

## かわさき区の宝物シート

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----|
| 宝物No. | かわさきけいばじょう<br><b>川崎競馬場</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |            |    |
| 6-1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |    |
| エリア   | 中央地区<br>富士見・中島                                                                                                                                                                                                                                                                          | シーズン<br>日時 | 通年 |
| 目的    | <input type="checkbox"/> 観る <input checked="" type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                                    |            |    |
| 宝物定義  | <input type="checkbox"/> ものづくり <input checked="" type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input checked="" type="checkbox"/> にぎわい<br><input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input type="checkbox"/> 歴史的なもの <input type="checkbox"/> 人物 |            |    |







写真提供：川崎競馬組合

|        |                                                                                                                                                                             |                                                                                     |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 所在地    | 川崎区富士見1-5-1                                                                                                                                                                 |  |
| 問い合わせ  | 神奈川県川崎競馬組合 企画振興課                                                                                                                                                            |                                                                                     |
| TEL    | 044-233-6703                                                                                                                                                                |                                                                                     |
| FAX    | 044-245-1311                                                                                                                                                                |                                                                                     |
| E-mail | kikaku01@kawasakikeiba.jp                                                                                                                                                   |                                                                                     |
| URL    | <a href="http://www.kawasaki-keiba.jp/">http://www.kawasaki-keiba.jp/</a> (川崎競馬HP)<br><a href="http://www.kawasakikeiba.com/">http://www.kawasakikeiba.com/</a> (川崎競馬倶楽部HP) |                                                                                     |
| 交通     | 京急大師線港町駅より徒歩1分<br>JR川崎駅より徒歩15分・京急川崎駅より徒歩12分<br>※アゼリア出口より無料シャトルバスの運行あり                                                                                                       |                                                                                     |

### 基礎情報

■3月から12月にかけて開催されるナイター競馬が人気を博す川崎のアミューズメントスポット。最終レースは20時50分発走と会社帰りにも気軽に立ち寄ることができる。手入れの行き届いた緑の芝生に寝そべっての観戦は、カップルや家族連れなどの姿も見られる。

■「川崎競馬倶楽部」は平成2年(1990)に発足した川崎競馬公認のファンクラブ。20年以上にわたってペーパーオーナーゲームや厩舎見学会、那須・地方競馬教養センターツアーなど様々な企画イベントが催されている。

### 由来・エピソード

■現在の川崎競馬場の場所には明治時代にも競馬場が開設されていた。日露戦争後の明治39年(1906)に京浜競馬倶楽部によって「川崎競馬場」が開設された。社長は板垣退助伯爵であった。立派な三層レンガ造り化粧建物の馬見所(見物席)は東洋一といわれた見事な建築であったという。ところが競馬の過熱が社会問題化し、わずか2年後に政府が馬券発売禁止令を公布、正味15日間を開催しただけで競馬場は廃止された。その後、工場招致を展開していた川崎町長石井泰助氏の尽力により、約13万坪の競馬場跡地に富士瓦斯紡績会社の工場が建設された。大正4年(1915)操業開始、2500人の従業員を抱える東洋一といわれた大工場であったが、昭和14年(1939)に東京電気(現・東芝)に買収された後に戦禍により焼失する。

■その跡地に戦後、現在の川崎競馬場が誕生した。昭和24年(1949)、(株)川崎競馬倶楽部が建設した競馬場を神奈川県が買収、翌年1月に竣工した。競輪場とともにその売上げは川崎市の戦後復興に大きな貢献を果たした。

■公認ファンクラブ「川崎競馬倶楽部」は、川崎競馬場で当時開催されていたジョッキーが指導する女性乗馬スクールの開講をきっかけとして、平成2年(1990)に女性スタッフ4人によって発足。場内で配布する無料情報紙の発行を中心に活動が続け、平成7年(1995)にはペーパーオーナーゲーム(POG)を開始、参加者には倶楽部会員として様々な特典が用意されるとともに、年間トータルポイント優勝・上位入賞者には表彰式にて賞状、オーナー馬記念グッズ等が授与される。

■平成21(2009)年6月、幅72m×高さ16m(1152㎡)の大型映像装置「川崎ドリームビジョン」が完成。翌年、世界最長スクリーンとしてギネス世界記録に認定された。

### 補足・その他

■平成18年(2006)8月にはマスコットキャラクター「カツマルくん人形」がリニューアルされた。手足の形状が変更され、テーブルなどに座ることも可能となった。表彰式や浴衣来場者へのプレゼントなど各種ファンサービスに活用されている。

### 関連シート

(5-3)徳泉寺  
(6-7)川崎競輪場  
(10-12)馬頭観音

## かわさき区の宝物シート

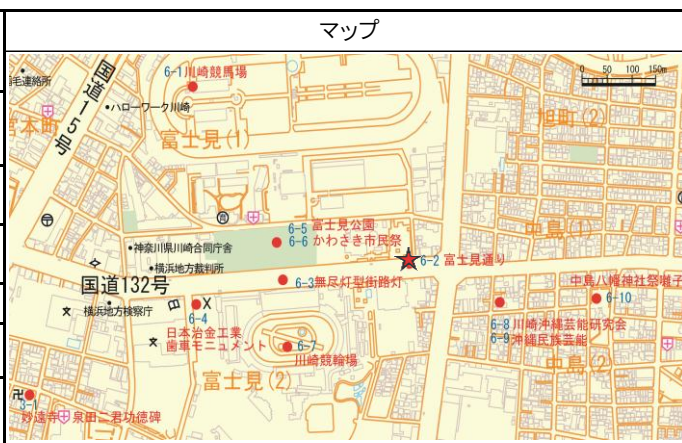
|       |              |
|-------|--------------|
| 宝物No. | ふじみどおり       |
| 6-2   | <b>富士見通り</b> |

|     |              |      |    |
|-----|--------------|------|----|
| エリア | 中央地区         | シーズン | 通年 |
|     | 宮前・貝塚～富士見・中島 | 日時   |    |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目的   | <input type="checkbox"/> 観る <input checked="" type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                                    |
| 宝物定義 | <input type="checkbox"/> ものづくり <input type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input checked="" type="checkbox"/> にぎわい<br><input checked="" type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input type="checkbox"/> 歴史的なもの <input type="checkbox"/> 人物 |



|        |                                                    |
|--------|----------------------------------------------------|
| 所在地    | 川崎ハローブリッジから塩浜交差点まで                                 |
| 問い合わせ  | 川崎市建設緑政局道路管理部 管理課<br>川崎区役所道路公園センター                 |
| TEL    | 044-200-2811 (川崎市)<br>044-244-3206 (川崎区役所道路公園センター) |
| FAX    | 044-200-3979(川崎市)<br>044-246-4909(川崎区役所道路公園センター)   |
| E-mail |                                                    |
| URL    |                                                    |
| 交通     | JR川崎駅よりバス「競輪場前」下車                                  |



### 基礎情報

- 川崎駅東口のメインストリートで正式名称は「一般国道132号」の一区間。一般国道132号は距離4.5km、夜光2丁目の千鳥橋を起点、国道15号交差点を終点とする。
- 富士見通りの銀杏並木は、季節ごとに美しい色のトンネルをつくり、徒歩や車の通行人の目を楽しませてくれる。新緑の季節には、富士見公園の緑が映え、銀杏並木の緑とともに自然の美しさを醸し出す一帯を形成している。かわさき市民祭りなどイベントの開催時には多くの人でにぎわいをみせる。

### 由来・エピソード

- 昭和28年(1953)5月に二級国道132号川崎港線として指定され、昭和40年(1965)4月に一般国道132号となった。
- 昭和60年(1985)2月に市制60周年事業の一環として、道路に対する関心を深め道路利用の際の利便を図ることを目的とした「道路愛称制定事業」が行なわれ、市民からの公募によって「富士見通り」という愛称が決定し、公表された。

### 補足・その他

### 関連シート

- (1-19)川崎ハローブリッジ
- (6-3)無尽灯型街路灯
- (6-5)富士見公園
- (6-6)かわさき市民祭り

## かわさき区の宝物シート

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 宝物No. | むじんとうがたがいろいろ                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |    |
| 6-3   | 無尽灯型街路灯                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |    |
| エリア   | 中央地区                                                                                                                                                                                                                                                                                    | シーズン | 通年 |
|       | 富士見・中島                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 日時   |    |
| 目的    | <input checked="" type="checkbox"/> 観る <input type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                                    |      |    |
| 宝物定義  | <input checked="" type="checkbox"/> ものづくり <input type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input type="checkbox"/> にぎわい<br><input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input type="checkbox"/> 歴史的なもの <input checked="" type="checkbox"/> 人物 |      |    |



|        |                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 所在地    | 川崎区宮前交差点から富士見公園付近                                                                                                                                                                                                                 |
| 問い合わせ  | 川崎市建設緑政局道路河川整備部道路施設課                                                                                                                                                                                                              |
| TEL    | 044-200-2821                                                                                                                                                                                                                      |
| FAX    | 044-200-7703                                                                                                                                                                                                                      |
| E-mail | 53dousi@city.kawasaki.jp                                                                                                                                                                                                          |
| URL    | <a href="https://toshiba-mirai-kagakukan.jp/learn/history/toshiba_history/roots/hisashige/index.htm">https://toshiba-mirai-kagakukan.jp/learn/history/toshiba_history/roots/hisashige/index.htm</a><br>(TOSHIBA SPIRIT/田中久重ものがたり) |
| 交通     | JR川崎駅・京急川崎駅より徒歩10分                                                                                                                                                                                                                |



