

第14回 幸区民音楽祭

さいわい ハナミズキコンサート

令和3年2月13日(土)

ミュゼ川崎シンフォニーホール



主催：幸区役所 協力：幸観光協会 後援：「音楽のまち・かわさき」推進協議会
運営：さいわいハナミズキコンサート運営委員会

出演者プロフィール

チャン リン
張林

中国河南省洛陽生まれ。5歳より揚琴を学び、北京の中央音楽学院付属中学に入学。1987年中央音楽学院(大学)卒業後、中央歌舞団揚琴首席奏者を経て、89年に来日。東京学芸大学大学院で音楽美学を専攻。大学院在学中より、日本での演奏活動を開始。93年ソニーミュージックより「中国の美音/揚琴」をリリースし、ステレオマガジン誌の年間最優秀録音特別賞を受賞。パシフィック・ミュージック・フェスティバルやケベックシティ サマーフェスティバル等へ参加。国内外の様々な音楽家とコラボレーションしている。



ひろた ゆか ふきづか りえ
廣田 裕佳 & 富貴塚 理恵

音楽大学在学時よりお互いの演奏スタイルに惹かれ、デュオを結成。2019年2月の幸区夢こんざあとにも出演し好評を得る。打楽器・マリンバならではの曲から馴染みの曲、またスティールパン・ヴィブラフォンなど様々な打楽器の音色を皆さまにお届けしている。
廣田裕佳：第一回さいわい九頭竜音楽コンクール金賞受賞。
富貴塚理恵：第17回長江杯国際音楽コンクール打楽器部門大学の部第2位(1位無し)。第11回洗足学園ジュニア音楽コンクール打楽器部門グランプリ。



かわさき しりつ みゆきちゅうがっこう すいそうがくぶ
川崎市立御幸中学校 吹奏楽部

私たち御幸中学校吹奏楽部は、1年生～3年生の62名で活動しています。部員数も多く、いつも賑やかで個性豊かなメンバーが揃った部活動ですが、しっかりとメリハリをつけて毎日の練習に励んでいます。昨年度は、地域の方々や保護者の皆様の声援をいただき、川崎吹奏楽コンクールやアンサンブルコンテストでは金賞を受賞し、県大会へ出場することができました。今回は、3年生が仮引退をしているので、1・2年生で演奏いたします。皆様の心に響く、御幸中学校らしい元気溢れる演奏を楽しんでお聴きください。



ストレス フリー
Stress Free

「音楽の力でお客様の日頃のストレスをフリーに」をモットーに活動するフルート&ハーブデュオ。オリジナル、クラシック、ケルト音楽、シャンソン、映画音楽、子供のための音楽等ジャンルにとらわれない楽曲の数をオリジナルアレンジで演奏する。演劇、美術、語り、朗読と積極的にコラボレーションし表現者としての魅力を常に開拓している。語りや朗読、そしてインパクトのある衣装を取り入れた非日常を感じさせる独自の演出は、全国各地で好評を博す。2011年結成、2018年2ndアルバム「おもいで森」リリース。



さんべ えり くりはら ゐらみ
三部 恵梨・栗原 里美

洗足学園音楽大学同期の二人。「上質な音楽をもっと気軽に」をモットーに活動中。三部恵梨：在学中、特別選抜演奏者制度に選出され、前田記念奨学金を授与される。第41回東京国際芸術協会新人演奏会に出演。第38回TIAA全日本クラシック音楽コンサートに出演し奨励賞受賞。現在、大和市音楽家協会、東京室内歌劇場各会員。栗原里美：在学中、音楽器や声楽などの伴奏者として様々なコンサートに出演。2019年三部恵梨とともに幸区のレストランにてクラシックライブに出演。



あかまつ みさ いとう まお
赤松 美紀・伊藤 万桜

赤松美紀：国立音楽大学ピアノ科卒業。ベルリンフィルハーモニーホール開設50周年記念コンサートでピアニストを務める。2019年ヤマハ銀座にてリサイタル(ヤマハ主催)を開催し好評を博す。2020年11月杉並公会堂でリサイタルを開催。mikiakamatsu.com
伊藤万桜：東京音楽大学卒業演奏会、フランス、イタリア、ドイツ、ロシア各国の音楽祭に出演。東京フィルハーモニー交響楽団と協奏曲を共演。文化庁主催リサイタル開催。NHK 名曲アルバム+、BSフジ 世界の音楽、他多数のメディアに出演。www.maoito.info



