

これまでの
まちづくりカフェたかつは・・・

<vol.1>
2019年3月9日(土)
15:00～17:00 @nokutica
「ワタシが元気になるば、まとも元気になる」
ゲスト:クラカタ ヒロシさん
(NPO法人 大森まちづくりカフェ理事)

<vol.2>
2020年1月18日(土)
14:30～16:30 @nokutica
「ワタシ」のコミュニティの枠を
越えよう～ヒトとの繋がりが、こ
れからの暮らしを豊かにする～
ゲスト:くまがい けんすけさん
(株式会社 はじまり商店街 代表取締役)

<vol.3>
2020年2月15日(土)
14:30～16:30 @nokutica
「あったらいいな」と「やってみ
たい」を互いに持ち寄るまちづく
り
大塚 朋子さん
(認定特定非営利活動法人 こまちがらす)

<vol.4> 中止
過去の参加者の方々からこんな
感想・ご意見をいただいています。

- ・和やかな雰囲気、気兼ねせずに参加者同士で話
しできました。
- ・「活動に参加したい人」と知り合うことができ
ました。
- ・さまざまなジャンルの方々と話してきました。
- ・今後は場づくりをしていきたいです。
- ・地域をどんどんつなげて
いきたいです。

過去の詳細はこちら



ここにも注目!



◎ オンライン配信会場 vol.5 11/8 (日)、vol.8 1/24 (日)

studio carillon (スタジオカリヨン)

2020年9月13日 OPEN (WiFi OK・梶が谷駅徒歩2分)

<https://www.studiocarillon.com/>

契約不要で利用できるドロップインタイプがあるコワーキングスペース。市民が気軽に
利用できる場としても期待されている。



◎ リアル会場

vol.6 11/22 (日)、vol.7 12/19 (土)

澁谷農園 母家

(梶が谷駅徒歩5分・神奈川県川崎市高津区末長1-18-1)

<http://omoya-farm.blogspot.com/>

築100年が過ぎた母家の趣を残し、次世代に向けてリノベーション。澁谷農園 母家は、
地域の方とも活動・交流できる古民家×コミュニティスペース。



コーディネーター

vol.7
奥村 玄さん
GEN プランニング 代表

住民参加のまちづくりに40年近く携わる。きつ
かけは冒険遊び場。そこから公園や道、身近な拠
点づくり、地域福祉や防災へと広がり、地域のみ
なさんと協働の毎日を送っている。

vol.5・6・8
斉藤 保
株式会社イータウン 代表

富山県生まれ。YMCAで青少年教育や地域活動従
事後に2002年に横浜市で起業。「cafeからはじ
まるおもしろまちづくり」をキャッチフレーズに
コミュニティカフェ「タウンカフェ」を運営。

トークグラフィック

vol.6・7
山口 翔太さん
トークグラフィッカー

機械メーカーでの開発業務を経て、開業。会議や対
話の内容を、その場で絵にする技術を活用して、多
様な人が対話、共創できる場づくりを行っている。

グラフィックレコーディングとは

リアルタイムでトークを見る化します。



昨年度の様子

お問い合わせ・お申し込み

各回 1 週間前までに、区ホームページもしくは メール でお申し込み下さい。

参加費：無料

対象：どなたでも(先着順) ※定員を超えた場合、区内在住・在勤・在学の方を優先。

10月15日(木) 9時から申し込み受付開始 ※一度に複数回の申し込み可。

<https://www.city.kawasaki.jp/takatsu/page/0000103154.html>

eメール：67kikaku@city.kawasaki.jp

メールでのお申し込みの際は、①氏名②電話番号③メールアドレス
④希望する回⑤区内在住、在学、在勤の有無⑥保育の希望がある場合は人数
と年齢 (vol.6・7のみ) を記載の上、送信してください。

高津区役所 まちづくり推進部 企画課

TEL：044-861-3131 FAX：044-861-3103

運営：株式会社イータウン



HP お申し込み
はこちら



参加無料
オンラインの回
もあります

聞いて、しゃべって、
つながって、何かが始まる。

あなたの想いを膨らまそう、つながる仲間づくり

ゲスト

vol.5



岡本 克彦 (オカボン) さん
こすぎの大学

vol.6

三谷 繭子さん
株式会社 Groove Designs
代表取締役

vol.7

中村 ふみよさん
Vege&ArtFes
実行委員長

vol.8



廣 優樹さん
NPO 法人二枚目の名刺 代表

まちづくり
カフェ
たかつ

まちづくりカフェたかつは、まちを想う人と人が出会い、
想いを共有し、新たな気づきやつながりを得る場です。
カフェのような気やかな雰囲気の中で、ゲストのトークを
聞き、さらには、参加者同士の対話や交流からまちづく
りについて考えます。



お申し込みはこちら

各回とも、1 回ごとの参加が可能です



vol.

5



オンライン

地域デザイン、仲間づくり

11/8 (日) 10:00-12:00

開催方法：Zoom によるオンライン
定員：40 名 (先着順※)
申し込み：11月1日 (日) まで

コミュニティを通じて変化した街への愛着

地域コミュニティ「こすぎの大学」の事例から、自宅や職場に続く第三の居場所（サードプレイス）を一緒に考えましょう。

ゲスト

岡本 克彦 (オカポン) さん
こすぎの大学

<https://www.kosuginouniv.com/>



profile

武蔵小杉を中心に地域デザインに取り組み、2013 年よりソーシャル系大学「こすぎの大学」、シビックプライドにあふれる街づくりを目指した「川崎モラル」を企画運営する。

「こすぎの大学」とは・・・

「こすぎの大学」は、毎月第 2 金曜日の夜、武蔵小杉に住んでいる・勤めている・関心のある方々が集う " 学び舎 "。毎回、武蔵小杉に関わりのある方が " 先生役 " として登壇。武蔵小杉での活動事例や想いを語った後、" 生徒役 " である参加者同士が対話を通じて武蔵小杉の魅力を再発見すると同時に価値創出につながるアイデアを共創している。

コーディネート：斉藤 保 (株式会社イータウン 代表)

ゲストトークの様子を録画して後日 YouTube 等で公開配信予定です。

vol.

