

## 令和5年度使用教科用図書採択候補一覧（高等学校）

### 〈〈全日制〉〉

川崎高等学校	1頁～15頁
幸高等学校	16頁～31頁
川崎総合科学高等学校	32頁～47頁
橘高等学校	48頁～59頁
高津高等学校	60頁～70頁

### 〈〈定時制〉〉

川崎高等学校	71頁～77頁
川崎総合科学高等学校	78頁～88頁
橘高等学校	89頁～95頁
高津高等学校	96頁～103頁

## 購入学年欄補足

### 川崎高等学校(全日制)

普 → 普通科  
生 → 生活科学科  
福 → 福祉科  
理 → 理系  
選 → 選択

### 橘高等学校(全日制)

普 → 普通科  
国 → 国際科  
ス → スポーツ科  
全 → 全科  
選 → 選択

### 幸高等学校(全日制)

ビ → ビジネス教養科  
普 → 普通科

### 高津高等学校(全日制)

理 → 理系  
文 → 文系

### 川崎総合科学高等学校(全日制)

工 → 工業科 (科学科以外)  
科 → 科学科  
情 → 情報工学科  
電 → 総合電気科  
電子 → 総合電気科 電子コース  
電気 → 総合電気科 電気コース  
機 → 電子機械科  
建 → 建設工学科  
建築 → 建設工学科 建築デザインコース  
建都 → 建設工学科 都市システムコース  
デ → デザイン科

