

市民委員会資料

1 所管事務の調査（視察）

（1）ミューザ川崎シンフォニーホールについて

資料1 「ReSOUND（リザウンド）」 第三楽章

資料2 「ReSOUND（リザウンド）」 特別号

資料3 川崎シンフォニーホール天井部分対照図

市民・こども局

（平成25年1月25日）



ReSOUND

2011年3月11日の東日本大震災で被害を受けたミュージザ川崎シンフォニーホール。現在復旧工事中のため、ホールが使用できない状況が続いていますが、その間も立ち止まることなく、「音楽のまち・かわさき」の灯を絶やさぬよう川崎市内外各地でコンサートを開催し続けています。「リザウンド」はリニューアルオープンに向けて邁進するミュージザからのお便りです。

音楽とともに、不死鳥のように

小川典子 [ピアニスト/ミュージザ川崎シンフォニーホール・アドバイザー]



©満田 聖

東日本大震災の揺れは、多摩区の自宅近くで体験した。室内楽のリハーサルに行く途中だった。不気味な余震が続くその夜、3日後に予定されていたミュージザでの演奏会が中止になった知らせが届く。そのときの、悲鳴に近い電話の声を忘れることができない。

「音楽のまち」の総本山として、ミュージザがその地位を固めつつあったところだ。失意のどん底とはこのことだろう。しかし、動揺する心を抱え、止まらない涙をこらえながら、ミュージザ関係者の誰もが再起を信じたのは、音楽が生きもののように、すでにミュージザに棲みついていたからではないか。

とは言え、究極のソフトウェア「生演奏の音楽」を支えるためには、究極のアイデアが必要だ。震災後間髪を入れずに、他の演奏会場で演奏を続けよう、とした川崎市阿部市長の勇気ある英断、そのリーダーシップに続いたミュージザ事務局と音楽のまち推進協議会、前向きな姿勢を崩さない東京交響楽団が、まさに三位一体となって川崎市全体を音楽会場と捉えたことは、特筆に値する。形にこだわらず、音楽を生き続けさせることを優先、これは今までの日本になかった、まったく新しい考え方だと思う。

ミュージザ川崎シンフォニーホールの工事は順調に進んでいる。再オープンの日も射程距離だ。そのなかで、ミュージザ主催による川崎市各地の音楽ホールでの演奏会はいずれも大盛況、と言う話が聞こえてくる。ミュージザがもとの姿に戻っても他会場の演奏会も続けて下さいね…他区の聴衆の方々から、嬉しい声が多く寄せられている。

「川崎と言えば音楽ですよね」日本各地で、そう声をかけられるようになった。工業都市として知られてきた川崎市が、ミュージザを頂点とした「音楽のまち」で、大きくイメージを変えたのである。いや、イメージだけではない。すみずみまで音楽の街になったのだ。来年4月、再オープンの晩には、生き活きとした音色が、ミュージザの中だけでなく、市の各ホールまで波及して響きわたることになるだろう。つらく長い2年間…になるはずが、音楽が奇跡を生み出している。ミュージザは音楽とともに、さらに力強く、不死鳥のようによみがえるだろう。

おがわのりこ

日本を代表する国際派のピアニスト。1987年にリリス国際コンクールで第3位となり、以後東京とロンドンを中心に活動。年間数多くのリサイタルのほか国内外の主要オーケストラとの共演を重ねている。また、国際コンクールの審査員も務め、若手の育成にも尽力している。リリースしたCDは25タイトルを超える。

ミュージザ川崎シンフォニーホール 2013年4月1日リニューアルオープン!

