

川崎の子どもが学習を進めていく上での視点

1	国語	○言葉に関心を持ち、社会生活に必要な国語について、その特質を理解し、適切に使えるようになることに適した内容、構成等であること。 ○言語活動を通して、人との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や判断力、表現力等を培うことができる内容、構成等であること。 ○言葉がもつ価値を認識するとともに、言語感覚を豊かにし、国語を尊重してその能力の向上を図る態度や、国語を用いて自己の考えを形成したり人と関わったりする意欲を高めることに適した内容、構成等であること。
2	書写	○身のまわりの文字に関心をもって文字文化に親しみ、生活や学習活動に役立つ知識や技能を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○身に付けた力を各教科等の学習や生活で適切に活用できるようになることに適した内容、構成等であること。 ○書写の大切さを認識し、技能の向上を図る態度や、思いを適切に表現したり他者と伝え合ったりしようとする態度を身に付けることに適した内容、構成等であること。
3	社会 (地理)	○地域の諸事象や地域的特色を理解し、地理に関する情報を効果的に調べまとめる技能を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○課題を追究・解決する活動を通して、地理的事象の特色等を多面的・多角的に考え、選択・判断したり表現したりする力を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○持続可能な社会を目指し、地域社会や我が国の国土への愛情を深め、世界の諸地域の生活文化を尊重しようとする内容、構成等であること。
4	社会 (歴史)	○我が国の歴史の大きな流れを理解し、歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめる技能を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○課題を追究・解決する活動を通して、歴史的事象の特色等を多面的・多角的に考え、選択・判断したり表現したりする力を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○持続可能な社会を目指し、我が国の歴史への愛情や国民としての自覚を深め、歴史を尊重し国際協調の精神を養うことができる内容、構成等であること。
5	社会 (公民)	○個人と社会との関わりを中心に理解し、現代の社会的事象に関する情報を効果的に調べまとめる技能を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○課題を追究・解決する活動を通して、現代の社会的事象の特色等を多面的・多角的に考え、選択・判断したり表現したりする力を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○持続可能な社会を目指し、主体的に社会に関わり、国民主権を担う公民として自国を愛し、各国が相互に主権を尊重する大切さについての自覚を深めることができる内容、構成等であること。
6	地図	○位置や空間的な広がりを踏まえて地域の諸事象や地域的特色を理解し、地図や統計等を調べる技能を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○課題を追究・解決する活動を通して、地図や統計、各種資料等を活用し、社会的事象の特色等を多面的・多角的に考える力を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○持続可能な社会を目指し、社会科の学習と関連させながら、地域の多様性について考えることができる内容、構成等であること。
7	数学	○基礎的、基本的な知識及び技能の定着を図るために、習熟の程度に応じた取組や繰り返し学習ができる内容、構成等であること。 ○思考力、判断力、表現力等を高めるために問題解決的な学習や自らの考え方を伝え合う学習ができる内容、構成等であること。 ○主体的に取り組む、数学の楽しさやよさに気づき、学んだことを生活や学習に活用しようとする態度を身に付けることができる内容、構成等であること。
8	理科	○自然事象についての理解を深め、科学的に探究するために必要な観察、実験などに関する基本的な技能を身に付けることに適した内容、構成等であること。 ○探究の過程を通して観察、実験などを行い、科学的に探究する力を身に付けることに適した内容、構成等であること。 ○学んだことを日常生活や社会に活用しようとする態度を身に付けたり、持続可能な社会の実現に向けて、科学的な根拠を基に考えようとしたりすることに適した内容、構成等であること。
9	音楽 (一般)	○音楽を形づくっている要素をよりどころとして知覚・感受したことをもとに、音楽表現を創意工夫することや音楽のよさや美しさを味わって聴くことができる内容、構成等であること。 ○音や音楽及び言葉によるコミュニケーションを図りながら、他者と協働して音楽活動をする楽しさを味わうことができる内容、構成等であること。 ○主体的・協働的に学習に取り組む、音楽活動の楽しさを体験することを通して音楽文化に親しみ、音楽によって生活を明るく豊かなものにしていこうとする態度を養うことができる内容、構成等であること。
10	音楽 (器楽合奏)	○音楽を形づくっている要素をよりどころとして知覚・感受したことをもとに、音楽表現を創意工夫することができる内容、構成等であること。 ○音や音楽及び言葉によるコミュニケーションを図りながら、他者と協働して音楽活動をする楽しさを味わうことができる内容、構成等であること。 ○主体的・協働的に学習に取り組む、和楽器を演奏したり、諸外国の音楽を楽器で演奏したりすることを通して、多様な音楽文化についての理解を深めることができる内容、構成等であること。
11	美術	○形や色彩が感情にもたらす効果や全体のイメージで捉えることを生かして、表現したり鑑賞したりすることができる内容、構成等であること。 ○自分なりの主題を生み出して豊かに発想し構想を練り、表現を追求することができる内容、構成等であること。 ○表現と鑑賞を関連させながら学習を深め、美術の創造の喜びを味わい、生活や社会の中の美術や美術文化についての理解を深めることができる内容、構成等であること。
12	保健体育	○健康・安全についての基礎的・基本的な知識及び技能を習得することに適した内容、構成等であること。 ○個人生活における自他の課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、他者に伝える力を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○健康・安全に関する今日的な課題やスポーツの価値等を正しく理解し、生涯にわたって健康を保持増進するための実践力を身に付けることができる内容、構成等であること。

13	技術・家庭 (技術)	○安全に配慮しながら、生活や社会で利用されている技術についての基礎的・基本的な知識及び技能を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○生活や社会の中から問題を見いだして課題を設定し、ものづくりを通して課題を解決する力を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○適切かつ誠実に技術を工夫し創造しようとする実践的な態度を身に付けることができる内容、構成等であること。
14	技術・家庭 (家庭)	○問題解決的な学習を中心に、実践的・体験的な活動を通して、日常生活に必要な基礎的な知識及び技能を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○自分の生活を振り返り、家族の一員として、主体的に自分の生活をよりよく工夫しようとする実践的な態度を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○生活における自立の基礎を培い、地域や家庭と連携した学習を行うのに適した内容、構成等であること。
15	英語	○実際のコミュニケーションにおいて活用できる技能を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○日常的な話題や社会的な話題について、既習事項を生かして自分の考えや気持ちなどを伝え合う力を身に付けることができる内容、構成等であること。 ○生徒が言語活動に主体的に取り組み、外国語によるコミュニケーションを積極的に図ろうとする態度を身に付けることができる内容、構成等であること。
16	道徳	○問題意識をもって考えを深めていくことに適した内容、構成等であること。 ○道徳的価値について、自分との関わりで捉えたり、他者と協働しながら多面的・多角的に考えたりすることに適した内容、構成等であること。 ○自らを振り返って成長を実感したり、これからの課題や目標を見つけたりすることに適した内容、構成等であること。