。	見開き2ページで1テーマがまとめられていて理解させやすい構成になっている。写真・図版資料・コラム・用語解説の配置が工夫されている。	図版や写真が豊富に掲載されて生徒に理解させやすい。生徒自身による予習復習にも役立つ。
	公民	81	山川	現社	323	現代社会 改訂版		丁寧な記述で生徒に理解させやすい。諸問題に対し、問題意識を持たせるよう工夫が施されている。	基礎基本の定着に重点をおいた記述である。テーマごとに見開きで、主体的な活動を促す内容となっている。	オールカラーで学習意欲を高めるような問いが本文中に含まれている。
	公民	183	第一	現社	322	高等学校 改訂版 新現代社会		現代社会の重要な学習の項目が網羅されている。図表・写真・資料などの図版資料が豊富で、生徒が身近なところから多角的に諸問題を考察できるように工夫されている。	学習項目を分野別に見開きで構成し、体系的に学習できるように工夫されている。	生徒に理解させやすい表現で書かれている。図表・写真・資料などの図版が豊富である。
○	公民	7	実教	倫理	312	高校倫理 新訂版	3 4	古代から現代までの思想と、思想を反映した芸術作品を十分に取り扱っている。近現代の思想家の系譜がまとめられていて、思想史を理解させやすい。	写真が豊富で、生徒が興味をもてるよう資料や美術作品の写真が充実している。視覚的に訴えることで学習意欲を高めることが期待できる。	表現は若干難しいが、発展的な学習にも対応している。
	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版		主要な思想家や重要事項が網羅され、古代から現代までの各思想や思想家について幅広く詳細に記述されている。思想の系譜を理解させやすいように構成されている。	生徒が興味をもてるような題材となっている。抽象的な内容を図版等で理解させやすい工夫がされている。	用語については比較的豊富で高度な内容であるが、丁寧に簡潔な表記となっている。
	公民	81	山川	倫理	309	現代の倫理 改訂版		主要な思想家や重要事項が網羅され、豊富な用語と丁寧な記述が認められる。写真資料や図版資料がとて豊富で現代の話題など生徒が興味・関心をもちやすい内容である。	写真や図版が豊富であり、生徒の興味・関心を喚起させる内容である。	全体的に見やすい表記になっている。図版は興味・関心を喚起する工夫がある。
○	公民	7	実教	政経	313	最新政治・経済 新訂版	4	基礎的な記述がなされ、具体的に生徒にとって身近な題材が取り上げられている。また、補足的・発展的な内容も傍注やキーワードなどで生徒が学習内容を深めることができる。	各テーマが見開きでまとめられており、分かりやすく学習事項の分量も適切である。時事問題や経済用語の解説もあり、内容が工夫されている。	カラー図版・写真・地図・グラフなどが多数掲載されている。また、巻末の日本国憲法や重要法令などの資料によって学習させやすい工夫がなされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	公民	35	清水	政経	315	高等学校 新政治・経済 新訂版		基礎的・基本的な事項を中心として、写真・グラフとともに理解しやすい内容となっている。課題的学習では、政治・経済の問題に対する見方や考え方の視点が示され、生徒の学習段階に応じた活用が可能となっている。	各章の分量が適切で生徒に身近なテーマを取り上げている。原則見開き2ページで展開し、系統的に配置されている。	オールカラー印刷で写真やグラフ・図表・年表が効果的で豊富に掲載され、理解しやすくなっている。 表記・表現もふりがなをゴシック体にするなど、工夫が見られる。
	公民	81	山川	政経	316	詳説 政治・経済 改訂版		国内問題と国際問題との関連を重視しながら、詳しい記述がなされている。受験に必要な用語も十分に記載されている。	発展的な内容まで盛り込まれており、テーマについて深く知ることができる。コラムは事実に基づいた事例を取り上げ、それを掘り下げて解説がなされ、より印象深く理解させることができる。	グラフや統計などは客観的な資料を多数載せ、データを読み込むことで課題に対して深く理解させられるようになっている。