第三回 リニューアルする点と、パイプオルガンの状況

2013年4月1日のリニューアルオープンに向けて、昨年10月から復旧工事に着手しています。

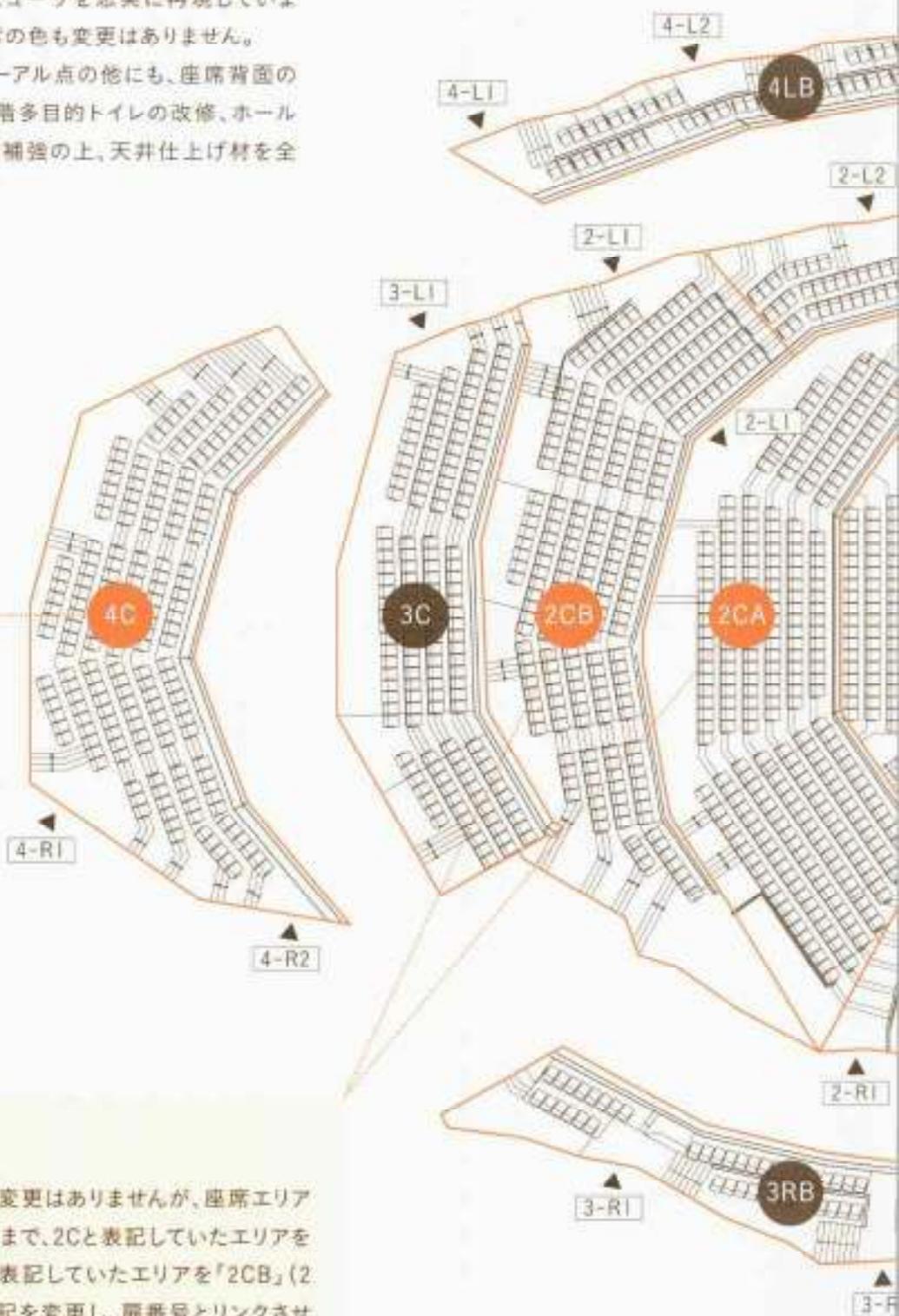
ホール復旧工事によって、ホール客席内の天井の安全面を強化した他、音響、デザインともに、震災前のミュージアを忠実に再現しています。座席配置や座席数(1997席)、座席の色も変更はありません。また、以下の図で紹介しているリニューアル点の他にも、座席背面の座席表示プレートの改善や、ホール2階多目的トイレの改修、ホールロビーやホールホワイエの天井も耐震補強の上、天井仕上げ材を全面張り替える工事を行っています。

4階(4C)席の椅子のリニューアル

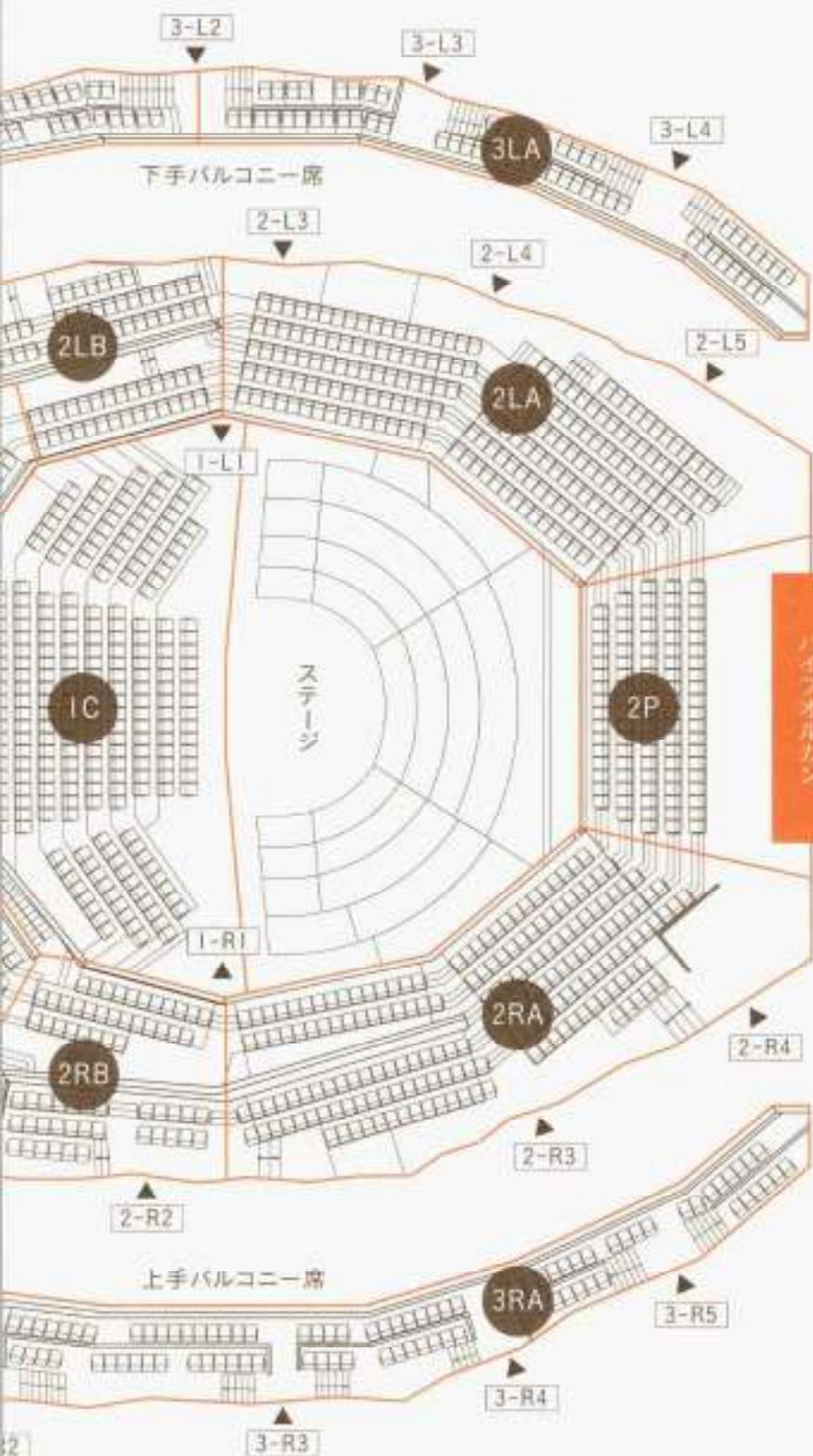
4階席(4Cエリア)の椅子は、ステージが見やすいよう、少し高めに設置し、4階席2列目以降の座席の足元に足掛け台を設置することで、より快適に座っていただくことが出来るようになります。