### 基礎情報

■(株)東芝の創業者の一人である田中久重氏の発明した画期的な明るさの菜種油ランプ「無尽灯」は、19世紀始め頃にオランダから渡来した空気銃「リクトパルレン（風砲）」の原理を応用したもので、ピストンを上下することで油を灯芯にまで押し上げ、炎が小さくなるとピストンを動かすことで容易に火力を上げることができるもの。

■富士見公園一帯の街路灯は、この無尽灯の形をモチーフにデザインされた。

### 由来・エピソード

■田中久重は、寛政11年(1799)現在の福岡県久留米市でべっこう職人の長男として生まれた。わずか8歳で「開かずの硯箱」、14歳で「久留米餅に絵柄を入れる機械」を発明し、21歳のときに自作のからくり人形を初披露するなど、いつしか「からくり儀右衛門」と呼ばれ、全国を興行し活躍するようになった。

■江戸末期、都市の発展に伴って人々は夜も仕事や遊びに費やすようになり明かりの需要が拡大した。久重は携帯用ロウソク立て「懐中燭台」を考案する。さらに、リクトパルレンの技術を応用、燃料の菜種油を空気圧ポンプで加圧し、灯芯に送り込む機構を考案した。これを応用したのが「無尽灯」で、燃料を多量に燃焼させることでロウソクの約10倍という明るさを実現し、ガラスで覆うことによって炎のチラつきも解消した。弘化4年(1847)、久重は四条烏丸に「機巧堂」を開店し、懐中燭台や無尽灯の本格的な生産を開始した。

■明治維新後、初の通信事業が東京・横浜間で開始されたが、機器は全て外国製であった。電信網整備による近代国家形成のために電信機器の国産化が不可欠と考えた明治政府は、田中久重に白羽の矢を立てる。70歳を超え故郷久留米に戻っていた久重だが、工部省の再三の招きに応じて、明治6年(1873)に上京した。そして機器の開発に成功し高い評価を得た久重は、明治8年(1875)、銀座の煉瓦街に後の田中製造所となる店舗兼工場の創設に至る。これが日本最初の電信機器工場であり、東芝の発祥でもあった。

### 補足・その他

令和元年度中に尽灯型街路灯のLED化工事が行われる予定（別添参照）。

### 関連シート

(6-2)富士見通り  
 (6-5)富士見公園  
 (17-1)ガス絶縁開閉装置(東芝エネルギーシステムズ)  
 (17-2)高電圧・大電力試験所(東芝エネルギーシステムズ浜川崎工場)





# かわさき区の宝物シート

宝物No.

6-4

につぽんやきんこうぎょうはぐるまにゆめんと

## 日本冶金工業歯車モニュメント

エリア

中央地区  
富士見・中島

シーズン

通年

日時

目的

☒ 観る    ☐ 遊ぶ・体験する  
☐ 食べる    ☐ その他

宝物定義

☒ ものづくり    ☐ イベント・祭り  
☐ 味づくり    ☐ にぎわい  
☐ 現代の文化的なもの    ☐ 港めぐり  
☐ 歴史的なもの    ☐ 人物



所在地

川崎区富士見2-1 富士見公園内

問い合わせ

川崎区役所まちづくり推進部 地域振興課

TEL

044-201-3136

FAX

044-201-3209

E-mail

61tisin@city.kawasaki.jp

URL

交通

JR川崎駅・京急川崎駅から徒歩15分  
 JR川崎駅よりバス「教育文化会館前」下車徒歩1分

マップ



### 基礎情報

■ステンレス鋼の塊をロールで薄く延ばす熱間圧延機の一部で、正式には「プラネタリー熱間圧延機フィードロール減速機用歯車」という。二つの歯車の重さは、それぞれ28トンと36トンにもなる。  
 ■30年間にわたり日本冶金工業株式会社の主力設備として使われてきたが、老朽化のため平成8年(1996)に引退、一部が川崎市に寄贈され、現在モニュメントとして富士見公園に保存されている。

### 由来・エピソード

■この圧延機は世界に16基しかないといわれているうちの1基であり、同方式としては世界最大。昭和41(1966)年にこの機械を導入した日本冶金工業(株)は、技術者のたいへんな努力によって独力で運転技術を開発し精度を高めた結果、後に日本冶金工業(株)の導入以前から同じ方式の圧延機を稼働している外国企業がそのノウハウの導入を希望したというエピソードがある。  
 ■この圧延機導入によって初めて同社内でのステンレス鋼一貫生産体制が確立し、生産は飛躍的に向上、大量生産が可能となった。京浜工業地帯の中核である川崎において、さまざまな工業製品の素材であるステンレス鋼板を製造し、紛れもなく高度成長期を支え日本の近代工業の発展に寄与した工都川崎を象徴する機械のひとつにあげられる。

### 補足・その他

### 関連シート

(6-2)富士見通り  
 (6-5)富士見公園  
 (6-7)川崎競輪場

# かわさき区の宝物シート

|       |              |
|-------|--------------|
| 宝物No. | ふじみこうえん      |
| 6-5   | <b>富士見公園</b> |

|     |        |      |    |
|-----|--------|------|----|
| エリア | 中央地区   | シーズン | 通年 |
|     | 富士見・中島 | 日時   |    |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目的   | <input type="checkbox"/> 観る <input checked="" type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                                    |
| 宝物定義 | <input type="checkbox"/> ものづくり <input checked="" type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input checked="" type="checkbox"/> にぎわい<br><input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input type="checkbox"/> 歴史的なもの <input type="checkbox"/> 人物 |



|        |                                                                                                                                   |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 所在地    | 川崎区富士見1・2丁目他                                                                                                                      |
| 問い合わせ  | 川崎区役所道路公園センター（北側）<br>川崎フロンターレ・東急コミュニティー<br>共同事業体（南側）                                                                              |
| TEL    | 044-244-3206（道路公園センター）<br>044-276-9133（指定管理者）                                                                                     |
| FAX    | 044-246-4909（道路公園センター）<br>044-276-9144（指定管理者）                                                                                     |
| E-mail | 61doukan@city.kawasaki.jp（道路公園センター）                                                                                               |
| URL    | http://www.city.kawasaki.jp/kawasaki/category/123-1-0-0-0-0-0-0-0-0-0.html<br>（道路公園センター）<br>http://www.kawasaki.fujimi.com（指定管理者） |
| 交通     | J R川崎駅より徒歩10分<br>またはバスで「教育文化会館前」下車                                                                                                |



## 基礎情報

■テニスコート12面、弓道場、相撲場など多くの運動施設を備えているほか、市立教育文化会館、県立図書館があるスポーツと文化の総合公園。昭和15年(1940)5月1日開園、面積162,901㎡。  
 ■メーデーや「かわさき市民祭り」の会場として利用され、毎年多くの人出でにぎわっている。  
 ■川崎市に寄贈された日本冶金工業(株)の歯車モニュメント「プラネタリー熱間圧延機フィードロール減速機用歯車」が園内に保存されている。

## 由来・エピソード

■工業都市としての発展にあわせて川崎市ではじめて誕生した第1号の都市計画公園。富士見公園の一帯はかつて多摩川に接しガマが生い茂る湿地帯で「蒲原耕地」と名付けられていた。西の空には遠く富士山が望めたことから「富士見耕地」とも呼ばれた。公園開設後、第二次大戦の戦況は激化し、富士見公園は“防空公園”として軍に接收され本土防衛の高射砲陣地が設けられた。敗戦後、市に全面返還され最初に川崎スタジアム、次に弓道場、相撲場がつくられ、ボートが楽しめた清水池は埋め立てられて市民広場となった。陸上競技場は改修され現在の競輪場となった。  
 ■かつて大洋ホエールズ（現横浜DeNAベイスターズ）やロッテオリオンズ（現千葉ロッテマリーンズ）が本拠地としていた川崎球場は、現在リニューアルされアメリカンフットボール大会の会場などに利用されている。  
 ■公園内にある富士見通りの銀杏並木は秋になると鮮やかな黄色に染まり、散策する人々を楽しませている。

## 補足・その他

## 関連シート

- (6-2)富士見通り
- (6-3)無尽灯型街路灯
- (6-4)日本冶金工業歯車モニュメント
- (6-6)かわさき市民祭り
- (6-7)川崎競輪場

## かわさき区の宝物シート

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |       |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
| 宝物No. | かわさきしみんまつり                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |       |
| 6-6   | かわさき市民祭り                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |       |
| エリア   | 中央地区                                                                                                                                                                                                                                                                                    | シーズン | 秋     |
|       | 富士見・中島                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 日時   | 11月上旬 |
| 目的    | <input checked="" type="checkbox"/> 観る <input checked="" type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input checked="" type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                              |      |       |
| 宝物定義  | <input type="checkbox"/> ものづくり <input checked="" type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input checked="" type="checkbox"/> にぎわい<br><input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input type="checkbox"/> 歴史的なもの <input type="checkbox"/> 人物 |      |       |



|        |                                                    |            |
|--------|----------------------------------------------------|------------|
| 所在地    | 川崎区富士見2丁目（富士見公園一帯）                                 | <p>マップ</p> |
| 問い合わせ  | かわさき市民祭り実行委員会（川崎市経済労働局産業振興部観光プロモーション）              |            |
| TEL    | 044-200-2308                                       |            |
| FAX    | 044-200-3920                                       |            |
| E-mail | 28syogo@city.kawasaki.jp                           |            |
| URL    | http://kawasaki-fest.main.jp/<br>（かわさき市民祭り実行委員会HP） |            |
| 交通     | JR川崎駅・京急川崎駅から徒歩15分<br>JR川崎駅よりバス「競輪場前」下車すぐ          |            |