	数学	2	東書	数I	319	改訂 新数学I		基礎基本から課題学習まで段階を踏んで学習させやすいようになっている。抑えさせたいねらい、ポイントが明確で分かりやすい。	基礎的な技能の定着に分量を割いており、生徒に理解させやすい。導入は身近な具体例から入り、一般化され、数学学習の意義や有用性を重視した構成になっている。	章ごとにヘッダを色分けし、見やすく、学ばせやすいように編集されている。途中式の解説が書かれ、分かりやすく表記されている。
	数学	7	実教	数I	321	新版数学I 新訂版		興味・関心をもつ題材が選ばれていて導入に工夫がされている。例題から、さらに発展や研究を扱い、生徒の実態に応じた問題のレベルが選択できる教科書になっている。	例題が3段階(例、例題、発展)になって、内容を段階的に分けている。随所に参考、研究、発展があり、学習段階に対応した構成になっている。チェック問題と章末問題の分量がやや多めである。	係数1のグラフの色がとても見やすく、内容の部分と色を変えるなどの工夫がみられる。表紙の見返しや2次関数のグラフでの色使いが特に見やすく、生徒にイメージさせやすい。
○	数学	104	数研	数I	331	改訂版 新 高校の数学I	1	基本事項が丁寧に記述され、しっかりと定着できるような工夫がされている。導入に身近な題材を使い、生徒に興味・関心や動機づけを促している。既習事項には印がつけられ、生徒に振り返りをさせやすい。	章のはじめに、中学校の学習内容を簡単に復習できるようにしており、スムーズに学習させることができる。練習・確認問題・問題と段階を踏んで学ばせることができる。	図に対する説明やグラフに適切な矢印が表示されている。文字につける表示も図形を用いて学習しやすく、細かい配慮がなされている。
	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A		基礎的・基本的な事項を多く取り上げている。発展的な内容も含まれていて、問題のレベルが幅広い。各章の最後にまとめがあり、復習しやすい配慮がなされている。	巻末に関連する重要事項がまとめられている構成になっている。各節や項の導入で中学校の復習を取り上げるなど、中学校までの学習を振り返らせることができる。	ポイントとなる箇所に色や写真を使っているので、視覚的に内容理解が出来るようにサポートされている。文章も分かりやすいように表記・表現されている。
	数学	61	啓林館	数A	326	新編 数学A改訂版		誤答例や、解答の過程を載せ、導入に復習的な内容が含まれており、生徒に自学させやすい配慮がなされている。基本的な内容を生徒に理解させやすい。	各章の中に「研究」を配置し、巻末に課題学習を載せて、自学させることの出来る構成になっている。小見出しを適切に配置して内容ごとのまとまりが明確になるような工夫がされている。	解説の部分に図式や色刷りを効果的に用いて、視覚を通して直観的に内容を理解させやすい表現になっている。本文と相互に同色の色付けの網掛けをして、対応関係が明確になるような配慮がされている。
○	数学	104	数研	数A	331	改訂版 新 高校の数学A	3	基本事項が定着できるような工夫がなされている。例や例題、練習を通じて、スムーズな授業展開できる。既習内容の復習にあたる部分には左に印が付けてあり、生徒に復習させやすい。	各章始めに、その章で解決できる課題がある。生徒がその章の内容を学ぶよさを実感できる構成になっている。	章末問題には「ヒント」が表記され、取り組みやすい。巻末にすべての練習・確認問題・章末問題の答が載っており、ひとりでも学習できる。
○	数学	7	実教	数活	301	数学活用	3 4	身の回りの数学を取り上げ、どのようなどころで使われているのかを実感させやすい。また、社会に大きな貢献をしている金利計算や測定コンピュータについても取り上げ興味関心をもたせやすい。	数学Aの内容と重複する部分を上手く互いに補うように配慮されている。見開きで1授業時間になるように構成してあり、適正な分量である。	多色刷りで、生徒自身がポイントなどに気づきやすいよう工夫されている。全体的に写真を多く取り入れ、数学を身近に感じられるような配慮がされている。