座席エリア表記の変更

ホールの座席配置および座席数に変更はありませんが、座席エリアの表記が一部変更になります。これまで、2Cと表記していたエリアを「2CA」(2階中央席前方)に、3Cと表記していたエリアを「2CB」(2階中央後方)とし、座席のエリア表記を変更し、扉番号とリンクさせることで、ご自分の座席への行き方がより分かりやすくなります。

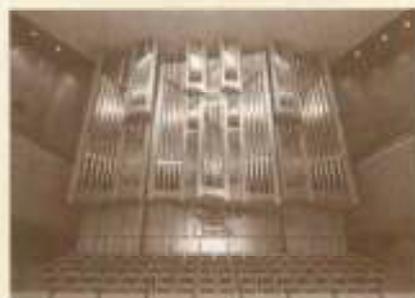


ホール復旧工事は順調に行われており、新しい天井の取り付け工事はホール全域に及んでいます。また、ホール後方は新しい天井の取り付け工事がほぼ終了し、工事用足場が解体されています。今後、このようなエリアが拡大し、ホールを取り囲んでいる工事用足場が解体されると、復旧工事もいよいよ終盤を迎えます。



パイプオルガンの状況

ホールにはスイスの名門オルガンビルダー・クーン社による高品質のパイプオルガンが設置されています。ホールの天井仕上げ材等の落下により、パイプ内に粉塵が入ってしまうという影響はありましたが、パイプの転倒もなく、機能上には全く問題がありませんでした。



震災前のパイプオルガン

復旧工事による粉塵等からパイプオルガンを保護するための措置や、ホール内の高い湿度による影響を抑えるため、パイプオルガンの内部を一定の温度・湿度で保つなどの養生を行っています。それにより、パイプオルガンの内部の状況は良好であり、復旧工事による影響は最小限に抑えられています。また、工事完了後は、スイスから技術者が来日し、調整を行う予定です。



養生シート内部で空調管理しているパイプオルガン

2012年もあなたのもとへ音楽を届けます!

MUZA SOUND DELIVERY

ミュージザ川崎シンフォニーホール休館中も、
コンサートは川崎市内を中心に開催中!
注目の公演情報をご紹介します。



休日の朝は、モーツァルト・タイム♪

モーツァルト・マチネ

休日の朝はオーケストラを聴いて、午後はランチやショッピングへ。
モーツァルトの音楽で始まる、素敵な休日をお過ごしください。

会場: NEC玉川ルネッサンスシティホール

指揮: ユベール・スダーン / 管弦楽: 東京交響楽団

★ 第11回 12月9日(日) 11:00開演

クラリネット: 橋本吉永

♪ 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲

♪ クラリネット協奏曲 K.522

♪ セレナーデ第6番「セレナータ・ノットゥルナ」

[料金] 全席指定 3,500円



東京交響楽団 名曲全集

2012～2013シーズン

煌めく才能との出会い。

歴史を経た名曲の重み。今ここにしかない音楽。
東京交響楽団が、希望を音に託して、奏でます。

会場: 川崎市教育文化会館



年末年始の恒例コンサート

ジルベスターコンサート & ニューイヤーコンサート

★ ジルベスターコンサート

12月31日(月) 15:00開演

会場: テアトロ・ジューリオ・ショウワ

指揮: 井上道義、田中一嘉

管弦楽: テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラ & 東京交響楽団

♪ ラヴェル: ボレロ

♪ ベートーヴェン: 交響曲第9番「合唱」より第3、4楽章 他

[料金] S席5,000円 / A席4,500円 / B席3,000円



★ ニューイヤーコンサート

2013年1月14日(月・祝) 15:00開演

会場: 藤原 洋 記念ホール(藤原善塾 協生館内)