### 基礎情報

■毎年10月下旬～11月上旬の3日間、川崎競輪場と富士通スタジアム川崎、同駐車場、富士見球場などの富士見公園一帯が、ふるさと交流広場、おまつり広場、ふれあい広場などに様変わりし、盛大に開催される川崎最大級のお祭り。50万人を超える人出でにぎわう。

■市民祭りの合言葉は「つくろうみんなのひろば」。川崎をさらに活気あふれる「ふるさと」として発展させ、市民同志の絆を深め、より豊かな市民文化の創造に貢献することを目的として昭和53年(1978)より開催されている。平成27年(2015)11月1日～3日には第38回が開催され、延べ556,000人の参加が記録された。

### 由来・エピソード

■第38回かわさき市民祭りのプログラム

- パレード  
オープニングパレード／祭りパレード／神輿パレード
- おまつり広場（川崎競輪場）  
300店の大バザール／各種キャンペーン／ステージ／おもしろ自転車試乗 など
- ふるさと交流広場（富士通スタジアム川崎第一駐車場）  
全国市町村物産展／パフォーマンスステージ など
- ふれあい広場（富士通スタジアム川崎第二駐車場）  
バザール／交通安全ぬり絵 など
- 健康の広場（富士見球場）  
フリーマーケット／ペットは家族チャリティーフェスタ／ふれあい水族館／消防コーナー／自衛隊車両展示／子ども丸太切り など
- あそびの広場（富士通スタジアム川崎）  
カラオケ大会／フィールドイベント（アメリカンフットボール体験・親子クラフト教室・サッカーアトラクション／フロアボール体験／フライングディスク体験） など
- 市民広場  
縁日バザール／パワフルかわさき区民綱引き大会

### 補足・その他

■かわさき市民祭りのシンボルマークには、手をつないだ親子が片腕を高く振り上げて踊っている様子がラフなタッチでデザインされている。これは、市民祭り全体としてのテーマである「市民相互の連帯」、「健康・躍動感」、「自然とのふれあい」、「市民文化の創造」、「希望と生きがい」を表現したものである。

### 関連シート

(6-5)富士見公園  
(6-7)川崎競輪場

## かわさき区の宝物シート

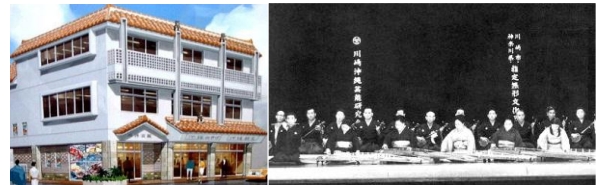
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 宝物No.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | かわさきけいりんじょう<br><b>川崎競輪場</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                           |    |   |
| 6-7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| エリア                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 中央地区<br>富士見・中島                                                                                                                                                                                                                                                                                     | シーズン<br>日時                                                                                                | 通年 |                                                                                                                                                                        |
| 目的                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <input type="checkbox"/> 観る <input checked="" type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                                               |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| 宝物定義                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <input type="checkbox"/> ものづくり <input checked="" type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input checked="" type="checkbox"/> にぎわい<br><input checked="" type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input type="checkbox"/> 歴史的なもの <input type="checkbox"/> 人物 |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| 写真提供：川崎競輪場／倉形泰造氏                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| 所在地                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 川崎区富士見2-1-6                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| 問い合わせ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 川崎競輪場<br>(川崎市経済労働局公営事業部)                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| TEL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 044-233-5501                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| FAX                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 044-233-8262                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| E-mail                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| URL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <a href="http://www.kawasakikeirin.com/">http://www.kawasakikeirin.com/</a>                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| 交通                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | JR川崎駅・京急川崎駅より徒歩約15分<br>JR川崎駅21番乗り場から無料バスも随時運行                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| マップ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| <b>基礎情報</b> <p>           ■昭和24年(1949)4月、全国で5番目となる競輪場が富士見公園内に誕生し現在に至る。<br/>           ■平成13年(2001)からはじまった夏場のナイター競輪「アーバンナイトレース」は仕事帰りのサラリーマンや若いカップルからも人気を集めている。ロイヤル席(2,000円)をはじめとした特別鑑覧席を完備。         </p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| <b>由来・エピソード</b> <p>           ■川崎競馬場より1年先駆けた昭和24年(1949)年4月23日に開設。以来、競輪収益から川崎市の一般会計へ1270億円超を繰り出し、教育・住宅・福祉施設の建設費用に充当され、戦後の復興期における川崎市民の生活向上に大きく寄与してきた。<br/>           ■毎年4月に開催される開設記念競輪「桜花賞」は全国的に有名なレース。有力選手が多数参加し大きな賑わいを見せる。<br/>           ■富士見公園の一角に位置しているので、散歩やピクニックがてら気軽に立ち寄ることができる。バックスタンド横に500インチの大型ビジョンを設置している。平成18年(2006)4月にはメインスタンドをリニューアルし、339席の特別観覧席(全席液晶テレビ・空調完備、本場開催時1000~3000円)を設けるなど快適な環境で、迫力のあるレースを楽しめる。<br/>           ■新西スタンドが平成26年4月にオープン。キッズルームやwifi環境の設備を設けるなど、快適な環境で、迫力のあるレースを楽しめる。         </p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                        |
| <b>補足・その他</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>関連シート</b> <p>           (6-1)川崎競馬場<br/>           (6-5)富士見公園<br/>           (6-6)かわさき市民祭り         </p> |    |                                                                                                                                                                        |

## かわさき区の宝物シート

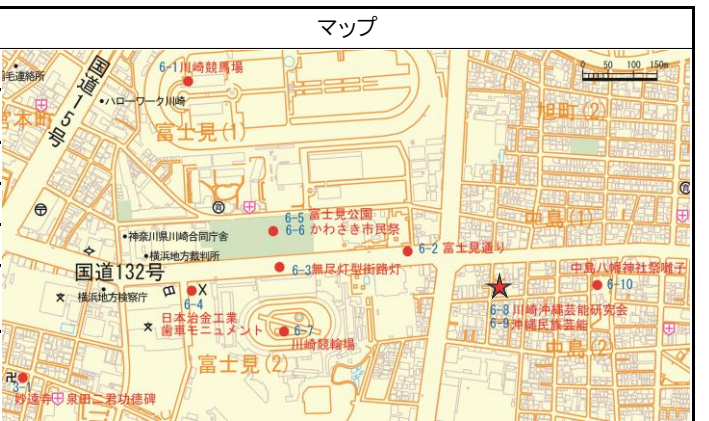
|       |                     |
|-------|---------------------|
| 宝物No. | かわさきおきなわげいのうけんきゅうかい |
| 6-8   | <b>川崎沖縄芸能研究会</b>    |

|     |        |      |      |
|-----|--------|------|------|
| エリア | 中央地区   | シーズン | 通年・秋 |
|     | 富士見・中島 | 日時   | 10月  |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目的   | <input checked="" type="checkbox"/> 観る <input checked="" type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                                               |
| 宝物定義 | <input type="checkbox"/> ものづくり <input checked="" type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input type="checkbox"/> にぎわい<br><input checked="" type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input checked="" type="checkbox"/> 歴史的なもの <input checked="" type="checkbox"/> 人物 |



|        |                        |
|--------|------------------------|
| 所在地    | 川崎区中島2-3-3（沖縄労働文化会館内）  |
| 問い合わせ  | 川崎沖縄芸能研究会              |
| TEL    | 044-233-8584           |
| FAX    | 044-233-5464           |
| E-mail |                        |
| URL    |                        |
| 交通     | JR川崎駅よりバス「中島交番前」下車徒歩2分 |



### 基礎情報

■第二次大戦後、沖縄が米国の支配下となったことから、故郷の民俗芸能の存続を心配した川崎市内の沖縄出身の人々が、30人余で昭和25年(1950)に「川崎沖縄芸能研究会」を発足させた。

■古典芸能を中心に、民謡や組踊り、老人踊り、女踊りなどの舞踊をはじめとする沖縄芸能の代表的もののほとんどが今に伝えられている。沖縄民謡教室なども開かれ、沖縄出身者だけでなく川崎市住民にも広く伝えられている。毎年10月には川崎沖縄芸能研究会主催の沖縄芸能大会が教育文化会館にて開催され、また県人会間でライブも開催している。

### 由来・エピソード

■川崎市における沖縄芸能は長い歴史をもつ。大正時代のはじめ、東洋一といわれた富士瓦斯紡績の大工場（現在の富士見1丁目・川崎競馬場）では全国から若い女性従業員が募集された。集団就労者たちの中で多くを占めたのは沖縄出身の女性たちで、やがて親戚縁者も沖縄から川崎へと移り住むようになった。彼らは故郷を偲んで事あるごとに沖縄の伝統芸能を演じ、それは2世、3世へと受け継がれていった。

■古くから国際都市的性格をもっていた神奈川県は、本県の文化ではないものの沖縄芸能の衰亡を心配し、日本の宝として守りたいという想いから、昭和29年(1954)に「沖縄民俗芸能」を県の無形文化財に指定した（昭和51年には重要無形民俗文化財）。他県の文化財に指定されるというのは稀な例で、川崎と沖縄の結びつきの強さを表すものといえ、平成8年(1996)には那覇市・川崎市は国内友好自治体となっている。

■大正13年(1924)に「川崎沖縄県人会」が結成された。会長の仲宗根修さんは沖縄県久米島の出身。昭和44年に川崎に移り住んで以来、沖縄文化を次世代に残そうと熱心な活動を続けている。自らも野村流音楽協会の師範をつとめている。芸能研究会の会員数は現在では当初の14倍、420人にもなった。うち沖縄出身者は半数程度に過ぎないという。昨今の沖縄音楽ブームも手伝って年ごとに会員を増え、沖縄にゆかりのない地元市民や20～30代の若者の入会希望者が多いという。

