

新型コロナウイルス感染拡大防止について (お願い)

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、参加者の皆様に置かれましては、次の内容につき御理解・御協力のほどよろしくお願いいたします。

- 今年度よりコロナ対策として**事前申込制に観覧方法を変更**します。事前のお申込みに御協力ください。
- 御来場の際は、**マスクを御持参・御着用ください。**
- 発熱や咳等の風邪の症状がある場合や体調がすぐれない場合は、御来場をお控えください。
- 御来場・御帰宅の際は、会場内の消毒液を御利用の上、**手指消毒に御協力ください。**
- 参加者の密集及び密接状態を回避するため、**スタッフの案内に従って御観覧ください。**
- 飛沫感染防止のため、会場内での**大声での声援や近距離での会話をお控えください。**また会場内での**飲食をお控えください。**
- 感染防止のため、通常より**公演時間を短縮**して行います。**出演者によるアンコール演奏は行いません**ので、御了承ください。
- コンサート終了後は、司会者の案内による段階的な退場に御協力をお願いいたします。
- 会場にて御案内する「**神奈川県 LINE コロナお知らせシステム**」への登録をお願いいたします。
- 新型コロナウイルス感染症の拡大状況により中止になる場合や出演者が変更になる場合がございます。

東京交響楽団メンバーによるふらッと気軽にコンサート

かわさき区 ビオラコンサート ～5月定例コンサート～

2021年5月12日(水)

開演 12:10
(終了予定 12:50)

川崎市役所第3庁舎1階ロビー

【出演】

かわいまゆみ
川井真由美 (東京交響楽団チェロ・フォアシュピーラー奏者)
いふくけんたろう
居福健太郎 (ピアノ)

入場無料・事前申込先着順50名



出演者プロフィール



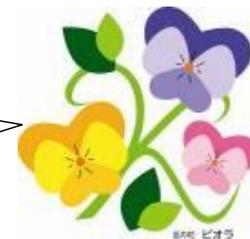
プログラム

- ① ピアフ：愛の讃歌
- ② ビートルズ：イエスタデイ
- ③ 日本の歌(おぼろ月夜・浜辺の歌・赤とんぼ・ふるさと)
- ④ プッチーニ：歌劇『ジャンニスッキ』より「わたしのお父さん」
- ⑤ プッチーニ：歌劇『トゥーランドット』より「誰も寝てはならぬ」
- ⑥ ピアソラ：ル・グランタンゴ

※曲順や曲目は変更になる場合がございます。



川崎区では、平成24年度の区制40周年を記念して制定した「区の花」(ひまわり・ピオラ)・「区の木」(銀杏、長十郎梨)の一つである「ピオラ」にちなんで、「かわさき区ピオラコンサート」を開催しています。



川井真由美 (東京交響楽団チェロ・フォアシュペーラー奏者)

東京音楽大学卒業。在学中、特待生奨学金を受ける。東京文化会館新進音楽家デビューコンサート、第73回読売新人演奏会に出演。第3回東京音楽コンクール弦楽部門第二位。堀了介、藤森亮一の各氏に師事。平成26年度文化庁新進芸術家海外研修員として、ミュンヘン音楽大学にてウェン=シン・ヤン氏に師事。

居福健太郎 (ピアノ)

東京藝術大学を経て同大学院修了。これまでに東響、日本フィル、オーケストラ・アンサンブル金沢をはじめ数多くのオーケストラと共演。室内楽奏者としてヘンリック・ヴィーゼ (バイエルン放送交響楽団首席奏者)、五嶋龍、山崎伸子との共演や小菅優とのピアノデュオをはじめ、多くの奏者から信頼を得ている。現在、東京藝術大学非常勤講師。

