

まちづくりカフェ たかつ 2nd STEP

知りたくない？

高津区のホントの魅力

地元アーティストのステージや
展示で新たな魅力発見！

日時 ▶ **11 / 13** (木) **18時30分** から **20時30分**

場所 ▶ @ **てくのホール**

定員 **50名** 程度

応募者多数の場合は抽選
(区内在住・在学・在勤の方優先)

申し込み
〆切
10/31
(金)

二坪の食堂や酒場がある？

ときどき空中庭園に
なる駐車場がある？

有名ミュージシャンが
いる？

応募はホームページ内の申込フォームから

まちづくりカフェ
たかつホームページ

<https://www.city.kawasaki.jp/takatsu/page/0000105361.html>

応募はこちら



Colors, Future!
いろいろって、未来。
川崎市



ART FOR ALL
KAWASAKI



1st STEP

1

WORK SHOP (9/26)

まちづくりカフェたかつ「知りたくない？高津区のホントの魅力 1stSTEP」の当日の様子をまとめたダイジェスト動画です。
高津区 LOVER な皆さんでポスター制作のための見事なアイデアが繰り出しました！
右の2次元コードからご覧ください。



2nd STEP

2

11/13 (木) 18時30分～

@ てくのホール 川崎市高津区溝口 1-6-10
てくのかわさき 2 階

高津区の魅力が伝わるステージや
展示などを予定！

1st STEP で考えたポスターのお披露目！
完成をお祝いして乾杯！
ワイワイ交流しましょう！

＜まちづくりカフェたかつ
×ART FOR ALL＞
「アートコミュニティ交流会」
としてのつながりも！



LIVE



小南 数磨 高津区在住。
1989 年よりプロギタリストとして活動。さまざまなアーティストのツアーやレコーディングに参加。2005 年ファーストアルバム Time 発表。2025 年 11 月 9 枚目のアルバム『9』発表。



佐藤 由梨 (左)
洗足学園音楽大学ピアノコース
3 年次在学中。

安達 智希 (右)
洗足学園音楽大学管楽器コース
トランペット専攻 1 年次在学中。

ART



「かわさきキッズゲルニカ」作品展示
高津区でも勢力的に活動されている
「紙しばいや もっちい」さんが立ち上げた
「かわさきキッズゲルニカ」の作品を展示。
キッズゲルニカとは、ピカソのゲルニカと
同じサイズ (3.5m×7.8m) のキャンバスに、
子どもたちが平和の絵を描き各地で展示する
世界平和アートプロジェクト。 他、調整中。

まちづくりカフェ
たかつ終了後
カジュアルな
交流会（実費）を
予定しています。



詳細は別途高津区のホームページなどでお知らせします