■「川崎沖縄県人会」は、大正13年(1924)に創立し、平成28年(2016)現在で92年目を数える日本最古の県人会である。

### 補足・その他

■平成6年(1994)に県と市の補助もあって改築された中島2丁目の「川崎沖縄労働文化会館」。川崎での沖縄芸能文化伝承の拠点ともなっており、県人会事務局が置かれ、また充実した沖縄関連の歴史資料が揃っている。琉球舞踊や沖縄民謡、三線など沖縄芸能の定期練習会や各種集会も開かれる他、1階には沖縄物産店と料理店を構えている。

### 関連シート

(6-1)川崎競馬場  
(6-9)沖縄民俗芸能  
(29-5)沖縄料理  
(32-4)佐藤忍之助

## かわさき区の宝物シート

|       |               |
|-------|---------------|
| 宝物No. | おきなわみんぞくげいのう  |
| 6-9   | <b>沖縄民俗芸能</b> |

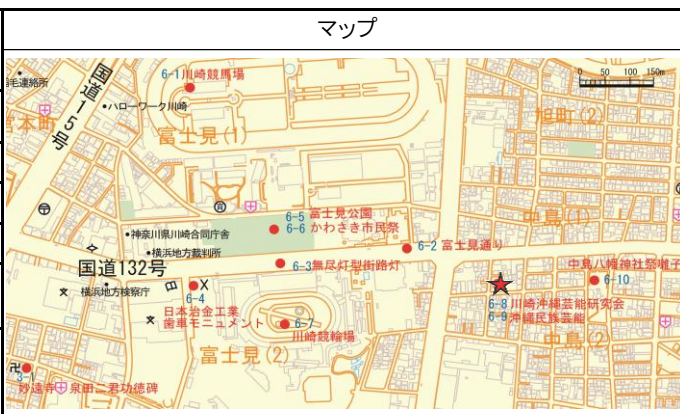
|     |        |      |      |
|-----|--------|------|------|
| エリア | 中央地区   | シーズン | 通年・秋 |
|     | 富士見・中島 | 日時   | 10月  |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目的   | <input checked="" type="checkbox"/> 観る <input checked="" type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                                               |
| 宝物定義 | <input type="checkbox"/> ものづくり <input checked="" type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input type="checkbox"/> にぎわい<br><input checked="" type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input checked="" type="checkbox"/> 歴史的なもの <input checked="" type="checkbox"/> 人物 |



写真提供：川崎沖縄芸能研究会

|        |                        |
|--------|------------------------|
| 所在地    | 川崎区中島2-3-3（沖縄労働文化会館内）  |
| 問い合わせ  | 川崎沖縄芸能研究会              |
| TEL    | 044-233-8584           |
| FAX    | 044-233-5464           |
| E-mail |                        |
| URL    |                        |
| 交通     | JR川崎駅よりバス「中島交番前」下車徒歩2分 |



### 基礎情報

■昭和25年(1950)に発足した「川崎沖縄芸能研究会」によって次世代に受け継ぐと精力的に演奏活動を行っている沖縄の民俗芸能。昭和29年(1954)に神奈川県は無形文化財（昭和51年には重要無形民俗文化財）に指定された。川崎の沖縄芸能は古典芸能の精神をくんで、荘厳な踊りから軽快な踊りまでバラエティーに富んだ舞踊や民謡をはじめとする沖縄芸能を代表するほとんどのものが今に伝えられている。色鮮やかな衣装も沖縄民俗芸能の特色である。

### 由来・エピソード

■沖縄民俗芸能には、琉球王朝を発祥の源とする決まった型と伝統を重んじる「古典芸能」と、王朝芸能に飽きた庶民達により培われてきた自由奔放で型にはまらない「創作芸能」の大きく二つの流れを有するという。

■古典芸能には古くからの郷土色豊かな神事舞踊や島々の民俗舞踊、能や歌舞伎踊がとり入れられている。劇的な内容をもつ個々の踊りを組み合わせ「組踊り」や、老人姿の演者による荘重な「老人踊」、恋人を慕いながら布を織る女性を表現する艶やかな「女踊」、鉢巻に黒紋付きの着物を着て踊るテンポの早い「二才踊（にせおどり）」、若衆姿による美しい「若衆踊」、海辺の男たちがとった魚を町へ売り歩く娘たちの風俗を描いた軽快な「雑踊（ぞうおどり）」などがあり、これらの踊りには三線（さんしん）・太鼓・琴・笛などの楽器を用いた独特な音楽の伴奏が奏でられ、舞姿の美しさと独特な舞の型がいった魅力を高めている。

■川崎出身の有名な詩人・歌謡曲作家である佐藤惣之助は、酒と釣りと旅もまたこよなく愛したという。大正11年(1922)、31歳で初めて沖縄の旅へと赴く。沖縄本島を馬車で巡り、慶良間諸島で巫女之家に滞在した。旅の成果は、詩集『琉球諸島風物詩集』『颶風の眼』などに結実し、伊波南哲など沖縄出身の詩人が惣之助主宰の「詩の家」に出入りし親交を深めたという。そして昭和元年(1926)、富士瓦斯紡績工場で働く女子工員などが中心となって沖縄芸能大会が開催されることを知った惣之助は、会場に激励に駆けつけ主催者一同大いに感激したという。

■昭和29年(1954)の神奈川県の無形文化財指定の際、他県由来の伝統芸能の指定に尽力したのが当時市教育委員会に在職していた古江亮仁氏（故人）であった。翌昭和30年(1955)、「佐藤惣之助の詩碑」建立の話が進められた時に、偶然にも惣之助の沖縄への深い愛情をはじめて知った古江氏は、驚きと深い感銘を受ける。すぐに川崎市民の名で惣之助の詩碑を沖縄に贈呈建立することを発案した。現在、惣之助がかつて漁船で巡った島々を遙かに望む那覇市虎瀬公園には、琉球諸島風物詩集の中の一編『宵夏』の詩碑が建っている。

### 補足・その他

■昭和35年(1960)、宮古台風災害に対して川崎市議会が超党派で中心になり、全市で災害救援金の募金活動が行われた。その御礼として当時の琉球政府から贈られた記念碑「石敢當（いしがんと）」が川崎駅東口駅前広場内に立つ。石敢當とは古代中国の力士の名で、この3字を刻んだ碑を建てて厄除けとする慣習が琉球地方で伝承されている。

### 関連シート

(6-8) 川崎沖縄芸能研究会  
 (29-5) 沖縄料理  
 (32-4) 佐藤惣之助

## かわさき区の宝物シート

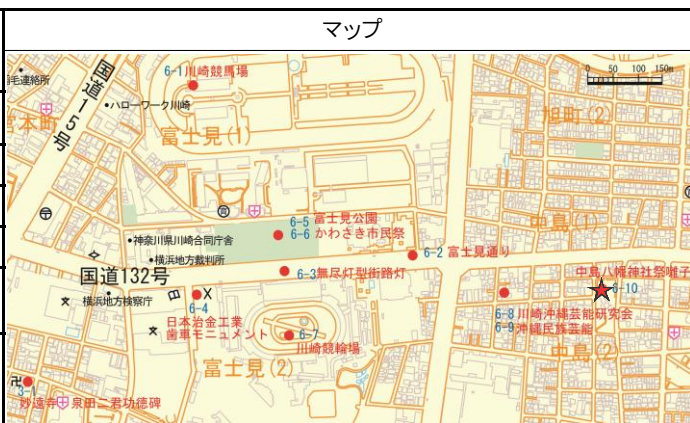
|       |                    |
|-------|--------------------|
| 宝物No. | なかじまはちまんじんじゃまつりはやし |
| 6-10  | <b>中島八幡神社祭囃子</b>   |

|     |        |      |        |
|-----|--------|------|--------|
| エリア | 中央地区   | シーズン | 夏      |
|     | 富士見・中島 | 日時   | 8月第1土日 |

|      |                                            |                                             |
|------|--------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 目的   | <input checked="" type="checkbox"/> 観る     | <input type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する            |
|      | <input type="checkbox"/> 食べる               | <input type="checkbox"/> その他                |
| 宝物定義 | <input type="checkbox"/> ものづくり             | <input checked="" type="checkbox"/> イベント・祭り |
|      | <input type="checkbox"/> 味づくり              | <input type="checkbox"/> にぎわい               |
|      | <input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの         | <input type="checkbox"/> 港めぐり               |
|      | <input checked="" type="checkbox"/> 歴史的なもの | <input type="checkbox"/> 人物                 |



|        |                                      |
|--------|--------------------------------------|
| 所在地    | 川崎区中島2-15-1                          |
| 問い合わせ  | 稲毛神社社務所                              |
| TEL    | 044-222-4554                         |
| FAX    | 044-245-2003                         |
| E-mail | info@takemikatsuchi.net              |
| URL    | http://takemikatsuchi.net/<br>(稲毛神社) |
| 交通     | JR川崎駅よりバス「中島交番前」下車徒歩2分               |



### 基礎情報

■中島八幡神社の祭囃子は、相模流の流れをくむものであり、横浜市港北区綱島から大田区六郷を経て現在の中島に伝えられたものといわれている。踊りを入れない祭囃子は早矢から始まり宮昇殿、鎌倉、国堅、師調目、そして早矢と演じられる。祭囃子の合間には、両国、亀戸、金沢、活光、麒麟、階殿、または地昇殿、大間昇殿、皮違、神田丸などの曲目が演じられる。