	数学	61	啓林館	数活	302	数学活用		数学の問題に関連したコンピュータや表計算ソフトの資料が用意されている。生徒の理解が進む工夫がなされている。	数学Aや数学Iで学ぶ内容を別の視点から取り上げるような構成になっている。分量が適切で学ばせることができる。	図やグラフが色分けされ、見やすい。数学の論理的な問題を図を活用することで視覚的に捉えられるようになっている。
	理科	61	啓林館	物基	306	新編 物理基礎		現象に対して教科書本文が長く・細かく・詳しく説明がされている。章末にはまとめと問題が多く入っていてまとまっている。	図や写真を精選して、本文に目がいきやすく太字の重要用語が生徒の印象に残りやすい工夫がなされている。	全体が同じ構成で表現されていて、生徒にとって見やすく分かりやすくまとめられている。
	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎		教科書本文にコラムや発展などが多く入っていて、日々の生活と物理基礎の関係が細かく説明されている。	ページごとに、レイアウトが大きく異なる構成がされている。1つ1つの現象を細かく説明されている。	注釈が多く、本文を読んでいく順番がページごとに違う表現がされている。
○	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎	4	教科書本文が基礎・基本を短く簡潔にまとめている、生徒が学習しやすく、重要な用語を抜き出しやすいように表現されている。	見開き2ページで学習を進めることができ、章ごとにまとまり繋がりがある生徒にとって理解しやすく構成されている。章末にはまとめや例題があり、生徒が復習しやすく編集されている。	図や写真が多く、生徒にとって見やすく分かりやすい説明がされている。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎		章や節の始めに学習の課題として発問を投げかけ、授業のねらいが分かりやすく書かれている。また、まとめポイントを簡条書きで用意しており、体系的に理解できる工夫がされている。	見開き2ページで章のまとめを用意することで、重要事項の確認だけでなく、思考力の育成にも活用できる工夫がされている。きれいな写真や大きく生徒が理解しやすい図を用意することで、化学を身近に感じられるようにしている。	教科書内容の中で大事な図表は「まとめ」にも掲載し、理解の定着を促す表現をしている。
	理科	61	啓林館	化基	307	新編 化学基礎		図や写真は精選され、生徒に理解しやすいような編集になっている。研究や探究しやすいように編集されている。	図や写真の配置に工夫がされていて、生徒に印象が残りやすく工夫されている。	図版資料が豊富で、生徒に理解させやすい説明がなされている。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	3	生徒の興味を喚起する素材や話題を取り扱っており、興味関心をもちやすい。図や写真が多く文字も生徒が見やすいフォントになっている。元素最新の周期律表が掲載されている。	分量も適切であり、編ごとのつながりも生徒に理解させやすい構成がされている。	視覚的な資料も多く、本校の生徒にとって理解しやすく、適切な表現である。
	理科	7	実教	生基	314	高校生物基礎 新訂版		1つの単元に対してさらに細かい項目分けをすることで、生徒が理解しやすい編集がされている。発展的な内容についても、興味関心を引く特集でまとめている。	イラストや文章の中でもポイントや復習などに分けることで、生徒がどこが重要か、何を学んでいるのかが分かりやすい工夫がされている。	細かいイラストを用いることで生徒により詳しい構造や仕組みの理解を促せるようになっている。
	理科	61	啓林館	生基	305	新編 生物基礎		学習のポイントが生徒に理解しやすく示されており、文章の中の細かい説明で生徒の興味を引き付けつつ理解できるよう編集されている。	内容、実験、発展がはっきりと分かれており、それぞれの内容に対して分かりやすい写真やイラストを用いた生徒がイメージしやすい構成になっている。	写真やイラストが大きく豊富であり、生徒が分かる実感できる工夫がされている。