プログラム

司会 天野 あやこ

●張 林 (揚琴)

春到清江

劉 維康 作曲

さくらさくら

日本古曲

節日の天山

郭 敏清 作曲

●廣田 裕佳&富貴塚 理恵 (マリンバ)

お祭りマンボ

原 六朗 作曲

川の流れるように

見岳 章 作曲

ラデツキー行進曲

J. シュトラウス1世 作曲

メープル・リーフ・ラグ

S. ジョプリン 作曲

●川崎市立御幸中学校 吹奏楽部

指揮：松澤 梨奈

曲目「ルパン三世のテーマ'78」

大野 雄二 作曲 金山 徹 編曲

さくらのうた

福田 洋介 作曲

宝島

和泉 宏隆 作曲 真島 俊夫 編曲

●^{ストレス フリー}Stress Free / 矢島 絵里子 (フルート)・小林 秀吏 (ハープ)

トリスケル

矢島 絵里子 作曲 ストレスフリー 編曲

ダニーボーイ

アイルランド民謡 ストレスフリー 編曲

ユメサクラ咲いた頃に

小林 秀吏 作曲 ストレスフリー 編曲

●三部 恵梨 (ソプラノ)・栗原 里美 (ピアノ)

オペラ「リナルド」より～わたしを泣かせてください～

G. ロッシ 作詞 G.F. ヘンデル 作曲

アヴェ・マリア

P. マッツォーニ 作詞 P. マスカーニ 作曲

オペラ「シャモニーのリンダ」より～私の心の光～

G. ロッシ 作詞 D. ドニゼッティ 作曲

●赤松 美紀 (ピアノ)・伊藤 万桜 (ヴァイオリン)

「四季」より『春』

A. ヴィヴァルディ 作曲

ツィゴイネルワイゼン 作品20

P. サラサーテ 作曲

ごあいさつ「さいわいハナミズキコンサート」によせて

幸区長 関 敏秀

幸区民音楽祭「さいわいハナミズキコンサート」をご視聴いただきありがとうございます。

新型コロナウイルス感染症の拡大により、大切な人と笑い合ったり、語り合うことができなくなり、今まで感じていた「当たり前」の幸せが当たり前でなくなりました。

今年で14回を迎えるこのコンサートも感染拡大防止のため、他の多くのイベントと同様、中止せざるを得ないのではないかと運営委員の皆様と協議してまいりました。

そうした中、コロナ禍で苦しい今だからこそ、音楽の持つ力が気持ちを伝え、人々をつなぎ、音楽の持つエネルギーが生きる勇気を与えられるのではないかと、今回初めてインターネットよりコンサートを配信することといたしました。この映像は、令和3年2月13日(土)に幸区にある世界的に音響が認められているミュゼ川崎シンフォニーホールで収録したものです。

コロナ禍で不安な日々をお過ごしの方も多く存じますが、様々なジャンルの出演者による素晴らしい演奏をお聴きいただき、癒しのひと時をお過ごしいただければ幸いです。

最後に開催にあたりまして、ご協力いただいた運営委員はじめ関係者の皆様により感謝を申し上げます。

幸区の木 ハナミズキ・幸区の花 ヤマブキ

幸区誕生40周年を迎えた平成24年、区民の一体感、区に対する親しみなどを高め、これからも住みたい、住み続けたい幸区のシンボルとなることを目的とし「幸区の木 ハナミズキ」「幸区の花 ヤマブキ」を制定しました。

幸区の木 ハナミズキ



幸区の木 ハナミズキ

ハナミズキは、春に咲く花も美しいですが、秋に紅葉する姿も美しく、1年で二度、楽しめる樹木です。

幸区の花 ヤマブキ



幸区の花 ヤマブキ

ヤマブキは「万葉集」にも詠まれた日本古来の花です。4月頃枝をいっぱい鮮やかな「山吹色」の花を咲かせます。

さいわいハナミズキコンサート運営委員会

『さいわいハナミズキコンサート』の企画や広報物の作成、コンサートの運営を行う委員会です。

メンバーは、神谷 美和 (委員長)、田中 基博 (副委員長)、小林 瑠子、小谷野 啓明、山口 伸一の5名です。