■祭囃子は戦後から長らく祭中断されていたが、昭和52年(1977)3月の地元保存会設立によって復活し、8月の中島八幡神社の祭礼で盛大に演じられるようになった。

### 由来・エピソード

■中島八幡神社は古来より中島村の鎮守として人々の崇敬の中心であった。創建の年代は不詳であるが、戦前には旧本殿に20余枚の棟札が保存されており、その中に「元和二年(1616)御社殿修復」の記録があるため、それ以前の創建であることは確かである。11世紀の頃、源義家による「後三年の役」の功績を後世に伝えるため創建されたという伝承もある。

■中島は江戸以前の頃までは戸数わずかに13戸あまりの村落であった。村民が協力融和し神社を造営護持し、例年大祭を執行して御輿巡行や村芝居を興行し、やがて近隣の一大名物行事となっていた。戦災によって社殿等全てを焼失したが、町民氏子の努力によって昭和34年(1959)に再建された。

### 補足・その他

■祭囃子保存会では中島八幡神社以外にも、大川崎宿祭(5月)、かわさき市民祭り(10月または11月)などで祭囃子を披露している。

### 関連シート

(1-14)稲毛神社  
(9-1)大師稲荷神社

## かわさき区の宝物シート

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 宝物No. | おいわけまんじゅう                                                                                                                                                                                                                                                                    |      |    |
| 7-1   | 追分まんじゅう                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |    |
| エリア   | 中央地区                                                                                                                                                                                                                                                                         | シーズン | 通年 |
|       | 大島                                                                                                                                                                                                                                                                           | 日時   |    |
| 目的    | <input type="checkbox"/> 観る <input type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input checked="" type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                         |      |    |
| 宝物定義  | <input type="checkbox"/> ものづくり <input type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input checked="" type="checkbox"/> 味づくり <input type="checkbox"/> にぎわい<br><input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input type="checkbox"/> 歴史的なもの <input type="checkbox"/> 人物 |      |    |



|        |                      |
|--------|----------------------|
| 所在地    | 川崎区大島2-1-2           |
| 問い合わせ  | 多摩川菓子店               |
| TEL    | 044-244-3484         |
| FAX    |                      |
| E-mail |                      |
| URL    |                      |
| 交通     | 川崎駅より22・23系統バス「追分」下車 |



### 基礎情報

■創業50周年を迎えた和菓子店「多摩川」が、創業まもなくの頃より一途に製造販売を続ける川崎名物「追分まんじゅう」。あんこがたっぷり詰まった薄皮まんじゅうの外側にはきな粉がまぶされた昔懐かしい味わい。吟味した原料を使ってひとつひとつ丹念に作られ、今では川崎を代表する味として広く親しまれている。全く宣伝はせずとも、口コミで遠くから買いに来る常連客が後を絶えず、寒い季節には多い日で1日1500個、夏場でも1000個前後を売り上げるという。

■2005年かわさき銘菓選定会で「推奨品」に選定されている。

### 由来・エピソード

■国産の小麦粉と砂糖、水をつかってやわらかく練った生地で、十勝産の小豆で練ったあんこを包み10分間蒸す。木を薄く切った「きょうぎ」で包む。この時、湯気の立つまんじゅうにきな粉をまぶし、きょうぎにくっつかないようにしたという。このあんこときな粉がマッチし絶妙な味わいを生んでいる。手にずっしりとくるボリューム感で1つ120円（税込）。

■多摩川の創業者、木村昶（あきら）氏は小学校を卒業後、麴町の和菓子屋で8年修行した。戦時中は満州に出征しシベリア抑留後に帰国、和菓子の卸売りなどを経て、昭和30年(1955)に現在の場所に小さな店を開いた。開店の際にとっても世話になった方が、旧東海道の多摩川近くに住んでいたことが店名の由来とのこと。初めは大福や団子をつくっていたが、オリジナルで勝負しようと半年間も試行錯誤して考案したのが「追分まんじゅう」。夜には堀之内や南町の繁華街に売りに出かけ、やがて評判となりだんだんと店に買いに来る人が増えはじめたという。最初の頃はすべて手づくりだったため量には限界があったが、今では機械によって1000個以上製造できるようになった。味が落ちるという理由で支店や販売店は一切持たないというこだわりを持つ。

### 補足・その他

■営業時間は9:00～18:00、定休日は月曜日と第4火曜日。

■横浜そごう(毎金曜日)と川崎フロンターレの試合開催時に等々力競技場での販売がある。

### 関連シート

|  |
|--|
|  |
|--|

## かわさき区の宝物シート

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----|
| 宝物No. | おおしまげきじょう<br><b>大島劇場</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |            |    |
| 7-2   |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |    |
| エリア   | 中央地区<br>大島                                                                                                                                                                                                                                                                              | シーズン<br>日時 | 通年 |
| 目的    | <input checked="" type="checkbox"/> 観る <input type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                                    |            |    |
| 宝物定義  | <input type="checkbox"/> ものづくり <input type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input checked="" type="checkbox"/> にぎわい<br><input checked="" type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input type="checkbox"/> 歴史的なもの <input type="checkbox"/> 人物 |            |    |



写真提供：大島劇場

|        |                                                       |
|--------|-------------------------------------------------------|
| 所在地    | 川崎区大島2-16-1                                           |
| 問い合わせ  | 大島劇場                                                  |
| TEL    | 044-222-8809                                          |
| FAX    |                                                       |
| E-mail |                                                       |
| URL    | http://www.ooshimagikyōgū.sakura.ne.jp<br>◆大衆劇場ホームページ |
| 交通     | JR川崎駅よりバス「追分」下車徒歩3分                                   |



### 基礎情報

- 終戦の傷跡からようやく復興の兆しを見せはじめた昭和25年（1950）に創業。かつては川崎区内に18軒の演劇場があったが、住宅街の一面に唯一今も残る大衆劇場。
- 1つの劇団が1ヶ月間公演を行う上、日替わりで違う芝居を楽しむことができる。

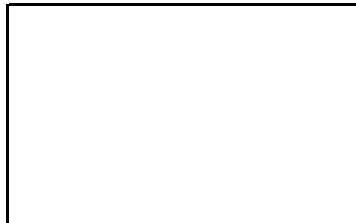
### 由来・エピソード

- 代々女性館長が切り盛りしてきた歴史を持つ。現在は3代目。元々は新川通り沿いにあったが道路拡張のため今の場所に移ったという。
- 館内はこじんまりとしていて役者との距離感は限りなくゼロに近く、舞台と客席の一体感を味わうことができる。かつては一世を風靡した「下町の玉三郎」梅沢富美雄公演も行われるなど、有名芸人も多く出演する若者の人気スポットとなっている。
- 東京大衆演劇劇場協会所属の劇場は、木馬館大衆劇場（浅草）、篠原演芸場（十条）、立川けやき座（立川）、そして大島劇場のわずか4軒という貴重な存在となった。

### 補足・その他

- 開園時間  
平日（月～土曜）：夜の部18:00～21:30  
日曜・祭日：昼の部13:00～16:00、夜の部18:00～21:30
- 料金  
大人1,600円 子ども900円  
ホームページ内からサービス券がプリントできる（公演によって割引内容は異なる）。

### 関連シート



## かわさき区の宝物シート

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----|
| 宝物No. | たじまきょうどしりょうかん(しりつたじましようがっこう)<br><b>田島郷土資料館(市立田島小学校)</b>                                                                                                                                                                                                                      |            |    |
| 8-1   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |    |
| エリア   | 中央地区<br>渡田・京町                                                                                                                                                                                                                                                                | シーズン<br>日時 | 通年 |
| 目的    | <input type="checkbox"/> 観る <input type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input checked="" type="checkbox"/> その他                                                                                                                                         |            |    |
| 宝物定義  | <input type="checkbox"/> ものづくり <input type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input type="checkbox"/> にぎわい<br><input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input checked="" type="checkbox"/> 歴史的なもの <input type="checkbox"/> 人物 |            |    |



写真提供：市立田島小学校

|        |                        |         |
|--------|------------------------|---------|
| 所在地    | 川崎区渡田1-20-1            | マップ<br> |
| 問い合わせ  | 市立田島小学校                |         |
| TEL    | 044-333-8436           |         |
| FAX    | 044-333-6175           |         |
| E-mail |                        |         |
| URL    |                        |         |
| 交通     | JR川崎駅よりバス「大島一丁目」下車徒歩3分 |         |

### 基礎情報

■平成5年(1993)9月に田島小学校内の教室を活用して一般公開された郷土資料館。単なる資料展示だけでなく、子供たちが資料館内で様々な学習を行って、田島の歴史を体験することができる施設にしようと、囲炉裏と障子、襖(ふすま)のある畳部屋、竈(かまど)と流しのある土間が復元された。田島小学校同窓会と教職員による運営委員会が設けられている。

■国語や社会、生活、音楽などの授業やクラブ活動の場として利用される他、保護者や地域の方々、さらに貴重な地域学習の場として区内の他の小学校からの見学も多い。展示品の多くは児童の家庭や地域の人々から提供されたもの。

### 由来・エピソード

■かつて野菜や果物が豊富にとれたのどかな農村だった田島地域は、京浜工業地帯の形成・発展の過程で住宅地へと変貌してきた。やがて大空襲の被害に遭い、学校も地域も全てが焼き尽くされ「歴史はあるが歴史の見えない地域」になってしまう。そんな想いから、懐かしい渡田村・田島町を甦らせ、消失した昔のくらしや戦時下の生活を物や人を通して再現している。

■第二次大戦前後の頃のものと思われる手動ゼンマイ式のポータブル蓄音機でSPレコード盤による音楽が楽しめる。蓄音機は、日本コロムビア製(Viva-tonal Grafonola G-53)と、米軍用と思われる米シカゴ市L.M. SANDWICK ASSOCIATES社製(ACOUSTICAL PHONOGRAPH D-200)の2種類があり、保存状態も良好である。

