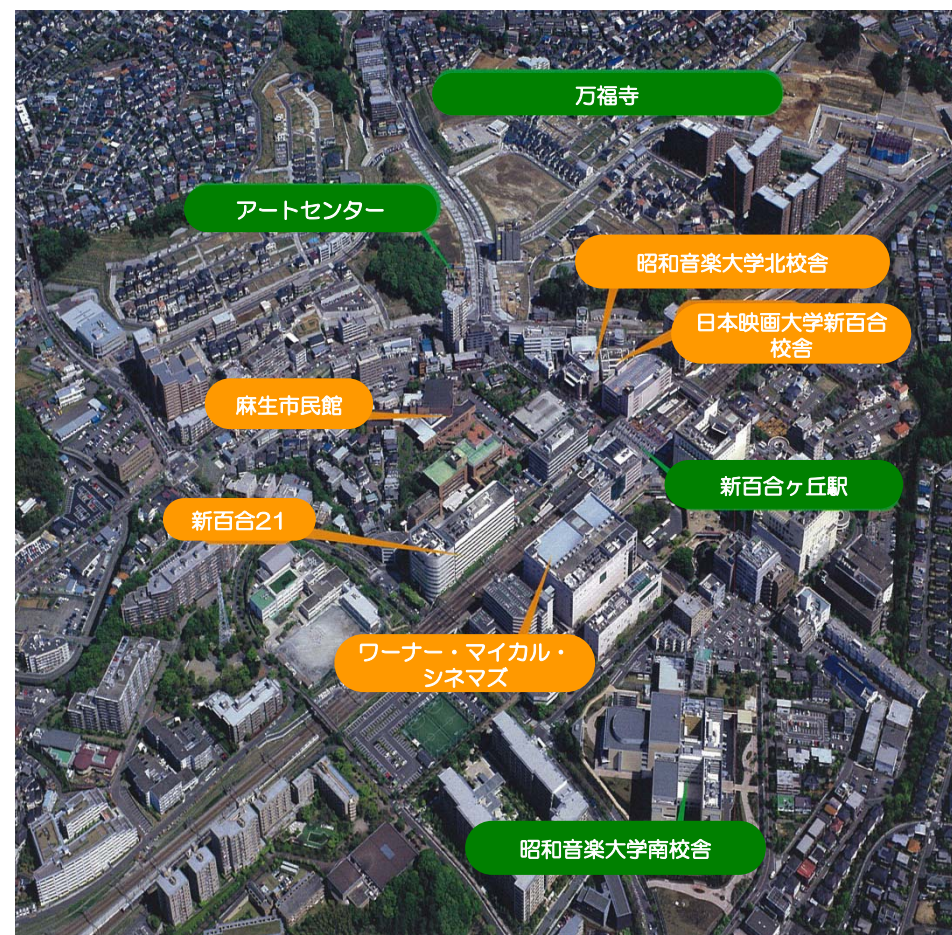


# 6 地域交流・文化部会の取組(2)

## テーマ2:「区民が主体となって進める芸術・文化のまちづくり」

- 1 新百合ヶ丘駅周辺に**芸術・文化関連施設**が集積している。
- 2 **年間を通じた芸術・文化関連イベント**が開催されており、多くの区民が様々な形で参加している。  
\* 聴く、やる(演奏する)、参加(ボランティアなど)
- 3 「**芸術・文化のまちづくり**」の推進  
\* 区計画の4つの柱の一つに位置づけられ、取組が進められている。

麻生区らしさを体現する  
特徴的な取組



# 【調査・審議経過】



## 1 課題の共有化

### 【委員から出された主な課題】

#### (1) 「点」から「面」へ広げる取組

- ・年間を通じて芸術・文化関連のイベントが多数開催されているが、それらが個々の「点」としての存在に留まっているのではないかと指摘が区民から聞いている。
- ・「**芸術・文化のまちづくり**」を推進するために、各イベントなどの連携などを進め「面」として捉えてアピールする必要があるのではないか。

#### (2) 認知度向上に向けた取組

- ・区民への認知度をさらに高めることに加え、区外への情報発信の工夫も必要ではないか？



## 2 ヒアリング調査

各団体の現状と問題点、市・区への要望を調査

【調査先(麻生区内をフィールドとして活動している各イベントの実行委員など)】

「麻生音楽祭」、「KAWASAKIしんゆり映画祭」、「川崎・しんゆり芸術祭」、「Kirara@アートしんゆり」、「しんゆりオーリーブまつり」、「あさお区民祭」、「あさお福祉まつり」、「あさお芸術のまちコンサート」 8団体



## 3 課題整理、解決策検討