### 川崎総合科学高等学校(定時制)

工 → クリエイト工学科  
電 → クリエイト工学科 電気・電子コース  
機 → クリエイト工学科 機械コース  
商 → 商業科

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	国語	2	東書	現国	701	新編現代の国語	A5	1 生福	日常生活に身近な話題から提起された文章が多く取られ、生徒が興味を持てるような教材が多く、探究的な学習へと深めることがしやすい。調査・話し合いへの展開もしやすい文章が精選されている。	清新な色づかいで、新たな気持ちで学習に向き合うような編集が特徴的である。例文などは、短めな文章で多彩に構成されている。	見出しやレイアウトも印象に残りやすい工夫がなされている。挿絵や図表も学習者の興味を喚起し、洗練されている。
	国語	2	東書	現国	702	精選現代の国語	A5	1	6つのテーマによって分かりやすく教材の文章が採られており、話す・書く・調べる学習への展開がしやすいように編集されている。	落ち着いた色づかいで統一されている。テーマを絞ったことにより、それぞれ多彩な文章で構成されており、様々な授業展開をしやすい。	文章の理解から発展的に学びを展開するうえで、丁寧なガイドラインが提示されている。トピックによる色分けも効果的である。
○	国語	15	三省堂	現国	704	精選 現代の国語	A5	1 普	様々な分野から多彩な視点で教材が集められている。文章の理解から学びを広げるためのガイドが充実している。ワールドカフェなど体験的な学びをするための教材も独自である。	文章量は精選され吟味された編集になっている。コンパクトな中に、探究的な学習につながる手立てが工夫された編集である。	色づかいはあえて控えめで、学習者が落ち着いて取り組めるようにすっきりした表記になっている。
	国語	50	大修館	現国	706	現代の国語	A5	1	掲載順に学習を進めていくことで、評論の理解を深め、トピックによって話し合いや書くことへの展開がスムーズにできるよう編集が工夫されている。	12のテーマから多彩な文章が取られており、学習者の状況に合わせて教材が選択できる。育てる力のチャートがあり、学習者の意識も喚起しやすい編集上の工夫がある。	アイコンや色によって、学習すべき重点が分かりやすいように工夫されている。
	国語	104	数研	現国	708	現代の国語	A5	1	テーマに沿った教材と、理解・読解の着眼点を意識させやすい編集になっている。表現に特化した巻末の教材も、学習者が学びやすいように工夫されている。	それぞれの教材に読む・書く・話すのチャートが示され、学びのねらいが分かりやすい編集となっている。	文字のフォント・サイズ・行間隔がすっきりと読みやすく工夫されている。色づかいもたいへん控えめで、落ち着いて学ぶことができる。
○	国語	2	東書	言文	701	新編言語文化	A5	1 生福	近現代の文章から編集されており、学習者にスムーズに言語文化の学びが促進されるようになっている。古典は、基本的な教材が精選されている。	見返しの学習関連図、各章にある時代の位置チャートなど細かいところまで配慮され、色づかいも学びに親しめるように工夫された編集となっている。	大きめのフォントが採用されている。トピックごとにやわらかい色分けがなされるなど、学習者の状況に配慮されている。
○	国語	50	大修館	言文	705	言語文化	A5	1 普	見返しや第一教材から、世界的な視点から我が国の言語文化に向き合おうとする編集となっている。基本的な古典が精選され、近現代の文章も幅広い学習の視点を形成すべく編集されている。	教材を選択しやすい構成になっており、充実した教材が精選されている。各教材のページ間に時代のチャートが示されるなど、工夫されている。	若い学習者を意識した清新な色づかいでレイアウトされている。
	国語	104	数研	言文	707	言語文化	A5	1	古典の教材は基本的で充実している。トピックやコンテンツにつなげる工夫がされており、情報機器により学習者が学びを深めるための手立てが明確である。近現代の教材は高度なものまで多彩な編集である。	情報量は充実しているが、コンパクトですっきりした構成で編集されている。教科書の使い方に慣れることで、学びが深められるようにチャートが工夫されている。	やや小さなフォントで、情報をコンパクトにまとめている。
	国語	117	明治	言文	711	精選 言語文化	A5	1	古典では基本的な教材が精選されており、トピックは各教材のあとでこまめに配置されている。近現代文はかなり精選されている。	教材数は充実しており、選択して学習するように編集されている。各頁の情報量は多く、学びを深めるための様々なチャートが用意されている。	フォントは教材ごとに異なるが、全体的にやや小さく、コンパクトにまとめようとしている。
	国語	2	東書	論国	701	新編論理国語	A5	2 生福	身近な話題やさまざまな視点で書かれた文章で、生徒が興味を持てるような教材が多く、探究的な学習へと深めることがしやすい。実社会に生かせるトピックもあるなど工夫されている。	多彩なテーマの教材が収録されている。複数の文章の比較ができるようになっている。教材数もちらりと多く、どれも読みやすい分量である。	文字のフォントや行間隔がすっきりと読みやすく工夫されている。色づかいも控えめで、落ち着いて学ぶことができる。
○	国語	50	大修館	論国	705	論理国語	A5	2普	多彩なテーマの教材を複数収録している。複数の資料の比較を行なうトピックや教材間で横断して知識を活用するための資料を配置するなど工夫がされている。	多彩なテーマを収録しながら、教材間で横断的な学習ができる構成になっている。教材数も42本配置されている。	アイコンによって、学習すべき重点が分かりやすいように工夫されている。落ち着いた色合いである。付録は色合い鮮やかでわかりやすくまとまっている。
○	国語	50	大修館	論国	706	新編 論理国語	A5	2 生福	論理的な文章を「読む」「書く」ため、読みやすい基本的文章から発展的な文章が収録されている。各単元ごとにポイントも掲載されているため、学習しやすい。資料も多く収録されている。	本文を読むために必要な知識をコラムで扱っているため導入しやすい。「読む」「書く」に必要な知識が丁寧に扱われている。基本的内容の教材は見開き1ページで完結するなど工夫がされている。	文字のフォント・サイズ・行間隔がすっきりと読みやすく工夫されている。学習ポイントは目立つ色が使用されている。
	国語	104	数研	論国	708	論理国語	A5	2 普	幅広いジャンル教材を収録し、論理的な思考をさせる内容である。各教材のあとにコラムや資料が置かれ読み解し深めることができる。	図や資料とともに読み解する文章や比較読みができる文章が収録されている。巻末の教材は具体的で、学習者が学びやすいように工夫されている。	文字のフォントや行間隔がすっきりと読みやすく工夫されている。文章量は少し多めである。
	国語	183	第一	論国	711	高等学校 論理国語	A5	2普	現代社会における諸問題を扱った評論も収録されており幅広い視野と問題意識を養うことができる。教材の難易や長短に違いがあり、段階的な指導が行えるよう工夫されている。	視野を広げ、論理的な思考力・判断力・表現力を育むように多彩なテーマの評論教材を段階的に配列している。トピックが豊富で、教材理解や読み解し深めができる。	語注や脚注、カラー写真やカラー図表が豊富に用いられている。フォントは見やすいものを使用している。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	国語	15	三省堂 文国	703 新 文学国語	A5 2 生		定番教材や一度は見たことのある著者の作品が多く収録されている。前半が基本的内容で後半は発展的内容となっている。巻末の資料がわかりやすいものになっている。	選び抜かれた教材が収録されており、その教材に関連する情報は豊富である。各教材のページ隅に時代のチャートが示されている。	目次のフォントははつきりしていて見やすいが、本文のフォントはやや小さめである。
○	国語	50	大修館 文国	705 新編 文学国語	A5 2 生		さまざまな難易度・長短の小説、基本的な古典など、豊富な教材で内容が充実している。古典に触れる評論も収録されている。	文章を読むための基礎知識が巻頭資料としてわかりやすく図解されている。定番教材だけでなく、現代の小説など新教材をバランスよく収録している。	フォントや行間隔に工夫がなされており、読みやすい。挿画や写真が豊富でイメージがつかみやすくなっている。
	国語	2	東書 古探	702 精選古典探究 古文編	A5 2 普		定番教材が豊富に収録されている。読み比べができるような教材配置になっている。図版や関係図が掲載されているため、内容がつかみやすい工夫がなされている。	基礎から応用まで対応できる構成になっている。巻末の資料も豊富に収録されている。	フォントや大きさ、行間に工夫がなされており読みやすい。脚注や注釈もわかりやすい。
	国語		古探	703 精選古典探究 漢文編	A5 2 普		多彩なジャンルの教材や豊富な参考が収録されている。単元に即したコラムもあり、より深い学びができる。	生徒が使用できるデジタルコンテンツも用意されており、より深い学びができる構成になっている。	教材に関連する写真や年表が單元ごとにあり、内容をより効果的に把握しやすくなっている。
○	国語	50	大修館 古探	706 古典探究 古文編	A5 2 普		古文の定番作品だけでなく、関連する現代の作品も掲載されており、生徒の興味関心を引き出す内容になっている。各教材に時代スケールが設けられており、文学史を一目で把握することが可能になっている。	豊富な教材数が収録されており、生徒の理解度に合わせて教材を選択、組み合わせが可能な構成になっている。	フォントや大きさが工夫されており、読みやすい。脚注が豊富なだけではなく、学習のポイントにはマークを用い、わかりやすく区別している。
○	国語		古探	707 古典探究 漢文編	A5 2 普		漢文のみではなく、関連する古文や現代文を収録し、読み比べたり、身近に感じたりするような内容になっている。各教材に時代スケールが設けられており、文学史を一目で把握することが可能になっている。	読み比べができる教材を収録している。身近に感じるような漢文に関するコラムが充実している。	人物相関図など、資料が豊富で、導入しやすい。写真も多く使用されているため、教材に親しみやすい。
	国語	183	第一 古探	717 高等学校 古典探究 古文編	A5 2 普		主要なジャンルの代表作品を網羅している。関東巻末にカラーの口絵や資料が豊富。時代スケールが掲載されているため、成立年代をすぐに把握できる。	単元のはじめに、その単元で学習するジャンルや作品、作者についての解説ページがあり、導入しやすく、内容や時代背景等もつかみやすい構成になっている。	語注が豊富で、読み解くためのヒントになる。写真や関係図も多く掲載している。
	国語		古探	718 高等学校 古典探究 漢文編	A5 2 普		主要なジャンルの代表作品を幅広く網羅している。論理的な文章も収録されている。単元で学ぶ句型も掲載されている。	単元のはじめに、その単元で学習するジャンルや作品、作者についての解説ページがあり、導入しやすく、内容や時代背景等もつかみやすい構成になっている。	語注が豊富で、解釈するためのポイントを示している。
	地理歴史	2	東書 地総	701 地理総合	AB 2 福		学習指導要領の内容が網羅され、基礎的な事項から発展的な事項まで幅広く取り扱われている。また、内容ごとに「Q」が設けられており、それを解決しながら学習内容の理解を深めることができる。	学習項目が見開きで構成されており、学習計画が立てやすい。また、図版が大きく掲載されており、かつ文章は簡潔に要点がまとめられているため、内容を理解しやすい。	見開きごとに設けられているタイトルが大きく書かれているため、学習内容が一目で分かるようになっている。また、重要語句は太字で強調されており、分かりやすいものとなっている。
	地理歴史	7	実教 地総	702 地理総合	AB 1 普		学習指導要領の内容が適切に網羅されている。地理的なものの見方に基づく思考力、判断力、表現力等を養うための問いかげが豊富に盛り込まれており、新しい学びに対応している。	全編が見開き構成でまとめられており、学習事項の分量も適切である。図版資料が大きく掲載され、見やすく、分かりやすい。本文と図版が全編を通して固定化されているため、学習計画が立てやすい。	教科書に散在する「問い合わせ」が口語体で記載されているなど、生徒がスムーズに主体的な学びに入っているような工夫がなされている。
○	地理歴史	46	帝国 地総	703 高等学校 新地理総合	AB 1 普		学習指導要領に合わせて、重要事項が適切かつ丁寧に解説されている。また、発展的な内容も学習できるように側注欄の解説や資料、「SKILL」といった特設コーナーが充実している。	基本的には、1時間限1見開き構成となっているので、分量が適度で学習計画を立てやすい。写真や、地図・グラフなどの資料が豊富に設けられており、バランスよく配置されている。	説明が丁寧で分かりやすく、側注が多く掲載されており、理解を促しやすい。関連図版・写真の図番号など資料の活用を促す工夫がなされている。
	地理歴史	139	二宮 地総	705 わたしたちの地理総合 世界から日本へ	AB 1 普 2 生 福		学習指導要領の項目に沿って基礎から段階的に知識・技能を習得することができるよう、配慮されている。また、「豆知識」といった生徒の興味関心を惹き付ける内容も充実している。	1つの主題について、基本的に見開き構成となっているので、分量が適度で学習計画を立てやすい。また、図版も豊富で、かつ大きく見てやすいものがバランスよく配置されている。	本文は平易な表現で、また重要な用語を大字で示し、関連個所への参照ページを明記している。用語解説も側注に設けられており、理解を促しやすい。
○	地理歴史	183	第一 地総	706 高等学校 地理総合 世界を学び、地域をつくる	AB 2 生 福		学習指導要領の内容が適切に網羅されており、重要事項が丁寧に解説されている。また、「GEOCOLUMN」といった生徒の興味関心を惹き付ける内容も充実している。	大きな問い合わせから問い合わせの探求、ふりかえりという構成で、学習の流れがつかみやすい。また、事象の背景や語句の説明が非常に丁寧に記されており、分かりやすい。	本文は平易で分かりやすい記述となっている。また、文字が大きく読みやすい。図版の説明も詳細に記されており、その図版が何を表しているのかを理解しやすい。
	地理歴史	2	東書 地探	701 地理探究	AB 2 普		学習指導要領の内容が隅々まで網羅され、地理的な見方・考え方を養うための問い合わせが設けられている。また、重要語句や難しい語句などは欄外に詳細に説明がなされている。	1見開きごとにタイトルが「問い合わせ」になっているため、「主題」や「問い合わせ」を中心に構成する学習の展開がしやすいものとなっている。また、グラフといったデータ資料が豊富に掲載されている。	本文は平易な表現で、かつ重要な語句は青文字で区別されているため、要点をつかみやすい。また、自然現象などの背景も詳細に記されており、その現象が起こる背景をつかみやすいものとなっている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	地理歴史	46	帝国	地探	702	新詳地理探究	B 5	2普	学習指導要領に合わせて、重要事項が丁寧に解説されている。また、「SKILL」や「探求TRY」といった学習事項を生かして発展的な学習に取り組むことのできる特設コーナーも充実している。	各内容で、「学習課題」や「確認」が設けられており、学習計画が立てやすい。また、カラーの写真が豊富に掲載されており、自然現象や景観を理解しやすい。地図帳やWebの活用を促すコラムも充実している。	本文は平易な表現で、重要語句は黒太字になっているため、見やすくわかりやすい。また、難しい語句の解説が本文の横の「用語」の欄にまとめて書かれているため、用語の意味をすぐに理解することができる。
	地理歴史	139	二宮	地探	703	地理探究	B 5	2普	学習指導要領の項目に沿って、基礎から段階的に知識・技能を習得することができるような内容となっている。「新しい視点」というコラムを生かして、発展的かつ探求的な活動を行うことも可能である。	各内容で、最初には課題が示された「イントロ」が、最後には「まとめと探求」が掲載されており、発展的な学習にも対応した構成となっている。また、大きくて分かりやすいイラストが豊富である。	本文は平易な表現で、重要語句は黒太字となっているため、要点が抑えやすい。また、側注の用語解説も充実しており、似た用語の違いなども理解することができるようになっている。
	地理歴史	2	東書	歴総	702	詳解歴史総合	B 5	1普	世界とその中における日本の近現代の歴史の変化を、様々な資料を活用し、多面的・多角的に考察できる内容が適切に取り上げられている。基本的な事項が網羅され、習得しやすいように配慮されている。	全体としてバランスのとれた配列・分量であり、歴史的な見方や考え方を培ううえで効果的な構成である。また、写真・図版が随所に効果的に掲載されている。	活字の大きさや配置、用紙の色などは読みやすく配慮されている。写真や図版などの資料の説明も記載されており、生徒が学習時に理解しやすい。UDフォント、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
○	地理歴史	81	山川	歴総	707	歴史総合　近代から現代へ	B 5	1普	学習指導要領の内容に沿いながらも、時系列的な構成となっており、生徒が歴史の流れを理解しやすい。「日本史探究」、「世界史探究」の学習も見どころ、基本的な知識が十分に得られる内容になっている。	史料や写真などの諸資料が豊富に掲載されており、バランスもよい。節の途中や図版などで、「問い合わせ」が設定されており、対話的な活動が行えるように留意されている。	高校生にとって理解しにくいと思われる語句や、より詳細な解説が必要であると考えられる箇所には、注が付されている。カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
	地理歴史	81	山川	歴総	708	現代の歴史総合　みる・読みとく・考える	A B	1普	学習指導要領に沿って内容が網羅されている。展開過程が要領によく整理され、基本的な事項など、必要かつ十分な内容が盛り込まれている。	テーマ毎に構成されており、歴史の構造が理解しやすく、導入からまとめまで、単元ごとの学習の流れが明確である。写真・図版・資料が問い合わせとともに豊富に用意され、主体的・対話的で深い学びのための工夫がなされている。	用語解説や年表など、知識の補足や整理に効果的な内容が充実しており、説明も分かりやすい。カラーユニバーサルデザインに則り紙面が見やすく工夫されている。
	地理歴史	7	実教	日探	702	日本史探究	B 5	2普	歴史的事実を詳細に取り扱っている上、新しい研究成果を生かしたコラムが豊富に設けられ、多面的多角的な学習に適している。	各章で、学習する時代の概観がまとめられており、問い合わせからまとめまで授業に配慮した構成となっている。	深く踏み込んだ説明が多く、高校生が理解力に比してやや高度な表現がみられる。
○	地理歴史	81	山川	日探	705	詳説日本史	B 5	2普	歴史的事実が過不足なく取り扱われ、適切な「問い合わせ」と豊富な資料により、探究的な学習に取り組みやすい内容となっている。	流れがつかみやすい構成となっている。B5変形の幅広い判型に、図版や史料を多く掲載している。	背景や因果関係が理解しやすい論理的な表記表現となっている。
	地理歴史	81	山川	日探	706	高校日本史	B 5	2普	要点をおさえた内容となっており、生徒が自分で読んでも理解しやすく工夫されている。	B5版の大きな判型によって、見開きの範囲内で必要な情報が見て取れる構成となっている。	ふりがなが丁寧にふられており、注も少なく、読みやすい表記表現となっている。
	地理歴史	183	第一	日探	707	高等学校　日本史探究	B 5	2普	生徒に興味を持たせやすい工夫がなされている。歴史を連続して概観することができる。地図が多く掲載されていて、地理的な分野と併せて理解させることができが可能である。	分量は適当であり、すっきりとした構成となっている。写真や図版の配置が適切で見やすい。側注が多めで、関連して知りたいことが、生徒にすぐに分かるように構成されている。	比較的平易な表記も多いためとくに抵抗なく読みとることが出来る。本文の記述がとても詳しく、丁寧で分かりやすくなっている。
	地理歴史	2	東書	世探	701	世界史探究	B 5	2普	各時代の特色や変遷について多面的・多角的に考察することができる内容が取り上げられている。	歴史総合で身についた技能を活用し、資料を基に探究していく構成となっている。	表記表現に統一感があり、全時代を通じて生徒が流れを理解しやすく工夫されている。
	地理歴史	7	実教	世探	702	世界史探究	B 5	2普	基本的な事柄が充実していて詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに掲載されているため、出来事がどこで起きたのかが、生徒はすぐ分かる。主題学習が設定され生徒が主体的に学べる。	各項目の配分は全体的にシンプルな構成でまとめられているため、取り扱いしやすい。豊富な記載で入試に十分対応する分量となっている。測注は少ないが詳しく記述されている。	難しい表記は少なく、平易な表記が多いため、比較的抵抗感なく、生徒は読み取ることができる。各資料のコメントは充実している、それぞれ分かりやすく表現されている。
○	地理歴史	81	山川	世探	704	詳説世界史探究	B 5	2普	地図や写真、コラムなどが豊富で分かりやすく、生徒の理解を深める内容のものが多い。記述も平易で、生徒にとって分かりやすいものとなっている。	本文、資料や補足説明が全体的に簡潔によくまとめられて配分された構成となっている。入試に對して対応できる分量である。	本文の内容は精選されており、文字の大きさや字体は適切である。重要語句などは書体を変えて分かりやすく記述されている。
	地理歴史	2	東書	地図	701	新高等地図	A 4	2生福	世界地図や日本地図だけではなく、自然環境図、領域図、様々な主題図がそれぞれの地域に豊富に掲載されている。また、後半に掲載されている統計資料も充実したものであり、世界各国の比較もしやすい。	地域ごとに、自然環境図、領域図、広域図や拡大図、様々な主題図が並ぶという構成になっているため、その地域の特色について理解しやすいものとなっている。	A4判を生かした、大きくて分かりやすい表記や色づかいがなされている。また、有名な建築物などはイラストで掲載されており、位置を容易に読み取ることが可能である。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	地理歴史	46	帝国	地図	702	新詳高等地図	A B	1普	一般図、都市図、資料図が豊富に掲載され、系統地理、地誌、GISなどの様々な学習に対応できるよう編集されている。現代社会の現状を理解するのに必要な拡大図が豊富に掲載されている。	地域間の結びつきが読み取りやすい一般図が多数掲載されている。地理歴史科、公民科の学習上必要な一般図・資料図・統計資料がバランスよく掲載されている。	索引は、国名や首都が赤文字になっているなど、地名が探しやすいように配慮している。世界の地図には、国名や都市名、自然地域名称に欧文が並記されている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	703	標準高等地図	A 4	2生福	地理歴史科、公民科の学習上必要な地図・資料図・グラフ・統計がバランスよく掲載されている。また、世界地図、日本地図、資料図、統計の各ページにおいて、国や地域がバランスよく取り上げられている。	世界・日本の諸地域に関する幅広い知識と教養が身につくよう、大判を生かしたダイナミックな編集となっており、地図を前半に、資料図を後半にまとめた二部構成となっている。	様々な地図表現が適宜効果的に用いられ、必要な情報が読み取りやすくなっている。統計ページもフルカラーで印刷され、資料が読み取りやすくなっている。
	地理歴史	130	二宮	地図	704	高等地図帳	B 5	1普 2生福	高等地図帳は、世界地図や日本地図をはじめ、広域図、拡大図など様々なスケールの地図が網羅され、地図の見方・考え方を教養ができる。資料図も地理歴史科、公民科の学習において十分な内容である。	B5判のなかに、地図・資料図・グラフ・統計がバランスよく掲載されている。必要な資料が精選され、見やすく構成されている。	印刷が鮮明で、国名・首都名・都道府県名などの地名が見やすい。長期にわたり使用できる丈夫な製本となっている。
○	公民	7	実教	公共	703	詳述公共	A 5	1普	学習指導要領の内容に沿い、基礎的・基本的事項から発展的な内容まで詳しく記述されている。資料読解力および思考力の育成のための工夫がみられる。	制度の解説図や資料、写真等が多く盛りこまれ、見やすくレイアウトされている。分量は多く「倫理」や「政治・経済」にむけた発展的な学習が可能である。デジタル教材との連携もなされている。	オールカラー印刷で写真やグラフ・概念図・年表が効果的に掲載されている。重要語は太字を用いるなど工夫されている。UDフォント、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
	公民	35	清水	公共	705	高等学校 公共	B 5	1普	学習指導要領の内容に沿って、自立した主体としての意識を育むことができるよう工夫されている。基礎的・基本的事項は詳しく、また深く記述されている。	本文は原則2ページ毎にまとまっており、本文を中心にな注や図版・資料なども合わせてレイアウトされている。説明が詳しく記載されており、適切な分量である。	オールカラー印刷で写真やグラフ・概念図・年表が効果的に掲載されている。重要語はゴシック活字を用いるなど工夫されている。UDフォント、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
	公民	183	第一	公共	710	高等学校 公共	B 5	1生福	学習指導要領の学習項目が網羅され、基礎的・基本的事項から発展的な学習まで対応できる内容が扱われている。「問い合わせ」と「ふり返り」を積み重ねることによって学習内容の理解を深めることができる。	本文の分量や内容、図・写真の数や配置などのバランスがとれている。第1編で学んだことを基盤として、第2・3編の適切な箇所に具体的な發問が示されるなど全体として見通しをもちやすい構成である。	本文は平易で分かりやすい記述となっている。重要な用語はゴシック体となっており、側注での解説が的確で、かつ、分かりやすい。
	公民	183	第一	公共	711	高等学校 新公共	A B	1生福	学習指導要領に示された学習項目が網羅され、偏りなく扱われている。高校生に身近な題材や興味・関心を高める資料が豊富に掲載されており、どの高校生にも取り組みやすい教科書である。	見開き2ページでひとまとまりの構成で指導計画が立てやすい。本文の分量や内容、図・写真の数や配置などのバランスがとれている。2単位の科目の分量として適切である。	本文は平易で分かりやすい記述となっている。重要な用語はゴシック体となっており、側注での解説が簡潔で、分かりやすい。
○	公民	190	東法	公共	712	公共	B 5	1生福	学習指導要領に示された学習項目が網羅され、具体的な社会的事象等と関連付けながら、偏りなく扱われている。本文と特集ページとともに、思考力・判断力・表現力の育成に重点をおいて編集されている。	各学習項目は見開きで構成されており、分量も適切である。第1・2編で学んだ見方・考え方を働きかせながら第3編に取り組むことができるよう配慮されている。写真や図版・統計が効果的にレイアウトされている。	本文は平易で分かりやすい記述となっている。文字も大きく読みやすい。写真・図版も大きく掲載されている。UDフォント、カラーユニバーサルデザインに配慮されている。
	公民	2	東書	倫理	701	倫理	B 5 変型	2普	基礎的な事項が丁寧に記述され、理解を深める工夫がなされている。西洋思想と東洋思想の比較のページが設けられており、世界的な視野で捉えることができる。	構成はシンプルで、人物の写真や図解などは十分整っている。	オールカラー印刷で写真や地図、概念図などが見やすい。表紙はラファエロの「アテネの学堂」という著名な絵画であり、哲学の世界観を表している。
○	公民	7	実教	倫理	702	詳述倫理	A 5	2普	基礎的な事項が網羅されている。補足や発展的な内容まで説明されており発展的な学習も可能である。	写真、図版などの資料が充実し、本文とのバランスも適切である。表紙や各テーマごとの見出しには、著名な絵画や写真が掲載されており、倫理への理解を深めることができる。	単元ごとの「問い合わせ」から教科書の説明が始まっており、問い合わせを深めていくことで内容を理解できる表記となっている。
	公民	35	清水	倫理	703	高等学校 新倫理	A 5	2普	基礎的な事項が丁寧に扱われている。思想が現代にもつながっていることを意識できるような内容となっている。	原典資料や写真、絵画などの資料が豊富に大きく掲載されている。側注には用語の解説が数多く掲載されている。	詳しく説明されているため、平易な表現で説明されているので分かりやすい。重要な用語は太字となっている。
	公民	2	東書	政経	701	政治・経済	B 5 変型	2普	基礎的な事項から発展的な事項まで充実している。側注も豊富で詳しく、発展的な学習も可能である。	図解やグラフが豊富で、制度のしくみなどが理解しやすい。紙面は全体的にシンプルで、学習しやすい構成となっている。	簡潔に説明されている。文字は小さめで、紙面がすっきりとした構成となっている。重要な用語は太字になっている。
○	公民	7	実教	政経	702	詳述政治・経済	A 5	2普	基礎的な事項から発展的な事項まで充実している。特に重要項目が太線で多く引かれている。	図やグラフが豊富に挿入されており、難しい内容でも各単元で視覚的にイメージしやすい構成になっている。	コンパクトにまとめられており、カラーの資料多く見やすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	公民	35	清水	政経	704	高等学校 政治・経済	A 5	2普	基礎的な事項を中心にまとめられている。また、具体例を中心には展開されており、主題学習では最新の内容を多面的に学習することができるよう工夫されている。	各単元のポイントが、冒頭に明確に示されており、考えながら学習を進めることができる。第2編は選択式で、課題解決学習が可能となっている。	カラー資料が豊富で見やすい。本文記述や資料の解説においても理解しやすい表現となっている。
	数学	7	実教	数 I	707	新編数学 I	A 5	1生 2福	例題、練習問題と段階的に学習することができる。随所に思考力・発展といった内容が配置され、授業の進度・深度に応じて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。また、各所にQRコンテンツが配置されており、学習の参考になる情報がある。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。落ち着いた色合いで使用している。
○	数学	7	実教	数 I	708	高校数学 I	B 5	2福	基本的な問題が網羅されており、簡潔表現でまとめられている。具体例も多く、解説が平易で丁寧である。数学が苦手な生徒も取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。学習内容が丁寧にまとめられていて学習の見通しが立てやすくなっている。また、各所にQRコンテンツが配置されており、学習の参考になる情報がある。	色使いが多く、多彩な色で書かれている。また絵や図を用いているので、視覚的な分かりやすさに重点を置いた表現となっている。
○	数学	104	数研	数 I	712	数学 I	A 5	1普	基本的な問題が網羅されており、簡潔表現でまとめられている。具体例も多く、解説が平易で丁寧である。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図や絵なども効果的に使われていて理解しやすい。
	数学	104	数研	数 I	713	高等学校 数学 I	A 5	1普	例題、練習など基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が大変良くまとめられている。また課題学習やコラムの内容も豊富である。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図や絵なども効果的に使われていて理解しやすい。
	数学	104	数研	数 I	714	新編 数学 I	A 5	1普	例題、練習など基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が大変良くまとめられている。また課題学習やコラムの内容も豊富である。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図や絵なども効果的に使われていて理解しやすい。色の使用も多い。
○	数学	183	第一	数 I	718	新編数学 I	B 5 変型	1生	指導単元の目標が記載されており、それに応じた例題、練習問題と基礎から発展までの内容が充実している。また、随所に発展・研究といった内容が配置され、数学的な視点を身に付ける教材が十分にある。	問題の構成・分量ともに適切である。また、各所にインターネットのリンクが配置されており、動画で問題の解説を視聴できるため、習熟度の確認に活用できる。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。落ち着いた色合いで使用している。
○	数学			数 I	719	新編数学 I サポートブック	B 5 変型	1生	身近な題材を取り上げているため、授業前に取り組むと頭に入りやすい題材となっている。また、単元によっては既習内容にも丁寧に触れているので、復習もしやすい内容となっている。	問題の構成・分量ともに適切である。また、各所にQRコードが配置されており、動画で問題の解説を視聴できるため、習熟度の確認に活用できる。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。落ち着いた色合いで使用している。見開きで単元の内容がまとまっているため、学習に取り組みやすい。
	数学	2	東書	数 II	701	数学 II Advanced	A 5	2普	例題、応用例題と段階的に学習することができる。研究、活用といった内容が随所に配置され、授業の進度・深度に応じて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	モノトーンを基調とした非常に落ち着いた配色で表現されており、フォントや余白についても適切である。
	数学	7	実教	数 II	703	数学 II Progress	A 5	2普	例題、例題の並びが一定で、授業の構成・テンポが保たれる。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。
○	数学	104	数研	数 II	709	数学 II	A 5	2普	例題、応用例題と段階的に学習することができる。研究、発展、コラムといった内容も充実しており、授業の進度・深度に応じて取り扱うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。各所にインターネットへのリンクが配されており、ICTの利活用に繋がりやすい。	比較的落ち着いた配色で表現されており、フォントや余白についても適切である。読み間違えにくく、指示した個所を見つけやすい。
	数学	2	東書	数 A	701	数学 A Advanced	A 5	1普	例題、練習問題と段階的に学習することができ、授業の進度に応じて取り扱うことができる。3章「数学と人間の活動」では身近な事象の丁寧な解説があるため、苦手な生徒も取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切であり、指導単元の参考が豊富である。巻末にインターネットのリンクが配置されており、習熟に応じた内容が受けられる。	カラー・バリアフリーを含むユニバーサルデザインに配慮してある。適切な内容や解説のため、理解しやすい文章表現になっている。
	数学	7	実教	数 A	707	新編数学 A	A 5	2生	色合いも豊富である。また例題、練習問題とともに豊富で演習する際には十分ある。課題学習の内容も豊富で探求活動も行うことができる。	問題の構成・分量ともに適切である。	多彩な色で書かれている。また絵や図を用いているので、分かりやすさに重点を置いた表現となっている。
○	数学	7	実教	数 A	708	高校数学 A	B 5	2生	基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が図表を豊富に用いて、色合いも良くまとめられている。	問題の構成・分量ともに適切である。	多彩な色で書かれている。また絵や図を用いているので、分かりやすさに重点を置いた表現となっている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	数学	61	啓林館	数A	709	数学A	A5	1普	基本的な問題が網羅されており、理解するための要点が図表を豊富に用いて、色合いも良くまとめられている。また、別解も簡潔にまとめられていて分かりやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。節末・章末にインターネットのリンクが配置されており、学習の参考になる情報がある。	適切な文章表現である。また、図なども効果的に使われていて理解しやすい。落ち着いた色合いを使用している。
○	数学	104	数研	数A	712	数学A	A5	1普	例、例題、練習問題と段階的に学習することができ、授業の進度に応じて取り扱うことができる。3章「数学と人間の活動」では具体的な例をもとに丁寧な説明がある。内容も充実している。	問題の構成・分量ともに適切である。また、各所にインターネットのリンクが配置されており、参考資料や理解を助けるためのアニメーションなど学習の参考になる情報がある。	例、例題、練習問題の量は豊富であり、色使いも多彩であり視覚的な理解が進められる。
	数学	183	第一	数A	718	新編数学A	B5 変型	2生	指導単元の目標が記載されており、それに応じた例、例題、練習問題と基礎から発展までの内容が充実している。また、随所に研究といった内容が配置され、数学的な視点を身につける教材が十分にある。	問題の構成・分量ともに適切である。	丁寧で優しい文章表現である。色使いも多彩で視覚的に理解が進められる。
	数学	183	第一	数A	719	新編数学Aサポートブック	B5 変型	2生	指導単元の目標が記載されており、それに応じた例、例題、練習問題と基礎から発展までの内容が充実している。また、随所に研究といった内容が配置され、数学的な視点を身につける教材が十分にある。	問題の構成・分量ともに適切である。	丁寧で優しい文章表現である。色使いも多彩で視覚的に理解が進められる。
	理科	61	啓林館	科人	703	高等学校 科学と人間生活	B5	1生 福	理科への興味を引き出す紙面となっており、わかりやすくまとめられている。無理なく科学的に探究することができる。	理解度を深めるコンテンツが充実している。図と表、文章の量も適切である。	注釈が端的で分かりやすい表現になっている。図やイラストが多く、見やすい。
○	理科	104	数研	科人	704	科学と人間生活	AB	1生 福	科学全領域に関する内容と身近な分野と関連づけ、詳細かつ親切な解説のため高度な理科の知識を習得することができる。	写真を豊富に取り入れておらず、詳細な解説が付記されている構成である。生徒が興味・関心を持ちやすい内容が記載してあるため、深い知識の習得に期待ができる。	図や写真が大きく生徒が見やすいように配慮されている。イメージがしやすく丁寧である。
	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B5	1生 福	苦手な生徒にとって興味を持ち取り組みたくなるような情報や実験が多く扱われている。それぞれの各分野での身近な現象を取り扱われている。	学習が進めやすいように良くまとめられている。知識と日常にある科学の有用性が実感できる構成である。コラムも数多く盛り込まれている。	カラフルな表記で楽しく、的確な表記・表現がされている。
	理科	2	東書	物基	701	物理基礎	B5 変型	1普	基礎基本の徹底と自ら探究する力を育てることが期待できる内容になっている。図や表も見やすく生徒が学習しやすい内容になっている。	学習の要点がわかりやすくまとめられている。充実した問題量で基礎基本がしっかりと盛り込まれている構成である。	物理学の大切さがしっかりと伝わり、表記・表現とも適切である。
	理科	61	啓林館	物基	705	高等学校 物理基礎	A5	1普	探究コーナーと本文を合わせて読むことによって生徒が自ら考える力を養えることが期待できる内容になっている。新しい傾向の問題が多く扱われている。	豊富な情報量と読みやすさですっきりしている。物理を楽ししながら学び理解を深める事ができるコンテンツも豊富である。	図資料が豊富で、わかりやすい表記・表現になっている。
○	理科	104	数研	物基	707	物理基礎	A5	1普	思考力・判断力・表現力がしっかりと養える工夫がされている。生徒が理解しにくい公式もわかりやすくまとめられている。十分な演習量で学習することができる。	本文中に図の一部を挿入してわかりやすく構成されている。物理を体系的に学習するうえで必要な題材がしっかりと扱われている。	物理独特的用語がしっかりとフォローされている。理解しやすい工夫と科学的根拠の両立がなされている。
	理科	7	実教	物理	702	物理	B5	2理 遅	情報量が豊富な内容で、探究的な学びと受験対応の両立が可能な内容になっている。	丁寧に解説されており、物理を学習する上で理解を深めることができる。構成・分量ともに適切である。	大きな図版と写真が多く内容も豊富で表記・表現ともに適切である。
	理科	61	啓林館	物理	703	高等学校 物理	A5	2理 遅	豊富な情報量で確かな学力がみつくであろう内容になっている。生徒の関心意欲がわくよう内容になっている。	物理への興味を持たせ、写真や図が豊富で大きく見やすい。構成・分量ともに適切である。	実際の物理現象の写真も現象が分かりやすく見やすい。表記・表現ともに適切である。
○	理科	104	数研	物理	706	物理	A5	2理 遅	端的にまとめしており、学習目的が明確にできる内容になっている。関心意欲が高まる内容になっている。	構成・分量も適切である。物理を体系的に学習するうえで必要な題材がしっかりと扱われている。	図や説明文が見やすく、表記・表現ともに適切である。
	理科	7	実教	化基	705	高校化学基礎	B5	1普 2生 2福 遅	基本的な事柄を無理なく学習できる内容になっている。生徒が興味をひきつける内容になっている。豊富な図と写真を用いており、よくまとめている。	構成がわかりやすく、基礎の内容から発展的内容まで充実している。本文の記述に適切な配慮がされている。発展的な内容が精選されているので、より深く理解させることができる。	表記・表現ともに適切である。図も写真も見やすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	登行者		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現	
		番号	略称							
	理科	61	啓林館	化基	706	高等学校 化学基礎	A5 1普 2生 2福 選択	生徒の自学自習がしやすい内容になっている。豊富なイラストや写真が扱われていて、まとまりが良い。コラムも充実している。	構成も分量も適切である。基礎から発展的な内容が盛り込まれていて、扱いやすい。	
○	理科	104	数研	化基	709	高等学校 化学基礎	B5 変型 1普 2福 選択	生徒の主体的な学びをしっかりとサポートしてくれている。生徒の理解しにく箇所を丁寧に解説されている。	2単位でも無理なく学習できる構成になっている。実験動画・アニメーション・確認ドリルなどのコンテンツが豊富である。構成も分量も適切である。	図や写真が大きく生徒が見やすいように配慮されている。本文の内容も具体的に表現されていて、工夫もされている。
	理科	7	実教	化学	704	化学	B5 2理	思考力・判断力・表現力の育成に対応できる内容になっている。学習のポイントもしっかりと盛り込まれている。	学習レベルに応じて使用できる発展も扱われており、構成・分量ともに適している。	ダイナミックな大きくて見やすい図や写真が使われていてより詳しく表現されている。
○	理科	104	数研	化学	706	化学	A5 2理	主体的・対話的で深い学びができる豊富な題材で広く深く学べて入試にも対応できる内容となっている。生徒がつまずきやすいところの工夫もされている。	図表のバランスも良く配置されている。学習内容の定着が図れる構成である。分量も適切である。	立式の仕方や途中計算も掲載し、生徒の自学自習にも対応でき、表記・表現ともに適切である。
	理科	183	第一	化学	708	高等学校 化学	B5 変型 2理	高度な内容も丁寧に説明され、大学入試にも対応している内容である。理解を定着されるように注意と復習が盛り込まれており、学習内容もよくまとまっている。	分野ごとに丁寧に解説されていて、写真も資料も豊富に取り扱っている。	色分けで工夫されていて、視覚的に理解が得られる。表記・表現ともに適している。
○	理科	104	数研	生基	708	高等学校 生物基礎	B5 変型 1普	高度な内容と生物への興味・関心や思考力が高まる内容のバランスが良い。	バランスが良く構成されており、分量も適切で申し文なしである。	写真も図も多く調べ学習に適していて、丁寧な表記・表現がされている。
	理科	104	数研	生基	709	新編 生物基礎	B5 1普	工夫された図で見やすく視覚的に理解しやすい内容になっている。身近な話題を扱った読みやすいコラムも豊富である。	各節の目標が記載されており、目標に向かって学習が進められる。全体的なバランスも良く構成されている。	QRコードより実験動画なども見れ、分かりやすい。表記も適切である。
	理科	183	第一	生基	710	高等学校 生物基礎	B5 1普	探究的学びを重視した内容になっている。観察や考察をレポート風に示しており、表現力の育成にも役立つように工夫されている。	自学自習に配慮した構成になっていて、分量ともに適切である。	イラストも鮮やかで大きく、写真も図も分かりやすい。表現も適切である。
	理科	2	東書	生物	701	生物	B5 変型 2理 選	端的にまとまっており、学習目的が明確で生物への興味関心や生物学的な思考力が高まる工夫がされている。	内容が精選されており、発展も設けられており、構成・分量ともに適している。	文章は簡潔で用語を中心にフリガナがふってあり、生徒が読みやすい配慮がされている。
	理科	7	実教	生物	702	生物	B5 2理 選	基本となる生物学をしっかりと記述した、まとまりのある内容になっている。生徒が生物をもっと学びたいと思える工夫がされている。	文章・図とも分量が適切であり、基本的な内容を理解しやすい。	大きな図版や写真で、視覚的に理解しやすい。文字も見やすく表記・表現も適している。
○	理科	数研	生基	生物	704	生物	B5 変型 2理 選	主体的・対話的で深い学びができる内容になっている。生徒の興味・関心を湧かせることができ。	QGコンテンツも充実しており、実験手順も映像で確認ができる便利である。その他学習内容の理解を助けるコンテンツも多数ある。構成・分量ともに適している。	イラストや図がとても見やすく豊富である。表記・表現ともに問題ない。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B5 1 生 普	保健および体育の基本的な知識や教養が習得でき、豊かな人間性・創造性や健康で豊かな心身を養うための、資質と能力を育成できる内容となっている。事例や資料等が多く生徒の興味・関心を引きやすい。	1つの項目が見開き2ページで構成されているので、学習展開がしやすい。また、学習内容も1時間で完結できるので、生徒が学習範囲を意識できる。極めて細やかな配慮がなされている。	基礎・基本的な事項にポイントが絞られており、高校生時期の心身の発達段階に応じて理解しやすく親しみやすい記載となっている。また、挿絵や図表が豊富である。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B5 変型 1 生 普	全体的に丁寧な説明であり、題材として扱っているものも分かりやすい。基礎・基本を理解しやすく配慮がされている。	通常、1項目は2ページで割り当てているが、重要な項目は4ページにしてあるので、ポイントを理解しやすい。	本文の説明がやさしく、丁寧に書いてあるので分かりやすい。図表部分のスペースが大きく、圧迫感が少ない。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B5 1 生 普	基礎・基本の学習に重点がおかれて生徒が理解しやすいように工夫がされている。事例や資料等が多く生徒の興味・関心を引きやすい。	1つの項目が見開き2ページで構成されているので、学習展開がしやすい。構成・分量ともに生徒にとって適している。	平易ながら的確な表現でまとめられており、太字での強調等で工夫されている。図やイラストがカラーで見やすく表記・表現ともに適している。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	保健体育			保体	704	高等学校 保健体育 Activity	B 5	1 生普	基礎・基本の学習に重点がおかれて生徒が理解しやすいように工夫がされている。事例や資料等が多く生徒の興味・関心を引きやすい。	1つの項目が見開き2ページで構成されているので、学習展開がしやすい。構成・分量ともに生徒にとって適している。	平易ながら的確な表現でまとめられており、太字での強調等で工夫されている。図やイラストがカラーで見やすく表記・表現ともに適している。
	芸術	17	教出	音 I	701	音楽 I Tutti +	A 4	1	情報量が多く、扱う題材の選択肢が多く分量も幅広いところは利点。題材ごとの学習内容や工夫は少ない。時間をかけて扱うよりも、曲数を多く扱ったり、自主的に音楽を楽しむには有効。	A 4版150頁。カラー1頁が多い。取り上げている一つの題材に対し1~2ページに多くの情報が掲載されている。器楽や音楽史もまんべんなく丁寧に扱っているが、余白が少なく情報量が多い。	短い文で説明してある部分が多く、題材の目標や言葉の意味も丁寧でわかりやすい。まなびリンクというQRコンテンツがあるが、量は少ない。
	芸術	27	教芸	音 I	702	高校生の音楽1	A 4 変型	1	様々な角度から音楽の本質にせまろうとしている。歌唱よりも鑑賞に力を入れているが、授業ではあまり時間にかけられない分野である。歌唱は後半に楽譜集として多くの曲が掲載されている。	A 4版170頁。カラー1頁が約半分、余白があり全体的に見やすい。40頁ほどモノクロで楽譜が掲載されている部分は楽譜集のようにできている。	重要な部分は端的な文章で、予備知識のような部分は丁寧に説明がされており、メリハリがあつて良い。QRコンテンツが豊富で、扱いやすい。
○	芸術	27	教芸	音 I	703	MOUSA 1	A 4	1	扱っている題材の選曲が幅広く、選択肢が多い。中学での学習を引き継ぎながら、より詳しく深く掘り下げる手がかりが記されている。音楽史の扱いは実用的である。	A 4版160頁。ほぼカラー1頁。余白があり、ポイント部分にカラーやイラスト、写真が使われているため、楽譜はシンプルで、頁全体としては彩りがあり見やすい。生徒の興味を引くことができる。	重要な部分の字体や色が変えられており、表記がわかりやすい。QRコンテンツが豊富で、自主的な学習が可能。
	芸術	89	友社	音 I	704	ON ! 1	A 4 変型	1	自主的に学習によりくめるような内容であり、基礎から応用まで網羅している。楽譜頁が白黒なため楽譜集のような印象を受けるが、間の解説頁がカラーネタため、解説頁への興味関心は引き出せる。	A 4版160頁。楽譜の頁はほぼ全て白黒である。解説や鑑賞、器楽や音楽史の部分はカラーである点に、やや違和感を覚える。	文字の大きさやカラーでメリハリをつけており、重要なポイントがわかりやすい。ICT活用を意識したコンテンツは特になし。
	芸術	38	光村	美 I	701	美術1	A 4 変型	1	題材が学習指導要領に沿って、絵画、彫刻、デザイン、映像メディア表現の分野別に整理され、バランスよく配置されている。表現中心の題材には「作家の手法」というページが設けられている。	分野、章ごとに分かりやすく構成されている。図版は豊富である。挿絵や絵巻物、浮世絵が和紙風の用紙に印刷されており、本物に近い風合いで鑑賞することができる。	各題材や巻末資料には適宜QRコードが掲載されており、動画付きの音声ガイドとリンクしており、鑑賞を深めることができる。全国の生徒作品を鑑賞するQRコンテンツもあり、自身の学びを高めることができる。
○	芸術	116	日文	美 I	702	高校生の美術1	A 4	1	美術という表現世界に触れ、新しい見方や考え方と出会い、自ら考える力を育めるように、というアーティストのものと作られている。教科書全体にわたってページがリンクしており、個々の学習活動を促進する内容である。	絵画、彫刻、デザイン、メディアなど多岐にわたって紹介。いずれも身近な取り組みになるよう、生徒作品や漫画、トリックアートなど、親しみを持って課題に興味を抱ける構成・内容になっており内容も豊富である。	鮮明で美しい印刷表現。さらに、生徒のアレルギーに配慮した植物性インキを使用。加えて再生紙使用など、環境への配慮されている。製本は折ごとにされ、破れにくく、堅牢な造りである。
	芸術	116	日文	美 I	703	高校美術	A 4 変型	1	高校美術の入り口に、基礎・基本となる題材を充実。制作のプロセスを入れたり、資料写真・図解を加えたりするなど、生徒にとってなじみやすい教科書となるよう、編集が工夫されている。	「対比による編集」が特徴。絵画、彫刻、デザイン等、西洋と東洋を同じページに配するなど、表現や文化の違いについても考察できる構成になっている。生徒の発想、意欲を多角的に刺激する構成になっている。	鑑賞や模写にも役立つ大判図版を多数掲載している。美しく、鮮明な印刷で、作品の魅力を余すことなく伝えている。また、生徒のアレルギーにも配慮して植物性インキを使用、加えて再生紙使用で環境にも配慮している。
○	芸術	2	東書	書 I	701	書道 I	A 4	1	冒頭の構成に中学書写との連続性がある。古典の美しさや多様性を紹介する工夫が随所に見られ、書の楽しさが伝わる内容である。また学習のプロセスが分かりやすく、学びやすい。	どの単元も図版が見やすく、漢字の各書体、仮名、実用書の分量がバランスよく配置され、取り組みやすい。	鮮やかで美しいカラー版で、親しみやすい。説明が分かりやすく丁寧である。
	芸術	6	教図	書 I	702	書 I	A 4	1	主要な古典とともに、幅広く多様な古典が掲載され、書の世界の奥深さがよく伝わる。拡大図版などを織り込んだ多角的な構成も興味関心に結び付く。また、説明が詳しく分かりやすい。	わかりやすい漢字・仮名・漢字仮名交じりの三部構成で、書 I の発展にふさわしいポリュームと内容である。	古典のすぐ横に枳文と読み下し文が、下に解説も付き、重要語句は太字で示されている。
	芸術			書 I	703	書 I プライマリーブック	A 4	1	臨書用の分冊手本として、使いやすい工夫がされている。拡大図版も美しく、書への興味が深まる内容である。	2つに折って使える体裁は、実用的で授業時に生徒が取り組みやすい。	美しい精細な図版で、大変見やすい。古典図版の下に、最小限の説が添えられている。
	芸術	17	教出	書 I	704	書道 I	A 4	1	各古典の対比がしやすく拡大版の文字も手本として活用しやすい。篆刻・刻字・漢字・仮名作品の創作の過程が丁寧に解説されており理解しやすい。	随所にこまやかな配慮がされており、日本の伝統文化のイメージ装丁が美しい。臨書用の分冊は見やすく使いやすい。	用筆・運筆を朱で図示、及び筆順・字形の骨書きがあり理解しやすい。
	芸術	38	光村	書 I	705	書 I	A 4	1	導入部分に工夫があり、中学校の書写からの接続が円滑に図れる構成がなされている。解説が簡潔で分かりやすく、骨書きや筆順等、学習の手助けになる工夫がなされている。	ベースとなる基礎・基本を押された上で臨書・鑑賞を行い、創作活動ができる構成になっている。イラストなどを多用した解説は親しみやすい。篆刻の別冊は分かりやすく使いやすい。	書の伝統と文化の理解を深めると共に、文字文化や他の芸術分野、国語や歴史の授業にもつながる多角的な話題が提示されている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者	教科書	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	外国語	2 東書	C I	702 Power On English Communication I	B 5	1生福	SDGsと関連させた社会的な課題とポップカルチャーやスポーツなどを扱う課のバランスが取れている。多くの写真が随所に配置されており、想像を掻き立てながら読み進めることができる。	多くの写真を使った見開きでの導入が用意されている。また、各課のパートごとでも語彙や背景知識を補強できる構成となっている。本文中の写真はリテリングにも活用することができる。	色使いが豊かであり、写真だけでなく、随所にイラストも付いており、親しみやすくポップな印象を受ける。
○	外国語	15 三省堂	C I	707 CROWN English Communication I	B 5	1普	内容が多岐に渡っている。ある人物に焦点を当てたレッスンが多く、その人物の活動や価値観を通してその分野を深めることができるようにになっている。基本構文の確認から高度な言語活動も適度に配置されている。	各レッスン末にレッスンの題材と関連した読みものを配置しており、より多様な視点で内容を深めることができる。	写真・イラスト・図が教科書全体を通して適所に配置されている。
	外国語	61 啓林館	C I	712 ELEMENT English Communication I	B 5	1普	扱われている題材は文系の内容がやや多い。各レッスンの導入が充実している。文法解説等を除くと、すべて英語表記された教科書である。	各レッスンの導入が充実している。特に、新出語彙は活動の中で自然と学ぶことができるようになっており、円滑に本文に移ることができる構成である。各レッスン末にはリテリング用の写真が用意されている。	本文記載の見開きページには写真等が載せられておらず、英文だけに集中することができる。
○	外国語	61 啓林館	C I	714 LANDMARK Fit English Communication I	B 5	1生福 変型	各課の題材が文化・環境・人・物・社会情勢など多岐に渡っており、多様な観点から学習を進めることができる。SDGsに関するラムも設けられており、SDGsと各課の内容を結び付けて考えることができる。	導入の際に聞く・話すことを通じて内容に関する背景知識を身に付けることができる。各課末には見開きページで本文全体が掲載されており、速読や概要把握ができる構成となっている。	各課ごとにテーマカラーが設定されており、親しみやすいデザインである。文法の解説は最小限に止めてある。
	外国語	104 数研	C I	717 COMET English Communication I	A B	1生福	各課の題材は生徒にとって馴染みのあるものや最先端の技術に関するものなど、興味関心を引き出す内容となっている。導入では新出語彙が写真と共に掲載されており、記憶に残りやすい。	各課の本文は読み進めやすい分量に調節されている。見開きページで各課それぞれの本文について概要を確認することができる構成となっている。	新出語彙の発音は発音記号とともに、カタカナでの表記があることで、幅広い年齢の生徒に活用することができる。
	外国語	212 桐原	C I	723 Heartening English Communication I	B 5	1普	各レッスンごとに扱われている題材とSDGsとの関係が示されており、目標を明確にした上で読むことができる。題材自体も生徒の知的好奇心に訴えかけるようなものばかりである。英文章量も充実している。	導入の際に題材に関する背景知識を効果的に意識させるような発問や言語活動が用意されている。各レッスンの終わりにはレッスン全文が見開きで掲載されており、速読指導に対応が可能である。	生徒の想像力を掻き立てるようなイラスト・写真が豊富である。
	外国語	2 東書	C II	702 Power On English Communication II	B 5	2生福	Lessonの冒頭に興味を集めるような写真を使用し、さらに関連動画を使用することで、導入前の内容理解を深めることができる。	Lessonの末尾のReviewやActionで再度本文内容や語句に触れ、理解を深めることができる。	各パートの左ページは活動、右ページは本文が記載され、見開きで完結できるようになっている。1パートにつき1つの文法事項を扱うこと、焦点を当てて学ぶことができる。
	外国語	2 東書	C II	703 ENRICH LEARNING ENGLISH COMMUNICATION II	A B	2普	Unit内にListeningとReadingが2つずつあり、同じトピックについて異なるジャンルの英語を聞いたり、読んだりすることができます。Unit Activityが豊富で、話す、書く活動を振り返り時に活用することができる。	各Unitの冒頭でUnitを通して考え方、探究するための問い合わせが示されており、思考力を高めながら進めることができる構成になっている。	レッスンの冒頭に生徒の興味関心を集めるような写真が豊富である。カラフルなマークや記号、図が多く、親しみをもつこができる。
○	外国語	15 三省堂	C II	707 CROWN English Communication II	B 5	2普	SDGsを始め、歴史やスポーツ、宇宙など、多様なテーマを取り扱い、生徒の視野を広げることができる。思考力を問うQuestionsや、Wrap It Up!は、入試対策にも活用することができます。	対話文やスピーチ、記事、エッセイなど、様々なジャンルに触れることができる。インプットからアウトプットの自然な流れで学ぶことができる構成になっている。	各セクションの左ページは本文、右ページは文法や言語活動が記載され、見開きで完結できるようになっている。写真や図表が適所に配置され、学習に取り組みやすいものになっている。
	外国語	61 啓林館	C II	712 ELEMENT English Communication II	B 5	2普	扱われている題材はIに比べ柔軟性・文系の内容のバランスが均一になった印象。各レッスンの導入が充実しており、題材特有の英語表現、単語などを自然に身に付けることができる。文法解説等を除くと、すべて英語表記された教科書である。	各レッスンの導入が充実している。特に、新出語彙は活動の中で自然と学ぶことができるようになっており、円滑に本文に移ることができる構成である。各レッスン末にはリテリング用の写真が用意されている。活動の見通しがもうやすい構成である。	本文記載の見開きページには写真等が載せられておらず、英文だけに集中することができる。ただし、そのほかのページでは生徒の理解を促す画像などの資料が豊富である。
○	外国語	61 啓林館	C II	714 LANDMARK Fit English Communication II	B 5	2生福 変型	ジャンルは多岐に渡り、社会や環境の変化が、生徒にとって身近な問題、課題として取り上げられており、多様な生徒に興味を持たせやすく工夫されている。適宜、ペア、グループ表現活動がしやすく、またSDGsとともに関連付けられており、生徒にとって時宜にかなった深みのある教科書となっている。	導入の際に聞く・話すことを通じて内容に関する背景知識を身に付けることができる。各課末には見開きページで本文全体が掲載されており、速読や概要把握、全体構成を分析できる内容となっている。	各課ごとにテーマカラーが設定されており、親しみやすいデザインである。文法の解説は最小限に止めてあり、ペア、グループ活動がしやすくなっている。
	外国語	104 数研	C II	717 COMET English Communication II	A B	2生福	題材は生徒にとって馴染みのものや最先端の技術などの時事的な内容をその歴史とともに扱うなどして、興味関心を引き出す内容となっている。導入では新出語彙、後半ではワークシートに写真や絵が記載されており、馴染みやすく、記憶に残りやすい。	各課の本文は読み進めやすい分量に調節されている。見開きページで各課それぞれの本文について概要を確認し、要点を整理しやすくなっている。	新出語彙の発音は発音記号とともに、カタカナでの表記があることで、幅広い年齢の生徒に活用することができる。また、日本語で内容は悪の発問がなされており、パラグラフごとの、軸となるセンテンスが見つけやすくなっている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	登行者		教科書 記号	教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称							
	外国語	15	三省堂 論 I	704	CROWN Logic and Expression I	B 5	1普	各課はある人物や出来事に焦点が当ててあり、それらを中心に行語活動を展開している。言語活動は論理展開を意識して活動ができるように工夫されている。	各課の最後にまとめの言語活動としてスピーチ・プレゼンテーション・ライティング・ディベート・ディスカッションがそれぞれバランスよく配置されている。	各課見出しのイラストや写真は大きく掲載されている。具体的な文法用語を多く使用し、詳細に文法解説がされている。
○	外国語	61	啓林館 論 I	708	Vision Quest English Logic and Expression I Advanced	B 5	1普	各課の到達目標と扱う文法の機能を記載しており、目標を意識しながら言語活動に取り組むことができる。また、各課には似ている文法事項を比較説明するコーナーが設けられている。	各課は①導入②文法の詳解③学んだ文法を使った活動という構成になっている。また、各課の最後に課で扱った題材に関連する語彙を多数記載しており、表現の幅を広げることができる。	イラストなどは最小限に抑えられている。その分、例文や会話文など言語活動を支える要素にスペースが割かれている。
	外国語	231	いいずな 論 I	718	be English Logic and Expression I Smart	B 5	1普	特定の場面設定において文法の機能や使用の仕方について学ぶことができる。各文法項目の解説が充実している。練習問題に対しても場面設定がされており、文法機能に焦点を当てた作りになっている。	基本的な構成として①文法導入②練習問題などで文法定着③学習した文法を使用して活動という3段階構成である。	親しみやすいイラストが適所に配置されている。
	外国語	15	三省堂 論 II	704	CROWN Logic and Expression II	B 5	2普	1課の中でREADY・GET・USEの3つの段階を踏みながら、言語活動を行えるものになっている。様々なテーマを扱うことで、視野を広げて意見を出すことができるようになっている。	Grammar Focusや表現のための文法、まとめの欄に、活動時に活用できる文法項目や語彙が十分に記載され、表現の幅を広げることができる。	議論につながりやすい写真やデータを適所に使用している。表現のポイントが例文を使用しながら、詳細に記載されている。
○	外国語	61	啓林館 論 II	708	Vision Quest English Logic and Expression II Ace	B 5	2普	各課の到達目標と扱う文法の機能を記載しており、目標を意識しながら言語活動に取り組むことができる。また、各課には似ている文法事項を比較説明するコーナーが設けられており、さらにペアやグループでの明確な発信がしやすくなるように工夫されている。	各課は①導入②文法の詳解③学んだ文法を使った活動という構成になっている。また、最後に課で扱った題材に関連する語彙を多数記載しており、ペア・グループでの表現の幅を広げることができる。	イラストなどは最小限に抑えられている。その分、例文や会話文など言語活動を支える要素にスペースが割かれ、要点を押さえ、要約する訓練がしやすくなっている。
	外国語	231	いいずな 論 II	717	be English Logic and Expression II Smart	B 5	2普	特定の場面設定において文法の機能・使用の仕方・発話の際の注意点について学ぶことができる。どのレッスンも最終的には当該文法を使用したやり取り活動につなげている。	基本的な構成として①文法導入②練習問題などで文法定着③学習した文法を使用して活動という3段階構成である。教科書全体を通してSDGsを意識したような5つの大テーマが設けられており、それに関連したレッスンが付随しているという構成である。	親しみやすいイラストが適所に配置されている。写真などの視覚情報がやや少ない印象。
	家庭	2	東書 家基	701	家庭基礎 自立・共生・創造	A B	1福 2普	高齢期の特徴を成熟の面から捉えており、前向きに生きるために意欲を育みやすく、学習の意図を実践しやすい。課題解決学習のためのテーマ設定があり、学習に取り組みやすい。	小学校・中学校の学習のつながりが明記されており、現在の学習のポイントを明確にしやすい。	図説の表にわかりやすいイラストが多く、学習意欲を引き出しやすい。ポイントの語句がブルーであり、見やすい。
	家庭	6	教図 家基	704	Survive!! 高等学校 家庭基礎	A B	1福 2普	成人年齢の引き下げに伴った契約の内容が消費者教育とリンクするようになっている。例とチャレンジが写真で紹介されており、学んだことを生活のどこで活かせるのか発展的な学びができる。グローバルと伝統文化の紹介が少ないのが課題である。	目次に赤文字でテーマが書いてあり、何を学ぶのかというのが明確にされている。イラストと写真、説明のバランスも妥当である。	4コマ漫画にHow toが紹介されており、その現場の状況がイメージすることができる。
	家庭	7	実教 家基	705	家庭基礎 気づくり力 織く未来	A B	1福 2普	SDGsの内容が最初のページに書いてあり、家庭科との関りについてもわかりやすい。またキャリア教育につながるようなコラムや身近なものの課題が表記されているため、課題解決につなげやすい授業展開ができる。	各小単元1ページごとになっており、授業のテーマにしやすい。また調理実習のページにおいても、一品ずつ1ページに内容がまとめられているため、説明がしやすい。	内容に応じて写真または絵が使用されており、とても見やすい。また難しい語句についてはコラムや図・表があるため補足しながら授業を行うことができる。
	家庭	9	開隆堂 家基	708	家庭基礎 明日の生活を築く	A B	1福 2普	社会保障・家族・家族と法律など、関連付けられる項目が平面的にまとめられているので、指導しやすい。思考を深めるもの・グローバルな視点のものなどの資料が豊富である。	他の教科書と比べ、いわゆる本文の分量が少なく、図を用いた解説のほうほうであり、学習に興味をもたせやすい。	目次の表記が、口語的な表現であり、学習意欲を引き出しやすい。本文と図説・解説の位置などバランスが良く見やすい。
○	家庭	50	大修館 家基	709	クリエイティブ・リビング Creative Living『家庭基礎』で生活をつくろう	A 4	1福 2普	共生・多様性についてを、家族の分野でダイバーシティやソーシャルインクルージョンの観点からまとめており、法的制度や働き方の資料につなげられており、授業展開がしやすい。	教科書のサイズが大きいので文字・図が見やすい。資料については、関連する内容も一緒にまとめられているので説明しやすい。本文が二段組になっており、読みやすい。	家庭科の単元と職業が結び付けられおり、キャリア教育の実践につなげやすい。SDGsとの関連付けもされているので、指導しやすい。単元の見出しが理解しやすい。
	家庭	183	第一 家基	710	高等学校 家庭基礎 持続可能な未来をつくる	A B	1福 2普	高齢化社会・高齢期を人生の中でも、また社会の中でも前向きに捉え得ており、実社会で学びを実践しやすい。本文が詳しく、学びを深めるために効果的である。	口絵のページに、家庭科を学ぶ目的・SDGsとの関連・ホームプロジェクトについてがまとめて記載されており、学習を大局的に捉えやすい。行間が適切であり、読みやすい。	イラスト・写真の表記に工夫があり、実生活で活用するための意欲を培いやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	家庭	2	東書	家総	701	家庭総合 自立・共生・創造	AB	1生	各章の端まりにチェック項目があり、主体的に学ぶ姿勢を育みやすい。栄養の分野では、従来の学習内容を、新しい視点で解説されている。現在の社会情勢に沿った内容を取り込んでいる。	小学校・中学校の学習のつながりが明記されており、現在の学習のポイントを明確にしやすい。	見やすい写真、イラストであり、学習を深めやすい。
	家庭	6	教図	家総	702	未来へつなぐ 家庭総合 365	AB	1生	どの単元も、本文の内容が詳しくわかりやすい。現在の社会状況にそった視点が多く見られ、家族と法律・社会保障制度・自助・互助・共助など卒業後に実社会で必要な知識がわかりやすく解説されている。	本文の横にイラスト・解説が書かれており、本文の理解が深まりやすい。本文横の部分のスペースが広いで、文字が見やすい。質の高い理解を図りやすい。	イラストが多く、興味を持ちやすい。表・データーが多く数量や图形などから学びに向かう力を培いやすい。
	家庭	7	実教	家総	703	家庭総合	AB	1生	SDGsの内容と絡めて記述してあり、分野との関わりについて結びつきやすい。社会に目を向けたコラムも充実しており、身近な課題が表記されているため、課題解決能力の向上に繋げやすい。	調理実習のページは、一品ずつ内容がまとめられているため、説明がしやすい。重要語句がえんじ色が付いているため、赤シートを使用して隠して勉強しやすい。生徒の意欲を湧かすことができる。	イラストや図表、写真が多く、事象や内容が想像しやすい。文章は明朝体で堅めに、コラムはゴシック体で入りやすく表現している。
○	家庭	9	開隆堂	家総	704	家庭総合 明日の生活を築く	AB	1生	教科等横断的な見方で記載されており、家庭科の枠を越えて社会的視点で事物を捉えて書かれている。コラムには課題発見に繋がる問い合わせがあり、事象を自分事と捉えやすくなっている。	文字だけのページではなく、各ページ必ず資料が添えられて内容がまとめられている。	色使いや文字の大きさが丁度良く見やすい。図表や解説を多用しており、文面だけでなくデータとしての見方もできる。調理実習に関しては写真が大きく綺麗且つ、手順ごとに写真が添えられているので想像しやすい。
	家庭	50	大修館	家総	705	クリエイティブ・リビング Creative Living『家庭総合』で生活をつくろう	A4	1生	各章のまとめが見やすく、生徒にとって身近な話題を問い合わせ形式で書かれている。また、巻頭の見開きページで、家庭科全体会の学びのつながりがわかりやすい。各章末の仕事紹介があり、キャリア教育につなげた指導を展開することができる。	教科書として見やすい構成で、ページあたりの分量も適切である。紙面が広いで、図や写真、グラフなどの資料も読みやすい。ページ端にSDGsの内容が表記されているため、社会とのつながりを意識した学習指導がしやすい。	文章の理解を助けるような写真や絵が使用されており、ページ下欄には家庭科に関する英単語など、他教科との教科等横断的な学びができる工夫が施されている。また必要に応じて専門的な用語などにはふりがながつけられており、分かりやすい表記になっている。
	情報	7	実教	情 I	703	高校情報 I Python	B5	2普	高度な内容を具体例やイラスト、図等を用いて分かりやすく説明している。またより専門的な内容は章の中で別ページを割いて説明しており、授業の際にどの部分を取り上げるのか抜いやさしい。	基本的な内容から最近の高度な技術まで、幅広い内容を網羅しており、十分なボリュームとなっている。また入試を意識した詳細な説明が書かれており、章末問題で復習もしやすい構成になっている。	難しい内容については数ページに渡って説明が記載されており、欄外に補足説明も豊富に加える等表現の仕方が工夫されている。図やイラストも数多く掲載されており、視覚的に分かりやすい。
○	情報	7	実教	情 I	705	最新情報 I	B5	2普	幅広い内容が章ごとにまとめられており、難しい内容についても紙面を割いて理解しやすいように記述されている。章の冒頭には関連技術や出来事が紹介されており、興味を引くような内容になっている。	難しい内容を含んだ章について紙面を多めに使用して、理解しやすいように工夫している。章末問題も付属しており、学んだ内容を自学自習できるような内容になっている。	関連用語についての補足説明が欄外に数多く記述されており、十分なボリュームとなっている。また表現の仕方が工夫されている。写真やイラストも豊富に記述されており、関連する具体例も載っていて読んで理解しやすい表現になっている。
	情報	7	実教	情 I	706	図説情報 I	AB	1生	専門用語を具体的な例を用いて説明しており、わかりやすくなるように工夫されている。実習の導入に漫画を用いており、生徒が興味を引く内容になっている。	各単元が見開き2ページで構成されており、文章と具体例もページ分けされていて扱いやすい。図が多く視覚的に分かりやすい構成となっており、文章量も適切である。	豊富なイラストと図、具体例が各ページにあり、読みやすくわかりやすくなっている。用語の詳しい説明も欄外に記載されており、内容を深めやすいように工夫されている。
○	情報	104	数研	情 I	709	情報 I Next	B5	1生	専門的な用語を図やイラストを用いてわかりやすく説明している。プログラム言語も複数の例が載せられており、学校の事情に合わせて使用できるようになっている。	各単元が見開き2ページで構成されており、短い授業時間でも扱いやすいように工夫されている。豊富なイラストで視覚的に分かりやすい。	各種の用語を文章だけでなく図やイラストを用いて表現されており、内容をイメージしやすいような表現になっている。文章量も適切で、読みやすく理解しやすい。
	情報	116	日文	情 I	710	情報 I	B5 変型	2普	中学校で学んだことの確認から最新技術の紹介まで、写真やイラストを豊富に用いて見たえたのある内容になっている。章末には関連技術についての資料ページもあり、高校生が学ぶ上で十分な内容である。	各単元がほぼ見開き2ページで構成されており、授業で扱いやすい構成になっている。具体例についても写真や図、イラストやキャラクターのやり取りを用いて、理解しやすい構成になっている。	関連技術は欄外に表記されており、豊富な例が図やイラストを用いて理解しやすいような表現がなされている。各章の冒頭には関連性の深い写真が見開きで紹介されており、生徒が興味を引くようになっている。
	情報	183	第一	情 I	713	高等学校 情報 I	AB	1生	内容の具体例を豊富な写真やイラストを用いてわかりやすく記述している。実習についても生徒にとって身近で取り組みやすい内容を取り上げており、生徒の興味を取り込む内容になっている。	それぞれの単元を数ページに渡って具体的な例を交えながらわかりやすく説明している。章末に実習や問題が載せられており、学んだ内容の理解を深められるように工夫されている。	ほとんどのページに図や写真が盛り込まれており、学習内容についてイメージがしやすくなるように工夫されている。表記についてもよく色分けされており、わかりやすい。
○	家庭	7	実教	家庭	705	ファッショント造形基礎	B5	1生	ファッショント造形に必要な基礎・基本の知識に関する内容が幅広く載っている。また技能を高めるための製作物においても様々な種類のものが載っているため探究的な学習や興味・関心を高める授業が行なうことができる。	それぞれの分野がバランスよく載っており、文章量と図の割合が適している。表も細かくなりすぎず、基礎を押さえているため、幅広い内容でも要点を押さえながら教えることができる。	布の種類についてはカラーページになっており、素材感がわかるように背景が色で分けられている。図や写真も多く、細かい部分については簡潔に文字で表せられているため、生徒への説明がしやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	家庭	6	教図	家庭	702	フードデザイン Food Changes LIFE	A B	1生	食に関する最新のトピックやキーワードを多彩に用いており、食育や災害時の食などの内容も丁寧に取り扱っている。全体的に分野ごとの内容がバランスよく、詳細に記されている。教科書のサイズが大きいので文字・図が見やすい。	全体的に淡い配色で、写真とイラストで構成されており、実習内容などは出来上がり図と説明の内容と描き方に変化をつけていて分かりやすい。1ページ内の文章量はやや多いようにも感じるが、まとまりがあるので読みやすい。教科書のサイズが大きいので文字・図が見やすい。	表の標記文字が小さめであるが、その分内容が充実している。表現も生徒が理解するのに適切な表現がされている。注釈も適宜しようされており、説明しやすい。
	家庭	7	実教	家庭	703	フードデザイン	A B	1生	全体的に資料が多く、幅広く情報が掲載されているので、生徒の興味・関心を惹いて学習につなげやすいと同時に、粘り強く取り組む姿勢を身に付けることに適している。また調理技術向上に繋がる様々な種類の献立が載っているため探究的な学習や興味・関心を高める授業が行うことができる。	視覚的に様々な色合いで構成されており、表やイラストが学習を行うのに適している。1ページあたりの文章量も構成バランスとして適切である。写真とイラストのバランスでみると、イラストが多いが見やすい。教科書のサイズが大きいので文字・図が見やすい。	大事な語句は目立つように明記されており、文章と図表のバランスがよく、理解がしやすい表記がされている。注釈も適度にあり、補足の説明がしやすい。調理実習に関しては写真が大きく綺麗且つ、手順ごとのイラストが添えられているので想像しやすい工夫がされている。
○	福祉	7	実教	福祉	701	社会福祉基礎	B 5	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が適切に網羅されている。社会福祉の全体像や理念、諸制度などの基本的事項が分かりやすく掲載されているほか、巻末資料も豊富で反復学習の手助けとなる。	各単元ごとに適当な分量、質でまとめられている。	写真やイラスト、統計類が多数あり、分かりやすく表現されている。
○	福祉	7	実教	福祉	702	介護福祉基礎	B 5	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が項目毎にまとまつておらず、体系的・系統的に学ぶ事ができる。介護の知識が広範囲に渡って充実しており、知識の習得が期待できる。	体系的・系統的に見やすく構成されている。イラストや図が分かりやすく、分量とともに適切である。	表現が具体的であり、専門用語なども理解しやすいように説明されている。
○	福祉	7	実教	福祉	703	生活支援技術	B 5	1福	学習指導要領に照らし、基本的な学習内容が丁寧かつ適切に網羅されており、なおかつ実状に合わせて図を多く取り入れているので、生徒が理解しやすい内容となっている。	単元ごとにまとまっており、分量も適切である。	図やイラストがバランスよく用いられ、専門用語の解説も工夫されている。
○	福祉	7	実教	福祉	704	こころとからだの理解	B 5	1福	指導要領に照らし、基本的な学習内容が網羅されている。必要なものが、系統立てて適切に取り上げられており、学習の定着が図りやすい。	系統的・発展的に構成されており、イラストや図が的確に配置され工夫がある。	人体のイラストや図を多く活用しており、それに対する表記等も工夫されている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	B5	3生福	基礎的な事項は網羅されている。また、多面的に日本の近現代史の展開を考察できるよう内容が取り上げられている。	見開き2ページでテーマがまとめられていて分かりやすい構成になっている。各単元の要点が「問い合わせ」の形式で冒頭に掲載されており、考えながら読み進めることで理解を深めることができる。	簡潔な文章で分かりやすく、重要語句は太字のゴシック体で書かれている。漢字にもルビが振られていて読みやすい。
	地理歴史	35	清水	日A	310	高等学校 日本史A 新訂版	B5	3生福	基礎的・基本的な事項が偏るところなく網羅され、歴史的事項の選択も適切なものとなっている。また、興味・関心を引くような内容が多く、主体的な学習が行える。	近現代史が系統的に構成されており、整合性をもって歴史的事象として配列されている。1テーマが2~3ページとなっており分量も適切である。	写真や地図、資料、略年表がオールカラーで効果的に掲載されている。分量も豊富で、側注や補説なども十分である。
○	地理歴史	81	山川	日A	314	現代の日本史 改訂版	B5	3生福	近代・現代を全8章に分けられており、時代の特色や推移を国際環境との関わりのなかで理解させやすい内容になっている。	各見出しの導入部分に、関心を高める写真が掲載されており、生徒の興味・関心が引かれるような工夫がなされている。500点以上の地図・写真・図版が掲載されており、文章との配置バランスも良い。	大きな地図・写真・図版が掲載されており生徒の関心をひく工夫がなされている。図の色使いなども視覚的に見やすい。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	A5	3生福	基礎的な事項が、国際的な視野で記述されているため、視野を広げて日本史の学習を進めることができる。	写真が大きく掲載されており、興味・関心を引く工夫がなされている。文字とバランスも良い。	写真や図版は大きく掲載されており、見やすい。図の色使いなどでは、カラーユニバーサルデザインにも配慮されている。
○	地理歴史	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	B5	3普	基礎的な事項が網羅され、充実した内容である。大きな図版や写真、模式図等で、地形や気候といった自然環境の概念を分かりやすく表現している。	豊富な写真とグラフ、地図などの資料が充実している。2テーマが見開きで、まとまりよく構成されている。分量や配列は適切である。	見やすいフォントで、文章の表現も平易である。図版資料も豊富で見やすい工夫がなされている。
	地理歴史	130	二宮	地A	309	基本地理A	B5	3普	基礎的・基本的な知識や技能を身に付けることができ、日本と世界の関係を体系的に記述し、興味を引きやすいような内容になっている。	地理的な技能の習得のため、地図やGISを活用したハザードマップなどが掲載されている。	最新の資料や具体的な例が明記され、写真も大きく見やすい。
	地理歴史	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け、地域を学ぶ	AB	3普	基本的事項が丁寧に網羅されている。見開きの冒頭に「アプローチ」や「TRY」が設けられており、要点がつかめるような工夫がなされている。	写真やグラフ、図解が豊富に掲載されている。また、ワークが充実しており、白地図を作業に取り入れなどの学習ができるように工夫されている。	平易で分かりやすい記述となっている。文字の書体やサイズが適切であり見やすい。また、鮮明な写真と図版も見やすい。
	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地图-地図でよむ 現代社会-	A4	3普	豊富な詳細地図を基本に、様々な用途で用いることができる。地形や気候に関する図版も十分で、統計資料も掲載されている。	豊富な資料がバランスよく各領域の内容ごとに記載されている。A4サイズで見やすく、分量も適切である。	各地域の特徴的な建造物などは写真が掲載されており理解しやすい。地図や図版の配色も見やすい。
○	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地图	AB	3普	詳細地図を基本として、豊富な主題地図が配置されている。そのため様々な用途に活用できる。地形や気候に関する図版も適切で、十分な統計資料を掲載している。	豊富な資料が掲載されており、各領域ごとの内容のバランスがいい。端に地域ごとのインデックスがついており、利便性も高い。	見やすい配色が工夫され、地形の概観を捉えやすくなっている。主要図に世界地図が併記され、地球上の位置関係の理解を促進している。
	地理歴史	130	二宮	地図	311	詳解現代地図	AB	3普	地域の特性を理解しやすくするために、地域図に豊富な資料が記載されている。現代社会の特性や諸問題を考察するにはふさわしい。	紙面が大きく、地図の詳細が見やすい。端に地域ごとのインデックスがついており、利便性を高めている。	主題がはっきり分かるような表記になっており、見やすい。カラーの発色もよく、地図の色分けも見やすい。
	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	B5	3福	基礎的・基本的事項が丁寧に記述されている。興味・関心や動機づけを促して学習できるよう工夫されている。また、学習内容を深めることができるよう注釈が充実している。	1テーマが見開き2ページにまとめられており、分かりやすい構成になっている。ヴィジュアル特集などの写真・図版資料、コラム・用語解説の配置が工夫されており、分量も適切である。	全体にルビが多く、すっきりして読みやすい。図版や写真が豊富に掲載されており理解しやすい。
○	公民	35	清水	現社	316	高等学校 現代社会 新訂版	B5	3福	基礎的な事項が網羅されている。内容が精選され、質・量ともに充実している。側注も豊富で発展的な学習も可能である。	写真、グラフ、地図など資料が適切に配列・記述されている。人物の説明も充実している。	本文は分かりやすい表現となっている。重要語は太字表記で判別しやすい。裏表紙には世界地図が掲載されている。紙面はすっきりとした構成となっている。
	公民	104	数研	現社	319	改訂版 現代社会	A5	3福	基本事項が丁寧に記述されており理解が深まるよう工夫されている。側注で詳細な内容まで取り扱っている。	用語の説明や例題の解説が丁寧になされており、理解しやすい。	本文は簡潔な説明となっている。重要語が太字のゴシック体となっており、判別しやすく見やすい。
	数学	2	東書	数III	302	新編数学III	A5	3普理	用語の説明や例題の解説が丁寧になされており、理解しやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	適切な色使いでとても分かりやすい。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	数学	104	数研	数III	322 改訂版 数学III	A5 3普理		例題が分かりやすく、練習問題に取り組みやすい。また、応用問題も分かりやすく解説されていて、難しい問題にも取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	色使いは抑えめで見やすくまとめられている。
	数学	104	数研	数III	325 改訂版 最新 数学III	A5 3普理		例題が分かりやすく、練習問題に取り組みやすい。	問題の構成・分量ともに適切である。	色使いは抑えめで見やすくまとめられている。
	理科	2	東書	物理	308 改訂 物理	A5 3理選		学習の要点が分かりやすく、生徒がつまづきやすい内容もポイントが一目で分かりやすい。練習問題も十分である。	丁寧に解説されており、理解を深める事ができる構成になっている。分量も適切である。	図が綺麗で見やすく分かりやすい。公式なども分かりやすく表現されている。
	理科	7	実教	物理	309 物理 新訂版	A5 3理選		基本的な内容が丁寧に示されている。計算における考え方方が丁寧で、問題が豊富に扱われている。	構成も分量も適切であり、丁寧に記述された文章である。	図と説明文が見やすくて工夫されている。イラストも豊富で表記・表現ともに適切である。
○	理科	104	数研	物理	313 改訂版 物理	A5 3理選		受験を意識した充実の内容になっている。理解しにくい箇所も詳しく説明されている。	理解を深めるうえで効果的と思われる内容について、さらなる理解の向上を目指せる構成になっている。	図も写真も見やすく、公式など分かりやすく表記されている。
	理科	7	実教	生基	314 高校生物基礎 新訂版	B5 3生福		本文と関連図版が一目で見渡せ、基礎を理解しやすい工夫がされている。各ページの各部に学習に役立つ工夫もされている。	生徒が自学自習などする上で、重要なポイントがしっかりとおさえられており、構成も分量とともに適切である。	写真やイラストも見やすい、表記・表現ともに適切である。
	理科	61	啓林館	生基	305 新編 生物基礎	B5 3生福		生物は覚えることが多いが、楽しみながら身につく工夫がされている。生徒たちの探究活動にも対応できるような内容になっている。	学習する上で、重要なポイントを確認できるような構成になっている。	鮮やかな写真が多く扱われている。表記・表現ともに適切である。
○	理科	104	数研	生基	317 改訂版 新編 生物基礎	B5 3生福		生徒が興味をもって学習に取り組めるような工夫と、理解を深められるような内容になっている。さまざまな特集記事も多い。	図と写真を組み合わせて視覚的に理解しやすいように工夫されている。	本文と図の表現を分かりやすく表現している。一目で分かるビジュアルで工夫されている。
	理科	2	東書	生物	306 改訂 生物	B5 3理選		体系的に理解できるように、課題が分かりやすい。日常生活や社会との関連を意識した内容となっており、しっかりととした内容になっている。	実験・観察のデータの分量が適切で、科学的思考力を育む工夫がされていて、構成・分量にも適している。	写真や図も分かりやすく工夫されている。丁寧な表記・表現がされている。
○	理科	104	数研	生物	310 改訂版 生物	A5 3理選		生物学的な思考力が高まる工夫がされている。端的にまとまつていおり、生徒に分かりやすく解説されている。	参照をしながら関連付けられやすいとなっており、図や写真も豊富で、見やすく配置されている。	イラストや図も多くあり、表記・表現ともに適している。
	理科	183	第一	生物	311 高等学校 改訂 生物	A5 3理選		実験・観察や探究活動が適切に盛り込まれている。学習内容もバランスよく盛り込まれている。	学習指導要領の項目に準じた配列になっている。本文は平易な記述で簡潔にまとめられている。	鮮明で学習効果の高い写真を多数掲載しており、生徒に興味関心を持たせる表現になっている。
	外国語	2	東書	コII	327 Power On English Communication II	B5 3福		Iに比べ、語彙数が増えたため生徒が興味をもったり、生徒に考えさせたいと思うような内容のものが多い。	文法事項や練習問題の量も適当である。様々な内容理解のための問題も妥当である。	文字が読みやすく、図表も内容理解の手助けとなるものが多い。
○	外国語	61	啓林館	コII	339 LANDMARK Fit English Communication II	B5 3福		生徒の興味・関心や知的好奇心を喚起する比較的アカデミックな題材が分野の偏りなく採り上げられている。	レッスンの冒頭にパートごとの内容を簡潔にまとめて提示しており、スムーズに単元に入りやすい。見開き構成で内容理解の問題が分かりやすく配列されている。	生徒が親近感をもつようなイラストや写真かせ多数掲載されていて、本文の内容が理解しやすいようになっている。
