令和8年度中原区市民提案型協働事業

音とからだであそぼう!

親子で楽しむ 音楽表現ワークショップ

参加費無料

- ヴァイオリン&ピアノの生演奏
- 音に合わせて、からだをうごかそう
- みんなで音をつくってみよう



対象

3歳以上の未就学児と保護者

定員50組(きょうだい参加可)



2027年 **1月23日(土)**

13:35開場／13:50開演

エポックなかはら

(武蔵中原駅より徒歩3分)

お申込みは
こちらから

「聴くだけじゃない、音楽の楽しみ方。」

聴いて、感じて、動いて、音をつくろう。

ヴァイオリンとピアノの生演奏に合わせて、
音の違いを感じたり、からだを動かしたり、みんなで音をつくったり。

音楽に正解はありません。
感じ方も表現の仕方も、一人ひとり違っていい。

親子で一緒に音楽を楽しみながら、自分なりの感じ方や表現を見つけてみましょう。







ぽこぽこおんがくたい

一般社団法人子ども音楽表現協会から生まれた音楽ユニット。協会は2025年10月1日に設立されました。
ヴァイオリンやピアノの生演奏を通して楽器に触れる体験や、音楽に合わせて身体を動かしたり、音や動きで自由に表現したりするワークショップ、親子向けコンサートなどを行っています。
子どもたちが音を聴いて感じたことを自由に楽しみ、一人ひとりの感じ方や表現が大切にされることを目指しています。音楽との出会いを通して感性を育み、表現する喜びを感じられる機会を届けるとともに、自主企画では、参加費の負担なく音楽や表現に触れられる場づくりにも取り組んでいます。
令和8年度中原区市民提案型協働事業に採択され、「音とからだであそぶ！子ども音楽表現ワークショップ」を実施。これまでに400名以上の子どもたちに、音楽と表現に触れる体験を届けています。



ヴァイオリン　藤本 悠生(ふじもと ゆい)

神奈川県立横浜平沼高等学校、洗足学園音楽大学卒業。大学在学中から小・中学校での合唱指導やTTボランティアに携わり、県立高校音楽科教諭、障害のある子どもたちへの運動療育や音楽療法、ヴァイオリン指導など、多様な音楽教育の現場を経験。現在は親子向けコンサートや室内楽、ファッションショーなど幅広く演奏活動を行うほか、異分野の表現者と音楽を軸にした企画・作品づくりにも取り組んでいる。洗足学園音楽大学演奏補助要員。リトミック研究センター指導資格取得。一般社団法人子ども音楽表現協会代表理事。



ピアノ　瀬尾 愛永(せお まなえ)

洗足学園音楽大学卒業。アンサンブルピアニストとして多くの演奏家と共演するほか、豪華客船「飛鳥III」のクルーズソロピアニストを務める。親子向けワークショップや地域でのアウトリーチなど音楽を通じた社会貢献・教育活動にも注力している。現在、室内楽およびピアノ伴奏法をパリ国立高等音楽院室内楽科教授・ピアノ科准教授である上田晴子氏に師事。