

はぴ★こんとは・・・

お互いを理解・尊重し多様性を受け入れる「心のバリアフリー」を目指して、
演奏する人も聴く人も誰もが楽しめるコンサートです。

その他注意事項

- ▶ 関係者以外の写真撮影・録音・録画はご遠慮ください。
- ▶ 携帯電話、スマートフォン等は電源をお切りいただき、時計のアラーム等は設定の解除をお願いいたします。
- ▶ 会場での飲食、喫煙はできません。
- ▶ 出演者への面会はできません。出演者との写真撮影や楽屋口等での入待ち・出待ちをご遠慮ください。
- ▶ 出演者へのプレゼント等はお預かりできません。

皆様のご理解、ご協力をいただきますようお願いいたします。



幸区役所地域振興課主催のイベント ※詳細については幸区役所ホームページ等をご確認ください。

- | | | | |
|-----------|--------------------|----------------------|---------|
| 11月21日(木) | 第206回夢こんさあと | 【会場】日吉合同庁舎タウンホールやまぶき | ※事前申込不要 |
| 12月19日(木) | 第207回夢こんさあと | 【会場】幸市民館大会議室 | ※事前申込不要 |
| 2月8日(土) | 第18回さいわいハナミズキコンサート | 【会場】ミューザ川崎シンフォニーホール | |
- ★要事前申込:12月1日(日)～12月18日(水)

「はぴ☆こん～誰もが幸せになるコンサート～」との連携事業



かわさきジャズは「ジャズは橋を架ける」を合言葉に、川崎の特徴である「多様性」と「コラボレーション」を活かし、川崎らしさを追求する音楽フェスティバルで、今年10回目の開催となります。

11月17日は、ミューザ川崎シンフォニーホールにて、リー・リトナー(ギター)とデイヴ・グルーシン(ピアノ)らによるコンサートが開催されます。

かわさきジャズは11月24日まで市内各所で開催していますので、ぜひ足をお運びください♪



かわさきジャズHP

お問い合わせ かわさきジャズ実行委員会事務局
TEL 044-223-8623 (平日10:00～17:00)

約140名の公募アーティストと50名の子どもたちの絵画展

川崎市西側100周年記念
Colors かわさき 2024 展
2024年11月22日(金)～12月1日(日)
10:00～18:00 ※11月29日(金)は20:00まで、最終日は15:00まで
ミューザ川崎シンフォニーホール4F 企画展示室 (7階市庁舎大ホール13F) 入場無料

作者に障がいがあるか・ないかということにとらわれず
一つ一つの作品の魅力をダイレクトに感じてもらう展覧会

会期中はワークショップも開催！
ぜひご参加ください
※参加費無料・事前申込不要

- 「生成AIに作品をみてもらおう」(11/24)
- 「視線入力アート体験」(12/1)
- 「SAORI アートを織ろう」(会期中)
- 「100周年を彩ろう」(会期中)

▲詳細は公式サイトでご確認ください

主催 公益財団法人川崎市文化財団
お問い合わせ 公益財団法人川崎市文化財団 TEL 044-272-7366

共催 川崎市 / 川崎市教育委員会
NPO 法人川崎市障害福祉施設事業協会



はぴ★こん

誰もが幸せになるコンサート

2024年11月10日(日)
ミューザ川崎1階ガレリア
エスカレーター前広場

11:30開演 (13:00終演予定)

入場無料



主催:幸区役所 後援:「音楽のまち・かわさき」推進協議会 イラスト協力:川崎市立田島支援学校

お問合せ 幸区役所まちづくり推進部地域振興課 まちづくり推進係
〒212-8570川崎市幸区戸手本町1-11-1
TEL:044-556-6606 FAX:044-555-3130
E-MAIL:63tisin@city.kawasaki.jp



出演者紹介



ばん るみえる Pan Lumiere [スティールパン]

- (1) アンダー・ザ・シー
作曲: アラン・メンケン 編曲: 松井 菜々子
- (2) 世界に一つだけの花
作曲: 横原 敬之
- (3) さくらんぼ
作曲: 愛

2022年、洗足学園音楽大学と昭和音楽大学の卒業生で結成。
南国、トリニダード&トバゴ発祥のドラム缶からできた楽器、スティールパンを日本ではあまり馴染みのないこの楽器をより多くの人に知ってもらい、スティールパンの本場であるトリニダード&トバゴの音楽を広めていくために活動をしている。Lumiereは「光」。Pan Lumiereの光輝くようなスティールパンの音色で自分達の音楽を発している。



おに おにぎりず ONi ONiGiRiES (鬼オニギリズ) [民謡]

- (1) 津軽じょんがら節
青森県民謡 編曲: 入江誠志郎
- (2) こきりこ節
富山県民謡 編曲: 入江誠志郎
- (3) 炭坑節
福岡県民謡 編曲: 入江誠志郎

2023年結成。日本の民謡文化をオワコンにさせまいと、世界に向けて民謡を発信する津軽三味線、フルート、バイオリン、パーカッション、ピアノ、ボーカルの6人編成のバンド。バンドリーダーの三味線奏者・千葉楽斗(チバガクト)は慶應義塾大学で民族音楽学を専攻する現役大学院生。2014年日本武道館で開催された郷土民謡民舞全国大会にて三味線部門のグランプリを最年少(当時高校1年)で受賞した。



じどうがっしょうだん 児童合唱団なかよくらぶ [児童合唱]

- (1) ありがとうの花
作詞曲: 坂田おさむ
- (2) ゆかいに歩けば
作詞: 保富康午 作曲: メラー
- (3) こどもの世界
訳詞: 小野崎孝輔 作曲: シャーマン兄弟
- (4) ちがいが豊かさとして響きあう
(子どもの権利条例テーマソング)
作詞: 山田雅太 作曲: 中本誠
- (5) にじ
作詞: 新沢としひこ 作曲: 中川ひろたか

創立17年目、保護者自主運営で川崎を中心に活動している児童合唱団。川崎市発売「小黒恵子童謡集」、高津区社会福祉協議会テーマソング「テントラちゃん行く」ほかレコーディング参加。「猫のひたいほどワイド」「LOVEかわさき」テレビ出演。川崎市民オペラ「カルメン」「魔笛」。高津区文化祭、なかよしコンサート、多摩川桜のコンサート等出演。指導は川崎の歌姫・桜井純恵先生。

川崎市市制100周年記念コラボ企画

いろいろねいろ × はぴ★こん

インクルーシブ音楽プロジェクト



ゲスト出演

さんず スロバラSUNZ [ポップス]



神奈川県内の放課後等デイサービス『スローバラード』の子どもたちとスタッフで2015年に結成。ポップでキャッチーなパワフルキッズ&ヤングバンドです!

- (1) うたってあそび
作詞曲: 戸田淳介
- (2) 1.2.3.4!
作詞曲: 戸田淳介
- (3) パプリカ
作詞曲: 米津玄師
- (4) スロバラさんであそびましょ!
作詞曲: 戸田淳介
- (5) あそびまショータイム!
作詞曲: 鈴木寿里
- (6) あっ!!!
作詞曲: 戸田淳介

いろいろねいろ とは…

川崎市では、「いろいろねいろ」をキーマッセージに市内の学校、施設、イベントなど身近な場所で、障害や音楽経験の有無に関わらず誰もが参加でき、かわさきパラムーブメントの世界観をわかりやすく感じられる「インクルーシブ音楽プロジェクト」を展開しています。

田島支援学校の生徒さんに描いていただいたイラスト紹介

テーマは「幸区の魅力」「川崎市市制100周年」「緑」「花」