ヴァイオリン: 大谷康子 / 東京交響楽団室内合奏団

♪ コレルリ: ラ・フォリア

♪ 新春 ウィンナ・ワルツ集 他

[料金] 全席指定 3,000円



◎ 岡市正茂

その他にも様々な公演を予定しています。詳しくはホームページをご覧ください。

<http://www.kawasaki-sym-hall.jp>

[チケットのご予約・お問い合わせ]

ミュージザ川崎シンフォニーホール TEL. 044-520-0200 (10:00～18:00)

ミュージザ川崎シンフォニーホールの再開に向けて! 「友の会」会員募集中!

入会金無料 / 年会費3,000円 ※詳しくはお問合せください。

◎ ホール再開に関するお知らせ「リザウンド」をお届け(2013年3月まで)

◎ チケット先行予約・割引販売(主催公演10%引、一部公演を除く)

◎ ご購入いただいたチケットの送料は無料(普通郵便)

◎ 会報誌(年4回)やチケット情報などを、毎月ご自宅にお届け

◎ 提携周辺施設のご優待サービス

◎ ミューザWebチケットのご登録で、いつでもチケットご購入が可能 他

ミュージザ川崎シンフォニーホール 友の会事務局 TEL. 044-520-0200 (10:00～18:00)

ミュージザ川崎シンフォニーホール情報誌

「ReSOUND(リザウンド)」第三号

発行日: 2012年10月1日

編集・発行: ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財
団グループ)、川崎市

〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町13(10番地)

URL: <http://www.kawasaki-sym-hall.jp>

デザイン: 金坂善之(オーラム)

MUZA
KAWASAKI
SYMPHONY HALL

次回の発行は2013年1月1日を予定しています。

ミューザ川崎

シンフォニーホール

2013年4月

リニューアル

オープン!!

2013年
シーズン
ラインナップ

Renewal
Open!!

東京交響楽団 名曲全集

ミュージアム館中も止まることなく続いてきた「名曲全集」シリーズ。注目の指揮者とソリストが、東京交響楽団とともにミュージアムで響き合います。

〔前期〕

第86回 5月11日(土) 18:00開演

指揮:アレクサンドル・ヴェデルニコフ
ピアノ:アレクサンドル・ロマノフスキー

第87回 6月9日(日) 14:00開演

指揮:阪倉龍規/オルガン:松原真美

第88回 7月14日(日) 14:00開演

指揮:ミシェル・ブラッソン/ヴァイオリン:成田達輝

第89回 9月1日(日) 14:00開演

指揮:小林研一郎/ヴァイオリン:大谷康子
チェロ:横坂 謙/ピアノ:小林重実乃

第90回 10月6日(日) 14:00開演

指揮:マルティン・ジークハルト/アンサンブル:ウィーン・ユベール

〔後期〕

第91回 11月3日(日・祝) 14:00開演

指揮:ユベール・スダーン/ヴァイオリン:レイ・チェン

第92回 11月30日(土) 18:00開演

指揮:クシシュトフ・ウルバンスキ/ピアノ:アセイン・セルメット

第93回 12月21日(土) 18:00開演

指揮:大友直人/ヴァイオリン:大谷康子
オーボエ:荒 絵理子/合唱:東響コーラス 他

第94回 2014年 1月12日(日) 14:00開演

指揮:秋山和慶/ピアノ:中村薫子

第95回 2014年 3月1日(土) 18:00開演

指揮:大橋英次

〔年間10公演セット券 2012年12月14日(金)発売〕

※前期・後期各5公演セット券、各1期券は別途発行します。

モーツァルト・マチネ

モーツァルトの音楽で始まる、休日のお楽しみ。
有意義な1日をお過ごしください。

各回 11:00開演 指揮:ユベール・スダーン

第13回 4月14日(日) / 第14回 7月13日(土)

第15回 11月10日(日) / 第16回 2014年 3月23日(日)

〔2013年1月発売予定〕

東京交響楽団 川崎定期演奏会

第40回 4月21日(日) 14:00開演

指揮:ユベール・スダーン
ソプラノ:サビーナ・フォン・ヴァルター
メゾ・ソプラノ:ステファニー・イラーニ
テノール:堀井 敬/バリトン:パトリック・シンパー
合唱:東響コーラス