○	理科	183	第一	生基	319	高等学校 改訂 新生物基礎	2	図や写真が多く文字も大きく、文と文の間も広いので、生徒が見やすいフォントになっている。生徒の興味を喚起する身近な写真や話題を取り扱っており、生徒が興味関心をもちやすい。	1つの項目に対しての文章量を少なくし、要点がまとまっていることで、生徒に負担感がなく教科書を読める工夫がされている。	簡略化された単純な文章やイラストが用いられているため、生徒が文章とイラストを照らし合わせて内容を理解しやすいようになっている。
	理科	7	実教	地基	307	地学基礎 新訂版		写真や図版が適切に配置され、解説も簡潔で、生徒が理解しやすく表現されている。	地球環境から宇宙までと、自然災害についても章立てで、構成がされていて、理解しやすくまとめられている。それぞれの分量も適切である。	各章の文章表現が簡潔・平易で生徒にとって理解しやすい。
	理科	61	啓林館	地基	308	地学基礎 改訂版		「実習」や「やってみよう」で、実習等を通して理解が深められる内容となっている。また、随所に最新の各種観測データを盛り込み、推測したり、考えさせるなど、思考力を高める工夫が、様々なされている。	写真や図解等の分量・配置が適切である。また、説明が平易で、生徒に理解させやすい記述がなされている。	解説は、平易で生徒に理解させやすい。また、「想像図」の挿絵での提示が適切で、理解を促進させるのに役立つ。
○	理科	183	第一	地基	310	高等学校 改訂 地学基礎	1	宇宙開闢から現在の地球環境及び自然災害へと時系列で、深い学びが出来る内容となっている。	138億年前のビッグバンによる宇宙の始まりから地球の形成まで時系列で、理解しやすい構成となっている。それぞれの章立ての分量等も適切である。また、最新の写真や図版を多用し、理解を促進している。	説明文が平易に表現され、また簡潔であり、生徒に理解させやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	304	現代高等保健体育改訂版		リード文があることで何を学び考えなくてはいけないかを理解させやすい。基礎基本が丁寧にわかりやすく説明されている。側注を用いて、用語についても丁寧に説明がなされていて、生徒により理解させやすくなっている。	1つの項目が2ページの見開きで構成されていて見やすい。また、学習範囲が明確に把握でき使いやすい。分量も授業で扱いやすい量である。	ポイントがわかるように強調する文字などが使用されていて、カラー図表やイラストも多く用いられ、種類も豊富である。「発展」のページでは探究的に学習できるように配慮されている。
○	保健体育	50	大修館	保体	305	最新高等保健体育改訂版	1	学習のねらいがページ上部に示されていて各項目で課題意識を持たせやすい。基礎基本が丁寧に説明されていて補足説明も豊富にある。中学校の復習的な内容や実生活での例などわかりやすく親しみやすく学習させられる。	1つの項目につき基本的には見開き2ページで使いやすい。また、内容が多い場合でも特設ページをはさんで、見開きで終わるよう工夫されている。それぞれの単元の分量も適量である。	資料が豊富であり図表中にポイントが書かれていて生徒に理解させやすい。難読漢字にルビふりがあり、生徒への負担が少なく授業展開がしやすい。
	保健体育	183	第一	保体	306	高等学校 改訂版 保健体育		学習のねらいがページ上部に記載されていて、生徒がどのような内容を学ぶのか理解させやすい。基礎基本が丁寧にまとめられていて、身近な題材も多く意識して学習させることができる。	基本的に1つの項目が2ページの見開きで構成されていて、学習展開しやすくなっている。分量も多すぎず少なすぎず適量である。	豊富なカラー図や表が大きく、視覚的に生徒が興味関心を持たせやすく、理解もさせやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