	外国語	104	数研	コII	342 Revised COMET English Communication II	B5 3福		単語や構文も標準的なものを使い、身近な話題を数多く取り入れるなど、生徒の興味・関心を引く題材が扱われている。また、文法事項がパートごとにまとめられている。	見開き構成で、題材内容と言語材料が参照しやすい。練習問題の配列が整理されており、活用範囲が広い。	発音記号には初学者が積極的に発音するきっかけとなるカタカナによる発音表記を併記している。内容に即したイラストが多く、魅力ある紙面構成となっている。
	外国語	2	東書	コIII	326 Power On English Communication III	B5 3普		生徒が興味をもったり、生徒に考えさせたいと思うような内容のものが多い。読む力が段階的につくよう構成されている。	文法事項や練習問題の量も適当である。発展的な学習ができるよう構成されている。	文字が読みやすく、図表も内容理解の手助けとなるものが多い。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立 川崎 高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	外国語	15	三省堂	△III	329	CROWN English Communication III New Edition	B5	3普	生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が採りあげられている。教科書の登場人物は、幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によつて3パートに分けられ、各課は原則3~4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	写真や図版が豊富に配置され題材に対する興味を喚起している。
	外国語	61	啓林館	△III	334	Revised ELEMENT English Communication III	B5	3普	生徒の知的好奇心に訴えかける題材が扱われていて、テーマも自然、文化、経済、科学、人生と多岐にわたっている。	ディスコーススマーカーや連読、パラグラフリーディングのスキル育成にかなりのページ数を費やしている。また、本文の脚注や側注を敢えて外し巻末に英英定義を掲載している。	I、IIと比較すると写真・図表の分量が減っていて小さめの活字が特に脚注もなく2~3ページ並んでいる。
	情報	2	東書	情科	306	情報の科学	B5	3普	実習編と理論編に分かれており、各分野の内容が適切に区別されている。また実習が豊富に盛り込まれており、指導しやすい構成になっている。	内容が系統的に分類されており、分量も適切である。各章が見開きで構成され、読みやすい。	図や表を豊富に盛り込んで説明しており、イラストも工夫して配置している。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	B5	3普	情報の科学的な理論やコンピュータの仕組み等、難しい内容を例題を中心に展開し、丁寧で分かりやすい構成になっている。	それぞれの単元を数ページに渡って詳細に説明している。例題も身近な問題から提示しており、イメージがしやすい。	実習内容に沿った図やイラストが盛り込まれており、実習と理論の裏付けを説明する上で活用しやすい。
	情報	183	第一	情科	311	高等学校 情報の科学	B5	3普	高度な内容を写真やイラスト、図や表を用いてわかりやすく説明している。理論の具体例も記述されており、読みやすく理解しやすい工夫がされている。	各単元が見開き2ページで構成されているものが多く、扱いやすいように工夫されている。視覚的に分かりやすく、文章量も適切である。	各単元に関係する内容が漫画で記述されており、生徒の興味をひく表現・表記が多くなっている。図や表で具体例が記述されている部分が多く、内容が理解しやすい。
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ育てる 育ち合う	B5	3生	子どもに関する学習内容が十分盛り込まれている。知識だけでなく、応急处置や保育の現場での取り組みが掲載しており、子どもの特徴と保育者側としての対応を想像することができる。	トライ、コラムの内容が充実しており、保育者として考えるべきことを提示することができる。脚注も丁寧に解説しておりわかりやすい。	乳幼児の心身の成長では1人の子の写真が掲載しており月齢ごとの変化を捉えられる。
○	家庭	7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版	B5	3生	月齢ごとの成長の特徴が細かく表にまとめられており、分かりやすい。アクリティビティが掲載されているため、知識を学ぶとともに、実践的な授業展開ができる。児童福祉の分野が詳しく解説されている。	ワンポイント、トピックスが掲載しており、社会とのつながりや事例について紹介することができる。	単元ごとに色分けされており、視認性が高い。カラーの図や写真とキーワードの太字は説目性が高い。
○	家庭	6	教図	家庭	310	服飾文化	B5	3生	西洋と日本の服飾文化の流れが時代ごとに分かれているので、分かりやすい。また、服飾の歴史と時代背景や社会情勢が盛り込まれた内容になっているため、ファッションが生まれた経緯について理解することができる。	写真やイラストなどが適度に盛り込まれ、理解しやすい構成になっている。コラムは、その時代の流行や時代背景が捉えられており、興味をひく内容となっている。	図や写真も多くわかりやすい。欄外には専門的な用語が示してある。詳しい説明があつて理解しやすい工夫がされている。
○	家庭	7	実教	家庭	302	ファッションデザイン	B5	3生	デザインの本質からファッションの時代の変遷やシルエットまで幅広く学ぶことができる。衣服のバーツの名称はイラストが豊富でイメージがわきやすい。コラムなどは写真でその時代を発想しやすい内容である。	イラストや写真が掲載されていて視覚的に見やすい。口絵ページのカラー写真は具体的なデザインが示されており、指導しやすい。	コラムは写真が掲載され、その時代の流行を感じ取ることができる。種類豊富なイラストと図があり、発想しやすくなっている。
○	福祉	7	実教	福祉	305	コミュニケーション技術	B5	1福	学習指導要領に照らし、基礎的な知識と技術が習得できる内容が丁寧に網羅されている。事例を取り上げているので、介護場面のイメージがしやすく、諸課題についても深く理解できる内容である。	基礎的・系統的に配列され、適切である。	イラストや図が豊富であり、具体的な事例を取り上げているので理解しやすい。
○	福祉	7	実教	福祉	306	介護過程	B5	2福	学習指導要領に照らし、基礎的な学習内容が丁寧かつ適切に網羅されている。チャート式の図を用いて解説しており、介護過程の展開に必要な実践的な能力や態度が身につく。	基礎的・系統的に配列され、適切である。形態別の支援に沿つた事例数が増えるとさらに良い。	図や表が豊富に掲載されており、具体的な事例を通じ解説してあるので理解しやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	現国	702	精選現代の国語	A5	1	新聞記事や法令文などの実用的な文章や、図表や写真を伴う作品が採録されており、現代の社会生活に必要な読解力を身に付けさせることができる。	評論教材と言語教材がバランスよく配列されており、現場の指導実態に合わせて扱えるよう配慮がなされている。製本は、ページを大きく開くことができず、少し扱いづらい。	用語・記号は統一されており、記述の仕方も適切である。行間が十分にあけられているため、視認しやすい。
	国語	15	三省堂	現国	704	精選 現代の国語	A5	1	論理性のある評論文で、主旨が理解しやすい。比較的新しい文章が多く掲載されており、現代で論じられている最新の切り口が学習できるようになってい。	ユニバーサルデザインに配慮した編集がなされており、分量も適量である。生徒の興味関心を深めるとともに、視野を広げ、知識と読解力が身につく構成となっている。	図説やカラーページが豊富であり、教材理解を深めるための工夫もなされている。また、自発的・発展的な学習を進めやすいものとなっている。
○	国語	183	第一	現国	714	高等学校 精選現代の国語	A5	1	説明的文章の言語活動が工夫されている。教科書の内容に関連したウェブコンテンツの存在を示したコードが記載されており、ICTを用いた学習を行なうのに有効である。	評論文、随想文がバランスよく配列されている。短歌・詩についても定番を押さえしており、分量も申し分ない。装丁は墨を基調とした落ち着いたものとなっている。	活字は鮮明で美しく、文字の大さき、行間が適切で読みやすい。脚注などの数字フォントは色分けされており視認しやすい。
	国語	2	東書	言文	702	精選言語文化	A5	1	各教材に言語活動が設けられており、「書く」「読む」の指導を行なうのに便利である。巻末の附録が充実しており、生徒の自学自習の姿勢を育てる指導がおこなえる。	現代文、古文、漢文の三部構成となっている。いずれも教材は定番であり、分量も適切である。	印刷が鮮明である。特に巻末のカラー図版は色鮮やかで見やすい。
	国語	15	三省堂	言文	703	精選 言語文化	A5	1	『羅生門』『夢十夜』などの定番教材から「リーピ英雄」「村上春樹」といった、まさに今活躍している作家の作品まで幅広く掲載し、生徒の興味関心を喚起するような指導がおこなえる。	三つの章から構成されており、それぞれの分量も十分保証されている。	古文・漢文編では、教材ごとに年表が示されており、時代区分を把握しやすい表現の工夫がなされている。教科書内の二次元コードから、スマートフォンで参考資料が閲覧できるようになっている。
○	国語	183	第一	言文	714	高等学校 精選言語文化	A5	1	小説については、新旧の教材がバランスよく採録されている。古典においても多くの教材が採録されており、言語活動が豊富に用意されている。古典に古手意識をもつ生徒に対して指導しやすい。	古文・漢文編は、ジャンル別に単元構成を基本としている。学習指導要領の項目に準じた配列になっている。教材の難易度や長短に違いがあり、段階に応じた指導が可能である。	図説やカラーページが豊富であり、写真を含め、印刷が鮮明で見やすい。単元のはじめにねらいが表記されており、目標を確認しやすい。
	国語	2	東書	論国	702	精選論理国語	A5	2	文化・社会・言語など、さまざまな分野の質の高い評論教材が採録されている。また「論理の力」として、論理的思考力を養うための教材が適切に用意されている。新聞記事などの実用的な文章や、図表や写真を伴う文章が採録されており、現代の社会生活に必要な読解力を養うことができる。	教材の分量は、生徒の発達段階を踏まえたものとなっており、段階的に国語の資質・能力を高められる構成になっている。また、「論理の力」「探究編」「言葉のトレーニング」はそれぞれまとめて示されているため、学習指導の際に適宜それらの教材を取り入れることができる。	評論教材は、定番教材を軸に、幅広いテーマ、ジャンルの教材が積極的に採録されており、学習意欲が高まるように配慮されている。用語・記号は統一されており、記述の仕方も適切である。
○	国語	50	大修館	論国	705	論理国語	A5	2	現代における多様な話題・題材を提起して生徒の興味・関心を喚起し、言語活動を通して生徒が主体的に学習に取り組めるように配慮されている。	二部構成であり、テーマの異なる8単元ずつが配置されている。評論などを読み解く際に大切な語句が「キーワード」として示され、語彙力の育成に資するよう配慮されている。	ユニバーサルデザインに配慮し、読みやすくわかりやすいユニバーサルフォントを用いています。また、カラーを効果的に用いており、印刷も鮮明である。
	国語	183	第一	論国	711	高等学校 論理国語	A5	2	学習指導要領に示された学習項目が網羅され、偏りなく扱われている。「言葉の手引き」において常用漢字や実社会に必要な語句・語彙を学べるようになっている。	教材数が充実しており、単位時間内でも様々な授業展開が可能である。表現編では言語活動が適切な分量で配列されている。	写真を含め、印刷が鮮明である。用紙、インクは環境に配慮した素材が使われている。脚注・脚間番号や図版内の数字フォントに、視認性が高く誤認しにくいユニバーサルデザインフォントが使われている。
	国語	2	東書	文国	701	文学国語	A5	2	小説・詩歌・随筆は、深く共感したり豊かに創造したりする力や、書き手の意図、人物・情景、心情の描写などを的確に捉える力を育成するために適したものが選ばれている。また、戯曲や近代以降の文語文も採録されており、より幅広く効果的な指導を行うのに適している。	2か年にわたる履修にも対応できるように全体が二部構成になっている。また、単元はジャンル別に構成されており、各単元が概ね2教材でまとめられているため、多様な実態に応じた弾力的な扱いが可能である。	資料性の高い写真や図版が効果的かつ適切に示されており、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点でよく配慮されている。巻末附録の「読書案内」は、生徒に読書への興味を持たせるのに効果的である。
○	国語	50	大修館	文国	704	文学国語	A5	2	単元の内容やテーマについての理解を深めるコラムが多く設置されており、文学に関する様々な知識が身につけられるとともに、読書に親しむ態度を育成できるように配慮されている。	小説、随想、詩、短歌、俳句、戯曲、翻訳など多様な表現形式の教材が選定されている。定番教材はもちろん、朝井リヨウ「一八歳の選択」など比較的新しい文章が掲載されている。	ユニバーサルデザインに配慮し、読みやすくわかりやすいフォントを用いている。写真や図版が豊富であり、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。
	国語	第一	論国	文国	709	高等学校 文学国語	A5	2	単元ごとに言語活動の内容が吟味されている。学習指導要領に示された、深く共感したり、豊かに想像したりする力や、創造的に考える力を伸ばすことをねらいとして編集されている。	教科書全体を二部構成とし、小説、詩、随想のジャンルを立てて教材を配置している。「学習のねらい」が教材の内容に即して端的に示されており、見通しを持って学習を行うことができる。	緑、青、薄橙をベースとした目に優しい色合いとなっている。行間が適切で見やすい。言語活動のページは薄橙になっており、区別しやすい。
	地理歴史	2	東書	地総	701	地理総合	AB	普1	簡明な本文記述とともに、活動に結びつきやすい資料や教材も豊富に掲載されており、幅広い授業展開ができるように配慮されている。基礎的・基本的な地理的事象がバランスよく取り上げられている。	各章の冒頭や本文には、中学校での既習事項が分かれるような配慮がされており、中高の接続を意識した学習を進めることができる。見開きでひとつのテーマがまとめられており、学習しやすい構成となっている。	章末のまとめや確認テスト、用語解説が充実しており、生徒の自学自習を促すための配慮がなされている。見出しや問い合わせ地理的事象への興味・関心を引き、学習意欲を高める工夫が見られる。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	地理歴史	46	帝国	地総	703	高等学校 新地理総合	A B	普1	最新の具体的事例が数多く取り上げられており、現代の世界が抱える課題について考察する態度を養うことができる。写真や図版も数多く用いられており、生徒の興味関心を高める工夫がなされている。	テーマごとに学習の課題や確認事項などが整理されており、効果的に学習を進めることができ。特設のコラムも充実しており、地理学習で必要となる地理的技能を適宜習得する工夫がなされている。	豊富な資料は本文と関連づけるための番号が示されており、資料の活用を促すための配慮がなされている。本文内容を補足する側注も数多く配置されており、本文の理解をより深めるための工夫がなされている。
	地理歴史	139	二宮	地総	704	地理総合 世界に学び地域 へつなぐ	B 5	普1	生徒の関心をひきつけるテーマのコラムが豊富に配置されている。基礎的・基本的な内容は網羅されており、地理的事象について多面的・多角的に理解できるように工夫された内容となっている。	テーマごとにイントロ、本文、まとめと探究という統一した流れが踏襲されており、段階的に学習を深化させる工夫がなされている。中高接続に配慮もなされており、既習事項から学習意欲を高めることができる。	本文の内容は平易であり、重要な用語も精選されたものが選ばれている。見開きごとに学習の手助けとなる情報源が掲載されており、生徒の主体的な学習を促す工夫がなされている。
	地理歴史	46	帝国	歴総	706	明解 歴史総合	A B	1	特設のコラムが充実しており様々な学習方法に対応でき。巻頭の「地城の歩み」により、各地域の前近代史が簡明に紹介されており、近現代史を理解する上で必要な知識を習得しやすいように工夫されている。	見開きで1テーマとなっており学習の計画が立てやすく、効果的に学習を進めることができる。また、各章の導入とまとめにより、学習の見通しと振り返りが容易な構成となっている。	側注欄の解説が充実した内容となっており、学習内容をより深めることに役立っている。写真やグラフも豊富であり、視覚的に歴史の学習を進めることができる。歴史事象の因果関係は平易な文体で記述されている。
○	地理歴史	81	山川	歴総	707	歴史総合 近代から現代へ	B 5	1	日本の歴史についての記述は、世界の中の日本という位置づけを意識したものとなっており、中学校での既習事項も活用することができる。世界史探究や日本史探究の学習への接続を意識した本文となっている。	本文を読む際の着眼点としてQが設けられており、本文の考察を促すに効果的な役割を果たしている。また、節ごとに導入の問い合わせが設定されており、学習の目標が明確である。	本文の内容はやや難解ではあるが、側注や豊富な資料が、本文の理解を助け、深めるために効果的に配置されている。歴史的背景や因果関係を特に意識した表現となっている。
	地理歴史	81	山川	歴総	708	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	A B	1	テーマごとに問い合わせが設定されており、グループワークによる考察にも適した内容である。読み取り、考察するための資料が豊富に配置されており、歴史に対する疑問や課題意識を持たせやすい内容となっている。	本文の周囲に配置された資料から、視覚的に歴史を考察することができる。テーマごとの分量は適当なものであり、計画性をもって学習を進めることができる構成・分量となっている。	歴史上の人物の言葉も適宜取り上げられており、当時の社会状況を読み取りやすい。重要語句は精選されたものとなっている。重要語句に対しては充実した側注が配置されており、理解を助けるものとなっている。
○	地理歴史	81	山川	日探	705	詳説日本史	B 5	変型	充実した本文の記述から、歴史的事象を網羅的に、バランスよく学ぶことができる内容となっている。資料も数多く掲載されており、生徒が多角的に考察できるよう工夫が見られる。	随所に配置された問い合わせが、生徒の主体的な学習を促す構成となっている。本文、資料とともに豊富な分量であり、大学受験にも対応できるものとなっている。	歴史の因果関係を重視した、論理的な記述、表現となっている。資料や図版は探究活動に取り組みやすい、大型のものが数多く掲載されている。
	地理歴史	81	山川	日探	706	高校日本史	B 5	普2	要点をおさえた、分かりやすさを重視した内容となっている。また、日本史探究で重視されている、時代の転換点についての記述については、各章を学ぶにあたって、歴史を概観するための手助けとなっている。	歴史のエピソードを紹介したコラムが随所に配置されており、本文に対する理解や関心を持たせる工夫となっている。	図版は大きくレイアウトされている。学習効果の高い資料や図版が、本文の理解を助けるものとなっている。本文に対する注は必要最低限の簡潔なものだけが選ばれている。
	地理歴史	183	第一	日探	707	高等学校 日本史探究	B 5	普2	身近な地域の事例との関わりを探究する能力が見につくような工夫が見られる。生徒の歴史的事象に対する当事者意識を育むのに、適した内容となっている。	本文と図版との関係が明確であり、ビジュアル的に歴史的事象を考察することができる構成となっている。本文は基本的事象を中心にはじめられている。	日常生活との関連を意識した記述により、生徒の興味・関心をひく工夫が見られる。全体的に平易で理解しやすい表現である。
○	地理歴史	81	山川	世探	704	詳説世界史探究	B 5	変型	様々な分野や時代、地域についての歴史的事象がバランスよく記述されており、網羅的に世界史を学ぶことができる内容となっている。また、歴史の因果関係が丁寧に記述されており、自学にも適している。	随所の問い合わせが、本文の内容理解を助け、学習目標を明確にしており、各章の最後のまとめにより、構造的に歴史的事象を振り返ることができ。工夫が見られる。	探究活動に適した大型の図版は豊富な資料が適切に配置されており、視覚的に歴史的事象を学ぶことができる。
	地理歴史	81	山川	世探	705	高校世界史	B 5	普2	本文では歴史の大きな流れが因果関係を軸に記述されており、深く歴史を学ぶことができる内容である。コラムや特設ページも充実しており、主体的に歴史を学ぶための工夫が見られる。	全体を無理なく学べるコンパクトな内容となっている。資料や図版もよく整理された配置となっている。構成も学習指導要領に準拠したものとなっている。	簡潔な文体で読みやすい表現となっている。図版の配色にも工夫が見られ、読み取りが容易であり、資料の読み取りのスキルを身につけやすいものとなっている。
	地理歴史	183	第一	世探	707	高等学校 世界史探究	B 5	普2	基本事項を中心として、精選された内容となっている。歴史総合で学んだ内容を軸に展開されているため、既習事項を活用した学習を進めることができる。	無理なく学ぶことのできる分量である。また、テーマごとに設けられた問い合わせにより、生徒の主体的な学習を促すことのできる構成となっている。	平易な文体で理解しやすい表現であると同時に、難解な用語については側注で解説が加えられており、本文の理解を助けるものが選択されている。
	地理歴史	2	東書	地図	701	新高等地図	A 4	1	各地域の拡大図にはその土地固有の情報が分かれた絵記号が配置されており、生徒の興味・関心を引く工夫がなされている。また、地理総合で充実化された自然環境と防災については特設ページが設けられている。	主題図の選択は、中高の学習内容の違いを踏まえた内容のものが選ばれている。また、一般図と主題図が系統的に配置されており、体系的に地理的考察を進めることができる構成となっている。	地理的情報を多面的・多角的に考察するための鳥瞰図や断面図なども豊富に配置されており、生徒の理解を助けるものとなっている。また、活字や写真、図版などが鮮明であり、読み取りが容易である。
○	地理歴史	46	帝国	地図	702	新詳高等地図	A B	1	世界と日本の諸地域に関する幅広い知識と教養を身につけるのに適した地図帳である。豊富な図表はいずれも資料性が高く、多面的・多角的な地理的考察に役立つものが数多く掲載されている。	地理的分野以外の活用にも配慮がなされた構成となっている。世界史や日本史の授業で扱われる重要な地名や、公共で扱われるSDGsに関する資料も掲載されており、活用性が高い。	様々な図表や地図表現は効果的に用いられており、必要な情報の読み取りが容易である。図版のコーナーでは作業をともなう具体的な問い合わせが設定されており、地理的考察を深めるのに役立っている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	地理歴史	130	二宮	地図	704	高等地図帳	B5	1	一般図に多くのページを割り当てる、全体的にシンプルで整ったレイアウトの地図帳である。主題図は気候や人口、民族など分野別に分かりやすく配置されている。	多面的・多角的な地理的考察を進めるのに役立つ内容となっている。豊富な都市部の地図は、土地の利用方法や標高による色彩の使い分けが明確なものが選択されている。	色覚特性にも配慮したフォントや文字サイズが選ばれており、基礎的・基本的な地名を容易に読み取ることができる。また、随所に盛り込まれた二次元コードにより、さまざまなデジタル素材に触れることができる。
	公民	6	教図	公共	702	公共	B5	2	図表をふんだんに用いており、生徒が主体的に読み進めることができる内容となっている。本文はコンパクトにまとまっている。テーマごとの学ぶ内容が精選されている。	章立てに工夫が見られる。テーマごとの構成と、学び進める内容が読み取りやすい構成となっている。分量も無理なく学ぶことができるものとなっている。	全体として読みやすい表現で記述がされている。色使いにも工夫がされており、内容を視覚的に読み取ることができる。マンガを用いたコラムは、生徒が主体的に学ぶきっかけとして適している。
	公民	7	実教	公共	703	詳述公共	A5	2	倫理や政治・経済との接続を意識した分量、内容となっている。また、随所に設けられたコラムには、生徒の思考力や判断力を高めるための工夫が見られる。	各章の冒頭では全体の学習課題を見通す記述があり、明確な主題のものと学習を進めることができる構成となっている。分量は倫理や政治・経済を効率よく学ぶことができるものとなっている。	思考力・判断力・表現力を養うための豊富な図やグラフが掲載されており、視覚的情報から公共を学んでいくことができる。また、豊富な注釈により、本文の理解をより深めることができる内容となっている。
○	公民	183	第一	公共	710	高等学校 公共	B5	2	大学入試にも対応できる内容が網羅されている。最新の動向に基づいた本文記述、最新のデータを用いた統計資料などが掲載されており、現代の事象を軸に、公共を学ぶことができる。	各節の最初に「課題」が設けられており、学習上の課題が明確になっている。図表も豊富に記載されており、本文の分量とのバランスが取れたものとなっている。	平易でわかりやすい記述となっている。図表や写真、資料には適宜、問い合わせが設定されており、生徒の主体的な学びを促すことができる。
○	数学	7	実教	数I	707	新編数学I	A5	1	基礎から発展的な内容まで扱っている。課題学習・研究・数学史に関する内容など、より数学の学習を深められる内容となっている。	問題の質と量が適切であり、章末問題も充実していて、プラスの学習もさせやすい。途中計算が丁寧に記載されており、指導しやすい。	紙面のレイアウトが見やすく、説解をサポートする図解やイラストが分かりやすい。QRコードを使いビジュアル指導も可能である。
	数学	61	啓林館	数I	710	新編数学I	A5	1	基礎基本が確実に定着できるよう、生徒の思考を助ける側注と本文説明が分かりやすい。また思考力・判断力・表現力を養うための問題も豊富である。	既習事項を復習しやすく、生徒の学力に応じた指導がしやすい構成となっている。	図を用いてスムーズな理解ができるような工夫がある。
	数学	104	数研	数I	714	新編 数学I	A5	1	大学入試を見据え、重要な内容は本文でしっかりと学ばせることができる。本文を超える内容も「研究」や「発展」でカバーされている。	思考力・判断力・表現力の育成につなげる問題が多い。また、問題の内容も拾選選択しやすい構成になっているので、これまでの授業や課題にもスムーズに取り入れられる。	理解を促す図が豊富で授業が進めやすい。
	数学	2	東書	数II	701	数学II Advanced	A5	普2	単元ごとにポイント、段階別がしっかりとおり、演習量も多いため、定着を目指した授業に向いている。	構成はしっかりとおり、分量は教科書が小さいため詰め込み過ぎと感じる。	色の配色が暗い印象。視覚的に重要な部分がどこかが不明確である。
○	数学	7	実教	数II	704	新編数学II	A5	普2	基本的例題から応用例題まで幅広く編集され、生徒の実態に即した指導が出来る内容である。	理解しやすい構成になっていて問題量も適切である。	多くの色やイラストを用い、親しみやすい紙面づくりをしている。公式や要点がはっきりしていて見やすい。
	数学	104	数研	数II	709	数学II	A5	普2	基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。難易度を少し落とした部分が多いので商業科向きである。	理解しやすい構成になっていて問題量は少ないが、分かりやすい構成である。	多くの色やイラストで生徒の理解を促している。
○	数学	7	実教	数A	707	新編数学A	A5	ビ2 普1	例題・問題数が多く、解説等が親切にわかりやすくまとまっている。また基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されているため、内容も生徒の実態に即している。	B5判で文字も大きく、分量も薄くコンパクトにまとまっている。	図や色印刷が適度で、かつメリハリがあり見やすくなっている。
	数学	61	啓林館	数A	710	新編数学A	A5	ビ2 普1	集合と確率での用語の違いを丁寧に説明されている。条件付き確率での例題には、生徒の意見に対する働きかけも読み取れ、これまでにない新しい例題が載せてある。	3段階の例題に分かれており、生徒の理解に沿って学習を進めることができる。また、研究や発展・コラムと探究するきっかけをきめ細かく準備されている。	文章表現の意味の説明に、適切な図を丁寧に掲載して数学的表現の理解を促す工夫がある。
	数学	104	数研	数A	714	新編 数学A	A5	ビ2 普1	集合と確率での用語の違いを丁寧に説明されている。条件付き確率での例題には、生徒の意見に対する働きかけも読み取れ、これまでにない新しい例題が載せてある。	3段階の例題に分かれており、生徒の理解に沿って学習を進めることができる。また、研究や発展・コラムと探究するきっかけをきめ細かく準備されている。	文章表現の意味の説明に、適切な図を丁寧に掲載して数学的表現の理解を促す工夫がある。
○	数学	7	実教	数B	705	新編数学B	A5	普2	段階的に無理なく学習を進めることができる。問は例・例題と同程度の問題を扱い、基礎的・基本的な知識が定着するのに役立つ。参考・発展の内容も充実している。	各ページの頭の項目を統一することで、学習に際し、より見やすくしている。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	数学	61	啓林館	数B	708	新編数学B	A5	普2	基本問題から発展まで多くの種類を扱っており、様々な状況に対応しやすい。解説も丁寧で理解しやすい。	構成・分量共に適切である。例題もしっかりと説明されている	図説、数式中の重要な文字、問の答えなどが太字等で強調され、随所に写真やイラストが用いられるといった工夫が見受けられる。
	数学	104	数研	数B	712	新編 数学B	A5	普2	基本の問題が多々ある。受験を視野にいれると物足りなさがある。	構成・分量共に適切である。例題もしっかりと説明されている。	適切で理解しやすい文章表現を用いてまとめられている。
	理科	2	東書	科人	701	科学と人間生活	B5 変型	2普	各節の導入に「レッツスター！」を設定しており、身近な自然や日常生活を題材にして、生徒の学ぶ意欲を高められるよう工夫されている。また「まどめ」の欄があり、各項目の振り返りを容易に行える。	見開き構造となっており、授業の展開の計画が立てやすい。また、文章による説明と図との分量のバランスが良く、生徒に自ら学習させるよう工夫がされている。	紙面の二次元コードを読み込むだけでも、手軽にデジタルコンテンツが利用できるように工夫されている。またダイナミックな写真が掲載され、生徒の興味関心を喚起するよう工夫がされている。
	理科	7	実教	科人	702	科学と人間生活	B5	2普	説明文が丁寧で、基本的な概念をきちんと説明するのに適している。また、項目の先頭をはじめ、随所に「問い合わせ」を設けているため、生徒に自ら考えさせる授業を展開しやすい。	説明文は丁寧であるが、やや文章が多めで写真や図が少ない分、やや平坦でメリハリに乏しい印象を受ける。	教科書QRコンテンツを設けてあるので、生徒が主体的に学ぶことができるよう工夫されている。
○	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B5	2普	人間生活に不可欠な科学技術が、具体例とともに親しみやすい解説されており、生徒に負担なく学習させられる。また、コラムが豊富で生徒の興味を引く内容となっており、指導しやすい。	1つの学習テーマは、見開き2ページでまとめられており、1時間に2ページのペースで着実な授業展開が可能である。各単元ごとに振り返り問題があり、こまめな学習内容の確認に役立つ。	全学習テーマの冒頭に掲載した二次元コードから、Webを用いた学習を進めやすい。またフォトギャラリーの写真が美しく秀逸で、生徒の興味を引かせるのに非常に有効である。
○	理科	104	数研	物基	707	物理基礎	A5	2普	単元冒頭には「目標」が掲げられており、生徒に目的意識を持たせやすい。また、生徒の興味・関心を高めるSDGsや放射線などのコラムが掲載されており、生徒の興味をひき付けやすい内容となっている。	例題や類題に、「指針」や「ヒント」があり、生徒の主体的な学びを促す構成になっている。また、反復練習が必要な単元には、「ドリル」が掲載されており、生徒の知識の定着を促している。	大切な公式や「Point」などが、見やすく囲いになっており、生徒に注意喚起を促しやすい。また、単元末の「学んだことを説明してみよう」では、学んだことを自分の言葉で説明し、表現力を養う工夫がされている。
	理科	104	数研	物基	708	新編 物理基礎	B5	2普	日常生活に連関した身近な写真を多用しており、生徒に物理への興味を持たせるのに効果的である。また、特集「Zoom」で、生徒がつまづきやすい内容を直感的に理解させられるような工夫がみられる。	単元末に学びを振り返ることができるよう工夫がされている。また、つまづきやすい内容は、イラストを豊富に取り入れ、直感的に理解できるよう工夫がされている。	図やグラフ等が豊富に配置されている。また、理解を深めるために適所にイラストが記載されている。二次元コードから参照できるデジタルコンテンツは141点と、豊富である。
	理科	183	第一	物基	709	高等学校 物理基礎	B5 変型	2普	日常生活と結びつく内容で生徒の興味を引きやすい。また、生徒がつまづきやすい部分への補足とコラムが充実している。練習問題も豊富で理解させやすい。	B5変形となり、写真や図がとても見やすくなっている。本文記述と図表がバランスよく配置されており、重要なポイントを直感的に理解させやすい。	「注意」、「Plus」、「要」などの囲み記事が随所に設けられており、生徒に学習させやすい。また、ユニバーサルフォントで誤読しにくくなっている。
	理科	61	啓林館	化基	706	高等学校 化学基礎	A5	1普	各単元ごとに「探究」ページが組み込まれ、探究活動が行いやくなるように探究の進め方が組み込まれている。そのため、思考力を深めることにつながると考える。また発展的な内容も多くあり、生徒の意欲につながると考える。	公式や反応式の作り方など、丁寧な説明が組み込まれており、生徒の理解につながる。各章ごとに章末問題があり、知識の確認をすることができる。	公式や反応式が丁寧に表現され、重要な部分が目立つような色使いがなされている。また写真や図が多く入れられていることや、溶液の色に合わせた色使いで表記をしているため、理解しやすい表記であると考える。
	理科	104	数研	化基	708	化学基礎	A5	1普	はじめに、探究について説明があり単元ごとの探究活動に入りやすいような内容になっている。各単元ごとに思考学習という項目が組み込まれており、思考力が深められる内容となっている。	各単元のはじめに目的が理解しやすいような構成になっている。また、各単元で習うべき式の書き方丁寧に記載されている。写真や図を豊富に利用し適切な分量となっている。	生活に関わる写真を多く利用し、化学の現象と結びつきやすいような表記、表現となっている。また、教科書の内容最後に、身近な生活に関わる化学の紹介があり生徒の関心を高める表現が多い。
○	理科	183	第一	化基	711	高等学校 化学基礎	B5 変型	1普	「plus α」や「発展」という項目が組み込まれており、生徒の関心を高めることにつながると考えられる。各章の初めに、質問がかけられており生徒が目的を意識することにつながると考えられる。	例題が多く組み込まれているため理解がしやすい内容となっている。また章末問題が各章ごとに組み込まれているため、基本事項を確認することができる。	化学の現象と生活が結び付きやすい写真や図が多く含まれている。また、実験の様子がわかる図や写真が多い。重要な用語の下に英語で表記されている工夫がされている。
	理科	7	実教	化学	703	化学 academia	A5	2普	各単元の冒頭に、学習の導入となるような問い合わせのBeginningが、また、重要な項目の直後にThinking Pointが掲載されており、生徒の思考を促すような工夫がされている。	図や写真が見やすく美しかった、視覚的にも生徒の興味や関心を引き出す工夫がされている。	QRコンテンツが充実している。生徒に主体的な学びを行わせる際に、助けとなるような工夫がみられる。ユニバーサルデザインフォントを採用しておらず、すべての生徒に見やすい紙面となっている。
	理科	61	啓林館	化学	705	高等学校 化学	A5	2普	化学の本質を身につけるために工夫された内容となっている。探究実験に取り組みやすい「探究」や、実験結果を問題として扱った「問題」が掲載され、探究の要点をつかむ指導がしやすい。	実験写真やイラストなどが豊富に掲載され、生徒の化学への興味を引き出す工夫がされている。また、実験での注意ポイントや図中の着目ポイントが一目でわかるレイアウトとなっている。	QRコンテンツが充実している。実験操作の動画や解説動画を収録してあるため、教師にとっても教えやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	理科	183	第一	化学	708	高等学校 化学	B5 変型	2普	新教育課程で扱いの変わる学習内容を丁寧に解説しており、生徒に円滑に学習させやすいような工夫がみられる。また、無機物質の概要を示した説を設けており、体系的に無機化学を学べるような内容となっている。	化学基礎と同様に、例題が多く組み込まれているため、その都度生徒に理解させやすい工夫がみられる。また、従来より判型が大きくなつたことで、図版や写真も見やすく、視覚的にも学習させやすい装丁である。	どんな生徒にも視認性の高いユニバーサルフォントが用いられている。また、実験動画や3Dモデルが配信されて、デジタルコンテンツにも対応しており、生徒の興味や関心を喚起することに役立つ。
	理科	61	啓林館	生基	705	高等学校 生物基礎	B5 変型	1普 2ビ	発展的な内容や実生活における内容に至るまで参考という形で掲載されている。情報量が多い。	探究学習に必要な考え方、観察に必要な技能等が教科書のはじめにまとめられている。探究が必要な書に掲載されている。章末問題で基本事項を確認することができる。	写真や図がたくさん用いられ、読み物としても楽しめる要素がある。説明が細かく、丁寧である。重要語句は太字になっており、目立つ工夫がされている。
	理科	104	数研	生基	707	生物基礎	A5	1普 2ビ	新学習指導要領の内容を網羅した上で、発展的な内容も多く含まれる。探究の歴史が掲載され、生徒の関心を高めることにつながると考えられる。	探究的に学習を進める上で必要なことが初めに示されている。教科書の終わりに重要語句がまとめられており、暗記にも役立つ。中学校までの既習内容を単元ごとに確認できるようになっている。	重要語句はゴシックの太字で示され、目立つように工夫されている。文章が簡潔で読みやすく書かれている。図や写真が効果的に配置されている。
○	理科	183	第一	生基	710	高等学校 生物基礎	B5 変型	1普 2ビ	観察・実験や探究学習が豊富に盛り込まれている。生物学と生活の結びつきが参考として記載されていて関心を高めることができる。基本的な内容は網羅され、かつ発展的な内容も十分掲載されている。	はじめに探究学習の進め方が載っている。豊富な資料が掲載されている。各章末に練習問題が設けられており、基本事項を理解しているか確認できる。	学習内容ごとに何を学ぶのか疑問形で示されている。本文と図表の関連が色を使うことにより明確になっている。重要な語句がゴシックでふりがな・英語付で書かれている。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B5	1	表や写真等が充実しており視覚での理解がしやすく工夫されている。近年起った事例が多く取り上げられており、生徒の興味関心をより引くような内容となっている。	1単元毎に、見開き完結で構成されている。項目における学習ポイントが絞られて明確に記載されており、生徒は学びやすい。	写真やグラフ等を数多く使用している。学習内容における要点が、的確な表現でまとめられており、太字での強調等で工夫されている。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B5 変型	1	より細かく説明がされており、生徒の深い理解につながる。発展的な課題について詳しい説明がなされており、詰め合・活動等に活用できるようになっている。	見開き2ページ1項目完結型に加え、重点項目が4ページ構成で生徒は学びやすい。項目ごとの分量も生徒に適している。	図表部分のスペースが大きくとつてあり見やすくなっている。図表と文字のバランスが良い。カラー印刷であり、さらに文章も整理されており、丁寧で見やすい。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B5	1	表や写真等が充実しており視覚での理解がしやすく工夫されている。学習の動機づけがしやすい。事例や資料等が多くあり、生徒の興味・関心を引きやすい。	文章の量が多すぎず、イラストや写真等とのバランスが良い。現在社会問題となっている事例も取り上げられている。	具体的なケースについて、教員と生徒のイラストを使用し生徒の疑問について分かりやすく解説している。また吹き出しを利用して見やすくしている。
	保健体育			保体	704	高等学校 保健体育 Activity	B5	1	基礎・基本の内容だけでなく最新の要素が含まれているため、探究的な学習を行うのに適切である。また、テーマ学習が設定してあり、現代の社会的・健康的な問題について考える内容が多くある	各章にはCaseStudyや学習内容のまとめなどが含まれておらず、具体的・協働的な学習活動ができる工夫がされており、クエスト・ランク・ラリーフレクションまで流れがうまく構成されている。側注や図、トピックやリフレクションなども豊富である。	教員と生徒のイラストを用いるなど、図表や写真を多用しているので、生徒の学習意欲を高める。表記・表現は適切であり、吹き出し等を利用して見やすく表現している場所が多くある。
	芸術	17	教出	音 I	701	音楽 I Tutti +	A4	1	楽譜は見やすい。新旧バランス良く楽曲が選曲されていて、扱いやすい。器楽は導入書としてやさしく、わかりやすい。	学習指導要領に示された学習項目を網羅し、歌唱・器楽・鑑賞・総合芸術のブロックから構成されていて教材を探しやすい。教材の分量は十分である。紙質、印刷とも上質で表紙はコーティングが施されている。	楽譜は音符や歌詞が見やすい。和楽器の写真が大きい。各教材の下の解説部分に生徒の自主的な活動を促す目的でキャラクターを使用している。次の二次元コードから外国語の歌詞朗読や創作のワークシートが活用可能である。
	芸術	27	教芸	音 I	702	高校生の音楽 1	A4 変型	1	楽譜、文字ともやや細かい。たくさん記載されている伴奏音源や解説のQRコードを活用することで、生徒が主体的に学習に取り組む活動や効率的に技能を習得する可能性が期待できる。	領域や分野ごとに扱いやすい曲が選曲されており、分量は十分である。装丁は親しみやすい。教科書の大きさは小さめである。	文字の分量が多く、やや文字が小さい。文章は多い。音符が小さくやや見づらい。モノクロのページはイラストが美しい。
○	芸術	27	教芸	音 I	703	MOUSA 1	A4	1	表現、鑑賞の教材が相互に関連を図りながら各音楽分野から新旧バランスよく選曲されていて、生徒の関心・意欲を引き出すことが期待できる。解説は全体的に文章が丁寧である。特にコード表のQRコードが使いやすい。	歌唱・器楽・創作・鑑賞のブロックから構成されていて目次別のジャンル別マップが見やすい。美しい写真や図版や色合いは落ち着いたイラストを用いた教材の分量は十分である。表紙は話題性の高い作家の作品である。	ユニバーサルフォントの使用により、文章や楽譜の音符が見やすい。全ページが柔らかいカラー印刷である。イラストの色合いは全体的に柔らかい。
	芸術	17	教出	音 II	701	音楽 II Tutti +	A4	2	扱いやすい楽曲が多く選曲されている。コラムやカラー印刷の効果的な使用で全体的な指導の際に使いやすい。特に鑑賞は見開き以内の分量でまとめており授業を進めやすい。	領域ごとにまとめられていて、教材を探しやすい。分量は適量。装丁は美しく、製本は堅牢である。	白い紙に美しい写真を多く使っていて、楽曲が表すのをイメージしやすい。音符、文字ともに大きく、特に楽譜が見やすい。
○	芸術	27	教芸	音 II	702	高校生の音楽 2	A4 変型	2	選曲の幅が広く、様々に参考となる資料やコラムが掲載されており、発展的で変化に富んだ学習が期待できる。QRコードが充実しているので、主体的な学習の際に使いやすい。	領域ごとに様々なジャンルの楽曲を教材として採用し、コラムなどの参考資料を配置している。分量は十分。装丁は親しみやすい。	文字の分量が多く、やや文字が小さい。文章は多い。カラー印刷ページのマーカーの使用は効果的であるが音符が小さくやや見づらい。モノクロのページはイラストが美しい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	芸術	27	教芸	音 II	703	MOU S A 2	A 4	2	MOUSA1から継続すると、使いやすい。楽曲が多く授業内容に合わせて選びやすい。共通事項を手がかりに授業を組み立てやすい。QRコンテンツが使いやすい。生徒の主体的に学習に役立つ。	歌唱・器楽・創作・鑑賞のブロックで構成されている。目次下部のジャンル別ジャンル別マップは見やすく、教材を探しやすい。分量は十分である。装丁は音楽の楽しみを表している。	ユニバーサルフォントの使用により、文章や楽譜の音符が見やすい。全ページが柔らかいカラー印刷である。イラストの色合いは全体的に柔らかい。
○	芸術	38	光村	美 I	701	美術 1	A 4 変型	1	題材が絵画、彫刻、デザイン、映像メディア表現と分野別に整理され年間計画に合わせて使いやすい。作品や作家の紹介が見開きで完結している。手法、構想段階からのプロセスを追えるので主題を生み出す手掛かりとなる。	観音開きの美術史年表で日本及び諸外国の美術を歴史の流れや政治的背景とともに理解することができる。色彩に関する資料が切り離しでき、混色のヒントや色彩図鑑を着彩、配色に活用できる。	資料のQRはchromebookを使って作品の詳細を確認することができ、これによって鑑賞を深めたり制作や表現に生かすことができる。A4変形ワイド判が作品掲載に大きく影響し、紙面が大きく大変わかりやすい。
	芸術	116	日文	美 I	702	高校生の美術 1	A 4	1	中学美術の基礎の上に立ち高校生の造形的な発達に応じた内容となっている。既習事項の復習も容易にでき、技術面、発想・構想面でもヒントとなる考え方の紹介がありアイディアのコンテンツが充実している。	色について理解を深められるよう、色相環のページを広げてどの題材からでも参照しながら学習できる。透明フィルムでの錯視、観音開きで絵巻物、蛇腹の折り込みページで作品を掲載するなど鑑賞の工夫が多くある。	QRコードによる詳しい作品の紹介や情報、制作プロセスをchromebookにて確認することができ、知識理解を深めることができる。A4版でページ数の多いわりに破れにくく堅牢である。印刷も鮮明であるといえる。
	芸術	116	日文	美 I	703	高校美術	A 4 変型	1	高校美術の入り口に、基礎・基本となる題材を充実。制作のプロセスを入れたり、資料写真・図解を加えたりするなど、生徒にとってなじみやすい教科書となるよう、編集が工夫されている。	「対比による編集」が特徴。絵画、彫刻等において、西洋と東洋を同じページに配するなど、表現や文化の違いについても考察できる構成になっている。生徒の発想、意欲を多角的に刺激する構成になっている。	鑑賞や模写にも役立つ大判図版を多数掲載している。美しく、鮮明な印刷で、作品の魅力を余すことなく伝えている。また、生徒のアレルギーにも配慮して植物性インキを使用、加えて再生紙使用で環境にも配慮あり。
○	芸術	38	光村	美 II	701	美術 2	A 4 変型	2	日本や西洋の美術のほか幅広く生活や社会の中で活躍する作家が取り上げられ、身近に美術を感じられる点が良い。基礎的なこと、技法や道具等、具体的に示されているので制作活動に生かせる。	表現と鑑賞のバランスが良い。相互に連携を図りながら適切に構成されている。A4の変形ワイドで大きい紙面が特徴、掲載作品も大きく見やすい、また細かな描写もわかり細部まで鑑賞することができる。	目標マークの効果、各題材で身に付いたいが示されており、目標に沿って活動することができる。用語表記の統一感と写真・図版の鮮明さが資料として効果的である。
	芸術	116	日文	美 II	702	高校生の美術 2	A 4	2	「美術 I」での学習を踏まえ、表現や鑑賞の『鍵』が提示され、美術での学びから、自分に即した自己表現を探る学びへと、深めることができる。	学習指導要領における四つの分野、絵画・彫刻・デザイン・映像メディア表現、鑑賞に分けて整理され、体系的に使いやすい構成。また文化や技術、表現のバリエーションについても紹介され、考察することができる。	鮮明で美しい印刷表現。さらに、生徒のアレルギーに配慮した植物性インキを使用。加えて再生紙使用など、環境へも配慮されている。製本は折ごとにされ、破れにくく、堅牢な造りである。
○	芸術	2	東書	書 I	701	書道 I	A 4	1	古典臨書の際、各字の特徴の要素をどう捉えるかの観点が大きく図式化して明確に示されている。法帖を観て書く時のポイントとして理解しやすい。	書写から書道への導入が自然で丁寧に確認されており違和感無く移行できる。漢字五体に仮名と全ての書体を掲載し、導入時書体の変遷を示した後すぐに見られるようになっている。	写真図版は大きく、筆路が追いつやすいように骨書きや筆順まで示してある。説明文は完結に短めである。
	芸術	17	教出	書 I	704	書道 I	A 4	1	基礎・基本を徹底しており、古典の写真も精緻し、各物は大きく多字数掲載している。参考の古典は、1行短冊状に多くを載せて比較しやすい。	教室の机上で扱いやすい細長いサイズから書道室対応の幅である。書体ごとの分量配分も偏りがない。	自ら学ぶコンセプトそのままに、筆遣い・線の中の先の位置の示し方について最も解りやすい示し方である。作業手順についても行程の図版の配置が優れている。
	芸術	38	光村	書 I	705	書 I	A 4	1	古典臨書の際、各字の特徴の要素をどう捉えるかの観点が大きく図式化して明確に示されている。発展的に書の伝統文化自体に理解も深まる。	幅の狭い一般教室用サイズの装丁である。書体ごとの分量配分も偏りがなく、じっくりと時間とかけて取り組める内容になっている。	豊富に解説が施されており、見開きで図版を配置するという構成も増えて、見やすくて理解しやすい。
○	芸術	2	東書	書 II	701	書道 II	A 4	2	書道 I の学習を受けて、鑑賞力を高め、想像力を伸ばす教材が多く用意されており、生徒の感性を豊かにし表現力を高めることができが可能である。また、全般を通して生徒が自発的に学習に取り組めるような工夫がされている。	多様な教材を配置しており、生徒の実態や興味関心によって臨書と鑑賞のそれぞれに使い分けることができるよう、工夫がされている。そのため、臨書、鑑賞ともに生徒にじっくり取り組ませることができる。	写真や図版を大きく鮮明に見せたり、創作作品の題材として高校生が親しんでいる歌の歌詞を用いるなど、生徒の学習意欲を高める工夫が随所にみられ、授業がやりやすくなっている。
	芸術	17	教出	書 II	703	書道 II	A 4	2	漢字の書では、漢字語書体を取り上げ、歴史的評価の定まった古典を基本教材として取り上げており、生徒に基礎的・基本的な宇宙の理解や習得をさせやすい内容となっている。	漢字の学習は、古典の図版が見やすく、鮮明な部分を選んでいる。また、古典ごとに漢字で学習するのに適した集字教材を示してあり、授業で扱いやすい構成となっている。	金ページカラー印刷で、古典教材の再現性が高く、教材としても鑑賞資料としても利用しやすい。教科書巻末には書道史年表や地図などの資料写真が掲載され、授業で活用しやすい。
	芸術	38	光村	書 II	704	書 II	A 4	2	書道の幅広い活動を通して、書に関する見方・考え方を働きさせ、生活や社会の中の文字や所の伝統と文化に関する資質や能力を育成できるような内容となっている。	「漢字の書」では、導入として「個性豊かな感じの姿」が設置され、各書体の変遷を扱っている。全体像を把握したうえで各書体の習得に向かう配列は、生徒の理解を深め、学習意欲を促進させられるのに役立つ。	古典や古筆、名筆の図版はフルカラーで迫真性があり、印刷も鮮明で生徒の興味・関心を高めるのに役立つ。QRコードから、デジタルコンテンツを利用し、連筆動画や臨書手本など、豊富な資料を利用することができます。
○	外国語	104	数研	C I	716	BIG DIPPER English Communication I	B 5	1	国内外にて話題となっているものが題材として取り扱われている。各Partに用意されているQRコードでは、新出単語や本文音声を聞くだけでなく、英単語や英文を各自で読み、聴いたりして学習することができる。	教科書の中心となる読みの教材は、単語数や学習項目の点からも難易度順に段階的に配列されている。各Partの練習問題の指示は英語であり、生徒の理解に応じた英語の量となっている。	見開きで、聞いたり話したりする活動があり、4技能5領域を無理なく学ぶことができる。2 Lessonごとに文法をまとめたページがあり、確実な定着が期待できる。また、表現活動を取り入れることもでき、幅広い学習展開が期待できる。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	外国語	117	増進堂	C I	720	FLEX ENGLISH COMMUNICATION I	B 5	1	題材が多様かつバランスのとれたものになっている。広い視野と国際社会に生きる人間としての自覚やコミュニケーションを図ろうとする態度を養うことができると思われる。	各課の分量は適切で、速読やアクティビティの材料なども豊富である。各課の導入やまとめて活用できる、リテリングのための写真が掲載されており、表現活動を取り入れやすいと思われる。	英語での指示が基本で、触れる英語の量が多い。本文の内容を理解し、活動をスムーズに行うために写真・イラストが効果的に使われている。
	外国語	183	第一	C I	722	Vivid English Communication I	B 5	1	生徒が親しみやすい題材が多い。各課、題材をより深く理解するためのページがあり、英語学習にとどまらず、視野を広げる効果が期待できる。	最初から最後までそれほど語数が増えず、英語に対して苦手意識のある生徒も取り組みやすい。	各課ごとに色が使い分けられている。1パートが見開き1ページで表記されているため、見やすい。
	外国語	2	東書	C II	702	Power On English Communication II	B 5	2	国内外の社会問題を身近な話題から、学術的な内容まで、高校生が取り組みやすい形で提示されている。英語理解と共に、自ら考える力を引き出す内容となっている。	各単元の最初のページに写真だけのページがあり、生徒の関心を引き付けるだけでなく、発話やリスニングの指導がしやすい。また、本文の語数も適切で、リテリングの活動にも向いている。	授業の流れやタスクがアイコンで表示され、ひとめで分かるようになっている。また、イラストや写真と英文のバランスもよい。
	外国語	15	三省堂	C II	709	VISTA English Communication II	B 5	2	グローバルな視野からの話題が提供されており、身近な話題から世界へと生徒の興味をひきつつ、問題意識をもたせる内容となっている。	見開きで、左に大きな写真と右にリスニングや会話のための写真が配されている。本文の語数がやや少なめであるが、各レッスンの復習としてまとまつた読み物があり、読解に適している。	英文の表記が大きく見やすい。日本語表記の指示文は完結で英語を苦手に感じる生徒にもなじみやすい。
○	外国語	104	数研	C II	716	BIG DIPPER English Communication II	B 5	2	身近な話題であっても生徒の好奇心を高める題材が網羅されている。各Partに用意されているQRコードでは、新出単語や本文音声を聞くだけでなく、英単語や英文を各自で聴いたり、読みだりする学習ができる。	導入を経て、リスニングと会話から学習を始め、本文の内容理解へスムーズに進めることができる構成となっている。リテリング・文法事項の復習のためのまとめもあり、理解を深める工夫がみられる。	生徒の活動のための指示は英文表記となっている。日本語を介さないことによって、英語による思考や表現活動がスムーズになることが期待できる。
○	外国語	9	開隆堂	論 I	703	APPLAUSE ENGLISH LOGIC AND EXPRESSION I	B 5	1普 2ビ	導入、文法、活動が見開きで完結しているので見やすい。QRコードコンテンツでは、発音を確認する音声があり、ネイティブな発音練習が期待できる。音声パートが豊富でリスニング力も身に付けられる。	各レッスンのはじめにモデルダイアログがあり、対話式となっているので読みやすい。また重要な表現が色付けされており、言語活動で積極的に使える。	各レッスンの内容と関連したイラストが生徒にとって親しみやすく、写真の配置も美しく適切である。
	外国語	61	啓林館	論 I	709	Vision Quest English Logic and Expression I Standard	B 5	1普 2ビ	モデル文のバリエーションが豊富で、様々な場面を想定した言語活動が期待できる。デジタルコンテンツでは、モデル文だけでなく文法の例文も再生できるので身に付きやすい。	イラストから判断して答える練習や、言語活動では伝える力を身に付けるために、理由や根拠を問う問題が豊富である。	日常でよくある場面をイラストにしているので、イメージしやすい。
	外国語	104	数研	論 I	711	EARTHRISE English Logic and Expression I Standard	B 5	1普 2ビ	題材がユニークで興味を引き立てる内容となっている。二次元コードコンテンツではプレゼンの動画もあり、取り組みやすい工夫がされている。音声再生も生徒の難易度に合わせて速度調整ができる。	見開きごとに活動がしっかりと分けられており、分量も多くないで取り組みやすい。言語活動に適した分量となっている。表現と演習のバランスがよい。	画像やイラストの大きさの統一により、ページが綺麗に整理されている。
○	外国語	9	開隆堂	論 II	703	APPLAUSE ENGLISH LOGIC AND EXPRESSION II	B 5	2普	主な高校生の登場人物が世界に通じる社会問題について語る形を取っており、生徒の興味を引く内容となっている。また会話の文の数や語数も適切である。	写真やイラストが豊富で親しみやすい。言語材料の導入・定着発信と段階的に学習が進められるよう、また反復練習により定着が期待できる。	レッスンごとに色分けされていて、統一感が感じられる。学習内容の指示は日本文で、生徒が理解しやすく、取り組みやすい。重要な表現は目立つよう印刷されており、わかりやすい。
	外国語	15	三省堂	論 II	705	MY WAY Logic and Expression II	B 5	2普	高校生活で想定される多彩なキャラクターが身近なテーマや場面にて会話をする設定となっている。基礎的な表現の体得から、発展的な活動まで幅広い指導の可能性がある。	ターゲットとなる表現の提示から、「話す」「書く」活動をスムーズに行える構成となっている。会話文の長さも適切で、生徒が再現する際取り組みやすい分量となっている。	キャラクターのイラストが高校生に親しみやすく、写真より温かみのある印象を与える。会話の部分のトリミングや配色のバランスなど、整然として読みやすい。
	外国語	61	啓林館	論 II	709	Vision Quest English Logic and Expression II Hope	B 5	2普	高校生にとって身近なテーマから、世界的な課題まで、論理的な表現活動が身に付く話題が紹介されている。「知る」だけにとどまらず、「深く考える」ためで発信力を育成するよう、また定着が期待できる。	各レッスンは話題に関するモデル文の提示から始まり、目標とする表現を習得した上で、「書く」「話す」活動へつなげていく構成となっている。右ページの学習によって、自然と身に付くよう工夫されている。	写真やイラストが最低限に抑えられており、落ち着いた配色である。表現活動と文法事項の区別がわかりやすく表記されている。
○	家庭	2	東書	家基	701	家庭基礎 自立・共生・創造	A B	2	身近な生活課題は勿論、世界的な課題であるSDGsと家庭科の関連性を深く追求している。また新課程である消費者権利と義務の内容を充実させ、私達の生き方について考えさせられる内容となっている。	生活趣味レーションやワークを多く取り入れている為、思考・判断・表現力を伸ばすことができる。学習後に教科書を見た際に自分の将来の目標が明確に書かれるよう構成が工夫されている。	SDGsと家庭科との関連性が全てのページに表記されており、単元ごとの持続可能な開発目標と生活課題が明確に表記されている。
	家庭	7	実教	家基	705	家庭基礎 気づく力 築く未来	A B	2	座学と実習のバランスが良く「気づく力・築く未来」をテーマに、日常生活を問い直すことで課題を発見する導入が工夫されており、時事的・社会的問題や資料が豊富に取り揃えられている。	各単元を「生活課題の気づき→学び(知識・実習・体験)→確認や振り返り」の流れで構成し、家庭科の基本から発展的な内容まで取り入れている。	多彩な資料・Columnで幅広い授業に対応し、ひと目で学習課題を見つけるように表記が工夫されている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	家庭	50	大修館	家基	709	クリエイティブ・リビング Creative Living『家庭基礎』で生活をつくろう	A 4	2	毎時間の学習内容を自分の生活や人生に結び付ける工夫がされている。生活の一場面を導入に取り入れ、自らの将来や生活を創造し続けていける力を身に受けられるような内容となっている。	学習の終わりに「導入課題」に再度取り組みつつ、振り返りと評価を行うことで新たに習得した知識・技能の定着度や学習の深まりが見える構成になっている。多くの資料も収録しつつ、本文量もしっかりと確保されている。	A 4判で資料や図が見やすく、文章と図を分けたレイアウトで習得が必要な課題が明確示されており、本文を読み図で確認するすることで理解がより深まる表記が工夫されている。
	情報	2	東書	情 I	702	情報 I Step Forward!	B 5	1 普	説明文の中身がしっかりとおり、知っているとためになる内容や、問題が適宜盛り込まれている。細かく説明されている分、全体のイメージを捉えにいく可能性があるので補足をしていくたい。	理論編(約130ページ)、実習編(約30ページ)、資料(約50ページ)からなり、知識に重きを置いた構成となっている。各ページに余白が少なく、じっくりと読みこむ必要がある。	言葉での説明がしっかりとつながっている。また、動画の仕掛けや、教科書のページ数を10進法と2進法で記述する、といった工夫がなされている。
	情報	9	開隆堂	情 I	707	実践 情報 I	B 5	1 普	小項目で60回分に小分けされた構成であり、授業の進捗、生徒の理解に応じて取り上げるページや、その中の話題を調整のしやすい特徴がある。	本編の他、巻末にはトピックの詳細資料やキーワードの説明があり、参考書の使い方も可能となっている。一方で、実習という点では表記が少なく、こちらで補足して取り組む必要がある。	小項目毎に見開きでまとめており、ページ毎に適宜、図やイラストを織り交ぜられている。全体としてヴィジュアル的にイメージを生徒につかませたい意思を感じる。
○	情報	104	数研	情 I	709	情報 I Next	B 5	1 普	見開き2ページで上段では言葉による説明、下段では上段の説明を補充する図やグラフがあり、具体的に理解のしやすい内容となっている。	各編毎に実習ページが設けられ、その作業上のポイントが挙げられておりスムーズに実習が行える内容となっている。	文字の他、イラストや図を組み合わせた説明を用いることで生徒の理解度の向上を図っている。
○	商業	7	実教	商業	701	ビジネス基礎	B 5	1 ピ	簡潔に内容が整理されており、理解を深めやすい。枝葉の内容に左右されず、言語活動の時間を見分けており、実習課題が豊富に用意されている。	細かく章立てされており、単元に区切って授業構成を行なやすい。ビジネスを連想させる写真も多く、図を示しながら理解を深めやすい。	色使いが鮮やかで、字が大きく、読みやすく、親しみやすい。イラストや写真が豊富である。説明文の中にある用語に対する事例やコラムの表示がわかりやすく、説明文だけの学習にならないような工夫がある。
	商業	190	東法	商業	702	ビジネス基礎	B 5	1 ピ	細かく丁寧に用語の解説がされている。情報量が多く、より知識を深める内容になっており、ビジネスの基礎に必要な内容が網羅されている。	説明文に対する補足説明が十分な量で丁寧に説明されている。また、章ごとに練習問題のページが2ページ以上確保されており、教科書を使っての復習も十分できる分量である。	文章による説明が多く、文字を読み込むのに少々時間がかかるかもしれないが、わかりやすい表現で説明されている。表を行ごとに色分けされており、見やすくなっている。
	商業	234	T A C	商業	703	ビジネス基礎	B 5	1 ピ	「わたしとビジネス」という実際に働いている人へのインタビューページが各章に設定されており、教科書で学んだことが実社会でどのように必要とされているかどうかを知ることができる内容になっている。	説明文と学習内容に関連した事例など補足のバランスがちょうどよい。分量も多すぎず、十分な学習ができるようになっている。	各節で学習することが明確に表示されており、何の学習をするのかがわかりやすくなっている。章ごとにページの色を変え、重要な用語とその説明が一目でわかるように下線と太字表示になっている。
	商業	7	実教	商業	718	マーケティング	B 5	2ビ	各章のはじめに内容とマーケティングの概念を対応させたフロー図を掲載し、体系の把握が理解できる。身近な事例が豊富に掲載されている。メカニズムの理論を取り入れている。	現代的なマーケティングの概念を取り入れつつ、従前の流通論も残した構成である。単元ごとの分量も標準的といえる。	本文に関連する図表・写真・グラフが豊富に用意されている。レイアウトなどが視覚に訴え分かりやすいデザイン構成になっている。
○	商業	190	東法	商業	719	マーケティング	B 5	2ビ	企業が実際に取り組んでいる概念や理論を踏まえた内容である。マーケティングの定義や生活に身近なマーケティングの例などを掲載している。	学習内容がページをまたがないので、見やすく、使いやすい。見開きページの分量が丁度良い構成である。	写真やイラスト、図表や統計データなどを示しながら丁寧に解説している。多彩な色使いでとても見やすい。デザイン・レイアウトも印象深い構成になっている。
○	商業	7	実教	商業	734	グローバル経済	B 5	2ビ	グローバル化の問題点を事例を交えて解説しており、理解を深めやすい。グローバル経営での課題を丁寧に解説しており、授業展開も主張的な対話を軸に構成しやすい。	図、データ、写真が多く、豊富な情報を視覚的に吸収し、理解を深めることができる。	漢字に振り仮名がふってあり、外国籍の生徒にも読みやすい。カラーの挿絵や表現が多く、興味をひきやすい。
	商業	190	東法	商業	735	グローバル経済	B 5	2ビ	用語の解説が丁寧になされている。	事例が少なく、挿絵や図も少ない。文字での説明が多い。	表現がかしこまつており少し硬い表現である。
	商業	7	実教	商業	708	高校簿記	B 5	1ビ	簿記の初心者にとってしっかりと学習できる内容となっている。適切に単元が割り振られ、分かりやすい解説で理解しやすい。サイクル学習方式で簿記の流れが一通り身につく配列になっている。	各単元の解説が適切な量であるため理解しやすい。特に図や表・帳簿記入例などは多くの色を使用しているため、とても見やすく理解しやすい。「学習内容一例一類題プリント」で簡単に演習に取り組める構成である。	会計ソフトウェアの学習が新しく入るため記帳や決算の簡略化などが図られている。そのため、もう少し詳細な解説があるとよりよい。配色についてはよく工夫されていて全体的に明るく読みやすい。
○	商業	7	実教	商業	709	新簿記	B 5	1ビ	解説が平易でありとても読みやすく理解しやすい。基礎項目から応用項目へと段階を追って学習する「ステップ学習方式」が採用されており例題や各種問題が段階的な構成のためスムーズに学習できる。	単元ごとの本文の解説や例題が適切かつ平易である。多くのイラストを用いた解説もあることや、決算手続きの図解や、小切手・手形のサンプルなど資料が充実している。	文章だけでなく、イラストによる解説が豊富にあり、視覚的にも理解できる内容になっている。インデックスが色分けされており難易度が把握しやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	商業	190	東法	商業	710	簿記	B 5	1t <sup>+</sup>	簿記の基礎から体系的にくまとめられている。単元の区切りが適切で、記述も平易で理解しやすいため、簿記の初学者にとって分かりやすい内容となっている。	各単元にイラストや帳簿の記入例などが適切に挿入されており、理解しやすい。各帳票の相互関係が理解できる図版が登載されており複式簿記に関する思考力や判断力の育成に配慮されている。分量が一番多い。	文章・イラスト・帳簿の記入例などがバランスよく記載されている。「この章で学んだ仕訳」のコラムで基礎的・基本的な知識・技能の習得をはかるようになっており、仕訳理解への比重がやや少ない。
	商業	190	東法	商業	711	現代簿記	B 5	1t <sup>+</sup>	取引・仕訳の説明は「なぜ借方に記入するのか」「なぜ貸方に記入するのか」の理由付け生徒が仕訳を覚えやすいよう工夫している。また、必ず算式を明示し自主的に学習をおこなえるように配慮されている。	学習内容が見開きで完結するような構成で読みやすく使いやすい。財務諸表の構成要素ごとにイメージカラーを設定し、視覚的にもイメージを持てる。分量が少ない。	パソコンを模した表情豊かなキャラクターによる解説が数多く学習意欲を持続させる工夫がある。各編の最後に思考力や判断力を育むような問題を設けてられている。
	商業	234	T A C	商業	713	簿記	B 5	1t <sup>+</sup>	常に俯瞰して考えられるように、簿記一巡を学習し、全体像を把握できるようになってる。基礎的内容はピンク、期中取引はオレンジなど、簿記一巡のなかの位置づけを明確にする工夫がされている。	反復学習が必要なため各章末にミニテストが用意され、その章で学習した取引の仕訳をまとめている。その部分だけコピーを取って保管すれば簡単な仕訳集にまでできる作りになっている。分量が多い。	仕訳が苦手な生徒が思考プロセスをたどれるようにすべての仕訳にプロセスを記載している。B/S・P/Lを模したBOX図の中に、学習した勘定科目を入れ込むことによって、定位置を意識させることになっている。
	商業	7	実教	商業	727	高校財務会計 I	B 5	2t <sup>+</sup>	初学習者が段階を踏んで学習できる内容となっている。適切に単元が割り振られ、サイクル学習方式で簿記会計の流れが一通り身に付けられるような工夫がある。	説明を平易に短めにし、例題などで取引のイメージを図るような構成である。反復学習に適している。	各節で学習することが明確に表示されており、何の学習をするのかが分かりやすくなっている。章ごとにページの色を変え、重要用語とその説明が一目で分かるように下線と太字表示になっている。視覚的にも分かりやすい表現である。
○	商業	7	実教	商業	728	新財務会計 I	B 5	2t <sup>+</sup>	基礎・基本的な内容が網羅され、用語解説の注釈が多く、ビジネス社会でも通用する実務性の高いものまで掲載している。また、指導者用デジタルコンテンツも豊富に用意されている。	単元ごとの構成が適切である。説明の分量が充実しており学習に適している。巻末資料の構成は会計学の学習を行うのに適切である。	カラーニュニバーサルデザインを採用し、使いやすいように配慮している。図解が分かりやすい。
	商業	190	東法	商業	729	財務会計 I	B 5	2t <sup>+</sup>	財務会計の基礎から応用まで体系的にまとめられている。単元の区切りが適切で記述も平易である。学習者が理解しやすい分かりやすい内容となっている。	例題の分量が適切であり、章ごとに色分けしてあり扱いやすい構成となっている。	パソコンを模したキャラクターによるワンポイントアドバイスが数多く学習意欲を持続させる工夫がある。
	商業	234	T A C	商業	731	財務会計 I	B 5	2t <sup>+</sup>	簡潔に内容が整理されている。その中でも、用語の解説が細かく丁寧であり、情報量が多く、より知識を深められる内容になっている。	細かく章立てされており、単元に区切って授業構成を行なっている。ビジネスの内容を連想させる図を適切に配置し、理解を深めやすい構成になっている。やや分量が多い。	各節で学習することが明確に表示されており、何の学習をするのかが分かりやすくなっている。重要用語や仕訳取引に対して、説明が一目で分かるように太字や色を用いて表示されており。視覚的にも分かりやすい表現である。
○	商業	7	実教	商業	720	原価計算	B 5	2t <sup>+</sup>	工業簿記全体を俯瞰して考えられるように、一巡の学習から全体像を把握できるようになっている。	学習内容が見開きで完結するような構成で読みやすく活用しやすい。単元ごとにイメージカラーを設定し、学習者が視覚的なイメージを持てる。	図やイラストの表記は初学者にわかりやすい工夫がある。平易な表現から論点の学習に取り組むのに適している。
	商業	190	東法	商業	721	原価計算	B 5	2t <sup>+</sup>	商業簿記・工業簿記の概念から各勘定科目の説明まで、丁寧な説明がされており、理解しやすい内容である。	各単元にイラストが適切に配置されており、慣れない取引の理解がしやすい。各帳簿などの相互関係も図版が登載されており思考力や判断力の育成に活用できる。	実例をイラスト化し、視覚的に理解しやすい表現となっている。
	商業	234	T A C	商業	723	原価計算	B 5	2t <sup>+</sup>	基礎・基本を重視しながらも、それぞれの製造活動について丁寧に説明されている。また、発展した内容などにも触れており、幅広い学習に取り組める。	反復学習も役に立つミニテストが各章ごとに用意され、単元で学習した内容がまとめられている。まとめのノートとしても活用できる。やや全体の分量が多い。	取引理解が苦手な生徒が思考プロセスをたどれるようにイラスト内容と記載場所に工夫がなされている。
○	商業	7	実教	商業	715	最新情報処理 Advanced Computing	B 5	1t <sup>+</sup>	基礎・基本的な内容が網羅され、用語解説の注釈が多く、ビジネス社会でも通用する実務性の高いものまで掲載されている。また、指導者用デジタルコンテンツも豊富に用意されている。	内容の構成に工夫がみられ、分量はやや多いが、進んだ学習をするには適した構成となっている。	イラストや図を使用し、シンプルでわかりやすい説明が多くなっている。
	商業	7	実教	商業	716	情報処理 Prologue of Computer	B 5	1t <sup>+</sup>	基礎・基本を重視しながらも、幅広く内容は記載されている。また、指導者用デジタルコンテンツも豊富に用意されている。	基礎・基本を重視し、基本的な学習をすぐに練習できるような構成となっている。	実例をイラスト化し、視覚的に理解しやすい。
	商業	190	東法	商業	717	情報処理	B 5	1t <sup>+</sup>	身のまわりで起こっている具体的な事例を紹介したり、企業活動を想定して説明や例題が記述しているので、世の中が見えるような内容になっている。	例題の分量が適切であり、章ごとに色分けしてあり扱いやすい。	理解を促進するイラストを豊富に使用している。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	商業	7	実教	商業	736	ソフトウェア活用	B5	2冊	主体的な学習の手助けとなるような考察事例などがあり、具体的なテーマを扱い生徒の興味を引くようになっている。	基本操作の学習から高度な活用まで、各章で主体的な学習の手助けとなるような構成となっている。	高度な内容もイラストや小書きを用いてわかりやすく表現している。
	商業	190	東法	商業	737	ソフトウェア活用	B5	2冊	全編を通して架空の飲食店を舞台にしていて、具体的な問題場面に即して学習することができるようになっている。	架空の飲食店の抱える課題を様々なソフトウェアによって解決することを目指す、という場面設定の下で学習者は学習を進めていく構成となっている。	絵は学習者の興味を引き出すとともに、本文の補足的な内容になるよう配慮し、実務に即して体系的・系統的に理解できるような表現となっている。
○	家庭	7	実教	家庭	710	服飾文化	B5	2	服飾の歴史について、専門的で具体的な内容である。写真資料やコラムを多用し、興味をもたせる工夫がされている。	被服全般に関する内容が取り上げられているため、個別のテーマ学習などにも対応できる。	図表や写真が多く、生徒の興・関心に対する配慮がなされている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	B5	3ビ	段階的に言葉による表現方法を学ばせることができる内容である。書くことだけに偏らず、読むこと、聞くこと、話すことについてもそれぞれの力を育成する実践例が豊富である。	構成・分量ともに適当である。基礎を段階的に押さえていく構成のため、学びやすい。書くこと、話すこと、聞くことについて、しっかりと単元が設定されている。	フォントの切り替えやイラストが多く、雑然とした印象を受ける。見出しの表記が分かりやすく見やすい。
	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	B5	3ビ	文章教材も単元ごとに、学習内容に合わせたものが入っているため、発展的な学習につなげやすい。デジタル教科書など、I C T活用に役立つコンテンツが充実している。	基礎の定着から発展的な学習につなげる構成になっている。装丁は落ち着いている。分量も丁度良い。	まとめ方はすっきりとしている。行間が十分にあるため、見やすい。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現	B5	3ビ	文章教材の数が多く、読み物としての要素が強い。表現の仕方についての説明も詳しい。段階的に理解・実践できる内容になっている。	分量においては、通年で使用するには物足りない。段階を踏んだ構成、落ち着いた装丁である。	読みやすく見やすいフォントである。図などによる解説が少ない印象。
	国語	2	東書	古B	330	精選古典B 新版	A5	3ビ	古典作品として長く評価されている作品を幅広く採録しており、注も詳細で分かりやすく編集されている。	全体的に読みやすく構成されており、各単元の分量も適切である。	写真や図が充実しており、古典作品の内容理解に役立つ。
○	国語	2	東書	古B	331	精選古典B 古文編	A5	3ビ	古典作品として定評のある作品を幅広く採録している。単元ごとの古典文法や古語について確認する問い合わせても適切な内容で、生徒が古文習得を進めうえで適切な指導がおこなえる。	注が多く、重要古語が抽出されており編集の工夫がみられ、複数年での履修にも対応できる。	適切な図版が用いられ、現代の文化と古典世界とのつながりを考えさせるエッセイなども充実している。
○	国語			古B	332	精選古典B 漢文編	A5	3ビ	漢文作品として定番の作品を多く収録しており、注も分かりやすい。また、各単元で句法の説明があるので、指導しやすい。	幅広い分野からの作品を構成されており、複数年での履修にも対応できる。	図版は多くはないが、ポイント毎に適切に配置されており作品の内容理解に役立つ。
	国語	183	第一	古B	350	高等学校 改訂版 古典B 古文編	A5	3ビ	古典編・漢文編と分冊になっている。古文の作品として定番のものから、これまであまり取り上げられることのなかった作品まで幅広く収録されている。	充実した内容の教材が多く、複数年での履修にも対応できる。	写真や図が充実しており、古典作品の内容理解に役立つ。
	国語			古B	351	高等学校 改訂版 古典B 漢文編	A5	3ビ	古典編・漢文編と分冊になっている。漢文の作品として定番のものが数多く幅広く収録されている。	分野別に作品が収録されており、それぞれの分量も適切である。	図版は多くはないが、適切に配置がなされている。
	地理歴史	2	東書	世B	311	新選世界史B	B5	普3	内容は基礎的・基本的な事項が精選されている。興味・関心をひくような資料や図説も豊富である。同時代の観点や日本史との関連が分かりやすく簡明な本文で叙述されている。	コンパクトにまとめた構成・分量である。全体を無理なく学べる分量であり、世界の歴史の概要を、系統立てて学ぶことのできる構成となっている。地域や時代のバランスもよい。	充実したコラムが本文の理解を助けており、写真や地図も豊富に形成されている。丁寧で平易な表現の文章であり、活字の大きさや行間も適切である。
	地理歴史	46	帝国	世B	312	新詳 世界史B	B5	普3	本文では歴史の大きな流れが、経済を軸とした因果関係から記述されており、深く歴史を学ぶことができる内容である。コラムや特設ページも充実した内容となっている。	資料や図版がよく整理された配置となっている。本文と知識を補う働きをする側注の役割が明確であり、学習を進めやすい構成となっている。	歴史事象の因果関係が明確な本文は平易で読みやすい。カラー二コラムデザインに配慮された、大きな地図や図版が豊富に掲載されている。
○	地理歴史	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	A5	普3	主体的な学習に対応でき、大学受験にも適した内容である。基礎的な事項が充実しており、詳細な記述がされている。各部の概観やまとめにも、地域や時代の全体像を描むための工夫が見られる。	大学入試にも対応できる十分なものである。各部のまとめで設定されている主題学習により、多面的・多角的な学習活動にも対応できる構成である。	比較的抵抗感なく読み進めることができる本文となっている。側注の記述は詳細なものであり、学習を深めることに役立っている。また、掲載された資料のコメントが充実している。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	B5	普3	基本的事項に忠実な内容であり、取り上げられた歴史的事象について、簡明に記述されており、学習しやすい。国際的な視野から近現代における日本の展開を考察できる内容となっている。	学習がしやすい見開き1ページの構成となっている。歴史的な見方や考え方を培う、効果的な構成となっている。分量も適当である。	資料性の高い図版や写真の掲載量も豊富であり、学習意欲や思考力を高める工夫がなされている。コラムや特設のページも豊富である。表記は分かりやすく、ルビも適切である。
	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版	AB	ビ3	図版や写真を用いた問い合わせが充実しており、主体的な学びを促す工夫が見られる。基礎・基本を重視したコンパクトな内容である。	学習に負担の少ない分量である。単元は細かく分割されており、計画的に授業を進めることができる構成となっている。	写真や図版は充実しており、生徒の興味・関心を引くような工夫がされている。コンパクトな内容と構成であるが、表記が易しく、読み進めやすい。
○	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	A5	ビ3	特に経済・社会の分野に優れている。基礎的な歴史事象が網羅されており、広い視野で日本史の学習を進めることができる内容となっている。	十分な量の歴史的事象がバランスよく網羅されている。構成も歴史の流れに沿ったものとなつており、読み進めることで歴史の理解が深まる。	写真や図版は大きく掲載されており、生徒の興味・関心を引く工夫がされている。カラーユニバーサルデザインに配慮された色使いであり、全体的に見やすい。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	地理歴史	2	東書	日B	310 新選日本史B	B5	3	地理的条件や世界の歴史との関連を多面的・多角的に考察することのできる内容となっている。基礎的な歴史的事象は幅広く網羅されている。	各時代の特色を学び取りながら、次の学習につなげることができる。分量も程よいものとなっている。見開き1テーマで構成されており、学習もしやすい。	精選された歴史的事象に対し、資料性の高い写真や図版が豊富に掲載されている。本文は平易な表現で記述されており、読み進めやすい。
	地理歴史	35	清水	日B	313 高等学校 日本史B 新訂版	B5	3	資料が豊富であり、生徒の興味・関心を高め、主体的な学習活動にも適したものが配してある。近現代史に重きを置いた内容であり、歴史的事象については基礎的な内容が網羅されている。	見開き1テーマで構成されており、計画的に学習を進めることができる。テーマごとの学習目標も明確である。	図版や写真も本文と関連づけられた形で効果的に配置されている。側注が効果的に配置してあり、本文の理解を深めることに役立っている。
○	地理歴史	81	山川	日B	309 詳説日本史 改訂版	A5	3	全体として豊富な歴史的事象が記述された内容となっている。各時代の記述のバランスもよい。本文で基本的な事項について、脚注において詳細な事項を記述しており、学習の進め方の計画も立てやすい。	豊富な分量の記述で、歴史を概観することができる。また、原始・古代・中世・近世・近現代の4部構成で、各時代の特徴の概観がしやすい。	図版の配色にも工夫が見られ、読み取りが容易である。本文の分量にあわせた、豊富な写真や図版が掲載されている。
	地理歴史	2	東書	地B	306 地理B	B5	普3	中高接続への配慮もなされており、基礎的・基本的な地理的事象が幅広く押さえられている。現代世界の地理的認識を深めることができる内容である。	コラムが充実しており、彈力的な取り扱いに対する配慮もなされている。重要語句は見開きごとにまとめられており、学習の手助けとなっている。	用語や記号については統一された表記がなされている。地図資料や図版・写真も豊富に活用されている。平易な記述であり、重要語句も適切に太字で示されている。
○	地理歴史	46	帝国	地B	304 新詳地理B	B5	普3	世界と日本の動向が、因果関係を踏まえて記述されており、各地の地図に対する理解が深まりやすい。重要事項は適切に取り上げられており、確実に知識を定着できる内容となっている。	本文と図版や写真が適切に関連しあう工夫が見られる。コラムや側注が充実しており、幅広い学習が可能である。世界の諸地域についても偏りのない分量となっている。	統計資料やグラフは最新のデータのものが使用されており、解説や参照ページの記載も充実している。写真やイラストなどの視覚資料も豊富に掲載されている。
	地理歴史	130	二宮	地B	305 新編 詳解地理B改訂版	B5	普3	現代世界の特徴や課題について最新の事例から具体的に考察できる内容となっている。系統地理的な分野は幅広く網羅されており、十分な内容である。	欄外のコラムや用語の解説が充実しており、発展的な学習にも適している。基本的な読図技能についても段階的に学習を深めている工夫がなされている。	図表や写真については過去から現在に至る推移や、地理的概念を的確に示した内容のものが数多く掲載されている。欄外の解説により理解が深まる工夫もなされている。
○	公民	7	実教	政経	312 高校政治・経済 新訂版	A5	3	詳細で丁寧な記述であり、政治分野では国際政治や主権者教育の内容が特に充実している。就職・進学いずれの進路に對応できる内容であり、本校の生徒の実態に適している。	最新の社会情勢を的確に反映した、系統的な学習ができる構成となっている。課題探求型の学習や、小論文対策のコラムも充実している。	掲載された資料はいずれも見やすいものであり、本文の理解を助けるものとなっている。表現も全体を通して分かりやすい。
	公民	35	清水	政経	315 高等学校 新政治・経済 新訂版	AB	3	生徒の学習段階に応じた、発展的な学習にも対応できる内容となっている。基礎的・基本的な事項も分かりやすく記述されている。	詳細に区分されたテーマが見開きで構成されており、主体的に学習を進めやすい構成となっている。	側注やコラムが充実している。オールカラーの図版や写真が効果的かつ適切に配置されており、視覚的に政治経済について学ぶことができる。
	公民	183	第一	政経	309 高等学校 改訂版 政治・経済	A5	3	歴史的側面を重視しつつ、基礎的・基本的な事項を網羅した記述内容となっている。学習が深まるような特集ページも充実している。	課題探求学習にも対応できる構成となっている。分量も充実した内容となっており、自学にも適している。	重要語句や内容の解説は脚注や中間文で扱っており、本文の理解を助けている。難解な表現を避け、分かりやすい表現となっている。図版や資料も豊富に掲載されている。
	数学	61	啓林館	数II	326 新編 数学II改訂版	A5	3ビ	内容が読みやすく、また例と問題の流れがスムーズになっているので取り組みやすい。基本的な力がつくような内容となっているが、やや発展問題が乏しい印象である。	習熟度によって取捨選択ができる内容を「研究」の項目に入れているため、進度に合わせた学習ができる構成となっている。	色遣いが大変豊富でわかりやすいが、色覚に問題がある生徒には読み取りににくい色使いとなっているので、指導に工夫が必要である。
	数学	104	数研	数II	329 改訂版 新編 数学II	A5	3ビ	見出しがあり学習しやすい。導入がある為、既習事項からの流れが作りやすい。学習者用デジタル教科書もある。	図解があるので、理解が深まる構成となっている。分量も適切である。	適切な色分けがされている為、考え方を視覚的に整理しやすい。また内容をわかりやすく表現してあるため、授業で説明がしやすい。
○	数学	104	数研	数II	330 改訂版 最新 数学II	A5	3ビ	平易な問題を扱っており、例題の反復問題なども豊富で、基礎を身につけさせやすい。	導入、例、例題の順に配列されているため、理解させやすい構成となっている。	説明文が簡潔である。また副文が青字なので、本文や例・例題の解答と区別しやすい。
	数学	7	実教	数III	318 新版数学III 新訂版	A5	3普	基本問題が多く、丁寧に学ぶことができる。また、レベルが示され、ステップアップできる工夫がされている。	例題が2段階に分かれており、学習段階に応じて対応できる。解説文があり、自学自習しやすい構成となっている。	補助的な解説図などを使い、わかりやすく表記されている。
○	数学	104	数研	数III	324 改訂版 新編 数学III	A5	3普	基礎から標準まで網羅できている。補充問題や研究、発展問題を利用すると、理解が深められるように内容が工夫してある。	練習問題の分量が豊富で、既習事項とのギャップが少ない構成となっている。また、例題の説明も丁寧であり、授業が進めやすくなっている。	因を多く用いて視覚的に理解できるようになっている。また、補助的な説明があり、生徒が疑問に思う箇所にわかりやすく表現してある。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	数学	183	第一	数Ⅲ	328	新編数学Ⅲ	A5	3普	基礎・基本が反復練習を通して定着できるような内容を運んでいる。学習が停滞せず授業が行いやすくなっている。	段階を追った無理のない構成になっていて、生徒の理解度に応じて学習が進みやすいように構成されている。	具体例を用いて表現されているので理解しやすくなっている。また、解説図が丁寧に表現されている。
	理科	2	東書	科人	306	改訂 科学と人間生活	B5	3ビ	科学と人間生活との関係について、実験・観察などを通して科学的な見方や考え方を養う内容になっている。科学と実生活の関係に興味関心をもつ内容になっている。	発展的な学習内容は少なく、基礎基本に重点をおいた学習内容を中心構成されている。観察・実験に重点が置かれている。	章の最初など導入のページに写真を大きく使い生徒の興味をひき、本文中の写真も身近な製品を使うなど、視覚的にくらしと科学をつなげる工夫がある。
○	理科	7	実教	科人	307	科学と人間生活 新訂版	B5	3ビ	物理・化学・生物・地学それぞれの分野で基本的な概念を生活と結び付けて理解でき、生徒に実生活とのつながりを意識させ興味関心を高める内容になっている。	各内容の分量と配分が適切である。説明に必要な写真や図が多くある。生活に関する特集が組み込まれている。	大切な専門用語が太字でふりがながつられていて、さらに分かりやすく説明されている。さらに文章が簡潔であるため、要点をつかみやすい。
	理科	61	啓林館	科人	302	科学と人間生活	B5	3ビ	科学技術が人間生活に果たしてきた役割や自然と人間生活の関連について、実験や観察を通して理解を深めることができる内容になっている。	図や写真を多く用いている。また、各内容の分量と配分が適切であり、全体としてまとまった構成となっている。	写真、図、表が多用され、説明を助けている。これらが生徒に興味関心を抱かせるものになっている。
	理科	2	東書	化基	313	改訂 化学基礎	A5	3ビ	「私たちのくらしと化学基礎」や「探究」という項目が組まれており、思考・判断・表現の力を身に付けることができる構成となっている。復習コラムが多く組み込まれているため、これから学習につなげやすい内容となっている。	各章ごとに、まとめがあり学習のポイントが一目でわかるようになっていて理解を助ける。分量も適当である。	簡易な文章によって簡潔に必要な語句がまとめられている。また、実験や現象の様子を写真・イラスト等で豊富に表現されている。
	理科	183	第一	化基	321	高等学校 改訂 化学基礎	A5	3ビ	日常生活と関わりの深い事物・現象を学習の導入として扱っており、生徒が興味・関心をもつて学習できる。「実験」、「探究活動」が適切に配されており、生徒が主体的かつ意欲的に観察、実験に取り組むことができる。	各節の冒頭に「中学校の学習内容」が示されており、中学校理科との関連を図りながら学習することができる。本文記述と図表がバランスよく配置されており、重要なポイントを直感的に理解することができる。	多数の図表が効果的に配置され、興味・関心を喚起する多くの工夫が凝らされている。化学を得意としない生徒にも理解しやすい教科書である。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	B5	3ビ	要点を絞り込んでいる。生活と関わりの深い物質の利用例が写真とともに多く取り上げられており、初めて化学に取り組む生徒にも興味を引きやすい内容になっている。	内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。本文は簡潔で内容が精選されており、程度・分量ともに適切である。	図や写真が良質で学習内容のつながりを意識させる工夫がなされている。本文は平易な記述で簡潔であり、文章と図・写真から重要事項を理解しやすい。