第41回 6月29日(土) 18:00開演

指揮:ドミトリー・キタエンコ
チェロ:イェンス・ペーター・マインツ

第42回 9月29日(日) 14:00開演

指揮:大友直人/合唱:東響コーラス

第43回 12月15日(日) 14:00開演

指揮:クシシュトフ・ウルバンスキ
ヴァイオリン:神尾真由子

第44回 2014年 3月30日(日) 14:00開演

指揮:ユベール・スダーン
ピアノ:グルハルト・オビッツ

〔年間定期会員券 2012年12月3日(月)発売〕

※各10公演は別途発売します。

※川崎定期演奏会は、東京交響楽団の主催公演です。

詳細は、TOKYO SYMPHONYチケットセンター(Tel.044-520-1511)までお問い合わせください。

東京交響楽団 特別演奏会

ホールアドバイザー・秋山和慶&佐山雅弘 企画
オーケストラで楽しむ映画音楽 IV

4月13日(土) 15:00開演

指揮:秋山和慶/ピアノ:佐山雅弘
ナビゲーター:中井美穂/特別ゲスト:久石 譲

♪「007」メドレー ♪「アラビアのロレンス」
♪「ニュー・シネマ・パラダイス」 ♪「風と共に去りぬ」
♪「ハウルの動く城」 ♪「紅の豚」 他
〔2013年1月発売予定〕

ジルベスターコンサート2013

12月31日(火) 15:00開演

指揮:秋山和慶 他
〔2013年9月発売予定〕

ニューイヤーコンサート2014

2014年 1月3日(金) 14:00開演

ヴァイオリン:グレブ・ニキティン
東京交響楽団室内合奏団
〔2013年9月発売予定〕

海外オーケストラ・ウィーク

世界の3大オーケストラが次々登場。
極上の音楽に没る贅沢な1週間!

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

11月16日(土) 18:00開演

指揮:クリスティアン・ティーレマン

ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団

11月17日(日) 18:00開演

指揮:コリス・ヤンソンス

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

11月20日(水) 19:00開演

指揮:サイモン・ラトル

★2012年12月 詳細発表予定

パイプオルガン コンサート

オーケストラにも勝るほどに、様々な音色を奏でるパイプオルガン。
ミューザの顔である、壮大なオルガンの響きをご堪能ください。

こどもの日パイプオルガン・コンサート

「オルガン王国の1日!」

5月5日(日・祝) 11:00開演

パイプオルガン:小野なおみ、近藤 岳 / トランペット:澤田真人

[2013年2月発売予定]

ルドガー・ローマン パイプオルガン・リサイタル

6月22日(土) 14:00開演

[2013年3月発売予定]

近藤 岳 パイプオルガン・リサイタル

10月26日(土) 14:00開演

[2013年6月発売予定]

パイプオルガン クリスマス・コンサート2013

12月23日(月・祝) 18:00開演

パイプオルガン:ジャン=フィリップ・メルカールト、徳岡めぐみ

打楽器:加藤恭子 / 声楽アンサンブル

[2013年10月発売予定]

ホールアドバイザー・松居直美 企画

J.S.バッハ:フーガの技法 BWV1080

2014年 2月11日(火・祝) 14:00開演

[2013年10月発売予定]

スペシャルコンサート

ホールアドバイザー・小川典子 企画

「Noriko's Day」

9月7日(土)

ピアノ:小川典子 他

[2013年5月発売予定]

ウィーンの森 バーデン市劇場

歌劇「セヴィリアの理髪師」(全2幕)

9月21日(土) 17:00開演

[2013年5月発売予定]

ライナー・キュッヒル

ヴァイオリン・リサイタル

10月12日(土) 18:00開演

[2013年6月発売予定]

バッハ・コレギウム・ジャパン

J.S.バッハ:ヨハネ受難曲 BWV245

2014年 3月9日(日) 15:00開演

指揮:鈴木雅明 他

[2013年11月発売予定]

MUZAランチタイムコンサート& MUZAナイトコンサート

多彩なジャンルの音楽をお届けするコンサートシリーズ。

短時間・低価格なので、ふらっと立ち寄れる気軽さが魅力です!

各回 ランチタイム 12:10開演 / ナイト 19:00開演

4月24日(水) / 5月22日(水) / 6月12日(水) / 7月8日(月)

8月28日(水) / 9月13日(金) / 10月16日(水)

11月6日(水) / 12月18日(水) / 2014年 1月15日(水)

2014年 2月5日(水) / 2014年 3月5日(水)

ミューザが誇るパイプオルガンのコンサートや、

東京交響楽団のメンバーによるアンサンブルのほか、

ピアノ、ジャズ、バンドネオン、バラライカ、リコーダーなど、

豊富なラインナップをお届けします。

[2013年2月発売予定]

ミューザ・ジャズ・ナイト!