	芸術	17	教出	音 I	307	音楽 I 改訂版 Tutti		世界各国の伝統ある古き良き音楽が取り上げられていて、特に歌唱と鑑賞の内容が豊富である。馴染み深い曲も取り上げられている。	歌唱、器楽、鑑賞と単元ごとに分類された構成で生徒に理解させやすくまとめられている。	全体的に落ち着いた配色と写真や挿絵が豊富で読み取りやすい。
○	芸術	17	教出	音 I	308	高校音楽 I 改訂版 Music View	3 4	世界各国の伝統ある古き良き音楽が取り上げられていて、特に歌唱と鑑賞の内容が豊富である。	国や地域、あるいは時代ごとに分類された構成で分かりやすくまとめられている。	全体的に落ち着いた配色と写真や挿絵が豊富で読み取りやすい。
	芸術	27	教芸	音 I	310	MOUSA 1		世界の伝統的な音楽から現代の音楽まで幅広く取り上げられていて、歌うことや聴く楽曲まで内容が豊富である。	歌い、奏で、聴くが幅広く配置された構成となっていて、分かりやすくまとめられている。	生徒の興味を引く配色であり、写真や挿絵が豊富で読み取りやすい。
○	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1	3 4	幅広い分野の作品が掲載されており、生徒が様々な表現に触れることのできる内容となっている。	表現と鑑賞のバランスが良い。テーマごとの分量が適切である。	鑑賞する際の着眼点が生徒の理解しやすいつまみとなっている。
	芸術	116	日文	美 I	305	高校生の美術 1		美術に対するメッセージ性のある内容となっている。	表現と鑑賞がテーマになっていて生徒に理解させやすい。	文章を読むことから美術の素晴らしさが伝わるように書かれている。
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1		美術の変化を歴史の中に位置づけつつ、表現力や鑑賞する力が養成できる内容となっている。	芸術作品の図版や写真が豊富に取り上げられ、大判であり見やすく構成されている。	解説も平易な文章で表現されていて、生徒に読解させやすくなっている。
	芸術	2	東書	書 I	305	書道 I		理論と実技がバランスよく構成されていて、生徒に理解させやすい。	構成・分量とも適切である。	書き方の姿勢のイラストが使われており、実践にも役立つ表記がなされている。
○	芸術	6	教図	書 I	306	書 I	3 4	書道の芸術的な表現が幅広く網羅されている。表現・鑑賞・理論が内容として適切に盛り込まれている。書道の歴史も詳述されている。	表現・鑑賞・理論のバランスが良い構成になっている。大判で見やすく構成されている。	実際に表現する際に、生徒にとって理解させやすい表現がなされている。
	芸術	17	教出	書 I	307	新編 書道 I		書道の芸術的な表現（楷書、行書、草書等）が幅広く網羅されている。理論・表現・鑑賞が内容として偏りなく配置されている。また、書道の歴史が生徒に理解させやすくまとめられている。	理論・表現・鑑賞のバランスが程よい構成となっている。	実際に表現活動をする際に、生徒にとって理解させやすい表現がなされている。
○	外国語	205	三友	コ基	302	JOYFUL English Communication Basic	1	文法事項は、基本的なものから応用へと段階的に学習させることができるよう配列されている。文化、音楽、スポーツ、自然科学など、生徒に身近で親しみを感じさせるテーマが扱われている。	内容理解に役立つイラスト・写真がたくさん掲載されている。単元のボリュームが適量であり、生徒を飽かさず学習させることができる。	表現が平易でわかりやすいので、生徒に無理なく理解させることができる。文字の大きさは適当である。
	外国語	226	チアーズ	コ基	303	ATLANTIS English Communication Basic		バラエティに富んだ題材が扱われている。英語を通して様々な事柄を学ばせることができる。文法項目も系統立てて学習させられるよう工夫されている。	洋書のような雰囲気があり生徒の興味を引く。ボリュームや語彙数が多い。練習問題は様々な形態で出題されていて工夫が見られる。	説明はていねいでわかりやすく、生徒に無理なく理解させることができる。文字は適当な大きさである。