	理科	7	実教	化学	310	化学 新訂版	A5	3普	化学基礎で学習した内容にチェックがあり、他科目との連携がなされている。しかし、本校では、同時に選択できないため、不向きである。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体の構成が適切である。	図が大きく、見やすいが、文章の量が他の教科書に比べて少ない部分が多い。
	理科	104	数研	化学	314	新編 化学	B5	3普	内容はまとめられており、しっかりと学習できる内容となっている。復習内容も多く取り上げられており、自己学習にも使いやすい。	B5改訂で、説明が多く取り上げられている。内容も適切であるが、ページ数が多く重く、扱いづらい。	大判の利点を生かし、側注を利用して、解説や図表など生徒が理解しやすいように、適切な位置に配置されている。
○	理科	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学	A5	3普	化学基礎の学習内容が復習できるようになっているので、1年生で学習した内容を3年生でも復習できる。	学習内容がページをまたがることなく、とても見やすい構成である。	図や写真が大きく取り上げられており、視覚的にも訴えやすい。また、各項目ごとに登場する元素が周期表のどこにあるのかが図示されていて、説明しやすい。
	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物	B5	3普	探究的に学習が進められるよう工夫されている。知識を深める内容や科学誌など、本文に関連したテーマを幅広く取り上げて、生徒の興味関心を喚起する内容になっている。	内容が見開き2ページ内で収まるように構成されている。また、本文は簡潔で、内容が精選されている。さらに、深化して学習したい生徒向けには「発展」が設けられている。	A5判より大きい判型を生かし、カラーの図や写真が必要な箇所にふんだんに盛り込まれている。レイアウトも写真と図を並べて示すなど、見やすく工夫されている。
	理科	7	実教	生物	308	生物 新訂版	A5	3普	本文の内容が最小限になっており、限られた時間内での学習に適した内容となっている。	本文の量を最低限とし、図や絵を多くすることで視覚的に理解しやすい構成となっている。	重要単語に英語が付記されており、国際化にも対応可能な内容となっている。
○	理科	183	第一	生物	311	高等学校 改訂 生物	A5	3普	複雑な生命現象の単元前に、「ガイド」という項目を設け、大まかな流れを把握してから学習に取り組めるようになっている。	図や絵、写真を多くすることで視覚的に捉え、理解しやすい内容になっている。また章末問題がついており、単元ごとに振り返ることができるようになっている。	重要単語が、太字になっており単語の英語表記がされている。そのため国際的に対応可能な内容となっている。重要単語が理解しやすい。
	芸術	17	教出	音Ⅲ	304	音楽Ⅲ 改訂版	A4	3ビ	新旧幅広い楽曲を選曲している。器楽では生徒の実態に合った合奏曲を選びやすい。子どもたちの歌や巻末のコード表の高度なものは、卒業後の進路や生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てる学習に適している。	各領域ごとにジャンルでまとめており教材を探しやすい。舞台芸術についての段落は表現と鑑賞の両領域から学習活動させやすい。分量は十分である。装丁は現代的なデザインであるとともに人にと音楽との関わりを想像させる。	全ページの色づかいはユニバーサルデザインに配慮されたものである。文字と楽譜はゆつたりと大きくて見やすい。図版や写真は鮮明で資料性が高い。文章は読みやすい。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	芸術	27	教芸	音III	305 Joy of Music	A4 変型	3ビ	表現領域、鑑賞領域に多様なジャンルから新旧の楽曲が選曲されている。子どもの歌や日本歌曲が掲載されていて世代を超えた音楽との関わりを意識付け、卒業後の進路や生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てる学習に適している。	歌唱・器楽、創作、鑑賞のブロックから構成されている。分量は豊富である。表紙は楽しい雰囲気で個性的な図柄、色合いである。	楽譜は見やすい。各教材の解説の文章は読みやすい。全般的に抑えた色合いの写真・図版とイラストは穏やかであるが確実に識別できるよう配慮されている。コード表は詳しく、技能の習得に役立つ。
	芸術	89	友社	音III	306 改訂版 高校生の音楽3	B5	3ビ	多種多様な時代や地域、ジャンルの音楽を歌唱曲を中心に幅広く取り上げていることから、個性豊かな音楽の能力を高める学習に適している。生涯音楽学習を見据えて、多数の言語で各国の歌に触れている。	領域ごとに少人数から多人数まで幅広い形態の学習に対応できるような配列である。分量は歌唱については豊富である。表紙は美しい色彩が印象的である。	色合いはユニバーサルデザインに配慮されている。楽譜は見やすいが、スコアの読み方のページは活字の色が薄く小さい文字がやや見づらい。鑑賞や音楽史などの資料は鮮やかな色である。
○	芸術	38	光村	美III	303 美術3	A4 変型	3ビ	各題材の中で、作品を作るときの手がかりや制作に役立つ資料が示されており、表現に生かすことができる。また、現代社会や美術に関わる仕事をテーマにしたページを設け、社会や文化に視野を広げる工夫がある。	美術に関わる職業が紹介され、美術への興味・関心にとどまらず、職業についても意識させる内容である。キャリア教育を意図し、「美術を学んで広がる未来」という資料が設けられている。	制作課題とともに、巻末の表現手法の紹介へのインデックスもなされ、学習が自発的に進みやすい。学習指導要領「美術III」の目標のひとつである「生涯にわたり美術を愛好する心情を育てる」側面に適している。
	芸術	116	日文	美III	304 高校生の美術3	A4	3ビ	高校で学ぶ美術の集大成として、自分らしい美術を追求することを目指す。今まで培った美術の学びを生かしながら、美術の見方、考え方を深めることのできる題材設定がされている。	西洋のまなざしや画家の思いの学習など、自己を見つめ、文化の学習等により、より自分を研磨された表現の世界へ導く内容である。報道メディアの在り方など、社会人として旅立つ学年にふさわしい学習活動に導く。	鮮明で美しい印刷表現。さらに、生徒のアレルギーに配慮した植物性インキを使用。加えて再生紙使用など、環境へも配慮されている。製本は折ごとになされ、破れにくく、堅牢な造りである。
	芸術	116	日文	美III	302 高校美術3	A4 変型	3ビ	美術に関わる職業を幅広く紹介、美術が生活や社会、将来的の仕事の上で役立つことを、高校生が実例から学び、心豊かな生活に結びつけられるように編集されている。	美術に関わる職業について、絵画、彫刻、デザイン、映像メディアなどの分野で活躍中の作家を紹介するのみならず、修復家、美術史家、ギャラリストなど、美術を支える職業も紹介、将来についても導いている。	美術が具体的に、どのように生活や社会と関わっているかを学べるよう、解説、写真、制作プロセスなど、詳細に掲載、生徒に具体的にわかるよう、紙面構成している。
	芸術	2	東書	書III	301 書道III	A4	3ビ	探究的な学びに適した書論・コラムなどが充実している。古典や活動項目は、主体的な活動を通して身に付けられるように精選されている。	単元・書体ごとの淡い和の背景色が上品な落ち着きを見せ、作品の全体を掲載し、現代の書作をリアルに見せている。	写真・図版が大きく一目瞭然であり、かつ豊富に解説が施されている。重要語のフォントをゴシックにするなど理解しやすく作られている。
○	芸術	6	教図	書III	302 書III	A4 変型	3ビ	漢字の深まりと漢字仮名交じり文の充実が明確である。I・IIでの基礎の定着から進められた形、書体ごとの特徴・技法の理解が深まる工夫が見られる。	様々な要素をもつ書の美を文化として総合的に鑑賞できるように印象深くレイアウトされている。	中国古典から日本古典への進展移行が表紙に現れている。
	芸術	17	教出	書III	303 書道III	A4 変型	3ビ	難易度の高い古典も臨書の際にしつかり学べる量の掲載になっている。創作の手順や、要素の解説は分かりやすく、現代創作の作品もしつかりと掲載されていて臨場感がある。	幅の狭い一般教室用サイズの装丁である。多くなった行・草書、篆刻古典そのものだけでなく書論・解説文の分量も増え、深い学びを助けている。軸装の作品写真を織り込み、良い鑑賞教材になっている。	古典図版は用紙の余白を排除して内容を大きくとて配置され、幅の狭さを感じさせない。
○	外国語	2	東書	⇒III	326 Power On English Communication III	B5	3普	人文科学・社会科学・自然科学と題材の分野が豊富でバランスがよい。生徒の身近な話題から、未知の内容まで、彼らの好奇心をかきたてる興味ある内容となっている。	3部構成で、第一部で200語程度の英文を読むためのテクニック、それ以降は実践的な長文読解に対応できる構成となっている。また、適切な分量で鮮やかな写真や図が発話を引き出すように考えられている。	様々な学力の生徒に対応できるよう、文字は適切な大きさで、写真や図の色使いにも配慮されている。設問の表現についても、統一感があり、生徒の意欲を引き出されるよう工夫されている。
	外国語	183	第一	⇒III	346 Viva ! English Communication III	B5	3普	話題が多様で生徒が興味を引く内容となっている。文法事項は高校で習得する内容が網羅されている。	写真やイラストなど、視覚からも英文の内容が把握できるよう構成となっており、語数も少なめである。	1行の語数が少なく、見やすいデザインとなっている。指示やまとめの部分には日本語の標記で英語が苦手な生徒にも、取り組みやすいと思われる。
	外国語	212	桐原	⇒III	347 PRO-VISION English Communication III New Edition	B5 変型	3普	取り扱う内容が多岐にわたっているだけでなく、専門的に深化されている。生徒自身に深くじっくり考えさせるように導いている。	およそ3ページで、一つの話題が完結する構成となっている。話題に対する問い合わせが多く、語数やその内容から応用力を養うことを主眼においていると考えられる。色味も抑えあり、「読む」ことに集中できる。	指示や質問についても、全て英語表記となっており、日本語を介さずに、英語で思考し、表現する姿勢を育成するよう導いている。
○	外国語	61	啓林館	英I	330 Vision Quest English Expression I Core	B5	ビ3	身の回りで起こり得る題材で、基礎文法から学習できるように工夫されている。基本的な文法事項や表現を多用しながら繰り返し学習できる。	具体例で重要事項が整理されており、文法の解説が左ページ、演習が右ページと見やすく、レベルも適切に配置されている。	イラストや写真、図が彩りよく適切に配置し、視覚的に見やすく配列されている。また、生徒の活動の際、適切に活用できるよう工夫が施されている。
	外国語	177	増進堂	英I	334 MAINSTREAM English Expression I Second Edition	B5 変型	3ビ	自国文化と異文化を比較しながら、題材が扱われているので、表現力に加えて文法も習得し進められる構成になっている。	見開きになっているので、進めやすく、段階的に理解が深まるように工夫されている。	イラストや写真、図が適切に配置されているので、系統的に理解できるよう構成されている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	外国語	183	第一	英 I	337	Vivid English Expression I NEW EDITION	B5	3ビ	学校生活や行事、クラブ活動など身近な題材が取り組みやすく配列されている。授業内で活用される英語のフレーズなども豊富に取り入れられている。	見開きで完結する構成になっていて、演習問題等の量も適切である。リスニングでの導入も特徴的である。	生徒の活動に活用できる題材が適切に配置され、視覚的に見やすい構成となっている。
○	外国語	61	啓林館	英II	323	Vision Quest English Expression II Hope	B5	普3	身近な話題についても国際的な視点をもつ大切さを、生徒に親近感を与えるような平易な表現を使って提示している。前半文法事項の復習を、後半は応用編として、プレゼンテーションやディスカッションへ導くよう構成されている。	例文が豊富に記載されている。見開き構成の中に音声指導、書き方指導、語彙、コラムまで幅広く網羅されている。巻末に発音体系(一覧)が記載される。他のものより詳しい記載がある。	写真やイラスト、グラフなどの視覚的資料が適切に配置されている。後半部分ではバラグラフライティングやメール文章の見本と解説もあり、実践的な指導をする際のモデルとして活用できる。
	外国語	177	増進堂	英II	327	MAINSTREAM English Expression II Second Edition	B5	普3 変型	高校生が興味をもって、表現してみようと思える題材が豊富である。身近な話題から社会的ななものまで、生徒の好奇心を引き出しやすい内容である。	スピーチからデスカッション、ディベート、エッセイライティングまで4技能を活用して表現活動ができるよう工夫されている。	写真やイラストやグラフなど、視覚的資料は最小に抑えられている。指示やまとめについては日本語表記となっており、生徒が容易に理解しやすいよう配慮されている。
	外国語	183	第一	英II	328	Perspective English Expression II NEW EDITION	B5	変型 普3	高校生にとって身近な話題から、国内外の話題やアカデミックな話題へと視野が広がるような豊富かつ興味深い内容となっている。	前半は「聞くこと」「話すこと」による導入、文法事項の確認の後に、自己表現をする構成となっている。後半は「読む」ことで話題の理解と生徒自身が考えをまとめる構成で、語数も適切である。	それぞれの指示やまとめについてはわかりやすく実践に向けた表現となっており、生徒が理解しやすいよう配慮されている。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	B5	3普	具体的にVBAのコードが表記されおり、アルゴリズムだけでなくプログラミング実習に取り組みやすい。データベースについても実習につなげることができる。全体的に生徒の理解度をより深い内容に導くことが出来る。	画像は適量に配置され、図などが多く、学習内容のイメージはしやすい。文字の量も適切にまとめられている。また、配色も生徒の理解を促すよう、適切に使われている。	余白が多く確保されており、関連事項等の書き込みがしやすい。また、補足説明が適宜盛り込まれており、生徒の理解を促す内容となっている。
	情報	7	実教	情科	308	情報の科学 新訂版	B5	3普	ポイントをしっかりと抑えてあり、さまざまな課題を通して基礎的な知識・技能の習得ができる。習熟度別に実践できる課題が豊富に用意されており、生徒一人一人に対応できるようになっている。	実習課題に多くのページが割かれており、生徒が主体的に活動する内容が盛り込まれている。	全体的にすっきりしたイメージで画像や図も大きめにレイアウトされており見やすい。説明や内容を適量に抑えており、適切に分かりやすい表記がされている。
	情報	183	第一	情科	311	高等学校 情報の科学	B5	3普	各節において漫画による導入があり、親しみをもって学習できるようになっている。生徒の興味や理解をより深い次元にするために、工夫された内容となっている。	全体的にイラストが入っているがそこに紙面がさかれ、その分説明文が少なくなっている。視覚効果として生徒の興味は引きやすいが、もう少し具体的な説明があると良い。	実習課題はページいっぱいに説明文が書かれており、内容が豊富である。吹き出しによって注目しやすい工夫がされている。
○	商業	7	実教	商業	315	商品開発	B5	ビ3	商品開発に必要な内容が網羅されている。各章の序節ではタイムテーブル、その章の概要、関連する事例などが例示され、学習過程を生徒が把握しやすい構成・内容となっている。	商品開発に必要な内容に限定せず、マーケティングや経済活動と法など他科目的内容と横断的な学びに關注付けしやすい構成である。プレゼンに関する未巻資料がまとめられており、表現力向上のための活動に活用やすい。	協力企業が多く生徒が想定しやすい事例が数多く紹介されている。デザイン分野は視覚的に学習できる表記である。第6章では産業界で求められる人材に必要な基本的な知識を多面的に学びやすい表現である。
○	商業	7	実教	商業	325	広告と販売促進	B5	ビ3	販売促進の基礎を固めることができ、広告とは何かなど、広告の根幹についての説明が丁寧である。様々な事例を通して興味・関心を引くことができる。	単元ごとに用語などの解説があり、進めやすさがある。巻末資料は知識を生かす上で参考になる。構成や分量も適切である。	絵や図、写真も豊富で調べ学習に適している。特にグラフは学習内容の説明を補うものとなつておらず、データ分析においては手がかりとなる。
○	商業	7	実教	商業	316	ビジネス経済	B5	ビ3	経済の仕組みを身近な例を挙げて分かりやすく説解している。経済の学習の入り口としてふさわしい内容である。	コラムで具体的な事例を挙げとともに分かりやすく説明されており、生徒が理解を深めやすい。単元が細かく区切られており、授業を展開しやすい構成である。	日常生活での例を挙げて経済用語の説解がなされており、具体的なイメージをもって経済の仕組みを理解することができる。
○	商業	7	実教	商業	354	経済活動と法 新訂版	B5	ビ3	平易な表現で記述されており、基礎項目から発展項目へと段階を追って学習できる。帳簿の幅広い知識や技術を習得できる。	各単元の分量が適切である。イラスト・脚注が分かりやすい。構成がそれぞれの項目について均一化されていてバランスのよい学習ができる。	単元ごとにまとめられた表記により積み重ねの学習を行うのに適切である。平易な文書で表現されており探究的な学習を行うのに適切である。
	商業	190	東法	商業	355	経済活動と法 新訂版	B5	ビ3	法律を学ぶ上で高校生にも分かりやすい内容になっている。注釈や補足が豊富であり、学習を深めることができる内容となっている。	各単元が2ページに収まっている。構成や各章の分量は適切である。章末の練習問題が多いため、まとめや復習にも適している。	文章の表記・表現については、多少難しい部分もあるが、しっかりとした内容のため、興味や関心をもつ生徒にとってよい。各章のページで使用する配色が異なっているなどの工夫があるため内容の整理がしやすい。
○	商業	7	実教	商業	347	新財務会計 I 新訂版	B5	ビ3	会計の基本から体系的によくまとめてられている。基本科目の「簿記」の後継書として、単元の構成が適切であり、学習しやすい内容になっている。	構成・分量・装丁は適切であり、事例等も指導しやすい。各論点の構成もバランスがよい。	カラー構成が単元ごとに工夫されており学習しやすい。また、各種取引について適切なイラストから、会計学のイメージを作りやすい表記がなされている。
	商業	7	実教	商業	348	高校財務会計 I 新訂版	B5	ビ3	会計学の基礎的な取引内容をしっかりと網羅している。また、単元の補足や説明も多く取り入れ、指導しやすい内容になっている。	単元ごとの構成がまとまっている。平易な文章から理解しやすい構成になっている。分かりやすいまとめがあり、分量も適切である。	イラストや図などが入り、色合いも分かりやすく表記されている。文字は一般的なサイズで見やすい。文章のバランスも適切で学習に適している。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立幸高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	登行者番号	教科書略称	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	商業	190	東法	商業	349 財務会計 I 新訂版	B5 ビ3		簿記の初学者が学習しやすい内容になっている。解説も分かりやすく学習に適している。例題なども適切であり全体的によくまとまっている。	単元ごとの構成が適切である。説明の分量が充実しており学習に適している。巻末資料の構成は会計学の学習を行うのに適切である。	各単元の初めに、ポイントやテーマを表示し、学習目的をしっかりと明記することで適切な表記となっている。
	商業	7	実教	商業	352 ビジネス情報 新訂版	B5 ビ3		学習のポイントとなる主要な問数を丁寧に説明している。例にあげる題材も身近なものばかりで学習を行うのに適切である。	各単元の分量は均一で適切である。内容の構成は次第に発展的な学習になる工夫がある。プレゼンテーションの解説、ビジネス文書の例示が適切である。	全体的なデザインが印象的で興味関心を深める学習に適している。平易な文章の表現から調べ学習に適している。
○	商業	190	東法	商業	353 ビジネス情報 新訂版	B5 ビ3		それぞれの分野の用語が万遍なく掲載されている。実習の練習問題も豊富に用意されている。現状分析やオーバーレーションズリサーチの内容が充実している。	情報通信ネットワークの活用からシステム開発まで学習できる構成になっており、分量も多く装丁も適切である。	図表が多いので分かりやすいが、余白の扱いが曖昧なためレイアウトとして見にくいところがある。
○	商業	7	実教	商業	358 電子商取引 新訂版	B5 ビ3 ビ2		実践的・実務的な課題が多く、実用的な知識技能を習得しやすい。項目・単元の区分が明瞭であり、脚注が学習理解に効果的に使われており、学習しやすい内容になっている。	各分野に基礎から応用と、順を追って学べる構成である。授業時間に応じた学習活動の展開を工夫できる。例題や練習問題の分量も適切で授業展開の調整がとりやすい。	実際のパソコン画面の画像を用いて例題が説明されているので、視覚的に理解しやすい。特に、コンテンツ制作の分量が適切で生徒の理解を確認しながら授業を進めることができる。
	商業	190	東法	商業	359 電子商取引 新訂版	B5 ビ3 ビ2		関連知識や最新情報が例示され解説されている。授業計画に対し、コンテンツ制作とウェブページ制作の解説がやや専門的である。応用的かつ高度な技術が身に付くようまとめられている。	各項目のレイアウトが統一されおり読みやすい。専入部分の対話例が若干簡単である。全般的なボリュームが多く第5章の内容が相対的にやや少ない。	全般的にカラー化されているため読みやすい。各実習には例題が設定されており実習作業に取り組みやすい表現になっている。
○	商業	7	実教	商業	333 ビジネス情報管理	B5 ビ3		情報システムを構築するために必要な知識がバランスよく掲載されている。ITパスポート試験にも対応できないようになっている。	情報共有の必要性から始まり、ネットワーク、現状分析、プロジェクトマネジメントと順を追って学習できる構成になっている。分量・装丁も適切である。	図やイラストが分かりやすく、生徒が理解しやすい表現になっている。
	家庭	6	教図	家庭	304 子どもの発達と保育 育つ育てる 育ち合う	B5 3		将来どのような生き方をしていくかに関わらず、保育は重要であることに言及し、これからは保育について考えることができるよう工夫している。	章ごとにそのポイントになるコラムが記されており、生徒の興味・関心を喚起しやすい。表・図・イラストの量もバランスがよい。	等身大の新生児の写真など、写真やカラーイラストが豊富で文字も大きく視覚的に理解しやすい。
○	家庭	7	実教	家庭	311 子どもの発達と保育 新訂版	B5 3		乳幼児の発達や生活等の基礎的な保育に関する知識に加え、福祉等の専門的内容が分かりやすくまとめてあり、興味をもって学べるので進路に結び付けやすい。	テーマ別に学習を各所に設定しており、「囲み」や体験的なテーマ学習を設け、学習要素についての理解をより深められるような工夫がされている。	図や写真、イラストなどの資料が豊富にある為、実践させる内容が分かりやすく興味・関心をもって授業に取り組める。
	家庭	6	教図	家庭	312 フードデザイン cooking&arrangement	B5 3ビ		食生活の現状について、具体的なデータや例を取り上げており、幅広い視野で学習できる内容である。専門的な内容が分かりやすい文章や資料である。	余白を多くとり、見やすい構成である。学習を深めるための内容も豊富に取り入れてある。興味や関心をもちやすい構成になっている。	図や写真・イラストが多く丁寧に説明されており、分かりやすい表現となっている。実生活に活用できる学習を重視し、具体的な例や生活に密着した資料が豊富である。
○	家庭	7	実教	家庭	313 フードデザイン 新訂版	B5 3ビ		現代における課題に触れ、データ資料を提示した上でそれぞれの単元を細分化し、より深く学ぶことができる内容となっている。	実習内容についての記載が充実している。全般的に幅広い視点からの構成になっており、関心や理解が深まりやすい。	写真や図・グラフなどの資料が充実している。色彩も濃淡を使い、より見やすい表現となっている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称								
○	国語	2	東書	現国	702	精選現代の国語	A5	1	文化・社会・言語など、さまざまな分野の評論教材が収録されており、読解力を養うとともに、思考力・判断力を高めるのに必要な社会的な知識も身に付けられる。また、表現活動に関する教材も充実しており、生徒にとってバランスのよい内容となっている。	前半では読む力、情報収集の方法など、読むこと・聞くことに重点が置かれ、後半は書くこと・話すことが中心となっており、指導の流れに応じた配列となっている。行間は適度に空けられ、字も重要度に応じて大きさが工夫されており、見やすい装丁である。	評論教材は「水の東西」のような硬派な文化論から、人工知能や情報化社会など、現代的なテーマのものまで幅広く収録されており、生徒が関心を持つように工夫されている。コラムや付録なども充実しており、生徒の自学自習にも効果的である。
	国語	50	大修館	現国	706	現代の国語	A5	1	環境問題や情報化、メディア論など、現代的なテーマを扱った評論がたいへん充実しており、今を生きるうえで必要な知識が身に付けられる。また、思考・判断の基礎となる統計資料や、表現を助けるコラムなどの充実度も群を抜いている。	12のテーマに沿って随筆や評論が導入の役割を果たしており、それらの学習を通して次の段階に進めるようになっている。キーワード索引やキーワード解説など、評論の読解に重要な語彙力を高めるための工夫もなされている。	写真や図版が見やすく、豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助ける工夫がなされている。行間は適度に空けられ、ユニバーサルデザインフォントの使用や重要度に応じた字の大きさの工夫など、見やすさへのさまざまな配慮がなされている。
	国語	104	数研	現国	709	高等学校 現代の国語	A5	1	「対比の構造」や「具体と抽象」など、文章の構造に着目してテーマを設定している点が特徴。環境や情報化といった表現力の育成に重点を置いている。また、QRコードを読み取ると各単元ごとの確認ドリルに遷移でき、語彙の確認など、自学自習できるように工夫されている。	分量はやや少なめ、文章の構造に着目させ、実用的文章も学習しながら、書くことを中心とした表現力の育成に重点を置いている。また、QRコードを読み取ると各単元ごとの確認ドリルに遷移でき、語彙の確認など、自学自習できるように工夫されている。	写真や図表などは必要最小限に抑えられている。字は全体的に小さめ。生徒の文章理解を促進させるという観点からは、改善の余地があるようを感じる。QRコードは読み取ることで遷移が可能なデジタルコンテンツに関しては、他社よりも充実している。
○	国語	2	東書	言文	702	精選言語文化	A5	1	現代文は「羅生門」のような定評教材から現代の随筆まで幅広い内容となっている。古文では文法の基礎が簡潔、かつ正確に説明されており、後半にはコラムが設けられ、生徒の関心を惹く内容となっている。古文・漢文も内容は定評教材が中心である。	現代文編、古文編、漢文編の三部構成で、指導しやすい構成と言える。古文では段階に応じた文法の説明により、本文の理解を助ける役割を果たしている。また、古典と現代の作品との比較を通じて、文化としてのつながりを意識させる構成となっている。	現代文は幅広い作品が収められており、生徒の関心を惹く工夫がなされている。古文・漢文は定評教材が中心であるが、文法に関する説明や句法に関する説明など、生徒の理解を助ける工夫がなされている。行間は適度に空けられ、字も大きめ見やすい表記である。
	国語	50	大修館	言文	705	言語文化	A5	1	現代文は比較的現代の作品が多く收められ、生徒の関心を惹く内容となっている。詩・短歌の学習の導入に高階秀爾の評論を置くなど、心憎い工夫がなされている。古文・漢文は定評教材が多いが、現代の私たちとのつながりを意識させる内容となっている。	分量は多めだが、幅広い内容が収められており、生徒の関心や習熟度に合わせた指導が可能な構成となっている。古典文法は巻末にまとめられ、字は小さいものの簡潔で分かりやすい説明となっている。また、理解を助けるための資料等も充実している。	写真や図録の多さ、見やすさ、色使いの豊かさなど、他社と比較して群を抜いている。単に多いわけではなく、それらが理解の助けになるよう、十分に考えられている。ユニバーサルデザインフォントと重要度に応じた字の大きさの工夫も見やすさの一助となっている。
	国語	104	数研	言文	708	高等学校 言語文化	A5	1	現代文で「羅生門」「山月記」といった定評教材が収録されているが、どちらも古文・漢文との関わりが強調されている点が特徴。古文・漢文は定評教材が中心となっており、文法や句法に関する説明も比較的充実している。コラムなどは少なめ。	現代文と漢文は必要最小限といった印象。現代文では過去との、古文・漢文では現代とのつながりを意識させる構成となっている。QRコードを読み取ると各単元ごとの確認ドリルに遷移でき、語彙の確認など、自学自習できるように工夫されている。	同社の「現代の国語」と比べると写真や図録が多く、色使いも豊かではあるが、他社と比較すると少ない印象を受ける。字は全体的に小さめ、QRコードは読み取ることで遷移が可能なデジタルコンテンツに関しては、他社よりも充実している。
	国語	2	東書	論国	702	精選論理国語	A5	2	環境や情報など、今日的な課題を扱った評論が多く収録されており、読む力だけでなく、思考の土台となる知識が身に付けられる内容となっている。また、単元ごとのコラムも充実しており、思考力・表現力の育成に配慮がなされている。	読み比べを意識した構成になつており、大学入試で問われるるようになっている。「論理とは何か」の単元では、論理的であることがどういうことか、詳しく順序立てで説明されており、生徒の論理的思考力の育成に役立つ作りとなっている。	読む力だけでなく、思考力・表現力の育成にも力を入れた内容となっている。そのため、読む教材は少なめかもしれないが、その分、字は大きめ見やすい作りとなっている。色使いも優しい印象を受ける作りで、見やすさの面では高く評価できる。
○	国語	50	大修館	論国	705	論理国語	A5	2	環境や情報など、今日的な課題を扱った評論が多く収録しながら、小林秀雄、加藤周一、山崎正和といったオーソドックスな評論も収められており、硬軟あるいは新旧のバランスがよくとれた教科書である。また、各単元において「問い合わせ」が設けられ、生徒の思考力を刺激する内容となっている。	全単元において読み比べが意識された構成となっており、努力と工夫の跡が見られる。分量としては、硬軟あるいは新旧織り交ぜた内容となっているため、多めの印象を受ける。各単元において、テーマに関連した他の評論も紹介されており、読書を促す工夫もなされている。	情報量が多いためか、字はやや小さめであるが見にくいういうほどではない。写真や図録も決して多いとは言えないが、抑えられた色使いで非常に見やすくなる。
	国語	117	明治	論国	709	精選 論理国語	A5	2	環境や情報などの今日的なテーマと、文化、芸術、哲学といったオーソドックスなテーマと、バランスよく収録されている。単元ごとに言語活動のコーナーが設けられ、考える力、書く力の育成に力を入れた内容となっている。	多くの単元で読み比べが可能な構成となっている。特徴的なのは本居宣長や柳宗元といった「古典」で学習する文章と現代の文章との読み比べが試みられている点で、時代による価値観の相違と共通点が理解できるように工夫されている。	図表が効果的に用いられており、やや難解な評論でも理解の助けとなるように工夫がされている。また、実用的な文章の理解や言語活動に係る部分でも、イラストやグラフが効果的に使われている。字の大きさ、抑えた色使いも、見やすさを感じさせる。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	古探	702	精選古典探究 古文編	A5 2科選		探録されている作品や単元など の終わりに、言語活動への誘い も工夫されている。また、現代 の言語文化とも関連あるコラム や古典芸能への関心を高める解 説など、内容も充実している。	分冊となっており作品も様々な ジャンルからまんべんなく収録 されている。単元ごとの文学史 年表も見やすい工夫がなされて いる。	古典参考図録など資料が豊富で ある。言語活動の構成にも工夫 がみられる。
	国語										
○	国語	104	数研	古探	711	高等学校 古典探究	A5 2科選		多様な作品が探録されている。 配列も授業展開に配慮したもの と言える。句形の問題がまとめ られており授業の一助となり得る。	各ジャンルごとに構成されてお り扱いやすい。作品内容の理解 を助けるための挿し絵や地図な どの掲載も配慮されている。	読解力を高めさせるためにも必 要な句法を整理したうえで、実 践的な活動へつなげる配列がみ られる。
	国語	212	桐原	古探	721	探求 古典探究 古文編	A5 2科選		古典作品として長く評価されて いる作品を幅広く探録してお り、注も詳細でわかりやすく編 集されている。また、単元ごと に設定されている問い合わせにま で適切な内容で振り返り学習を行 うのに適切である。	古文編、漢文編の二部構成で指 導しやすい構成と言える。本編 の後に載る資料編や、古文・漢文 それぞれの図録も工夫されてお り、本文の理解を助ける役割を果 たしている。	適切な図版が作品内容を把握さ せる一翼を担っている。また、現代 の文化と古典世界とのつながりを考 えさせる解説なども、読みやすいよう工夫されてい る。
	国語										
	地理歴史	2	東書	地総	701	地理総合	AB 1		各単元ごとの目標が最初に書か れており、最後のまとめの部分 にチェック項目があるわかりやす い。良く精選されており、基 础的内容に重点が置かれ、写 真、地図など、図版資料が豊富 である。	図版の比重が高く、資料も大き い。本文の記述は少ないが、配 置の工夫と副文で補っている。各 項目がバーチャル化されたペー ジ構成の中に収められており見 やすい。	わかりやすい文章表現となっ ており、文字の大きさも見やす い。情緒的表現が少なく、平板 な書き方になっておりわかりやす く、ふりがなのつけ方も丁寧 である。
○	地理歴史	46	帝国	地総	703	高等学校 新地理総合	AB 1		大判の地図に資料が添えられて おり、現代の社会や産業の様子 が分かりやすく解説している。ま た、年表、写真等の資料など が多く、地図への関心を高めや すい内容となっている。	AB版の装丁は机上で使いやす い。欄外に注釈が多く、言葉の 説明が柔らかである。紙質もよ く、ページごとに開きやすい。 資料や主題地図の分量が大き く、地図帳との関連で使いやす い構成となっている。	配色やデザインが工夫されてお り、見やすい。地図上の事項を 把握しやすいだけでなく、資料 の色付けがきれいで見やすい。写 真の大きさもわかりやすい形 になっている。
	地理歴史	130	二宮	地総	704	地理総合 世界に学び地域 へつなぐ	B5 1		基礎的事項が体系的に整理され 充実している。各単元ごとの最 初のページがわかりやすく、導 入として使いやすい内容となっ ている。また、大きな図版や写 真、模式図等で、地形や機構の 自然環境の概念をわかりやす く説明している。	量、種類ともに豊富な写真、図 表、地図を中心とした構成になっ ている。資料の占める面積部 分が大きく、興味をひきやす い構成になっている。	短い文章とシンプルな表現で構 成されており、論述的な表現が 少ないために、興味をひきやす い文章となっている。注釈もコン パクトにまとまれており、読みやす い。
	地理歴史	2	東書	歴総	701	新選歴史総合	AB 1デ ク		テーマ設定が分かりやすく、広 範囲にわたる事項がコンパクト にまとめられている。基礎的内 容に重点が置かれており、写 真、地図など、図版資料が豊富 である。	図版や資料が各ページの上と左 右に分けられており、見やすい ページ設定になっている。各項 目がバーチャル化され見やすい。 注釈の分量も豊富である。	短い文章表現となつてお り、端的な文章が平易な表現で述べら れている。書体も見やすく重要な 事項はゴシック体になっており、わ かりやすい。資料の色分けも見やす い構成になっている。
	地理歴史	46	帝国	歴総	706	明解 歴史総合	AB 1デ ク		導入部分に工夫が見られる。本 文の記述が分かりやすい。写真 やコラム・資料が適切に配置さ れている。見やすさや理解のし やすさに重点を置いている。脚 注を簡略化している。	見開きで一時間とし、内容の把 握がしやすいように工夫されて いる。構成が明確で、学習するか がはつきり分かる。分量も適切である。	各ページ下部に「中学校との関 連」項目があり、わかりやすく 内容に触れることができる。ま た、文字の構成も見やすい。ふ りがなも大きく見やすい。カ ラーページが多く、地図も掲載 されていて適切な配置である。
○	地理歴史	81	山川	歴総	707	歴史総合 近代から現代へ	B5 1デ ク		わかりやすい記述と平易な文章 をで図版や史料を用いて歴史の 流れを理解しやすいようにまとめ られている。世界の歴史と日本 の歴史が交互に編集されてお り、時代の流れを組みやすい。	細かい内容まで網羅しており、 歴史的知識を習得するだけでなく、 歴史資料や写真など生徒自 信に参考になるような構成になっ ている。また、注釈もわかりやす い。	各単元ごとに「なぜこうなった か」というテーマが学習の目的 を明確にする表現がなされてお り、読み解き図版・史料を用いて 歴史を深く掘り下げる工夫が 数多く記載されている。
	地理歴史	2	東書	日探	701	日本史探究	B5 2科 選択		わかりやすい記述と平易な文章 をで図版や史料を用いて歴史の 流れを理解しやすいようにまとめ られている。近代や現代に重点を おいて編集されている。	歴史的知識を習得するだけでな く、生徒自信が主体的な意見や 見解をもてる様に21世紀の課 題を考える主題学習が設定され ている。	難しい表記は少なく、平易な表 記が多いため、比較的抵抗感な く読み取ることができる。側注は少 ないが、詳しく記述され、各資料 のコメントも充実してい る。
	地理歴史	7	実教	日探	703	精選日本史探究 今につな ぐ 未来をえがく	AB 2科 選択		難解な記述が少なく、興味を持 ちやすく歴史を連続して概観す ることができる。地図が多く掲 載されていて、地理的な分野と 併せて理解することが可能であ る。	分量は適当であり、すつきりと した構成となっている。写真や 図版の配置が適切でとても見やす い。側注が多めで、関連して 知りたいことがすぐに分かるよ うに構成されている。	各章や各編の最初のページは時 代を象徴する出来事を写真で掲 載してあるため、一目で概観で きるよう表現が工夫されている。 表記は平易で分かりやすいものとなっ ている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	地理歴史	81	山川	日探	705	詳説日本史	B5 変型	2科選択	基本的な事柄が充実していて詳細で分かりやすい記述となっており。地図が多めに掲載されているため、歴史的事象がどこで起きたのかがすぐ分かる。	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いしやすい。各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。分量も適切である。	平易な内容・表記で読みやすく工夫されている。表現はコンパクトにまとめられ、比較的短い記述で分かりやすくなっている。
	地理歴史	2	東書	地図	701	新高等地図	A4	1	地域図に写真、鳥瞰図、断面図などが添えられ、地域の概観を多面から理解できる内容となっている。主題地図もよく整理されており、興味、関心をひくものとなっている。	豊富な写真、図版、統計資料がよくコンパクトにまとまっている。地図と主題図、統計資料がバランスよく配置されており、使いやすい構成になっている。	色使いが丁寧で、図版が見やすい。位置図は地球上での位置理解を意識させる。統計資料にも色彩を施すなど視覚的配慮がされている。インデックスの添付は利便性が高い。
○	地理歴史	46	帝国	地図	703	標準高等地図	A4	1	大判の地図に歴史資料が添えられている。中心となる現代地図上に歴史学習に関連する地名や歴史的名称が明記されているだけでなく、年表、写真、歴史地図などが併記されており、地図への関心を高めやすい内容となっている。	A4版の装丁は机上で使いやすい。産業等の比重が小さいが、歴史関連の資料や主題地図の分量が大きく、世界史、日本史の資料として充分に耐えうる構成となっている。	配色やデザインが工夫されており、見やすい。地図上の事項を把握しやすいだけでなく、「読図のヒント」がわかりやすく書かれている。
	地理歴史	130	二宮	地図	706	基本地図帳	A4	1	大判の地図が豊富に配置された内容となっている。詳細な内容の地図が標準的な構成で配置されており、写真や図版が添えられ、地図理解に利便性の高い内容になっている。	紙質が良く、ページがめぐりやすい。内容も豊富で、地図資料として内容の濃い構成となっている。大判の地図は詳細だが見やすく、写真や図版が随所に配置されている。	表記されている文字が見やすく、世界図、地域図はオーソドックスな表記で描かれている。地図や地名や国境などがわかりやすい。写真が多用されており、視覚的効果を高めている。
○	公民	7	実教	公共	703	詳説公共	A5	2	本文の記述は詳しく丁寧に表現されており理解しやすい。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味関心を持てるように工夫されている。	「Q&A」などが設定されており、詳しい理論や制度、最新の話題や動向について生徒が学習をより深められる構成となっている。	難しい内容もわかりやすく詳細に記述されており、図版や資料が効果的に盛り込まれている。
	公民	7	実教	公共	704	公共	B5	2	基礎的内容から発展的内容までバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。丁寧な文章で説明されており、わかりやすい内容になっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述され、わかりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
	公民	104	数研	公共	708	公共	B5	2	基礎的内容がバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されている。	適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。各ページも見開きで見やすい。	適切な表現で記述され、分かりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。時事問題にも触れており、生徒が活用しやすい。
○	数学	7	実教	数I	707	新編数学I	A5	1工	基礎の定着と一步上の応用力を同時に見据えた内容である。また、思考力を高めるための題材が豊富である。	知識・技能の定着のために、厳選された例・例題がスマールステップで配置されている。定着のための反復問題も充実している。	見やすい紙面レイアウト、読解をサポートする図解やイラストが随所に配置されている。
	数学	61	啓林館	数I	709	数学I	A5	1	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身につく内容である。	スマーズに理解できるように、段階を踏まえて応用的な問題まで到達するように構成されている。	多様な考え方を学ぶことができる「視点」を効果的に掲載している。
	数学	61	啓林館	数I	711	深進数学I	A5	1	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身につく内容である。	高校数学の核となる部分をまとめたコア編と、コア編の考え方をさらに深め、数学的な思考を養う探求編で構成されている。	理解が難しい部分には、適宜、図やイラスト等で補われている。
○	数学	104	数研	数I	712	数学I	A5	1科	生徒が目標をもって学習に取り組むための工夫、生徒の自学を助ける工夫がある。また、数学の奥深さ、よさに触れられる題材も豊富に扱っている。	思考力・判断力・表現力の育成につなげるための新要素が豊富にある。新要素は、取捨選択しやすい構成になっている。	記述の厳密さを大切にしている。定理の証明などはきちんと扱っている。
○	数学	7	実教	数II	704	新編数学II	A5	2 情電機建	基礎の定着と一步上の応用力を同時に見据えた内容である。また、思考力を高めるための題材が豊富である。	知識・技能の定着のために、厳選された例・例題がスマールステップで配置されている。定着のための反復問題も充実している。	見やすい紙面レイアウト、読解をサポートする図解やイラストが随所に配置されている。
	数学	61	啓林館	数II	706	数学II	A5	1科 2情電機建	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身に付く内容である。	スマーズに理解できるように、段階を踏まえて応用的な問題まで到達するように構成されている。	多様な考え方を学ぶことができる「視点」を効果的に掲載している。
	数学	61	啓林館	数II	708	深進数学II	A5	1科 2情電機建	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身に付く内容である。	高校数学の核となる部分をまとめたコア編と、コア編の考え方をさらに深め、数学的な思考を養う探求編で構成されている。	理解が難しい部分には、適宜、図やイラスト等で補われている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	数学	104	数研	数 II	709	数学 II	A 5	1科	生徒が目標をもって学習に取り組むための工夫、生徒の自学を助ける工夫がある。また、数学の奥深さ、よさに触れられる題材も豊富に扱っている。	思考力・判断力・表現力の育成につなげるための新要素が豊富にある。新要素は、取捨選択しやすい構成になっている。	記述の厳密さを大切にしている。定理の証明などはきちんと扱っている。
	数学	2	東書	数A	702	数学A Standard	A 5	1 情電機建科2デ	基礎的・基本的な事項がコンパクトに網羅されている。また、例題と例題間のギャップをなくし、スムーズに授業が展開できるように工夫して編集されている。	学習指導要領に示された「内容」と「内容の取扱い」に準拠していて、生徒の実態に即した必要かつ十分な内容が適切に組織・配列されている。	全編を通して本文の理解を助けるように、イラスト、写真、図が適切に用いられている。
○	数学	7	実教	数A	707	新編数学A	A 5	1 情電機建科2デ	基礎の定着と一步上の応用力を同時に見据えた内容である。また、思考力を高めるための題材が豊富である。	知識・技能の定着のために、厳選された例・例題がスマートな配置で配置されている。定着のための反復問題も充実している。	見やすい紙面レイアウト、読解をサポートする図解やイラストが随所に配置されている。
	数学	61	啓林館	数A	709	数学A	A 5	1 情電機建科2デ	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身に付く内容である。	スムーズに理解できるように、段階を踏まえて応用的な問題まで到達するように構成されている。	多様な考え方を学ぶことができる「視点」を効果的に掲載している。
○	数学	104	数研	数A	712	数学A	A 5	1科	生徒が目標をもって学習に取り組むための工夫、生徒の自学を助ける工夫がある。また、数学の奥深さ、よさに触れられる題材も豊富に扱っている。	思考力・判断力・表現力の育成につなげるための新要素が豊富にある。新要素は、取捨選択しやすい構成になっている。	記述の厳密さを大切にしている。定理の証明などはきちんと扱っている。
	数学	2	東書	数B	702	数学B Standard	A 5	1科 2	基礎的・基本的な事項がコンパクトに網羅されている。また、例題と例題間のギャップをなくし、スムーズに授業が展開できるように工夫して編集されている。	学習指導要領に示された「内容」と「内容の取扱い」に準拠していて、生徒の実態に即した必要かつ十分な内容が適切に組織・配列されている。	全編を通して本文の理解を助けるように、イラスト、写真、図が適切に用いられている。
○	数学	7	実教	数B	705	新編数学B	A 5	2情 2電機建選	基礎の定着と一步上の応用力を同時に見据えた内容である。また、思考力を高めるための題材が豊富である。	知識・技能の定着のために、厳選された例・例題がスマートな配置で配置されている。定着のための反復問題も充実している。	見やすい紙面レイアウト、読解をサポートする図解やイラストが随所に配置されている。
	数学	61	啓林館	数B	707	数学B	A 5	1科 2	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身につく内容である。	スムーズに理解できるように、段階を踏まえて応用的な問題まで到達するように構成されている。	多様な考え方を学ぶことができる「視点」を効果的に掲載している。
○	数学	104	数研	数B	710	数学B	A 5	1科 2科	生徒が目標をもって学習に取り組むための工夫、生徒の自学を助ける工夫がある。また、数学の奥深さ、よさに触れられる題材も豊富に扱っている。	思考力・判断力・表現力の育成につなげるための新要素が豊富にある。新要素は、取捨選択しやすい構成になっている。	記述の厳密さを大切にしている。定理の証明などはきちんと扱っている。
	数学	7	実教	数C	704	新編数学C	A 5	2科	基礎の定着と一步上の応用力を同時に見据えた内容である。また、思考力を高めるための題材が豊富である。	知識・技能の定着のために、厳選された例・例題がスマートな配置で配置されている。定着のための反復問題も充実している。	見やすい紙面レイアウト、読解をサポートする図解やイラストが随所に配置されている。
	数学	61	啓林館	数C	705	数学C	A 5	2科	個々の習熟度に応じた幅広い指導ができる。また、「思考力・判断力・表現力」が身につく内容である。	スムーズに理解できるように、段階を踏まえて応用的な問題まで到達するように構成されている。	多様な考え方を学ぶことができる「視点」を効果的に掲載している。
○	数学	104	数研	数C	708	数学C	A 5	2科	生徒が目標をもって学習に取り組むための工夫、生徒の自学を助ける工夫がある。また、数学の奥深さ、よさに触れられる題材も豊富に扱っている。	思考力・判断力・表現力の育成につなげるための新要素が豊富にある。新要素は、取捨選択しやすい構成になっている。	記述の厳密さを大切にしている。定理の証明などはきちんと扱っている。
	理科	2	東書	科人	701	科学と人間生活	B 5 変型	1I	適所に「レッツスタート！」「考え方」「レッツチャレンジ」が配置されており、生徒どうしの対話的・協同的な学びを通して理解を深められるような工夫が、工業科の生徒も無理なく学習できる内容であると考える。	筋の構成が、「レッツスター！」「考え方」「？」(学習の課題)→本文→「観察・実験・実習」→本文→「まとめ」で構成されており、工業科の生徒が主体的に課題を見いだして学習を進められるような内容であると考える。	中学校での既習の内容や教科書の図版だけでは理解しにくい内容などについて、二次元コードで情報を収集したり、動画で確認したりして理解を深めたりできるように工夫していて、学習を整理しやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	61	啓林館	科人	703	高等学校 科学と人間生活	B5 1工		工業科の生徒が無理なく科学的に探究する態度を養うために、探究マークがついた実験などの取り組みが多く掲載されている。各章の最後に、本文と関連する探究的な問い合わせ用意されており、探究的な学習を行うのに適切である。	全4部で、各章を選択して学習する構成になっている。高等学校理科学習指導要領の「目標」「内容」および「内容の取扱い」に示された事項のすべてについて不足なく取り上げている。	各節ごとに、節課題が用意されており、QRコードからの導入アニメーションにより、工業科の生徒が理科に興味を持つきっかけとなる。また、ポイントとなるまとめや公式は、パレットで目立たせる工夫がされている。
○	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B5 1工		人間生活に不可欠な科学技術が、具体例とともに親しみやすく解説されており、工業科の生徒がムリなく負担なく学習できるようになっている。	1つの学習テーマは、見開き2ページでまとめられており、1時間に2ページのペースで着実な授業展開が可能で、工業科の生徒自らが見通しをもって学習することができる構成である。	全学習テーマ冒頭に掲載した二次元コードから予習を促す1分イントロや、実験動画・アニメーションを視聴ができる工夫されており、表現もわかりやすく、理解を深められる工夫が秀でている。
	理科	2	東書	物基	701	物理基礎	B5 変型 1科		すべての節の冒頭に「Let's Start!」が配置されており、節の最後の「ポイント」で全体を振り返るような工夫で、科学科の生徒が知識を定着しやすい。また、二次元コードで実験操作の補足説明などを視聴できる。	節の構成が、「Let's Start!」→「?」(学習の問い合わせ)→「(実習)」→本文→「!」(この節のポイント)で構成されており、科学科の生徒が主体的に課題を見いだして学習が進められるような工夫ある。	用語、記号は統一されており、記述のしかたも適切である。また、二次元コードコンテンツが豊富で、二次元コードで情報を収集したり、アニメーションや実験映像などで理解を深めたりすることができる。
	理科	7	実教	物基	703	物理基礎	B5 2情電機建		「予想してみよう」を各項目冒頭に記載されており生徒の主体性を引き出す工夫がされている。公式にはイメージ図が付記されているため、工業科の生徒が理解しやすい内容になっている。	各項目の最後に振り返りが用意されており、学習項目に対してわかったこと、わからぬことなどが整理可能な構成となっているので、工業科の生徒が段階的な理解の手助けになると見える。また、分量も適切である。	本文の随所に吹き出しが配置されており、生徒の疑問を引き出すような工夫がされている。人物の会話表現が記載されていて、理解を助け、自学自習でも使いやすい。
	理科	61	啓林館	物基	705	高等学校 物理基礎	A5 1科		科学科の生徒が探究的に学べ、大学入学共通テストに対応できる内容になっている。また、生徒が理科への興味を抱く内容が豊富に用意されており、理解を深めさせるQRコンテンツを充実させている。	A5判でコンパクトである。各節の冒頭に該当する節の学習内容に関連するQRコンテンツが用意されている。学習内容の補足や既習事項の復習をcheckとして本文そばに掲載しており、学習の定着を促す工夫がされている。	式や法則は、すっきりと見やすくまとめおり、式やグラフなどに関する問い合わせも適宜設けて、生徒をさらに深い学びへと促す工夫がされている。例題では、解法のポイントを「指針」として表現し、自学自習でも使いやすい。
○	理科	104	数研	物基	707	物理基礎	A5 1科		科学科の生徒にとって使いやすく、知識を活用して「深い学び」につながれるボタンを掲載している。また、SDGsや放射線などの興味・関心を高めるコラムを適所に掲載している。	適所に問があり、例題では、「指針」が、類題では「ヒント」を追加し、生徒に使いやすい構成になっている。また、反復練習が必要な単元には、「ドリル」を掲載し、生徒の知識の定着を促している。	「考えてみよう！」が章末にあり、日常生活などに関連した発問により、より深い学びに繋げられる。また、節末の「学んだことを説明しよう」では、学習内容を自分の言葉で説明することで、表現力を養える工夫がされている。
○	理科	104	数研	物基	708	新編 物理基礎	B5 2情電機建		工業科の生徒にとって使いやすく、必要な知識をコンパクトに記載されている。また、日常生活との関連付けについても言及されている。	適所に問があり、例題では丁寧な解法が記載されている。工業科の生徒が使いやすい構成になっている。	身の回りにある物理現象に関連した事象を扱うことにより、日常生活における物理現象と学びを結び付けることができるような表現がされている。
	理科	183	第一	物基	710	高等学校 新物理基礎	B5 2情電機建		学習内容が簡潔にまとまっている、生徒が学習しやすい内容である。理解を深めるための「まとめ」や「節末問題」の配置は計算が苦手な工業科生徒に良いと考える。	分量も適切であり、章ごとのつながりが分かりやすい構成である。工業科の生徒の興味を引きやすい内容となっている。	イラストが豊富で、分かりやすく適切な表現になっている。見開き2ページで各単元が集結しており、授業を進めやすくなる工夫がなされている。
	理科	7	実教	物理	702	物理	B5 2科選		学習目標を各項目冒頭に記載することで見通しを立てやすい構成になっている。公式にはイメージ図が付記されているため、理解しやすい内容となっている。生徒たちも理解しやすい内容になっている。	各項目の最後に振り返りが用意されており、学習項目に対する認知能力を身につけるために効果的な構成となっているので、生徒が段階的な理解の手助けになると見える。また、分量も適切である。	物理現象をより理解しやすくするために図やイラストが多く掲載されており、図が見やすいように工夫されている。生徒役の人物の会話表現が記載されていて、理解を助け、自学自習でも使いやすい。
	理科	61	啓林館	物理	703	高等学校 物理	A5 2科選		大学入学共通テストに対応できる内容になっているだけでなく、生徒が探究的に学べる内容になっている。生徒たちの理解を深めさせるQRコンテンツが充実しており、学習しやすいものになっている。	A5判でコンパクトである。分量も適切で、学習の配列も分かりやすい。学習内容の補足や既習事項の復習をcheckとして本文そばに掲載しており、学習の理解を促す工夫がされている。	式や法則は、すっきりと見やすくまとまっている。図やイラストを効果的に使用して生徒の理解を助ける工夫がされている。例題では、解法のポイントを「指針」として表現し、自学自習でも使いやすい。
○	理科	104	数研	物理	706	物理	A5 2科選		入試を意識した演習問題や理解しにくい所を徹底的に説明する「Zoom」が理解しやすいため、科学科に良いと考える。映像コンテンツも豊富に用意されており、物理現象を理解することに役立つものになっている。	A5判でコンパクトである。丁寧に解説されており、生徒たちの理解を深めることができる構成になっている。思考力を働かせながら考察する問題を扱う「思考学習」が用意され、入試対策としても十分な内容である。	公式や法則などが分かりやすく表現されており、大学入試を意識した科学科での使用が期待される。また、図が見やすく物理現象のイメージがしやすいものになっており理解しやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	183	第一	物理	709	高等学校物理	B5 変型	2科 選	内容を理解するために各項目ごとの課題や疑問を把握するための工夫がされているので、理解しやすいため、生徒に良いと考える。映像コンテンツも豊富に用意されており、物理現象を理解することに役立つものになっている。	B5判で図表が豊富で、丁寧に解説されており、生徒たちの理解を深めができる構成になっている。学習で得られた知識を活用し考察する「TRY」が用意され、より深く学ぶための構成となっている。	公式や法則などが分かりやすく表現されており、生徒に良いと考えられる。また、図が見やすく物理現象のイメージがしやすいものになっており理解しやすい。
	理科	7	実教	化基	703	化学基礎 academia	A5	1科	思考力・判断力・表現力を無理なく育成させ、大学入試「化学基礎」の学習内容を完全に網羅し、科学科の生徒でも理解しやすく取り上げている。また、科学の面白さや将来につながる題材を豊富に掲載している。	各項の学習と導入には、「Beginning」という問いかけを用意し、「Key concept」で重要事項を意識させて、「From Beginning」で科学科の生徒に、振り返り学習を促せる構成である。	「Thinking Point」等、生徒に考えさせ、表現させる個所を各单元に設けている。また、主要な原理・概念などの重要項目を「Key concept」で取り上げ、他教科・他科目との関連をアイコンで表現している。
○	理科	61	啓林館	化基	706	高等学校 化学基礎	A5	1科	化学への興味を引き出し、科学科の生徒が主体的に「探究」できるような工夫がされている。また、共通テストに必要な力を養う工夫もされており、QRコンテンツも充実している。	章の冒頭には、各節に連する「問い合わせ」を掲載し、科学科の生徒自ら興味を持ち単元に取り組める構成となっている。また、節の冒頭にあるQRコードから220点以上のデジタルコンテンツを視聴できる。	科学科の生徒が図を読み取るとき、何に注目すべきかわかりやすく表現されており、重要なポイントが強調されているので、整理しやすい。復習マークで中学校の学習内容と関連した内容が一日でわかる工夫がされている。
	理科	104	数研	化基	708	化学基礎	A5	1科	科学科の生徒にとって使いやすく、知識を活用して「樂い学び」につなげられるようなポイントを掲載している。また、化学が拓く世界や探究実験から興味・関心を高める工夫が用意されている	単元冒頭に「目標」を掲載し、「問い合わせ+学習目標」で学習の到達点を明示し、科学科の生徒が見通しをもって学習を進められるようになっている。単元末には何を理解できたのかを振り返る構成が用意されている。	例題に「指針」が用意されており、科学科の生徒自身が予習・復習の際のヒントとして活用できる。また、「Zoom」による解説により、生徒が理解しにくい部分を対話形式で丁寧に説明する工夫がなされている。
	理科	7	実教	化学	703	化学 academia	A5	2科 選	学習内容の取り扱いが丁寧で、科学科のような理系大学進学者が学ぶべき内容が十分に盛り込まれている。化学反応式のそれぞれに酸と塩基の反応か、酸化還元反応のか明記され学習しやすい内容になっている。	5章と終章に分かれており、それぞれ流れを考えて、丁寧に解説されており、段階的に理解を深めることができる構成になっている。また、課題解決に向け主体的に学ぶ姿勢を促せるような構成もある。	平易な文章で分かりやすく表現されている。図や写真が充実しており、イメージがつかみやすい。奇数ページの右端に、学習内容のつながりを示す印があり、単元の内容のつながりをわかりやすく表示している。
○	理科	61	啓林館	化学	705	高等学校 化学	A5	2科 選	化学への興味を引き出し、科学科の生徒が主体的に「探究」できるような工夫がされている。また、思考力・判断力を養う項目を用意するなど工夫もされており、QRコンテンツも充実している。	理解の難しい章には生徒と教師のやりとりの「はじめ」が掲載されており、科学科の生徒自ら興味を持ち単元に取り組める構成となっている。また、節の冒頭にあるQRコードからデジタルコンテンツを視聴できる。	科学科の生徒が図を読み取るとき、注目すべきポイントが明示されており、重要なポイントが強調されているので、整理しやすい。復習マークで中学校の学習内容と関連した内容が一日でわかる工夫がされている。
	理科	104	数研	化学	706	化学	A5	2科 選	化学基礎との関連や各項目のポイントが良くまとめられている。生徒の興味・関心と学習意欲が湧くような「参考」「発展」が豊富に記載されており、科学科の生徒も主体的に学ぶ姿勢を養うことができると考える。	内容が整理されており、使いやすい構成になっている。分量も適切である。まとめもわかりやすく表現されており、理解しやすい。	化学現象が明瞭に表現されており、入試を意識した科学科での使用が期待される。また、写真やイラストが見やすく理解しやすい。
	理科	2	東書	生基	701	生物基礎	B5 変型	1科 2デ	すべての節の冒頭に「Let's Start!」が配置されており、日常生活や社会とのつながりを実感できる内容から導入し、節の最後の「ポイント」で全体を振り返り、生徒が見通しをもって学習することができる工夫がある。	節の構成が、「Let's Start!」→「?」(学習の問い合わせ)→「実習」→本文→「!」(この節のポイント)で構成されており、生徒が主体的に課題を見いだして学習が進められるような工夫がある。	「生物基礎」の学習に関連する中学校の既習事項の内容や教科書の図版だけでは理解しにくい内容について、二次元コードコンテンツで情報を収集したり、アニメーションなどで理解を深めたりすることができる。
○	理科	7	実教	生基	703	生物基礎	B5	2デ	大きい図版を用いるなど表記方法が工夫されている。各章のまとめが充実しており、工業科の生徒でも自主学習を行なうことができる工夫がされている。	構成も分量も適切である。問題の解答が巻末にあり、見やすく生徒が自学自習できるような工夫がされている。	B5判なので大きな図表が用いられている。イラストやカラー写真豊富で、生徒が視覚的に理解できるように工夫がされている。
○	理科	61	啓林館	生基	705	高等学校 生物基礎	B5 変型	1科	適所に「探究」が掲載されており、探究の中から深い学びを実現させようとする工夫がされている。随所に、「TOPIC」が掲載されており、生徒たちが日常生活や医療に関心を持たせる工夫がある。	各单元の始めに課題が用意されており、その答えを最後のまとめて掲載し、学習の振り返りを促す工夫がされている。また、理解を深めるためのQRコンテンツが163個と充実しており、生徒が自学自習をする際に利用できる。	生徒が比較しながら学べる図など、図や写真の配置の強烈な印象を与えて、生徒の自学自習を支援する工夫がされている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	104	数研	生基	707	生物基礎	A 5	1科	章の始めに、既習事項や目標を確認し、学習を進められるような工夫がされている。科学科の生徒の思考力を養うための「思考学習」などは、データやグラフを読み取って、考える力を養いやすい。	各節には、目標が定められており、節末チェックで振り返りを行い、教科書の生徒が表現力を養う工夫がされている。「Quest」では問題投げかけ、学習事項を生徒に考えさせることを意識した構成である。	QRコードを適所に配置し、130点のデジタルコンテンツへアクセスが可能である。A5判のコンパクトさで、教科書の持ち運びが多い科学科の生徒が携帯しやすい。
	理科	2	東書	生物	701	生物	B 5 変型	2科選	本文の内容をより深めるために、各項目の冒頭に「Let's start!」→「学習の問い合わせ」→「この筋のポイント」と統一的に記載されており、生徒に考えさせる授業展開ができるように工夫されている。	生物基礎の学習事項が各章の冒頭にQRコードで紹介され、円滑に学習に入れるようになってい。発展は必修の学習内容と十分な関連を図り、程度・分量とも過度な負担とならないように配慮されている。	B5変型判になっており、詳細なイラストや鮮明な写真が豊富に掲載され、情報量が充実しており、科学科での自学自習の手助けとなる。
	理科	7	実教	生物	702	生物	B 5 2科選		側注欄が工夫されており、生徒たちが主体的・対話的で深い学びができるような記載になっており、課題解決に向けた主体的に学ぶ姿勢を養うことに活用できると考えられる。	本文の内容を最小限に抑え、最短で履修を終えられるような工夫がされている。科学科の生徒は大学入試を意識しながらも、より発展的な学習をすることが可能になる。	B5判になっており、詳細なイラストや鮮明な写真が豊富に掲載され、情報量が充実している。平易な文章で生徒の理解に寄り添い、読みやすい表記になっている。
○	理科	61	啓林館	生物	703	高等学校 生物	B 5 変型	2科選	適所に「探究」が掲載されており、探究の中から深い学びを実現させようとする工夫がされている。随所に、「TOPIC」が掲載されており、科学科の生徒たちが日常生活や医療に関心を持たせる工夫がある。	各単元の始めに課題が用意されており、その答えを最後のまとめて掲載し、学習の振り返りを促す工夫がされている。また、理解を深めるためのQRコンテンツが163個と充実しており、科学科の生徒が自学自習をする際に利用できる。	生徒が比較しながら学べる図など、図や写真は印象に強く残るような配置をしており、科学科の生徒の自学自習を支援する工夫がされている。
	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B 5	1	本文が簡潔にまとめられており、生徒が読みやすく理解しやすい。基礎的な知識から応用的な知識まで幅広く記載されており、知識のレベルも高校生に設定されている。	見開きでひとつの項目となつており、学習に取り組みやすい。また、本文中に資料などへの説導も見やすく、理解が深まりやすい。目標から始まり、本文で理解を深め、調べてみようで主体的な学習を促すような構成になっており、生徒自身も学習に取り組みやすい内容である。	端にある補足も細かく書かれている。また、ポイントが分かるよう強調文字などが使用されている。カラーや図表、イラストが多く生徒の興味関心を高めるように工夫されている。
○	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B 5 変型	1	各単元について、注釈や用語解説なども豊富で基礎的な知識の内容が網羅されている。また、コラムやアドバイスなどより深めた内容も記載されており、学習に役立つ内容が多く記載されている。	基本的に1学習項目が2頁の見開きで構成されているが、重点項目については3~4頁となっている。単元ごとに、学習のねらいから始まり、簡潔に本文がまとめられており、生徒が学習しやすい構成になっている。	カラー図表やイラストなどが多く掲載されており、種類も豊富である。写真も多く掲載されているのも生徒の興味関心を高めやすく、理解しやすいように工夫されている。説明の表現は「である調」で統一されており、専門的な内容が読み取りやすくなっている。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B 5	1	本文が的確にまとめられており、その他の部分でも豊富なイラストや注釈で生徒が理解しやすい内容になっている。また、ケーススタディなどより深い学習に取り組めるようまとめられている。各ページにはQRコードによるより詳しい情報を調べることもできる。	各章と節で構成されており、まとまりとしての学習がしやすい。また、見開きでひとつの節になっており、クエスチョンからリフレクションまで流れがうまく構成されている。側注や図、トピックやリフレクションなども豊富で主体的で対話的な学習にも取り組みやすい。	具体的なケースについて、教員と生徒のイラストを使用し生徒の疑問について分かりやすく解説している。図や表、写真も多く非常に見やすく、理解しやすくなっている。また、ルビも丁寧に振られており、様々な生徒に対応することができる。
	保健体育			保体	704	高等学校 保健体育 Activity	B 5	1	Textbookの分冊で、各章ごとに学習のテーマが設定されており、アクティブラーニングを起こす上で利用しやすい。また、多くの学習方法が紹介されていて、課題の発見や問題解決に主体的に取り組ませることができる。	4ページ構成になっており、内容バランスもよく、Textbookと併用することで、より深い学習へ導く工夫がみられる。生徒自身が思考しながら、考えを記述していくようなノート形式である。	1つのテーマに対して、丁寧にまとめられ非常に理解しやすい。学習方法のアドバイスや、学習に必要な資料が配置されていて学びやすい。学習の仕方からまとめ方まで分かりやすく書かれている、学習させやすい。
	芸術	17	教出	音 I	701	音楽 I Tutti +	A 4	1	多様なジャンルからの教材によって必要な内容が扱われている。生徒の習熟度に応じた内容である。	単元ごとに分類された構成で、とてもわかりやすくまとめられている。	楽譜が見やすく、全ページにわたってレイアウトが統一されていてわかりやすい。
	芸術	27	教芸	音 I	702	高校生の音楽 1	A 4 変型	1	様々なジャンルの楽曲が扱われており、クラスによって男女バランスに差がある本校の実態に合わせやすい。丁寧な解説があり、ポイントを理解しながら取り組むことができる。	多様な楽曲が豊富に掲載されており、生徒の実態に合わせた対応がしやすい。装丁も美しく、表現活動が苦手でも音楽に親しみやすくなっている。	題材が見開きで取り扱われていて、楽譜などが見やすく生徒主体での演奏や学習がし易いように工夫されている。鑑賞活動を充実させられるよう作曲の背景や解説が豊富に載っている。
○	芸術	27	教芸	音 I	703	MOUSA 1	A 4	1	すべての領域において、中学校で学習した内容をより深く学習できるようになっている。また歌唱や器楽については、解説が細かくされていてわかりやすい。	写真や絵がバランスよく配置されていて、構成もしっかりとされている。分量も1年間で無理なく学習できる内容になっている。装丁も楽しく学習ができるよう工夫されている。	楽譜や年表などが見やすいように工夫されている。楽譜にも注意すべき点などが書かれており、生徒の気づきを刺激するように工夫されている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	外国語	2	東書	C I	702	Power On English Communication I	B 5	1工	生徒が興味・関心を持ちやすいよう、幅広いジャンルからバランス良く題材の選択がされている。	各パートが見開き2ページで1レッスンとなっており、授業が進めやすい構成である。本文の内容を復習し、文法事項にも触れ、新しい語彙の確認もできる。	カラーのイラストや写真、また、文法の説明部分でも色が使われており、理解を促すような視覚的工夫がされている。
	外国語	15	三省堂	C I	707	CROWN English Communication I	B 5	1科	生徒の知的好奇心を高めることができる多様なテーマを扱っている。また、英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がなされている。言語材料も基本的なものから難易度の高いものまでバランスよく網羅されている。	各課冒頭にPre-Reading活動があり、英語でスムーズに導入できるよう構成されている。本文に関する追加の読み物も有效地に使うことができる。	写真やイラストも豊富で内容解を助けている。英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がされている。
	外国語	50	大修館	C I	710	Crossroads English Communication I	B 5	1科	SDGsで掲げられた目標を理解するためのトピックが選定され、身近な話題を中心にテーマの概要を理解してから、社会的な話題を中心にテーマについて深い理解を目指すよう工夫されている。	各ユニットの導入からまとめの活動まで、それぞれのまとまりで4技能の活動ができるように構成されている。	写真やイラスト等の視覚的工夫がされており、また、図表等配置も適切である。
	外国語	50	大修館	C I	711	PANORAMA English Communication I	B 5	1工	中学の復習から無理なく高校英語の学習に移行できる基礎的な内容である。題材も生徒の興味を引き内容のものとなっており、生徒の学習意欲を高めながら授業を行うことが出来る。	見開きのパート構成となっており、リーディング教材を読んだ後、その内容についてのリスニング、スピーキング、ライティングがバランスよく行えるよう工夫がされている。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどの視覚材料が適切に見やすくレイアウトされていて、効果的に英語を学習するためのヒントになるコラムも掲載されている。
○	外国語	109	文英堂	C I	719	Grove English Communication I	B 5	1工	身近な話題を取り口に視点を広げ、思考力を深めることができるような題材が精選されている。学習内容の中高接続にも配慮が見られる。	本文は各パート見開き構成。パートごとに4技能の活動を行い、まとめの活動ではリテリングやペアで話す活動ができるよう工夫されている。	写真やイラストは適切に配置されている。見出しや文法の説明部分がカラーになって、理解を促すような視覚的工夫がされている。
○	外国語	183	第一	C I	721	CREATIVE English Communication I	B 5	1科	生徒の知的好奇心を刺激する多様な題材が扱われている。4技能をバランスよく鍛える工夫がされている。また、各パート冒頭の英語により、英語で行うことを基本とした授業を展開しやすいよう工夫されている。	基礎を固め、さらに実力をつける構成と分量となっている。また、生徒自身が自分の意見を英語を使って発信する力を養うための工夫がされている。	イラストと写真が豊富で見やすい。本文と内容理解のための質問文の色分け表記や新出単語が音節分けしてあるなど工夫されている。
	外国語	2	東書	C II	702	Power On English Communication II	B 5	2工	生徒が興味・関心を持ちやすいよう、SDGs関連を含む幅広いジャンルから、バランス良く題材の選択がされている。	各課の導入部分で、写真を見て話し合い、到達目標が確認できる。各パートは見開き2ページで本文が右側、文法事項のまとめと演習が見開きの左右に配置されている。290語～557語の全10課。	カラーのイラストや写真、また、文法の説明部分でも色が使われており、理解を促すような視覚的工夫がされている。QRコードを使って、本文や新出語句等の音声を聞くことができる。
	外国語	15	三省堂	C II	707	CROWN English Communication II	B 5	2科	生徒の知的好奇心を高めることができる多様なテーマを扱っている。また、写真に関する問い合わせ、本文に関する問い合わせや自己表現活動を通して、思考力・探求心を育成する内容になっている。追加の英文も豊富に収録されている。	各課冒頭にPre-Reading活動があり、英語でスムーズに導入できるよう構成されている。本文に関する追加の読み物も有效地に使うことができる。752語から1014語の全10課。	写真やイラストも豊富で内容解を助けている。英語で考え、コミュニケーションを図ることを促す工夫がされている。QRコードから新出語、本文の音声や関連動画にアクセスできる。
	外国語	50	大修館	C II	710	Crossroads English Communication II	B 5	2科	SDGsで掲げられた目標を理解するためのトピックが選定され、身近な話題を中心にテーマの概要を理解してから、社会的な話題を中心にテーマについて深い理解を目指すよう工夫されている。	各ユニットの導入からまとめの活動まで、それぞれのまとまりで4技能の活動ができるように構成されている。568語から750語の全7課。	写真やイラスト等の視覚的工夫がされており、また、図表等配置も適切である。QRコードから追加データにアクセスすることができる。
	外国語	50	大修館	C II	711	PANORAMA English Communication II	B 5	2工	生徒にとって身近でありながら、世界の課題につながるトピックが収められている。読後に、自分の生活とつなげて意見を書いたり発表したりできるテーマが選ばれている。	5領域の力を伸ばす活動を行ながら、テキスト本文の理解を深め、レッスン目標が達成できるように構成されている。全10課、571語から725語。	レッスン毎に聞く・読む・書く・話す(やりとりと発表)の5領域の目標が明示されている。文法事項の説明は最小限に抑えられている。ポストリーディングの活動が充実している。
○	外国語	109	文英堂	C II	718	Grove English Communication II	B 5	2工	身近な話題を取り口に視点を広げ、思考力を深めることができるような題材が精選されている。各レッスンに5領域の到達目標が明示されている。	本文は各パート見開き構成。パートごとに4技能の活動を行い、まとめの活動ではリテリングやペアで話す活動ができるよう工夫されている。全10課。	写真やイラストは適切に配置されている。見出しや文法の説明部分がカラーになって、理解を促すような視覚的工夫がされている。QRコードから、各レッスンの新出語・本文を聞くことができる。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	外国語	183	第一	C II	720	CREATIVE English Communication II	B 5	2科	SDGsに対応した、多様な題材が扱われている。5領域をバランスよく鍛える工夫がされている。また、各パート冒頭の英間により、英語で行なうことを基本とした授業を展開しやすいよう工夫されている。	各課、各パートの到達目標が明示されていて、「知識・技能」「思考力・判断力・表現力」「学びに向かう力」をバランスよく伸ばす構成と分量（全9課）となっている。また、各課の最後に学習の振り返り（自己評価）ができる。	イラストと写真が豊富で見やすい。本文の内容理解のための質問が枠取りされており、表現活動で必要な表現が色分けされているなどの工夫が見られる。QRコードから本文に関連した動画や音声を視聴できる。
	外国語	2	東書	論 I	701	NEW FAVORITE English Logic and Expression I	B 5	1科	Unit 1では英語でのやりとりをベースに、発信力を育成する内容になっている。Unit 2ではディベート、発表、論理的な文章を書く内容になっている。	Unit 1の前半は中学校で学んだ文法事項で活動できるよう工夫がされている。多様な場面、状況が設定されており、3領域のバランスの取れた言語活動を行うことができる。	イラストや図表は適切に配置されている。豊富なモデル動画、音声等へアクセスできる工夫がされている。
	外国語	61	啓林館	論 I	708	Vision Quest English Logic and Expression I Advanced	B 5	1科	身近な話題、社会問題や国際問題をトピックに体系的な文法事項を活用し、様々な場面・状況で繰り返し発信することで、文法力と発信力をバランスよく育成する内容になっている。	各課に到達目標が記載されている。目標を意識しながら言語活動に取り組むことができる。文法事項の定着のためにイラストが多用されている。QRコード等により、基本例文などの音声を視聴可能である。	各課に表現活動に必要な語彙のリストが掲載されている。カラー写真は小さめだが、適切に配置されている。指示文はすべて英語で、モデル文の日本語訳は巻末に収録されている。
○	外国語	231	いいずか	論 I	718	be English Logic and Expression I Smart	B 5	1科	自分の事や身近な人の事を話すことから、社会問題についての考えを発表するまで段階的に表現力を育成する内容になっている。全23課。	導入で、会話を通して文法・機能表現にふれた後、文法・表現の理解と定着を図り、発話・作文タスクで自己発信する流れで構成されている。各課の達成評価（セルフチェックリスト）ができる。	イラスト・写真は小さめだが、適切に配置されている。表現活動のヒントになる語彙も英語のみ脚注に掲載されている。
	外国語	61	啓林館	論 II	708	Vision Quest English Logic and Expression II Ace	B 5	2科	論理・表現 I で学んだ発信力を生かし、より論理的な文章を書き、発表することを目指す。各レッスンのトピックについて、クラスやペアで話し合い、まとまった文章を書いて発表するまで段階的に学習できる内容である。	導入（Warm-up）から、演習（Try it out!）、実践（Expressing/Logic Focus）の流れの中で、文法・機能表現を学び、場面・状況を踏まえた活動をし、論理的に表現することができる。	イラストや図表は小さい。各レッスンのトピックに応じた活動の目標や指示文はすべて英語。QRコードから、トピック文等が音声で確認できる工夫がされている。
	外国語	177	増進堂	論 II	713	MAINSTREAM English Logic and Expression II	B 5	2科	論理・表現 I で身に付けた発信力を基礎に、より高度で本格的な活動に取り組めるように、自己紹介かエッセイライティングに至る様々なアウトプット活動ができる内容になっている。	各レッスンにトピックに応じた効果的な表現方法をインプットできるヒントが掲載されている。また、トピックは日常的なものから社会的なトピックまでバランス良く収録されている。全17レッスン。	イラストや図表は適切に配置されている。QRコードから、単語やモデル文、発音のポイントが音声で確認できる工夫がされている。指示文は全て英語。
○	外国語	231	いいずか	論 II	717	be English Logic and Expression II Smart	B 5	2科	論理・表現 I で学んだ文法の理解をさらに深め、より積極的に発信する力を養成する内容になっている。また、導入として論理的に考えるためのヒントが提示されている。	文法事項を軸とした全15レッスン構成になっていて、学習を進めていくうちに英語らしい表現の仕方が身につくように工夫されている。各課の達成評価（セルフチェック）ができる。	イラスト・写真は小さめだが、適切に配置されている。ヒントになる語彙も英語のみ脚注に掲載されている。指示文は英語で表記されている。QRコードを使って、モデル会話、例文、発音の音声や動画を視聴できる。
	家庭	6	教図	家基	702	未来へつなぐ 家庭基礎365	A B	2	全編を通して、SDGsの視点にたち、持続可能な生活作りの基盤を身につける内容となっている。深い学びにつながるコラムが充実している。	課題発見から解決にいたるプロセスを導きやすい資料提示がされている。写真が多く使われており、実習が視覚的に理解しやすくなっている。	データやグラフなどで視覚的に理解しやすい工夫がなされている。重要な語句にはふり仮名もふられており、生徒が読みやすい記述がなされている。
	家庭	7	実教	家基	706	Agenda家庭基礎	B 5	2	主体的・対話的で深い学びを実践活動が中心の内容となっている。統計資料が多く、用いられており、読み取る力を養う内容となっている。	社会的議題の資料が豊富であるが、基本的な事柄はある程度理解した上で学習を進めないと、学びを深めるまで至らないところもあると思われる。	QRコードで読み取る動画で、体験や実習内容が理解しやすくなっている。
○	家庭	7	実教	家基	707	図説家庭基礎	A B	2	教科書と資料集が一体化している。日常生活の課題について、他者と協働して考察を深められる内容となっている。章末には技術や知識の定着を図る課題もあり、日常生活に生かせる内容が充実している。	各章が見開き2ページで完結されており、本文は簡潔な文章で書かれています。図は資料が豊富で見やすく用いられている。分量も適性である。	生徒の視野を広げるトピックが各ページに配置されており、イラストや写真で視覚的な工夫もされている。
○	理数	61	啓林館	理数	701	理数探究基礎 未来に向かって	A 4	1科	探究の意義や、探究によって育成される力を初めて触れ、科学科の生徒が見通しをもって、探究を学習することができる内容になっている。探究の流れの中で、技能や知識を学習することに重点を置いている。	第1章で探究の流れを学習し、2章の探究の事例を追実験することにより、探究のPDCAサイクルを回すことができる。そして、第3章の課題例から「理数探究」に向けての探究課題設定の練習を行なうことができる構成である。	A4判で、大きく余裕のある表記である。第2章の先生からのアドバイスの表記は科学科の生徒が理数探究を行うために必要となるポイントを適切に指摘しており、より深い学びを行うことができる。
	理数	61	数研	理数	702	理数探究基礎	B 5	1科	探究に用いる技能や探究に必要なその他の知識などの資料が第2編と第3編に豊富に整理されて掲載されており、実際に探究を行なったときに、技能や知識を科学科の生徒が見つけやすい。	各大きな項目の最後にPointがあり、科学科の生徒が振り返り学習を行うのに適切である。分量は151ページと1単位としては、多いが、第2,3編が資料であれば、適切である。	第1編では、探究におけるどの段階の内容が書かれているかわかりやすく表記されており、全体の見通しをもって、学習しやすい。表計算ソフトの関数式を記しておき、実際の学習に適した表現方法である。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	工業	7	実教	工業	701	工業技術基礎	B 5	1工	工業各分野の基礎的な技術について丁寧に整理されている。基礎的な知識が記述されている。	内容、分量ともに簡素である。多くの分野が記述されている。実技と並行して確認することで理解しやすく工夫されている。	文章表現が明確であり、図版の解説が十分で、表現が適切である。
○	工業	7	実教	工業	702	機械製図	B 5	1機	豊富な製図例があり、基本的事項と専門的な製図則に関する記述が充実している。機械に関する部品図やCADについてなど、様々な学習に対応できる内容である。	系統的に構成されていて、学習内容を理解しやすい構成が成されている。	明確な図版の説明があり、基本的内容の事項が適切である。
○	工業	7	実教	工業	705	建築設計製図	A 4	2建築	製図の基礎から学べ、建築構造物の製図例が豊富で、多様な学習に対応できるよう配慮されている。	建築設計製図の基礎を系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	建築物における文章表現や用語が簡潔に書かれ、基本的内容の記号・単位が理解しやすいようになっている。
○	工業	7	実教	工業	706	土木製図	A 4	2建都	製図の基礎から学べ、土木構造物の製図例が豊富で、多様な学習に対応できるよう配慮されている。	土木製図の基礎を系統的に配列し、理解しやすい構成となっている。	構造物における文章表現や用語が簡潔に書かれ、基本的内容の記号・単位が理解しやすいようになっている。
○	工業	7	実教	工業	707	製図	A 4	1建	文章表現、用語などの使用が適切であり、製図例が豊富である。工業全般に対応できる基本の内容である。	系統的に構成されている。	図版の表記が適切である。
○	工業	7	実教	工業	718	工業情報数理	B 5	1情電機デ	情報技術の基礎について、具体的な事例が用いられており、データ処理など含め理解しやすく構成されている。	短時間で効率よく学べるように工夫されている。	多くの図を掲載していて理解を助けるように工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	719	精選工業情報数理	B 5	1建	情報技術の基礎について、具体的な事例が多く用いられており、理解しやすく構成されている。	基礎的な事柄が十分説明されており、理解しやすい構成である。	写真や図が多く関心や意欲がもちやすいようになっている。
	工業	154	オーム	工業	723	工業情報数理	B 5	1工	情報端末を扱う上で基本的な知識や使い方が網羅されている。SNSやプライバシーの問題についても記載があるため情報リテラシーの分野でも活用できる。	各単元ごとに適切な分量でまとめられている。装丁や分かりやすい図版もあり視覚的にも理解しやすい。	適切な表現を用いている。太字などで表記も工夫されており理解しやすいような表現になっている。
○	工業	7	実教	工業	708	機械工作1	B 5	2機選	加工技術、材料の性質に関して発展的な内容まで記述されている。実例を基に、理解が容易な記述になっている。	系統的に構成されており、図版も多く分量も適当である。	図や写真が豊富で、文章とのバランスがよい。
	工業	7			709	機械工作2	B 5	2機選	基本的な知識や技術から発展まで、明解な記述になっている。	基礎から応用まで系統的な構成がされている。	文字の大きさ、字間・行間・書体などが適切である。図や写真が大きく、見やすい。
○	工業	7	実教	工業	710	機械設計1	B 5	2機	具体的な設計例が教材になっており、基本的な設計技術について学べる。	系統的な構成にしてあり、図版も多く分量も適当である。	設計の手順と図や例を多く取り入れ、分かりやすく工夫されている。
	工業	7			711	機械設計2	B 5	2機	仕様・総合・解析・評価・設計解の順で構成され、発展的・応用的な技術が学べるように工夫されている。	系統的な構成にしてあり、図版も多く分量も適当である。	設計の手順と図や例を多く取り入れ、分かりやすく工夫されている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・表記	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	工業	7	実教	工業	755	生産技術	B5	2機選	電気・電子、メカトロニクス、機械技術、生産管理の基礎が充実している。図や写真が多く配置されており、理解しやすい工夫がなされている。	生産全体の流れが適切に構成されている。	図表については、視覚的に理解しやすくなっている。
○	工業	7	実教	工業	720	電気回路1	B5	1電	情報技術の基礎について、具体的な事例が用いられており、データ処理など含め理解しやすく構成されている。	短時間で効率よく学べるように工夫されている。	多くの図を掲載していて理解を助けるように工夫されている。
○	工業			工業	721	電気回路2	B5	1電	情報技術の基礎について、具体的な事例が多く用いられており、理解しやすく構成されている。	基礎的な事柄が十分説明されており、理解しやすい構成である。	写真や図が多く関心や意欲がもちやすくなっている。
	工業	7	実教	工業	722	精進電気回路	B5	1電	基礎・基本を重視し、自ら解く力を育成するために、丁寧に記述されている。	演習を重視し、問題が豊富である。	図解により分かりやすく説明している。
	工業	154	オーム	工業	724	電気回路1	B5	1電	基礎的事項を理解できるようにし、学習のポイントを確かめられる工夫がされている。	例題・問題等は丁寧に記載されている。	色分けなどを使いわかりやすい。
	工業			工業	725	電気回路2	B5	1電	基本的な回路について丁寧に記述され、適所に例題や問が設けられている。	各種の回路についてまんべんなく学習できる構成となっている。	図解により分かりやすく説明している。