夜8時からの大人のためのジャズ・シリーズ。

各回20:00開演

2013年12月~2014年2月に、

3回開催予定

[2013年8月発売予定]

ミュージアの日

7月1日は、ホールの開館記念日であり、川崎市の市制記念日でもあります。
「ミュージアの日」は、東京交響楽団のコンサートの他、
ミュージアを1日丸ごと楽しめる様々な企画をご用意します！

7月1日(月)

指揮:飯森範純/管弦楽:東京交響楽団

★2013年3月 詳細発表予定

フェスタ サマーミュージア KAWASAKI 2013

毎年恒例、真夏の音楽祭！ サマーミュージアには、
首都圏9つのオーケストラが連日登場！
そして、「こどもフェスタ」は家族で楽しめる企画が盛り沢山！

こどもフェスタ 7月20日(土)～24日(水)

サマーミュージア 7月28日(日)～8月11日(日) (全17公演も予定)

★2013年3月 詳細発表予定 [2013年4月発表予定]

モントルー・ジャズ・ フェスティバル・ジャパン・ イン・かわさき 2013

世界3大ジャズフェスティバルの一つである、
「モントルー・ジャズ・フェスティバル」が、
いよいよミュージアにもやってきます！

ミュージア川崎シンフォニーホール他で、
11月開催予定

第4回 音楽大学オーケストラ・ フェスティバル

首都圏の音楽大学8校が参加する、オーケストラ・フェスティバル。
石きずれるエネルギッシュな演奏をお楽しみください！

洗足学園音楽大学 / 桐朋学園大学

11月11日(月) 18:30開演

会場:ミュージア川崎シンフォニーホール

武蔵野音楽大学 / 昭和音楽大学

11月23日(土) 15:00開演

会場:東京芸術劇場

東邦音楽大学 / 東京藝術大学

12月1日(日) 15:00開演

会場:ミュージア川崎シンフォニーホール

国立音楽大学 / 東京音楽大学

12月8日(日) 15:00開演

会場:東京芸術劇場

[2013年7月発表予定]

音楽大学フェスティバル・合同オーケストラ

2014年 3月28日(金) 18:30開演

会場:東京芸術劇場

2014年 3月29日(土) 15:00開演

会場:ミュージア川崎シンフォニーホール

[2013年10月発表予定]

川崎市民コンサート

「音楽のまち・かわさき」ならではの
川崎市民が音楽活動を発表する
ステージです！

市民交響楽祭2013 Vol.1

6月23日(日)

管弦楽:かわさき市民オーケストラ2013

(幹事オーケストラ:宮前フィルハーモニー交響楽団)

市民合唱祭2013

7月6日(土)、7(日)

市民交響楽祭2013 Vol.2

8月25日(日)

管弦楽:かわさき市民オーケストラ2013

(幹事オーケストラ:高津市民オーケストラ)

市民吹奏楽祭2013

10月14日(月・祝)

オペラ「かくや姫」(作曲:台本:平井秀明)

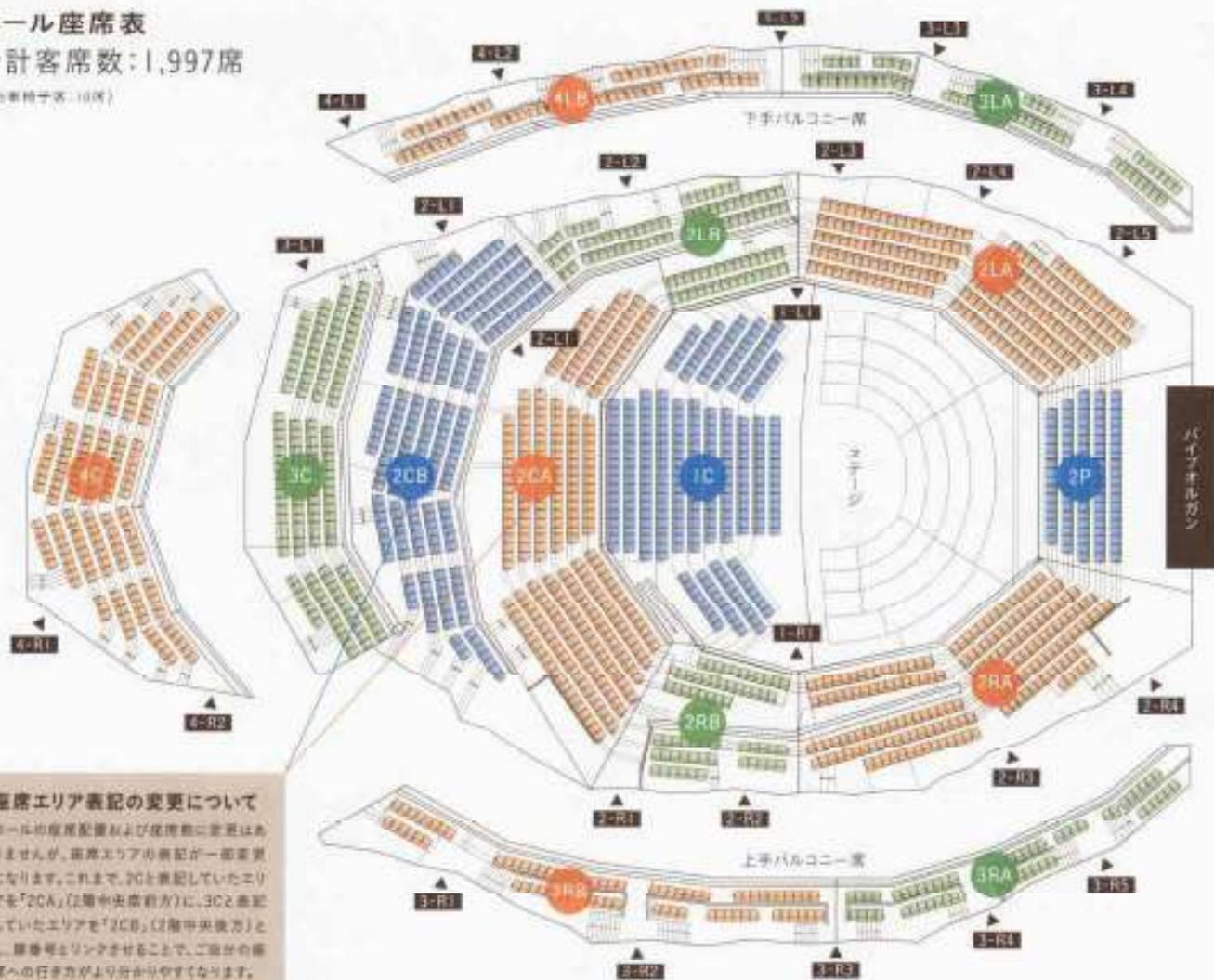
2014年 2月22日(土)

