

あさお希望のシナリオプロジェクト 第5回検討会 (2020/10/11)

全体発表摘録

【グループ1】

- ・地域の中から7つの候補をあげた。
- ・グループ1ではすでに活動されている方が多かったので、まずはその団体を掘り下げようということで、優先順位を決めた。
- ・一つ目がアルデンテさん、二つ目がやまゆりさん（あさお市民活動サポートセンター）、三つ目がアートパークスさんに行くことに決めた。特に市民活動をしている場所ではなく、活動を見たいという強い希望があったので、現場を主に見ていこうと思っている。
- ・活動場所なのか、活動の中身なのか、そこで活動をしている人なのか、どういうところをフォーカスしていくかということで、やはり「活動」、特にグループ1でつながりのあるようなところ、人達にフォーカスを入れてということで、エリア的にアルデンテさんは違うところだが、活動やつながりがあるので、そういったところをメインに行きましょうということで、7つあったところから決めた。
- ・グループのみんなで手分けしてどれか一つには参加して、今回の主旨、10年後もつながるような活動を応援できたり、つながりを作っていけるよう、グループでフォーカスして感想だったり、お気に入りの写真等を撮って、次回発表したいと思っている。
- ・発表はパワーポイントの予定。

【グループ2】

- ・活発に意見交換があり、まとめるような意見も出ていた。
- ・やまゆりさんやりリオスさんを見に行きたいという声もあったが、将来的には行けるのではという話もあって、そういうところは将来的に回すことになった。
- ・出てきた候補は3つのカテゴリーになった。カフェみたいところで、民間がソーシャルビジネスとして開放しているところ、地域包括として何かを行っている場所、こども文化センターといこいの家がセットになっているような場所の3つをカテゴリー分け。
- ・今あがっているところが、Ladybug、カフェピースが近いので、このあたりを一つ行こうじゃないと、こども文化センターといこいの家がセットになっているところということで、麻生こども文化センターといこいの家、もう一つは、百合ヶ丘包括で行っているおしゃべりひろばを中心に見に行ったらどうかという話になった。
- ・スケジュールもあるので、この3つをあげて、その中から今回ご縁のあったところに行こうと考えている。
- ・ヒアリング項目については、おおよそ書いてあることと、行く場所によっては変わってくるのではという話もあったので、そこは適時対応していく。
- ・懸念しているのは、行ったらパートさんしかなくて、誰もしゃべれる人がいなかったと

いうこと。そこはしっかりと気を付けていきたいと思いますという話があった。

- ・発表方法は、パワーポイントとか動画もやりながら、スケジュール的にやれるもので対応していこうということで考えている。
- ・1回目はまず行ってみること、やってみることの方が大切だと思うので、まずは今回やってみようという話になった。

【グループ3】

- ・1番目は里山早野聖地公園、コミュニティルーム、おやじの会。ここの3点は環境保全的観点から選んだ。ここは虹ヶ丘近辺のエリアにある。
- ・2番目はヨネッティ。自分のイメージは温水プールがあって、そこには行ったことはあるが他に何かあるかは知らない。会議室を借りられるという話があったが自分は知らなかったので、そういったスポーツ施設以外の観点からも活用があるのかの機能の再発見があるのでは。
- ・3番目は王禅寺。地名は皆さん知っていると思うが、お寺の王禅寺。お寺は昔からあって、昔からあるということは地域の方とは切っても切り離せない人のつながりもあると思う。歴史的にどういったコミュニティがあったのかということも含めて、かかせない存在だからこそ残っているとも思うので、その観点で決めた。
- ・4つ目はいこいの家とこども文化センター。同じ敷地に併設されているからこそ連携があるのか、どういった活動をされているのかを聞きたい。その近くにまぶね会堂、教会があって、こども食堂的役割を果たしているようなので、教会として、お寺と一緒にコミュニティに係わりがあるのかということであげられた。
- ・最後に王禅寺ふるさと公園。地域のひろば、大きな公園で芝生が広がっているが、ヨネッティやよみうりランドは人数制限があるが、この公園なら人数制限もない、密も避けられるので、今活用されているのではということもありつつ、公園の機能、どんなことが行われているのかが知れたらと思う。
- ・発表方法は、パワポと写真を活用する。

【グループ4】

- ・岡上のことをあまり知らない人が多かったので、岡上全体を知ろうということで、ツアーのようなものを考えた。
- ・行く場所としては、岡上分館、ゆらりん家、ワインの酒蔵、かじのや。柿生の方は柿生郷土資料館と、こども食堂は団体としてあるので開催日当日には集まるのは難しいが、候補にあげられている。分野を決めず、色々なところに行こうと決めたので、その地域の特性で農業というところにポイントが集中していた。
- ・話を聞きに行くのも1回目なので、あまり細かいことまで聞くとそこまで教えてもらえないのではという点から、なるべくどのような活動をしているのかという大きなところから、

- 資金面でどういう動きをしているのか、人の集め方とかを聞けたらいいと思っている。
- ・助成金をいただいている団体もあると思うが、助成金を使わずに、団体をまわすことについてどう考えているのか、聞けたら聞いてみたい。
 - ・岡上は離れているので、孤立しがちというか、新百合ヶ丘と深いかわりがないのかなと。そこで、SDCとどういう関わりが出来るのか聞きたいという話があった。
 - ・困っていること、大事にしたいことで、どのような活動をしているのかとも関わってくるが、だいたいそういうことを聞いてみたい。
 - ・発表方法は、動画の編集と記事をメンバーの方がやってくれるという話があった。

【グループ5】

- ・グループ内で40個も候補が出てきて、こういうかわいい地図と、どこに何があるのかみんながわかりやすく見えるように、今活動を進めている。
- ・緑が多いのが多摩沿線だと思うので、はるひ野里山学校が、里山の保全活動をやっているのので、麻生区らしさを紹介できるのではということで選んだ。活動されている方が高齢者だよりになっているので、子供世代、若い世代にどのようにつながっていくかということピックアップして聞いていきたい。
- ・自然が多い多摩沿線地域でも黒川のマイコンシティ、色々企業があったりとかするが、その企業を訪問してみたい。企業が地元とどのように関係をしているのか、どのようにつながっていききたいのかということをもとめていきたい。
- ・第3候補として地域の交流ということで、読売日本交響楽団。黒川の駅前に練習施設があって、どんな活動をしているのかということを知らない方が多いのかなということで、ここを選んだ。
- ・第4・第5・第6候補として、高齢者老人ホームの金井原苑や栗平駅前にある小田急くらしの部や、「みんながつながるみんなが輝く♡ ASAO」が目的なので、地域で元々つながっている町内会の方々とお話しできたらと思っている。
- ・ヒアリング項目としては、基本のレジュメの部分を中心に聞いていきたい。
- ・発表方法としては、パワポや今回作ったマップを使ってやっていきたい。

(以上)