	工業	174	コロナ	工業	726	わかりやすい電気回路	B5	1電	情報端末を扱う上で基本的な知識や使い方を網羅されている。SNSやプライバシーの問題についても記載があるため情報リテラシーの分野でも活用できる。	各單元ごとに適切な分量でまとめられている。表記も工夫されており理解しやすい。	適切な表現を用いている。太字などで表記も工夫されており理解しやすいような表現になっている。
	工業	174	コロナ	工業	727	電気回路(上)	B5	1電	基本的な回路について丁寧に記述され、適所に例題や問が設けられている。	例題・問題等は丁寧に記載されている。	色分けなどを使いわかりやすい。
	工業			工業	728	電気回路(下)	B5	1電	専門的な回路についても、自ら解く力を育成するために、原理から丁寧に記述されている。	演習が充実していて、問題が豊富である。	適切な表現を用いている。太字などで表記も工夫されており理解しやすいような表現になっている。
○	工業	7	実教	工業	738	電気機器	B5	2電	基礎分野との関連を持たせた導入により、目的意識を持って取り組めるようになっている。	例題・問題等は丁寧に記載されている。	重要なポイントが見やすく工夫されている。
	工業	154	オーム	工業	739	電気機器	B5	2電	原理や特性について分かりやすい表現が使われている。	自主的・自発的な学習ができる流れで学習の定着ができる。	図がカラーで取り扱われているので見やすい。
○	工業	7	実教	工業	745	電子回路	B5	2電	基本的な回路について丁寧に記述され、適所に例題や問が設けられている。	各種の回路についてまんべんなく学習できる構成となっている。	図や写真などが適所に配置されている。
○	工業	7	実教	工業	746	プログラミング技術	B5	2情電	C言語によるプログラミング技法を学ぶ上で、基本から応用まで幅広く書かれている。座学から実習まで幅広く対応している。	プログラミングの例題や問題が多く、いろいろなプログラムを試しながら学習の定着を図ることができる。章末には課題解決型の問題が掲載されていて、生徒が主体的に学ぶことができる。	2色刷りで入力画面や出力画面を色分けしわかりやすい。わかりにくいポイントについても丁寧に書かれていて、理解が深まりやすい。
○	工業	7	実教	工業	747	ハードウェア技術	B5	1情	2進数や論理回路など基本的な内容からコンピュータによる制御技術まで多岐にわたって書かれている。コンピュータの動作原理について深く学ぶことができる。	例題や問は基本的な問題が豊富で、学習の定着を図ることができる。章末問題は高度な内容となっており、資格取得にも対応した構成となっている。	図や実際に用いられる製品・装置の写真を多く掲載し、原理や構造が理解しやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・表記	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	工業	7	実教	工業	714	建築構造	B5 2建築		建築物の構造形式及び建築材料が詳細な図や写真で理解しやすく書かれている。	具体的な解説で学びやすくしてある。分量配分が適切である。	初めて学ぶにあたり、建築用語や表現が分かりやすい。
○	工業	7	実教	工業	749	建築計画	B5 2建築		建築計画の基本的な考え方から、住宅から事務所建築まで、分かりやすく解説されている。	内容が系統的に構成されている。	建築計画の用語・記号・単位など適切に使用されている。
○	工業	7	実教	工業	748	建築構造設計	B5 2建築選		力学的にみた構造物や建築物の骨組みに関する基礎的な部分が理解しやすい。	各章で例題の解説が適切である。	図を用いて公式等が分かりやすい表記になっている。
○	工業	7	実教	工業	715	測量	B5 2建都		測量に関する説明において、図や写真を多く用いており、理解しやすく解説されている。実習においても使用できる。	構成、分量、配分が適正で使いやすい。	計算においても丁寧な文章表現である。
○	工業	7	実教	工業	751	土木構造設計1	B5 2建都		土木構造設計の流れについて理解しやすいように配慮されている。特に重要な内容は、具体的に説明を加えている。	各章の分量配分や例題が適切である。	例題における図を使った表記や力学的な単位の取り扱い方が良い。図や写真等を使い専門用語を理解できるような表現で書かれている。
	工業			工業	752	土木構造設計2	B5 2建都		土木構造設計の流れについて理解しやすいように配慮されている。特に重要な内容は、具体的に説明を加えている。	各章の分量配分や例題が適切である。	例題における図を使った表記や力学的な単位の取り扱い方が良い。図や写真等を使い専門用語を理解できるような表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	750	土木施工	B5 2建都選		土木工事の内容が体系的に整理されており、各工程ごとに分かりやすく解説されている。	土木施工全体の流れが適切に構成されていて、分量配分も適切である。	土木の専門的な用語や工法が理解できるような記述である。
○	工業	7	実教	工業	735	デザイン実践	B5 1デ		基本的な知識や技法、さらには工芸分野の立体デザインや都市計画に至るまで、多くのデザインに関する情報が網羅されており、生徒に多角的な見方を示唆することのできる内容である。	分量としては多めで、授業のみならず資料集としても活用できる。図版や写真も多く掲載されているため、視覚的にも理解しやすい。	文言が今の生徒にとっては少し捉えにくい印象をうける。図版資料が豊富なので、より生徒の理解が深まるように感じる。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	地理歴史	2	東書	世A	310	世界史A	B5	3科選択	項目数を絞って単元の全体的な把握が容易になっている。資料や写真・グラフを適切に配置していく分かりやすい。世界史年表に取り上げている内容が見やすくなっている。	見開きでのまとまった構成であり、用語の解説が豊富で、歴史的事件や人物を扱ったコラムも適切に取り上げている。分量も多すぎず適切で、装丁は大きすぎず取り扱いやすい。	平易な内容・表記で読みやすく工夫されている。表現はコンパクトにまとめられ、比較的短い記述で分かりやすくなっている。
	地理歴史	7	実教	世A	311	世界史A 新訂版	B5	3科選択	単元全体的な把握が容易になっており、写真・グラフなどの資料を適切に配置していく分かりやすい。年表が見やすくなっている。年表が見やすくなっている。	まとまった構成であり、用語の解説が細かく扱っている。歴史的事件や人物を扱ったコラムも生徒に分かりやすい構成になっている。B5版で持ちやすく分量も多すぎず適切である。	表記は読みやすく工夫されている。内容もコンパクトにまとめられ、言葉遣いも生徒に分かりやすい記述になっている。
	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版	B5	3科	わかりやすい記述と平易な文章で、図版や史料を用い、歴史の流れを理解しやすいようにまとめられている。歴史的事象について丁寧にかつ細かく解説しており、わかりやすい。	歴史的知識を習得するだけでなく、生徒自信が主体的な意見や見解をもてるよう、様々な課題を考える主題学習が設定されている。	学習の目的を明確にするような図版・史料を用いており、歴史を深く掘り下げる工夫が数多く記載されている。
	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版	AB	3工選択	基本的な事柄が充実していく詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに掲載されているため、歴史的事象がどこで起きたのかがすぐ分かる。	シンプルな構成でまとめられている。取り扱いやすい。各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。分量も適切である。	平易な内容・表記で読みやすく工夫されている。表現はコンパクトにまとめられ、比較的短い記述で分かりやすくなっている。
	地理歴史	7	実教	日A	309	高校日本史A 新訂版	B5	3工選択	分かりやすい記述と平易な文章で図版や史料を用いて歴史の流れを理解しやすいようにまとめられている。近代や現代に重点をおいて編集されている。	歴史的知識を習得するだけでなく、生徒自身が主体的な意見や見解をもてる様に21世紀の課題を考える主題学習が設定されている。	難しい表記は少なく、平易な表記が多いため、比較的抵抗感なく読み取ることができる。側注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している。
○	地理歴史	81	山川	日A	314	現代の日本史 改訂版	B5	3工選択	難解な記述が少なく、興味を持ちやすく歴史を連続して概観することができる。地図が多く掲載されていて、地理的な分野と併せて理解することが可能である。	分量は適当であり、すっきりとした構成となっている。写真や図版の配置が適切でとても見やすい。側注が多めで、関連して知りたいことがすぐに分かるよう構成されている。	各章や各編の最初のページは時代を象徴する出来事を写真で掲載しているため、一目で概観できるように表現が工夫されている。表記は平易で分かりやすいものとなっている。
	公民	2	東書	現社	313	現代社会	B5	3工	基礎的内容から発展的内容までバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。丁寧な文章で説明されており、分かりやすい内容になっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述され、分かりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。
○	公民	7	実教	現社	314	高校現代社会 新訂版	A5	3工	本文の記述は詳しく丁寧に表現されており理解しやすい。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味関心を持てるように工夫されている。	「Q&A」などが設定されており、詳しい理論や制度、最新の話題や動向について生徒が学習をより深められる構成となっている。	難しい内容も分かりやすく詳細に記述されており、図版や資料が効果的に盛り込まれている。
	公民	183	第一	現社	321	高等学校 改訂版 現代社会	A5	3工	基礎的内容がバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が精選され、適切である。詳細な文章で説明されている。	適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。各ページも見開きで見やすい。	適切な表現で記述され、分かりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。時事問題にも触れており、生徒が活用しやすい。
	公民	2	東書	倫理	311	倫理	A5	3工選択	基礎的・基本的事項が写真やグラフ等とともに詳しく記述され、多面的理解ができる内容である。課題探求学習も独自のテーマ設定がなされている。より深い内容にも触れている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で、全体の構成がまとまっている。細かい内容にも触れており、脚注が充実している。	適切な表現で記述され、分かりやすい。写真・図版が理解しやすいように表現されている。書体も見やすい。
○	公民	7	実教	倫理	312	高校倫理 新訂版	A5	3工選択	本文の記述は詳しく丁寧に表現されており理解しやすい内容になっている。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味関心を持てるように工夫されている。	量、種類ともに豊富な写真、図表を中心とした構成になっている。本文の占める割合が小さく、興味をひきやすい構成になっている。	短い文章とシンプルな表現で構成されており、論述的な表現が少ないために、興味をひきやすい文章となっている。副文もコンパクトにまとめられており、読みやすい。
	公民	35	清水	倫理	308	高等学校 新倫理 新訂版	A5	3工選択	広い領域から標準的な事項を丁寧にまとめた内容となっている。基礎的事項から高度な事項までバランスよく配置されており、より深い学習が可能な内容となっている。	ページごとに異なった構成が用いられており、飽きさせないつくりとなっている。各ページにトピックスが添付されており興味をひきやすい。	高度な内容も詳細に記述されており、丁寧で分かりやすい表現である。図版や資料が効果的に盛り込まれている。
○	公民	7	実教	政経	312	高校政治・経済 新訂版	A5	3工選択	詳細で丁寧な記述がなされている。国際政治分野や主権者教育が充実している。経済分野も具体的でわかりやすい。将来の進路に向けた学習にも対応できる内容である。	A5判で分量も豊富である。從来からある知識を系統的に配しながらも、新しい考えを的確に取り上げ、バランスのよい構成になっている。	オールカラーで印刷されており、学習効果の高い図版や資料が掲載されている。全般的に分かりやすく丁寧に表現され、表記も適切である。
	公民	35	清水	政経	314	高等学校 現代政治・経済 新訂版	A5	3工選択	基礎的・基本的事項が写真やグラフ等とともに詳しく記述され、多面的理解ができる内容である。課題探求学習も独自のテーマ設定がなされている。より深い内容も適切に取り扱っている。	A5判で見やすい形になっている。系統的な記述を重視して構成されている。テーマごとに脚注や判例解説・コラムが適切に配されている。さらに、図表やグラフ、写真等も適切に配されている。	オールカラー印刷で、多くの写真や図版が見やすく配されている。本文や脚注も丁寧で詳しく表現されている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	公民	183	第一	政経	310	高等学校 新政治・経済	B5	3工選択	各学習項目が詳細に網羅され、偏りなく取り扱われている。今日的な写真、資料が豊富に掲載されている。より深い学習にも対応できる内容である。	適切な分量である。また、各課題において、二つの対立する考え方を示して展開しているので、課題を多角的・多面的に学習できるよう構成されている。	カラー図版や資料が豊富で、重要な語句や内容の解説は脚注や中間文で扱っている。難解な表現も分かりやすく書かれており、生徒が理解しやすい。
	数学	2	東書	数Ⅲ	316	数学Ⅲ Standard	A5	3情電機建科	基本的な問題が網羅されており、理解するための要点に図表を豊富に用いている。標準レベルの問題も漏れなく入っている。	問題の構成・分量ともに適切である。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
○	数学	7	実教	数Ⅲ	318	新版数学Ⅲ 新訂版	A5	3情電機建選	基礎的・基本的事項の理解や習得に役立つように配置されている。基礎から応用まで幅広く対応している。	整理されていて分かりやすい。分量も生徒の実態に合わせて指導できる。	表現が簡潔であり、分かりやすい。指導する際、教員が工夫しやすい。
○	数学	104	数研	数Ⅲ	322	改訂版 数学Ⅲ	A5	3科選	基本事項から応用まで内容が豊富である。公式の成り立ち、解説が丁寧である。また、研究、コラムの内容も充実している。	練習、問題、演習問題と難易度を考慮した構成になっている。さらに問題の分量も豊富であり、学力の定着に適している。	単色に近い表現であるため、重要事項が浮き彫りになり理解しやすい。
	数学	183	第一	数Ⅲ	328	新編数学Ⅲ	A5	3情電機建科	基本的な内容が網羅しており、分かりやすく説明されている。	練習問題が非常に豊富である。例題の説明が丁寧に大きくされていて見やすい。	色使いが豊富で余白も適切にあり、非常に見易い。総合演習のヒントも理解の助けになる。
	数学	2	東書	数A	318	数学A Standard	A5	3情電機建	復習的な内容からの導入になっているので、基本的な内容が分かりやすい。誤答例や解答の過程での注意が多く載っているので、自学自習としても使いやすい。	構成・分量はともに適切である。	全編を通して本文の理解を助けるように、図、イラスト、写真が多用されている。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするように配慮されている。
○	数学	7	実教	数A	321	新版数学A 新訂版	A5	3情電機建	基本的な内容を丁寧に説明している。章末問題はやや程度を上げた問題まで扱っている。興味関心をもつ工夫がなされている。	章末の問題は3段階用意されており、幅広い取り組み方ができる。	章末の図形の一覧は非常に見やすい。全体的に配慮されている。
	数学	7	実教	数A	322	新数学A	A5	3情電機建	基本的な問題を多く扱いながらも、オイラーの多面体定理など内容が充実している。	章末問題など分量の少なさを感じるがコンパクトである。	色を豊富に使い、見やすい紙面づくりをしている。
	理科	2	東書	物理	308	改訂 物理	A5	3工選	物理現象と日常生活との関連を意識し、生徒の学習意欲を高める工夫がなされている。また、自学自習でも効果的に学習が進められるよう内容に工夫がされている。	物理基礎での既習事項が一目で分かるように工夫されていて、一般入試に挑戦する生徒には分かりやすい。各編は内容のまとめたりや順序性によりいくつかの章に分けられており、構成・分量とともに適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。図や表が効果的に使われ、簡潔な表現になっている。
○	理科	7	実教	物理	309	物理 新訂版	A5	3工選	生徒がつまづきやすい内容をkeyとしてすることで丁寧に解説している。練習問題が答えと一緒に表記されているため、直感的に物事の理解ができる内容となっている。このことは、工業科の生徒たちの手助けとなると考える。	各節の最後にまとめと節末問題があり、節ごとに学習の理解度を確かめる事ができるようになっているので、工業科の生徒の段階的な理解の手助けになると考える。また、分量も適切である。	物理現象をより理解しやすくするために写真が多く掲載されており、図が見やすいように工夫されている。また、重要な語句には英語が併記され理解を助けている。
	理科	61	啓林館	物理	310	物理 改訂版	A5	3工選	易しいものから発展的な内容に段階を追って物理を系統的に学べる展開になっている。また、物理学の成果が日常生活に応用されている例を紹介しており、生徒の興味関心を引き出すことにつなげることができる。	各内容の分量は適切であり、学習の配列も分かりやすい。	図表が非常に効果的に使用され、表記も生徒が理解しやすいものになっていると考える。
	理科	104	数研	物理	313	改訂版 物理	A5	3工選	入試を意識した演習問題や理解しにくい所について「Zero」が理解しやすいため、科学科に良いと考える。工業科の生徒も理解できるように必要に応じて物理基礎の内容を補いながら学習が進むようになっている。	丁寧に解説されており、生徒たちの理解を深めることができる構成になっている。	公式など分かりやすく表現されており、入試を意識した科学科での使用が期待される。また、工業科であっても丁寧に解説されており理解しやすい内容になっている。また、図が見やすく理解しやすい。
	理科	2	東書	生基	311	改訂 生物基礎	B5	3工変型	各節ごとにNAVYとして、各章の流れが確認できる。必ず質問から入るような作りになっており、各ページの帯には流れが確認できるようになっている。また、生徒が主体的に考えられるような工夫がされている。	学修内容が見開き2ページ内に収まるように構成されている。本文は簡潔で内容が精選されており、難易度・分量ともに適切である。	カラーの図や写真が必要な箇所にふんだんに盛り込まれている。図や写真の質が高く、生徒のより深い理解に利用できる。また、学習内容のつながりを意識する工夫がなされている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	理科	2	東書	生基	312 改訂 新編生物基礎	B5	3工	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容である。工業科の生徒でも興味をもって取り組み、学習内容に結びつけることができる。	イラストや写真が豊富で分かりやすい構成になっており、印象が残りやすい工夫がされている。各内容の分量とその配分が適切であり、工業科の生徒でも、集中できるような分量であると考える。	写真やイラストが豊富で、親しみやすく、視覚的に捉えやすくなっている。興味をもたらせることができる。観察実験の具体的な写真が多く、指導の時に利用出来る。
○	理科	7	実教	生基	313 生物基礎 新訂版	A5	3工	学習した内容が互いに結びついていることを意識させるために、表記方法を工夫されている。各章のまとめでは、工業科の生徒でも自主学習を行うことができる工夫がある。	構成も分量も適切である。問題の解答が巻末にあり、見やすい工夫されている。	イラストやカラー写真を用いて、視覚的に理解できるように工夫されている。また、本文中の行間に青字で写真掲載ページが記載されており、生徒が課題解決に向け主体的に学ぶ手助けとなる。
○	外国語	2	東書	コIII	327 PROMINENCE English Communication III	B5	3科	入試傾向を踏まえ、生徒の実態やニーズに合う多様なテーマと平均的な量から超長文まで、様々な英文が収録されている。速読や精読の材料が用意されているだけではなく、リスニングやコミュニケーションなど題材もありバランスがよい。	導入、理解、演習、整理、発展の順に編集されていて授業を進めやすい配慮がされた構成である。	フルカラーでメリハリのある紙面である。ほぼ英語による記述であるが、必要に応じて日本語によるものもあり配慮がされている。
	外国語	15	三省堂	コIII	329 CROWN English Communication III New Edition	B5	3科	生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が採りあげられている。登場人物は、幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によって3パートに分けられ、各課は原則3～4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	写真や図版が豊富に配置され題材に対する興味を喚起している。
	外国語	183	第一	コIII	344 Perspective English Communication III NEW EDITION	B5	3科	教材の分量、難易度の配列が段階的である。また、内容については、文化的なもの、社会的なもの、科学的なものなど、バランスがとれている。	様々な分野・形式の英文を読ませることができる。自分の考えや意見を発表するといった多様な活動を行うことができる。	本文内容に適切に配置された写真、図版が適切に配置されており、視覚的に学習を助ける配慮がなされている。
○	工業	7	実教	工業	303 電気製図	B5	3電	電気分野における製図の目標設定が適切であり、内容が理解しやすい。	項目が系統的に構成されている。	文章表現や用語、基本的内容の記号・単位が適切である。
○	工業	7	実教	工業	345 原動機	B5	2機 適	流体力学、熱力学の基礎を踏まえ、原動機の構造や、機能が分かりやすく適切に配列されている。自動車の歴史など生徒の関心を高める工夫をしている。	学習内容に応じて項目が細分化され、理解しやすい構成である。	図や写真が多く取り入れられ、理解しやすいよう工夫されている。
○	工業	7	実教	工業	392 電力技術1 新訂版	B5	3電 気	具体的な事例を多く用いており、理解しやすく構成されていて使用しやすい。	内容が展開的に構成されていて適切である。	写真や図、表などが適切に配置されている。
○	工業			工業	393 電力技術2 新訂版	B5	3電 気	精選された内容や具体的な事例を多く用いており、理解しやすく構成されていて使用しやすい。	内容が展開的に構成されていて適切である。	写真や図、表などが適切に配置されている。
	工業	154	オーム	工業	352 電力技術1	B5	3電 気	電力技術に関する基礎的事項について、図や表を多く取り入れて分かりやすく解説されている。	図版が大きく視覚的に分かりやすい。	写真や図、表などが適切に配置されている。
	工業			工業	353 電力技術2	B5	3電 気	電力技術に関する基礎的事項について、図や表を多く取り入れて分かりやすく解説されている。	図版が大きく視覚的に分かりやすい。	写真や図、表などが適切に配置されている。
○	工業	7	実教	工業	358 電子計測制御	B5	3電子	通信技術の内容が、具体的な事例を用いて解説されている。	分量、体裁も良く、内容の配分がよい。	文字や図の割付が良く、文章表現が適切である。
○	工業	7	実教	工業	374 通信技術	B5	3電子	電子情報技術の内容について、具体的な事例が多く、まとまりを考慮し、解説されている。	分野別に片寄りが無く構成されている。	図や写真など適切に配置されている。
○	工業	7	実教	工業	361 ソフトウェア技術	B5	2情	ソフトウェア、オペレーティングシステム、ソフトウェアの管理、情報セキュリティなど幅広い分野の内容となっている。	各単元の中でイラストを多用した説明があり、解説も分かりやすくになっている。用語の説明も多く、資格取得に対応した構成である。	2色刷りによる図やイラストが多く、ソフトウェアやオペレーティングシステムの働きが理解しやすい表現となっている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	工業	7	実教	工業	375	コンピュータシステム技術	B5	2情	マルチメディア、ネットワーク、データベースなど、コンピュータシステムの知識と技術が学べる内容となっている。	身近に活用されている技術や新しい技術が多く紹介し、生徒の興味をひきやすい構成である。	2色刷りによる図や画面イメージが多く用いられていて、具体的なイメージをつかみやすく分かりやすい表現で書かれている。、
○	工業	7	実教	工業	376	建築施工	B5	3建築	建築工事の内容が体系的に整理されており、各工程ごとに分かりやすく解説されている。	建築施工全体の流れが適切に構成されている。	建築の専門的な用語や工法が理解できるような記述である。
○	工業	7	実教	工業	377	建築法規	B5	3建築	建築法規の内容が体系的に整理されており、各章ごとに分かりやすく解説されている。	内容が系統的に構成されている。	図版が多く、説明も分かりやすい。
○	工業	7	実教	工業	379	社会基盤工学	B5	3建都	社会基盤の内容が体系的に整理されており、各章ごとに分かりやすく解説されている。	社会基盤工学全体の流れが適切に構成してある。	図版が多く用いられているので、専門的な内容も分かりやすい。
○	工業	179	電機大	工業	384	デザイン史	A4	2デジタル 3デジタル	デザインの歴史が時系列で整理されており、デザインの変遷を読み解くのに理解しやすい構成内容となっている。	分量としては適量であると感じる。写真資料については量も多く充実しているので、視覚的に理解する上で、効果的である。	視覚的な資料とともに説明の表記がなされているので、生徒に理解しやすい表現となっている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	国語	2	東書	現国	702	精選現代の国語	A5	1普 1国 1ス	収録されている教材は比較的小ないが、易しいものから難しいものへと段階的に配列されており、近代的価値観を中心としたバラエティーに富んだ教材が収録されている。	評論と、実社会で構成されており、難易度順に配置され、学習目標が設定しやすい。分量も適切である。	「知」の深化として、評論での学習を通じて得た知見を生かし、「参考」の文章を読み解くことでテーマへの内容理解を深められる事ができるよう工夫されている。
	国語	50	大修館	現国	706	現代の国語	A5	1普 1国 1ス	「話す・聞く」「書く」「読む」の3領域がバランスよく豊富に用意されている。また、ウォーミングアップで、学習への動機づけがしやすいように工夫がされている。	「学習意欲を高める導入単元」から、「実社会で活きる実践的学び」へと、段階的に教材が配列されており、1年を通して継続的な指導がしやすいよう工夫がされている。分量も適切である。	テーマ型、資料読み取り型、文章読み取り型の3タイプの意見文が掲載され、生徒の学習到達度によって教材を選べるよう工夫されている。文章と写真を合わせて考えを深められるよう工夫されている。
	国語	104	数研	現国	708	現代の国語	A5	1普 1国 1ス	全ての単元に「話す・聞く」「書く」「読む」の3領域のアクティブラーニングが掲載されている。グラフの読み取りなど「現在の国語」を学ぶ上で欠かせない知識がコラムで収録されている。	「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」のアイコンが掲載され、どの領域の「資質・能力」を養うのに適した教材が一目瞭然で分かりやすく、学習目標が設定しやすい。分量も適切である。	グラフの読み取りや、教材理解を深めるための図版や写真が多く掲載されている。そのため、本文と照らし合わせながら、図版を読み取れるよう工夫されている。
○	国語	2	東書	言文	702	精選言語文化	A5	1普 1国 1ス	古文では定番の作品が多く掲載され、読む力を養えるとともに、古典の理解を深めるアクトディティブラーニング例としての「実践」やコラム、読み比べにて最適な「参考」が掲載されている。	古典編・漢文編・現代文編で構成され、どのジャンルともバランスよく、定番教材も豊富である。作品の書かれた時代などを年表で分かりやすく示され、作品の背景まで学習できる工夫がされている。	「実践」やコラムが多く掲載されており、テーマへの内容理解を深め事ができるよう工夫されている。また、カラー図版のミニ便覧が掲載され、必要な情報が多くなるよう工夫されている。
	国語	50	大修館	言文	705	言語文化	A5	1普 1国 1ス	「タテ」(ことばと文化の歴史的な連なり)と「ヨコ」(さまざまな地域・国とのつながり)の2つの軸で探究できるよう豊富な教材が収録されており、広い視野で学べられるよう工夫されている。	「現代文編」「古文編」「漢文編」で構成されている。自ら調べ、自ら深める探究ができるよう、考えを深めるコーナーが設置され、多彩な資料をもとに、探求的な学びができるようになっている。	巻頭・巻末の図版で「タテ」(日本の歴史や伝統芸能)と「ヨコ」(世界と日本の言葉)を幅広くカラーで記載されている。また、豊富な図版・資料で理解を助けられるよう工夫されている。
	国語	104	数研	言文	707	言語文化	A5	1普 1国 1ス	古文では、定番の作品が収録され、古典・古文法の学習に沿った教材が段階的に配列されている。漢文では、段階を踏んで基礎固めができるよう定番教材から「文章」まで、豊富な教材が収録されている。	古典編と漢文編、近代以降の文章編で構成されており、どのジャンルともバランスが良く、定番教材も豊富なため、1年間で学ぶには十分な分量である。	脚注や、語句の解説など適切に配列されており、学習の助けとなるものが多い。二次元コードを利用した教材に関する資料の閲覧があり学習を視覚的に深化させられるよう工夫されている。
	国語	2	東書	論国	701	新編論理国語	A5	2普 2国 2ス	単元目標が明瞭で、各教材の学習の動機づけがしやすい。また「持続可能な開発目標」と関連の深い教材には、マークが付けられており、より深い学びに結びつけやすいように工夫されている。	「資料を整理し、テーマを吟味しよう」などの言語活動教材は、「学習の流れ」「活動のポイント」「課題」「振り返りのポイント」の各項目で構成されており、指導がしやすいように工夫されている。	「つなげる力」「論証する力」などの「論理の力」の教材は、「例」や「問」を交えて論理的な思考力や表現力を養えるように工夫されている。
○	国語	15	三省堂	論国	703	精選 論理国語	A5	2普 2国 2ス	収録されている教材は比較的多い。また、現代社会に合わせた「情報社会」「AI」「国際社会」などの近代的価値観を中心とし、より内容が身近に感じるこのことのできるものが収録されている。	書く、読む力をつける第一部から第二部まで、全体で十六の単元と、さまざまな言語活動で活用するための「資料編」で構成されている。	各単元には、書く、読む、それぞれの単元の目標に対応し、言葉の学びを協働的、主体的に深め、広げる言語活動が設けられ、より深い内容理解ができるよう工夫されている。
	国語	50	大修館	論国	705	論理国語	A5	2普 2国 2ス	現代を考えるために重要な、様々なテーマの単元が設置されている。豊富な教材文を読み比べながら、自分ならその問い合わせるか、を段階的に学習への動機づけがしやすいように設定されている。	第一部、第二部それぞれにおいて豊富なテーマと、そのテーマに関する教材が、それぞれ2・3掲載されている。時代を越えて様々な作者の作品が載っており、分量も適切である。	本文の内容を正確に読み取る【内容把握】のほか、より論理的に文章を考察したり、発展的に自分の考えを述べたりする【考察・発展】があり、自分の考えを深められるよう工夫されている。
	国語	2	東書	文国	701	文学国語	A5	2普	近代から現代にかけての日本文学について、主な作品や作者、出来事などについて取り上げられており、さまざまな視点から教材にアプローチができるように工夫されている。	導入、読解、まとめの順に各教材を的確に理解するための設問が示され、段階的に内容を深め事ができるよう工夫がされている。学習目標が設定しやすい。分量も適切である。	思考力、判断力、表現力を高めることに資する「言語活動」を示し、「参考」を設け、作者への理解を深め、「文学への扉」で各単元での学習を深めたり広げたりできるよう工夫されている。
○	国語	15	三省堂	文国	702	精選 文学国語	A5	2普	収録されている作品は、比較的多く、読みやすいものから、読み解か難いものまで配列されている。また、「書く」、「読む」と学びを広げていけるように工夫されている。	近現代の文学作品、文学評論が精選され、二部立て、各部八つの単元に構成されている。1年を通して継続的に指導できるよう、さまざまなジャンルの文章が配置されている。	各単元に、書く、読む、の単元目標に応じて、言葉の学びを協働的、主体的に深め、広げる言語活動が設定されており、テーマへの内容理解ができるよう工夫されている。
	国語	50	大修館	文国	704	文学国語	A5	2普	小説を中心に、第一部、第二部とテーマわけがされており、「読む」「書く」を中心構成されている。最終的に、自分のものの見方、感じ方、考え方を深められるように工夫されている。	収録されている教材は、比較的小ないが、易しいものから難しいものまで「書く」の学習内容が配列されている。自分の体験から始まり、視点を変えて書くところまで、段階的に構成されている。	教材理解を深めるための図版や写真が多く掲載されており、文学についての知識を深めることができる。本文と巻末の写真を照らし合わせながら読み取れるように工夫がされている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書記号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称							
	国語	2	東書	古探	702 精選古典探究 古文編	A5	2普 2国	内容的に難易度はそれほど高くはない。一つのジャンルに対し一つの物語が設定されており、収録作品が豊富であるため、一作品において連続的な学習が進められるように工夫がされている。	「Dマーク」が示されているところでは、インターネットを通して、学習に関連する映像やシミュレーションの資料を活用することができ、より深く内容理解ができるよう工夫がされている。	教材理解を深めるための図版や写真が多く掲載されており、文学についての知識を深めることができる。本文と巻末の写真や資料を照らし合わせながら読み取れるように工夫がされている。
	国語							第一部、第二部を通して「小説」「詩」「史記」などのジャンルが豊富に掲載されている。難易度がそれほど高くはないものから段階的に配置され、系統的な学習ができるよう工夫がされている。	ジャンルも多く、ジャンル内に作品が多く掲載されている。ジャンル別で掲載されているため、同じジャンルでもさまざまな作品や作家が搭載され、読み比べるなど、興味を引く工夫がされている。	「漢文の窓」では、教材とジャンル、テーマ等に関連した内容が設けられている。漢文だけにとらわれず、主体的・探求的に学習を進め、学びを深める事の出来る工夫がされている。
○	国語	50	大修館	古探	706 古典探究 古文編	A5	2普 2国	「説話」「物語」など八つのジャンルが豊富に掲載されている。「視点」では、教材に関連した、後世の人の考察や随想が載っており、現代から見た古典という点で興味を引く工夫がされている。	豆知識や巻頭、巻末図録、付録の中にも、古典を探求するための課題が設定されており、調べる等、主体的・発展的に取り組み、本文を確実に理解するための工夫がされている。	教材理解を深めるための図版や写真が多く掲載されており、文学についての知識を深めることができる。本文と巻末の写真を照らし合わせながら読み取れるように工夫がされている。
○	国語							第一部、第二部を通して「故事・逸話」「思想」などのジャンルが豊富に掲載されている。内容的に難易度はそれほど高くはないため、関心をもって取り組めるように工夫がされている。	一学年ではあまり深いところまで学ぶことのないであろう漢文において、漢文ジャンルの分類と、概要の説明、主な作品や作家について巻頭で説明され興味を引く工夫がされている。	「政治と人間」の単元では同じテーマに関する複数の教材が配置されている。単元の末尾には、テーマについての考察を深めるために「深める手がかり」が掲げられ、読みを深める工夫がされている。
	国語	212	桐原	古探	721 探求 古典探究 古文編	A5	2普 2国	「説話」「物語」「歴史物語」「軍記」など八つのジャンルが豊富に掲載されている。「古典世界ビューア」を設け、本文から見えてくる当時の世界觀を解説する等の興味を引く工夫がされている。	一学年で学習した助動詞を各教材で確認・復習しながら学びを進めることができる。掲載されている説話や物語等の分量も適切であり、継続的に指導がしやすいよう工夫がされている。	「古典世界の夜」の単元では同じテーマに関する複数の教材が配置されている。単元の末尾には、「深める手がかり」が掲げられ、読みを深める工夫がされている。
	国語							「思想」「史伝」「詩」「文章」の四つのジャンルが豊富に掲載されている。「史記」については「構成・概観」を設け、作品全体の構成や成立の背景が開設され興味を引く工夫がされている。	一学年ではあまり深いところまで学ぶことのないであろう漢文において、漢文ジャンルの分類と、概要の説明、主な作品や作家について巻頭で説明され興味を引く工夫がされている。	「政治と人間」の単元では同じテーマに関する複数の教材が配置されている。単元の末尾には、「深める手がかり」が掲げられ、読みを深める工夫がされている。
	地理歴史	2	東書	地総	701 地理総合	AB	2全	社会的事象の地理的な見方・考え方を働きかせ、課題解決活動を通じて、グローバル化する国際社会で主体的に生きる資質・能力を育成する内容が適切に取り上げている。基礎的・基本的な地理的事象がバランスよく取り上げられている。	1テーマ1見開きを基本に50見開きにまとめられ、精緻化されている。地域のトピックや地理的技能などに関するコラム・補充教材が充実しており幅広く展開できる配慮がある。また、中学までの復習もできるよう中高接続の工夫もある。	本文記述は平易で簡明であり、読みやすくルビが付され、重要事項は太字で示されている。見出しの工夫や、問い合わせやコラムも豊富で学習意欲が高まるよう工夫されている。また、図や色使いなどユニバーサルデザインとなっている。
○	地理歴史	46	帝国	地総	703 高等学校 新地理総合	AB	2全	豊富な写真・図表と因果関係がわかる本文を通じて、地理的な見方・考え方・技能を身に着ける学習ができる。最新の具体事例が挿入され、理解を深める工夫がなされている。また現代世界の諸問題を取り上げ異文化理解にもつながる内容となっており、発展的学習にも取り組める。	原則、1時限1見開きとなっている。学習課題から導入資料、展開、確認と深い学びができる構成となっている。側注欄の解説や資料、特設コーナーが充実し発展的学習につながるようになっている。また、地理的技能の習得の工夫もなされている。	地理的事象の背景や因果関係までわかる、丁寧な本文表記となっている。ふりがなや重要語句への太文字も効果的になされている。新しいデータが豊富に活用され、関連図版・写真的な図番号が示され、資料活用の工夫を促す工夫がされている。はつきり読み取れるユニバーサルデザインが使用されている。
	地理歴史	139	二宮	地総	704 地理総合 世界に学び地域 へつなぐ	B5	2全	基礎的な知識・技能が過不足なく身につくと共に、多様な世界の生活文化を多面的・多角的に学習できるよう配列に工夫されている。日本の領土問題、自然環境の特色や自然災害などについて体系的に学習し、地域の課題について発展できるよう工夫されている。	一つの主題が、「イントロ」「本文」「まとめ」という統一された流れで、見開きごとに完結する構成になっている。中学までの学習を知識・技能の面で発展・深化する学習につながるようになっている。また、多様性のある世界の生活文化について幅広い観点から学べる工夫がなされている。	生徒の関心意欲を高めるため、アニメやスマホを学習の題材としている。平易な表現で本文は記載され、重要な用語は太字で示している。生徒の自学自習に対応するため二次元コードで動画や資料、関連ウェブサイトへのリンクも紹介している。
○	地理歴史	81	山川	歴総	707 歴史総合 近代から現代へ	B5	1全	基本的な事項が充実している。日本史と世界史の内容区分が明瞭で、時代の流れをつかみやすく学習しやすい。また、本文の記述が丁寧で、図版・写真資料が豊富である。生徒にとって分かりやすい工夫がなされている。	見開きでまとまった構成で、内容の把握がしやすいように工夫されている。文章と図版資料のバランスも適切に配置されており、全体的にまとまっている。巻頭などに設けられているコラムが生徒の関心を高めるものとなっている。	文字の大きさや書体が適切である。文章の表現も分かりやすい。重要な用語が太字で記載されるだけでなく、補足説明も平易な表現で適切に記載されている。
	地理歴史	183	第一	歴総	711 高等学校 新歴史総合 過去との対話、つなぐ未来	AB	1全	本文の内容が比較的高度であり、基礎・基本の確実な定着を図るために適切な内容な精選されている。多面的・多角的に歴史を学ぶ工夫がなされており、国際的な視野に立った記述が見られる。歴史的な史料も多く掲載され、視覚的に歴史の流れを理解できる工夫もなされている。	各資料が分かりやすく配置されている。本文の記述はポイントをおさえて、簡潔に記載されている。分量も適切で、補足説明も豊富になされている。	やや詳細な内容ながら、本文の記述は平易で分かりやすく表現されている。とくに歴史的事象の因果関係が理論的かつ詳細に表現されている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科 区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入 学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	地理歴史	221	明成社	歴総	712	私たちの歴史総合	B5	1全	社会的な見方・考え方をはたらかせ、生徒が主体的に学習を進めていくことができる内容になっている。歴史学習への関心を高める導入が可能となる史料が大きく提示され、歴史の流れや構造を理解しながら学習できる工夫がなされている。	テーマごとの見出し部分には導入として、生徒の興味・関心を引く写真や問い合わせが多くなされている。生徒が主体的に学習する構成となっており、分量も適切である。	写真資料が大きくて見やすい。本文の大きさ、字体も適切である。問い合わせや補足説明も充実しており、全体的に分かりやすく表現されている。
	地理歴史	2	東書	日探	701	日本史探究	B5	2選	地理的条件や世界の歴史との関連付けを意識して、各時代の特色や変遷について多面的・多角的に考察するができる内容となっている。	全体的にバランスよく配列され分量も適切で、歴史的な見方・考え方を効果的に培える構成となっている。	「歴史を探る」「歴史に学ぶ」など多彩なコラムなどが設けられ、生徒の意欲を高める工夫がなされている。
	地理歴史	35	清水	日探	704	高等学校 日本史探究	B5	2選	各単元ごとに歴史的事象を考察するためのテーマが設定されており、主体的・対話的な学びを促すように工夫されている。また、基礎・基本をおさえ、理解しやすい構成となっている。	見開き2ページで1テーマが構成されており、各テーマごとに学習目標が設定され、各編の内容の配列や分量は適切であり、学習しやすい構成となっている。	写真やグラフ・図版などが豊富に掲載されており、資料を用いた探究活動が円滑に進められる。また、本文の文字の大きさと字体は適切で、全体的にわかりやすく表現している。
○	地理歴史	81	山川	日探	705	詳説日本史	B5 変型	2選	基本的事項の内容が充実されており、かつ豊富に記述されている。充実した内容で思考力判断力表現力を働かせ、より深い学習ができる。図版や写真など多く記載されており、脚注には詳細な記述でより高度な内容となっている。	原始・古代・中世・近世。近現代の複数構成となっており、各時代の特徴を据えやすくなっている。各部のはじめに年表を記載し、その時代に何が起きたのかが分かるようになっている。	写真や図版は配色に留意しており、随所に工夫がみられる。また、歴史を探究するための史資料が数多く掲載されており、深く学習できるようになっている。
	地理歴史	7	実教	世探	702	世界史探究	B5 変型	2選	世界史の大きな枠組みと展開について様々な資料を活用して学べる内容となっている。大学入試を意識したコラムや課題の記述が多くなっている。	必要事項を網羅しつつ、簡明化も図られている。全体的にバランスよい構成となっている。本文だけでなく、様々なコラムや特設ページが用意されており、弾力ある取り扱いのために配慮されている。	編や章の冒頭をはじめとして、本文の記述と関連する多種多様な写真や図版が掲載されており、生徒の興味・関心を引く工夫がされている。
	地理歴史	46	帝国	世探	703	新詳世界史探究	B5	2選	因果関係が重視され、諸地域の相互関係や社会構造の変化がわかりやすくまとめられている。また、さまざまな史料が掲載されており、そこから探究活動を展開しやすい内容となっている。	多くの充実した史料・資料の活用を通して思考力・判断力の育成がしやすい。また、内容を理解するためのデジタルコンテンツも充実しており、演習問題や動画など種類豊富である。	重要事項が丁寧に解説されており、資料番号やQRコンテンツの表示もあり、資料の活用を促す工夫がされている。
○	地理歴史	81	山川	世探	704	詳説世界史探究	B5 変型	2選	世界史の枠組みを体系的に学べる内容となっている。地図が多めに掲載されているため、出来事がどこで起きたのかがすぐ分かる。分かりやすい記述となっている。	時代の特色をつかむ多様な問い合わせや探究活動に取り組みやすい。二次元コードから図版・史料をよく詳しく見ることが出来、多面的な学習活動が可能である。	バランスよくわかりやすい丁寧な記述で難しい表記は少なく、比較的抵抗感なく読み取ることができる。各資料のコメントも充実している。
	地理歴史	2	東書	地図	701	新高等地図	A4	2全	「地理総合」「地理探求」の指導内容が選択され、基礎・基本を重視した内容となっている。中学校社会の特設で扱っている。	世界関係の図、日本関係の図、巻末資料と統計的に配列されている。中学校社会の特設で扱っている。	大判の紙面で、独自の絵記号を使用するなど生徒が興味・関心を持つ活用するための配慮がなされている。自学自習ができるようデジタルコンテンツも工夫されている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	702	新詳高等地図	AB	2全	世界・日本の諸地域を多面的・多角的な視点で学習できるよう、一般図や資料図を中心とした様々な地図が掲載している。資料性の高い資料が多く、地理的見方・考え方を養い学習できる。基礎から発展の学習に対応できる内容となっている。	基本図、資料図、統計資料が豊富でバランスよく掲載されている。扱っている地図の国や地域などもバランスよく取り上げている。重要地名や史跡・戦場跡など記載され、SDGsに関する資料も豊富である。	様々な地図表現が、適宜、効果的に情報が読み取りやすい。基本図は等高段彩表現で統一されている。土地利用や植生がわかる地図表現や鳥瞰図が導入されている。また、さくいんでは文字が大きくなっている。ユニバーサルデザインフォントが使用され見やすい。
	地理歴史	130	二宮	地図	704	高等地図帳	B5	2全	基礎・基本的な学習に活用できるよう世界地図、日本地図と共に豊富な資料を取り揃えている。また、歴史学習でも役立つ「世界遺産」「史跡・遺跡」「戦跡」なども多く取り上げている。	世界地図や日本地図は、多様なスケール図を取り揃えている。海洋国家日本を実感できる構成で、防災についても扱っている。資料図は精緻されシンプルで見やすいレイアウトなっている。	文字にはユニバーサルデザインフォントを使用し、文字サイズを工夫するなど基礎・基本の地名が見やすい。自学自習ができるようデジタルコンテンツも工夫されている。
	公民	7	実教	公共	703	詳説公共	A5	1全	多くの事項について詳細な記述がされている。項目ごとの内容はよくまとめられており、体系化されている。各項目が表題と合致した内容となっており、わかりやすい。	量的に豊富な掲載内容となっているが、項目全体が的確に分類され、構成されている。様々な添付的な頁が挿入されているが、本文の割合が大きいため違和感がない。	文章中心の構成となっており、やや堅い印象は受けるが、文章は比較的平易で読み進めばわかりやすい表記となっている。
○	公民	7	実教	公共	704	公共	B5	1全	短く簡潔な本文の中に、多くの分野の知識がまとめられた内容となっている。項目構成が体系的でオーソドックスな内容となっている。	本文を取り囲む形式で補足資料が配置されており、詳細な部分について補足的に用いる構成になっている。全体に文章資料や表・グラフに主体をおいた構成になっている。	写真やトピックス的な表記が少なく、マガジン的な表現となっていない。文章が主体だが平易で読みやすい表記となっている。
	公民	183	第一	公共	711	高等学校 新公共	AB	1全	本文は全体に短い内容となっており、よく精選された事項にまとまられている。本文に添付された部分に詳細な事項が記述されており、両者の組み合わせで知識量の調整が可能になっている。	多くの図版や写真が用いられており、多様な頁構成となっている。本文の構成とは別に様々な趣旨の頁が挿入されており、多彩な構成となっている。	各頁の問題提起が本文から独立したものとなっており、また、各頁に設問形式のノート部分が記載されるなどパンフレット的な表現が多く、視覚的に工夫された表記になっている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	公民	2	東書	倫理	701	倫理	B5 変型	2選	豊富な内容が詳細に記述されている。歴史的事象や人物像なども記述されており、総括的な内容と具体的な事項が良く組み合わされた内容となっている。	本文を中心とした構成になっているが、事項のトピックス的解説や人物紹介を随所に記載されており視覚的効果を高めている。各単元ごとのバランスがよい。	講義録的な文章記述が用いられており、読み進めていくことが容易な表現となっている。文字は小さいが行間がとられており、見やすい表記となっている。
	公民	35	清水	倫理	703	高等学校 新倫理	A5	2選	基礎・基本の内容から専門的で高度な内容まで幅広く扱っている。用語の記載に拘泥することなく学習内容のがまとめており、分かりやすい。	古代思想と西洋思想史が連続して取り上げられており、思想の流れを読み解きやすい。現代思想の比重が高いが無理のない配置になっている。	論理的によくまとまられた表記になっている一方で、かみ碎いた表現が用いられており、高度な内容が分かりやすい記述となっている。
	公民	104	数研	倫理	704	倫理	A5	2選	それぞれの思想や主題の重点を明確にし、分かりやすく詳細に解説する内容と、紹介にとどめる事項のバランスを意識し工夫した内容となっている。	各主題がバランスよく配置された構成になっている。詳細な解説と、簡便な記述の組み合わせが巧みで、全体としては適切な分量となっている。	各段落が連続的につながる表現がとられていて読み進めやすい。本文中心の表記ながら、写真や資料を適切に配した表記となっている。
○	公民	7	実教	政経	702	詳述政治・経済	A5	2選	政治分野では、国際政治と主権者教育の内容が充実している。経済分野も具体的で理解させやすい内容である。	課題探究型学習や小論文対策が充実しているが、分量はいずれも適切である。各項目の配置が工夫され、系統的に構成されている。	学習効果の高い図版や資料が全てカラーで掲載されている。全般に分かりやすい表記である。
	公民	7	実教	政経	703	最新政治・経済	B5	2選	政治分野では、国際政治と主権者教育の内容が充実している。経済分野も具体的で理解させやすい内容である。	課題探究型学習や小論文対策が充実しており、分量は適切である。各項目の配置が工夫され、系統的に構成されている。	学習効果の高い図版や資料が全てカラーで掲載されている。全般に分かりやすい表記である。
	公民	35	清水	政経	704	高等学校 政治・経済	A5	2選	課題探求型の学習では独自の課題が設定されている。基礎的・基本的な事項が詳しく記述されており、工夫がなされている。	系統的な記述を重視した構成になっている。脚注やコラムがデータ毎に配置されており、本文の理解が深まる工夫がなされている。	写真やグラフ等が全てカラーで、多く掲載されている。全体的に見やすく、かつ理解しやすいように表記がなされている。
	公民	183	第一	政経	706	高等学校 政治・経済	B5	2選	学習の項目は網羅されている。難しい語句についても、生徒が本文内で理解しやすいように記述されている。写真や図表等は利用価値が高いものが豊富である。	第3編では、現代社会の課題について対立的な考え方を比較して記述した構成になっているので、課題を多面的・多角的に学習させる事ができる。	全てカラーで印刷されている。写真やグラフ、重要語句や脚注も豊富である。本文は難解な表現を避けて記述されている。
	数学	7	実教	数I	706	数学I Progress	A5 1普 1国 1ス		基礎的・基本的な内容が記載されている。「応用例題」や「研究」では発展的な内容まで扱っている。基礎から発展までの学習の流れも丁寧であり、問題に取り組みやすいものになっている。	既習の内容から学習が始まり、取り組みやすい構成である。節末・章末の問題の量も豊富で演習量が確保できる。	配色や図が工夫されており、強調させたい部分が明確である。文章の中に数式が含まれている箇所があり僅かだが見にくさを感じる。
	数学	61	啓林館	数I	709	数学I	A5 1普 1国 1ス		基礎・基本の内容が充実している。また、「視点」や「Column」において数学的な見方・考え方を養うしきがなされている。さらに、例題の解説では「考え方」として問題の見通しが示されており、問題に着手しやすくなっている。	単元の流れとして標準的な構成と分量になっている。また、節末・章末の問題では賞内では扱いきれない問題と演習量が確保できる。	例題の解法において解法のヒントや考え方などの表記が適切である。図や表、式と言葉の結びつきが理解しやすい表現になっている。また、配色や行間の表記も適切なものである。
○	数学	104	数研	数I	713	高等学校 数学I	A5 1普 1国		基礎的・基本的な内容から応用的な内容まで充実している。だが、例題に取り掛かる足掛かりが不十分に感じる箇所も多々ある。	単元の流れとして標準的な構成である。例題から章末問題までの分量に関しても適切である。数学的な見方・考え方を養うための記述は少ないようを感じる。	全体を通して、簡潔・明瞭・正確な表現・表記になっている。配色に関しては黒字の量が多く読みやすいが、一目で見た際に重要な事項が分かりにくいようを感じる。
○	数学	104	数研	数I	714	新編 数学I	A5 1ス		基礎的・基本的な内容が丁寧に記載されているが、応用的な内容はやや少ないようを感じる。また、例題に取り掛かる足掛かりが不十分に感じる箇所も多々ある。	標準的な構成であり単元の流れを掴みやすい。例題から章末問題までの分量に関しても適切である。	豊富な種類の色を用いることで強調される部分やまとまりが見やすい表記となっている。表現に関しては黒字の量が多く読みやすいが、表現に関しては数学的に適切なものになっている。
	数学	2	東書	数II	702	数学II Standard	A5 2普		最初に問題解決のプロセスを説明してあり、指導しやすい。例題、例題、チャレンジ例題と多様な問題が掲載されている。コンピュータのグラフ表示ソフトに関連した内容があり、ICT活用授業がしやすくなっている。	「課題学習」に対応したInvestigationの欄があり、章で学習したことをさらに深く学習させるための課題として指導がしやすい。問題の分量は適切である。装丁は落ち着いた色を使っていている。	三角関数などグラフが多く掲載されている。多くの色は使われていないが、重要なところには色を使って強調しているので見やすく指導しやすい。
	数学	7	実教	数II	704	新編数学II	A5 2普		基礎・基本の内容をしっかりと抑えている。公式や学習内容のまとめがきちんと整理されている。例、例題、応用例題などように段階を追って無理なく学習指導が進められる。	基礎的・基本的な問題を中心に構成されている。章末に「つながる数学」が設定されている。分量は適切である。装丁は各章の表紙に内容に関連した写真を使っているので指導しやすい。	「Intro」の欄を設けて表記を工夫しているため、導入がしやすくなっている。グラフのところに色を多く使用しており、グラフの着目すべきポイントが指導しやすい。
○	数学	104	数研	数II	710	高等学校 数学II	A5 2普		例、例題で基本的な内容を丁寧に扱っており、基礎・基本をしっかりと指導できる。また、応用例題、問題、章末問題A・Bなど多様な難易度の問題を掲載しているので指導がしやすい。	軌跡や微分などの箇所では、理解を助けるICT活用がしやすい構成となっている。課題学習や総合問題の指導がしやすい構成である。分量は適切である。装丁は写真が適切に使われ指導しやすい。	簡潔な表現でまとめられている。解説が丁寧である。題材を写真で示したり、図やイラストで表現したりして理解させやすい。各章の表紙に内容に関連した学者や写真が掲載されており、導入しやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	数学	61	啓林館	数A	711	深進数学A	A 5	1普2国2ス	具体的な内容の問題を扱っていない理解させやすい。計算方法だけではなく考え方の過程も書かれており分かりやすい。身近な場面の数学を扱っているので理解を深める助けとなっている。	最初にコア編で基本となる知識・技能的な内容を学習し、段階的に発展的な内容を学習できるようになっている。分量は適切である。装丁は適宜色を使い見やすい。	色分けと説明が対応しており分かりやすい。教科書のQRコードをICT機器などのアプリで読み取ることによって学習内容の参考になる図やグラフを見ることができる。
○	数学	104	数研	数A	713	高等学校 数学A	A 5	1普2国	基本的内容、発展的内容とともに丁寧に扱っている。例題が豊富で段階的に学習を進められる。数学的用語も丁寧に説明されており解説しやすい。問題の難易度が適切である。	準備学習が項目立てされ、無理なく学習に取り組めるよう工夫されている。基本的な問題から発展的な問題まで段階的に構成されており、自学自習がしやすい。分量も装丁も適切である。	応用例題では解説の前に考え方の方針が書かれており、問題を解決するきっかけを掴む力をつけやすい。インターネットを利用して説明、解説を見ることもできる。
○	数学	104	数研	数A	714	新編 数学A	A 5	2ス	数学的用語の補助説明が多く記載されている。基本的な内容が充実している。説明が丁寧で理解しやすい。問題の難易度が適切である。	各章の始めに準備問題が掲載されており、動機づけしやすい。例題が多く、理解を助ける図が多用されており分かりやすい。分量・装丁ともに適切である。	例、例題では図を多用して、分かりやすく解説している。またインターネットを利用して説明、解説を見ることもできる。理解しやすく表記されている。
	数学	104	数研	数A	717	NEXT 数学A	A 5	1普2国2ス	既習内容とのつながり、相違点が分かりやすい。問題の解説がとても丁寧で自学自習を可能にしている。問題の難易度が適切である。	各単元の始めに、「ここで学ぶこと」「目標」が表記されており動機づけしやすい。分量は適切である。装丁はカラーボーダーで鮮明な写真が印象深く適切である。	問題内容と関連のある写真が多用されており、興味を引く。インターネットを利用して説明、解説を見ることもできる。数学用語とそれを用いた例、また注意点なども詳しく記載されている。
	数学	2	東書	数B	702	数学B Standard	A 5	2普選	会話文を交えた導入例を入れて、段階的に無理なく学習を進めることができる。問は例・例題と同程度の問題を扱い、基礎的・基本的な知識が定着するのに役立つ。節末問題・発展の内容も充実している。	例や問題が平易な内容から難易度の高い内容までスムーズに構成されている。巻末には公式集があり、自習のための助けとなる。内容・分量ともに適切である。	色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。考え方のポイント・考える手順となる部分に色を付けをして、理解の手助けとしている。図・グラフも適量で文字も見やすい。
	数学	7	実数	数B	705	新編数学B	A 5	2普選	基本的な内容が丁寧に扱っている。解・証明には、簡潔に解答が示してある。節末問題・章末問題では学んだ内容を総合的に復習できる内容である。	問題のレベルに応じて例・練習・例題・練習など段階を追って学習できるように構成され、適切に節末問題があり、内容・分量ともに適切である。	配色は青・黄色2色に抑え、各色を濃淡で使い分けし、表記・表現など見やすく分かりやすくまとめである。文字の大きさ・行間も適切で、グラフ・表が見やすく表現されている。
○	数学	104	数研	数B	711	高等学校 数学B	A 5	2普選	基本的な内容をしっかりと抑え、発展的な内容まで整理されていて理解しやすい。研究・発展のページによって大学入試を見据えた内容になっている。コラムにより、知識を活用することに興味が持てよう工夫されている。	問題のレベルに応じて例・練習・例題・練習など段階を追って学習できるように構成されている。内容・分量ともに適切である。	基本的な配色を3色に抑え、図や式の色分けや太文字との使い分けが工夫されている。簡潔な記述で見やすく理解しやすい。
	数学	2	東書	数C	702	数学C Standard	A 5	2選	学習の意欲が高まるような、興味・関心がもてる題材が豊富に扱われているほか、「何のために学ぶのか」という目的意識を持ちやすく作られている。	例、問、の他にも章で学習したことをさらに深く学習する(探究する)ための課題が用意されているなど生徒の理解度に合わせられる構成となっており内容・分量ともに適切である。	新しいものを学ぶ際には何について考えていくのかを文字の色を変えて指示されている。図の配色なども目立つ色と淡い色で意味を持たせるなど工夫されている。
	数学	7	実数	数C	703	数学C Progress	A 5	2選	学習に対して一歩一歩を確かなものにし、筋道をしっかりと理解できるよう、また問題が解けたというだけでなく以前と比べてどれだけ数が見えるようになくなったかを目標とするようにならねている。	すでに学んだことの復習や、新しく学ぶ内容に繋がる身近な題材の導入例などが用意されているほか、本文中、それまでに学習した内容の部分が分かりやすく示されており内容・分量ともに適切である。	配色は少数に抑えられ、文字の大きさや行間は適切に表記されている。また、グラフや表も分かりやすくまとめられ、見やすく表現されている。
○	数学	104	数研	数C	709	高等学校 数学C	A 5	2選	基本的な内容から発展までの内容をくまなく捉えている。またコラムでは発見・考える・身近な現象・数学史の4つで構成され日常の事象に関連する内容により数学のよさがわかる内容となっている。	練習問題や章末問題などがどのようなねらいがありどのような能力を高めることを目的としているかが明確に示されており、生徒の到達度に応じて指導しやすい分量・内容となっている。	適切な配色と、図・式の色分け、太文字の使い分けが工夫されやすくまとめられている。また、インターネットを活用し自学自習できるよう内容が工夫されている。
	理科	7	実数	科人	702	科学と人間生活	B 5	1国1ス	全分野の内容が詳しく、中学校の復習から基礎科目につながる項目が多い。コラムが充実しており、興味を引くものとなっていいる。	分量は適切なものとなっていいる。凡例による構成がとても見やすく、分かりやすい。	図や写真が多く、コラムなどは統一されたデザインになっており見やすい。
○	理科	104	数研	科人	704	科学と人間生活	A B	1国1ス	全分野を網羅した内容である。学習テーマや中学校での学習事項の復習、確認テスト等にデジタルコンテンツが用いられており、生徒の興味を引き、分かりやすい。身近な材料で簡単に取り組める観察等も充実している。	内容が多岐にわたるため、ページ数が多くボリュームがある。1つの学習テーマが見開き2ページで完結するように構成されている。	AB判で、写真や図が豊富である。フォントやフォントサイズなどに工夫があるとともに、色合いが落ち着いており、とても見やすい。
	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B 5	1国1ス	全分野を網羅した内容であり、中学校からの学習内容に基づいたものとなっている。全学習テーマに二次元コードがあり、生徒の興味を引き、分かりやすい。さらに、トピックや人物紹介が充実している。	1つの学習テーマが見開き2ページで完結するように構成されている。取り組みやすい学習内容となっており、分量も妥当である。	平易な記述で簡潔にまとめられている。また、図や写真が多く掲載されており、各分野にフォトギャラリーを設けるなど生徒の興味を引く工夫も見られる。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現	
		番号	略称	記号	番号							
	理科	7	実教	物基	704	高校物理 基礎	B5	1普	基本的な内容で、コンパクトにまとめられており、取り組みやすい。生徒の理解を深めるための問題が多い。	見開きで項目が完結するように構成されている。	図やイラストが多く、分かりやすい。用語等、強調している部分が少し読みにくい。	
○	理科	104	数研	物基	708	新編 物理基礎	B5	1普	日常生活と結びつく内容で生徒の興味を引きやすい。また、生徒がつまづきやすい部分への補足とコラムが充実している。練習問題も豊富で理解しやすい。	単元末に学びを振り返ができるよう工夫がされている。内容が多岐にわたるため、ページ数が多くボリュームがある。	図やグラフ等が豊富に配置されており、分かりやすい。	
	理科	183	第一	物基	710	高等学校 新物理基礎	B5	1普	全単元に二次元コードがついており、学習内容を補充するようなコンテンツが多く含まれている。	見開きで項目が完結するように構成されており、分かりやすい。内容量も適切である。	図や写真が多く、分かりやすい。フォントサイズがやや小さめであり、行間が狭い。	
	理科	7	実教	物理	702	物理	B5	2普	物理基礎の内容が復習として入っており、既習事項の確認がしやすい。計算式の部分では図とともに補足が入っている。	内容、例題・類題の流れで学習したことの確認がすぐ行えるようになっている。	図が効果的に使われ、理解を深める助けとなっている。	
○	理科	104	数研	物理	707	総合物理1 力と運動・熱	A5	2普	力学の内容について物理基礎の内容も含まれ、復習の部分で網羅している。復習の項目には計算に必要な数学の知識についても解説がある。例題も随所に入っており、学習とつなげて演習に取組める。ICTの活用やオンライン学習にも向いている。	上巻の扱いになっており、適切な分量である。復習、関連、新しい内容の構成でページにも表記があり分かりやすい。	既習事項かどうかが一目でわかる工夫がある。法則や計算については重要事項が大文字になるなど見やすい工夫がされている。	
○	理科			物理	708	総合物理2 波・電気と磁気・原子	A5	2普	波・電磁気の内容について物理基礎の内容も含まれ、復習の部分で網羅している。例題を通して内容の理解が深まるように、例題が随所に入っている。問題数は多い。ICTの活用やオンライン学習にも向いている。	下巻の扱いになっており、適切な分量である。復習、関連、新しい内容の構成でページにも表記があり分かりやすい。	法則や計算については重要事項が大文字になるなど、見やすい工夫がされている。本文への補足は巻末にもされている。	
	理科	183	第一	物理	709	高等学校物理	B5	2普	単元の内容が系統的になっており、理解しやすい。実験の内容は章末に探究活動としてまとめている。例題が項目ごとに入っており、学習がつなげやすい。全ページに二次元コードがついている。	法則や原理が囲まれとても分かりやすい。物理の内容に円滑に進むよう、物理基礎からの内容も取り扱われている。	図が多く用いられており、分かりやすい。色合いも落ち着いていて見やすい。	
○	理科	2	東書	化基	701	化学基礎	B5	変型	基礎的内容から、深く理解するための発展の内容まで、幅広く学習できるように構成されている。また、短時間で実施できる観察実験が取り上げられており、生徒の興味・関心を引く工夫がされている。	教科書内の全問題に解答解説があり、生徒が自ら学習しやすい構成となっている。2次元コードがあり、わかりやすく動画等でもまとめているため、分量も適切である。	記号や計算単位などの使用が適切である。また、図表なども効果的に使われている。	
	理科	61	啓林館	化基	706	高等学校 化学基礎	A5	1普 2ス 2国	化学基礎で必要となる内容とともに「復習」事項があり、達成感なく学習できるよう工夫されている。また高度な発展内容も精選され、無理なく学習できるよう配慮されている。	項目ごとに要点をまとめたページや動画、アニメーション等があり、生徒が理解を深めやすい構成となっている。	文章を短くしたり、項目を小分けにしたりするなど、生徒が取り組みやすいように配慮がなされている。カラー写真がユニバーサルデザインとなっている。	
	理科	183	第一	化基	711	高等学校 化学基礎	B5	変型	1普 2ス 2国	基本的な内容が十分に理解できるようになっている。重要な学習事項はめぐなく取り上げ、わかりやすく説明されている。生徒の興味を喚起する素材や話題を取り扱っており、興味・関心を引くものとなっている。	生徒が興味を引くような写真を中心とし、動画やアニメーションも活用した構成になっている。本文が冗長になることなく、適切な分量と構成である。	視覚的な資料が多く、分かりやすい。また、適切な表現が使われており、分かりやすい。
○	理科	2	東書	化学	701	化学 V o l. 1 理論編	B5	変型	2普	本文の内容が大変精選されているとともに、説明が丁寧で理解しやすい。絵や図、2次元コードを活用した動画での説明も豊富で、生徒が理解しやすい工夫がされている。	各章の最後に、その章を簡潔にまとめたページがあり、その後章末問題に移るため、復習しやすく、問題も解きやすい構成になっている。分量も適切である。	重要語句の強調が適切であり、説明も分かりやすい表現になっている。日常生活での応用についても写真などで理解しやすい。
○	理科			化学	702	化学 V o l. 2 物質編	B5	変型	2普	各分野でのVol.1と繋がる部分の説明もあり、2冊に分かれているデメリットはない。例題や問題も難易度、量ともに適切であり、解説も詳しく理解しやすいものとなっている。	物質編では実験が多く出てくるが、難しい実験についても2次元コードを活用して動画で説明がされており、深く理解できる。分量も適切である。	重要語句の強調が適切であり、説明も分かりやすい表現になっている。日常生活での応用についても写真などで理解しやすい。
	理科	104	数研	化学	706	化学	A5	2普	化学基礎の内容も復習の形で含んでおり、既習事項を意識しながら学習を進めることができる。2次元コードも活用しておらず、理解しやすい工夫がされている。	本編、例題、探究活動、まとめとそれぞれまとめて、学習内容を全体で把握しやすい構成になっている。	実験の部分には簡易マークがついており、注意事項が見やすい。系統的なまとめのページがあり、既習事項が一目でみられるようになっている。	
	理科	183	第一	化学	708	高等学校 化学	B5	変型	2普	基礎の内容から発展まで、より多くの知識を学ぶことができる。本文には例題もあり、解説が入っているため、自学しやすい。発展には専門性の高い内容も扱っている。	本文中に例題、コラムなど関連のある内容が入っているので、付随した項目の学習ができる。説明が難しい実験についても動画で説明がされており、深く理解できる。	化学式等が適切に配置され、文章中でも見やすくなるよう工夫がされている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	2	東書	生基	701	生物基礎	B5 変型	2 普 2 国 2 ス	必要な内容が精選されているので、丁寧で学習しやすい。学習内容に関連する書籍や学びを生かして働いている方の紹介があり、学習の意欲を引き出す工夫がみられる。	2次元コードによる動画や資料などを活用し、理解を深めることができる。B5変型判なので見やすい。	資料や写真、図が豊富で理解しやすくなっている。巻末にある「重要用語一覧」は、用語・英訳・意味が記載されており、工夫がされている。
	理科	7	実教	生基	703	生物基礎	B5 変型	2 普 2 国 2 ス	随所に設けられている問い合わせによって、主体的・対話的で深い学びができるような工夫がされている。また、学びが深まるよう、章末に特種ページが設けられている。	目次にある2次元コードから動画を活用することができる。Keywordや中学の復習などに側注を利用したつくりになっている。	図版が大きく、写真が豊富に掲載されている。また、図や写真を丁寧に解説している。
○	理科	183	第一	生基	710	高等学校 生物基礎	B5 変型	2 普 2 国 2 ス	「課題の把握ー追究ー解決」と探究的な学びに沿った授業を展開することができる。理解を深めるとともに、「生物」にスマートに移行できるような発展的内容が取り扱われている。	分量に対して図やグラフの量が多く分かりやすい。2次元コードがあり、実写動画やアニメーションを活用することができる。分量としても適当である。B5変型判なので見やすい。	写真や図が豊富で、見やすい配色になっている。また、文中に出てくる生物用語のすべてに英訳がなされている。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B5 変型	1 全	学習指導要領に沿って、各単元で適切に精選された学習内容が記述されており、重点内容や項目が簡潔・適切に説明されているので理解しやすい。	各内容の分量・配列が適切で、文字もとても見やすい。項目以外の付録や図が充実している。	図表や写真、イラストやカットを多用しているので、生徒の理解を助けるとともに、学習意欲を高める。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B5 変型	1 全	学習指導要領に沿って、各単元で精選された学習内容が記述されており、重点内容や項目が簡潔・適切に説明されているので理解しやすい。	各内容の分量が適切で、文字も見やすい。項目以外の付録や図が充実している。	図表や写真を多用しているので、生徒の理解を助けるとともに、学習意欲を高める。表記・表現は概ね適切である。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B5 変型	1 全	学習指導要領に沿って、各単元で精選された学習内容が記述されており、簡潔・適切に説明されているので理解しやすい。	各内容の分量が適切で、文字も見やすい。項目以外の付録や図が充実している。	図表や写真を多用しているので、生徒の学習意欲を高める。表記・表現は適切である。
	保健体育			保体	704	高等学校 保健体育 Activity	B5 変型	1 全	学習指導要領に沿って、各単元の中で適切に精選された学習内容が記述されており、重点的な内容が簡潔に説明されているので理解しやすい。	各内容の分量が適切である。文字も見やすい。項目以外の付録が充実している。	図表を多用しているので、生徒の理解を助ける、学習しやすい。表記・表現も概ね適切である。
	芸術	17	教出	音 I	701	音楽 I Tutti +	A4 変型	1 普 1 国 1 ス	多様なジャンルから精選された教材によって必要な内容が扱われ生徒の習熟度や実態に応じた授業が出来る。随所に音楽を形作る要素についての解説があり音楽的な見方・考え方を働きかせ、学習できる。	歌唱・器楽・鑑賞が分かりやすく分類されており、授業でも取り組みやすい構成となっている。それぞれの分量も基本的な内容から発展的内容まで幅広く、大変充実している。	全ページにわたりカラー刷りで、生徒が親しみやすい。楽譜が大きくて見やすく、写真やイラストが効果的に使われており、読みが苦手な生徒が多い本校でも曲想をつかみやすい。
	芸術	27	教芸	音 I	702	高校生の音楽 1	A4 変型	1 普 1 国 1 ス	多岐に渡る音楽ジャンルの題材が精選され、より高度な表現活動ができる作品が多く、応用的な学習ができる。曲ごとに丁寧な解説があり、生徒がポイントを理解しながら、取り組むことができる。	分量も1年生が無理なく取り組める配分でよい。音楽を自ら選択し意欲の高い生徒が、表現・鑑賞分野ともに満遍なく学べるような構成になっている。	題材が見開きで取り扱われ、楽譜などが見やすく、生徒主体で演奏や学習ができる工夫がされている。特に鑑賞においてその楽曲の特徴や情景をとらえやすい工夫がされており、鑑賞に取り組みやすい。
○	芸術	27	教芸	音 I	703	MOUSA 1	A4 変型	1 普 1 国 1 ス	基本からさらに深い学習ができるよう工夫された内容である。歌曲の解説が丁寧で、豊かな表現を学ぶことができる。音楽の要素との関連が詳しく解説され、目的を明確にし、深い学びができる。	各分野の曲数が豊富で、生徒の実態に合わせた対応ができる。特に器楽合奏が豊富でグループ活動を充実させたい本校にとって、多様な器楽表現が行える充実している内容である。	全ページカラー印刷で、楽譜・表記分類などが見やすく、工夫されている。器楽の写真や奏法に関するイラストが生徒に親しみやすいものが使われており、主体的に学習しやすい。
	芸術	38	光村	美 I	701	美術 1	A4 変型	1 普 国 ス	学習指導要領に示す「芸術科」の目標及び内容に沿って、各題材のバランスもよく、相互の関連を図りながら適切に配置されている。生徒の実態にあわせて内容が選択でき、効果的な学習指導ができるよう工夫されている。	作品の良さや特徴が伝わるように、細部まで美しく鮮明な印刷である。表現した作者の工夫が読み取れるように、作品の写真や図版が大きく掲載され、解説文も分かりやすい。	題材のテーマや学びのねらいに沿った内容で、生徒が主体的に取り組めるように工夫されている。分野ごとの表現と鑑賞のどちらにも共通する見方や考え方を学び、表現力を育てる内容となっている。
○	芸術	116	日文	美 I	702	高校生の美術 1	A4 変型	1 普 1 国 1 ス	芸術や芸術文化と豊かに関わる資質や能力を育成できるよう、幅広い視点から題材が設定されている。作品の解説が的確で、表現のねらいや、制作方法が分かりやすく説明されている。	中学校美術の基本・基礎の上に立ち、高校生の造形的な発達に応じた取り扱いがなされていて分量も適当である。装丁も丁寧で美しく、生徒が美術に親しむやすい工夫がなされている。	知識や技能の習得に役立つように表記が工夫されており、各題材のねらいが掴みやすい。活字は鮮明で読みやすい書体・大きさでまとめられている。
	芸術	116	日文	美 I	703	高校美術	A4 変型	1 普 1 国 1 ス	芸術に関する各科目の特質について分かりやすくまとめられている。対象や事象をとらえる造形的な視点について理解が深められるよう工夫されている。	表現の意図と創造的な工夫、美術の働きなどについて、考えが深められるよう構成されている。作品解説の分量も適切で、装丁もしっかりしている。	主体的に表現及び鑑賞の創造活動に取り組めるよう工夫されている。読み側に立った分かりやすい表記で、美術の見方や感じ方が深められるような構成である。
	芸術	2	東書	書 I	701	書道 I	A4 変型	1 普 1 国 1 ス	Iで扱わないであろう書体も参考になるように掲載し、楷・行・草・隸・篆のそれぞれの書体の変遷や書体内の特徴が明確に観られる。コラムは興味深い読み物として全体に8か所もあり、深い学びへ誘っている。	横から見た際に単元ごとに全て色を付けて開き易い。古典の写真(30字前後)を先に置き、後のページで抜粋拡大と解説が入る。分量は詳しいわりに配置がスッキリと厚すぎない。紙は光止めを施し比較的見やすい。	筆順の他、古典ごとに二次元コードが設けられ、臨書動画を左側から撮影をしている為、真正上からの拡大投影機より格段に筆遣いを理解しやすい。古典の名称の上にしっかりと色分けと同時に書体名をつけてあり、認識を促している。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	芸術	17	教出	書I	704	書道I	A 4	1普 1国 1ス	実際の碑の大きさがわかる写真や拓本の取り方の手順がわかりやすく身近に感じられる。単元ごとのテーマに則り、全体がどこも品よく落ち着いた印象に仕上げている。	紙の素材が柔らかく、テカリ防止を施され開き易く見やすい。分量も厚すぎず適量である。古典の写真が見開き2ページの大容量で、自ら選んで好きに臨書きをできるため、高レベルな活動に適している。	引用や訳文の字は小さめで、情報量を豊かしている。親切に筆順をつけている。コラムではタイトルを大きく興味を引きやすい半紙練習に書き込みながら手本になる別冊が付き、導入に使い勝手が良い。
	芸術	38	光村	書I	705	書I	A 4	1普 1国 1ス	書体の変遷について大きく図解しているため理解しやすい。唐の四大家の書風理解に見開きにページを割いたのは斬新で引き付ける。全体的に半紙二字書きを想定している。	折り返して使える綴葉装となつてはいるが便利である。分量は少ないのである。篆刻ブックが別冊として付いていて、作業する際に使いやすい。全体を鑑賞したい古典(蘭亭序)が、年表と同じ巻末にあるのは便利である。	「唐の四大家」の肖像がカラー漫画根拠なく掲載されているが目立つ印象で理解しやすい。学習の進め方のステップを明記していくと作業の手順を理解しやすい。
	外国語	2	東書	C I	702	Power On English Communication I	B 5	1ス	中学の復習から無理なく高校英語に移行できる基礎的な内容である。SDGsに対応した新鮮な題材を用いているため、生徒の興味を喚起しやすい構成である。	見開き構成で学習内容が一目で分かるように組まれていて、授業や学習の計画が立てやすい見開きの構成になっている。	イラストが豊富であり、写真は各段落の内容に沿った配置になっている。各パートの新出単語と熟語が分けて掲載されていて見やすい。
	外国語	2	東書	C I	703	ENRICH LEARNING ENGLISH COMMUNICATION I	A B	1普 1国	インプットした内容をスピーキングやライティングでアウトプットするタスクが豊富にあり、活動をさせやすい内容である。	新聞記事やパンフレット、電子メール、ウェブページなど、多様なジャンルを扱った構成になっている。	学習内容の指示はすべて英語で表記されている。豊富な写真やイラストの配置も適切であり、生徒の興味を引きやすい。
○	外国語	50	大修館	C I	710	Crossroads English Communication I	B 5	1普 1国	人権、環境問題、平和など、SDGsで掲げられた目標を理解するためのトピックが設定されている。英文内容がしっかりとまとまっているため、文の構造をとらえさせることができると容易にできる。	聞いたことや読んだことを基に生徒が表現活動できるタスクが豊富に設定されていて、生徒の表現を引き出しやすい。	各ユニットが2つのパートに分かれている、明確で深い理解につなげている。写真やイラストの配置も適切である。
	外国語	50	大修館	C I	711	PANORAMA English Communication I	B 5	1ス	本文内容だけでなく、内容理解の復習までしっかりとできるように編集されている。また、本文のテーマについてペアで考えを伝え合う活動も設定されている。	レッスン毎に到達目標と言語材料を明記してあるため、どのような力をつけていかを生徒に自覚させることができる。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどが適切に見やすく配置されている。また、言語活動に5領域を示すアイコンが使われていて分かりやすい。
○	外国語	183	第一	C I	722	Vivid English Communication I	B 5	1ス	生徒の興味・関心を引く題材が選ばれていて、様々な活動へ段階的な応用が可能である。各課題の語数は260~500語が中心で、英語が苦手な生徒に自然に言語活動を行わせるような内容である。	5領域を無理なく扱える内容である。見開きの各レッスンが3・4パートで見開き構成になっている。新出語句は各パートのページ下部にまとめてあり、熟語は日本語も併記してある。	写真、イラストが豊富に配置され、学びの種類に応じてアイコンで明示されているため見やすい。
	外国語	212	桐原	C I	723	Heartening English Communication I	B 5	1普 1国	授業の展開がやりやすい内容である。生徒の考えを引き出しながら幅広い活動を行うことが可能である。	引き手や読み手を意識した、場面に適した伝え方や自身の考えを上手に伝えるための対話力を身につけさせることができる内容である。	各レッスンのテーマを写真やタイトルなどの情報から推測できるようになっている。
	外国語	2	東書	C II	702	Power On English Communication II	B 5	2ス	基本的事項の理解や習得のため適切な配慮がなされている。「スポーツ」「環境」「異文化理解」SDG's等に対応した多様な題材がバランスよく選択され、興味関心を持って取り組める。	写真資料等から導入、理解、演習、整理、発展へと進み、本文はパート分けされ学習効果が上がるよう工夫されている。	メリハリのきいた紙面構成で写真、資料が入り、学習意欲が高められるような配慮がみられる。
	外国語	2	東書	C II	703	ENRICH LEARNING ENGLISH COMMUNICATION II	A B	2普 2国	インプットした内容をスピーキングやライティングでアウトプットするタスクが豊富にあり、活動をさせやすい内容である。題材がバランスよく選択されている。	新聞記事やパンフレット、電子メール、ウェブページなど、多様なジャンルを扱った構成になっている。リスニングとリーディングの活動を通してインプットできる。	学習内容の指示はすべて英語で表記されている。豊富な写真やイラストの配置も適切であり、生徒の興味を引き寄せやすい。補充の練習問題もあり生徒の自学自習に配慮されている。
○	外国語	50	大修館	C II	710	Crossroads English Communication II	B 5	2普 2国	未来への視点を持つたテーマで、生徒の興味関心を持たせやすい。英文内容がまとまっているため、文の構造をとらえさせることができることが容易にでき、課題探求へつなげていくことができる。	リスニング、リーディングの後に、生徒の表現を引き出す活動があり、表現活動を通じ内容理解を深めていくことができる。分量も適切である。	各ユニットが2つのパートに分かれている、明確で深い理解につなげている。写真やイラストの配置も適切である。
	外国語	50	大修館	C II	711	PANORAMA English Communication II	B 5	2ス	自分で考え、意見が言いやすい題材である身近なテーマが選ばれている。身近な話題が世界につながるよう展開され、視野が広がるような内容である。	見開きパート構成で、リーディング、リスニング、スピーキング、ライティングがバランスよく行える。到達目標と言語材料がレッスンの冒頭に明記され、生徒にもわかりやすい。	本文や傍注、脚注の他、写真やイラストなどが適切に見やすく配置されている。また、言語活動に5領域を示すアイコンが使われていて分かりやすい。
○	外国語	183	第一	C II	721	Vivid English Communication II	B 5	2ス	生徒に身近で興味深い内容が厳選されている。教材の難易度、言語材料の配列が段階的、体系的であり学習に適している。英語で行うことを基本とした授業での生徒の本文理解度測定がしやすい。	冒頭のページで語句や表現関係の活動、対話形式による場面の提示が行われ、本文内容への円滑な導入ができる。課末に様々な形式で本文の内容がまとめられ、コミュニケーション活動がしやすい。	本文内容に関連した写真、イラストが豊富に配置され視覚的に学習を助ける配慮がある。学びの種類に応じてアイコンで明示されているため見やすい。
	外国語	212	桐原	C II	722	Heartening English Communication II	B 5	2普 2国	生徒の意見を引き出す話題で心と頭を刺激する題材である。論証文や賛否論を並列した見出し文等に応じて情報を読み取る力を養える。自分の言葉で伝える力を築くことができる。	引き手や読み手を意識した、場面に適した伝え方や自身の考えを上手に自分の言葉で伝えるための対話力を身につけさせることができる内容である。	テーマを写真やタイトルなどの情報から推測できるようになっている。イラストとキーワードをヒントにリテリングできるようになっている。ビジュアルを使って本文内容が分かりやすくなっている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	外国語	50	大修館	論 I	707	Genius English Logic and Expression I	B 5	1普1国	自然な文脈の中で文法事項が提示されている。ターゲット文法が使いやすいユニットトピックが設定されていて、生徒の文法への深い理解が期待できる。	目標の確認、ウォーミングアップ、ペアトーク、演習問題など、全体的な授業の流れがわかりやすくなっている。	写真、イラストの配置や量は適切である。テキスト内容のほとんどが英語で書かれているため、実用的である。
	外国語	61	啓林館	論 I	708	Vision Quest English Logic and Expression I Advanced	B 5	1普1国	文法を用いた様々な状況において「話す」「書く」の言語活動を積極的に展開することができる。やや難しい語句や文法が入った会話文も含んでいる。	大問1で言語活動を行い、モデル文とイラストを参考に「やり取り」をし、文法のニュアンスの違いを認識させることができるようになっている。	写真、イラストの配置や量は適切で、トピックに関する語句の紹介や中心語とどのような語句が結びつきやすいかの表記等、工夫がみられる。
	外国語	104	数研	論 I	710	EARTHRise English Logic and Expression I Advanced	B 5	1普1国	「話す(やりとり)」、「話す(発表)」、「書く」の3領域をバランスよく学習ができる。また、資格・検定試験や大学入試を見据えた内容も含んでいる。	学んだ文法や表現を使ってスマートにアウトプット活動に入れるような構成になっている。	複数の情報を含んだ写真や図表が豊富に掲載されている。見開きでモデルダイアログや重要表現の確認をしやすい工夫がある。
○	外国語	212	桐原	論 I	714	FACTBOOK English Logic and Expression I	B 5	1普1国	生徒にとって比較的身近な場面や状況が設定してあり、生徒自身の生活の延長線上で考え、表現することができる内容である。	テーマごとに5つのパートで構成されている。また、論理的な意見文についても多くの学べる。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切であり、適切な意見文を書くための理解を深めやすい。
	外国語	50	大修館	論 II	707	Genius English Logic and Expression II	B 5	2普	生徒が考えや意見を言いやすいものから、社会問題、環境問題へと視野が広がっていき、段階的な活動の設定で、書く、話す力を着実に伸ばす事ができる。	言語活動に自信の活動を振り返るステップが自律的な学風を支援できる。領域ごとに活動の達成度を確認することができる。	写真、イラストの配置や量は適切である。テキスト内容のほとんどが英語で書かれているため、実用的である。
	外国語	61	啓林館	論 II	708	Vision Quest English Logic and Expression II Ace	B 5	2普	論理的な文章を書くために、生徒が参考にしやすい事例と解説が充実している。まとまった文章を「書く」「話す」ために必要な文法機能や構成を着実に学ぶことができる。	1レッスン4ページで構成され、短い文章を書く、話すからまとまった文章を書く、話す活動までを小さなステップで行うことができる。	写真、イラストの配置や量は適切で、トピックに関する語句の紹介や生徒が使いやすい表現を場面ごとにまとめられていて工夫がみられる。
○	外国語	212	桐原	論 II	714	FACTBOOK English Logic and Expression II	B 5	2普	日常的な話題も扱いながら、より社会的・国際的な視点から考える話題を取り入れられている。まとまりのある内容を伝える活動を設けて、発表の技能へとつなげている。	場面や状況を設定しながら、話題やテーマについて議論したり意見を書いたりするテーマ型の活動が多く取り入れられている。文法事項を横断的に、自由に組み合わせて活用することができる。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切であり、図や表で整理した考えをもとに構成を組み立てることができるような表記に工夫がみられる。
○	家庭	2	東書	家基	701	家庭基礎 自立・共生・創造	A B	2普2国2ス	教科書の最初に高校家庭科と小・中学校での家庭科の学びとの繋がりが示されており、学習を取り組みやすい教材といえる。生徒が自身の生活を振り返り、今後に生かすための取り組みを主体的に考えやすいといえる。	最初と最後に取り扱う題材が生活設計の分野であるため、家庭科の履修開始時と終了時の生徒の成長を見取りやすいといえる。高齢者や消費生活、環境の分野もそれぞれつながりで、教科書全体の情報量も多い。	教科書全体的に内容が濃く、イラストや図、表、写真も多用されている。家庭科の各分野を具体的に理解しやすいといえる。また、小論文の書き方の記載があり、家庭科以外の学習にも活用できる。