その他、ミュージア川崎シンフォニーホール・市民交流
室での「ポジティブオルガン講座」や、「MUZA音楽サ
ロン」などの企画も予定しております。

ホール座席表

合計客席数：1,997席

(2号棟椅子数：10席)



座席エリア表記の変更について

ホールの座席配置および座席動に変更はありませんが、座席エリアの表記が一部変更になります。これまで、2Cと表記していたエリアを「2CA」（2階中央席前方）に、3Cと表記していたエリアを「3CB」（3階中央席後方）とし、座席号とリンクさせることで、ご自分の席への行き方がより分かりやすくなります。

リニューアルラインナップの公演を先行してご予約いただけます！

ミュージア川崎シンフォニーホール 友の会会員募集中！

入会金無料 年会費
3,000円（即日入会可）

特典1 チケットの先行予約

ミュージア川崎シンフォニーホールが主催する公演のチケットを、一般発売に先がけて優先的にご予約いただけます。

特典2 チケットの割引販売

ミュージア川崎シンフォニーホールが主催する公演のチケットを、10%引きでご購入いただけます。また川崎市フランチャイズオーケストラの公演（ミュージア川崎シンフォニーホール以外での公演も含む）も10%引きでご購入いただけます。*一部は除く

特典3 インフォメーション・サービス

季刊誌「SPIRAL」発行のほか、公演スケジュールやチケット発売情報を月1回ご自宅にお届けいたします。

特典4 企画イベントへのご招待&ご優待

ミュージア川崎シンフォニーホールが企画する友の会会員限定企画に、ご招待・ご優待いたします。

特典5 無料ドリンク券プレゼント

ホール内ドリンクコーナーでご利用いただける無料ドリンク券をプレゼントいたします（入会時および更新時）。

特典6 提携周辺施設のご優待サービス

メンバーズカードのご提示で、提携周辺施設や店舗での割引サービス等が受けられます。*サービスは店舗によって異なります。

お問い合わせ

ミュージア川崎シンフォニーホール・友の会事務局 Tel. 044-520-0200 電話受付（10:00～18:00）/5F窓口（10:00～18:00）

Web会員募集中！ <http://muza.pia.jp>

ミュージアWebチケットが地まりました。登録無料、24時間受付、先行販売あり、座席選択可能など、魅力満載！ミュージアのホームページから会員登録、チケット購入いただけます。

ミュージア川崎シンフォニーホール 音楽のまちかわさき

212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町310 Tel. 044-520-0200 Fax. 044-526-0103 www.kawasaki-sym-hall.jp



JR川崎駅西口に直結

MUZA リニューアル オープン・コンサート

東京交響楽団&スダーンが奏でるブルックナーの音楽とともに、
いよいよミュージザが再び幕を開けます！



2013年 4月7日(日) 15:00開演

指揮：ユベール・スダーン（東京交響楽団 音楽監督）

ソプラノ：サビーナ・フォン・ヴァルター

メゾ・ソプラノ：日井光子

テノール：チャールズ・キム

バス：パトリック・シンパー

合唱：東響コーラス

管弦楽：東京交響楽団

♪ブルックナー：交響曲第9番（ノヴァーク版）

♪ブルックナー：テ・デウム

S席：8,000円 / A席：7,000円

B席：5,000円 / C席：4,000円

©ミュージザの企画・発行発売：2012年12月10日(月)

©Web先行発売：2012年12月13日(木)