	外国語	2	東書	コ I	328	All Aboard! English Communication I		物語文、論文、会話形式、手紙、電話など、英文のパターンも多岐に渡っており、生徒に興味関心を持たせる内容である。文法事項は基礎から応用へと段階的になっており、無理なく学習させることができる。	内容に関するイラストが多く含まれている。また、単元ごとに、表現・文法事項の解説ページがある。	説明がとても簡潔にまとめられている。英文のフォントがシンプルで見やすい。
	外国語	9	開隆堂	コ I	331	Revised ENGLISH NOW English Communication I		高校生が身近に感じられるような、日常生活に根付いた題材が多く扱われている。文法事項は1つの単元に2つずつ配列されており、それらの違いに留意することにより理解を深めさせることができる。	本文の理解を深めるための脚注や新出単語がわかりやすく表示されている。分量も適当である。	説明が簡潔で解説しやすいつまみ。文字の大きさは適当である。
○	外国語	104	数研	コ I	344	Revised COMET English Communication I	2	歴史や社会問題についてだけでなく、身近な文化や生活に関する幅広い内容も扱われており、生徒の興味を引きやすい。	導入、本文の内容、課末と構成が分けられている。また、単元末には、文法事項について分かりやすくまとめられている。分量も適当である。	シンプルで読みやすい。解説も図や絵を適度に用いたものでわかりやすい。

令和3年度使用教科用図書採択候補一覧  
川崎市立高津高等学校（定時制課程）

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号					
○	家庭	7	実教	家基	314	新家庭基礎 パートナーシップでつくる未来	2	生きていく上で必要な基礎基本を身に付けさせることに重点が置かれている。自分自身でどう生きていくが考えさせることができる。具体例も豊富である。	各単元に導入ワークがあり、生徒の動機づけに適している。また1つの単元がコンパクトにまとまっていて生徒に理解させやすい。	基礎的な資料やイラストや写真も豊富で生徒の興味・関心を引きやすい。また、文章も読ませやすい。
	家庭	7	実教	家基	315	新家庭基礎 2 1		テーマ学習形式でより深く学べるようになっている。「持続可能性」に重点が置かれている。	見開きの構成になっていて、授業の内容が把握しやすいようになっている。	時事的な話題を扱った「現代の窓」やコラムなどが数多くあり、資料が豊富である。
	家庭	7	実教	家基	316	新図説家庭基礎		人とかかわって生きる、生活をつくる、消費者として自立するといった内容が、その職業人の体験談等も取り入れてあり、メッセージ性がある。	図が多く取り入れてあり、それに対する説明も適切である。	読み手に質問するような表記がしてあり、読み手が一緒に考えるような表現がされている。
	情報	2	東書	社情	310	社会と情報		実習編と理論編と2部構成になっている。それぞれに工夫された内容であるが、ややまとまりがない。	構成・分量・装丁の全てにわたって問題がない。	内容が必要最小限度に絞り込んで作られている。
	情報	7	実教	社情	312	高校社会と情報 新訂版		例題や身近な事例が豊富に掲載されており、解説が分かりやすい。じっくり読み込める生徒にとっては、とても興味を持たせる内容となっている。	イラストや写真が適切に配置され、重要語句には適切な解説がされている。2単位として、適切な分量となっている。	やや、表現に硬いところはあるが、よくまとまっている。
○	情報	116	日文	社情	307	見てわかる社会と情報	1	生徒に理解させやすい表記である。図版やイラストが多く、適切に配置されて、生徒の興味を引くものとなっている。難解な言葉には理解しやすいコメントがついている。	写真やイラストが工夫されており、見やすく、理解しやすい構成となっている。ページ数は適切な分量となっている。	内容が必要最小限度に絞り込んで作られていて、生徒に理解させやすい。