	家庭	7	実教	家基	705	家庭基礎 気づく力 築く未来	A B	2普2国2ス	教科書の最初に各分野を学習するにおいての着眼点や到達の目標等が明確に示されており、学習の意図を明確化しやすいといえる。また巻末にはひとり立ちに必要な知識に絞ったコラムが掲載されているため、授業外でも役立つといえる。	ホームプロジェクト等生徒が実践的に考える、取り組む機会が多く設けられている。各分野に関連した様々な知識を増やすことが可能であるといえる。	図、表、イラストが多用されているのはもちろん、補足資料やコラム等情報が多い。衣生活分野の冒頭には衣服選択におけるTPOについて記載があり、生徒の興味を引くのに適しているといえる。
	家庭	183	第一	家基	710	高等学校 家庭基礎 持続可能な未来をつくる	A B	2普2国2ス	内容の構成が人生設計の順に記されており、生徒が今後の人生を主体的に捉えるきっかけになりやすく、扱いやすいといえる。	文章量が多いが、見開きの両サイドに図や表、写真が多用されており、一部見開きを使用した解説もあるため、理解しやすくなっている。	日本の服飾文化や食文化が丁寧に取り扱われており、伝統食のレシピや和服の着付けの方法が記載されており、興味・関心を引きやすい構成になっている。
	情報	2	東書	情 I	702	情報 I Step Forward!	B 5	1普1国1ス	特に基礎的な内容を中心に扱っているが、きちんと深い内容にも触れている。社会において必要な用語や概念についてしっかりと記載されている。	理論編と実習編に分かれた構成となっており、適宜実習を取り込むことができる。各学習項目が通し番号になっており、学習の進捗が管理しやすい。	教科書の随所に二次元コードが配置されており、自学自習としても役立つことができる。また、巻末の資料も充実しており、理解を深めることができます。
	情報	7	実教	情 I	705	最新情報 I	B 5	1普1国1ス	情報の科学的な分野にも触れており、基礎的な用語からやや踏み込んだ用語まで網羅している。多くのカテゴリーの内容について適度に深く触れていく。	それぞれの単元について適切に章立てされている。理解しやすい構成である。分量についてはやや深く触れており、しっかりと学ぶために適切である。	1つ1つの用語についての説明が適切である。図やイラストによって理解も深まる。適宜注釈もはさんでおり、きちんと表現されている。
○	情報	7	実教	情 I	706	図説情報 I	A B	1普1国1ス	専門用語を具体的な例や図などを用いて説明しており、理解し易くなるように工夫されている。実習の導入にイラストを用いており、生徒が興味を引く内容になっている。	各単元が見開き2ページで構成されており、説明部分と確認問題の部分がページ分けされていて扱いやすい。図が多く視覚的に分かりやすい構成となっており、文章量も適切である。	イラストと図、具体例が随所にあり、読みやすく分かりやすくなっている。用語の詳しい説明も欄外に記載されており、さらに深い内容を理解できるように工夫されている。
	情報	104	数研	情 I	708	高等学校 情報 I	B 5	1普1国1ス	情報科学について深く触れられており、幅広い分野の用語について網羅している。深い部分まで記述されており、理解を深めることができる。	大きく章分けされているが、その中で丁寧に節と項を区切っているので学習に取り込みやすい。また、巻末に実習が集まっているので適宜取り入れることができる。	やや深い内容まで扱っているが、その分解説が丁寧である。写真やイラストを使ってイメージしやすくなっている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	情報	2	東書	情 II	701	情報 II	B 5	2 普	全体的に基本の用語を網羅しており、情報社会を生きていくのに必要な知識が得られる。	理論編と実習編に分かれた構成となっており、適宜実習を取り込むことができる。それぞれが項目としてきちんと分かれていて、必要に応じた授業展開ができる。	イラストが多く使われており、理論編と実習編の両方でスムーズに理解できるように表現されている。
○	情報	7	実教	情 II	702	情報 II	B 5	2 普	基本的な用語だけでなく、少し発展した用語にも触れており、発展した内容を学ぶのに適している。	プロジェクト部分が最後に集まるように構成されており、適宜分量の調整が可能な構成である。全体の分量も適切であり、教科書をすべて触れていくことも可能な分量である。	基本的な内容についての表記や解説が適度にあり、発展的な用語の解説も丁寧でスムーズに理解できるように表現されている。
	情報	116	日文	情 II	703	情報 II	B 5 変型	2 普	基本的な用語を中心に記載されており、内容として十分である。やや発展的な内容にも一部触れている。	形状がB5変型であり、その分、多くの情報が記載されている。分量も適切で、情報 II の内容を理解するのに十分な分量である。	情報 II の内容について網羅されており、用語などの表現や説明も適切である。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	地理歴史	7	実教	世A	311	世界史A 新訂版	B5	3国	図版・写真資料が豊富で生徒の興味・関心をひきやすく、本文の記述もわかりやすい構成となっている。内容が詳細で、入試に必要な項目も網羅されている。	全体的に整合性のある構成となっており、歴史的事象を把握しやすく、歴史の流れを把握しやすい。また各単元のはじめの略年表もいつ頃の出来事なのかを把握しやすいなど配置が適切である。	文字の大きさや書体も適切である。写真や略年表の色合いがよく工夫されていて見やすくわかりやすい表現となっている。
	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版	B5	3国	わかりやすい記述と平易な文章で図版や史料を用いて歴史の流れを理解しやすいように工夫されている。世界の中の日本について考えさせられる内容で、近代や現代に重点をおいて編集されている。	内容は全体として系統的に構成されており、各内容の分量も適切である。体裁が良く、生徒が使いやすいよう内容になっている。	全体的に文字の大きさ・字間・行間・書体が適切である。文章表現・漢字・仮名遣いの使用はそれぞれ適切である。
	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A	B5	3国	地図資料が豊富であり、また写真・図版資料も充実している。写真・図版資料から導入に入りやすい内容になっておりよく工夫されている。	授業が順序よく展開できるよう構成に工夫がなされている。本文に適した資料の全体的な分量は適切である。	大きな地図・写真資料はじめに強く印象づけられるようになっている。文字の表記は比較的大きくはっきりと見やすいつくりになっている。
○	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	B5	3普3ス	図版・写真・地図資料・コラムや特集が充実しており、生徒の興味・関心をひきやすい内容になっている。また補足説明がとても丁寧に記述されていてわかりやすい。	図版・地図資料がわかりやすいところに配置され、本文の記述は歴史的事象をよくおさえています。各内容および全体的な分量は適切である。	平易な記述で、わかりやすく表記されている。文字の大きさや書体も適切である。図版資料や補足説明は短いが要点をおさえ表現も適切である。
	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版	AB	3普3ス	図版・写真資料が豊富である。特に生徒の興味をひき、歴史学習への関心を高めるように精選された内容になっている。歴史の流れや構造を理解させながら学習できる工夫がなされている。	見開きごとにテーマがまとめられており、各資料の配置がよく工夫された構成となっている。各内容と全体的な分量は適切である。	各資料が比較的大きく見やすく、文字の大きさや書体も適切である。各内容とも全体的にわかりやすく文章表現が丁寧である。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	A5	3普3ス	図版や資料が豊富で、生徒の興味関心を引きための工夫が各所に見られる。大きい地図は、日本史を地理的に理解させやすく、人物コラムのエピソードも生徒の学習意欲を高めるのに役立つ内容となっている。	年表・地図・図版資料をまとめたページと本文の周囲に図版を配置したページなど構成にも多くの工夫がみられる。全体の分量は適切である。	本文・補足説明とともに文字の大きさと字体は適切である。文章表現もわかりやすく適切である。
	公民	7	実教	現社	314	高校現代社会 新訂版	A5	3全	記述内容は詳細で、丁寧に説明されていることが生徒の理解を進めやすいものとなっている。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味関心を持てるように工夫されている。	欄外の資料や注釈、コラム欄やコラムページなどの設定により、詳しい理論や制度、最新の話題や動向について、生徒が学習を深められる構成となっている。	より高度な内容が詳細に記述されており、丁寧で分かりやすい表現である。図版や資料が効果的に盛り込まれている。
○	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	B5	3全	本文は基礎・基本を中心とした内容となっており、丁寧に記述されている。逆に注釈部分は生徒に興味・関心を促むもの、学習を深めることができるものとなっており良く工夫されている。	1テーマが見開き2ページの構成で分かりやすい。写真・図版資料・コラム・用語解説の配置が工夫されており、分量も適切である。	全体にふりがなが多く、短い文章で丁寧に記述されており非常に読みやすい構成となっている。図版や写真が豊富に掲載されており理解しやすい。
	公民	183	第一	現社	322	高等学校 改訂版 新現代社会	B5	3全	学習内容が定着させ易いようによく精選された内容となっている。理解問題が関連付けられるように図版や写真が豊富に用いられている。	各章の導入部には、生徒が興味・関心を持てるように「テーマ学習」が設定されており、主体的に取り組みができるよう工夫されている。	丁寧で分かりやすい表現がされており、資料・図版・グラフ・地図も適切に配置されている。
	数学	7	実教	数Ⅲ	317	数Ⅲ 新訂版	A5	3普選	基本から発展まで内容が丁寧に扱われており理解させながら教えることに適している。練習問題も基礎から発展まで幅広く扱われている。	例題から練習問題、発展問題までバランスよく掲載されており、分量も適切である。	タイトルの表記や色使いなどが分かりやすく、内容の重要性が視覚的に理解しやすい。式の展開についても丁寧に説明されている。
○	数学	104	数研	数Ⅲ	323	改訂版 高等学校 数学Ⅲ	A5	3普選	基本から発展まで内容が丁寧に扱われており段階的に理解させながら教えることに適している。練習問題も基礎から発展まで幅広く扱われており、深い学びにつなげやすい。	例題から練習問題、発展問題までバランスよく掲載されており、分量も適切である。	タイトルの表記や色使いなどは必要最低限に抑えられており、内容の理解につながりやすい。式の展開についても丁寧に説明されている。
	数学	104	数研	数Ⅲ	324	改訂版 新編 数学Ⅲ	A5	3普選	基本から発展まで内容が丁寧に扱われており理解させながら教えることに適している。練習問題も基礎から発展まで幅広く扱われている。	例題から練習問題、発展問題までバランスよく掲載されており、分量も適切である。	タイトルの表記が分かりやすく、内容の重要性が理解しやすい。式の展開についても丁寧に説明されている。
	理科	2	東書	生物	306	改訂 生物	B5	変型3普	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像を把握しやすくなるよう、工夫されている。また、学習内容を実生活に結びつけることができる内容になっている。	内容が簡潔に見やすく構成されている。大きな写真での解説があり、分かりやすい。	B5変型判になっており、詳細な図版や鮮明な写真が掲載され、情報量が充実している。
	理科	104	数研	生物	310	改訂版 生物	A5	3普	高度な内容や新しい内容が分かりやすく、生物学全般を体系的に学べる内容となっている。	見開き構成に加え、本文に関する図や写真の配置も工夫されている。分量も適切である。	丁寧な記述と工夫した図版、豊富な写真で理解しやすくなっている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	理科	183	第一	生物	311 高等学校 改訂 生物	A5	3巻	生物の豊富な学習内容が細かく網羅されており、最新の視点から説明・解説するなど、様々な内容を盛り込みつつ簡潔にまとまっている。	分量は豊富である。構成も分かりやすく、発展的内容が充実している。	発生に関する図が多く、解説も分かりやすいため理解しやすい。
	外国語	2	東書	コIII	327 PROMINENCE English Communication III	B5	3巻	題材内容が多様で、特に最近話題になったような話題や、生徒が興味・関心をもつようなものが多く取り入れられている。	質問や答え方の表記等も全て英語で書かれているので、英語での授業展開がしやすいと考える。また、コミュニケーションに連絡した簡潔なコラムもあり、生徒の好奇心を促すことができる。	高校生にとって読み応えのある分量である。題材に関する写真も多く取り入れられているので、英語の得意な生徒から苦手な生徒まで、幅広く学習に取り組ませることができると考えられる。
	外国語	15	三省堂	コIII	329 CROWN English Communication III New Edition	B5	3巻 3ス	生徒の興味・関心を喚起するものを精選し、多様な内容が採りあげられている。場面や登場人物は、英語が広く使用されている現況と国際理解の課題との関係から、日本を中心に幅広い国及び人物を配置している。	本文全体は難易度や語数によつて3パートに分けられ、各課は原則3～4セクションで、見開き構成になっている。本文はリズムや文の長さにも配慮され、音読指導に適している。	高校生にとって読み応えのある分量である。本文を読む前に、大事なことについて、大まかなことを知ることができるコーナーもあるので、より多くの英文に触れることが期待できる。
○	外国語	50	大修館	コIII	332 Compass English Communication III Revised	B5	3巻	説明文やエッセイ、物語文が扱われており、バラエティに富んだ教材になっている。取り扱われているテーマは環境、自然、文化、歴史などにわたっており、生徒が触れておくべき題材となっている。	3つのUnitから成り、最初のUnitでは読解のスキルが確認でき、次のUnitではそれらを意識しながら進めることができる。最後のUnitにも写真や絵が配置されている。	個々の表記・表現は標準的なアメリカ英語のものが基調となっている。写真やイラストは大きさも配置も適切である。
	外国語	104	数研	コIII	338 Revised BIG DIPPER English Communication III	B5	3ス	語数、表現とも無理なく学習できる内容になっている。生徒の関心を引く題材が採り上げられている。3つのセクションに分かれている、段階的に長文読解までできるよう工夫されている。	見開き2ページが1レッスンとして構成されている。本文のページと内容理解やコミュニケーションスキルのページが分かりやすく配列されている。	適切な分量、かつ適所に写真や図版が用いられており、生徒の学習内容の理解をより深めるものとなっている。
○	外国語	183	第一	コIII	344 Perspective English Communication III NEW EDITION	B5	3巻	扉にレッスンに関係のある写真が載せられており、ブレインストーミングを行うことができる。本文は見開きで収められ読みやすく、扱われている題材も読解に適している。Activity Plusで更に深い活動が可能となる内容である。	見開きで本文が完結する構成になっており、次ページで本文のまとめと文法事項の確認ができるように構成されている。	英語での指示文が多用されているが、取り組むべきことは十分に理解できるため適切である。Key Expressionsの例文も概ね分かりやすい。
	外国語	15	三省堂	英II	318 CROWN English Expression II New Edition	B5	3巻文	生徒の興味・関心に即した題材が場面中心に精選されている。文法編、機能表現編、スピーキング編と別れていて確認のための問題も取り組みやすく入り、学習しやすい。	主要な文法を10課、機能表現10課、スピーキング編は7課ありSpeech, Presentation, Discussion, Debateまでを学習できるように構成されている。英文、練習問題も適切に入っている。	写真・イラスト・図表は大きさ、配置ともに適切である。巻末に付録として各課の文法や語彙、表現、参考資料がまとめて載せてある。
○	外国語	61	啓林館	英II	322 Vision Quest English Expression II Ace	B5	3巻文	和文英訳などのセンテンス・ライティングから自由英作文対策までを網羅した内容となっている。	パートが2つに分かれており、前半では基本例文、簡単な文法演習を経て、入試レベルの和文英訳に取り組むことができる。後半では英文エッセイを書く上で必要なスキルを段階的に獲得できる構成となっている。	文法演習や和文英訳、自由英作文と、自己表現活動をサポートする上で必要とされる表現や情報が豊富である。
	外国語	61	啓林館	英II	323 Vision Quest English Expression II Hope	B5	3巻文	対話文から始まり、丁寧に文法を確認した上で、少しずつステップを踏みながら自由英作文ができる内容となっている。	パートが2つに分かれており、前半ではモデル対話に始まり、基本例文、簡単な文法演習を経て、自己表現ができる流れになっている。その上で後半ではより長い自由英作文ができるよう構成になっている。	モデル対話文や例文が平易で大変分かりやすい。絵や写真を使用した説明も豊富で分かりやすい。
○	情報	7	実教	社情	311 最新社会と情報 新訂版	B5	3 普・国・ス	身近で具体的な例を用いて説明されており、理解を促すためにイラストやフローチャートで説明されている部分が多い。内容をイメージしやすくなっている。	各単元を数ページに渡って詳細に説明している。例題も豊富で分かりやすい構成になっている。	理解しやすいイラストや図、話の流れが見やすいフローチャートが豊富に盛り込まれている。適切な表現である。
	情報	7	実教	社情	312 高校社会と情報 新訂版	B5	3 普・国・ス	暗号化の仕組みや音声のデジタル化など、「情報の科学」で扱われる内容にも一部触れられている。	構成により、それぞれに理解しやすくまとめられており、構成・分量ともに適切である。	図・表・イラスト等、視覚的に分かりやすく表現されており、配置も工夫されている。内容が理解しやすくなっている。
	情報	104	数研	社情	314 改訂版 高等学校 社会と情報	B5	3 普・国・ス	情報モラルの指導に配慮しておあり、プレゼンの流れや注意点も詳しく説明している。現実的な注意点がまとめており、SNSなどのコミュニケーションツールにも対応している。	随所に注釈の欄が盛り込んでおり、様々な実習に対応できる。分量も適切な量である。	巻末に、パソコンの基本的な操作方法が理解しやすく表記されている。また、資料も充実しており生徒が主体的に学ぶことができるよう工夫されている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	国語	2	東書	現国	702	精選現代の国語	A5	1	実社会において必要とされる総合的な国語の資質・能力が育成できるよう、教材は厳選され、バランスよく配列されている。文化・社会・言語など、さまざまな分野の質の高い評論教材が収録されており、論理的思考力を培うことができる。	学習指導を有効に行なうことができるよう、評論教材は現代社会を生きる生徒に必須のテーマがバランスよく取り上げられており、言語活動教材は社会生活を送るうえで行なうとの多い活動が過不足なく取り上げられている。活字は鮮明で美しく、文字の大きさ、行間も適切で読みやすい。	評論教材は、定評教材を軸に、幅広いテーマ、ジャンルの教材が積極的に採録されており、学習意欲が高まるように配慮されている。教科書を支援する指導書や周辺教材、デジタルコンテンツなどが充実しており、指導しやすい教科書である。
○	国語	104	数研	現国	708	現代の国語	A5	1	「読み深める」「考えを表す」「表現編」「資料編」の四編で構成され、どの編においても、現代の社会生活に関するテーマについて述べた文章、図表や資料を用いた文章など、さまざまな形式の文章が収録されている。	「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」のアイコンが掲載され、どの領域の「資質・能力」を養うのに適した教材が一目瞭然で分かりやすく、学習目標が設定やすい。分量も適切である。	論理的文章、実用文それぞれの学習に適した文字の大きさ、行間になっている。専門性の高い用語や解説が難しい箇所には脚注が設けられ、探究的学習がしやすい内容になっている。文章テーマに関する資料や、図版資料が豊富である。
	国語	104	数研	現国	709	高等学校 現代の国語	A5	1	「読解と論述」「表現の実践」「資料編」の三編で構成され、どの編においても、現代の社会生活に関するテーマについて述べた文章、図表や資料を用いた文章など、さまざまな形式の文章が収録されている。	教材の読解から発展させて、教材に関連したテーマの理解を深めたり、現代社会のさまざまな話題や問題を多角的な視点から考察したり、読書活動につなげたりできるようなコラムが充実している。	論理的文章、実用文それぞれの学習に適した文字の大きさ、行間になっている。文章テーマに関する資料や、図版資料が豊富であり、授業での参照や学習の整理をさせやすくなっている。
	国語	2	東書	言文	702	精選言語文化	A5	1	言語文化への理解を深め、総合的な国語力が育成できるよう、現代文編・小説・随筆・詩歌の学習がバランスよく組み込まれておらず、また、古文編・漢文編では古文・漢文の教材がバランスよく配置され、主要ジャンルの重点学習が徹底できるように配慮されている。	現代文編・古文編・漢文編の3部構成で、現場の指導実態に合わせて扱われるよう配慮されている。現代文編・古文編・漢文編ともに読解力の育成・定着をはかることができるように配慮されており、分量も適切である。活字は鮮明で美しく、文字の大きさ、行間も適切で読みやすい。写真、挿絵も鮮明で効果的である。	現代文編は、定評教材を軸に、現代の作者や筆者の教材も積極的に採録されており、古文編・漢文編には、学習内容と関連づけて古典への理解を深めるコラム「古文の窓」「漢文の窓」などが豊富に配置されている。用語・記号は統一されており、記述の仕方も適切である。
○	国語	104	数研	言文	707	言語文化	A5	1	「言語文化と古文」「言語文化と漢文」「言語文化と近現代」コーナーが各編の冒頭に収録され、言語文化の変遷を踏まえて学習を進められるよう配慮されている。情報科との関連を意識したICT機器を用いた調べ学習ができるよう工夫されている。	古文編・漢文編には、文語の決まりや訳説の決まりを体系的に解説をまとめたコラムが設けられている。二次元コードを通して、教材の理解を深めることができる「学習用コンテンツ」が多数用意されている。	専門性の高い用語や解説が難しい箇所には脚注がつけられ、生徒が学習しやすい編集がなされている。古典文法に関する資料や、図版資料が豊富で、暗誦や学習の整理がしやすくなっている。表記を工夫し、情報をコンパクトにまとめている。
	国語	104	数研	言文	708	高等学校 言語文化	A5	1	古文・漢文・現代文の教材としで、言語文化を理解し、親しみことに適したもののが収録されている。古文の冒頭教材の難解な箇所には傍説が施されるなど、高等学校での学習を円滑に導入できるよう配慮されている。	「書くこと」「読むこと」の能力を偏りなく養成するのに必要な量の教材が掲載されている。国語の教養に関する「解説」や読書活動につなげる「作者解説」・比較読解などの「探究の扉」など参考となる資料が随所に掲載されている。	現代文・古文・漢文それぞれの学習に適した文字の大きさ、行間になっている。典文法に関する資料や、図版資料が豊富であり、授業で参照させたり学習を整理させやすい教科書である。
	国語	2	東書	文国	701	文学国語	A5	2	言語文化への理解を深めることができるように、教材は厳選され、バランスよく配慮されている。小説・詩歌教材、随筆教材は、深く感心したり豊かに創造したりする力や、書き手の意図や、人物、情景、心情の描写などを的確に捉える力を育成するために適したもののが選ばれている。	教材の配列、分量には、生徒の発達段階が配慮されている。また、各ジャンルの作品と言語活動教材がバランスよく配置されており、巻末附録にある創作の言語活動のポイントを示した「創作へのアプローチ」を使って、学習指導を効果的に行なうことができる。	教材は、定評教材を軸に幅広いテーマ、ジャンルから採録されており、生徒の学習意欲を高める内容となっている。巻末附録の「読書案内」は、生徒に読書への興味を持たせるのに効果的である。資料性の高い写真や図版が効果的かつ適切に示されており、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点でよく配慮されている。
○	国語	50	大修館	文国	705	新編 文学国語	A5	2	文学的な文章に親しみ、深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、創造的に考える力を養うことができる。言葉がもつ価値への認識を深め、言葉を通して他者や社会に関わるうとする態度を養うことができる。言語活動をとおして生徒が主体的に学習に取り組めるよう配慮されている。	生徒の発達段階に配慮し、第I部6单元・第II部7单元の二部構成となっている。各部に「書く」コーナーが設けられ、課題に沿って文学的な文章を書く活動に段階的に取り組めるよう工夫されている。各部に「古典の世界」が設けられ、主要な古典作品に触れて我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深められるよう配慮されている。	ユニバーサルデザインに配慮し、読みやすくわかりやすいユニバーサルフォントを用いている。写真や図版が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。また、カラーを効果的に用いており、印刷も鮮明である。
	国語	104	数研	文国	706	文学国語	A5	2	古典的名作から最新の現代小説まで、高校生の心に響く題材を豊富に収録している。文学鑑賞の幅を広げる戯曲・文学評論・古典教材も収録している。言語文化を理解し、親しむことに適したもののが収録されている。・言語文化の変遷を踏まえて学習を進められるよう配慮されている。	小説は時代別配列で、文学の変遷が見通せる構成である。文学の変遷を理解するための背景知識を補強する資料も豊富に載せられ、教材の配列・分量は生徒の能力を養成するのに必要な量の教材が掲載されている。近代文学だけでなく古典作品の教材を現代語訳として掲載しており、言語文化についての知識や理解を深めることができる。	文学作品の読解方法を解説する「チェックポイント」を5箇所に掲載し、読みやすくわかりやすいユニバーサルフォントを用いている。写真や図版が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。学習に適した文字の大きさ、行間になっている。専門性の高い用語や解説が難しい箇所には脚注が設けられ、生徒が学習しやすい内容になっている。
	地理歴史	7	実教	地総	702	地理総合	AB	1	基礎的事項が体系的に整理され充実している。目次は色分け、テーマ分けされ学習内容もわかりやすい。大きな図版や写真、模式図等で、わかりやすく、ICTを活用したコンテンツも充実している。	ICTを活用してのコンテンツや、現代社会の課題解決に対ししてグループワークで行な取り組んでいく内容などが多く設けられている。探求的な学習を行うのに適切である。分量や配列は適切である。	目次のテーマ色に合わせ、該当ページも色分けされたり、図表や地図・写真などが豊富に使用されており視覚的にわかりやすいものとなっている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	地理歴史	46	帝国	地総	703 高等学校 新地理総合	AB	1	地理学習の基礎から発展まで学べる内容である。世界の諸地域の事例をもとに国際理解、地理的課題の考えることができる。アクティビティを通じて災害の発生から対策までを学ぶことができ、GISを活用し地理的技能を身に付けることができる。	写真は大きく現地の人々の様子が伺えるものが多くあり、臨場感を感じる。諸地域の生活文化に関する事例をあげ、地誌的な学習にも対応できる。また、日本の事例も掲載されており、世界との比較もできる。	地理的事象の因果関係や背景がわかりやすい本文の記述、また視覚的にイメージできる模式図など地理学習の基礎となる知識がわかりやすく表現されている。
	地理歴史	139	二宮	地総	705 わたしたちの地理総合 世界から日本へ	AB	1	教科書全体が366のテーマに設定されており、それぞれに導入部分、解説部分、まとめ部分と構成されている。まず身近な事例で興味・関心を持たせ、世界を大観し、具体的な事例から参加型の探究学習ができる内容になっている。	各節の学習は、導入ページ、授業ページ、実践ページと段階を踏んで学習に取り組めるように構成されている。実践ページでは個人でできるものからグループで行うものまであり、SDG'sの内容にも即して幅広く学習を進めることができる。	毎時間の学習の流れが単元ごとに生徒にもわかりやすく示されている。豆知識や生徒の興味・関心を引き出すようなコラムの掲載も多い。写真も大きいものが多く、現地の様子がわかりやすく掲載されている。
○	地理歴史	81	山川	歴総	707 歴史総合 近代から現代へ	B5	2	節ごとの導入に間を設け学習の目的を明確にする工夫がみられる。基礎的な内容にとどまらず、探求へつながる詳しい記述が掲載されている。日本と世界のつながりを意識した深い内容が明確にみられる。	本文に関連している資料が数多く欄外に配置されており、理解の手助けをしている。2次元コードが設けられており、動画コンテンツや文字資料を取り入れた深い学びができるよう工夫されている。	丁寧かつ分かりやすい表記だけでなく、歴史総合にとどまらず探究へのつながりを意識した記述がなされている。
	地理歴史	81	山川	歴総	708 現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	AB	2	写真55点、地図112点、図178点、文字資料173点が用意されており、見て読み取り、考えることに重点が置かれている内容とになっている。歴史的な見方・考え方を促すが多く掲載している。	各テーマごとに年表や地図が用意されており、取り組みやすい。本文の内容だけでなく、資料を絡めて学べるよう工夫がなされている。他教科との連携もみられ、より深い学びの実現が図られている。	テーマに沿った簡潔な文章、印象に残る図版、世界と日本の動きを関連付けた年表など、ビジュアルに特化した興味・関心を高める工夫がなされている。
	地理歴史	81	山川	歴総	709 わたしたちの歴史 日本から世界へ	AB	2	教科書全体が見開き2ページの47テーマに設定されており、抑えるべきポイントがわかりやすい。歴史的な事象から現代の現象解決へと視野を広げ、構想で題するような内容になっている。	見開きごとにまとめた内容になっているため、学習に取り組みやすい。適宜2次元コードが配置されており、解説動画を取り入れることでより深い学びを展開できるよう工夫されている。	楽しく学べる平易かつ簡潔な文章で地図や写真も大きく配置されている。グラフや地図にはカラーユニバーサルデザインが取り入れられており、多様な生徒の特性に配慮がなされている。
	地理歴史	2	東書	地図	701 新高等地図	A4	1	新学習指導要領の内容をふまえ地図帳の活用度を高める工夫と配慮がなされている。自然環境と防災については特設ページを設け編集集されている。地理的な見方・考え方の基礎を培う内容となっている。	最初に世界関係の一般図と主題図、そのあとに日本に関係する一般図と主題図、巻末資料と系統的に配列され、学習指導が有効に進められるように工夫されている。また、世界の地形、独立国、気候、植生帯の地図が巻頭に配置され関心を高める工夫もなされている。	拡大図には、その土地固有の情報がわかる絵記号を記すなど、興味・関心を持って地図帳を活用するための配慮がなされている。デジタルコンテンツではクイズ形式や映像資料など自学、自習ができるよう配慮されている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	702 新詳高等地図	AB	1	基礎から発展まで対応できる地域地図と資料が掲載されている。基本図、拡大図、詳細拡大図の他、資料図も基礎的情報、発展的情報と段階的にわかりやすく掲載されている。	地図や資料から考察できるよう読み取る作業が掲載され、比較・関連させて考察できるよう資料掲載がされている。	地形やその地域の生活がイメージできるよう世界鳥瞰図が掲載され立体表現で地形がわかりやすい工夫がされている。防災学習にも役立つよう登高段階図や断面図も視覚的にわかりやすい工夫がなされている。
	地理歴史	130	二宮	地図	705 詳解現代地図 最新版	AB	1	地図を通して分布や空間を正しく認識でき、幅広い知識と教養が身に付けられるように工夫がされている。世界地図や日本地図だけでなく、資料図にもページが多く割り当っている。また、歴史の授業でも活用できるよう世界遺産や史跡・遺跡も掲載されている。	地域により農業や工業の内容に特化した産業地図も掲載されている。日本については海洋国家であることを実感できるよう災害、防災の觀点も含めて工夫されている。二次元コードが設けられており、様々なデジタル素材に触れることができる。	国名・首都名・都道府県名などの地名は白いフチをつけて文字サイズを大きくするなど、色覚特性のある生徒も含め多くの生徒が見やすいように工夫されている。
	公民	6	教図	公共	702 公共	B5	2	考える公民が意識されている内容となっており、主権者教育や消費者教育といった重要テーマの深堀がみられる。27のテーマ学習における間では意見の食い違いによる対話的な深い学びの実現が狙いとなっている。	知識の習得と対話的な学びが往復して行えるよう「知識教養」と問い合わせを考える「テーマ学習」のページに分かれている。知識面では基礎的な事項から発展的な時事的な話題まで幅広く触れている。	写真やグラフなどの資料が大きく配置されており、本文と合わせてみると深い理解が見込める。マンガやイラストも用意されており興味を引き立てる工夫がなされている。
	公民	46	帝国	公共	707 高等学校 公共	AB	2	基礎的な学習から人間と社会の在り方についての見方・考え方を働きかせることができる。資料読み取りも多く取り扱われており、思考力を高める展開を作ることができる。	動画や一問一答などのQRコンテンツが充実している。基礎的な学習から高校生の実生活に関するような思考実験が多く取り入れられている。	地図や写真が豊富で世界の出来事を実際に身近に想像しやすく取り組みやすい。すっきりとした文体で読みやすく、表でのまとめも多く、理解しやすく学べる工夫がされている。
○	公民	104	数研	公共	709 高等学校 公共 これからの社会について考える	AB	2	本文とクローズアップに分かれています。教科書を進めていくと本文で学んだ知識から思考力が身につく内容となっている。異なる立場で議論できるテーマも多く掲載されている。	AB判で非常にワイドな装丁で文字サイズも大きめのため、見やすい教科書となっている。本文に関連する統計資料も豊富。QRコンテンツも145点とタブレットの活用にも適している。	平易な文章で読みやすく、親しみやすい。多様な色使いを用いており、色覚特性のある生徒も含め、多くの生徒が見やすいように工夫されている。
○	数学	2	東書	数I	701 数学I Advanced	A5	1	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスマートに授業が展開できるよう工夫されている。探究・活用の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・表記	表記・表現
	数学	61	啓林館	数 I	709	数学 I	A 5	1	導入部分や例題の解説部分が丁寧に細かく記載されており、基礎学力の定着や理解に役立つ。また、研究欄に発展的な内容が紹介してあり、興味・関心を持って学習を行うことができ、考え方の幅を広げられる。	章末の「思考力を養う」のページがあり、幅広い教養が身に付くように工夫されている。また、構成・分量ともに適切である。	カラーバリアフリーに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	数研	数 I	712	数学 I	A 5	1	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベルの問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるように工夫されている。	授業進度に対応しやすいように編集されている。「研究」「発展」のページもあり、問題が充実している。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
○	数学	2	東書	数 II	701	数学 II Advanced	A 5	2	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるよう工夫されている。探究・活用の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめられ、「例題」や「問」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数 II	706	数学 II	A 5	2	導入部分や例題の解説部分が丁寧に細かく記載されており、基礎学力の定着や理解に役立つ。また、研究欄に発展的な内容が紹介してあり、興味・関心を持って学習を行うことができ、考え方の幅を広げられる。	章末の「思考力を養う」のページがあり、幅広い教養が身に付くように工夫されている。また、構成・分量ともに適切である。	カラーバリアフリーに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	数研	数 II	709	数学 II	A 5	2	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベルの問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるように工夫されている。	授業進度に対応しやすいように編集されている。「研究」「発展」のページもあり、問題が充実している。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
○	数学	2	東書	数 A	701	数学 A Advanced	A 5	1	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるよう工夫されている。探究・活用の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめられ、「例題」や「問」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数 A	709	数学 A	A 5	1	導入部分や例題の解説部分が丁寧に細かく記載されており、基礎学力の定着や理解に役立つ。また、研究欄に発展的な内容が紹介してあり、興味・関心を持って学習を行うことができ、考え方の幅を広げられる。	章末の「思考力を養う」のページがあり、幅広い教養が身に付くように工夫されている。また、構成・分量ともに適切である。	カラーバリアフリーに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	数研	数 A	712	数学 A	A 5	1	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベルの問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるように工夫されている。	授業進度に対応しやすいように編集されており、問題が充実している。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
○	数学	2	東書	数 B	701	数学 B Advanced	A 5	2	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスムーズに授業が展開できるよう工夫されている。探究・活用の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめられ、「例題」や「問」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数 B	707	数学 B	A 5	2	導入部分や例題の解説部分が丁寧に細かく記載されており、基礎学力の定着や理解に役立つ。また、研究欄に発展的な内容が紹介してあり、興味・関心を持って学習を行うことができ、考え方の幅を広げられる。	章末の「思考力を養う」のページがあり、幅広い教養が身に付くように工夫されている。また、構成・分量ともに適切である。	カラーバリアフリーに対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	数研	数 B	710	数学 B	A 5	2	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベルの問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるように工夫されている。	授業進度に対応しやすいように編集されており、問題が充実している。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
○	理科	2	東書	物基	701	物理基礎	B 5 変型	1	基本概念や法則など物理の系統性が重視されていること、また、必要な用語、内容、項目がもれなく掲載されていて、扱いやすい。本文内には問が設定され、学習内容の定着が図れるよう工夫されている。	学習内容を厳選し、「発展」を含め、取捨選択をしながら指導が行えるよう内容を配置している。	学習上大切な式については、文字式だけでなくその式や文字の意味も併記されており、また、色つきの囲みで示されているので、一目でわかるようになっていている。
	理科	7	実教	物基	703	物理基礎	B 5	1	学習指導要領の内容が過不足なくまとめられ、「発展」を取捨選択しながら授業展開もできるので、適切な分量・レベルである。また、学習効果の高い工夫された図や写真が多く、生徒の物理への理解が深まるよう記述されている。	例題や問題が適切な箇所にあり、理解の確認を行なながら授業を進めることができる。節末にはまとめと節末問題があり、学習内容の総まとめができる。	大きくてわかりやすい図が豊富にあり、本文もより丁寧に説明されている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	理科	183	第一	物基	709	高等学校 物理基礎	B5 変型	1	身近な例を導入として物理現象が解説されており、物理学と日常生活や社会との結びつきがわかりやすく、興味・関心をもつて学習するのに適している。	本文記述と図表がバランスよく配置されており、重要なポイントを直観的に理解することができる。	数多くの図表が効果的に配置され、興味・関心を喚起する工夫も凝らされており、物理を得意としない生徒にも理解しやすい教科書である。
○	理科	2	東書	化基	701	化学基礎	B5 変型	1	本文中の随所に「問」「例題」が設けられており、学習事項の確実な定着が図られるように工夫されている。巻末には「総合問題」が設けられている。複数領域にまたがり、知識をつなげて考える問題や記述式問題などが掲載されており、知識を活用する力や表現力を養うことができるように工夫されている。	本文は簡潔で、内容が精選されている。節の構成が生徒が主体的に課題を見いだして学習を進められるように工夫されている。	文章は簡潔でわかりやすい表現になっている。また、鮮明でわかりやすい図や写真が、本文の記述と関連する箇所にふんだんに盛り込まれている。
	理科	7	実数	化基	703	化学基礎 academia	A5	1	発展的内容も織り交ぜながら系統的に詳細かつ丁寧に解説されていて、学習内容を正確に理解することができる。「参考」は学習内容を補足・補充する題材を取り上げているだけでなく、生活に直結した化学についても紹介している。	見出しが細かく示されていて、また、個々の解説がページ内で見切られているため、学習内容を把握しやすく、授業の区切りをつけやすい。	生徒が理解しやすいように、色刷りを効果的に使用した図版が多い、立体的な図・直感的に理解しやすい統一配色など、生徒の学習意欲を高め、理解を深めるのに役立つ。
	理科	183	第一	化基	711	高等学校 化学基礎	B5 変型	1	日常生活と関わりの深い化学の事物・現象を学習の導入として扱っており、生徒が興味・関心をもって学習できる。数多くの図記事で学習を深める内容や補足的な内容が示されており、生徒の学習段階に応じた弾力的な指導展開がしやすい。	各テーマ冒頭の「Approach」で課題や概要を示し、末尾の「Check」で生徒の理解度をはかることができる、授業を構成しやすい。	アイコンが付された実験の動画やアニメーション、3Dモデルが配信されており、生徒の興味・関心を喚起することができる。
	理科	2	東書	生基	701	生物基礎	B5 変型	2	各節の導入に生徒の主体性を高める身近な問い合わせが設置されている。さらに、学習内容について考え方を設ける「考え方」を目標に学習が展開されている。説の最後には、学習内容を振り返って整理するポイントが書かれている。	「気付き」→「課題の設定」→「実習の実施」→「結果」→「考察・推論」というプロセスでの、学習となっており、最後に「まとめ・振り返り」が設置されている。	本文は平易な記述で簡潔にまとめられており、ダイナミックなグラビア写真や図が配置されており、学習内容が理解しやすい。紙面に二次元コードがあり、章末まとめにアクセスできる。
	理科	7	実数	生基	703	生物基礎	B5	2	コラムや特集ページで、生徒の興味を引く題材を扱い、それとともに思考力を養えるような問い合わせを設置している。「生物基礎」の理解を深め、「生物」の先取り学習もできるような発展的な内容も掲載されている。	各項目冒頭に「目標」を掲載することにより、学習の意義や目的を理解してから学習する構成になっている。疑問文形式の項目タイトルになっているので、動機をもって学習を進めることができる。	図版が大きく写真も豊富なので、視覚的な学習で記憶に残すことができる。紙面にQRコードが入り、各種のデジタルコンテンツにアクセスできる。
○	理科	183	第一	生基	710	高等学校 生物基礎	B5 変型	2	「生物基礎」の学習内容が偏りなく扱われているだけでなく、関連する「生物」の学習内容も「発展」として記載されているので、生徒の学習段階に応じた弾力的な指導展開がしやすい。	各項目について、「課題の把握」→「課題の追求」→「課題の解決」という、探求の3つの段階に沿って構成されているので、科学的な思考力・判断力・表現力を身に付ける指導がしやすい。	本文は平易な記述で簡潔にまとめられており、鮮明で学習効果が高い図や写真が適切な位置に配置されており、学習内容が理解しやすい。紙面に二次元コードが入り、豊富なコンテンツにアクセスできる。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B5	1	内容構成が適切で、資料等も充実している。特にグラフ等が多く、比較しやすい。また、新しくがんについて記載されているので、細かい説明があり、最新線の医療についても記載されており、生徒に課題意識や興味関心をもたせやすい。	1つの項目が見開き2ページで完結する構成になっており、文字数が多い。文章や側注の分量が豊富であるため、より深い知識を探求できる。	端にある補足の部分は細かく書かれており分かりやすい。また、ポイントがわかるよう強調文字などが使用されている。カラーや図表、イラストが多く生徒の興味関心が起りやすいように工夫されている。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B5 変型	1	グラフ等やイラストが多く記載され、基本的な学習内容がしっかりとおさえられており、親しみやすい教科書となっている。「学んだことを自らの生活の中で、実践していくように工夫されている。」	基本的に1学習項目が2頁の見開きで構成されているが、重点項目については3~4頁となっており、生活に身近で特に実践力を身につけさせたい項目がわかりやすくなっている。	図表そのものがわかりやすい表現となっており、見るべきポイントが入れ込まれていて、一目でわかるものになっている。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B5	1	とてもシンプルで分かりやすい。テーマ学習が設定してあり、現代の社会的、健康的な問題について考える内容が多くある。学習のポイントが明記されており生徒が目的意識をもって授業に取り組める。	細かすぎず、構成・分量ともに適切である。単元毎に平均的な分量になっていて使いやすい。学習範囲が明確に提示されており、重要な部分が分かりやすく指導しやすい。	写真や図が多く、分かりやすい。カラー・図版も豊富で生徒の興味関心をひき、内容も理解しやすい。
	保健体育			保体	704	高等学校 保健体育 Activity	B5	1	とてもシンプルで分かりやすい。テーマ学習が設定してあり、現代の社会的、健康的な問題について考える内容が多くある。学習のポイントが明記されており生徒が目的意識をもって授業に取り組める。	細かすぎず、構成・分量ともに適切である。単元毎に平均的な分量になっていて使いやすい。学習範囲が明確に提示されており、重要な部分が分かりやすく指導しやすい。	写真や図が多く、分かりやすい。カラー・図版も豊富で生徒の興味関心をひき、内容も理解しやすい。
	芸術	17	教出	音I	701	音楽I Tutti+	A4	1	楽曲の作られた当時の時代背景や文化等についても細かく解説されており、生徒が理解しやすく、かつ興味をもって学習に取り組めるよう工夫されている。	全体の構成がしっかりとおり、また、項目ごとの配分も適切である。	記述表記が理解しやすい。また、挿絵なども豊富である。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	芸術	27	教芸	音 I	702	高校生の音楽 1	A4 変型	1	歌唱と器楽の表現・鑑賞それぞれの領域について、幅広い領域から教材を自由に選択できる内容になっている。また、様々なジャンルの音楽をバランス良く配置してある。	全体的なバランスがよい。また、作品および資料の掲載が豊富であり、探究的な学習を行ううえで有効である。	楽譜上にコードネームが細かくふっており、生徒が理解しやすい表記となっている。
○	芸術	27	教芸	音 I	703	MOUSA 1	A4	1	歌唱・器楽・創作・鑑賞それぞれの内容の充実が図られており、かつ楽器の歴史や音楽史についての解説も素晴らしい。世界各国の音楽文化を網羅しており、また、写真も多く、調べ学習にも適切な内容となっている。	構成が時代の流れに則って無理のないよう工夫されており、かつ世界の音楽についても細かく解説されている。また、全体の分量も適切で装丁も美しい。	写真やイラストなどが効果的に配置されており、生徒が興味をもって学習に取り組める表現となっている。
	芸術	89	友社	音 I	704	ON! 1	A4 変型	1	世界各国の伝統ある古き音楽が取り上げられており、特に歌唱と鑑賞の内容が豊富である。	国や地域、あるいは時代ごとに分類された構成で、わかりやすくまとめられている。	全体的に落ち着いた配色と、写真や挿絵が豊富で読み取りやすい。
	芸術	17	教出	音 II	701	音楽 II Tutti +	A4	2	中学校での学習をベースにした「高校生の音楽 1」からさらに深い学びにつながる「高校生の音楽 2」へ、歌唱・器楽・創作・鑑賞と内容の幅も広がり、充実している。	目次及び本文中に示した学習の目標をもとにし、系統的に教材が配置されており、確実に学習を進め、発展的内容にも触れられるよう配慮されている。	表紙や扉からも高校生に向けたメッセージが感じられるよう工夫されており、音楽に親しみやすい体裁となっている。
	芸術	27	教芸	音 II	702	高校生の音楽 2	A4 変型	2	幅広いジャンルの曲が扱われている。世界の諸民族の楽器についてもかなり内容の深い説明がされており、生徒が興味をもつて学習に取り組める。ミュージカルやバレエ音楽に関しても充実した内容になっている。	鑑賞のポイントなどがわかりやすく構成されている。また分量も程よく、充実した内容の授業を行うことができる。	外国语の曲に親しみやすいよう表記が工夫されている。また写真がわかりやすいので楽器の演奏にも取り組みやすい。
○	芸術	27	教芸	音 II	703	MOUSA 2	A4	2	様々なジャンルの楽曲が扱われており、生徒の興味や関心に沿った題材の設定が可能である。	構成が大変よく工夫されており、なおかつ無理のない分量で取り扱われている。また、美しい装丁が生徒の興味・関心を惹くと考えられる。	全体的に、表記が生徒にとって理解しやすいよう工夫されている。また、表記がどれも親しみやすい。
	芸術	89	友社	音 II	704	ON! 2	A4 変型	2	日本音楽をはじめ世界中の音楽が幅広く取り上げているとともに、歌唱・器楽・鑑賞・創作とも内容が豊富である。	生徒に理解しやすい構成、適度な分量、美しい装丁である。	表記や表現が生徒にとって理解しやすいよう工夫されていてよい。
○	芸術	38	光村	美 I	701	美術 1	A4 変型	1	一つの作品に関して、題材名、鑑賞の観点、表現のヒントなど多角的な説明がなされており、また学習のねらいを示した目標が記されており、学習指導を効果的に進めることができる。	題材が各分野ごとに整理され、内容が人目で分かれるようインデックスで色分けされている。また学習のねらいを示した目標が記されており、学習指導を効果的に進めることができる。	用語や表記の使用は統一されており、記述のしかたも分かりやすい。写真・図版も鮮明で豊富であり、効果的である。活字は鮮明で読みやすい大きさである。
	芸術	116	日文	美 I	702	高校生の美術 1	A4	1	様々な国、時代の作品が紹介されていると共に、生徒作品も多く取り上げられているので、表現活動のための参考としやすい。	「ポイント」「リンク」「実物大」「作家の言葉」「学びの目標」をマークやイラストレーションで示すことで認識しやすく、理解しやすい構成になっている。	日本人作家、撮影者、読みにくい作品名、日常あまり使われない用語などには振り仮名を付けるなど、学習に役立つよう配慮されている。
	芸術	116	日文	美 I	703	高校美術	A4 変型	1	テーマ、メッセージ、鑑賞のヒント、技法解説など多様な観点から作品に触れることができ、創造性が引き出される内容である。	全ての題材で表現と鑑賞を一緒に学習できるよう配慮されており、問い合わせかける文体が多く使用されている。	作品と作家の情報は、詳しく、正確で、分かりやすい表記である。それぞれの作品解説には見出しを付けて、分かりやすい表現となっている。
○	芸術	38	光村	美 II	701	美術 2	A4 変型	2	環境問題やサステナビリティに関する作品や作家を取り上げ、社会とのつながりを意識させる内容である。	作家の発想や制作過程が詳しく示されており、作品を生み出す過程がつかみやすい構成になっている。作品に関する二次元コードが掲載されており、動画が用意され、鑑賞を深めることができる。	用語や表記の使用は統一されており、記述のしかたも分かりやすい。写真・図版も鮮明で豊富であり、効果的である。
	芸術	116	日文	美 II	702	高校生の美術 2	A4	2	表現題材では、ポイントや主文の内容に、発想や構想と鑑賞の双方で働く「を中心となる考え方」を盛り込み、両方に生かされる内容となっている。	作品の大きさの体感や作者の表現の工夫が読み取れるように、作品が大きく掲載されるようにレイアウトされている。	掲載作品には、解説文や作者の言葉を付けて学習に役立つよう工夫されている。日常あまり使われない用語などには振り仮名を付けられている。
○	芸術	2	東書	書 I	701	書道 I	A4	1	教材、資料、学習活動全般に、書を愛好する心情を育て、感性を豊かにするための工夫が施されている。基本教材のほかに、豊富に例示された近現代の創作作品や、カラー図版を多用した書道史略年表などにより、生徒の書表現への親しみと意欲を増すことができる。また、「漢字の書」「仮名の書」の教材には「人物と時代」項目を設け、世界史や日本史・古典など他教科と関連する内容なども掲載している。これらを使うことで、古典教材としての書への興味・関心を喚起し、書の伝統と文化への理解を深めることができる。	冒頭に「書写で学んできたこと」という教材を設けることで、中学校書写で学習したことと復習してから高校書道の内容に入れるように配慮している。楷書や行書の基本だけではなく、行間・字間・余白など配列の基本も簡潔で具体的にまとめられているので、中学校書写の学習内容が確認しやすい。	「漢字の書」「仮名の書」の「概要」から「評価の要点」までの学習の流れが明示され、「表現の特徴」では、書風を簡潔な表現で言語化し、臨書のための骨書きや注意点なども掲載されているので、生徒が自学自習するのに適している。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	芸術	6	教図	書I	702	書I	A 4	1	『書I』と『書I ブライマリー ブック』の各単元をさまざまに組み合わせることによって、書のよさや美しさを感じ、書の幅広い活動に取り組むことができる構成になっている。	『書I ブライマリー ブック』は、臨書の際の便宜を図った半分に折りたたみやすい中綴じ製本で、ページ数にも配慮し、蛍光灯等の反射の少ない紙を使用している。	表現の学習に重点を置いた『書I ブライマリー ブック』と、鑑賞の学習に重点を置いた『書I』それぞれが、知識と技能の習得の意欲を喚起するような、簡潔でわかりやすい構成になっている。
	芸術			書I	703	書I ブライマリー ブック	A 4	1	『書I』と『書I ブライマリー ブック』の各単元をさまざまに組み合わせることによって、書のよさや美しさを感じ、書の幅広い活動に取り組むことができる構成になっている。	『書I ブライマリー ブック』は、臨書の際の便宜を図った半分に折りたたみやすい中綴じ製本で、ページ数にも配慮し、蛍光灯等の反射の少ない紙を使用している。	表現の学習に重点を置いた『書I ブライマリー ブック』と、鑑賞の学習に重点を置いた『書I』それぞれが、知識と技能の習得の意欲を喚起するような、簡潔でわかりやすい構成になっている。
	芸術	17	教出	書I	704	書道I	A 4	1	漢字、仮名の書の古典教材は、基礎的なものを取り上げており、書Iに相応しい内容になっている。	漢字の書では、唐の四大家の古書を基本教材として、仮名の書では、蓬莱切、高野切を基本教材として取り上げている。	漢字の教材は、羅列的な編成でなく教材同士を対比構成にしており、各教材の特徴が理解しやすいものとなっている。
○	芸術	2	東書	書II	701	書道II	A 4	2	書道Iの学習を受けて、鑑賞力を高め、創造力を伸ばす教材が多く用意されている。時代や書風など、多様な観点から精選された書を教材として取り上げているので、感性を豊かにし表現力を高めることができる。また、「鑑賞」教材などで近現代の書家の作品に触れることができ、書に関する関心を高め、生涯にわたり書を愛好する心情を育てられるよう配慮されている。	各分野ともに、多様な教材が配置され、生徒の実態や興味関心により臨書や鑑賞に使い分けて学習できるように配慮されている。そのため、鑑賞と表現の両面において、深く学習することができる。	「漢字の書」「仮名の書」の「概要」から「評価の要点」までの学習の流れが明示され、「表現の特徴」では、書風を簡潔な表現で言語化し、臨書のための書き方や注意点なども掲載されているので、生徒が自学自習するのに適している。
	芸術	6	教図	書II	702	書II	A 4	2	『書I』から発展した古典教材を用意されており、創造的な活動が展開できるようになっている。	書の伝統に基づく基本的な技能を身に付け意図に基づいて表現を工夫できるようになっている。	表現と鑑賞の往還学習ができるように簡潔で分かりやすい表現と構成になっている。
	芸術	17	教出	書II	703	書道II	A 4	2	漢字の書では、漢字五書体を取り上げ、歴史的評価の定まった古典を基本教材として取り上げている。	漢字の書は、篆書・隸書・草書・行書・楷書の順に取り上げられていて、書体の歴史的成立過程の理解につながる特色ある編成になっている。	鮮明な印刷により古典教材の再現性が高まり、教材性、鑑賞性が豊かなものとなっている。
	外国語	2	東書	C I	702	Power On English Communication I	B 5	1	シンプルでわかりやすい活動を通して4技能5領域が身に付くよう構成されている。	各課の内容を見開き2ページで学習できるのでわかりやすい。分量も本校の生徒に適している。	イラストや写真に加え、グラフ等を使って本文の理解ができる。二次元コードもついている。
○	外国語	104	数研	C I	716	BIG DIPPER English Communication I	B 5	1	多彩な題材で、多面的なもの見方に気づかせ主体的な学びにつながる内容になっている。	「導入」→「本文」→「課末」→「Power Up Section」という構成になっており、各見開きに、聞いたり、語したりする活動が用意されているため、4技能5領域を無理なく学べる構成になっている。	二次元コードが付いているため、音声を容易に聞くことができる。また、イラストや写真が適切に配置されている。
	外国語	117	増進堂	C I	720	FLEX ENGLISH COMMUNICATION I	B 5	1	生徒の好奇心を刺激する旬のトピックが厳選されている。また、題材も幅広い分野のものなので、教科横断的な指導をやすい。	分量は少し多いが章末に問題がまとまっていて、文法事項も丁寧にまとまっているので指導しやすい構成である。	二次元コードが付いているため、音声を容易に聞くことができる。また、イラストや写真が適切に配置されていて、リテリングに向いている。新出単語で重要なものが大字で表記されるためわかりやすい。
	外国語	104	数研	C II	715	BLUE MARBLE English Communication II	B 5	2	環境問題やジェンダーについてなど幅広い題材を取り扱っている。	同一の英文に何度も触れる。導入→各OVERVIEW→本文→課末となっており発信力の育成ができる構成になっている。	二次元コードが付いているため、音声を聞いたり読み解速度の確認が可能である。また、イラストや写真が適切に配置されている。
○	外国語	104	数研	C II	716	BIG DIPPER English Communication II	B 5	2	華麗的なものや抽象的な内容により生徒に深く考えさせることができる。	各レッスンの最終パートには大学入学共通テスト・英語民間試験に頻出の実用的な英文を扱っている。	写真やイラストに加えて、新聞記事や広告など実用的な英文を含んでいる。
	外国語	104	数研	C II	717	COMET English Communication II	A B	2	「生活」に関するテーマのものが多くあり、身近な例と関連付けやすい内容になっている。	無理のない分量とわかりやすい手順で構成されている。Lesson3までは2パートの構成となっている。	イラストや写真が適切に配置されている。新出単語には発音記号に加えて、カタカナ表記もついている。
	外国語	15	三省堂	論I	705	MY WAY Logic and Expression I	B 5	1	生徒の身近な暮らしに関わる題材が多く選ばれている。豊かな表現力が育成できる内容になっている。3領域の活動と文法の学習指導がしやすい。	Part1で「やりとり」を扱いPart2では「発信」と「書くこと」を交互にできる。	二次元コードが付いているため、動画を使って反転学習も行うことができる。また、イラストが適切に配置されている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校 (全日制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・表記	表記・表現
	外国語	15	三省堂	論 I	706	VISTA Logic and Expression I	B5	1	さまざまな場面・状況・目的が設定されているため、それらに応じて英語を使えるようになる。	「small talk」「listen」「speak」「write」「grammar」の構成になっている。指導しやすい構成である。	二次元コードが付いているため、動画を使って反転学習も行うことができる。また、イラストが適切に配置されている。
○	外国語	104	数研	論 I	711	EARTHRISE English Logic and Expression I Standard	B5	1	発信のための3領域をバランスよく学習できる。生徒の実生活に関連の深い題材が選ばれ、様々な英語表現を使って伝えられることを学ぶことができる。	「モデル文の確認」→「文法表現の学習」→「活動」をスムーズに行える構成。	二次元コードが付いているため、動画を使って反転学習も行うことができる。また、イラストや写真が適切に配置されている。
	外国語	15	三省堂	論 II	705	MY WAY Logic and Expression II	B5	2	幅広い分野を取り扱っている。身近なものもあり生徒に理解させやすい内容である。	分量は比較的少なめで、指導しやすい量となっている。各レッスン2パートで10レッスンあるため見通しを持って授業することができる。	主にイラストがついており、表なども適切に配置されている。QRコードもついていて音声や動画にアクセスできる。
○	外国語	104	数研	論 II	711	EARTHRISE English Logic and Expression II Standard	B5	2	各資格・検定試験や大学入試を見据えた内容になっており、様々な題材を扱っている。	Part1、Part2の各レッスンは6ページ構成で、スピーフィングとライティングは各見開きで扱っている。	カラフルで指導しやすい。表が適切に配置されている。
	外国語	104	数研	論 II	712	BIG DIPPER English Logic and Expression II	B5	2	基礎的な文法から、構文・イディオムを用いた機能表現まで扱い、大学入学共通テストに対するための基礎力を身につけることができる。	3パート見開き2ページ構成になっており、各レッスン内でINPUT→INTAKE→OUTPUTができるような構成である。	二次元コードが付いていて発音練習や補充問題を活用できる。また、イラストや写真が適切に配置されている。
○	家庭	2	東書	家基	701	家庭基礎 自立・共生・創造	AB	2	各単元において、課題設定ができるような問い合わせになっており、生徒が主体的に学習に取り組み、実践するのに適している。また、多角的な視点で記述されており、他教科との関連を掲載され、探究的な学習の場面においても指導しやすい。	単元のまとまりごとに、ホームプロジェクトとキャリアの内容が紹介され、学習したことを将来につなげるのに適している。すべての単元の根底に、生涯を見通すという観点が貫かれ、単元のまとまりが人生設計につながり、課題解決学習に適している。	見開きのページに、関連するグラフや写真、イラストがあり、学習しやすい。資料の内容もイラストや写真が効果的に使用され、鮮明である。本文も簡潔で資料と合わせて、考えやすい表記になっている。学習コンテンツが豊富で使いやすい。
	家庭	6	教図	家基	702	未来へつなぐ 家庭基礎 365	AB	2	各単元において、Viewpointが設定されて、生徒の学びが広げられ、学習を深めるのに適している。多角的な視点で記述されており、地域社会における取り組みと関連して考えさせるのに適している。	本文の量を簡潔にして、資料やグラフから考えさせる構成になっており思考力を高めるのに適している。小中学校との学習のつながりを意識させたり、SDG'sとの関連がすべての単元のはじめに記述されていて、生徒に意識づけさせやすい。	イラストやグラフなどの資料が大きく、読み取りやすい。関連する写真が多く使用され、社会の取り組みが分かりやすい。教科書全体として落ち着いた色合いで文字のフォントが読みやすい。単元によって、学習コンテンツが充実しており、さらに学習を深めることができる。
	家庭	9	開隆堂	家基	708	家庭基礎 明日の生活を築く	AB	2	各単元において、ショートブレイクが設定され、関連する資料の提示があり、生徒がさらに深く学ぶきっかけになる。多角的な視点で記述されており、内容を補完する資料が適切であり、思考力を高められる。	単元のまとまりごとに、キャリアの内容が紹介され、学習したことを将来につなげる構成で、興味を引く構成である。本文の内容があわせた資料やグラフが充実しており、またSDG'sとの関連が意識されており、調理実習など具体的な実践に結びつきやすい。	イラスト、グラフ、写真も豊富で、科学的な視点で考えやすい。本文も丁寧で理解しやすい表記であり、言葉の表現も高校生が理解しやすくなっている。学習コンテンツも適切に入っており、理解を深めることができる。
○	情報	2	東書	情 I	702	情報 I Step Forward!	B5	1	短い時間でできる実習が多数用意されており、情報活用能力を確認・定着させるために活用できる。座学と実習のバランスが良い。	中学校の振り返りや他教科との連携ができるコンテンツが用意されており、横断的な学習(授業)を行うのに適切である。	用語、記号は統一されており、記述の仕方も適切である。巻末資料が充実しており、基本的な用語等に関する指導しやすい。
	情報	7	実教	情 I	704	高校情報 I JavaScript	B5	1	身近な事例が多く挙げられており、理論に対して説明がしやすい。Webページに利用されているスクリプト言語JavaScriptが使われており、特別なシステム環境が必要ないので、授業を展開しやすい。	例題が随所に配置されており、理論をより深めることができる。見開きで一つの学習が完結しており、学習の要素が基本35テーマ+αに整理されているので、授業がしやすい。	図やイラストが効果的に活用されており、視覚的に分かりやすい。英略語にルビやひらがながついているので、理解しやすい。
	情報	116	日文	情 I	710	情報 I	B5 変型	1	各章の「章末実習」に各単元の実習があり、また、章末にある「技法」に参考となる内容が掲載されており、探究的な学習を行うのに適切である。	「本文+図+側欄」の構成となっており、側欄には、「考えてみよう」といった学習のポイントが記載されており、学習内容の理解を促すことができる。	「章とびら」や「関連資料」が写真やイラストを用いて分かりやすく表現されており、生徒に関心をもたせることができるとともに、疑問を解決させるためにも活用できる。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	国語	2	東書	古B	331 精選古典B 古文編	A5	3	「古典としての古文と漢文を読む能力」が育成できるように、教材は厳選され、バランスよく配列されている。主要ジャンルの重点学習を徹底するとともに、古典についての理解を深め、関心を高めることができるように配慮されている。古文編では、各時代・ジャンルの代表的な教材が採録されており、古典を読む能力の基礎を培うことができる。	古文編・漢文編の2分冊構成であり、現場の多様な指導実態に対応し、指導しやすく扱いやすい。また、各分冊の構成は、二か年履修に対応してI部とII部に分かれしており、生徒の発達段階を考慮したものとなっている。教材の配列も系統的である。重要な古語・附録の「古文重語語句索引」などもあり、生徒が重要なポイントを適宜確認できるようになっている。	古文編・漢文編とともに、学習内容と関連づけて古典への理解を深められるコラム「古文の窓」「漢文の窓」が置かれている。また古文編には「古典芸能への誘い」も採録されている。更に、資料性の高い写真・図版が適切に掲載されている。特に「古典参考図録」は資料性が高く、生徒の古典学習に対する意欲が高められるように工夫されている。
○	国語	2	東書	古B	332 精選古典B 漢文編	A5	3	「古典としての古文と漢文を読む能力」が育成できるように、教材は厳選され、バランスよく配列されている。主要ジャンルの重点学習を徹底するとともに、古典についての理解を深め、関心を高めることができるように配慮されている。漢文編では、史話・詩文・思想などを中心に、定評教材が選ばれており、適切である。	古文編・漢文編の2分冊構成であり、現場の多様な指導実態に対応し、指導しやすく扱いやすい。また、各分冊の構成は、二か年履修に対応してI部とII部に分かれおり、生徒の発達段階を考慮したものとなっている。教材の配列も系統的である。重要な句法・附録の「漢文句法・重要語のまとめ」などもあり、生徒が重要なポイントを適宜確認できるようになっている。	古文編・漢文編とともに、学習内容と関連づけて古典への理解を深められるコラム「古文の窓」「漢文の窓」が置かれている。また古文編には「古典芸能への誘い」も採録されている。更に、資料性の高い写真・図版が適切に掲載されている。特に「古典参考図録」は資料性が高く、生徒の古典学習に対する意欲が高められるように工夫されている。
	国語	104	数研	古B	344 改訂版 古典B 漢文編	A5	3	宋代以降の隨筆的文章を増やすなど、入試に対応した題材を多く収録している。漢文の世界のつながりを重層的に理解させるための題材配列になっている。	古文編・漢文編と分冊になっており、第一章・第二章の構成で2年間の学びに耐えうるものとなっている。分量も適切である。	時代背景、文学史などの理解を深めるための、地図や年表、系図等の参考資料が豊富である。
	国語	109	文英堂	古B	356 古典B	A5	3	説話・歴史物語から近世小説まで多彩な古典作品を選定し、基礎から応用へと段階を追って学習できる編成になっている。	古文編・漢文編と分冊になっており、それが前編・後編の構成で2年間の学びに耐えうるものとなっている。分量も適切である。	脚注や脚問、語句の解説など適切に配置され、学習の助けとなるものが多い。
	国語	183	第一	古B	350 高等学校 改訂版 古典B 古文編	A5	3	幅広いジャンルや時代にわたりて広く作品を採録しており、バランスがよい。文法事項については、付録「文語文法要覧」「品詞の識別一覧」に簡潔にまとめられており、基礎知識の定着に有効である。	「古文編」と「漢文編」とが分冊となっており、学習の実態に適している。第I章と第II章の二部構成で、二~三年次の通年使用に対応している。教材の難易や長短に違いがあり、生徒の発達段階に応じた使用の仕方が可能である。	カラー写真・カラー図版が豊富で、視覚的な学習効果を高めるとともに、生徒の学習意欲を喚起するよう配慮されている。各単元の扉ページに、作者・作品や時代・ジャンルについて解説があり、文学史的・歴史的知識を補うことが可能である。
	国語	183	第一	古B	351 高等学校 改訂版 古典B 漢文編	A5	3	古典として価値のある作品が精選されており、基礎学力の定着に適しており。各教材末に学習課題が設けられているとともに、教材ごとに基本句形がまとめられており、指導しやすい。脚注、脚問の分量・内容が適切である。	「古文編」と「漢文編」とが分冊となっており、学習の実態に適している。主要作品では、複数の場面・章段が取り上げられており、まとめて学習を通して作品世界を理解することができる。全体の分量が適度で、単位時数内にさまざまな使用が可能である。	カラー写真・カラー図版が豊富で、視覚的な学習効果を高めるとともに、生徒の学習意欲を喚起するよう配慮されている。各単元の扉ページに、作者・作品や時代・ジャンルについて解説があり、文学史的・歴史的知識を補うことが可能である。
	地理歴史	2	東書	世B	308 世界史B	B5 変型	3文	難解な記述が少なく、興味・関心をもちやすく歴史を連続して概観することができる。地図が多く掲載されていて、地理的な分野と併せて理解することができる。	分量は適当であり、すっきりとした構成となっている。写真や図版の配当が適切でとも見やすい。側注が多めで、閑連して知りたいことがすぐに分かるように構成されている。	各章や各編の最初のページは時代を象徴する出来事を写真で掲載してあるため、一目で概観できるように表現が工夫されている。表記は平易で分かりやすいものとなっている。
	地理歴史	7	実教	世B	309 世界史B 新訂版	B5 変型	3文	論述など入試の出題傾向にも対応している。各種コラムが設定されていて、理解を深めることが可能である。日本を含め、朝鮮半島、アジアにわたる記述も比較的多い。要点を把握させやすい。	単元元毎にリード文が記載されていて、歴史の大きな流れを抑えることができる。シンプルな構成となっているため、授業展開がしやすく、生徒に興味・関心をもたせやすい。	文章は平易な記述で、とても読みやすい。内容の理解を助ける。視覚資料が豊富で適切に配置されている。また、地域別のインデックスは学習の手がかりとなる。
○	地理歴史	81	山川	世B	310 詳説世界史 改訂版	A5	3文	基本的な事柄が充実していて詳細で分かりやすい記述となっている。地図が多めに掲載されているため、出来事がどこで起きたのかが関連して学習を進めることができる。	シンプルな構成でまとめられている為、取り扱いしやすい。各部のまとめとして主題学習が設定され、多面的な学習活動が可能である。入試に十分対応する分量となっている。	難しい表記は少なく、平易な表記が多いため、比較的の抵抗感なく読み取ることができる。側注は少ないが、詳しく記述され、各資料のコメントも充実している。
	地理歴史	7	実教	日B	312 日本史B 新訂版	B5 変型	3文	文献資料を豊富に掲載することで、本文をより深く理解できるものとなっている。記述が詳しく、写真や、図版も大きいので、見やすいものとなっている。	B5版変型判を活かし、写真や図版が大きく掲載され、理解しやすいものとなっている。時代区分事に色分けされているのも、非常に見やすいものとなっている。	文章は平易な記述で、読みやすい。「主題学習」で、その事象の特徴が掲載されていて、より深い学びができるように工夫されている。
	地理歴史	81	山川	日B	314 高校日本史 改訂版	A5	3文	学習指導要領の内容に適しており、指導を進める上で適切である。資料も豊富であり、基本が分かりやすく、まとまっている。	原始・古代、中世、近世、近代・現代の4部構成になっているが、特に近代・現代の経済分野の内容が充実している。また、主体的な学習を促す内容を取り入れている。	やさしい文章で、基本的な歴史の流れが把握しやすい。また、ふりがなも丁寧にふってあるので読みやすい。資料にも読み下し文が多い。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	地理歴史	81	山川	日B	309 詳説日本史 改訂版	A5	3文	本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真なども多く記載されており、脚注には詳細な記述により高度な内容にも触れている。	原始・古代、中世、近世、近現代の4部構成になっており、各時代の特徴を捉えやすくなっている。各部のはじめに年表を記載し、その時代に何が起きたのか分かるようになっている。	図版は配色に留意し工夫を凝らして見やすく、分かりやすいものとなっている。写真がコンパクトに提示されている。
○	地理歴史	46	帝国	地B	304 新詳地理B	B5	3文	基礎的な事項が分かりやすく解説されている。基礎から応用まで幅広く学習できる内容になっている。系統地理の全分野、地誌においても全地域が扱われている。	紙面が大きくて見やすく、内容の分量も適切である。図表や写真を本文内容にあわせて活用できるよう工夫されている。	文章表現は理解しやすい。重要な用語には関連のあるページが参照ページとして記載されており学習しやすい工夫がされている。
	地理歴史	130	二宮	地B	305 新編 詳解地理B改訂版	B5	3文	基本的な事項、重要項目がもなく丁寧に説明されており、知識を確実に定着させることができる。系統地理単元でも地誌単元でも、日本についての記述が豊富である。	本文の記述にあわせて図表や写真がレイアウトされている。世界の諸地域をカバーしており、充分な分量となっている。	カラーユニバーサルデザインが配慮されており、色覚に特性のある生徒にも読み取りやすい。印刷の発色がよく、写真や図表が美しい。
○	公民	2	東書	現社	313 現代社会	B5	3	基礎的内容から発展的事項までバランスよく配列され、理解しやすい。写真・図版・資料が選択され、適切である。詳細な文章で説明されており、分かりやすい内容になっている。	全体的に適正な構成と分量である。図版と文章の配分が適切で学習しやすく、全体の構成がまとまっている。	適切な表現で、詳細に記述され、分かりやすい。現地の様子の写真や、世界の様々な比較を現した資料やデータなどが理解しやすいように表現されている。
	公民	7	実教	現社	314 高校現代社会 新訂版	A5	3	本文の記述は詳しく丁寧に表現されており理解しやすい内容になっている。時事問題が豊富に扱われていて、生徒が興味・関心をもてるよう工夫されている。	「Q&A」や「Seminar」などが設定されており、詳しい理論や制度、最新の話題や動向について生徒が学習をより深められる構成となっている。	より高度な内容が詳細に記述されており、丁寧で分かりやすい表現である。図版や資料が効果的に盛り込まれている。
	公民	81	山川	現社	323 現代社会 改訂版	B5	3	基本的事項から発展的事項まで記述内容が豊富で、充実している。学習に必要な統計・資料が適切に配列され、詳細に記述されており、内容が分かりやすい。	全体的に適正な構成と分量である。内容が写真やグラフなども豊富で、詳細で理解しやすい構成になっている。	現代社会の諸問題を分かりやすい表現で記述されている。図版や表の表現にも工夫が見られる。
○	公民	7	実教	政経	313 最新政治・経済 新訂版	B5	3文	基本的事項から発展的事項まで記述内容が豊富で、充実している。学習に必要な統計・資料が適切に配列され、詳細に記述されており、内容が分かりやすい。	全体的に適正な構成と分量である。写真や資料も豊富であり、かつ詳細で理解しやすい構成になっている。	政治・経済の諸問題を分かりやすい表現で記述されている。写真、図版や表の表現にも工夫が見られる。
	公民	81	山川	政経	316 詳説 政治・経済 改訂版	A5	3文	基本的事項から発展的事項まで記述内容が豊富で、充実している。学習に必要なグラフ・資料が適切に配列され、詳細に記述されており、内容が分かりやすい。	全体的に適正な構成と分量である。身近で具体的な事例や時事問題が豊富に扱われおり、理解しやすい構成になっている。	政治・経済の諸問題を適切な表現で記述されている。写真や資料も豊富で視覚的に見やすい工夫がされている。
	公民	183	第一	政経	310 高等学校 新政治・経済	B5	3文	基礎基本を重視した的確な内容で事例も適切である。第3編では「スキップアップ」を設け、課題探求学習の方法を詳細に説明し生徒の学習が深まる工夫がされている。	B5版サイズのオールカラーで構成されている。見開き2ページで1テーマとコンパクトにまとめていて分かりやすい構成である。	ユニバーサルフォントが使用されており、平易で分かりやすい記述である。図や表・グラフも豊富に配置され生徒の理解の助けとなる。
○	数学	2	東書	数Ⅲ	301 数学Ⅲ	A5	3理	基礎的・基本的な事項がコンパクトにまとめられており、例題と問題とのギャップが少なくスマーズに授業が展開できるように工夫されている。参考・発展の内容も充実しており、基礎から応用まで網羅されている。	見やすく、使いやすい大きさである。見開きで説明がまとめてあり「例題」や「問」の量も適切である。	写真やイラストも鮮明で効果的である。色の配色は色数を抑え、色の濃淡で表現されている。
	数学	61	啓林館	数Ⅲ	320 数学Ⅲ改訂版	A5	3理	系統的な学習ができるように配列に工夫がみられる。また、各節の最初に導入文が設けられており、学習内容をイメージしやすいように工夫がなされている。	問題が充実している分、分量はやや多めだが、生徒の理解度によって解くべき問題を取捨選択しやすい。	カラーバリアフリーや対応したデザインとなっており、配色にも配慮している。
	数学	104	数研	数Ⅲ	322 改訂版 数学Ⅲ	A5	3理	図を用いた解説が丁寧であり、基礎から入試レベル問題まで幅広く対応した編集がなされている。また、授業の流れを考慮し、発展・応用問題までスムーズに到達できるように工夫されている。	例、練習、応用、研究、問題、章末問題と段階的に扱うこと無理なくレベルアップできるように適切な問題が充実している。	丁寧で適切にまとめられている。色彩が落ち着いていて、見やすい。
○	理科	2	東書	物理	308 改訂 物理	A5	3	基礎・基本と合わせて入試を意識した内容も記載されている。物理基礎の内容もしっかりと載っているので復習もかねて理解を深められる内容である。	分量・計算式などが簡潔にまとまっており、見やすい。	図やイラストが細部にあり、現象を想像しやすい。1ページごとの構成になっているので、見やすくなっている。
	理科	7	実教	物理	309 物理 新訂版	A5	3	生徒がつまづきやすい内容や典型的な問題を特集ページを組み詳しく解説している。また、練習問題も充実しており、理系の二次入試まで対応できる内容になっている。物理を学ぶに必要な数学公式もまとめられている。	節・項のタイトルに導入文を入れ学ぶ内容が一目で分かるように工夫されている。また、例題で扱った内容を類題や練習で再確認できるようになっている。	物理現象をより理解しやすくするため、実験に写真を入れたり、図が見やすく工夫されている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	理科	61	啓林館	物理	310 物理 改訂版	A5	3	物理基礎からの関連をよく踏まえ、基礎を含めた知識の定着に適している。また探究心を深めるにふさわしい設問もある。	実験に関する記載が充実しており、その手順や様子まで把握することができる。	生徒に理解させるのが難しい現象や公式の所に図解や注釈が多く、自己学習に向けたバックアップがある。
	理科	183	第一	物理	316 高等学校 改訂 物理	A5	3	親しみやすい事象から基本的なところを学ぶことができ、また、発展内容も多く含まれている。	教科書内の全問題に解答と解説がついていて良い。そのため自己学習しやすく、個人の学習意欲に上昇につなげができる。構成も分量も適切である。	写真やイラストが豊富で、色合いも適切である。
○	理科	7	実教	生物	308 生物 新訂版	A5	3	基本を押さえつつも文章を簡潔にすることで要点を押さえやすい構成になっている。重要な学習事項が取り上げられ分かりやすく説明されている。	章末問題が一問一答形式であり、自身の学習度を総合的に判断する指標とすることができます。	見開きで掲載された図解やカラー写真が豊富であり、実態を連想しやすい。
	理科	61	啓林館	生物	309 生物 改訂版	B5 変型	3	生物学の基本事項が、分かりやすく平易に書かれている。またさらに高度な内容まで網羅されており、使いやすくまとめられている。	文章・図とも分量が適切であり、基本的な内容を理解しやすい。また編ごとのつながりが分かりやすい構成がされている。	視覚的に分かりやすく、図も文字も適切にかかれている。
	理科	104	数研	生物	310 改訂版 生物	A5	3	復習から応用・発展まで着実な学習を行っていく構成になっている。どこを押さえておくべきなのかが明確である。	研究や発展的な内容が充実しており、幅広い学習を行うことができる。	イラストやカラー写真を用いて、視覚的に理解できるように工夫されている。また、索引が充実しており単語を調べなおすのにも活用できる。
	理科	183	第一	生物	311 高等学校 改訂 生物	A5	3	丁寧な説明で、それぞれの分野で基本的な概念をきちんと理解できるように記述してある。生活面に關連する紹介から、生徒に興味・関心を持たせながら授業を進められる内容になっている。	見開き構成で重要な点が理解しやすい。また、実生活やヒトに關連した話題を多く取り上げているため関心をもたせやすい。分量も豊富である。	写真・図版資料を簡潔にまとめ、印象的に捉えられるように工夫されている。
	外国語	15	三省堂	コIII	329 CROWN English Communication III New Edition	B5	3	現代社会を捉えた題材が精選されている。コミュニケーション英語I・IIで学習した文型・文法事項を繰り返し扱い、反復学習できるよう配列されている。	3つのUnitから成り、Unit1では読みのスキルが確認でき、Unit2以降ではそれらを意識しながら読み進めていくことができる。	写真や図版が効果的に用いられている。新出語の発音記号は米音表記のみ。
	外国語	15	三省堂	コIII	330 MY WAY English Communication III New Edition	B5	3	生徒の興味・関心に合わせた題材が扱われている。長文読み解きの力が身に付けられるよう構成されている。	長文が短すぎず長すぎないのでよい。内容理解に関する問題も簡潔にまとめられている。	写真やイラスト、図表等の配置も適切で、英文も読みやすい。
	外国語	61	啓林館	コIII	334 Revised ELEMENT English Communication III	B5	3	昆虫、テレビ番組、絵画、言語、社会理解など、高校生にとって必要な題材が入り、よく構成されている。英語の読み物としても優れている。	分量は多く、英語が得意な生徒向けの編集となっているが、バラグラフ番号が付されており、本文に関連したFurther Informationを示したりする等、工夫が見られる。	写真は導入部以外では少ないが効果的に使われている。入試頻出の新出語は青字で表記されている。
○	外国語	212	桐原	コIII	348 WORLD TREK English Communication III New Edition	B5	3	生徒の知的好奇心を刺激する現代社会をとらえた題材を扱っている。各課に4技能を総合・有機的に関連づけた活動が行えるような配慮が見られる。	各セクションは見開き構成になっていて、Readingに特に力をいれた構成になっている。	写真や図版を豊富に配列し、内容理解の一助になっている。また、各課冒頭ページには導入時に使用可能な題材に関するアウトラインがある。
○	外国語	104	数研	英II	325 DUALSCOPE English Expression II	B5	3	英語表現に必要な学習事項がSection 1~3に分かれており、段階を追って学習できるようになっている。	レッスンごとにTarget Sentencesが提示されていて、文法・表現の習得がスムーズにできるようになっている。	プレゼンテーションの手法や語彙・表現リストが用意されていて、英語表現に必要な知識・スキルが習得できる。
	外国語	177	増進堂	英II	327 MAINSTREAM English Expression II Second Edition	B5 変型	3	生徒の身近な暮らしや社会での暮らしに關わる題材が多く選ばれている。豊かな表現力が育成できる内容になっている。	前半では基本的な文法や文構造を学び、後半では場面の設定されている表現活動を通して定着を図るようになっている。	写真、図版やイラストの配置は適切である。巻頭にclassroom English、巻末にトピック関連語句等が掲載されている。
	外国語	183	第一	英II	328 Perspective English Expression II NEW EDITION	B5 変型	3	生徒の実生活に關連の深い題材が選ばれ、様々な英語表現を使つて伝えられることを学ぶことができる。	文法事項を短いバラグラフで示し、ターゲットとなる表現を身に付けられるような構成になっている。	写真が各課のイメージを広げたり、視覚的に文法を理解する助けになっている。
	外国語	15	三省堂	英会	302 SELECT English Conversation	B5	3	シンプルで分かりやすい活動を通して話す、聞く力がつけられるよう構成されている。	活動ごとに生徒が取り組みやすいよう構成されている。	イラストや写真が豊富で、適切に配置されている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（全日制課程）**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	B5	3	カラフルで楽しい紙面構成になっていて生徒が興味・関心をもって学習に取り組めそうである。さらに話題も豊富で、「話す」「聞く」活動が充実している。	各課の基本表現が、挿絵で示され、楽しながら学習を進められるように構成されている。	既習事項を繰り返し学習することで定着させることができる。
	外国語	109	文英堂	英会	304	My Passport English Conversation	B5	3	日常生活に身近なテーマで文法事項の導入がなされている。基本的な文法事項の定着を図り、平易な英文で自己表現ができるよう構成されている。	各課の文法事項を見開き2ページで学習できるので分かりやすい。	各課の重要表現が大きく目立つように書かれているので見やすく、イラストや絵も適切に配置されている。
	情報	2	東書	情科	306	情報の科学	B5	3理	座学と実習のバランスが良く、実習も座学の内容を理解させるうえで非常に分かりやすく、簡潔に行うことのできる内容となっている。	理論編と実習編に分かれており、学習を効率よく進めるための工夫がされている。巻末にソフトウェアの基本操作等の資料が豊富にあり、自分で学習を行うことができるようになっている。	教科書内で関連する内容について、リンクマークがついているので、内容の関連性を理解しやすい。写真やイラストが効果的に活用されており、見やすい。
○	情報	7	実教	情科	307	最新情報の科学 新訂版	B5	3理	図やイラストを使い、分かりやすく展開されており、理解しやすい。他教科との連携を意識した内容も取り扱っている。	序章で情報モラルを扱っているので導入に最適である。例題がバランスよく配置されており、理論を学んだあとに、理解を深めることができる。	図やイラストが多く使われており、視覚的に分かりやすい。
	情報	183	第一	情科	311	高等学校 情報の科学	B5	3理	実習の題材が多く扱われており、実習体験を通して学習を行うことができる。情報モラル教育についても適切に扱っている。	1つの学習内容が、見開きにおさめられており、生徒が理解しやすい構成となっている。各章末にまとめがあり、各章の内容を再確認するのに適切な量となっている。	導入にイラストが使われており、内容に対して興味・関心をもたせることができる。図が多く使用されており、分かりやすい。
	家庭	6	教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ 育てる 育ち合う	B5	3	育つ・育てる・育ち合うという観点から乳幼児の発達や福祉について分かりやすい内容である。様々な乳幼児の課題を明らかにして、どのように対処すべきかが明記されている。	章ごとにそのポイントになるコラムが記されており、生徒の興味・関心を喚起しやすい。表・図・イラストの量もバランスが良い。	等身大の新生児の写真など、写真やカラーイラストが豊富で文字も大きく視覚的に理解しやすい。