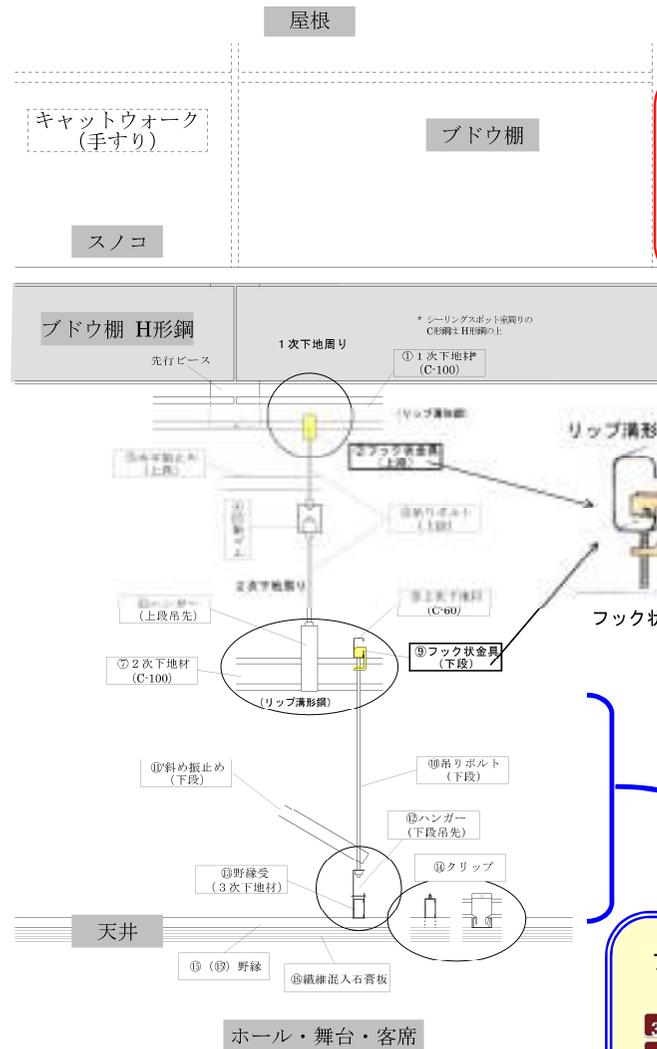
©一般発売：2012年12月19日(水)

photo by N. Negami



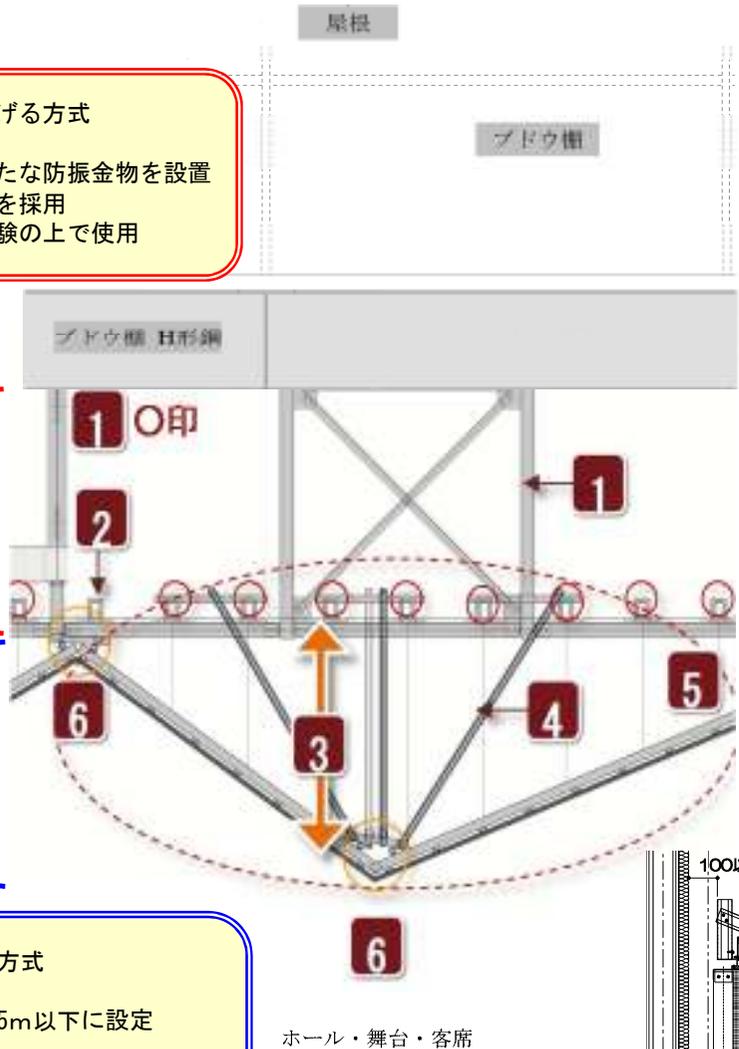
川崎シンフォニーホール天井部分対照図

震災前の天井



新しい天井

フック状金具などで吊り下げる方式
↓
1 強固な鉄骨下地追加と新たな防振金物を設置
2 大地震に耐える角パイプを採用
5 全ての接続金物は強度実験の上で使用



フック状金具などで吊り下げる方式
↓
3 天井ふところの高さを原則1.5m以下に設定
4 地震に耐えるブレースを配置
6 天井の山・谷部分はプレートとパイプで補強
7 天井・壁の取合い部に十分なクリアランスを確保