■主な展示内容

○第一資料室： 囲炉裏のある障子と襖(ふすま)の15畳の部屋、竈(かまど)と流し場のある土間。石臼挽きの体験ができる。

○第二資料室： むかしの農具、生活用具、生活娯楽用品、昭和初期田島体験学校の記録、戦時下の生活用品、学童疎開関係など。

【農具・生活関係】 鍬(くわ)、鋤(すき)、千歯こき、くるり棒、自動脱穀機、湯たんぽ、長火鉢、蓄音機 など

【戦争関係】 軍服、軍用水筒、臨時召集令状(赤紙)、千人針、軍隊手帳、慰問袋 など

【生活用品】 鍋、釜、こんろ、火鉢、おひつ、臼と杵、糸車、柳ごうり、たらい など

### 補足・その他

■開館時間は午前10時～午後4時、学校休校日は休館。入館料無料。事前の連絡が必要。

### 関連シート

(10-3)若宮八幡宮・若宮郷土資料室  
(14-4)市立殿町小学校海苔・郷土資料室  
(30-1)ニッポノホン

## かわさき区の宝物シート

|       |                 |
|-------|-----------------|
| 宝物No. | はたけぼしよとよりまさつか   |
| 8-2   | <b>畑家墓所と頼政塚</b> |

|     |       |      |    |
|-----|-------|------|----|
| エリア | 中央地区  | シーズン | 通年 |
|     | 渡田・京町 | 日時   |    |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目的   | <input type="checkbox"/> 観る <input type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input checked="" type="checkbox"/> その他                                                                                                                                                    |
| 宝物定義 | <input type="checkbox"/> ものづくり <input type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input type="checkbox"/> にぎわい<br><input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input checked="" type="checkbox"/> 歴史的なもの <input checked="" type="checkbox"/> 人物 |



|        |                          |
|--------|--------------------------|
| 所在地    | 川崎区小田1-20-25             |
| 問い合わせ  | 川崎区役所地域振興課               |
| TEL    | 044-201-3136             |
| FAX    | 044-201-3137             |
| E-mail | 61tisin@city.kawasaki.jp |
| URL    |                          |
| 交通     | 川崎駅よりバス「京町」下車、徒歩7分       |



### 基礎情報

■畑六郎左衛門時能は鎌倉幕府を討ち滅ぼすために挙兵した新田義貞の4人の重臣として、後に『新田四天王』と称されたうちの1人である。大太刀をふるう大男と「太平記」で描かれ、南北朝期に足利方との争いで義貞が討死した後も、越前国の地にとどまて戦い、最期を迎えた。この畑六郎左衛門の末裔とされる畑家一族の墓所が小田1丁目の住宅街の一角にある。

■江戸時代、このあたりは畑ヶ新田とよばれ、小田村に移り住み後に天領の名主となる、畑重兵衛や畑喜右衛門の頃に開発が進められた土地であったと伝えられている。墓所境内には、畑家一族の墓所のほか、平安末期に平家追討に立ち上がった源頼政を奉じたとされる『頼政塚』、頼政の供養塔、重兵衛・喜右衛門の供養塔が置かれている。また、六郎左衛門が越前・伊知地山（現・勝山市）で足利方の城を攻略する様子を描いた、海北友雪画『太平記絵巻・灯明寺囃の戦い絵巻』の荘厳な石刻画（レリーフ）も平成12年(2000)に建立された。

### 由来・エピソード

■現在の川崎区小田・渡田地域には、新田四天王にまつわる伝承や塚が多く見られる。篠塚伊賀守の石塚や栗生左衛門の栗生塚、亘新左衛門の亘理塚、そして畑六郎左衛門の子孫が祀ったという頼政塚である。享保16年(1731)の「小田村名寄帳」にも頼政塚の地名が記されている。ほかに義貞が寄付したという馬場、義貞の守り本尊と伝えられる成就院の不動明王像、渡田では義貞のことを飛び將軍と呼んでいたという伝承などが残る。

■源頼政は、当初源氏でありながら平治の乱で源義朝につかず、宮中に仕出し和歌の名手として名を上げていた。鶴（ぬえ）退治の功績によって丹波の国矢田（京都府亀岡市）に領地を賜ったともいう。治承4年(1180)、以仁王を奉じて平家追討の兵を挙げたが破れ、宇治平等院で自刃した。頼政の首を家臣が矢田の地へ持ち帰り供養したのが「頼政塚」といわれ、特に江戸初期に関東地方で頼政信仰が広まり、高崎(群馬)や古河・竜ヶ崎(茨城)、川崎など各地に頼政塚や頼政神社が建てられるようになった。畑家では布袋に入れられた頼政の首が馬によって運ばれてきたと伝えられている。

■畑六郎左衛門時能の子孫にあたる畑和夫さんが旧制中学に通っていた頃、空襲によって屋敷などほとんどが焼失してしまった。榎は片側が失われたが今では立派に復活している。当時の墓所は薄暗く、近所の子どもたちは怖がりながらもよく遊んでいたという。昭和62年、父親と一緒に墓所内の参道など本格的に改修整備を行い、また太平記絵巻の石刻画は、畑さんが太平記絵巻写真集（埼玉新聞社発行 平成9年(1997)4月21日第一刷）に収められた『太平記絵巻・第七巻（第14紙 巻二十二）』を参考に、平成12年(2000)に制作したもの。畑六郎左衛門時能が二人の従者と犬を連れて夜討ちをかけ足利方の城を落とす場面、伊地山にて足利高経の大軍をわずか16騎で打ち破った場面が描かれている。

### 補足・その他

■畑家墓地は、川崎区内に存在する2箇所の内墓（個人管理の墓）のうちの1つである。もう1つは池上家の墓所である池言坊。

### 関連シート

(8-3)新田神社  
 (23-1)田中の寮(田辺家墓所)  
 (10-2)池言坊

## かわさき区の宝物シート

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 宝物No. | につたじんじゃ<br><b>新田神社</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |    |
| 8-3   |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |    |
| エリア   | 中央地区                                                                                                                                                                                                                                                                                    | シーズン | 通年 |
|       | 渡田・京町                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 日時   |    |
| 目的    | <input checked="" type="checkbox"/> 観る <input type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                                    |      |    |
| 宝物定義  | <input type="checkbox"/> ものづくり <input type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input type="checkbox"/> にぎわい<br><input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input checked="" type="checkbox"/> 歴史的なもの <input checked="" type="checkbox"/> 人物 |      |    |



新田義貞公像（上）  
と亘新左衛門の墓

遷座された姥ヶ森弁財天

写真提供：稲毛神社／NPO法人かわさき歴史ガイド協会

|        |                                      |
|--------|--------------------------------------|
| 所在地    | 川崎区渡田2-14-8                          |
| 問い合わせ  | 稲毛神社社務所                              |
| TEL    | 044-222-4554                         |
| FAX    | 044-245-2003                         |
| E-mail | info@takemikatsuchi.net              |
| URL    | http://takemikatsuchi.net/<br>(稲毛神社) |
| 交通     | 川崎駅よりバス「渡田中学入口」下車徒歩3分                |



### 基礎情報

■新田義貞を祀る神社。後に『新田四天王』と称された義貞の4人の重臣のうちの1人であった亘（わたり）新左衛門は、義貞が越前国で討死すると「差添の名剣」「七ツ入子の名鏡」「錦の陣羽織」の3種の遺品を持ち帰り、供養して義貞を祀ったと伝えられている。境内には新田義貞公像、亘新左衛門の墓（五輪塔）がある。

### 由来・エピソード

■鎌倉倒幕を成し遂げた新田義貞には、篠塚伊賀守、栗生左衛門、畑六郎左衛門、亘新左衛門という4人の重臣がいた。渡田を領地として治めていた新左衛門は、新田義貞の鎌倉攻めの際にも渡田から加勢したと伝えられる。南北朝期に入り足利方と争いを続けた義貞が、建武5年(1338)越前国藤島（福井市）で討死したのち、新左衛門が義貞の遺品である「差添の名剣」「七ツ入子の名鏡」「錦の陣羽織」の3種の品を渡田に持ち帰って供養し、義貞を祀ったといわれている。

■戦災によって社殿など建物が焼失したが、昭和31年(1956)に社務所、38年に社殿、43年には神楽殿が再建された。

■平成3年(1991)に川崎区内に在住する新田四天王の末裔とされる旧家の方々が集まり、新田神社参集殿において『新田四天王と川崎』と銘打ったシンポジウムが開かれ、多くの市民の関心を集めた。以降、毎年8月第1土・日曜に行われる新田神社例大祭の式典に参列されている。例大祭では渡田各町内の神輿が集まり、宮御輿とともに町内渡御・巡幸が行われる。

### 補足・その他

■境内には鋼管通3丁目から遷座された姥ヶ森弁財天も祀られている。  
 ■義貞の没後も活躍した義貞の次男・新田義興は、正平13年(1358)多摩川の矢口の渡しで足利方の手によって謀殺される。義興を新田大明神として祀る同名の新田神社が大田区矢口にある。伝承では、正月元旦と七月二日の晩には渡田の地に軍馬の嘶く声が聞こえるとされ、矢口に眠る義興が父・義貞の霊前へと参るためであると言われていた。