○	家庭	7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版	B5	3	各節のはじめに学習のねらいが明記されており、わかりやすい内容となっている。欄外にも動機づけとなる設問があり、興味・関心をもって学べ、実践的な活動を展開できやすい。	コラムやアクティビティー、言葉の解説など興味や関心が喚起しやすい構成になっている。	グラフ・表や実際の写真などが豊富であり理解させやすい内容になっている。
○	家庭	7	実教	家庭	306	ファッショントピカル 造形基礎	B5	3	被服を製作するための基礎的な内容が系統的に取り上げられている。解説や資料が整っており、広がりをもった学習が可能である。	実習例が多く、着装まで含め基本的なことが学習させやすい構成である。	実践させる内容が分かりやすく表現してあり、欄外に詳しく説明があって理解させやすい。
○	家庭	6	教図	家庭	312	フードデザイン cooking&arrangement	B5	3	国際的視野で食文化の内容が取り上げられている。栄養や食材に対して興味・関心をもたせやすい。実習内容やコーディネートも分かりやすく説明している。	余白を多くとり見やすい構成である。学習を深めるための内容も豊富に取り入れてある。興味や関心を持たせやすい構成になっている。	食材や手順なども図や写真も多く使い分かりやすい表現となっている。調理用語など具体的な説明もとりいれてある。
	家庭	7	実教	家庭	313	フードデザイン 新訂版	B5	3	食文化や食育にも重点を置き多岐にわたる内容となっている。それぞれの単元を細分化しより深く学ぶことができる。	調理実習の献立は食文化だけでなく、さまざまな食材を使った献立や幅広い視点からの構成になっている。全体的に関心をもたせやすく、理解を深めるのに適した公正である。	写真や図・グラフなどの資料が充実している。色彩も濃淡を使い、より見やすい表現となっている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	現国	701	新編現代の国語	A5	1	文化、社会、科学等多様な分野の評論教材がある。図表やグラフを伴う文章からは、現代の社会生活に必要な読解力を養うことができる。	評論教材と言語活動教材がバランスよく配列されており、生徒の実態に合わせて段階的に学習させることができる。	巻末には「原稿用紙の使い方」や「パソコンを用いたレポートの書き方」「履歴書の書き方」等の付録が用意されており、生徒の主体的な学習を深めることができる。
	国語	50	大修館	現国	707	新編 現代の国語	B5	1	評論、エッセイ、料理レシピやアニメーション映画の企画書などの実用的な文章が収録されている。チェック欄を設け、目標が達成できたかどうかの確認ができる。	生徒の実態に合わせ、基礎から発展へ無理なく段階的に学習を進められる構成になっている。	上段に学習活動、下段にポイント欄を配置し、学習活動の流れがわかりやすい表記になっている。図表やグラフ、写真も豊富である。
○	国語	183	第一	現国	716	高等学校 新編現代の国語	A5	1	「理解編」と「表現編」の2部構成になっている。理解編では現代社会における問題を具体的に扱った教材が多く収録されている。表現編では多様な言語活動が取り入れられており、基本的な事項を学べるようになっている。	実社会に必要な国語の知識を効果的に身に付けるため、言語活動がバランスよく配分されている。分量は適度に抑えられており、生徒の実態に合わせて学習活動が行えるようになっている。	読みやすくわかりやすいユニバーサルデザインフォントを用いている。写真や図版が豊富に収録されており、視覚から内容理解ができるように工夫されている。
	国語	50	大修館	言文	705	言語文化	A5	2	現古漢の詩歌を季節ごとにレイアウトされた「詩歌調べ」や單元ごとに置かれた「言語文化の窓」など、古典と現代のつながりを探究することができる。	「現代文編」「古文編」「漢文編」の3部構成で、それぞれ基礎から発展まで順に配列されている。各教材の内容、分量のバランスがよく、生徒の実態に合わせて学習ができる。	大判で読みやすいデザインになっている。写真やイラストも多く取り入れられており、視覚からも楽しめるようになっている。
	国語	183	第一	言文	715	高等学校 標準言語文化	A5	2	小説は近代に加え、若い世代が登場する作品を収録しており、生徒が興味をもって取り組みやすいように工夫されている。古文漢文では、平易でわかりやすい説話教材から学習を始められる。	全体の分量が適度に抑えられており、生徒の実態に合わせてバランスよく学習ができる。	視認性が高く、誤認しにくいユニバーサルデザインフォントが使われている。「古文参考図録」や「貴族の生活と一生」等の資料編、口絵が豊富である。
○	国語	183	第一	言文	716	高等学校 新編言語文化	B5	2	若い世代が登場する現代作品を中心構成しつつ、近代作品も数多く収録されている。各教材に学習課題が設けられており、指導しやすい。	本編のほかに、資料には、いろいろなたや故事成語等も収録されており、基礎学習ができる。	脚間に解答欄が用意されており書き込みながら学習することができる。大判で文字や写真が見やすい。
	地理歴史	46	帝国	歴総	706	明解 歴史総合	AB	2	世界と日本の結び付きがわかるように本文やページ構成が工夫されており、日本と世界の相互的な関係を多面的・多角的に捉えることができる。	原則、1時間1見開き構成となっているので、分量が適量で学習計画を立てやすくなっている。	AB判のワイドな判型を生かして、写真やグラフ、地図などの資料が豊富に設けられており、視覚的にも理解しやすくなっている。
	地理歴史	81	山川	歴総	708	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	AB	2	日本と世界が相互に関連していくことを認識できるような記述がされており、導入からまとめまでの流れが分かりやすくレイアウトされている。	テーマごとに構成されており、歴史の構造が理解しやすい。また主題的・対話的で深い学びに適している。	写真・地図・資料が問い合わせともに豊富に用意されている。用語解説や年表など、知識の補足や整理に有効な内容が充実している。
○	地理歴史	81	山川	歴総	709	わたしたちの歴史 日本から世界へ	AB	2	学習指導要領に沿って、学習内容が精選されており、歴史の大きな流れを把握しやすい内容になっている。また、取り上げられている内容のバランスもよい。	全体が3部・47テーマに構成され、1テーマの見開き2頁で統一されており、標準単位数2単位で無理なく学習できるよう構成されている。	図版・地図・表などが大きく記載されており、視覚的に理解できるよう留意されている。身近な話題が豊富に記載されており、平易で理解しやすい表現を用いている。
○	公民	7	実教	公共	704	公共	B5	1	幅広い知識と教養を身に付けることができる内容で、最新の話題や動向を扱う各種のコラムも設けてある。グラフや図なども豊富であり、生徒に興味・関心をもつて考察せることができるよう工夫されている。	教科書裏表紙の二次元コードを読み取ると、解説動画や一問一答アプリで復習ができる構成となっている。	オールカラーで、全体的に学習意欲を高めるような表記・表現となっている。社会に出てからも役立てることができる表記・表現が多い。
	公民	46	帝国	公共	707	高等学校 公共	AB	1	各単元で現代の諸課題について考えさせたり、社会を生き抜く力を育ませることができる内容となっている。また、抽象的な内容を図版等で分かりやすくしている。	生徒にグループ単位で現代の諸課題やテーマについて話し合わせたり、共有させたりできる構成となっている。また、導入事例や具体例が多く、生徒の理解向上に繋ぐことができる。	図や表が見やすく各単元を具体的に学習させられる表記となっている。また生徒の興味や関心を引く色彩が用いられている。
	公民	183	第一	公共	710	高等学校 公共	B5	1	公共の見方・考え方や選択・判断に繋がるような具体例が丁寧に書かれており理解させやすい。また、生徒に主体的に学ぶための資料が豊富である。	現代の諸課題の解決に向けて事実をもとに協働して考察・構想させることができる構成になっている。生徒が理解できたことを、自らの力でまとめさせられる構成となっている。	文字が大きく読みやすい。説明も簡潔でわかりやすい。また、具体例を用いて丁寧にまとめられているため、生徒の理解度をより向上させられる。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	数学	2	東書	数 I	704	新数学 I	B 5	1	基礎的・基本的な事項を過不足なく取り上げ、例・例題を参考にすれば問題が解けるものになっている。問題を解くことによって数学的な思考力・表現力が育成されるなど、学習者の意欲を喚起するような内容となっている。また、正答だけではなく典型的な誤答の例と解説も併記されていて正しい理解に至るような工夫がなされている。	必要かつ十分な内容が適切に組織・配列されている。また、各項の冒頭に「ねらい」が設けられており、目的意識をもって学習に取り組めるように配慮されている。序章や導入で小・中学校までの学習が未消化な生徒も高校数学にスムーズに移行できるような構成となっている。	全編を通して本文の理解を助けるように、図やイラスト、写真が多用されていて、かつ、色を適切に使い、視覚的に理解をサポートするように配慮されている。本文は、文筋の区切りで改行され、漢字にはふりがなが付されている箇所が多く、文章が読み取りやすくなっている。「章のまとめ」や「側注」で公式や用語などを取り上げ、基礎的・基本的な知識や技能が定着するように工夫されている。
○	数学			数 I	705	新数学 I 解答編	B 5	1	基礎的・基本的な事項を過不足なく取り上げ、例・例題を参考にすれば問題が解けるものになっている。問題を解くことによって数学的な思考力・表現力が育成されるなど、学習者の意欲を喚起するような内容となっている。また、正答だけではなく典型的な誤答の例と解説も併記されていて正しい理解に至るような工夫がなされている。	必要かつ十分な内容が適切に組織・配列されている。また、各項の冒頭に「ねらい」が設けられており、目的意識をもって学習に取り組めるように配慮されている。序章や導入で小・中学校までの学習が未消化な生徒も高校数学にスムーズに移行できるような構成となっている。	全編を通して本文の理解を助けるように、図やイラスト、写真が多用されていて、かつ、色を適切に使い、視覚的に理解をサポートするように配慮されている。本文は、文筋の区切りで改行され、漢字にはふりがなが付されている箇所が多く、文章が読み取りやすくなっている。「章のまとめ」や「側注」で公式や用語などを取り上げ、基礎的・基本的な知識や技能が定着するように工夫されている。
	数学	7	実教	数 I	708	高校数学 I	B 5	1	基礎・基本に徹した内容であり、例題の解説が丁寧に記載されているため、生徒が学習内容を理解しやすくなっている。また、章の始めのとびらでは、生徒の関心を引くコラムが掲載されている。	筋のはじめに、その節では何を学ぶかが記載されており、学習の見通しが立てやすくなっている。また、補充問題や視覚コンテンツ用の二次元コードが用意されており、家庭での学習にも適している。	題材を写真で示したり、絵や図で表現したりと、生徒が内容を視覚的に理解できるようにしている。また、解説の色使いが工夫されており、重要な事項の理解がしやすくなっている。
	数学	61	啓林館	数 I	710	新編数学 I	A 5	1	単元の導入では各単元で学ぶことで何ができるのかを明確化するとともに、日常生活や社会と数学の関連を示すことにより学習意欲を高める工夫がなされている。基本的な問題から発展的な内容まで幅広く取り扱っており、習熟度に合わせて指導を行なうことができる。また、既習事項が章の初めに記されているため、復習や授業の導入に活用することができる。	重要な部分を具体的にイメージできるよう考え方を図式的に表す工夫がなされている。「例」と「問」、「例題」と「練習」は問題番号、係数や符号も対応していき生徒が自ら取り組みやすくなっている。また、デジタルコンテンツ用の二次元コードが豊富であり、グラフや図形をアニメーションで確認することができる。	問題番号が一对一で対応しているため、問題の解法の確認が行い、また、全体的に落ち着いた色使いであり、ポイントとなる箇所が分かりやすくなっている。かつ、適切に図や絵が用いられていて見やすい工夫がなされている。
	理科	61	啓林館	科人	703	高等学校 科学と人間生活	B 5	1	身近なものや現象を取り上げることで、科学と暮らしが密接に関わっていることを理解しやすい内容になっている。	各内容について結論が明確に述べられており、写真やイラストが大きくなっている。	図や表、写真などが多く、生徒の理解を深め、より興味を抱かせるものになっている。
	理科	104	数研	科人	704	科学と人間生活	A B	1	興味・関心をもって、科学的な見方や考え方方が自然と身に付くられる題材が扱われておらず、より発展的な内容に散り組みやすくなっている。	初めに振り返りの項目が設けられている。大きな図が多く用いられているため興味・関心を引きやすい構成になっている。	重要な図が大きく掲載されており、情報を読み取りやすくなっている。
○	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B 5	1	物理・化学・生物・地学のすべてにわたり、わかりやすい言葉でまとめられている。現在の人間生活には、科学技術が不可欠であることを理解できる内容になっている。	豊富な図表とイラストが的確に配置された構成になっており、生徒が理解しやすいようにまとめられている。	図やイラストが豊富に掲載されており、わかりやすい表現である。
	理科	2	東書	生基	702	新編生物基礎	B 5	2	学習した項目が互いに結びつき、生物学の全体像が見通せる内容である。生徒の興味・関心を学習内容に結び付け、思考を促すことができる。	イラストや写真が豊富で分かりやすい構成になっており、印象に残りやすい工夫がされている。各内容の分量とその配分が適切である。	写真やイラストが豊富で親しみやすく、視覚的に捉えやすくなっている。観察実験の具体的な写真が多く、指導の時に利用できる。
○	理科	7	実教	生基	704	高校生物基礎	B 5	2	生物や生物現象の基本的な概念や原理・原則が把握できるよう、既習事項の確認や深く学習を行うための発展内容も充実している。	大判で構成も分量も適切である。側注の開設が充実しており生徒の自主学習に利用できる。	原理や仕組みを分かりやすくするため、模式図が多用されている。生命現象を具体的に感じ取らせるため、本文や図と関連のある写真が多用されている。
	理科	183	第一	生基	711	高等学校 新生物基礎	B 5	2	「中学校の復習」の項目が設置されており、既習事項を振り返り、学習の連続性を意識して読み進められるように工夫されている。生物学に関する研究の歴史や、身近で興味深い話題が多く取り上げられている。	各節の冒頭に、「学習目標」が示されており、学習の指針となる。また、大項目の末尾には学習内容を振り返る「check」が設けられ、自己評価ができるよう配慮されている。	協働学習や能動的に学習することを促す「TRY」や「知識を生かす」が設けられており、主体的な学びを行うための配慮がされている。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B 5	1	各単元の内容が精選されており、重点とすべき内容が簡潔でわかりやすく説明されている。また、身近な内容が多く掲載されており、学習内容を日常生活に関連付けて理解させやすい。	見開きでひとつの項目となっており、学習に取り組ませやすい。また、学習目標やキーワードが明示されているため指導しやすく、生徒の興味・関心が高められるようコラムや特設ページなどにも工夫がみられる。	写真やイラストが多用されており生徒が興味・関心をもちやすい。また、説明の表現が「ですます調」で理解しやすく、漢字のルビが多めのことで、生徒自身が学習に取り組みやすい工夫がなされている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B5 変型	1	豊富な情報に基づいて各単元の説明がなされていて、専門性の高い内容も網羅されていることから、生徒自らの興味・関心に対応しやすい。また、富的なデータから深い学びに繋げることができるように工夫がなされている。	見開きでひとつの項目となつており、学習に取り組ませやすく、側注も適切に記載されており理解を深めやすい。発展的な学習が進められるよう特設のページも設けられており、主体的・対話的な学習にも取り組みやすい。	カラー図表やイラストなどが多く掲載されており、生徒の興味・関心が喚起されやすく、理解しやすいよう工夫されている。説明の表現は「である調」で統一されており、専門的な内容を読み取らせやすい。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B5	1	日常生活に基づいて各単元の説明がなされており、新たな内容となるがんや精神疾患についても理解しやすく、内容が充実している。各節のタイトルには興味を喚起する言葉が掲載されており、親しみやすい内容となっている。	各章と節で構成されており、まとまりとしての学習がしやすい。また、見開きでひとつの節となっており分量も適切で授業が進めやすい。各章にはCaseStudyや学習内容のまとめなどが含まれており、主体的・協働的な学習活動ができる工夫がされている。	図には見てわかりやすくするためにイラストが多く掲載されている。表や写真も多く生徒の興味・関心が喚起され理解しやすいよう工夫されている。説明の表現は「ですます調」で統一されていて読みやすく、学習に取り組ませやすい工夫がなされている。
	保健体育			保体	704	高等学校 保健体育 Activity	B5		日常生活に基づいて各単元の説明がなされており、新たな内容となるがんや精神疾患についても理解しやすく、内容が充実している。各節のタイトルには興味を喚起する言葉が掲載されており、親しみやすい内容となっている。	各章と節で構成されており、まとまりとしての学習がしやすい。また、見開きでひとつの節となっており分量も適切で授業が進めやすい。各章にはCaseStudyや学習内容のまとめなどが含まれており、主体的・協働的な学習活動ができる工夫がされている。	図には見てわかりやすくするためにイラストが多く掲載されている。表や写真も多く生徒の興味・関心が喚起され理解しやすいよう工夫されている。説明の表現は「ですます調」で統一されていて読みやすく、学習に取り組ませやすい工夫がなされている。
	外国語	2	東書	C I	701	All Aboard! English Communication I	B5	1	学習者の心情・知性に訴える内容が盛り込まれている。「文法のまとめ」で、押さえておくべき文法が復習できる内容となっている。	シンプルですっきりした構成である。教材バランス・全般的分量が適切である。	用語・記号が統一されていて、記述の仕方も適切である。
○	外国語	15	三省堂	C I	709	VISTA English Communication I	B5	1	身近な動物やキャラクター、スポーツ、世界の文化や自然といった題材を取り上げており、生徒の興味を引きつけることのできる内容である。	本文が吹き出しの中に書かれていて、ユニークな構成である。コンパクトにまとまっていて読みやすい分量である。	仮定や過去など難しい文法事項の説明が簡潔で分かりやすい表現となっている。
	外国語	104	数研	C I	717	COMET English Communication I	AB	1	身近な題材を取り入れていて、生徒の興味を引き付けることのできる内容である。	本課に入る前に、基本的な文法事項を振り返らせる構成となっているので学習に適している。	クイズに答える前にヒントがあり、その表記・表現が簡潔で分かりやすい。理解しやすい表記・表現がなされている。
	家庭	2	東書	家基	701	家庭基礎 自立・共生・創造	AB	2	全体的に内容が豊富である。自立・創造、社会との共生について、洗練された分かりやすい文章で表しており、深く内容を掘り下げている。また、相談窓口なども記載されている。	軽量な紙を用いているため、分量の割に重量が軽い。また各章の最後にホームプロジェクトなど生徒自ら、取り組みができる構成になっている。	全体的に淡い色彩であり色覚特性に適応するデザインである。またTRYとして生徒が主体的に取り組む内容を表記している。
	家庭	7	実教	家基	707	図説家庭基礎	AB	2	基礎・基本を重視し、さまざまな資料から生徒に分かりやすい内容になっている。	各ページのテーマ下に写真・表が配置され、重要な内容が説明されている。また、実践コーナーが各章巻末に配置されていて、生徒の興味を引く構成になっている。	「図説」と表記しているように、図や写真が各ページの中心となり、文章が下段に表されている。
○	家庭	9	開隆堂	家基	708	家庭基礎 明日の生活を築く	AB	2	生徒が主体的に取り組みやすいよう「考えてみよう」、「話し合ってみよう」等示されていて、シンプルに分かりやすくまとめてある内容である。	各章の初めに写真とグラフなどを用いてその章の課題をわかりやすく提示している。また、実生活に即して、自分事となるように、ショートブレイクや先輩の声を聞くなど、生徒の興味を引く構成になっている。	見開きページの左右・下段に「参考」として説明文、グラフ・写真などが配置されており、わかりやすい表記となっている。
	情報	7	実教	情 I	706	図説情報 I	AB	1	観点別を意識して作成された章末問題や実習のページがあり、探究的な学習を行いややすい。また、それぞれのページにポイントとなるキーワードがまとめられているので、どのような学習に取り組んでいるのか確認しやすく、予習や復習にも適している。	右ページは全体を使って図や表で構成されているため、学習内容をイメージしやすく、興味・関心を高めることや理解の深めに繋げやすい。また、簡潔で平易な文章を用いてわかりやすく解説されている。分量も適切である。	表記されている文字や図が全体的に大きく、読みやすい。多くの教科書に掲載されている、キャラクターが解説するような、余計な図がないため、見やすい。
○	情報	104	数研	情 I	709	情報 I Next	B5	1	実社会・実生活に関連する事物・時象を通して、情報との関連について学習でき、現在の人間生活には、コンピュータが不可欠であることを再確認できる内容になっている。	1ページの半分以上が大きなイラストや図で構成され大変見やすい。また関連したコンテンツにアクセスするためのリンクが載っているため、学習の効果をより高められる。	視覚的に分かりやすいように写真を多く使用している。適切に取り組ませやすい文章表現であり、理解させやすい表記となっている。
	情報	183	第一	情 I	713	高等学校 情報 I	AB	1	すべての単元がバランスよくわかりやすくまとまっている。図や表も日常のことを例に見やすく表記されている。生徒が学習しやすい内容である。	カラー画像が多く取り入れられておりそれぞれの領域に的確に配置された構成である為、理解が深まりやすい。また、関連するサイトへのリンクや二次元コードが記載されているため、学習をより効果的に行なうことができる。	視覚的にやさしい色合いで、興味・関心を引く。イラストも大きく見やすく丁寧な表現である。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	B5	3	コミュニケーション、メディア、表現をはじめ面接や電子メールの書き方等高校生にとって実践的なテーマが多く取り上げられている。	ウォーミングアップや言葉遊びといった楽しみながら学べる内容から始まり、段階で踏んで生徒が学習に取り組める内容になっている。	章ごとの色分けがカラフルで、目で見てわかりやすく、楽しみながら学べる工夫がされている。
	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	B5	3	各章についてのコラム、読み物が多く掲載されている。生徒が楽しみながら読み、自身の表現活動の参考とができる。	巻頭に学習内容の索引がついており、日常での表現活動で、ヒントとして活用できる工夫がされている。	色使い等はシンプルだが学習のポイントがはっきりとわかりやすく表記されている。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現	B5	3	段階を踏んだ学習内容で、取り組みやすい工夫がされている。文章を書く上での基礎的な事項が多く、生徒に小論文を書く力を身に付けさせる上での一助となる。	実践課題が各章に設けられており、学んだ事項の理解を深めることができる。	写真等挿絵が多く、生徒の興味を引き付けられる。
	国語	2	東書	現A	306	現代文A	A5	4	文学では近代小説のほか詩歌が取り上げられており、多様なテーマの文章を学習することができる。随筆、評論では現代の筆者による身近なテーマの文章が取り上げられている。	大きく「小説・詩歌編」と「随想・評論編」に分かれており、生徒の実態に応じた学習が進められるようになっている。	高校生の生活感覚に近いテーマの文章が積極的に取り上げられている。写真も見やすく、脚間も丁寧に施されている。
○	国語	50	大修館	現A	308	現代文A 改訂版	A5	4	文学史上重要度の高い著者から、現代で人気の高い著者まで、生徒に一度は読ませたい作品が多く収録されている。	随筆、評論編はテーマに沿ってさらに細分化されており、生徒が学習テーマを意識させる上で有効である。	作品に添えられた写真が大きく閲覧しやすい。学習のポイントがカラーで本文に添えられており、生徒の注意を惹く。
	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	A5	4	評論、随筆作品は生徒にとって身近で取り組みやすいものが多い。「社会」や「コミュニケーション」といったテーマを主としており、高校生に読み考えさせたい内容となっている。	巻頭に小説作家の紹介、巻末に現代文参考図録が付録され、読書への関心を高めることができる。	巻末ページはフルカラーで、写真やイラストが豊富に掲載されている。文章の世界を視覚から楽しむ工夫がされている。
○	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	B5	3	本文の記述、展開や項目の分け方が明瞭簡潔である。本文の理解を助ける図や写真、地図などが随所に適切な大きさに配置され見やすく理解しやすい。また、導入部の工夫がよい。	構成(前近代、近代、帝国主義以降)が明確に分けられており、それぞれに記載されている分量も適切である。また、見開きのページで内容が把握できるように配慮されている。	生徒が主体的に学習できるような表現に配慮がなされている。また、カラー写真や歴史地図が各ページに適切に編集されて、掲載されており、内容と配置もそれぞれ工夫されている。
	地理歴史	46	帝国	世A	314	明解 世界史A	AB	3	生徒に身近な視点や日本史との関連、近現代史の流れが理解できる内容が充実している。	I項目1見開き構成で、前近代史と近現代史が充分かつバランスよく掲載されている。また、各章の冒頭に学習する時代の全体像が載っているため、スムーズな世界史学習が期待できる。	写真や資料が大きく掲載されており、視覚的に理解しやすくなっている。また、歴史事象の因果関係が平易な文で充分に記述されている。
	地理歴史	81	山川	世A	318	要説世界史 改訂版	B5	3	全体の構成が近代・現代の歴史に重点を置きながらも、それ以前の内容も必要最低限記述されており、歴史的知識を得ながら主体的に世界史学習に取り組める工夫が見られる。	学習の目的を明確にする問いかけや、図版を手がかりに歴史を掘り下げるコラムがあり、主題学習といった生徒の興味・関心を引くような工夫が見られる。	平易な文章で書かれており、図版や写真を多用し、世界史の流れが理解できるような工夫が見られる。また、ふりがなや側注などが必要かつ十分に配置されている。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	B5	4	日本と諸外国との国際問題や課題に関連した内容が適切に取り上げられ、興味を持って学習できる内容となっている。	歴史学習を進める上で、その見方や考え方を引き出せる内容・構成になっている。ポイントが明確に示されている。	写真や図版、グラフや注釈などが各所に配置、掲載されていて、生徒の学習喚起を引き出すことができる。
	地理歴史	35	清水	日A	310	高等学校 日本史A 新訂版	B5	4	本文内容は豊富な資料や画像と関連付けられ、分かりやすく記述されている。歴史の諸事項もその選択内容は適切になっている。	章ごとに目標が定められていて、達成度を確認する上で良い構成となっている。学習の深みを考察させるコラム的な表記があり、関心の喚起につながっている。	理解度に応じた表記は生徒の興味や関心を引きつけ、同時に写真や画像も大きく見やすくなっている。
○	地理歴史	81	山川	日A	314	現代の日本史 改訂版	B5	4	生徒が課題を考え、それに基づいて学習に取り組むことができるような内容になっている。また、注釈なども適切に配置されている。	生徒が感じる疑問点や課題を歴史を学習する上で感じさせ、現代にいたるまでの流れを見直させる学習活動ができ、適切な構成と分量になっている。	図示する画像やグラフも大きくなっている。章の内容に即したもののが適切に配置されている。
○	数学	2	東書	数II	319	改訂 新数学II	B5	4	数学が得意ではない生徒でも取り組みやすくなるよう、重要な基本的な内容を取り扱っている。内容の説明も平易な例から取り上げており、図式化することで、理解しやすいものとなっている。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しが立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	例では、問題を解く際の留意すべき点が確認できるように、解法のポイントを青字で示されるなど、ユニバーサルデザインに配慮されている。
	数学	61	啓林館	数II	326	新編 数学II 改訂版	A5	4	学習者が着実に理解を深められるように、例題と練習問題の符号による配慮するなどの工夫が見られる。また、「研究」では基本的な内容だけではなく、応用的な内容を扱っており興味関心を高めることができる。	例と問、例題と練習が一对一に対応している構成となっている。問・章末問題等、基礎・基本の定着に充分な分量である。	本文と例、例題を見開きにまとめるなどして学習しやすいようになっている。また、節のはじめなどの内容の導入ページでは説明を簡潔な表現にまとめている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現	
	数学	183	第一	数II	334	新編数学II	A 5	4	どの内容の説明も図による解説が多く、視覚的に理解しやすくなっている。また、弧度法や $\log$ に慣れるために練習問題の充実などの配慮がなされている。	用いる技能に応じて、例題・練習問題を分けるなど学習しやすい構成になっている。練習量の確保が必要な内容については、巻末にも問題を補充するなどの工夫がある。	問題の解法を平易な表現で示してある。全体的に落ち着いた色合いで見やすい紙面となっている。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	B 5	3	どの単元も中学校数学からの接続を意識した基本的な内容を重視しており、初学者でも取り組みやすいものになっている。場合の数では全ての場合の樹形図を載せるなど理解を深める工夫がされている。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しが立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	教式部分は、大きめの書体を使用するなど、ユニバーサルデザインに配慮されている。また、題材をできるだけ写真で示し、具体的なイメージを持って学習に取り組むことができるよう配慮されている。
	数学	61	啓林館	数A	326	新編 数学A改訂版	A 5	3	学習者が着実に理解を深められるように、例題と練習問題の符号に配慮するなどの工夫が見られる。また、「集合」を数1・数Aのどちらでも扱えるような単元の配列がされている。	例と問、例題と練習が一对一に対応している。また、「図形の性質」については求値問題を中心に構成となっており、数学が得意ではない生徒でも対応しやすい。	解説の色遣いや図の位置を工夫し、本文と図が一体となって理解できるように配慮されている。
	数学	183	第一	数A	334	新編数学A	A 5	3	学習内容が細分化されている。また、樹形図や素因数分解、作図など中学校の既習事項の再確認することで、その後の学習がスムーズになるよう配慮されている。	計算が平易なものを扱うことでも本質部分の理解に集中できるような構成になっている。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	計算方法の図解などの工夫があり、理解しやすいようになっている。全体的に落ち着いた色合いで見やすい紙面となっている。
○	数学	2	東書	数B	318	新数学B	B 5	3	重要かつ基本的な内容を確実に取り扱っている。理解が難しい公式の取り扱いは参考のみにするなどの配慮も見られる。	節ごとに学習のねらいが平易な内容で記載されており、学習の見通しが立てやすい。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	教式部分は、大きめの書体を使用したり、例や例題の区切りがわかるようなデザインになっていたりとユニバーサルデザインに配慮されている。
	数学	61	啓林館	数B	324	新編 数学B改訂版	A 5	3	学習者が着実に理解を深められるように、例題と練習問題の符号に配慮するなどの工夫が見られる。また、「研究」では基本的な内容だけではなく、応用的な内容を扱っており大学入試を意識したものとなっている。	例と問、例題と練習が一对一に対応している構成となっており、数学が苦手な生徒でも対応しやすい。問、章末問題等、基礎・基本の定着に充分な分量である。	本文をイメージできる図式を用いることで、内容を視覚的に理解できるようにしている。
	数学	183	第一	数B	332	新編数学B	A 5	3	学習内容が細分化されている。解説も丁寧にされており、ペクトルや $\Sigma$ の意味が無理なく理解できるような内容になっている。	計算が平易なものを扱うことでも本質部分の理解に集中できるような構成になっている。練習問題の量が多く、基本的な問題を反復練習することができる。	例題には、問題を解くための要点を示す「ガイド」があり、学習させやすいような配慮がなされている。全体的に落ち着いた色合いで見やすい紙面となっている。
	理科	2	東書	物基	312	改訂 新編物理基礎	B 5	3	2編構成で、各編の最初に、疑問が書かれており、学習前と学習後で、自分の理解を確認できる内容になっている。	項目ごとに見開きで完結するように構成されており、授業を進めやすいように工夫されている。内容のまとまりや順序性、生徒の関心や興味を考慮した章構成となっている。	写真や図版を大きく見せるなど、生徒の学習意欲を刺激する工夫がなされている。用語、記号が統一されており、記述の仕方も適切である。
	理科	7	実教	物基	313	物理基礎 新訂版	A 5	3	記述が簡潔で、原理や法則が無駄なく理解できるよう工夫されている。また、生徒がつまずきやすい内容は、Key flowとして、大切なポイントを順序よく解説している。	構成・分量がともに適切である。身近な事柄を多く取り上げて、工夫がなされている。	タイトルや重要用語、公式の文字解説などに英語表記がされている。
○	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎	B 5	3	物理学の基礎・基本が簡潔にまとまっている。生徒が学習しやすい内容である。理解を深めるための「ドリル」の配置は初学者に親切である。	分量も適切であり、章ごとのつながりが分かりやすい構成である。	視覚的な資料が多く、分かりやすい適切な表現になっている。見開き2ページで単元が集結しており、授業を進めやすくする工夫がなされている。
	理科	104	数研	化基	320	改訂版 新編 化学基礎	B 5	3	化学基礎の要点を随時確認できる内容で、巻末には、問題の解答・解説が丁寧に記載され生徒が学習内容を理解しやすくなっている。	生徒の興味や関心を引くことができるような写真やコラムが多数掲載されており、化学をより身近に感じることができるようにになっている。	化学の理解を促す写真・図・表が多く、日常生活の中の化学を感じやすいようになっている。
	理科	104	数研	化基	309	高等学校 化学基礎	A 5	3	化学基礎で必要とされる内容とともに復習事項があり、違和感なく学習できるよう工夫されている。また高度な発展内容も精選され、無理なく学習できるよう配慮されている。	項目ごとに要点をまとめたページがあり、生徒の理解を深める構成となっている。	一つ一つの文章を短くし、項目を小分けするなど生徒の集中力を維持へも配慮されている。カラー写真が用いられているが、ユニバーサルデザインに配慮されている。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	B 5	3	重要な学習事項をもれなく取り上げ、発展的な内容も記載されている。生徒の興味を喚起する素材や話題を取り扱っており興味関心をもたらせやすい。	大判で、非常に見やすいように配置されている。すべての項目が見開き2ページで完結しており、授業の区切りをつけやすくしている。	視覚的にわかりやすいように、写真を多く使用している。適切でわかりやすい文章表現である。
	理科	61	啓林館	地基	308	地学基礎 改訂版	B 5 変型	4	本文と図が一体化されており、見やすく整理・分類されているので、学習内容の理解を助けるものとなっている。	写真や図を用いることで、学習内容の定着がしやすいようになっている。	写真のクリオリティが高く、図はリアルなタッチで描かれており、見やすく分かりやすいように工夫がされている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	理科	104	数研	地基	309	新編 地学基礎	B5	4	基本的な事柄や重要事項が、適切に取り上げられている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	構成は適切であり、分量も本校の生徒に十分なものとなってい。る。	図や写真から視覚的に理解する工夫が随所に見られる。
○	理科	183	第一	地基	310	高等学校 改訂 地学基礎	B5	4	自然界の現象が簡潔にまとまつており、生徒が基礎から学習しやすい内容に工夫されている。	分量も適切であり、編ごとのつながりが分かりやすい。単元の構成にも工夫がみられる。	視覚的な資料が豊富で、分かりやすく配置されている。
○	芸術	27	教芸	音 I	309	高校生の音楽 1	A4 変型	4	系統的に資料が配置されており、確実に学習を進め、発展的な内容に進めることができるようになっている。	精選された教材が過不足ない分量で掲載されており、生徒の実態に合わせ柔軟な対応ができるよう配慮されている。	分野ごとに平易な曲を中心に教材は配列されており、学習の深化や理解を図りやすいように表記されている。
	芸術	27	教芸	音 I	310	MOUSA 1	A4 変型	4	幅広く変化に富んだ学習活動を行うことのできる教材が用意されており、生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進めることができるよう配慮されている。	表現教材と鑑賞教材の関連が図られており、分野を通じた題材設定がしやすいように配慮されている。	イラスト、写真的取り上げ方もアイディアにあふれ、音楽的感性を育成しながら知的の理解を深められるよう配慮されている。
	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1	A4 変型	4	題材がバランスよく、しかも相互に関連をはかりながら適切に配置されている。また自然や環境に対する関心へと視野が広がるよう、一つの流れになるようまとめられている。	各分野から、バランスよく取り上げられている。生徒の実態に合わせて内容を選択することができ、効果的な授業指導ができるよう工夫されている。装丁も堅牢である。	活字は鮮明で読みやすい大きさ・書体である。写真・図版も鮮明で効果的である。
○	芸術	116	日文	美 I	305	高校生の美術 1	A4	4	短時間や長時間の題材に対応しており、生徒の実態や年間指導計画に合わせて多彩な授業展開を行いやすい内容となっている。	題材のページでは、学びの視点が明確に示されており、授業の目的・ねらいが生徒に伝わりやすい構成になっている。	作品の見方や感じ方、考え方といった学びの視点を簡潔な文章で示されており、ねらいを分かりやすく短い言葉で示すなど工夫されている。
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1	A4 変型	4	ファッション、バラバラ漫画など今日の高校生が身边に感じられるもの、興味・関心がもてる内容を積極的に取り上げている。	表現題材は、「発想や構想」の手がかりとなるように参考作品が多く示され、制作過程を示して「創造的な技能」も併せて学べるように構成されている。	図版を1ページ大で示すなどして、対比することによって生徒自身が考え、作品や作家、背景となっている美術文化への理解を深められるように工夫されている。
	芸術	2	東書	書 I	305	書道 I	A4	4	教材、資料、学習活動全般に、書を愛好する心情を育て、感性を豊かにするための工夫がされている。また、古典教材としての書への興味・関心を喚起し、書の伝統と文化への理解を深めることができる。	豊富に例示された近現代の創作作品や、カラー図版を多様した書道史略年表などにより、自ずと書表現への親しみと意欲を増すことができる構成となっている。	判型を大きくすることで写真や図版を大きく見せたり、漫画のキャラクターを登場させたりするなど、学習意欲を高める工夫が随所に施されている。
○	芸術	38	光村	書 I	308	書 I	A4 変型	4	中学校までに学習した内容が、図版を用いて解説されており中学校国語科書写からの円滑な接続が図られるとともに、学習の見通しが持てるようになっている。	「漢字の書」と「仮名の書」の構成は、「文字の造形を学ぶ→構成を学ぶ→創作する」という、わかりやすく段階的な学習展開で構成されている。	分かりにくく筆使いや字形について、写真で示したりや図解したりして、視覚的にも理解しやすくなっている。
○	外国語	15	三省堂	コ II	333	VISTA English Communication II New Edition	B5	3	難易度の高い文法事項等がわかりやすく示されており、探究的な学習を行うのに適切である。	構成に親近感が持て、難しい内容を分かりやすくしよという意図が見られる。図版が豊富で見やすく調べ学習に適している。	難しい内容の文にも生徒が学習しやすいよう写真やイラストを使い、それらに対する説明文の表記・表現が平易である。
	外国語	104	数研	コ II	342	Revised COMET English Communication II	B5	3	穴埋めをしたり質問に答えたり自分の考えを発信したりすることで、より深い理解をすすめるのに適した内容である。	各レッスンが写真から始まる構成となっており、見やすい。左右のページを効果的に使っている装丁である。	学習を進めるための手順が簡潔に説明されており、表記・表現の仕方が簡潔である。
	外国語	183	第一	コ II	349	Vivid English Communication II NEW EDITION	B5 変型	3	誰もが知っている人物、食べ物、動物、自然等が題材となつており、身近で親しみをもつて学習するのに適した内容である。	目標が掲げられており、何を目標にすれば良いかがわかりやすい構成である。写真やグラフを効果的に配置した装丁となっている。	文章全体の展開を理解するにはどうしたらよいかと言った視点など、説明の表現が的確である。
	情報	7	実教	社情	311	最新社会と情報 新訂版	B5	3	身近で具体的な例を用いて説明されており、理解を促すためにイラストやフローチャートで説明されている部分が多い。内容をイメージしやすくなっている。	各単元を数ページに渡って詳細に説明している。例題も豊富で分かりやすい構成になっている。	理解しやすいイラストや図、話の流れが見やすいフローチャートが豊富に盛り込まれている。適切な表現である。
	情報	104	数研	社情	315	社会と情報 Next	B5	3	日常的な生活スタイルの例を中心に行き内容を展開している。また、実際に存在する題材について、学習できる内容となっている。	学習指導要領にあつた内容で進められるように考慮されていて、分量も容量も適量である。	教科書（B5判）1枚の半分がイラストであり、大変見やすい内容である。登場人物のキャラクターには、それぞれの立場があり内容を分かりやすくする効果がある。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
○	情報	183	第一	社情	318	高等学校 改訂版 社会と情報	B5	3	イラスト・図版を中心として分かりやすい構成である。重要語句がページごとに「キーワード」としてまとまっており、学習内容が確認しやすい構成となっている。	実務的な内容が中心となっているため、実習の説明が多い構成となっている。	図解が中心となっており、実践力を養うのに適切な表現がされている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	現国	701	新編現代の国語	A5	1	国語の資質・能力が育成できるように、厳選された教材がバランスよく配列されている。「注意すべき語句」「漢字と語彙」など語句や常用漢字が身に付けるよう工夫されている。	教材の内容、分量は生徒の発達段階を踏まえたものとなっており、段階的に国語の資質・能力を高められるための配慮がなされている。	用語・記号は統一されており、記述の仕方も適切である。
	国語	50	大修館	現国	706	現代の国語	A5	1	主体的・対話的で深い学びを実践する学習活動と学習課題が充実している。評論、随想、実用的な文章がバランスよく、生徒の実態に即したものになっている。	生徒の発達段階に配慮し、何を、何故、どのように学ぶかを明確にし、身に付けさせたい力を段階的に養える構成となっている。	ユニバーサルデザインに配慮し、読みやすくわかりやすいユニバーサルデザインフォントを使用している。
○	国語	50	大修館	現国	707	新編 現代の国語	B5	1	「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の3領域とも適切な学習活動と課題が設定されており、評論、エッセイ、実用的な文章がバランスよく取り上げている。	生徒の学習段階を考慮し、何を、何故、どのように学ぶかを明確にし、身に付けさせたい力を段階的に養える構成となっている。	ユニバーサルデザインに配慮し、読みやすくわかりやすいユニバーサルフォントを使用している。大判を活かし、学習活動の流れが明確になるよう配慮されている。
	国語	117	明治	現国	711	精選 現代の国語	A5	1	言葉の特徴や使い方について理解を深めるための問題が豊富である。論理的な文章の末尾に「漢字の整理」、付録に「常用漢字表」を設け、常用漢字の学習に資するようになっている。	「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の各領域を、生徒の学習到達度を考慮し、発展的・系統的に学習できるよう配列されている。読解に困難を伴うもの、語句・表現の理解に抵抗の多い教材はできるだけ避けよう配慮されている。	言語活動のテーマ別構成表によって学習目的を共有することができる。
	国語	143	筑摩	現国	712	現代の国語	A5	1	言葉の特徴や使い方、情報の扱い方について理解を深めるのに適しており、そのための評論教材が多く採録され、言語活動の内容も多様である。	単元や教材ごとに目標が示されており、学習の見通しをたてるのに適切である。	理解を深めるのに適切な手引きや脚間となっている。
	国語	2	東書	言文	701	新編言語文化	A5	2	教材は、幅広いテーマからバランスよく採録されており、かつ精選されている。また、「言語文化」にふさわしい基本的な教材が採録されており、「総合的な国語力」を培うのに適した教科書である。	現代文編、古文編、漢文編とも、短くて親しみやすい教材が取り上げられており、生徒が意欲的に取り組み、国語の力が確実に身に付くように工夫されている。また、分量も適切である。	活字は鮮明で見やすく、文字の大きさ、行間も適切で読みやすい。写真、挿し絵も鮮明で効果的である。
	国語	50	大修館	言文	705	言語文化	A5	2	上代から近現代までの言語文化の中から学習に適した教材を選定し、適切な学習活動と学習課題が設定されており、丁寧に教材化されている。	「現代文編」「古文編」「漢文編」の3部構成で、各教材の内容・分量のバランスがよく、生徒の実態に即したものになっている。	ユニバーサルデザインに配慮し、読みやすくわかりやすいユニバーサルデザインフォントを用いている。
○	国語	50	大修館	言文	706	新編 言語文化	B5	2	主体的・対話的で深い学びを通して、生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付け、我が国の言語文化に対する理解を深める学習を行うのに適している。	「現代文編」「古文編」「漢文編」の3部構成で、それぞれ易から難の順に教材が配列され、無理なく、生徒の学習のステップに沿った構成となっている。	写真や図版が豊富に収録されていて、生徒の学習意欲を高めるための配慮がされており、内容を理解させるために効果的である。
	国語	117	明治	言文	711	精選 言語文化	A5	2	各分野で基礎力を固めるのに最適な教材が厳選されており、これまで学習したことを振り返りながら、我が国の言語文化についての学習を行うのに適している。	古文編・漢文編・近現代文編では、比較的学びやすい教材から難易度の高い教材へと配置され、教材同士の関連性にも工夫がある。	脚注や系図・地図、手引きや時代区分、脚間などが適宜掲げられていて効果的である。
	国語	143	筑摩	言文	712	言語文化	A5	2	言葉の特徴や使い方や我が国の言語文化に関する知識・技能や言葉の特徴や使い方が身に付く古文・漢文教材や近代以降の文学的な文章と、言語活動が充実している。	教材収録本数が多く、分野も多岐にわたり、教材選択の幅が広い。また、教材ごとに「視点」が示され、生徒の学習の見通しがたつよう工夫されている。	脚注や系図・地図、手引きや時代区分、脚間などが適宜掲げられていて効果的である。
	国語	183	第一	言文	714	高等学校 精選言語文化	A5	2	古文・漢文については、多様なジャンルの教材として精選された古典作品が採録されており、いずれも基礎学力の定着に適している。また、「言語活動」として、現代文・古文・漢文それぞれに取り組みやすい課題が適宜設定されており、自発的・発展的な学習を進めるのに適している。	日本文学編・漢文学編は、ジャンル別の単元構成を基本にしている。	脚注・脚間番号や図版内の数字フォントに、視認性が高く、誤認しにくいユニバーサルデザインフォントが使われている。
	国語	183	第一	言文	715	高等学校 標準言語文化	A5	2	近代以降の小説・韻文について、親しみやすく主体的に取り組むことができる教材が多く採録されている。古典については文法事項が「古文を読むために」「漢文を読むために」でまとめられており、指導しやすい。	近現代の日本文学は小説・韻文・伝統文化に関する文章、古文は入門教材・説話・隨筆・物語・韻文、漢文は入門教材・漢詩・史伝・思想がバランスよく採録されている。	写真を含め、印刷が鮮明である。また、カラー写真・カラー図版が豊富で、学習意欲を喚起することができる。
	国語	183	第一	言文	716	高等学校 新編言語文化	B5	2	現代文については、生徒にとって親しみやすく、主体的に取り組むことができる教材が多く採録されている。古典については、主要なジャンルの教材が古文として価値のあるものに精選されて採録されており、いずれも基礎学力の定着に適している。	教材の難易や長短に違いがあり、発達段階に応じた使用が可能である。	B5判で文字や写真が見やすい。また、カラー写真・カラー図版が豊富で、学習意欲を喚起することができる。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	地理歴史	2	東書	地総	701	地理総合	A B	2	基礎・基本を重視し、地域の内容を網羅して、SDGsの観点も導入されている。	主体的・対話的で深い学びの実践ができる資料や、系統地理につながる内容構成となっている。	見開きページが1つのテーマとして完結している。「IS」の演習も工夫されており、取り組ませやすい。
	地理歴史	7	実教	地総	702	地理総合	A B	2	主体的・対話的で深い学びの実践に適切である。系統地理を意識しながら地誌の授業を展開することができる。歴史的な根拠に基づいて、地理の学習に確実な知識を定着させることができることとなっている。	地誌分野における国際理解をテーマにした構成が豊富である。「透過シート」を使用することにより、GISの分析機能を体験でき、調べ学習に適している。	思考力、判断力、表現力の養成のために、多角的・多面的な考察ができる表記となっている。資料・写真が豊富である。
	地理歴史	130	二宮	地総	705	わたしたちの地理総合 世界から日本へ	A B	2	主題にそって、探究的な学習を行うのに適している。世界の異文化との共生や地球規模で広がる課題について、学習が展開できる。	世界的視野で大観する学習と代表的な地域事例の学習のバランスを組合せて構成している。分量・装丁も適切である。	学習テーマにそった写真を多数網羅し、色彩豊かな表記となっている。学習意欲を高める資料が網羅されている。
○	地理歴史	46	帝国	地総	707	高校生の地理総合	A B	2	生活文化・地球の課題・防災・地図とGISの内容となっている。基礎・基本をおさえながら、事例が充実しているので、アクティブラーニングにも適している。	事例のイラストマップや写真資料が豊富である。身近な話題から地球の課題までを扱っている。豊富な分量である。	テーマに対して、導入課題が設定されているため、探究的学習に適している。写真・資料が多く、色彩が豊かである。
	地理歴史	2	東書	地図	701	新高等地図	A 4	2	基礎・基本を重視した一般図と主題図になっている。自然環境図・領域図・一般図の「三連図」で主体的な学習を可能としている。	情報が精選され、ワイドな紙面によって、記号も大きく、探究学習に適している。災害をはじめ、日本における過去の地形図との比較を示し、防災教育にも役立つ。	統計資料は、色彩豊かで精選されているので、多面的な学習理解へとつながる。自然環境図は、自然の特徴を大観できる。
	地理歴史	130	二宮	地図	704	高等地図帳	B 5	2	地図の見方・考え方を養うため、一般図が豊富な内容となっている。日本の国土に対する興味・関心をもたせることができ、都市部での国土の利用や災害について多面的に考察できる。	広域図や拡大図を用いて、さまざまな視点から世界および日本を理解させることができる構成となっている。資料図については、分野別の構成で資料が厳選されている。	授業でテーマとなる項目が、地図帳の中に網羅されており、探究的学習を行なうに適している。写真や図版を用いて、地図の基本を丁寧に解説している。
○	地理歴史	130	二宮	地図	705	詳解現代地図 最新版	A B	2	基礎から発展までの統計地図や分布図などの資料図が豊富である。広域図や拡大図によって、地域の特色がわかり国際理解につながる。	地域をとらえるために、世界地図・産業地図・資料図と三段階の構成になっている。テーマに応じた豊富な分量となっている。	地図・グラフ・写真・模式図など多彩な表現を用いている。話題のある地域は、拡大図と資料図で多角的・多面的な表記となっている。
	地理歴史	130	二宮	地図	706	基本地図帳	A 4	2	ビジュアルを中心とした内容である。資料図や統計が写真との組合せになっており、基礎・基本の定着に結びつく内容となっている。	基礎知識・世界地図・日本地図・資料図の4部構成になっている。地域のつながりを重要視している。	色彩特性のある生徒も含め、基礎・基本の地名が見やすい表記となっている。宗教・衣食住などの国際理解や防災について、理解しやすい表記となっている。
	公民	7	実教	公共	704	公共	B 5	1	基礎基本が分かりやすくまとめられている。また、身近な話題や社会問題などをトピック的に取り上げており、理解を助ける内容となっている。	各事項の配置のバランスがよく、全体として無理のない分量である。	地図の描画・地形図・写真の読み取りなどが丁寧に扱われている。
○	公民	35	清水	公共	706	私たちの公共	A B	1	理解をたすけるための図表が多く配置されている。また「なるほどQ&A」などで理解を深める工夫がされている。	構成・分量・装丁とも適切であり、学習指導要領に準拠したものとなっている。	図版の色分けなどが丁寧で見やすく、内容を適切に扱えることのできるように工夫されている。
	公民	183	第一	公共	710	高等学校 公共	B 5	1	各テーマの導入から、内容の柱が明記されており、その柱をわかりやすく多面的な資料とともに、丁寧な解説がある。思考力を深める内容となっている。	基礎・基本を大切にしながらも、さらに発展的な構成となっている。豊富な分量のため多角的な視点でとらえることができる。	図・表・写真など多岐にわたる資料がわかりやすく表記されている。テーマに即した特集ページもあり、さらに深めた表現となっている。
○	数学	2	東書	数I	704	新数学I	B 5	1	巻頭に中学までの計算の復習ができるようになっており、生徒の実態に応じた指導ができる点が魅力的である。また、思考力を育成する問い合わせが用意されており、子どもが考えるきっかけを作ることができる点もよい。	中学校での既習事項から無理なくアプローチされている。例題の構成も難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され分量も適切である。	重要事項や公式のまとめなどの記述が明瞭に記述されているので理解しやすい。また、图形的な分野や式変形の経過も適度に色刷りを用いて説明されており、要点の把握が容易になっている。
○	数学			数I	705	新数学I 解答編	B 5	1	巻頭に中学までの計算の復習ができるようになっており、生徒の実態に応じた指導ができる点が魅力的である。また、思考力を育成する問い合わせが用意されており、子どもが考えるきっかけを作ることができる点もよい。	中学校での既習事項から無理なくアプローチされている。例題の構成も難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され分量も適切である。	重要事項や公式のまとめなどの記述が明瞭に記述されているので理解しやすい。また、图形的な分野や式変形の経過も適度に色刷りを用いて説明されており、要点の把握が容易になっている。
	数学	7	実教	数I	708	高校数学I	B 5	1	中学までに学ぶ問題が配置されており、高校で新たに学びやすい内容となっている。また、ドリルアプリが用意されており、端末を使った学習にも適している。	導入の説明も簡潔かつ丁寧になされており、公式など要点も明瞭である。学習内容ごとの例題や問も理解を深めるために適切な分量が配置されている。	色刷りの部分や図説が適切であり、用いる部分と押さえられる部分が適度である。枠取りが明瞭で公式や様々な要点がはっきり伝わってくる。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	数学	104	数研	数 I	716	新 高校の数学 I	B 5	1	各項目について、計算の経過が丁寧に示されている。また、例題ではいくつかのパターンが用意されているので、生徒の理解度を把握しながら指導できる。	文字の大きさや分量について、B 5 判の利点を生かして要点をコンパクトにまとめられている。例題の計算式の導き方も簡潔かつ丁寧である。理解させににくい計算は説明を工夫して平易になっている。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧で色の使い方も適切である。
	理科	2	東書	科人	701	科学と人間生活	B 5 変型	1	各単元が、中学校の学習内容と関連づけた導入から始まっている。丁寧な説明でそれぞれの分野で基本的概念が指導できるよう記述してある。	見開き 2 ページになっており各単元ごとにまとめがあり学習しやすい構成である。また、コラムの内容では科学が身近にあることが確認できる。	観察・実験の二次元コードコンテンツがふんだんに取り込まれているため、ICTを活用して授業の内容を十分に補充できる。
	理科	61	啓林館	科人	703	高等学校 科学と人間生活	B 5	1	それぞれの分野で丁寧に説明があり基本的な概念をきちんと指導できるように記述してある。二次元コードのコンテンツが各単元にあり、ICTを活用しながら生徒の興味・関心を引く授業を進められる内容になっている。	各テーマに沿った簡単な観察・実験などを扱っている。	トピックスとして本文に関連した話題などを幅広く取り上げている。
○	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B 5	1	単元の始まりに必ず二次元コード等で導入の為のコンテンツが用意されており、ICTを活用して興味・関心を引きながらスムーズに授業に入れる内容になっている。	1 テーマが見開き 2 ページでまとめられており、学習を進めやすいようになっている。また、各テーマの内容を空所補充形式で復習学習させることができる。	写真も豊富に掲載されており、図や絵がやわらかい色使いで描かれている。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B 5	1	内容の分量が適切であり、特設ページが多い。また、図版等がカラーであることにより、生徒は視覚での理解がしやすい。	見開きでひとつの項目で、内容の構成が適切である。資料の種類が豊富で、キーワードが明示されているため指導しやすい。	文章・図版などの割付が均等であり、難しい漢字にはルビが振られている。また、重要な語句は、太文字の表記になっている。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B 5 変型	1	単元構成が工夫されており、基礎的な事項が簡潔に記されているが、質が高く、内容が専門的傾向になっている。	項目によっては、著者の専門性が顕著に見受けられる。見開きページを利用して、コンパクトにまとめている。	図・表・グラフ・写真等が多く挿入され、充実している。具体的に理解しやすく、パワーポイントなどにも活用できる。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B 5	1	基礎・基本の内容だけでなく最新の要素が含まれているため、探究的な学習を行なうのに適切である。	全ての項目で学習のポイントが2つ構成され、キーワードが設けられている。また、単元ごとに振り返りが盛り込まれている。	配色が豊かで、図・表・グラフ・イラストなどが豊富で、内容を理解しやすいように工夫されている。
	保健体育			保体	704	高等学校 保健体育 Activity	B 5	1	Textbookの分冊で、各章ごとに学習のテーマが設定されており、生徒が主体的に取り組まることができる。また、多くの学習方法が紹介されていて、課題の発見や問題解決に取り組まることができる。	4 ページ構成になっており、内容とバランスもよく、より深い学習へ導く工夫がみられる。	学習方法のアドバイスや、学習に必要な資料が配置されていて学はせやすい。
	外国語	2	東書	C I	701	All Aboard! English Communication I	B 5	1	4 技能 5 領域をバランスよく育成しようとする内容で、英文の題材が多岐にわたっている。国内外の人権、環境問題、平和など、未来への視点を持ったテーマを扱っている。	本文要約完成やイラストを使ったリスニング練習を重ねることで生徒自らが考え、発信できるような工夫がなされている。イラストや写真が鮮やかで、内容と関連づけて考えやすい装丁となっている。	各レッスンで学ぶ文法事項がはつきり理解できるように、ターゲットが明確に表記されている。初見の単語や表現にカタカナをつけ、生徒自身が即時に発音、発話できるようにしている。
○	外国語	9	開隆堂	C I	704	Amity English Communication I	B 5	1	基礎・基本を重点的に取り上げ、学びやすい内容の教科書である。英文のトピックについても興味・関心を生徒に持たせようとする工夫が見られ、精選されている。生徒の主体的な学びに重きををおいている。	基礎・基本を学ぼうとする生徒にとって、適切な分量である。行間に余裕があり、発展的学習にも適切である。装丁も見やすくなっている。発表や、やり取り、オンライン学習時にも便利な構成となっている。	漫画や写真、イラストを上手く配置し、生徒の興味・関心を引き付ける配慮が見られる。ユニバーサルデザインフォントを採用しているので一見して読みやすい。二次元コードを利用することで、探究的な学習が可能である。
	外国語	50	大修館	C I	711	PANORAMA English Communication I	B 5	1	生徒の日常生活に特化したトピックを様々な角度から切り込んでいる。最終的には生徒自身の問題として意見や考えを深化させて発表と取り取りができるよう配置されている。	フローチャートやイラストが効果的に配置されている。スピーチやディスカッションを行なう際に必要な論理的思考の整理ができる。また、二次元コードを利用して自宅でも十分に単語の発音練習ができる。	日本語での十分な説明の後は、実際に使用される英語の表現や文章が数多く取り上げられている。比較的高度な表現を用いており、豊かな表現活動ができるようしている。
○	家庭	6	教図	家基	702	未来へつなぐ 家庭基礎365	A B	2	定時制の家庭学習の導入として成長の基礎的な学習から学べるように、学習課程が編集されており、模式図や乳児の等身大の写真をはじめ豊富な図版が大きく、理解しやすい内容となっている。	各章に学びの地図を配置し、その章で何を学ぶかを明確に表現されており、把握しやすく、語句などの説明なども理解しやすい構成になっている。	高校生のキャラクターを設定し、家族などの領域がより学習しやすく表現されていて文字の大きさも比較的大きく見やすく表現されている。
	家庭	6	教図	家基	703	家庭基礎 つながる暮らし 共に創る未来	B 5	2	一人一人が日常生活の中で必要とされる力を身に付けるための内容が含まれおり、資料や統計を読み解いた内容になっている。また、生活の基本や人生に対する価値観を身に付けることができる内容である。	文章は簡潔で図や資料は見やすく豊富に用いられている。分量も適正ではあるが、もう少し身近なものが提示されているとよい。	理解しやすいように、脚注で説明を補っている。また、重要な語句を目立たせる工夫がなされている。写真やイラストなどで視覚的な工夫がなされている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	家庭	7	実教	家基	705	家庭基礎 気づく力 築く未来	A B	2	S D G sに即した学習に特化しており、生活していく上で必要な基礎的知識・技能の習得を基本に、ステップアップさせた内容で実践的・応用的に学べる内容となっている。各領域共に発展的な内容も含まれているため、より深く学習するための内容も充実している。	簡潔な文章や図・資料を多く用いて分かりやすく構成され、まとめられている。人との関わりから生活へ消費者と段階を踏んで学習できる構成となっているため理解しやすい。	調理実習や実験学習の資料など生徒が読みやすく、分かりやすい記述がされており、イラストや写真、グラフを使用し生徒の興味・関心を引きだす工夫がされているため、生徒一人一人が学ぼうとする意欲が湧くような表現になっている。
○	工業	7	実教	工業	701	工業技術基礎	B 5	1工	工業全般に関わる基礎・基本を重視した内容で、導入編、基本作業編、製作編と体験的学べる。また、生徒が実習を終えた際に、深い学びや探究への取り組みができるように工夫されている。	最初に工業を学ぶための紹介があり、教科書全体の構成が分かる。基礎・基本を学ぼうとする生徒にとって適切な分量で、ユニバーサルデザインを用いた装丁である。	図や写真、イラストを上手く配置し、生徒の興味・関心を引き付ける配慮が見られる。文字は、見やすいユニバーサルデザインのフォントを採用している。
○	工業	7	実教	工業	718	工業情報数理	B 5	2機	プログラミング言語がC言語とBASICの両方に対応している。誤差といった基本的な内容から、モンテカルロ法等、高度な内容まで、広範囲にわたって網羅されている。	例題、問題、プログラム例が図を使って示されている。字が小さく、分量が多いため、基礎学力がある生徒向けである。	カラーページが多く、図やイラストを用いて、図解的に分かりやすいように解説されている。
	工業	7	実教	工業	719	精選工業情報数理	B 5	2機	プログラミング言語がBASICのみで初心者向けの内容となっている。高度な内容を省き、誤差や、配列の使い方等、必要なことに厳選されて絞られている。	図やイラスト等が多く使われていて、考える校正も例題、解説、説明の図、問題の順で作られており、分かりやすい。文字サイズが大きく、分量は選りすぐられていて適切である。	カラーで色分けされていて、非常に見やすい。紙に余白なく文字が書かれているわけではないので、生徒が読み取りやすい紙面となっている。
	工業	154	オーム	工業	723	工業情報数理	B 5	2機	情報技術基礎について、具体的な事例が多く用いられている。理解しやすい構成になっている。プログラミング言語がCが用いられている。	パソコン操作や利用方法が身につくように図などを多く取り入れ解説され、I C T活用にも対応している。	写真や図が多く、視覚的に理解できるように工夫してある。簡潔に書かれていて分かりやすい。文字は、見やすいユニバーサルデザインのフォントを採用している。
○	工業	7	実教	工業	708	機械工作1	B 5	1機	機械工作の基礎・基本を重視した内容で、計測・機械材料・铸造・溶接などを学べる。また、生徒が主体的、対話的で深い学びへの取り組みができるように工夫されている。	最初に機械工作を学ぶための紹介があり、教科書全体の構成が分かる。また、機械工作の基礎・基本を学ぼうとする生徒にとって適切な分量で、ユニバーサルデザインの装丁である。	視覚的に捉えやすい図や写真、イラストを上手く配置し、生徒の興味・関心を引き付ける配慮が見られる。文字は、見やすいユニバーサルデザインのフォントを採用している。
○	工業	7			709	機械工作2	B 5	1機	機械工作的基礎・基本を重視した内容で、切削加工や最新の三次元造形技術などを学べる。また、生徒が主体的、対話的で深い学びへの取り組みができるように工夫されている。	機械工作的基礎・基本を学ぼうとする生徒にとって適切な分量で、ユニバーサルデザインを用いた装丁である。	視覚的に捉えやすい図や写真、イラストを上手く配置し、生徒の興味・関心を引き付ける配慮が見られる。文字は、見やすいユニバーサルデザインのフォントを採用している。
	工業	7	実教	工業	720	電気回路1	B 5	1電	直流回路や電流と磁気、静電気の内容について基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	図や写真を用いて、例題やその解説が理解させやすい構成となっている。	説明が丁寧で分かりやすい表現で書かれている。立体的な図の表現や重要ポイントが見やすい。
	工業			工業	721	電気回路2	B 5	1電	交流回路や三相交流、電気計測の内容について基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	図や写真を用いて、例題やその解説が理解させやすい構成となっている。	説明が丁寧で分かりやすい表現で書かれている。図や公式などが別色になっており学習させやすい。
	工業	7	実教	工業	722	精選電気回路	B 5	1電	直流回路や電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など広範囲にわたり基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本を学び、学習の定着が図れるよう図や写真を用いて、生徒に分かりやすいように構成されている。	カラーページが多く、図やイラストを用いて図解的に解説しており、生徒に分かりやすい表現で書かれている。
	工業	154	オーム	工業	724	電気回路1	B 5	1電	初歩の直流回路や交流回路の基礎・基本計算を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	例題問題、章末演習を重視し、丁寧に解説し、問い合わせにより問題解決方法を習得できるようになっている。	少ない色構成で見やすく、学習効果の向上を図っており生徒に分かりやすい表現で書かれている。
	工業			工業	725	電気回路2	B 5	1電	例題や問題が多く示され、単元ごとのポイントも適切に配置されている。	教科書のサイズも大きくなつたことで見やすくなり、学習させやすい系統になっている。	学習効果の向上を図って理解できるよう、生徒に分かりやすい表現で書かれている。
○	工業	174	コロナ	工業	726	わかりやすい電気回路	B 5	1電	直流回路の電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など基礎・基本計算を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本の学び方、学習の定着が段階的に図れるように、図や写真を用いて生徒が分かりやすいように構成されている。	図やイラストを多彩に用いて解説しており、見やすく生徒に分かりやすい表現で書かれている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・表記	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	工業	174	コロナ	工業	727	電気回路（上）	B5	1電	初歩の直流通路や交流回路の基礎・基本計算を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	例題問題、章末演習を重視し、丁寧に解説し、問い合わせにより問題解決方法を学べるようになっている。	少ない色構成で見やすく、学習効果の向上を図っており分かりやすい表現で書かれている。
				工業	728	電気回路（下）	B5	1電	直流通路や電流と磁気、静電気、交流回路、電気計測など広範囲にわたり基礎・基本を確実に学ぶことができるよう配慮されている。	基礎・基本を学び、学習の定着が図られるよう図や写真を用いて生徒に分かりやすい構成となっている。	カラーページが多く、図やイラストを用いて図解的に解説しており、生徒に分かりやすい表現で書かれている。
○	商業	7	実教	商業	701	ビジネス基礎	B5	1商	簡潔に内容が整理されている。枝葉の内容に左右されず、言語活動の時間を十分に確保できるよう、事例やコラムの内容をもとにした実習課題が豊富に用意されており、生徒が飽きない工夫がされている。	細かく章立てされており、単元に区切って授業構成を行いやすい。ビジネスの内容を連想させる写真も多く、図を示しながら理解を深めやすい構成になっている。	色使いが鮮やかで、字が大きく、読みやすい。また、イラストや写真が豊富である。説明文の中にある用語に対する事例やコラムの表示が分かりやすいなど、説明文だけの学習にならないような工夫がある。
	商業	190	東法	商業	702	ビジネス基礎	B5	1商	用語の解説が細かく丁寧である。情報量が多く、より知識を深める内容になっている。ビジネスの基礎に必要な内容が網羅されている。	説明文に対する補足説明が十分な量で丁寧に説明されている。また、章ごとに練習問題のページが2ページ以上確保されている。教科書を使っての復習も十分できる分量である。	文章による説明が多く、文字を読み込むのに少々時間がかかるかもしれないが、分かりやすい表現で説明されている。表は行ごとに色分けされており、図なども見やすくなっている。
	商業	234	TAC	商業	703	ビジネス基礎	B5	1商	「わたしとビジネス」という実際に働いている人のインタビューページが各章に設定されており、教科書で学んだことが実社会でどのように必要とされているかどうかを知ることができの内容になっている。より現場に近い内容を知ることができる。	説明文と学習内容に関連した事例など補足のバランスがよい。分量も適度で、十分な学習ができるようになっている。	各節で学習することが明確に表示されており、何の学習をするのかが生徒に分かりやすいように示されている。章ごとにページの色を変え、重要な用語とその説明が一目で分かるように下線と太字表示になっている。
	商業	7	実教	商業	708	高校簿記	B5	2商	初学習者が段階を踏んで学習できる内容となっている。適切に単元が割り振られ、生徒に理解させやすいように分かりやすい解説となっている。サイクル学習方式で簿記の流れが一通り身上に付けられるような工夫がある。	各単元の解説が適切で、理解させやすい。特に図や表・帳簿記入例などは多くの色を使用しているため、視覚的に理解しやすい。「学習内容→例題プリント」で演習に取り組める構成も使い勝手がよい。	会計ソフトウェアの学習が新しく追加され記帳や決算の簡略化などが図られている。そのため、詳細な解説についての記載が少ない。配色についてはよく工夫されていて全体的に明るく読みやすい。
○	商業	7	実教	商業	709	新簿記	B5	2商	解説が平易であり読みやすく初学習者が理解しやすい。基礎項目から応用項目へと段階を追つて学習する「ステップ学習方式」が採用されており例題や各種問題が段階的な構成のため確認しながら学習できる。	単元ごとの本文の解説や例題が適切かつ平易である。多くのイラストを用いた解説もあり、決算手続きの図解や、小切手・手形のサンプルなど資料が充実している。	文章だけでなく、イラストによる解説が豊富にあり、視覚的にも理解できる内容になっている。インデックスが色分けされており難易度が把握しやすく学習時に便利である。
	商業	190	東法	商業	710	簿記	B5	2商	簿記の基礎から応用まで体系的にまとめられている。単元の区切りが適切で記述も平易である。生徒に理解させるのに適切な内容となっている。	各単元にイラストや帳簿の記入例などが適切に配置されており、生徒が理解しやすい。各帳票の相互関係が理解できる図版が登載されており複式簿記に関する思考力や判断力の育成に活用できる。分量は多い。	文章・イラスト・帳簿の記入例などがバランスよく配置されている。「この章で学んだ仕訳」のコラムで基礎的・基本的な知識・技能の習得をはかるようになっており興味・関心を高めやすい。仕訳理解への比重がやや少ない。
	商業	190	東法	商業	711	現代簿記	B5	2商	取引・仕訳の説明は「なぜ借方に記入するのか」「なぜ貸方に記入するのか」を考えさせ生徒が仕訳を覚えやすいよう工夫している。また、必ず算式を明示し自主的学習時に理解を補助する配慮がされている。	学習内容が見開きで完結するような構成で読みやすく活用しやすい。財務諸表の構成要素ごとにイメージカラーパレットを設定し、学習者が視覚的なイメージを持てる。分量は少ない。	パソコンを模した表情豊かなキャラクターによる解説が数多く学習意欲を持続させる工夫がある。各編の最後に思考力や判断力を育むような問題が設定されており確認作業が容易である。
	商業	234	TAC	商業	713	簿記	B5	2商	簿記全体を俯瞰して考えられるように、簿記一巡の学習から全体像を把握できるようになっており。基礎的内容はピンク、期中取引はオレンジなど、簿記一巡のなかの位置づけを学習者が明確に理解できる工夫がされている。	反復学習が必要なため各章末にミニテストが用意され、単元で学習した取引の仕訳がまとめられている。分量が多い。	仕訳が苦手な生徒が思考力をもつたどれるように全ての仕訳にプロセスを記載している。B/S・P/Lを模したBOXの中に入れて、学習した勘定科目を入れ込むことによって、財務諸表と勘定科目を意識させることになっている。
○	商業	7	実教	商業	715	最新情報処理 Advanced Computing	B5	2商	基礎・基本的な内容が網羅されており、用語解説の注釈も多く、ビジネス社会でも通用する実務性の高いものまで掲載がしている。また、指導者用デジタルコンテンツも豊富に用意されている。	内容の構成に工夫がみられ、分量は多めだが、進んだ学習をするには適した構成となっている。	イラストや図を使用し、説明がシンプルで分かりやすい表現となっている。
	商業	7	実教	商業	716	情報処理 Prologue of Computer	B5	2商	基礎・基本を重視しながらも、内容は幅広く記載されている。また、指導者用デジタルコンテンツも豊富に用意されている。	基礎・基本を重視し、基本的な学習をすぐに練習できるような構成となっている。	実例をイラスト化し、視覚的に理解しやすい表現となっている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	商業	190	東法	商業	717	情報処理	B5	2商	身のまわりで起こっている具体的な事例を紹介したり、企業活動を想定しての説明や例題が多いので、世の中が見えるような内容になっている。	例題の分量が適切であり、章ごとに色分けしてあり扱いやすい構成となっている。	理解を促進するイラストを豊富に使用した表記である。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (定時制制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	B5	4面	一単元ずつコンパクトに分かりやすくまとまつた内容である。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、読みやすい。小單元毎に見開きで発展する構成は分かりやすい。	字が大きはつきりしていて読みやすい。見出しが色分けされ分かりやすい。
○	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	B5	4面	「小論文・レポート入門」「自己PRと面接」「メディアを駆使する」など、実社会における表現の力を育むことができるよう配慮されている。	表現について抵抗感のある生徒に対し、基礎的な国語の知識を段階的に身に付けることができるよう配慮されている。	写真やイラスト、図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。また、カラーを効果的に用いており、印刷も鮮明である。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現	B5	4面	表現活動として取り扱うジャンルが精選されており、基礎学力の定着に適した内容である。適切な内容の説明・解説のほか、文章教材も多く採録されている。	段階的、系統的に単元が構成されている。各単元内の教材の配列が、生徒の学習段階や実用度を考慮したものとなっている。	写真や図の使用は少なく、文章主体の教科書という印象を受ける。
○	国語	15	三省堂	現A	303	現代文A	B5	4工	各章で分野ごとに分けられ、学習させやすくなっている。「日本語エクササイズ」や「表現の実践」など表現分野も充実している。	表現分野は充実しているが、小説作品は多くない。装丁は落ちいた色になっており、版も大きく実用度を考慮したものとなっている。	大きい活字を使用している。印刷は鮮明で、適所にあるカラー図版も生徒の学習意欲を高める。
	国語	50	大修館	現A	308	現代文A 改訂版	A5	4工	現代の高校生の感性に訴える新鮮で親しみやすい作品や、評価の定まっている基本的な作品がバランスよく収録され、きめ細かく教材化されている。	全体が「ことばと社会—隨想・評論」と「ことばと文学—小説・詩歌」の2部構成となっており、文章の形態を意識して学習することができる。	写真やイラスト、地図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的である。また、カラーを効果的に用いており、印刷も鮮明である。
	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	A5	4工	掲載作品が多く、特に小説作品が充実している。定番小説だけではなく、言語学習ができる題材なども収録されている。	分量は各分野ともに充実している。	作品に関する写真が多く掲載されている。活字が大きく行間が広いため、生徒が学習を行うのに適切である。
	国語	15	三省堂	現B	323	高等学校現代文B 改訂版	A5	3面	全体を通して、「読むこと」を中心として総合的な言語能力を育成する適切な内容であり、学習指導要領の教科の目標を達成することができる。	1部・2部の二部構成となっており、評論・小説・隨想・詩歌のジャンルがバランスよく収録されていて、多様かつ柔軟な指導が実現でき、2か年での履修にも対応している。	意味や用法に注意して身につけておきたい語句は、脚注欄に抜き出して見開きごとに整理してあり、語彙を定着させるのに有益である。
○	国語	50	大修館	現B	332	新編現代文B 改訂版	A5	3面	現代の高校生の感性に訴える新鮮で親しみやすい作品や、評価の定まっている基本的な作品がバランスよく収録され、きめ細かく教材化されている。	内容や難易度について、学習進度に配慮した配列となっており、生徒の実態に即したバランスのよい構成となっている。	写真やイラスト、地図が豊富に収録されており、生徒の学習意欲を喚起し、内容の理解を助けるために効果的だと思われる。
	国語	104	数研	現B	334	新編 現代文B	A5	3面	近代以降のさまざまな文章が、幅広いテーマ・ジャンルでバランスよく取り上げられている。表現分野では具体的な活動が課題として掲げられていて、学習させやすい。	第一章と第二章の二部構成となっており、「隨想」「評論」「小説」といった文章ジャンルごとに単元が設けられていて、わかりやすい。	学習に適した文字の大きさや行間になっている。脚注の解説や設問の内容が理解を深められるよう配慮されている。
	地理歴史	7	実教	世A	312	新版世界史A 新訂版	B5	3	内容がバランス良く配置されている。興味を引くような様々な歴史的事象やコラムが多く入っている。	バランスのよい章立てとなっており、分量も適切である。	地図・写真・図版とも生徒の理解を助けるものとなっている。
	地理歴史	35	清水	世A	313	高等学校 世界史A 新訂版	B5	3	ポイントとなる箇所に「世界史のまと」というトピックが掲示されており興味・関心が高められる内容となっている。	図版や写真などで見やすさを補っている。構成・分量・装丁とも適切である。	カラー写真や図が大きく美しい。文字も見やすいようにレイアウトなどを工夫している。
○	地理歴史	183	第一	世A	317	高等学校 改訂版 世界史A	B5	3	世界史への生徒の興味・関心を喚起するコラムが多数収録されている。また、現代世界の課題を歴史的に考察できるよう工夫された内容となっている。	適切な分量であり、生徒が使いやすい。装丁も丁寧で見やすくまとめられている。	歴史学習を深めるのに役立つ写真・地図・図版が豊富に掲載されている。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	B5	4	歴史の因果関係を捉え、きめ細やかな内容となっている。現代の視点から過去を考察することにより、未来を考える視点が盛り込まれている。	世界からその時代の日本をみた視点としての構成となっている。分量も豊富で、その時代の社会事象を網羅し、探究的学習ができる。	資料・写真が豊富である。アジア・太平洋戦争に関する表記が丁寧である。コラムも興味・関心が深い。
	地理歴史	7	実教	日A	309	高校日本史A 新訂版	B5	4	史実に基づき、多面的・多角的な内容となっており、基礎・基本を大事にしながら、探究的な学習を行なうことができる。「なぜか」というテーマ学習の中に的確な説明があり、アクティブラーニングに応用できる。	大きなテーマの中に細分化された項目があり、歴史の因果関係を的確に述べた構成となっている。分量も適量であり、装丁もしっかりとしている。	図や写真が網羅され、歴史の中で生きぬいた人物の紹介を工夫している。史実の「歴史のまと」は、本文において導入の役割になっており、思考力の向上につながる。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (定期制制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	地理歴史	35	清水	日A	310	高等学校 日本史A 新訂版	B5	4	国際化社会の中での歴史認識を正確に捉えており、探究学習に適している。歴史の因果関係をどうえどおり、その時代に生きた人物の考え方を丁寧に説明している。	近現代史以前の内容が導入として網羅されている。コラムや歴史のエピソードが豊富である。	その時代背景に即した、写真や資料の掲載されており、調べ学習に適している。
○	地理歴史	183	第一	日A	312	高等学校 改訂版 日本史A 人・くらし・未来	B5	4	詳細な史実の中から、人々の暮らしを通じて、その時代を浮き彫りにしている。大きなテーマについて項目を設け分析した内容となっている。	近現代史以前の歴史の流れを掲載しているので、時代の因果関係を捉えやすい。また歴史事象や人物のトピックが多いので、歴史に親しみやすい構成である。	資料・写真・地図が豊富なので、本文の内容を、より深く伝えることができる。
○	数学	2	東書	数II	319	改訂 新数学II	B5	3工	例題が丁寧に示されており、演習問題の際に解法を模倣しながら解くことができる内容になつていて、授業では扱いやすい。	文字の大きさや分量について、B5判の利点を生かして要点をコンパクトにまとめられている。また例題や練習問題の分量も適切である。	重要事項や公式のまとめなどの記述が明瞭に記述されているので理解しやすい。また、様々な関数や式変形の多い数学IIで、経過も適度に色刷りを用いて説明されており、要点を把握しやすくなっている。
	数学	2	東書	数II	302	新編数学II	A5	3工	学習项目的配置が、中学校の復習や基礎的・基本的事項の理解に役立つように配置されている。また、取り扱われている内容も、生徒の実態に合わせたアプローチがしやすい内容になつている。	導入の説明も簡潔かつ丁寧になされており、公式など要点も明確である。学習内容ごとの例題や問も理解を深めるために丁度よい分量が配置されている。	色刷りの部分や図説が適度であり、用いる部分と抑える部分が適度である。枠取りが明瞭で公式や様々な要点がはっきり伝わってくる。
	数学	104	数研	数II	331	改訂版 新 高校の数学II	B5	3工	各項目について、計算の経過が丁寧に示されている。また、例題では基礎から応用までの多様な解法パターンが用意されているので、生徒の理解度を把握しながら指導できる。	例題の構成は難易度別に設定されており、学習到達度を個別に見ながら指導できる。各練習も例題と関連性が重視され分量も適切である。	公式や要点の部分の囲みも明瞭である。また、図解も丁寧で色の使い方も適切である。
○	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	B5	4商	問と例題との連携性を重視して説明されており、問も難解でなく扱いやすく配置されている。確率や图形の性質などの説明が丁寧にされており、授業で扱いやすいものとなっている。	公式や定理などの説明が明確であり、それらを利用した例題や設問が十分に用意されている。	図形的な分野や式変形の経過も適度に色刷りを用いて説明されており、要点を把握しやすくなっている。
	数学	2	東書	数A	302	新編数学A	A5	4商	学習内容ごとの例題が丁寧に説明されており、途中式の経過なども生徒が理解しやすいように記述されている。またICTを用いた授業にも適した図による説明が丁寧である。	各学習項目毎の問や復習問題など理解を深めるために必要な問題数がコンパクトに収められている。解説や公式のまとめなど分量も適切である。	様々な解説で図解や挿絵などが配置され、理解の助けになっている。重要な用語も明確に示されており、要点をつかみやすい。
	数学	104	数研	数A	331	改訂版 新 高校の数学A	B5	4商	小中学校の復習も豊富に扱っているので、高校の内容に無理なく入れる。基本的な内容を丁寧に扱っているので、理解させやすい。	式や図解など様々な方向から解説が構成されており、学習者に要点が伝わりやすい。確認問題など反復できるように設定されている。	身近なイラストなどを要所ごとにつかわれておらず、理解の助けになる。また、表現も「ですます」調で生徒が親しみやすい表記となっている。
○	理科	2	東書	物基	312	改訂 新編物理基礎	B5	3	説明が丁寧で図や表も適切に使っているほか、デジタル教材も充実しており、ICTを活用した授業にも対応している。自然現象を物理的に考察させられるよう工夫した内容になっている。	基礎がしっかりと定着できるようになっており、分量も適切である。	説明の中に分かりやすい例を使い丁寧に解説してある。図や写真等が豊富に掲載され、興味・関心を引く授業ができる構成となっている。
	理科	7	実教	物基	313	物理基礎 新訂版	A5	3	例題が豊富に用意されており、段階を追って物理を深めることができる内容になっている。デジタルコンテンツも豊富であり、ICTを活用した授業作りを行うことができる。	物理現象がバランスよく簡潔にまとまつて説明されており、図や表も見やすく表記されている。生徒に学習させやすい構成になっている。	物理量を表す変数には斜体の記号を用いるなど記号で生徒の混乱が生じないように表記されている。
	理科	7	実教	物基	314	高校物理基礎 新訂版	B5	3	様々な物理現象がバランスよく掲載されており、図や表も見やすく、基礎知識がしっかりと身につくような構成になっている。デジタルコンテンツも豊富であり、ICTを活用した授業作りを行うことができる。	5部構成になっており、各項目を並列に扱っている。各章にはまとめて章末問題があるが、解説はなく、略解のみで生徒が自ら考えるよう構成されている。	主な物理量と単位や物理定数がまとまって明示され、記号で生徒の混乱が生じないように表現されている。
	理科	2	東書	化基	314	改訂 新編化学基礎	B5	商4	指導のポイントが明確になるように、見開き単位で完結する内容となっている。付属のDVD-ROMで実験動画などを見せることができ、ICTを活用した授業にも対応している。	各内容の分量と配分が適切である。写真や図が多く、全体が視覚に訴える構成になっている。また、見開き単位の構成のため、授業の展開がしやすい。	文章が簡潔で読みやすい表現が使われている。専門用語が明確に定義され、生徒は理解しやすいと思われる。
○	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	B5	商4	掲載内容が基礎・基本的な現象に絞られ、視覚的にも化学と生活をつなげる内容になっている。また、章末に多数章末問題が掲載されて学習直後や単元の終わりに学習事項を確認できる内容になっている。	図版に多くの情報が盛り込まれ、重要な箇所には囲みをつけて、指導しやすい構成になっている。	化学基礎の用語で答えるクロスワードパズルや写真で見る周期表など、視覚的に生徒の興味を引く表記もある。授業用デジタルコンテンツも充実しており、ICTを活用した授業を展開できる。
	理科	61	啓林館	化基	318	化学基礎 改訂版	A5	商4	物質の成り立ちからその変化まで、学習内容と日常の物質の世界との関連性を意識しながら学習する内容になっている。教授資料に授業用スライドや動画が収録されており、ICTを活用した授業にも対応している。	二部構成になっており、各單元の内容が豊富であり、まとめる段階でしっかり整理されている。	発展的な学習展開に対する配慮があり、写真や図表を豊富に使い細かいところまで解説してある。