6



リアル

地域主体のまちづくり、パブリックスペース活用

11/22 (日) 14:00-16:00

会場：澁谷農園 母家 (東急田園都市線澁谷駅徒歩 5 分)
定員：10 名 (先着順※)、保育あり
申し込み：11月15日 (日) まで

まちと人の新しい関わり方をつくろう

まちと人の関わりが希薄化する社会のなかで、様々な人の力で地域を盛り上げる新しい「関わり方」のつくりかたを一緒に考えましょう！

ゲスト

三谷 繭子さん
株式会社 Groove Designs 代表取締役
シティラボ東京コミュニティ・マネージャー
元ソトノバ副編集長

<https://groove-designs.com/>
<https://sotonoba.place/>

profile

都市計画コンサルタントとして大規模開発事業の推進等に從事したのち Groove Designs として独立。全国各地で地域主体のまちづくりを支援し、多様な人々の価値観やアイデアでまちのグルーブをつくりだす活動を展開。また、持続可能な都市づくりのためプラットフォーム「シティラボ東京」の立ち上げ・運営等に携わる。広島県福山市出身。

「ソトノバ」とは・・・

「ソトを居場所に、イイバシヨに！」をコンセプトにソトやパブリックスペースを豊かにしていくことを目指すメディアプラットフォーム。身の回りのソトを楽しく豊かに使いこなすために役立つアイデアを届け、また未来のパブリックスペースのあり方を描くことで、ソトから都市を豊かにするムーブメントを起こす様々な活動を行なっている。

コーディネート：斉藤 保 (株式会社イータウン 代表)
グラフィック：山口 翔太さん (トークグラフィッカー)



vol.

7



リアル

イベントづくり

12/19 (土) 14:00-16:00

会場：澁谷農園 母家 (東急田園都市線澁谷駅徒歩 5 分)
定員：10 名 (先着順※)、保育あり
申し込み：12月12日 (土) まで

想いつなぐ笑顔の輪！ ～街にこんな活動があったらいいな！を実現～

多様なつながりを育むコミュニティやイベントをつくりませんか？

ゲスト

中村 ふみよさん
Vege&ArtFes 実行委員長 / かわさきママの事務局 / ふらっと新百合ヶ丘 / 小田急ファミリースマイルデー実行委員会

<http://vegeartfes.com/>

profile

9 歳と 7 歳と 2 歳の子どもを持つ母。2015 年に高津区にて農家さんや川崎のママと立ち上げたベジフェス第 1 回目をスタートし、11 回目はオンライン開催する。「かわさきママのわ」として、かわママ pickup! という冊子で、川崎 7 区で活動するママ団体を応援。「ふらっと新百合ヶ丘」というコミュニティを運営し、食育や農育を目的に親子で一緒に野菜に触れられるワークショップを行うほか、今年度より多世代交流居場所作りとして、「ふらっとリビング」をスタート。

「Vege&ArtFes」とは・・・

川崎の農家と立ち上げた Vege&ArtFes (ベジフェス) は川崎のママ起業家や商店が関わり、街とつながることが少ないという地域の声をきっかけに立ち上げた地域密着イベント。「地元を楽しんで知るから好きになる」というコンセプトを持ち、「食・癒・動・買」の 4 つのブースで構成している。

コーディネート：奥村 玄さん (GEN プランニング 代表)
グラフィック：山口 翔太さん (トークグラフィッカー)



vol.

8



オンライン

パラレルキャリア

2021 1/24 (日) 10:00-12:00

開催方法：Zoom によるオンライン
定員：40 名 (先着順※)
申し込み：1月17日 (日) まで

私らしい 2 枚目の名刺をもってみよう！

お金のための副業ではない、自分のための趣味でもない、私と社会のつながりを生み出す 2 枚目の名刺。多様な 2 枚目の名刺を持つ事例を聞きながら、私らしい 2 枚目の名刺の持ち方、探してみませんか！

ゲスト

廣 優樹さん
NPO 法人 二枚目の名刺 代表

<https://nimaime.or.jp/>

profile

組織や立場を超えて、社会を創る活動に取り組む「2 枚目の名刺」を持つことが、人の変化と社会の変化を同時に生み出すことを提唱。2009 年に二枚目の名刺を立ち上げ、社会人がチームを組み 3 か月間 NPO の事業推進に取り組む NPO サポートプロジェクトや、子どもたちが町の課題を見つけ、大人たちに提言、実現に向けて動く Social Kids Action Project を展開。もう 1 枚の名刺では、商社で事業開発に取り組む。4 児の父。

「二枚目の名刺」とは・・・

本業で持つ 1 枚目の名刺のほかに、社会を創ることに取り組む個人名刺を "2 枚目の名刺" と位置づける。2 枚目の名刺を持つことが当たり前前の選択肢となり、今いる組織や立場を超えて、これまでの枠組みにとらわれることなく、「こんな社会になったらいいな」というマイミッションを実現するストーリーがあふれている未来の実現を目指す。

コーディネート：斉藤 保 (株式会社イータウン 代表)

ゲストトークの様子を録画して後日 YouTube 等で公開配信予定です。