### 関連シート

(1-14) 稲毛神社  
 (1-16) 川崎山王祭  
 (8-4) 成就院  
 (8-2) 畑家墓所と頼政塚  
 (22-1) 姥ヶ森弁財天と井戸

## かわさき区の宝物シート

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 宝物No. | じょうじゅいん<br><b>成就院</b>                                                                                                                                                                                                                                                        |      |    |
| 8-4   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |    |
| エリア   | 中央地区                                                                                                                                                                                                                                                                         | シーズン | 通年 |
|       | 渡田・京町                                                                                                                                                                                                                                                                        | 日時   |    |
| 目的    | <input checked="" type="checkbox"/> 観る <input type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                         |      |    |
| 宝物定義  | <input type="checkbox"/> ものづくり <input type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input type="checkbox"/> にぎわい<br><input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input checked="" type="checkbox"/> 歴史的なもの <input type="checkbox"/> 人物 |      |    |



|        |                                         |
|--------|-----------------------------------------|
| 所在地    | 川崎区渡田3-8-1                              |
| 問い合わせ  | 成就院                                     |
| TEL    | 044-333-6622                            |
| FAX    | 044-366-0026                            |
| E-mail |                                         |
| URL    |                                         |
| 交通     | JR川崎新町駅より徒歩10分<br>JR川崎駅よりバス「成就院前」下車徒歩1分 |



### 基礎情報

■真言宗の寺。正式名称は明王山聖無動寺成就院。境内から弘安2年(1279)と徳治3年(1308)の板碑が出土していることから創建は鎌倉時代中期と推定されている。代々新田神社の別当を兼ね、また寺子屋も営み教育の道場としても地域の中心として貢献してきた。

■境内には板碑群をはじめ鎌倉時代の五輪塔や馬頭観音、六地藏、子育て地藏など多くの石仏があり、また、神奈川県で2番目に免許代官(弁護士)となり、後に衆議院議員となった山田泰造の墓や、作家大佛次郎の伯母の墓がある。

### 由来・エピソード

■本尊は「大聖不動明王尊と二童子」。新田義貞が鎌倉攻めで入間川(埼玉県)に陣を張ったときに、夢枕に二人の童子があらわれ「鎌倉退治の心願あらば、これより南、橘樹郡亘田の里に安置し奉る所の不動尊を崇信せられよ」とのお告げを授かった。不動尊とは成就院のことであり、その通りにしたところ、ついには北条高時一族を破り、挙兵からわずか15日で鎌倉幕府を陥落することができたという言い伝えが残る。

■天保14年(1843)生まれの山田泰造は、明治10年(1877)35歳の時に神奈川県で2人目となる弁護士となり、明治23年からの8年間に5回衆議院議員に当選し、議員活動に専念した。55歳で政界を離れ、国民の自由と幸福、人権擁護のために奮闘した。自由民権運動を行う誰もが名を上げて権力を握ることに労力を費やしていた当時、最後まで在野においてその姿勢を全うしたことで慕われている。大正6年5月25日没、享年75歳。

■大正12年(1923)の関東大震災によって日本鋼管株式会社(現・JFEスチール(株))では43人の犠牲者が出た。当時の住職・隆性和尚の発願によって『殉職者之碑』が同年12月に建立された。以降毎年9月には追悼供養が弔われ、70余年が経過した平成8年には改修移建が行われた。

■「霊場お砂ふみ場と佛足石」は、昭和35年～55年にかけて区内在住の吉澤フヨ、藤代キクの2人の女性が、江戸の終わり頃に先祖が辿ったという山形の出羽三山や四国八十八ヶ所、玉川八十八ヶ所などの諸国の霊場、そして遠く南太平洋諸島の戦跡地の巡拝を果たした記念にと昭和61年(1986)12月に先祖の供養塔を改修、「佛足石」を奉納し、各地の霊場の砂を納めて供養した。佛足石に足を置くことで、各地の霊場の「お砂ふみ」をすることができる。佛足石とはお釈迦様の足の裏の形を彫り込んだ石のことで、健康、健脚、前向きに生き抜く勇気の象徴。拝むと罪障が消滅するといわれている。

■山門前の庚申塔は享保8年(1723)の造立。合掌する六手の「青面金剛(しょうめんこんごう)像」と台座部には右から「みざる・きかざる・いわざる」の三猿が彫られ、また石工・石田屋丈助の名も刻まれている。丈助が居を構えたのは六郷の渡しのためと船場町。石材の運搬・荷揚げのための「石屋河岸」があったと伝えられる。江戸時代中期の石造物の多くは丈助の作品であった可能性が高いとみられている。

### 補足・その他

■成就院内で最も古いものは、本堂前の樹齢300年ほどの大きな蘇鉄(ソテツ)。戦災で大きな損傷を負ったが、奇跡的に復活を遂げ、枝分かれした立派な樹勢を誇っている(成就院の一番の宝物であるという)。

### 関連シート

(8-3)新田神社  
(8-7)庚申塔と出羽三山巡拝碑  
(27-1)JFE歴史資料館

## かわさき区の宝物シート

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----|
| 宝物No. | えんのういん<br><b>圓能院</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |            |    |
| 8-5   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |    |
| エリア   | 中央地区<br>渡田・京町                                                                                                                                                                                                                                                                | シーズン<br>日時 | 通年 |
| 目的    | <input checked="" type="checkbox"/> 観る <input type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                         |            |    |
| 宝物定義  | <input type="checkbox"/> ものづくり <input type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input type="checkbox"/> にぎわい<br><input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input checked="" type="checkbox"/> 歴史的なもの <input type="checkbox"/> 人物 |            |    |



賢海禅師地蔵像

太田やす奉納の弘法大師座像と台座（第巻番）



新本堂完成予想図

写真提供：圓能院／NPO法人かわさき歴史ガイド協会

|        |                                                             |
|--------|-------------------------------------------------------------|
| 所在地    | 川崎区小田-1-25-12                                               |
| 問い合わせ  | 圓能院                                                         |
| TEL    | 044-333-4476                                                |
| FAX    | 044-366-6972                                                |
| E-mail |                                                             |
| URL    | <a href="http://www.ennouin.jp/">http://www.ennouin.jp/</a> |
| 交通     | J R川崎新町駅より徒歩6分                                              |



### 基礎情報

■真言宗の寺。正式名称は金澤山圓能院福泉寺。創建年代は平安時代の天暦から康保(946～967)の頃とされ、寛永から寛文年間(1624～1673)に再興され大いに法灯を輝かしたと伝えられる。文政6年(1823)には川崎大師平間寺から三十六世隆純法印を迎え寺門興隆が図られた。約2000坪の境内には川崎区最古の地蔵尊石造とされている「光性院賢海禅師地蔵像」の他、「木造大日如来座像」、「木造弘法大師座像」「木造興教大師座像」「木造薬師如来立像」などがある。

■成就院から圓能院、鶴見区菅沢町へと続く道はかつて菅沢道と呼ばれた。鎌倉道の一部であったといわれている。

### 由来・エピソード

■「光性院賢海禅師地蔵像」は寛永13年(1636)につくられたもの。旅の行者であった賢海禅師が晩年に小田の地に往生するにあたり、穴の中で鉦(かね)をたたきながら念仏三昧に入った。「鉦の音が消えたなら成仏した証拠であるから供養する者には願をかなえてやろう。」という遺言にしたがって地蔵尊像が建てられ、以降多くの信仰を集めてきたという。

■戦災を免れた山門には嘉永2年(1849)の憲證和尚の書による「圓能院」の額が掛かる。

■江戸時代、小田に住んでいた「太田やす」という女性が、はじめに圓能院に弘法大師像を奉納し、四国八十八ヶ所巡礼と西国・坂東・秩父の百ヶ所を巡ったと伝えられている。当時、奉納者は主に男性であり、女性は稀れであったという。圓能院には文政6年(1823)、文政12年(1829)、天保2年(1831)の3回にわたって弘法大師像が奉納されている。やすは亡き娘の菩提を弔い供養のため諸国を巡拝したと伝えられ、四国八十八ヶ所霊場のそれぞれの弘法大師像の写しを小田村を中心とした八十八ヶ所に奉納しようとしたが志半ばで潰えてしまったという。現在鶴見区から大田区にかけての寺院において28基までが確認されている。圓能院以外にも小川町の教安寺(浄土宗)や堀之内町の幸福寺(天台宗)、本町の一行寺(浄土宗)など宗派をこえて弘法大師像の奉納が受け入れられており、やすの篤い信仰心に他宗のお坊様も強く心を動かされたものとみられている。

### 補足・その他

|  |
|--|
|  |
|--|

### 関連シート

- (1-7)一行寺・閻魔・地獄極楽絵
- (2-6)教安寺
- (8-6)小田の赤飯まんじゅう

## かわさき区の宝物シート

|       |                   |
|-------|-------------------|
| 宝物No. | おだのせきはんまんじゅう      |
| 8-6   | <b>小田の赤飯まんじゅう</b> |

|     |       |      |    |
|-----|-------|------|----|
| エリア | 中央地区  | シーズン | 通年 |
|     | 渡田・京町 | 日時   |    |

|      |                                          |                                  |
|------|------------------------------------------|----------------------------------|
| 目的   | <input type="checkbox"/> 観る              | <input type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する |
|      | <input checked="" type="checkbox"/> 食べる  | <input type="checkbox"/> その他     |
| 宝物定義 | <input type="checkbox"/> ものづくり           | <input type="checkbox"/> イベント・祭り |
|      | <input checked="" type="checkbox"/> 味づくり | <input type="checkbox"/> にぎわい    |
|      | <input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの       | <input type="checkbox"/> 港めぐり    |
|      | <input type="checkbox"/> 歴史的なもの          | <input type="checkbox"/> 人物      |



|        |                   |
|--------|-------------------|
| 所在地    | 川崎区小田1-20-7       |
| 問い合わせ  | 和菓子処 明志屋          |
| TEL    | 044-333-0627      |
| FAX    | 044-333-0627      |
| E-mail |                   |
| URL    |                   |
| 交通     | 川崎駅よりバス「京町」下車徒歩3分 |