## 【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書 川崎市立川崎総合科学高等学校（定時制制課程）

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	芸術	27	教芸	音 I	309	高校生の音楽 1	A4 変型	4	音楽を形づくっているリズム・メロディー・ハーモニーといった基本的要素を学べる内容となっている。段階を踏んで学習活動ができる工夫がなされ、音楽文化の基礎的な内容も充実している。	全体の構成バランスが適切である。変化に富んだ構成で、分量が丁度良い。装丁が美しい。	表現が硬くなく、生徒が理解しやすい文章である。譜読みがしやすい工夫がなされ、見やすく明るい鮮やかな配色と豊富なイラスト・写真の挿入など、工夫がなされている。
○	芸術	27	教芸	音 I	310	MOUSA 1	A4 変型	4	あらゆる地域の音楽を題材にし、特に世界の民謡やミュージカルなどの歌唱教材が充実し、表現と鑑賞が相互に関連しバランスが良い。鑑賞教材では、解説が細かく丁寧で探究学習に適している。	表現と鑑賞が密接に関連した構成になっている。楽典の配分も充実しており、様々な音楽よりも精選され過不足なく適切な分量になっている。	写真やイラストを多用し、色刷りが多く色彩豊かで視覚的に工夫されている。譜例などが効果的に配置された工夫がされている。
○	外国語	2	東書	コ I	328	All Aboard! English Communication I	B5	3	生徒にとって身近な話題から世界に目を向けさせる内容となっている。自学自習に役立つ内容で、参考となる資料が多い。学習の再現活動を想定してまとめの单元を設定してあるので、学習の振り返りをするのに適切である。	構成はシンプルかつ簡素な装丁である。大学受験にも対応できる分量がある。英文読解演習に活用できるよう配慮がなされている。各レッスンとともに4技能がバランスよく学習できるよう構成されている。	比較的落ち着いた表記・表現で説明されている。それに併せ、色使いも落ち着いたものとなっている。また、フォントの大きさや大きさを変えて分かりやすくしている。
	外国語	2	東書	コ I	329	Power On English Communication I	B5	3	日本と世界のつながりを意識した内容である。各レッスンで常に問題提起がなされ、探究的に学習を進めることができる。また、それぞれに目標が設定されているので、要点を押さえながら学習するのに適している。	英文の文章量は比較的多く読み応えがある。また、その内容を深く考えた上で練習問題に解答する構成となっている。文法の割合は比較的小ないが、本文や資料を読み解いて探究することに重きを置いている。	丁寧な言い回しで一貫している。写真やイラストは比較的小ないが効果的に使用されている。シンプルで見やすい表記・表現で統一されている。
	外国語	104	数研	コ I	344	Revised COMET English Communication I	B5	3	学校生活や世界で活躍する内外の著名人を取り上げ、自分として生徒が身近に感じる内容となっている。基礎・基本の英文法と表現力を身に付けさせることを重視した内容である。	本文は短めであるが、続く英文法や表現、問題は標準的な分量であり、リスニングも運動して行うことができる。写真やイラストはレッスンのテーマごとに違ったテイストになっている。	各レッスンの表記・表現は非常に簡潔である。英文法や単語などを深く掘り下げて学習したい時には、巻末に丁寧な解説が細かく記載されている。こちらの表記・表現も分かりやすい。
	外国語	15	三省堂	英 I	325	SELECT English Expression I New Edition	B5	3商	歴史、文化、社会、と多くのテーマを扱っている。多くの表現や英文法を学ぶのに適切である。生徒が自ら「明るく希望のある未来」について考えたり、表現する上で役立つ情報が多い内容となっている。	読むための英文量は多くはないが、様々な英語表現や文法が紹介されており、練習問題も豊富である。英語と日本語の言語構造の違いを意識して理論に基づいた学習をするのに適している。	生徒が自学自習するための助けとなるヒントが一目で分かれるよう、色、フォント、大きさを変えてある。重要なポイントや豆知識などはそれぞれ場面に応じて表記と表現を変えてあり、紙面を最大限活用してある。
	外国語	61	啓林館	英 I	329	Revised Vision Quest English Expression I Standard	B5	3商	英語表現、英文法とともに、基本的なコミュニケーション能力が身に付けられる内容になっている。会話文は徐々に高度な内容になっている。	英文の分量が標準的で、設問の分量も標準的である。文法説明は比較的小量で、構成は標準的な英語表現の導入と練習問題がバランスよく配置されている。軽快感がある装丁で見やすい。	写真やイラストが多めで、生徒の理解が深まるよう工夫している。高校生レベルとしては標準的な表現で、表記はスタンダードである。
○	外国語	61	啓林館	英 I	330	Vision Quest English Expression I Core	B5	3商	基礎・基本の英文法と表現力を身に付けさせることを重視した内容である。短い会話文が多く、日常よく使われる表現を着実に身に付け、会話に活用できるよう、話題も身近なものが多い。	基礎的な英語表現力を身に付け、生徒が自ら発信できるよう少なめの分量である。文法説明も多くはなく、基礎・基本の英語表現を着実に学習するのに適している。見やすく、きれいで明るい装丁となっている。	イラストと写真が豊富で、効果的に使用されている。高度な表記や表現は控えめであるが、生徒が自らの力で発信できるよう、参考となる表記や表現が生徒に分かりやすいよう工夫されている。
	工業	7	実教	工業	303	電気製図	B5	3電	電気製図に関する基本的な事項を分かりやすく取り上げ、初学者にも理解しやすく工夫されている。	製図の導入の基礎を十分に意識し記述されており、系統的に構成されている。	文章表現や用語、基本的内容の記号・単位が適切である。製図の事例も豊富であり表現も的確である。
○	工業	7	実教	工業	307	製図	B5	3電	文章表現、用語などの使用が適切である。製図例なども豊富に記載されている。	内容が系統的、発展的に構成されている。	解説文字、図版説明が、適切に配慮されている。
	工業	7	実教	工業	315	機械工作 1	A5	3機	各種材料の性質や铸造、溶接など内容が精選されており、機械工作の基本的な知識や技術が理解しやすい記述になっている。	各章において内容が系統的に構成されており、図版も多く分量も適当である。	平面図、立体図が多用されて見やすく工夫され、解説も適当である。
	工業	7	実教	工業	316	機械工作 2	A5	3機	切削加工の基本的な知識が丁寧に記述されており、具体例を取り入れ、理解しやすく工夫されている。	各章において内容が系統的に構成されており、図版も多く分量も適当である。	平面図、立体図が多用されて見やすく工夫され、解説も適当である。
○	工業	7	実教	工業	317	新機械工作	B5	3機	機械工作の内容が精選されており、基本的な知識や技術が具体例を取り入れ理解しやすい内容となっている。	基礎的内容から、応用的内容まで系統立て、分かりやすいように編集されている。	文字の大きさや書体が適切であり、図や写真が大きく見やすく工夫されている。
	工業	7	実教	工業	318	新機械設計	B5	3機	機械設計について理解しやすいように内容の整理がされており、基本的な内容を主軸に学べるよう工夫されている。	機械設計の基礎を中心で段階を踏んで理解できる構成である。図版や設計例が多く、分量も丁度よい。	グラフ・表・平面図や立体図を多用し、生徒が理解しやすいように工夫されている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (定時制制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	工業	7	実教	工業	319	機械設計 1	A5	3機	説明は具体的な設計例を用いた教材になっているので、基本的な設計技術を中心学べる。	系統的な構成にしてあり、段階を踏み学習ができる。図版も多く分量も適切である。	設計の手順と図や例を多く取り入れ、生徒が視覚的に分かりやすいように工夫されている。
○	工業			工業	320	機械設計 2	A5	3機	仕様・総合・解析・評価・設計解の順で構成され、段階を踏みながら「設計とは何か」「よい機械とは何か」を考えさせ設計の基礎が学べるように工夫されている。	例題が多く生徒が理解しやすい構成の工夫されていて、分量も過不足なく丁度よい。	設計の順序と図や例を多く使用し生徒の理解を深める工夫がなされている。
○	工業	7	実教	工業	345	原動機	B5	4機	流体力学、熱力学の基礎を丁寧に記述されている。原動機について学びやすいように工夫されている。	学習内容が良く整理されており、系列的で理解させやすい構成である。	多くの図や写真が取り入れられ、円滑に理解できるように工夫されている。
○	工業			工業	391	電気機器 新訂版	B5	3電	各種電気機器および電気材料の基礎を網羅し、また、応用等の例題も多用しているので、生徒に分かりやすい内容になっている。	新訂版前同様に内容・事例等が具体的で分量も適切である。	視覚的に理解できるように各章が見やすい図を多く掲載し、見返しにも活用できるように工夫している。
	工業	154	オーム	工業	349	電気機器	B5	3電	学習者が理解しやすいように、学習内容に関する具体的な事例を多く取り上げ理解しやすい。	内容が具体的で細かく、分量も適切である。	分かりにくいところは図が取り入れられており、説明も適切なので、生徒にとって理解しやすい表記である。
	工業	7	実教	工業	392	電力技術 1 新訂版	B5	4電	基礎理論・基本計算事項をわかりやすく説明してあり、容易に理解できるよう工夫されている。	構成・内容にも十分に配慮されており、学習効果を上げる量としても適切である。	図表・解説等が分かりやすく、各章も色分けされており、わかりやすく適切である。
	工業			工業	393	電力技術 2 新訂版	B5	4電	電力・制御分野の基礎的事項が図や表を多く取り入れわかりやすく解説されている。	図版が大きく視覚的に分かりやすく、構成も適切である。	図の表記や文章の表現が適切に配置されている。
○	工業	154	オーム	工業	352	電力技術 1	B5	4電	電力・制御分野の基礎的事項が図や表を多く取り入れわかりやすく解説されている。	図版が大きく視覚的に分かりやすく、構成も適切である。	図の表記や文章の表現が適切に配置されている。
○	工業			工業	353	電力技術 2	B5	4電	発電・送電・配電などの電力供給技術を活用する内容が細かく書かれている	やさしい文法事項から入っていける。分量も適切である。	やさしく丁寧な言葉で内容になるように書かれている。図や表など適切に配置されている。
	工業	7	実教	工業	395	電子回路 新訂版	B5	3電	基本的な回路の考え方や、解説等が丁寧に記述され、適所に例題や問が設けられている。	各種の回路について構成的に全体的にわかりやすい構成になっている。	図や写真などが適所に配置されている。
○	工業	174	コロナ	工業	357	電子回路	B5	3電	学習者が初步の段階で、原理や動作が理解しやすい回路を取り上げられ、内容が十分に記述されている。	各内容が系統的によく構成されている。また、装丁がよく適切な構成になっている。	説明の文章が簡潔で分かりやすい。重要な語をよく強調している。図や写真が適切に配置され、要点が理解しやすい。
○	工業	7	実教	工業	359	電子情報技術	B5	4電	制御技術がハード・ソフトの両方にまたがって幅広く書かれており、学習者が理解しやすい内容になっている。	分野別に片寄りが無く構成されている。	各説明が細かく分かりやす表現がされている。
○	工業	7	実教	工業	360	ハードウェア技術	B5	3電	論理回路や制御技術などハードウェアに関する内容を学習することができる。また、基本情報技術者試験への配慮もされている。	情報技術基礎を未修得の生徒にも、容易にプログラミングを実行・確認できる。	視覚効果的な色使いを用いており、イラストや表記が見やすく、理解しやすい表現で書かれている。
○	工業	7	実教	工業	361	ソフトウェア技術	B5	4電	オペレーティングシステムや情報セキュリティなど基本情報技術者試験への配慮もされている。	写真や図を多く取り入れられており、章末に問題もあり、理解の定着に活用できる。	図やイラストを用いて、見やすく、色使いもよく分かりやすい表現で書かれている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立川崎総合科学高等学校 (定時制制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	商業	7	実教	商業	354	経済活動と法 新訂版	B5	4商	基礎・基本の解説が生徒に分かりやすい表現で記載されている。色使いや豊富な図解を利用している。文章による説明が分かりやすい。	分量が適切である。豊富な図解や資料の構成に工夫がなされている。	例題や練習問題が豊富に掲載され学習を深められる。
	商業	190	東法	商業	355	経済活動と法 新訂版	B5	4商	分かりやすい内容で記載されており構成も学習しやすい。図解や資料の活用により学習が深められる。	分量は適切であり、図解や資料も分かりやすい。	練習問題は学習を深められるものになっている。
○	商業	7	実教	商業	352	ビジネス情報 新訂版	B5	3商	プログラムのコードを使用しない簡単なマクロ言語の利用法が記述され、アルゴリズムの基礎から、プログラムのコードを使用したマクロ言語まで、丁寧に説明されている。	VBAとAccessで同じ題材のシステム作成の例題を扱いシステムを構築する中で両者の長所を比較できる構成である。また、ITパスポート試験に頻出する用語なども扱っている。	データベースの概念は、科目「情報処理」で学習したExcelと対比し生徒が理解しやすい記述である。例題を短く区切り操作画面を多数掲載している。
	商業	190	東法	商業	353	ビジネス情報 新訂版	B5	3商	「情報処理」の教科書との関連からアーマやイメージに共通性をもたせて記述されている。イメージがつけやすい。	アルゴリズム学習に重点を置く構成である。思考力や判断力を働かせ、流れ図からプログラミングへ発展的な学習ができる。	図版・イラストを豊富に掲載し、理解が促進されやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	現国	701	新編現代の国語	A5	1	資料が豊富であり、興味・関心を持たせるのに適している。文章の難易度も比較的の平易であり読みやすい。	単元ごとに、学習の動機付けるような資料を補足しており、構成も適切である。文章の分量も適切である。	本文・資料とともに平易な言葉で書かれているので、生徒の興味・関心を持たせるのに適している。
○	国語	104	数研	現国	710	新編 現代の国語	A5	1	良質な論理的文章が多く掲載されており、生徒の論理的思考力を鍛えるのに適している。また、脚注には、本文中に出てきた漢字の音読みと訓読みが記載されており、生徒の漢字力・語彙力を伸ばすのに適切である。	構成は「評論」「隨想」とバランスよく配置されている。また「言葉を学ぶ」分野と「言葉を使う」分野に分かれており、国語の総合力を身に付けるのに適している。	身近なテーマを扱っている文章や資料が豊富なため、生徒の興味・関心を引き出すのに適している。
	国語	143	筑摩	現国	712	現代の国語	A5	1	定時制の生徒にとって取り扱っている内容が難解なものが多く、本校の生徒の実態には適していない。	少々難解な文章の量が多い。大学進学を考えている生徒にとっては十分な分量である。	表記・表現に関してはやや難解な部分がある。
○	国語	104	数研	言文	709	新編 言語文化	A5	1	「近・現代文」、「古文」、「漢文」とも定時制の生徒が学ぶのに適した内容となっている。特に古文は、暗唱に適した有名作品の冒頭部のみが掲載されていて、学習の導入として活用できる。また、国語便覧のような資料が充実して使いやすい。	「近・現代文」、「古文」、「漢文」、それぞれの分量はバランスが取れている。構成も「文章の読解」「知識・技能の習得」「文章の創作」とバランスがよい構成となっている。	単元ごとに詳細な作者の説明や関連する資料が豊富に掲載されている。
	国語	117	明治	言文	711	精選 言語文化	A5	1	古典に重きを置いている内容となっているので、定時制の生徒に取り組ませるのが難しい箇所がある。近代分野で、太宰治の『待つ』を掲載しており、生徒の興味・関心を引くことができる。	古文から始まっている構成は、定時制の生徒にとって、興味・関心を引くには適していない。古典分野の分量がやや多い。	表記・表現はオーソドックスなものが多い。参考となる資料や付録がやや少ない。
	国語	183	第一	言文	715	高等学校 標準言語文化	A5	1	従来の「国語総合」とあまり内容が変わらない。言語文化に対する理解を深めるような内容である。	「近・現代文」、「古文」、「漢文」、それぞれ、分量はバランスが取れている。「伝統と文化」という単元の分量がもっと増えると、生徒の興味を引くことにつながる。	適度にイラストや写真が掲載されており、生徒に認識させやすい表記となっている。
	国語	2	東書	文国	701	文学国語	A5	2	言語文化への理解を深めることができるように、教材が選定されており、バランス良く配置されている。	小説・詩歌教材では、近代から現代までの文学史上重要なものがバランスよく取り上げられており、本校の生徒には適切である。	資料性の高い写真や図版が効果的かつ適切に示されており、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点でよく配置されており適切である。
○	国語	50	大修館	文国	705	新編 文学国語	A5	2	文学的な文章に親しみ、深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすのに適している。また、言語活動を通して生徒が主体的に学習に取り組めるよう配慮されており、適切である。	生徒の発達段階に配慮し、2部構成となっている。現代の高校生が読むに値するテーマを追求した教材や評価の定まっている基本的な教材がバランス良く配置されている。	ユニバーサルデザインに配慮し、読みやすく分かりやすいユニバーサルデザインフォントを用いている。
	国語	第一	論国	文国	710	高等学校 標準文学国語	A5	2	親しみやすい現代の人気作家の作品から、近代の定番の名作まで掲載されている。読み比べの言語活動を複数用意しているのもよい。	構成は「近・現代文」、「隨想」、「現代の詩」がバランス良く配置されている。語注も多く、分かりやすい。	本文・資料とともに平易な言葉で書かれているので、生徒の興味・関心を持たせるのに適している。
○	地理歴史	2	東書	地総	701	地理総合	AB	2	生徒にとって身近に考えられる話題や具体的な事象を取り上げていることや冒頭に学習課題を提示していることで、興味・関心や問題意識をもって学習に取り組めるようになっている。	分量は適切である。ページの下に「チェックA」および「チェックB」を設け、生徒が自主的に学習を発展させることができるようにになっている。また、色使いも見やすいものになっている。	本文の記述は内容が精選され、平易な表現が用いられている。側注欄や巻末の「用語解説」で、用語の意味を簡潔に分かりやすく説明してある。
	地理歴史	183	第一	地総	706	高等学校 地理総合 世界を学び、地域をつくる	AB	2	与えられた「問い合わせ」に対し、写真や資料をもとに考察を深め、結論を再度冒頭の「問い合わせ」に立ち戻る「ふりかえろう」を設けた構成で、学習の方向性や学び方が自然と身に付くようになっている。	豊富な図や写真に対し、作業や考察を促す「TRY」に、位置や分布、場所、人間と自然環境との相互依存関係や空間の相互依存作用、地域といった地理的な見方・考え方の視点が表示してある。	読みやすく平易な表現が用いられている。わかりやすい本文記述に加え、ワイドな紙面を活かした豊富な図や写真が掲載され、視覚に訴えている。
	地理歴史	46	帝国	地総	707	高校生の地理総合	AB	2	国や地域のイメージを膨らませることができるイラストを用いた地図をはじめ、写真や図表が豊富に使われている。各項目で具体例が多く取り上げられている。	分量は適量である。重要事項について、もれることなく丁寧な説明がなされている。側注欄や資料・特設コーナーなど、学習内容を深める支援がなされている。	本文については、地理的事象の背景や因果関係がわかりやすく表現されている。本文の内容を補足する用語解説が設置されていて学習が進めやすくなっている。
	地理歴史	2	東書	地図	701	新高等地図	A4	2	地域図に写真、鳥瞰図、断面図などが添えられ、地域の概観を多面から理解できる内容となっている。主題地図もよく整理されており、わかりやすい表現が多く、興味・関心を引くものとなっている。	豊富な写真、図版、統計資料がよくコンパクトにまとまっている。地形図と主題図、統計資料がバランスよく配置されており、使いやすい構成になっている。	落ち着いた色彩で図版が見やすい。位置図は地球上での位置理解を意識させる。統計資料にも色彩を施すなど視覚的配慮がされている。インデックスの添付は利便性が高い。
○	地理歴史	46	帝国	地図	702	新詳高等地図	AB	2	詳細な地図を基本に豊富な主題地図が配置されており、様々な用途に対応できる。地形や気候に関する図版も適切で充分な統計資料を掲載している。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。インデックスが設置されており、利便性を高めている。	伝統的な等高段彩表現が用いられており、見やすい配色で、地形の概観を理解しやすい。主要図に位置図が併記され、地球上の位置理解を促進している。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	地理歴史	130	二宮	地図	704	高等地図帳	B5	2	詳細な地図を基本に豊富な主題地図が配置されており、様々な用途に対応できる。	オーソドックスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域内容がバランスのとれた配置となっている。	見やすく落ち着いた色彩で、図版を見るだけで理解が深まりやすい。
○	公民	35	清水	公共	706	私たちの公共	AB	1	学習する内容を具体的な事例等を用いて、生徒の興味・関心を引き出すような工夫がされている。また、各章にある「Activity」では発展的な学習ができ、より理解を深めるような内容となっている。	本文は基本的な内容で構成されている。写真や図版といった資料も多く配置されている。各項目の「考えてみよう」では主体的な学習ができるように構成されている。	写真や図版が豊富に使われ、記述は平易な表現を用いている。また、難しい語句については「keyword」で理解できるように工夫されている。
	公民	46	帝国	公共	707	高等学校 公共	AB	1	現代社会の基礎・基本的な学習事項の内容がバランスよく配置されている。「現代社会の諸課題題」が章ごとに記載されており、現実社会との関連を導入で取り上げることができる。	課題追求学習と基礎・基本を学べる構成となっている。章ごとに「現代社会の諸課題題」で主題学習ができるのも特徴である。分量も適切である。	記述は平易であり、扱い安い内容である。写真や図で分かりやすく構成されているため基礎・基本を中心に学ぶことができる。
	公民	190	東法	公共	712	公共	B5	1	現代社会の諸課題を適切に学習することができる構成である。また、「思考のタネ」が各テーマごとに設定してあり、様々な見方・考え方ができるようになっている。	章ごとに「思考実験」や「特集」、「経済ゼミ」などが導入され、その分量も適切であり、様々な形で現代の社会を学習することができる構成になっている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。また、写真や図版など大きく掲載されており見やすくなっている。
○	数学	2	東書	数I	704	新数学I	B5	1	巻頭に数の計算のページがあり、計算式を書き込むことができる。本文の説明内容が丁寧で、例も理解しやすい。ポイントがカラーで図式化されていて随所に生徒が学習しやすいような工夫が見られる。	見開きのページを基本として説明がまとめてあり、「例題」や「問」の量も適切である。随所で生徒が間違いやすい例を取り上げ、説明している。B5版で見やすく使いやすい大きさである。	本文はすべての漢字にふりがなが付され、文章が読みやすい。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするよう配慮されている。また、図、イラスト、写真が多用され理解させやすい。
○	数学			数I	705	新数学I 解答編	B5	1	巻頭に数の計算のページがあり、計算式を書き込むことができる。本文の説明内容が丁寧で、例も理解しやすい。ポイントがカラーで図式化されていて随所に生徒が学習しやすいような工夫が見られる。	見開きのページを基本として説明がまとめてあり、「例題」や「問」の量も適切である。随所で生徒が間違いやすい例を取り上げ、説明している。B5版で見やすく使いやすい大きさである。	本文はすべての漢字にふりがなが付され、文章が読みやすい。色を適切に使い、視覚的に内容理解をサポートするよう配慮されている。また、図、イラスト、写真が多用され理解させやすい。
	数学	7	実教	数I	708	高校数学I	B5	1	巻頭にウォームアップのページがあり計算の復習ができる。本文の説明内容が丁寧で、例も理解しやすい。また、重要事項が平易な図で表されていて、視覚的にも理解できる。デジタルコンテンツが利用できる。	見開きのページを基本として説明がまとめてあり、「例題」や「問」の量も適切である。例・例題の側注で、補足説明がなされていて分かりやすい。B5版で見やすく使いやすい大きさである。	各文章表現や文字の大きさ、記号の使用等、適切である。多色刷りで平易な言葉を用いており、読みやすい内容である。また、手書き文字による「KeyPoint」で重要なポイントが把握できる。
	理科	2	東書	化基	702	新編化学基礎	B5	1	必要な内容が精選されており、丁寧な表記で学習させやすい。各頁にいろいろな情報を詰め込み過ぎずに、すっきりと収めており、生徒に理解させやすい。	図や写真が大きく、視覚的に生徒に理解させやすい構成となっている。	構成・分量ともに適切であり、生徒に意欲をもたせやすい。
	理科	7	実教	化基	705	高校化学基礎	B5	1	各項の先頭部分に、その項と関連のある問い合わせが示してあり、導入として生徒に考えさせるきっかけを作りやすい。また、章末の一問一答では、生徒に自学自習させやすい内容になっている。	各ページの左半分が説明文、右半分が図版になっており、説明文と資料を関連付けて授業を展開させやすい構成となっている。	丁寧で分かりやすい表記になっている。
○	理科	183	第一	化基	712	高等学校 新化学基礎	B5	1	授業で扱いやすい実験が多く紹介されており、参考になる。また掲載されている写真が美しく、資料としてとても見やすい。生徒が化学を身近に感じられるよう説明文も丁寧で分かりやすい。	1つのテーマが見開き2ページでまとめられており、また図版と説明文の欄が明確に分けて記載されているため、計画的な授業展開が可能な構成となっている。	視覚的に分かりやすいように写真を多く使用している。文章表現も丁寧で分かりやすい。
	理科	2	東書	生基	702	新編生物基礎	B5	2	本文の内容を深めるために、適切な箇所に「コラム」が設けられており、生徒の興味関心を喚起させやすい内容になっている。	本文は簡潔で、内容が精選されており、程度、分量とも過度な負担にならないように配慮されている。	文章は簡潔で、重要用語を中心に、フリガナがふってあり、生徒が読みやすいように配慮されている。
	理科	7	実教	生基	704	高校生物基礎	B5	2	本文の内容を深めるために、適切な箇所に「特集」が組まれており、生徒の興味・関心を喚起させやすい内容になっている。	簡潔な本文をキャラクター、イラスト、マンガをアクセントで加え、生徒が読みたくなる教科書となっている。	文章は簡潔で、生徒が読みやすい配慮がされている。
○	理科	183	第一	生基	711	高等学校 新生物基礎	B5	2	各単元の最初に、これから学習する全体にかかる問い合わせがあり、主体的に取り組ませやすい内容となっている。	生徒が比較しながら学べる図を掲載しており、深い学びにつながる構成となっている。	生徒が理解しにくい概念については、イメージがしやすい図を掲載するなどの工夫がされている。
○	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B5	1	基本を押えていて、分かりやすい内容となっている。解説書も簡潔に書かれている。	丁寧で、やさしく、親しみやすい紙面構成である。	紙面のレイアウトは見やすく、カラーも有効的に使われていて、生徒の理解を補足できるようになっている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B5 変型	1	説明が分かりやすく明確である。各項目のポイントがよくまとめられている。	シンプルで、情報量の豊富な紙面構成である。	イラストが多く、視覚的に理解を深める工夫が随所に見られる。
	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B5	1	各項目毎の目標が明示されていて、分かりやすく図や表の資料が活用されている。	構成は適切である。文章、図とともに分量が適切であり、内容を理解しやすい。	図やイラストも詳しく載っており、理解しやすくなっている。
	保健体育			保体	704	高等学校 保健体育 Activity	B5		各項目毎の目標が明示されていて、分かりやすく図や表の資料が活用されている。	構成は適切である。文章、図とともに分量が適切であり、内容を理解しやすい。	図やイラストも詳しく載っており、理解しやすくなっている。
	外国語	2	東書	C I	701	All Aboard! English Communication I	B5	1	日本のことだけでなく、世界の出来事にも目を向けた題材を取り上げ、バランスがよい。生徒の思考を促すような興味深い内容が多い。	本文が見開きで完結して読めるようになっており、学習の流れが理解しやすい。分量も課ごとに適切である。装丁も丁寧である。	文字が大きく、普段使用しているブロック体で印字されているので、親しみやすい。新出語に発音のルビがあるのがよい。
	外国語	9	開隆堂	C I	704	Amity English Communication I	B5	1	各課の目標、内容の紹介、読むポイントが短く示されている。題材に関する対話音声などの二次元コードが付随しており学習に便利である。	内容と活動が見開きで完結しているので、指導しやすい。平易な英文法が多用されており、理解しやすい構成となっている。	写真とイラストが多く、興味や関心を引きやすい作りとなっている。
○	外国語	104	数研	C I	717	COMET English Communication I	A B	1	扱う材料が中学の基礎からの復習から始まり、高校生に興味のありそうな題材を多く取り上げてある。	適度に文法のまとめと復習を混ぜてある。自然と英語に親しめるような読み物と確認作業のワークシートで学習の流れをつかみやすい。	写真とイラストが多用されており、視覚からの情報が入りやすくなっている。説明文の色使いも適切である。
○	家庭	2	東書	家総	701	家庭総合 自立・共生・創造	A B	2	生活を主体的に創造し、継続していくために必要な知識・技術を総合的・体系的に学習できる、バランスのよい構成になっている。	各章のタイトルの下には導入課題が配置されており、生徒が学習内容を自分に引き寄せで考えられるよう配慮されている。ホームプロジェクトでは、ICTを活用して発表するように促されている。	書体には、ユニバーサルデザインフォントが用いられており、読みやすい。
	家庭	6	教図	家総	702	未来へつなぐ 家庭総合365	A B	2	生徒の日常やその延長から学習内容を展開し、学習への興味・関心が高まる内容構成となっている。	柔軟な授業計画が立案しやすく、内容・分量に偏りがないバランスのよい構成となっている。「ニュースから課題を見つけてみよう」のページでは、ICT活用について書かれている。	目にやさしい白色の裏写りのしない紙を使用し、耐久性のある製本が施されている。
	家庭	50	大修館	家総	705	クリエイティブ・リビング Creative Living『家庭総合』で生活をつくろう	A 4	2	高校生の発達段階を踏まえ、基礎的・基本的内容から発展的内容まで、丁寧に記述されている。	学びやすい見開き簡潔型教科書である。調理・被服実習を扱ったページでは、二次元コードをスマートフォンで読み込むことで、動画が見られるようになっている。	教科書本文には、側注を使用せず、本文を読めば理解できる表現になるよう配慮されている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	国語	17	教出	国表	306	国語表現 改訂版	B5	3	一単元ずつコンパクトにわかりやすくまとまった内容である。基礎を学ぶことにおいて適切な教材である。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、生徒の学習意欲を高めるような工夫が随所にされている。小単元毎に見開きで発展する構成はわかりやすい。	字が大きくて読みやすい。見出しが色分けされ分かりやすい。
	国語	50	大修館	国表	307	国語表現 改訂版	B5	3	一単元ずつコンパクトに分かりやすくまとまった内容である。実践的な内容が多い。学習しやすい工夫が各所になされている。	装丁は簡素であるが、生徒の学習意欲を高めるような工夫がされている。分量は適切である。	字が大きくて読みやすい。フォントの種類が多く、表記に統一感がない。
	国語	183	第一	国表	308	高等学校 改訂版 国語表現	B5	3	一単元ずつコンパクトに分かりやすくまとまった内容である。実践的な内容が多い。生徒が興味・関心をもてるように工夫されている。	装丁は簡素であるが、生徒の学習意欲を高めるような工夫がされている。分量は適切である。	資料性の高い写真や図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
○	国語	2	東書	現A	306	現代文A	A5	4	文章の形態からみた「小説・詩歌」と「隨想・評論」が適切に示されていて分かりやすい。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	資料性の高い写真や図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
	国語	15	三省堂	現A	303	現代文A	B5	4	文章の形態からみた「小説・詩歌」と「隨想・評論」が適切に示されていて分かりやすい。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。
	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	A5	4	小説とそれ以外が、ほぼ、2作品ずつ交互に織り交ぜられ、目次ではそれらが色分けされていて分かりやすい。	2単位用の「現代文」として、無理なく学習できる分量の教材が用意されている。	資料性の高い写真や図版が教材本文の該当箇所に適切に掲載され、生徒の興味を喚起し、教材の理解を促す点からも効果的である。
	地理歴史	2	東書	日B	310	新選日本史B	B5	4	本文は基本的事項の内容が充実しており、かつ豊富に記述されている。図版や写真などが多く記載されており、生徒が興味・関心を持てるように工夫されている。	資料や図版がとても多く掲載されていて、配置も見やすくなっている。解説も丁寧で分かりやすい。	図版は配色に留意し工夫を凝らしている。写真がコンパクトに提示されている。表記が簡潔でとても分かりやすく生徒に理解しやすいように工夫されている。
○	地理歴史	81	山川	日B	314	高校日本史 改訂版	A5	4	本文は基本的な叙述が多く、日本史の流れを把握しやすい。豊富な写真、地図、資料を取り入れ、理解しやすい内容となっている。口絵に「空からみる歴史遺産」が掲載されており、生徒が興味・関心をもてるように工夫されている。	4部11章で構成されている。また「周辺地域から学ぶ」などのコラムも豊富に記載されている「歴史と資料」、「歴史の解釈」、「歴史と論述」などで発展的な学習ができるようになっている。	図版や写真などが豊富に使われ、文字のサイズや書体が適切で読みやすい。表記が簡潔で生徒に分かりやすく理解しやすいように工夫されている。
	地理歴史	81	山川	日B	309	詳説日本史 改訂版	A5	4	地図帳並みの地形図で世界をつかみやすくなっている。時代の変遷を略地図で表すなどの工夫がなされている。各ページに小見出しが付いていて、学習の目標が分かりやすくなっている。	資料や図版がとても多く、大きくて見やすい。解説も丁寧で分かりやすい。各ページでの略地図が、理解を容易にしていて、出来事がどこで起こったものなのかが掴みやすい。	シンプルな表記でありながら、図や表、写真と合わせることにより、出来事がどこで、どうなったのかをつかみやすいように表現している。時代の変化を理解しやすい。
○	公民	2	東書	現社	313	現代社会	B5	3	太字による表記や、具体性のある豊富な資料などは、内容の理解や学習が図りやすい。現代社会の基礎的・基本的な学習事項の内容がバランスよく配置されている。	課題追求学習と基礎・基本と系統的に構成されている。全体を通して中学校の内容をふまえた記述がされている。第1部では身近なテーマを取り上げ、現代社会を学べる構成となっている。	記述は平易であり、扱いやすいように工夫されている。用語や記号は統一されており、記述の仕方も適切である。また、写真や図で生徒の理解を深められる。
	公民	7	実教	現社	315	最新現代社会 新訂版	B5	3	現代社会の基礎的・基本的な学習事項の内容がバランスよく配置されている。生徒の興味・関心をもたせるのに十分である。	本文、資料、図版、写真の配置のバランスがよく、理解しやすい構成になっている。	基礎・基本を重視した適切な表現が用いられていて理解しやすいよう丁寧に表記されている。
	公民	46	帝国	現社	318	高等学校 新現代社会	B5	3	基礎的な内容で分かりやすく記述されている。本文各所に生徒が主体的に考え表現できるよう作業学習の項目が設けられている。	本文、資料、図版、写真の配置のバランスがよく、生徒が理解しやすい構成になっている。	基礎・基本を重視した適切な表現であり、理解しやすいよう丁寧に表記されている。また、図版などが適切に配置されており、分かりやすい配置となっている。
○	数学	2	東書	数II	319	改訂 新数学II	B5	4	本文の説明内容が丁寧で理解しやすい。ポイントや説明に関する図や多くの公式等が多色刷りで印刷されていて見やすく、学習しやすい工夫が随所でなされている。	各説明が見開きでまとめてあり、B5版で見やすく使いやすい大きさである。また、「例題」や「問い合わせ」の量も適切である。	各ページとも多色刷りで見やすい内容である。文字の大きさも適切であり読みやすい。
	数学	7	実教	数II	323	高校数学II 新訂版	B5	4	練習問題の量なども適している。また、事柄の説明の仕方や例、例題等の解説の仕方が生徒にとって分かりやすいものになっている。	本文の説明が順序立ててあり、理解しやすい構成になっている。また、「例題」や「問い合わせ」の量も適切である。	随所で参考図が効果的に使われており、記号、用語等の使用も適切である。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
	数学	61	啓林館	数II	324 詳説 数学II改訂版	A5	4	本文の説明が丁寧で生徒に理解させやすい。また、練習問題の量も適している。学習しやすい工夫が随所でなされている。	本文の説明が順序立ててあり、理解しやすい構成になっている。	構成は適切である。分量も本校の生徒にとって適切である
	数学	2	東書	数A	318 数学A Standard	A5	3	例や例題と問の問題が同じタイプで数値が変わった問題に統一してるので学習進度を妨げなくて良い。	各章の前にその章を学習する為に必要な既習事項の復習のページがあり、それに取り組むことによってスムーズにその章の学習に入れるように工夫がされている。A5版サイズの中に理解しやすい説明が十分になされている。	全体的に落ち着いた内容で表記されていて、多色刷りではあるが落ち着いた色合いでよい。
○	数学	2	東書	数A	319 改訂 新数学A	B5	3	イラストや図が多色刷りで見やすく、ポイントが図式化されている等、学習しやすい工夫がされている。本文の説明が丁寧で理解しやすい記述である。	「例題」や「問い合わせ」の量は適切である。B5版で見開きの中に説明内容がまとまっており見やすい。	1ページについての文字の量も適切であり大読みやすい。各ページは多色刷りで見やすくなっている。
	数学	7	実教	数A	321 新版数学A 新訂版	A5	3	生徒が理解しやすいように工夫されている。学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。	分量も本校の生徒にとって適切である。構成も適切である。	図解も丁寧で色の使い方も適切である。章末の図形の一覧は非常に見やすい。
	理科	2	東書	物基	312 改訂 新編物理基礎	B5	4	親しみやすい図やイラストが豊富に使われてお、生徒が理解しやすいように工夫されている。学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。	項目ごとに見開きで完結するよう構成されており、授業を進めやすいように工夫されている。生徒の興味や関心を考慮した章構成や内容のまとめ、順番となっている。	用語、記号が統一されており、記述のしかたも適切である。写真や図版を大きく見せるなど、生徒の学習意欲を刺激する工夫がなされている。
	理科	7	実教	物基	314 高校物理基礎 新訂版	B5	4	学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。物理現象のイラストや図が大きく配列されており、生徒が理解しやすいように工夫されている。	各項目で学ぶ内容や要点が一目で分かるように工夫されている。見開きで内容が完結するよう構成されており、進度に合わせて自由に教材の取捨選択ができるように工夫されている。	重要な図や写真を大きく配列し、物理現象を視覚的に理解しやすいように工夫されている。物理量の英語表記や学習の流れが分かりやすいように工夫されている。
○	理科	104	数研	物基	319 改訂版 新編 物理基礎	B5	4	学習指導要領の内容について、不足なく取り上げられている。身近で親しみやすい話題を扱い、生徒の物理への興味や関心を高めるように工夫されている。	見やすい図解と、丁寧な補足説明により、何を学習するかが分かりやすい構成となっている。先取りの内容は最小限にとどめられている。	「文字式」を丁寧に導入しており、中学校の復習や数学的知識の補足もあり、本校の生徒にとって、無理なく学習を進められるように工夫されている。
	理科	7	実教	地基	307 地学基礎 新訂版	B5	3	単元構成がしつかり工夫され、内容的にも分かりやすい記述になっている。編集も適切なものになっている。	文章や図の配置や構成に工夫があり、分量も適切である。	図や写真の配置が適切で、表現も分かりやすい。
	理科	104	数研	地基	309 新編 地学基礎	B5	3	基本的な事柄や重要事項が、丁寧に取り上げられている。平易な内容から高度な内容まで網羅されている。	図や文章とも分量が適当で、構成も工夫されている。	分かりやすい説明がなされており、図や写真も豊富である。
○	理科	183	第一	地基	310 高等学校 改訂 地学基礎	B5	3	地学現象の様々な具体的な事例が単元の構成や説明の中で、学びやすいように工夫されている。基本的な内容から発展までよくまとめられている。	構成や分量が本校の生徒に十分なものとなっている。	表現も分かりやすく、図や写真の表記が適切である。
	芸術	27	教芸	音I	309 高校生の音楽1	A4変型	3	歴史に残る名曲から最新のボップスまで幅広く収録されている。選曲が非常によく、学習意欲を高めるのに適している。	構成・分量・装丁ともに適切であり、使いやすい。	紙面のレイアウトは見やすく、カラーも有効的に使われ、補足資料として学習に適切である。
○	芸術	27	教芸	音I	310 MOUSA 1	A4変型	3	親しみやすく、ポピュラーな曲が多く入っており、歌唱キーが低く、学習に適している。	構成・分量・装丁ともに適切であり、使いやすい。	楽譜が大きく、分かりやすい表現である。
	芸術	27	教芸	音II	309 高校生の音楽2	A4変型	4	教材として親しみやすい曲が多く扱われている。	構成・分量・装丁ともに適切であり、使いやすい。	イラストが多く、視覚的な工夫が多く、学習に適している。
○	芸術	27	教芸	音II	310 MOUSA 2	A4変型	4	様々なジャンルから選曲されており、探求的な学習に適している。	構成・分量共に適正であり、使いやすい。	楽譜が大きく、分かりやすい表題である。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現	
	芸術	38	光村	美 I	304	美術 1	A4 変型	3	技法や色彩など資料が充実している。	分量・装丁も適切で、分野別に整理された内容になっている。	ユニバーサルデザインで、分かりやすく、詳細な表現である。
○	芸術	116	日文	美 I	305	高校生の美術 1	A4	3	題材が豊富で、各分野とも内容が充実している。特に、生徒自身を考え、作品や作家、背景となっている美術文化への理解を深められるように工夫され、探求的な学習に適している。	図版を1ページ大で示すなどして、対比することによって生徒自身を考え、作品や作家、背景となっている美術文化への理解を深められるように工夫され、探求的な学習に適している。	原寸大の絵画を見開きで配置するなど分かりやすいページ構成がされている。文章量が適切であり読みやすい。
	芸術	116	日文	美 I	302	高校美術 1	A4 変型	3	題材が豊富で、各分野とも内容が充実している。技法や色彩など資料が充実している。	分量・装丁も適切で、分野別に整理された内容になっている。	分かりやすいページ構成がされている。文章量が適切で解説が読みやすい。
	芸術	38	光村	美 II	303	美術 2	A4 変型	4	資料が充実しており、目標やねらいがはっきりしている。	分野別にしっかり整理されており、分量も装丁も適切である。	ユニバーサルデザインで、詳細で分かりやすい表記である。
○	芸術	116	日文	美 II	304	高校生の美術 2	A4	4	様々な題材がバランス良く設定されており、豊富な資料や、丁寧な説明がなされている。	構成・分量・装丁ともに適切であり、美しく仕上がっている。	大変分かりやすい表現で、表記されており、丁寧な表現方法がとられている。
	芸術	116	日文	美 II	302	高校美術 2	A4 変型	4	資料が充実しており、目標やねらいがはっきりしている。	分野別にしっかり整理されており、構成、分量、装丁も適切である。	詳細で分かりやすい表記で、丁寧な表現方法がとられている。
○	芸術	2	東書	書 I	305	書道 I	A4	3	各古典の説明が詳しく、図版も多いため鑑賞もしやすい。創作の手順も分かりやすい。	1ページ1古典で簡潔しており、使いやすい。図は他社のものに比べて鮮明である。	碑や帖の元の形がわかるようになっている。
○	芸術	2	東書	書 II	305	書道 II	A4	4	書道 I で習った事を生かす創作活動をするためには、新出事項が多い。	同じ書体の中で、異なる書風を比較の中で感じ取ることができる。図は比較的鮮明である。	書道用語の解説が丁寧にされている。
○	外国語	2	東書	英 I	322	NEW FAVORITE English Expression I	B5	4	身近な話題が多く、生徒の興味を引くことができる。各課の内容に入る前にクラスで話し合うことができ、文構造や文法の学習もできる。	warm up, focus, exercise, your turnの四段階構成で一連の学習が効率よくできる。さらに step upでイラストを活用した言語活動ができる。	本書で使用される記号については、凡例がついており、記述が統一されている。イラストの点数はさほど多くはないが、よく絞り込まれている。
	外国語	15	三省堂	英 I	323	CROWN English Expression I New Edition	B5	4	文法事項が丁寧にまとめられている。内容は基礎から復習できるようになっており、扱う題材が身近で興味をもって進められる。	各課ごと扱う文法事項が明確化されており、何を学習するのか明確でよい。	写真などは大きく、きれいに印刷されている。配置も適切である。
	外国語	61	啓林館	英 I	328	Revised Vision Quest English Expression I Advanced	B5	4	文法力と発信力を育成するため、比較的の平易な文を用いている。文を書く活動を取り入れ、中学までの学習から復習できる。	文法を中心に、モデル会話、文法解説、練習と流れる学習パターンとなっている。	イラストが多く、学習活動が興味をもって進められるように工夫がされている。
	外国語	2	東書	英会	301	Hello there! English Conversation	B5	3	話す活動と聞く活動がバランスよく配置され、それぞれが確実にスキルアップされるように工夫されている。	平易な言語材料で身近なことからスタートし、だんだんと深まるように構成されている。製本もよくできている。	活字は鮮明で美しく、写真、イラストは鮮明である。記述の仕方も適切である。
○	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	B5	3	世界の文化や伝統を取り上げて、わが国と比較し、興味のもてる内容となるように工夫されている。	本編に入る前に、復習をかねた導入部分があり、英語に親しみやすくなっている。本編の後半部分にはほどよく聞く内容、話す内容をイラストを用いて構成している。	指示文や記述が簡潔である。随所に写真、イラストが効果的に使用されている。
	外国語	226	チアース	英会	305	ATLANTIS English Conversation	B5	3	外国語を日常使用している人々には自然な表現を教科書で取り上げている。生きた英語を身に付けるよう多様な題材を用いている。	文法事項には基礎的な内容をしっかりと学べるよう構成している。分量も適切であると思われる。図など適切な配置となり生徒が関心を持つように工夫してある。	図や写真、イラストが適切に配置されており、カラーが効果的に使用されている。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立橘高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	情報	2	東書	社情	309	新編 社会と情報	A B	3	各分野の内容が分かりやすくまとまっている。解説も丁寧である。写真やイラストが充実し、見やすく構成されている。	全9章、3編で構成されており、一つの単元の学習の深みを調整しやすくなっている。	図解も挿入されているが、文章による説明が中心となっている。
○	情報	116	日文	社情	317	新・見てわかる社会と情報	B5 変型	3	イラストや図版を中心としてわかりやすい構成である。重要語句がページごとに「キーワード」としてまとまっている。学習内容が確認しやすい構成となっている。	実務的な内容が中心となっているため、実習の説明が多い構成となっている。	書名の通り図解が中心となっており、実践力を養うのに適切な表現がされている。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書番号		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	50	大修館	現国	707	新編 現代の国語	B5	1	生徒にとって身近な題材を扱った文章が多い。表現について扱っている単元では、生徒の生活に結び付く内容を多く取り上げている。	短く、簡潔な文章が多く、表現の活動に取り組ませやすい構成となっている。新学習指導要領の改訂ポイントを踏まえた上で編集されている。	単元の内容ごとにカラーで色分けされており、分かりやすい。写真やイラストが随所に盛り込まれている。
	国語	104	数研	現国	710	新編 現代の国語	A5	1	生徒にとって身近な題材を扱った文章が多い。語彙を増やしていくという点にも重きを置いている。	分量が少なく、コンパクトにまとまっている。語彙が巻末にまとめて掲載されているため扱いやすい。	文字が大きく、色合いが落ち着いているため読みやすい。イラストや写真が随所に盛り込まれている。
○	国語	183	第一	現国	713	高等学校 現代の国語	A5	1	扱っている文章が多い。『羅生門』などの小説も収められており、定時制課程の現状にも合っている。表現編では実践的な内容が盛り込まれている。	「理解編」「表現編」「資料編」と身に付けさせたい力ごとに整理されていてわかりやすい。分量はやや多く感じるが、様々な種類の文章に触れさせる機会を作ることができる。	写真や図版の数は少ないが、一つ一つが大きく見やすい。文字は少し小さいが、字間が適切であり、読みやすい。
	国語	50	大修館	言文	705	言語文化	A5	2	近代以降の作品を多く扱っている。資料が充実している。探究活動が適度に盛り込まれている。	巻末に資料がまとめられており、文化的な背景を理解させながら授業を展開することができる。	写真や図版が適切に盛り込まれており見やすい。文字の大きさは小さいが、字間が適切であり、読みやすい。
○	国語	104	数研	言文	709	新編 言語文化	A5	2	『舟を編む』が収録されており、言語そのものについて考える活動を取り入れができる。古典分野については、生徒が親しみを持ちやすいよう工夫されている。	単元ごとに身に付けさせたい力ははつきりしている。分量も適切である。一方で、古典文法について扱っているページが少ない。	写真やイラストを多く使用しており、カラフルで親しみやすい。字が大きく読みやすい。
	国語	183	第一	言文	714	高等学校 精選言語文化	A5	2	古文を中心に様々な文章に触れさせることができる。言語活動を扱っているページでは、参考になる文章が収録されており、生徒の興味を引き出しながら活動を展開しやすい。	古文を多く収録している。それぞれの単元で学習のねらいがはつきりしている。	文字が大きく、色合いが落ち着いているため読みやすい。イラストや写真が随所に盛り込まれている。
	地理歴史	7	実教	地総	702	地理総合	AB	1	基礎的・基本的な地理的事象が丁寧にまとめられた内容である。地理的知識を深めるとともに、地理的技能も身に付けられるものとなっている。	分量、配列は適切である。重要語句が見開きごとにまとめられており生徒の理解を助けている。また、コラムなども充実している。	地図資料や写真・図版が豊富で配色も見やすく工夫されている。用語、記号は統一性があり、記述も明解で理解しやすいものとなっている。
○	地理歴史	46	帝国	地総	703	高等学校 新地理総合	AB	1	基礎的事項が体系的に整理され充実した内容となっている。大きな写真や図版・模式図等で、気候や地形等の自然環境を分かりやすく説明している。	見開きで一つの単元が整理されており、学習計画を立てやすい。世界のすべての地域を取り上げているが、分量や配列は適切である。	表記・表現は分かりやすく、生徒は理解しやすい。また、注記表現も見やすく、色使いも工夫されている。文章も平易で、生徒が理解しやすいものである。
	地理歴史	130	二宮	地総	704	地理総合 世界に学び地域へつなぐ	B5	1	導入部が工夫されており生徒に親しみやすい内容となっている。また、随所にコラムが設けられているので、楽しみながら読み進めることができる。	地図、写真や図表などが豊富に使用されている。また必要に応じて活動しながら学習するページも設けられており、生徒が理解を深めやすい構成である。	注記表現も見やすく工夫されており、色使いも工夫されている。文章表現も分かりやすく、生徒の理解を促す表記・表現である。
	地理歴史	2	東書	地図	701	新高等学校 地図	A4	1	地図図に写真や鳥瞰図、断面図などが添えられ、生徒が地域の概観を多方面から理解できる内容である。主題地図もよく整理されており、生徒の興味・関心を引くものとなっている。	主題地図と地形図・統計資料等がバランスよく配置されており、生徒が使いやすい構成になっている。写真・図版・統計資料もよくまとめられており、さまざまな学習に使いやすい。	統計資料にも色彩を施すなど視覚的工夫がされている。全体的に落ち着いた色彩で図版が見やすい。インデックス等の表記・表現が工夫されている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	702	新詳高等地図	AB	1	主題地図及び詳細な地図が豊富に配置されており、様々な用途に対応できる。気候や地形に関する図なども適切で、充分な統計資料も掲載しているので生徒の興味・関心を引く内容である。	基本から発展までの内容を網羅しておらず、生徒の理解を助ける構成となっている。分量も適切である。また、インデックスが設置されており、利便性を高めている。	伝統的な等高段階表現が用いられており、地形の概観を理解させやすい。主要図に位置図が適切に併記され、生徒に地理上の位置理解を深めさせることができる。
	地理歴史	130	二宮	地図	704	高等地図帳	B5	1	豊富な統計資料と詳細な地図が適切に配置されている内容となっている。現代の諸問題を別項目として扱い、充分な内容を備えたものとなっている。生徒の自学自習にも使いやすい。	大きく見やすい地図とテーマごとの詳細な解説や図版が配置されており、データ図表とともに資料集としても使用できる。各領域の分量もバランスが良い。	地図は詳細ながら、大判で見やすい表記になっている。テーマ解説部分は地図を中心に図版等も用いられており、生徒の意欲を引き出す表記や表現になっている。
	公民	2	東書	公共	701	公共	AB	2	基礎的・基本的な事項を中心として、写真、グラフとともに理解しやすい内容となっている。補足や発展的な内容もあり、生徒が学習内容を深めることができる。	構成や分量も適切で資料や写真なども多くの理解させやすく提示されている。興味深い導入例があり、生徒の主体的な学習活動に役立つ。	重要な用語について解説している。高校生でも十分に理解できるよう本文の表現が工夫されている。
○	公民	7	実教	公共	704	公共	B5	2	基礎的な記述がなされ、具体的で生徒にとって分かりやすい題材が取り上げられている。写真資料や図版資料が豊富で生徒が興味・関心をもつやすい内容である。	各テーマが分かりやすくまとめられており、学習事項の分量も適切である。具体的な解説や導入事例などが配置されている。	カラー図版・写真・地図・グラフなどが多数掲載されている。データを読み込むことで課題に対して深く理解させられるようになっている。
	公民	183	第一	公共	710	高等学校 公共	B5	2	丁寧な記述で生徒に理解させやすい。社会的諸問題に対し生徒に問題意識を持たせられるよう工夫が施されている。	基礎基本の定着に重点をおいた記述である。テーマごとに記述内容がまとめられており、生徒の主体的な活動を促す内容となっている。	図版や写真が豊富に掲載されて生徒に理解させやすい内容である。表記が丁寧で理解しやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現	
	数学	2	東書	数I	704	新数学I	B5	1	問題を解く際に必要な重要事項がページ右に設けられており、基礎的・基本的な知識や技能が確実に定着するよう配慮されている。課題学習は、学習内容と社会との関連が十分にあり、興味・関心を引きやすい。	各節や項目の導入で、小・中学校の復習などを取り上げておらず、学習が未消化な生徒への配慮がされている。	図、イラスト、写真が多用されており、視覚的に理解をサポートすることに適している。本文の漢字にはふりがなが付いており、漢字が苦手な生徒への配慮がされている。
	数学			数I	705	新数学I 解答編	B5	1	問題を解く際に必要な重要事項がページ右に設けられており、基礎的・基本的な知識や技能が確実に定着するよう配慮されている。課題学習は、学習内容と社会との関連が十分にあり、興味・関心を引きやすい。	各節や項目の導入で、小・中学校の復習などを取り上げておらず、学習が未消化な生徒への配慮がされている。	図、イラスト、写真が多用されており、視覚的に理解をサポートすることに適している。本文の漢字にはふりがなが付いており、漢字が苦手な生徒への配慮がされている。
	数学	7	実教	数I	708	高校数学I	B5	1	基礎・基本に徹した内容でわかりやすい。身近な具体例を主にした導入が多く、生徒にとって理解しやすく学ぶ意欲を喚起させる内容になっている。	各章は復習から導入されており、高校の内容にスムーズにつながるように構成されている。基礎・基本から標準的な問題まで十分な分量である。	写真や図が多く、生徒の理解を促すように配慮されている。巻末には復習問題があり、生徒の理解度が確認できるようになっている。
○	数学	104	教研	数I	716	新 高校の数学I	B5	1	平易でわかりやすい記述が多く、基礎を学ばせることに適している。全本を通して、学習内容に理解がないように作られていることで、授業計画の見通しがつけやす。	章とびら、本文、コラムなど、具体的な例が挙げられており、多くの場面で数学が実生活で役立っていることを実感せやすい。復習マークを付け、自主学習に適切な構成になっている。	実生活に関連のある題材には、多くの写真が添えられている。式数やグラフに対して、親しみやすいイラストが表記されていることで、興味を引かせることができる。
	理科	2	東書	科人	701	科学と人間生活	B5 変型	1	身近な自然や日常生活とのつながりを実感しやすい内容から導入し、学習への意欲を喚起できるように工夫されている。	本文は丁寧に記述され、興味・関心をもたせやすいようになっている。「発展的な学習内容」を抜けていないため、無理なく学習させられる内容・分量になっている。	文章は丁寧でわかりやすい表現になっている。また、簡潔でわかりやすいイラストが随所に掲載されている。重要な用語や物質名、読みにくい漢字には振り仮名がつけられていて調べ学習に適している。
	理科	7	実教	科人	702	科学と人間生活	B5	1	各分野の内容について身近な事例が多く扱われており、科学と日常生活の関係を理解させやすい。全分野を通じて、エネルギーや環境保全の観点から説明されており、共通の視点で説明しやすい。	身近な内容からやや高度な内容まで徐々に難易度を上げながら説明する構成になっている。節末問題には記述問題も出題されており、科学的思考力を育成しやすい。	平易で分かりやすい文章で書かれているため、生徒の学習意欲を喚起させやすい。また写真やイラストのスペースを大きくとっているため、生徒に図やグラフの意味を理解させやすい。
○	理科	183	第一	科人	705	高等学校 科学と人間生活	B5	1	各分野の導入時に中学校での既習内容の確認を行っており、高校の学習内容とのつながりを理解させやすい。身近な科学的現象を多く取り上げており、科学と日常生活との関連を理解させやすい。	各章の学習内容ごとに見開き構成で表記されているため、本時の学習内容を俯瞰的に理解させやすい構成になっている。また分量についても適切である。	簡潔で丁寧な文章を用いており、わかりやすい写真やイラストが多く用いられている。また章末の「まとめてみよう」がよくまとまっており、生徒に学習の振り返りをさせやすい工夫がされている。
	理科	2	東書	化基	701	化学基礎	B5 変型	2	中学校で学んだ既存事項も並記されていて、詳しい内容になっている。家庭学習にも十分に役立てられる。	知的好奇心を刺激する気づきや課題、実験を通して主体的に学ぶことや課題を解決する力を育むことを意識した構成になっている。	図表、グラフを多く探し、視覚的と数量的の両面を重視した表記である。
	理科	7	実教	化基	705	高校化学基礎	B5	2	豊富な写真と分かりやすいイラストで化学を楽しみながら学習できる内容になっている。自ら疑問をもち解決する考え方を導く内容である。	中学からの接続を意識したになっているので、基礎固めに適している。解説、説明も丁寧で、内容が豊富である。	読みやすい表記で、化学が好きになれる工夫がたくさんある。自ら学ぶ力を身に着けるための工夫がなされている。
○	理科	183	第一	化基	712	高等学校 新化学基礎	B5	2	学習しやすい構成で、各節は、学習の見通し、学習、学習の振り返りで構成され、思考力、判断力、表現力の育成に繋がる内容である。	実験、観察の写真も多く見やすく、分量も適切である。	丁寧でわかりやすい表現になっている。図やイラストが効果的に掲載されている。化学に必要なカラー写真も豊富で学習に適している。
	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育改訂版	B5	1	学習のねらいが上部に示されていて何を学び考えなくてはいけないかを理解させやすい。基礎基本が丁寧に分かりやすく説明されている。余白に、用語についての説明が丁寧になされており理解させやすい。	1つの項目が2ページの見開きで構成されており分かりやすい。また、学習範囲が明確に把握できる。分量も授業で扱いやすい量で適切である。	ポイントが分かるように強調する文字などが使用されており、カラー図表やイラストも多く用いられている。また、種類も豊富である。また、主なキーワードが上部にまとめられていてわかりやすい。
	保健体育	50	大修館	保体	702	新高等保健体育	B5 変型	1	学習のねらいが上部に示されていて各項目で課題を意識させやすい。基礎基本が丁寧に説明されていて補足も豊富にあり、学習を深めさせることができる。	1つの項目につき基本的には見開き2ページで使いやすい。また、記述内容も基礎基本から課題解決学習に至るまで質量ともに充実している。	資料が豊富であり図表下に補足があり生徒に理解させやすい。「調べてみよう」を使い調べ学習をするなど学びを深めるさせることができる。
○	保健体育	183	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook	B5	1	学習のねらいが上部に示されていて最後にリフレクションとして学習を振り返るよう工夫されていて学ばせやすい。欄外の設問を使い探究的な学びをさせられる。身近な題材が多く基本的な学習内容で理解させやすい。	基本的に1つの項目が2ページの見開きで構成されていて、学習の展開がしやすい。分量も適量である。	豊富なカラー図や表が多く、視覚的に興味関心を持たせやすい。全体的に平易な表記で理解させやすい。
○	保健体育			保体	704	高等学校 保健体育 Activity	B5	1	各章ごとに学習のテーマが設定されており、アクティブラーニングをおこなう上で利用しやすい。また、多くの学習方法が紹介されていて、課題の発見や問題解決に主体的に取り組まることができる。	章ごとに学習テーマが設定されていて、何を調べるのかがわかりやすく記載されている。分量も多すぎず扱いやすい量である。	学習方法のアドバイスや、学習に必要な資料が配置されていて学びやすい。学習の仕方からまとめてわかりやすく書かれていて、学習させやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者番号	教科書略称	教科書記号	教科書番号	教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
○	芸術	17	教出	音 I	701	音楽 I Tutti+	A4	2	表現領域、鑑賞領域共に各音楽分野から新旧バランス良く選曲されている。巻末の楽典、作曲家・音楽史年表、大きく見やすいコード表は、表現や鑑賞活動を行う上で資料性が高く、各解説は分かりやすい。	歌唱、器楽、鑑賞、総合芸術のブロックから構成されていて教材を探しやすい。教材の分量は十分である。紙質、印刷とも上質で表紙はコーティングが施されている。	楽譜は音符や歌詞が見やすい。各教材の解説部分に生徒の自主的な活動を促す目的でキャラクターを使用している。目次の二次元コードから外國語の歌詞朗誦や創作のワークシートが活用可能である点がよい。
	芸術	27	教芸	音 I	702	高校生の音楽 1	A4 変型	2	様々な角度から音楽の本質に迫ろうとしている。歌唱よりも鑑賞に力を入れており、歌唱は後半に楽譜集として多くの曲が掲載されている。	A4版170ページで、カラーページが約半分を占める。余白があり全体的に見やすい。40ページほどモノクロで楽譜が掲載されている部分は、楽譜集のようにできている。	重要な部分は端的な文で、予備知識のような部分は丁寧に説明がされており、メリハリがある。デジタルコンテンツが豊富で、扱いやすい。
	芸術	27	教芸	音 I	703	MOUSA 1	A4	2	すべての領域において、中学校で学習した内容をより深く学習できるようになっている。また歌唱や器楽曲については、細かい解説があり、理解させやすい。	写真や絵がバランスよく配置されていて、構成もしっかりとされている。分量も1年間で無理なく学習できる内容になっている。装丁も楽しく学習できるようになっている。	楽譜や年表などが見やすいように工夫されている。楽譜にも注意すべき点などが書かれており、生徒の気づきを刺激するようになっている。
○	芸術	38	光村	美 I	701	美術 1	A4 変型	2	美術・デザインに関して様々な内容を網羅しており、また画像は一部を拡大して掲載することで、より強く印象に残る内容になっている。	見ることで理解が深まる図版が豊富である。資料編では、作品制作の初めから完成まで見ることができ、実制作に役立つ。	分かりやすい表現で、過不足はない。また画像は鮮明で見やすい。
	芸術	116	日文	美 I	702	高校生の美術 1	A4	2	生徒の「芸術や芸術文化と豊かに関わる資質・能力」を育成できるよう、幅広い視点から題材が設定されている。	構成については、中学校美術の基礎の上に立ち、高校生の造形的な発達に応じた取り扱いがなされている。A4判で折ごとに糸でかがり表紙を付ける形式で、破れにくく堅牢な造本になっている。	両観音で開くページや絵巻を蛇腹の折り込みで掲載するなど、作品を鑑賞する上での工夫がなされている。
	芸術	116	日文	美 I	703	高校美術	A4 変型	2	基礎・基本となる題材が充実している。制作のプロセスを入れたり、資料や写真、図解を加えたりするなど、生徒にとってじみやすい教科書となるよう、編集が工夫されている。	絵画、彫刻等において、西洋と東洋を同じページに配するなど、表現や文化の違いについても考察できる構成になっている。生徒の発想、意欲を多角的に刺激する構成になっている。	大判図版を多数掲載している。鮮明な印刷で、作品の魅力を余すところなく伝えている。
	芸術	2	東書	書 I	701	書道 I	A4	2	漢字仮名交じり書が冒頭に配置され、中學書写との連続性がある。古典の美しさや多様性を紹介する工夫が随所に見られ、書の楽しさが伝わる内容である。また学習のプロセスが生徒に分かりやすく示され、学ばせやすい。	始めに書の楽しみ方を示し、これまで書写で学んだ内容の確認をさせる構成となっており、単元の導入をスムーズに行なうことができる。ページ内の構成が疑問に答えやすく一目で概要が示されている。	古典掲載の紙質の光止めは最も優れていて拡大投影に向く。二次元コードやURLにアクセスできるマークを配し、ICTの効果的活用に便利である。
○	芸術	6	教図	書 I	702	書 I	A4	2	鑑賞教材として多くの写真コラムが充実して臨場感がある。漢字の書の楷書は虞世南から入る形。漢字かな交じりの書では、言葉を書く観点で充実している。巻末の付録は、より実用的な内容を多く掲載している。	書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わえる構成となっている。分量は、別冊も含めると多い。	古典の掲載では、紙質の光止めが優れていて投影に向く。領域や書体ごとのインデックスや大きめ細ゴシック体のタイトルは見やすい。また、イラストやキャラクターを使っていて、理解させやすい。
○	芸術			書 I	703	書 I プライマリーブック	A4	2	鑑賞教材として多くの写真コラムが充実して臨場感がある。漢字の書の楷書は虞世南から入る形。漢字かな交じりの書では、言葉を書く観点で充実している。巻末の付録は、より実用的な内容を多く掲載している。	書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わえる構成となっている。分量は、別冊も含めると多い。	古典の掲載では、紙質の光止めが優れていて投影に向く。領域や書体ごとのインデックスや大きめ細ゴシック体のタイトルは見やすい。また、イラストやキャラクターを使っていて、理解させやすい。
	芸術	17	教出	書 I	704	書道 I	A4	2	基礎・基本を徹底しており、古典の写真も精選し、大きく字数を掲載している。参考の古典は、1行短冊状に多くを載せており、比較させやすい。	臨書するのに扱いやすいサイズである。書体ごとの分量配分も偏りがない。	自ら学ぶコンセプトそのままに、筆遣いや線の中の穂先の位置の示し方は、生徒に解りやすいものになっている。作業手順については行程の図版の配置が適切である。
	外国語	2	東書	C I	701	All Aboard! English Communication I	B5	1	生徒の心情や知性に訴えかけるバラエティーに富んだ教材が使われている。写真や絵が多く使われており、本文理解する際、イメージを持たせやすい。進出文法もポイントがわかりやすくまとめられており、取り組ませやすい。	1つの単元に1つのキーポイントで、学習内容が絞られており、着実と学習が進められる。全体的に分量も適切である。	活字は鮮明で見やすく、写真やイラストなども鮮明で効果的である。全ページにわたってフルカラーであり、生徒の学習意欲が高められるように工夫されている。
○	外国語	9	開隆堂	C I	704	Amity English Communication I	B5	1	中学校既習の基礎的な単語や文法が使われており、無理なく取り組むことができる。色鮮やかで興味の引く写真やイラストが配置されており、視覚で理解できる内容になっている。	英語で自己表現に無理なく取り組めるよう、ペアワーク活動や自己表現活動には例が示されている。分量も適切である。	本文の新出単語と固有名詞には、英語の発音を再現するための手がかりとして、発音記号とカタカナ表記が併記してある。
	外国語	15	三省堂	C I	709	VISTA English Communication I	B5	1	生徒の興味・関心や知的好奇心、問題意識を喚起するテーマを提示し、理解させやすい内容となっている。中学校で習う文法事項の復習から、丁寧に復習できるようになっている。	本文の理解が深められるように、脚注や新出単語がわかりやすく表示されている。語彙数、各単元のボリュームも豊富である。	イラストや図を効果的に用いて、視覚的に理解させやすい。
○	家庭	2	東書	家基	701	家庭基礎 自立・共生・創造	AB	2	各章のはじめに章の学習内容を概観する文章があり、学習内容の見通しを持たせやすい。生徒の生活に引き付けて、問題解決的な学習を行うように意識させやすい。	写真や図、グラフなどの資料が充実し、生徒の主体的な学習を促すのに適切かつ十分な情報量が盛り込まれている。調理実習では、生徒の生活に生かしやすい題材例を取り上げている。	判型が大きいことを生かし、側注にも図やグラフ資料が豊富に掲載されている。見開きを開いた状態に保つことができ、必要なページを見ながらノートを取るなどの自学自習が進めやすい。

**【第1部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校（定時制課程）**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	家庭	9	開隆堂	家基	708	家庭基礎 明日の生活を築く	AB	2	生活に密着した内容で、グローバル化を意識した内容になっている。社会保障・家族・家族と法律など、関連付けられる項目が均衡にまとめられているので、指導しやすい。	家庭科の分野を4つに分けてあり、学習の目的を持たせやすい。また導入に力を入れることのできる構成になっている。分量も適している。	本文と図説・解説の位置などバランスが良く見やすい。また、文章の部分においても工夫がなされている。
	家庭	50	大修館	家基	709	クリエイティブ・リビング Creative Living『家庭基礎』で生活をつくろう	A4	2	様々な視点から内容をまとめており、生徒が共感しやすい内容になっている。法的制度や働き方の資料につなげられており、授業展開がしやすい。	本文が二段組になっており、読みやすい。分量についても適している。また話題にあげられている内容がわかりやすい構成になっている。	文字や図が見やすい。資料については、関連する内容も一緒にまとめられていて活用しやすい。SDGsとの関連付けもされているため、SDGsを身近なものに感じさせることができる。
○	情報	2	東書	情I	701	新編情報I	B5	1	理論編と実習編があり、図や写真の掲載により学習内容が分かりやすく進めやすい。プログラミングの演習も身近な例の下で実践できる。情報モラルや問題となっている事柄の考察もできる。	多彩な授業に対応したページ構成である。理論と実践、資料の活用など使い勝手のよい構成になっている。実習が多めの構成である。	図解、図説が多く身近な事象でイメージがつきやすい。二次元コードやピクトグラムで、より理解の深められる表記である。
	情報	104	数研	情I	709	情報I Next	B5	1	全体に学習する内容が緻密で学習の達成度を高く設定できる。情報デザイン、プログラミング、情報通信において、基礎から応用までまとまっている。	知識・技能・思考・判断・表現、主体的な学びのプログラムになっている。分量的には、やや多めである。	各項目においての説明が豊富である。図解、図説が多く理解しやすい。
	情報	116	日文	情I	711	情報I 図解と実習—図解編	B5 変型	1	図解と身近な例を豊富に取り上げ学びやすい構成である。コンピュータを使用して知識と技能の実習と定着が図れる。	知識・技能・思考・判断・表現、主体的な学びのプログラムになっている。専門的な言葉もあるが、ちょうどよい分量である。	平易な表現でわかりやすい。図解、図説中心でイメージがつきやすい。章、項目ごとにキーワードのチェック欄があり確認できる。
	情報	116	日文	情I	712	情報I 図解と実習—実習編	B5 変型	1	図解と身近な例を豊富に取り上げ学びやすい構成である。コンピュータを使用して知識と技能の実習と定着が図れる。	知識・技能・思考・判断・表現、主体的な学びのプログラムになっている。専門的な言葉もあるが、ちょうどよい分量である。	平易な表現でわかりやすい。図解、図説中心でイメージがつきやすい。章、項目ごとにキーワードのチェック欄があり確認できる。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	国語	2	東書	現A	306	現代文A	A 5	4	韻文が少なめではあるが、小説・隨想・評論は親しみのもてる読みやすい作品が多数、収録されている。	短く簡潔な文章が多く配置されており、取り組ませやすい構成となっている。	写真や図版が随所に盛り込まれている。また、字の大きさや字体も適切である。
	国語	50	大修館	現A	308	現代文A 改訂版	A 5	4	読み応えのある作品が多く収められている。特に『山月記』『こころ』『高瀬舟』といった名作が並んでおり、十分に学習させられる内容となっている。	評論・小説・隨筆・詩歌ともにバランスよく構成されており、分量も適切である。	写真やイラスト等が随所に大きく盛り込まれており、見やすくてよい。
○	国語	183	第一	現A	307	高等学校 改訂版 新編現代文A	A 5	4	親しみの読みやすい作品が多数、収録されている。『こころ』や『山月記』など定番教材も配置されている。	韻文の分量が少ないよう感じが、小説・評論に多様なジャンルのものが配置されている。	文字の大きさ、行間、字体が適切である。また、本文に即した写真・挿絵が豊富である。
	国語	2	東書	古A	301	古典A	A 5	3	様々な時代やジャンルの作品がバランスよく収められており、生徒に興味をもたせ、考えを広げさせたり深めさせたりできるように配慮している。	文法の要点が教科書の用例をもとに解説されており、学習させやすいように工夫されている。	巻末の付録が詳しく、カラフルで見やすく工夫されている。
	国語	109	文英堂	古A	311	徒然草 説話（古今著聞集 十訓抄 宇治拾遺物語 古事談 今昔物語集）枕草子	A 5	3	定番作品である『徒然草』と『枕草子』の章段が豊富に配置されている。学習のてびきは、内容理解にせま基本的な課題が用意されていて使いやすい。	テーマごとに分かれしており、見やすく工夫されている。天地の空間が適度に空いており、本文が読みやすく装丁されている。	文字の大きさ、行間が適切である。ルビが多めで学習しやすく、学習者に寄り添った学習の配慮が、表記・表現にあらわれている。
○	国語	183	第一	古A	314	高等学校 改訂版 標準古典A 物語選	A 5	3	古文・漢文ともに幅広いジャンルの作品が配置されている。また、標準的な内容となっており、古典が苦手な生徒にも取り組ませやすいものとなっている。	構成・分量ともに適切である。装丁も明るく親しみやすい。	写真やイラスト、図表などが適切に盛り込まれており、見やすい。また、全体を通してカラフルな色使いで、見やすく工夫されている。
	地理歴史	2	東書	日A	308	日本史A 現代からの歴史	B 5	3	基本的な事柄を内容の中心に据えており、生徒にとって身近な題材が豊富に取り上げられている。日本近現代史の展開の記述が充実しており、世界史的な視点から国際環境と関連付けながら理解させることができる。	1テーマ見開きで内容が展開されているため、生徒にとって学習がしやすい構成となっている。学習の要点が分かりやすく示されており、学習の振り返りやまとめにも取り組ませやすい。	資料性の高い写真・図版が大きく鮮明に用いられており、生徒の学習に効果的である。また、活字の大きさや配置も見やすいものとなっている。
○	地理歴史	7	実教	日A	313	新日本史A 新訂版	AB	3	写真や図版が豊富に用いられており、生徒の興味・関心を引きることができる。巻末の「地域からみた日本」において、「地域」の視点から日本の近代史や日本と近隣諸国との関係も理解させやすい。	大きくて見やすい写真・図版が豊富に用いられている。「トピック」における一口エピソードでは、生徒が歴史を身近に感じることのできる工夫がなされている。	文章全体が分かりやすい表現になっている。また、本文と傍注がバランスよく配置されており、見やすい紙面になるよう工夫が施されている。
	地理歴史	81	山川	日A	311	日本史A 改訂版	A 5	3	基礎的な歴史事象が広く網羅されており、非常に充実した内容となっている。国際的な視野で日本近現代史が叙述されており、生徒も広い視野をもつて日本史の学習を進めることができる。	十分な分量の内容をバランスよく配置しており、見やすいものとなっている。また、掲載されている写真が大きく、生徒の興味・関心を促す工夫がされている。	写真や図版が大きく見やすいものとなっており、生徒の興味・関心をもちやすいものとなっている。史料の配置にも工夫が施されており、内容の理解をより深めるものとなっている。
○	地理歴史	2	東書	地A	307	地理A	B 5	3 4	学習内容に入る前に作業的な課題などがあり、興味・関心をもたせやすくになっている。また、学習内容に関連した今日的な課題や話題などがたくさん記載されている。	構成や分量も適切で図説や写真なども多く理解させやすく提示されている。興味深い導入事例があげられていて、主体的な学習活動に取り組ませることができる。	書き込みや学習内容の振り返りができるようになっている。レイアウトが工夫され、見やすい紙面構成になっている。
	地理歴史	35	清水	地A	311	高等学校 現代地理A 新訂版	B 5	3 4	写真が多く使用され、その国のイメージがつかみやすい。また、色彩が鮮やかで生徒の目に付きやすい。コラム欄の「旅先でのエピソード」は、生徒の興味を引く内容である。	二部構成となっており、ボリュームはあるが、どの内容も詳しく掲載されている。また、作業学習も豊富に盛り込まれている。	用語については、詳しい解説が注釈で付いている。また、高校生でも十分に理解できるような表現が用いられている。
	地理歴史	46	帝国	地A	312	高校生の地理A	AB	3 4	写真やデータを反映した図版が豊富に掲載されている。また、地図やグラフを読み取る作業のほか、グループで話し合ったりする作業を入れるなど、作業を通して言語活動が取り組める工夫がなされている。	見開きの冒頭に「アプローチ」が設けられ、学習内容の要点がつみやすい。作業学習も豊富に取り入れられている。	理解させやすい記述となっている。文字の書体やサイズが適切で見やすく、鮮明な写真と図版も用いられている。
○	地理歴史	46	帝国	地図	313	地歴高等地図 -現代世界とその歴史的背景-	AB	3	地理だけでなく歴史にも対応している。年表もあり、時代背景が分かれるようになっている。ところどころ写真もあり、イメージがしやすいようになっている。	B 5版より大きいため、地図以外の情報を盛り込んでいる。歴史的背景が加味されているが、適度なボリュームである。	変形判の採用にともない、横長の地図、世界図が多用されており、併置資料も横置きになっている。
	地理歴史	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-	A 4	3	標準的な内容で地理学習の各領域を網羅している。詳細な地図を基本に豊富な主題地図が配置されており、様々な用途に対応できる。地形や気候に関する図版が添えられ、地図理解に利便性の高い内容になっている。	オーネックドクスな構成で資料も豊富に掲載されており、各領域の内容がバランスのとれた配置となっている。インデックスが配置されており、利便性を高めている。	伝統的な等高段彩表現が用いられており、見やすい配色で、地形の概観を理解しやすい。主要図に位置図が併記され、地球上の位置理解を促している。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	地理歴史	46	帝国	地図	310	新詳高等地図	A B	3	A B版の装丁に大判の地図が豊富に配置された内容となっている。詳細な内容の地図が標準的な構成で配置されており、写真や図版が添えられ、地図理解に利便性の高い内容となっている。	地域図の比重が高く、内容も豊富で、地図資料として内容の濃い構成となっている。大判の地図は詳細だが見やすく、写真や図版が随所に配置されている。	世界図、地域図はオーソドックスな表記で描かれており、地形や地名や国境などが分かりやす。写真が多用されており、視覚的効果を高めている。
○	公民	7	実教	倫理	312	高校倫理 新訂版	A 5	3 4	古代ギリシアの思想から現代の倫理まで十分に取り扱っており、生徒の興味・関心を引く内容となっている。思想の系譜がよくまとめられていて、思想史を理解させやすい。	写真・図表が豊富で、適切に入れられている。生徒の理解を助けるうえで有効な構成となっている。視覚的に訴えることで学習意欲を高めることも期待できる。	表記・表現は若干難しい部分もあるが、詳しい説明により、発展的な学習にも対応している。
	公民	35	清水	倫理	313	高等学校 現代倫理 新訂版	B 5	3 4	主要な思想家や重要事項が網羅され、古代から現代までの思想について幅広く詳細に記述されている。それぞれの時代の思想を理解させやすい内容となっている。	写真などの画像を多く用いて、生徒が興味をもてるような構成となっている。抽象的な内容を図版等で補うことで、具体的なイメージを形成しやすくなっている。	用語については比較的豊富で高度な表記もあるが、丁寧にまとめられており、理解しやすい表記・表現となっている。
	公民	81	山川	倫理	309	現代の倫理 改訂版	A 5	3 4	主要な思想家を中心に重要事項が丁寧にまとめられている。現代の話題からまとめた内容など生徒が興味・関心を持ちやすいものとなっている。	写真や図版が豊富であり、全体的に生徒の興味・関心を喚起させる構成となっている。分量も適切である。	全体的に見やすい表記・表現となっている。各項目が見やすくまとめられており、興味・関心を喚起する工夫がある。
○	公民	7	実教	政経	313	最新政治・経済 新訂版	B 5	4	基礎的な記述が丁寧になされており、生徒にとって身近な題材が取り上げられていて生徒の興味を引く事項もある。また、補足的・発展的な内容も傍注やキーワードなどで生徒が学習内容を深めることができるようになっている。	各テーマが見開きでまとめられており、見やすく分かりやすい構成である。学習事項の分量も適切である。また、時事問題や経済用語の解説もあり、内容が工夫されている。	カラー図版・写真・地図・グラフなどが適切に配置され、理解しやすい表記・表現となっている。また、巻末の日本国憲法や重要法令などの資料によって学習を深める工夫がなされている。
	公民	35	清水	政経	315	高等学校 新政治・経済 新訂版	A B	4	基礎的・基本的な事項を中心とした内容であり、生徒が理解しやすいものとなっている。課題的学习では、政治・経済の問題に対する見方や考え方の視点が示されており、生徒の学習段階に応じた活用が可能となっている。	各章の構成・分量が適切であり、生徒に身近なテーマを取り上げている。原則見開き2ページで展開しており、工夫された構成となっている。	オールカラー印刷で写真やグラフ・図表・年表が豊富に掲載され、理解しやすくなっている。表記・表現もふりがなをゴシック体にしているなどの工夫がされている。
	公民	81	山川	政経	316	詳説 政治・経済 改訂版	A 5	4	国内問題と国際問題との関連を重視した内容となっており、視野を広げるとともに学習を深めることができる。受験に必要な用語も十分に記載されている。	発展的な内容まで盛り込まれており、生徒の興味に応じて深く知ることができる。コラムは事実に基づいた事例を取り上げ、それを振り下げる解説がなされており、より深く理解させることができる構成となっている。	グラフや統計などは客観的な資料を多数載せており、データを読み込むことでそれぞれの課題に対して深く理解できるようになっている。
	数学	2	東書	数A	319	改訂 新数学A	B 5	3	基本的な内容から発展的な内容まで、問題のレベルが幅広く載っている。各章の最後にまとめがあり、基礎的・基本的な知識や技能が確実に定着するよう工夫されている。	巻末には内容に関連する重要な事項がまとめられている構成になっている。巻頭で中学校までの学習内容を振り返せることができる。	全体を通して色や写真が使われており、視覚的に内容の理解が出来るように配慮されている。文章も分かりやすいうように丁寧な表現がされている。
	数学	61	啓林館	数A	326	新編 数学A改訂版	A 5	3	誤答例や、解答の過程を載せ、導入に復習的な内容が含まれており、新しく学習する内容にスムーズに移行することができる。基礎的な内容を理解させることに適している。	各章の「振り返り」では、中学校の既習事項を高校数学の内容と関連させながら学習させることに適している。小見出しを適切に配置して内容ごとのまとめが明確になるような工夫がされている。	解説の部分に図式や色刷りを効果的に用いて、直観的に内容を理解させやすい表現になっている。本文と相互に同色の色付きの網掛けをして、対応関係が明確になるような配慮がされている。
○	数学	104	数研	数A	331	改訂版 新 高校の数学A	B 5	3	基本事項が定着できるような工夫がなされている。例題、演習を通じて、スムーズな授業展開ができる。既習内容の復習にあたる部分や詳しい説明に印を付けており、復習させやすく、理解させるのに適している。	各章始めに、その章で解決できる日常生活と結びついた課題があり、その章の内容を学ぶよさを実感できる構成になっている。	所々に適したイラストが載っており、生徒の興味・関心を引きやすい。巻末にすべての練習・確認問題・章末問題の答えが載っており、自主学習に適している。
○	数学	7	実教	数活	301	数学活用	B 5	3 4	身の回りの数学を取り上げ、具体的にどのようなところで使われているのかを実感させやすい。社会に大きな貢献をしている金利計算や測定コンピュータについて取り上げ、興味・関心をもたせやすい。	数学Aの内容と重複する部分を上手く互いに補うように配慮されていて、数学Aを学習し終わっていかなくとも理解させやすい。見開きで1授業時間になるように構成してあり、適正な分量である。	多色刷りで、生徒自身がポイントなどに気づきやすいよう工夫されている。全体的に写真を多く取り入れ、数学が身近あふれているということを感じられるような配慮がされている。
	数学	61	啓林館	数活	302	数学活用	B 5 変型	3 4	内容に関連したコンピューターと表計算ソフトの資料など具体的な課題が多く用意され、生徒の興味・関心を引く内容になっている。内容に関連するコラムなどがあり、生徒の理解が進む工夫がなされている。	数学Aや数学Iで学ばせる内容を別の視点から取り上げ、取り組ませやすい構成になっている。分量が適切で生徒に学ばせやすい。	図やグラフが様々な色で分けられ、興味・関心を引きやすい表記である。数学の論理的な問題を図を活用することで視覚的に捉えられるような表現になっている。
	理科	61	啓林館	物基	306	新編 物理基礎	B 5	4	現象に対して教科書本文が細かく・詳しく説明がされている。章末にはまとめと問題が配置され、基礎学力の定着に適している。	図や写真を精選して本文に目が行きやすい。太字の重要な用語を中心に説明し、記憶に残りやすい工夫がされている。	全体が同じ構成で表現されている。統一感があるまとめ方により、調べ学習に適している。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	理科	104	数研	物基	319	改訂版 新編 物理基礎	B5	4	教科書本文にコラムや発展などが多く入っていて、日々の生活と物理基礎の関係が細かく説明されている。身の回りにある科学に関する探究がしやすい工夫がされている。	ページごとにレイアウトが大きく異なる構成がされている。1つ1つの現象が細かく説明されていて、自主学習に適している。	注釈が多く単元がページごとにさらに細分化されており、わかりやすく表現されている。
○	理科	183	第一	物基	321	高等学校 改訂 新物理基礎	B5	4	教科書本文が基礎・基本を短く簡潔な文章にまとめられている。興味関心を高める内容が豊富で探究的な学習をするのに適している。	見開き1ページで学習を進めることができ、章ごとにまとめ・繋がりが分かりやすく構成されている。	簡略化された単純な文章やイラスト、写真など視覚的な資料が多く、調べ学習に適している。
	理科	7	実教	化基	317	高校化学基礎 新訂版	B5	3	物質の特徴や性質などの説明が簡潔にまとめられており、扱っている例題等も平易なため、生徒に理解させやすい。	内容が系統的に配列されており、生徒に探究的な学習をさせやすい構成になっている。また分量も適切である。	随所で参考図等が効果的に使われておらず、専門用語等の使用も適切であるため、生徒に理解させやすい。
	理科	61	啓林館	化基	307	新編 化学基礎	B5	3	図や写真は精選されており、生徒に理解させやすい内容になっている。また、文章や例題の量も適切である。	写真や図などの分量が豊富である。また説明が順序立ててあり、生徒に探究的な学習をさせやすい構成になっている。	シンプルな表記を用いているが、図や写真等が効果的に配置されているため、反応や現象等について生徒に理解させやすい。
○	理科	183	第一	化基	322	高等学校 改訂 新化学基礎	B5	3	高校化学として重要な学習事項はもれなく取り上げられており、発展的な内容も記載されている。生徒の興味を換起する素材や話題を取り扱っており、興味・関心をもたせやすい。	大判で、非常に提示しやすい配置がなされている。すべての項目が見開き2ページで完結しており、授業の区切りをつけやすい構成になっている。	視覚的に分かりやすいように、多くの写真や図・グラフを使用している。また文章表現が適切なため、生徒に探究的な学習を行わせるのに適している。
	芸術	27	教芸	音I	309	高校生の音楽1	A4 変型	3 4	様々なジャンルの楽曲が扱われていて、生徒の興味関心に合わせた題材設定ができる。	精選された教材が適度な分量で掲載されていて、生徒の実態に合わせ柔軟な対応ができる。	見出しの表記がよく考えられていて、分かりやすい。学習内容や着眼点が具体的に表記しており、生徒がどのように学ぶのかを伝えやすい。
○	芸術	27	教芸	音I	310	MOUSA 1	A4 変型	3 4	世界の伝統的な音楽から現代の音楽まで幅広く取り上げられていて、歌うことや聴く楽曲まで内容が豊富である。	歌い、奏で、聴くが幅広く配置された構成となっていて、分かりやすくまとめられている。	生徒の興味を引く配色であり、写実や挿絵が豊富で読み取りやすい。
○	芸術	38	光村	美I	304	美術1	A4 変型	3 4	幅広い分野の作品が掲載されており、生徒が様々な表現に触れることのできる内容となっている。	表現と鑑賞のバランスがよい。テーマごとの分量が適切である。	鑑賞する際の着眼点が生徒の理解しやすい表記となっている。
	芸術	116	日文	美I	305	高校生の美術1	A4 変型	3 4	美術に対するメッセージ性のある内容となっている。	表現と鑑賞がテーマになっていて生徒に理解させやすい。	文章を読むことから美術の素晴らしさが伝わるように書かれている。
	芸術	116	日文	美I	302	高校美術1	A4 変型	3 4	美術の変化を歴史の中に位置づけつつ、表現する力や鑑賞する力が養成できる内容となっている。	芸術作品の図版や写真が豊富に取り上げられ、大判であり見やすく構成されている。	解説も平易な文章で表現されていて、生徒に説解させやすくなっている。
	芸術	2	東書	書I	305	書道I	A4 変型	3 4	理論と実技がバランスよく構成されていて、生徒に理解させやすい。	構成・分量とも適切である。	書き方の姿勢のイラストが使われておらず、実践にも役立つ表記がなされている。
○	芸術	38	光村	書I	308	書道I	A4 変型	3 4	書道の芸術的な表現（楷書、行書、草書等）が幅広く網羅されている。理論・表現・鑑賞が内容として偏りなく配置されている。書道の歴史が生徒に理解させやすくまとめられている。	理論・表現・鑑賞のバランスが程よい構成となっている。	実際に表現活動をする際に、生徒にとって理解させやすい表現がされている。
	外国語	15	三省堂	英I	324	MY WAY English Expression I New Edition	B5	4	英文法を基礎から体系的に習得しながら、ライティングやスピーチングに必要な表現方法を学習することができる。トピックも高校生に身近に感じられるものが多く扱われており、親しみやすい。	基本的な文法から始まり、徐々に難易度の高い文法へ進む配列になっている。短く容易なリスニングやアクティビティなどの活動も豊富である。	文字の大きさが適切で見やすい。
○	外国語	15	三省堂	英I	325	SELECT English Expression I New Edition	B5	4	「書く」「話す」活動を通じて、自己表現するために必要な力を様々な角度から学習できるようになっている。楽しみながら学べるトピックが豊富で、飽きずに取り組まることができる。	本文の理解を深めるための脚注や新出単語がわかりやすく表示されている。分量も十分である。	説明が簡潔で解説しやすい。解説がイラストで図解されており、視覚的に理解しやすく、分かりやすい。

**【第2部】 令和5年度使用教科用図書調査結果報告書**  
**川崎市立高津高等学校 (定時制課程)**

採択候補	教科区分	発行者		教科書		教科書名	判型	購入学年	内容	構成・分量・装丁	表記・表現
		番号	略称	記号	番号						
	外国語	104	数研	英 I	333	Revised BIG DIPPER English Expression I	B 5	4	言語活動に必要な文法事項から学ぶことができる。生徒の実生活に即したバラエティーに富んだ言語材料が扱われており、興味をもって取り組むことができる。	2つのパートに分かれており、基礎からより応用的な内容へ、段階的に学習できる構成である。	英語で表現するために必要な事項が分かりやすくまとめられている。
	外国語	2	東書	英会	301	Hello there! English Conversation	B 5	3 4	日常生活や地域社会、世界といった幅広い話題を題材としたものが扱われている。協働学習を意識した活動があり、楽しく取り組むことができる。	単元ごとに、易しい言語材料から始まり、段階的難易度の高いものも扱えるよう、工夫されている。全体的に中学校レベルの文法事項が中心であり、無理なく学習がすすめられるようになっている。	用語や記号が統一されており、記述の仕方も見やすく、わかりやすい。
	外国語	61	啓林館	英会	303	Sailing English Conversation	B 5	3 4	生徒に身近で、日常生活に即した場面設定がされており、実際のコミュニケーションの場を想定して取り組むことができる。話す・聞く・読む・書く活動が有意義に関連付けられた演習が多くある。	導入・本題・発展の3部構成に分かれており、段階的に進めることができる。リスニングとスピーチングをバランスよく配置し、バラエティーに富んだ活動が多く盛り込まれている。	イラストと解説がバランスよく表記されており、見やすい。
○	外国語	109	文英堂	英会	304	My Passport English Conversation	B 5	3 4	日常生活や、海外での生活で役に立つ基本的表現を会話形式で反復練習し、定着を図ることができる。	カラフルな色使いで、見やすい。場面ごとに必要な単語や重要表現を習得できる構成になっている。	活字は鮮明で見やすく、文字の大きさも適切である。