### 基礎情報

■“赤飯入りのお饅頭”というユニークな発想で10数年前に考案された国内でも数少ない饅頭。赤飯を栗入りの皮で包んでふかし上げる。「明志屋」二代目店主の西川孝さんが何か新しい商品をつくろうと、まんじゅうの餡の代わりに人気のある赤飯をいれてみたら美味しかったということで商品化されたもの。作りたてがより美味で、コッテリした甘さはなく食べた後に餅米の味が残る。今では店の看板商品となり、ちょっとしたお祝い事の贈り物として人気・評判が高い。卒業・入学シーズンには学校・PTA関係から大口の注文が入り、遠方から足を運ぶお客様も多いという。

### 由来・エピソード

■元々は浜町で卸売業を開業、先代が亡くなった昭和36年(1961)4月に小田に移転し、数年後より小売もはじめたという。一時期は小宮デパートなどに4店舗を構えていたが、現在は製造・小売専業で1店舗を家族で経営している。

■店頭には色とりどりの和菓子がところ狭しと並べられ、いちご大福やよもぎ饅頭、すいか饅頭、そら豆饅頭など西川さん創製のアイディア商品と工夫をこらした飾りつけの数々が買い物客の目を楽しませてくれる。赤飯饅頭は、2005年かわさき銘菓選定会で「推奨品」に選定され、JR川崎駅東西自由通路で年に1回開催されるキャンペーン「Buyかわさきフェスティバル」の川崎名産品フェアにも出店し好評を博している。

■沖縄の観光から帰ってきたというお客様に、明志屋の赤飯饅頭の包みがビーチに浮かんでいたという話を聞いたときには、さすがに家族一同目を丸くしたという。

### 補足・その他

■営業時間 8:00～18:30、月曜日定休。

### 関連シート

(8-5) 園能院

## かわさき区の宝物シート

宝物No.

8-7

こうしんとうと でわさんざんじゅんぱいひ

# 庚申塔と出羽三山巡拝碑

エリア

中央地区  
渡田・京町

シーズン

通年

日時

目的

☐ 観る ☐ 遊ぶ・体験する  
☐ 食べる ☒ その他

宝物定義

☐ ものづくり ☐ イベント・祭り  
☐ 味づくり ☐ にぎわい  
☐ 現代の文化的なもの ☐ 港めぐり  
☒ 歴史的なもの ☐ 人物



所在地

川崎区小田1丁目18番地

問い合わせ

川崎区役所地域振興課

TEL

044-201-3136

FAX

044-201-3209

E-mail

61tisin@city.kawasaki.jp

URL

交通

川崎駅よりバス 京町循環線「京町」下車  
徒歩1分



### 基礎情報

■小田1丁目のかつて菅沢道と呼ばれた道沿いに佇む庚申塔と出羽三山の巡拝塔。庚申塔は元禄5年(1692)、巡拝碑は享和元年(1801)の造立とされる。庚申塔は、合掌する六手の「青面金剛(しょうめんこんごう)像」と台座部には右から「みざる・きかざる・いわざる」のポーズをとる三猿が彫られている。元禄〜享保期の頃が庚申塔造立の全盛期となり、庚申塔の本尊としての青面金剛や弓・剣・矛、三猿等の標準型が定着したとされ、川崎区内では最も古い青面金剛像である。

■現在は覆舎があり、鍵がかけられ一般公開はされていない。すぐそばに住む土屋家において代々守られている。

### 由来・エピソード

■悪霊を追い払うために道端に石碑を立て青面金剛を祀ったものが一般的な庚申塔とされる。庚申(かのえさる)の日に悪霊が出るという「庚申信仰」によるもので、庚申信仰とは道教の「三尸(さんし)」説にもとづき、庚申の日の夜になると眠っている間に体内にいる三尸(上尸・中尸・下尸)という虫が天に上り、天帝にその人の罪を報告する。その罪の重さによってその人の寿命が縮められるという信仰。よって60日に一度巡ってくる庚申の日の夜は皆で集まって「庚申講」を催し、眠らずに勤行する「庚申待ち」を行って三尸の虫が天に上れないようにした。そして年に6回3年連続で庚申待ちを達成すると、供養のための庚申塔を造立したという。なお三猿には三尸になぞらえ目耳口をふさぎ悪事を報告させないようにする意がこめられているといわれている。

■「出羽三山」とは山形県鶴岡市に位置する月山、湯殿山、羽黒山を指し、地形的には1つの山の3つの別峰を三山としている。それぞれの祭神を祀る羽黒山神社、月山神社、湯殿山神社があるが、羽黒山に三山合祭殿が文政3年(1818)に建立された。元々は東北の縄文期以来の伝統を引き継ぐ自然崇拜が源流であり、平安時代から修験道の道場として発達する。五穀豊穡・無病息災などに特に利益があるとされ、東北各地から関東・北陸まで信仰を広げ、江戸時代には多くの参詣者で賑わった。川崎においても各地で講が組織され、毎年の行事として講ごとに遠路、参詣が行われていた。道中の無事の祈願あるいは参詣の記念として巡拝碑や供養塔が造立された。御尊像を奉造するものや文字を刻むもの、御詠歌をしるすものなど様々な様式があるという。

■昭和40年(1965)頃のこと、近所のトラックが衝突して小屋が破損した。そのまま放置していたところ運転していた人が怪我が負ってしまい、慌てて土屋邦雄さんら地元の有志で新しい覆舎を立て直したという。

### 補足・その他

■川崎市内には総数320基の庚申塔が現存し、寛文元年(1661)造立の無量院(幸区小倉)のものが最古とされている。川崎区内では23基が確認され、最古は真福寺(寛文5年)のもの。小田の庚申塔は5番目に古いものである(『昭和60年度博物館資料調査・川崎の庚申塔』川崎市博物館資料調査団、1986)。

### 関連シート

(8-4)成就院

## かわさき区の宝物シート

|       |                       |
|-------|-----------------------|
| 宝物No. | きょうまちりょくちとかわさきうんがのいこう |
| 8-8   | <b>京町緑地と川崎運河の遺構</b>   |

|     |       |      |    |
|-----|-------|------|----|
| エリア | 中央地区  | シーズン | 通年 |
|     | 渡田・京町 | 日時   |    |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目的   | <input checked="" type="checkbox"/> 観る <input type="checkbox"/> 遊ぶ・体験する<br><input type="checkbox"/> 食べる <input type="checkbox"/> その他                                                                                                                                                    |
| 宝物定義 | <input checked="" type="checkbox"/> ものづくり <input type="checkbox"/> イベント・祭り<br><input type="checkbox"/> 味づくり <input type="checkbox"/> にぎわい<br><input type="checkbox"/> 現代の文化的なもの <input type="checkbox"/> 港めぐり<br><input checked="" type="checkbox"/> 歴史的なもの <input type="checkbox"/> 人物 |



|        |                           |
|--------|---------------------------|
| 所在地    | 川崎区京町3丁目                  |
| 問い合わせ  | 川崎区役所道路公園センター             |
| TEL    | 044-244-3206              |
| FAX    | 044-246-4909              |
| E-mail | 61dousei@city.kawasaki.jp |
| URL    |                           |
| 交通     | JR川崎駅よりバス「小田二丁目」下車、徒歩5分   |



### 基礎情報

■京町2～3丁目、横浜市鶴見区との境界付近に位置する京町緑地。ムクドリ、オナガ、セキレイ、メジロなどの鳥類も多く見られる。鶴見区の日東緑道へと繋がっている。大正11年(1922)に京浜急行電鉄によって造成された「川崎運河」の遺構（防潮壁）が残る。

### 由来・エピソード

■大正8年から11年（1919～1922）にかけ沿線開発の一環として京浜急行電鉄（株）が川崎運河を開削し、その土砂によって両岸を埋め立て25万坪の工業用地を造成したものである。いくつかの工場が進出したが、当時の経済不況の中で工場用地として完売の見込みが立たず、道路を整備し残りは宅地として分譲したのが現在の京町と鶴見区の浜町（現在の平安町）であった。「京浜」の1字ずつを使って命名された。

■電鉄会社による土地建物経営は関東では初めてのものであり、明治43年(1910)に「京浜遊覧案内」を発行し郊外生活を推奨するとともに、移住者には京急の乗車券の割引を行うなど通勤・通学の便宜を図った。京町・浜町の川崎住宅地は後に「八丁畷分譲地」と称され、一ノ辻、二ノ辻…、一ノ通、二ノ通り…など京の町割りを模倣した地名を用い高級住宅街のイメージが強調された。新住民は東京から来た人が多く、初期の頃は有名な歌舞伎役者や画家、大企業のホワイトカラーなど裕福な層の人々であったが、その後の工場からの排煙や周辺環境の悪化などにより、徐々に去っていったという。

■川崎運河は、京町1丁目より鶴見区入船橋を経て旭運河に至っていた。初期のころは船舶も通航し、ボウ釣りや護岸につくカキ採り、子供達の遊び場として親しまれたというが、結局運河としては余り利用されず、昭和16年（1941）頃より日本鋼管の鉾津によって埋め立てられ消えていった。現在、運河そのものの痕跡はとどめていないが、京町緑道には高さ1メートル、厚さ9センチのコンクリート製の防潮壁が残っている。大正6年(1917)の大暴風雨による高潮被害の経験から築造されたものである。

### 補足・その他

### 関連シート

(28-2)川崎港・運河  
(10-1)京急発祥の地碑(川崎大師駅)