

2019年度 大学地域連携事業報告書

地域資源の魅力再発見・発信のための
「第2回多摩区フォトコンテスト」

2020年3月

専修大学商学部長・教授
渡辺達朗

目 次

1. 事業の目的
2. フォトコン募集内容等
3. スケジュール
4. 連携・協力団体等
5. 周知活動
 - 5-1 参加イベント
 - 5-2 メディアでの報道
 - 5-3 SNSでの情報発信
6. 応募状況と審査結果
 - 6-1 応募数
 - 6-2 審査基準
 - 6-3 受賞作品
7. 展示会
8. 受賞発表
9. 受賞作品を活用したマップ作成
 - 良かった点、反省点(前年度との比較)
 - 今後の活動
 - 受賞報告

1. 事業の目的

- 多摩区には、日本民家園や藤子・F・不二雄ミュージアムなど、日本や世界に誇ることができる地域資源が多く存在するが、学生など若い世代や市民一般に必ずしも十分周知・活用されていない。とくに、個々の施設で見ると多くの利用者を集客しているところもあるが、それが点として認識・訪問されるに留まり、面として回遊されることは少ない。
- 本事業では、①多摩区内の地域資源の魅力を再発見し、②その魅力を編集・発信することによって、③若者や子育て世帯なども含めて異なる地域資源間の面的な回遊を促進することをめざした。
- 本事業は、渡辺ゼミナールにおいて、平成29年度に区役所通り登栄会商店街振興組合と連携して実施した「向ヶ丘遊園北口フォトコンテスト」、平成30年度に大学地域連携事業として実施した「多摩区フォトコンテスト」の成果を踏まえ、それらの継承・発展をめざした。

2. フォトコン募集内容等

次の3部門で作品を募集

- ①自然
- ②まち並み
- ③シェアサイクル

応募枚数：1枚

同一の写真でなければ複数の部門に応募可能

人物が写っている写真が対象で、身体の一部や影でも可

シェアサイクル部門は、シェアサイクルの一部や影などを写した
ものでも応募可能（作品と利用した自転車全体を写した写真の計
2枚を送付）



第2回 多摩区フォトコンテスト

「多摩区×わたし」 ～伝えたい、この瞬間～

最優秀賞、
優秀賞など
賞品を用意
しています！



【募集期間】2019年8月6日(火)～10月7日(月)(当日消印有効)

【募集内容】

多摩区であなたが伝えたい瞬間を写真で応募してください。
以下三つの部門を設けており、人物が写った写真が対象です。

自然部門・まち並み部門・シェアサイクル部門

詳しくはホームページをご覧ください。

多摩区フォトコンテスト

検索

フォトコンテスト公式アカウント

Twitter Instagram



OpenStreet株式会社

OpenStreet株式会社は
シェアサイクル事業です。

主催：多摩区立生涯学習センター 共催：川崎市役所・多摩区役所
協賛：多摩区観光協会・多摩区商店街連合会

【テーマ】

「多摩区×わたし」～伝えたい、この瞬間～

【募集内容】

応募枚数：1枚 同一の写真でなければ複数の部門に応募可能です。

下記の部門にあなた自身や家族、恋人、友人などの人物が写っている写真が対象です。

※人物は体の一部や影も可能です。

- ・自然部門：多摩区の豊かな自然
- ・まち並み部門：多摩区の風情あるまち並み
- ・シェアサイクル部門：多摩区でシェアサイクルを活かした写真

※シェアサイクルを使用した写真が審査対象となります。シェアサイクルの一部や影などを写したものでも応募可能です。作品と利用した自転車全体を写した写真の計2枚送ってください。

【募集期間】

2019年8月6日(火)～10月7日(月)(当日消印有効)

【応募方法】

① 現物 ・サイズ：21. (178mm×127mm)

発送先：〒214-8580

神奈川県川崎市多摩区東三田2-1-1 専修大学リ号館6階 9623 研究室

宛名：多摩区フォトコンテスト係

持ち込み：区役所通り 登菜会商店街 (向ヶ丘遊園駅北口)

持ち込み場所の詳細については、ホームページをご確認ください。

※ホームページから「応募用紙・アンケート」をダウンロードし、ご記入ください。写真とと一緒に郵送または持ち込みをお願いします。

② Instagram ・1. 多摩区フォトコンテストのアカウントをフォロー

2. 「#第2回多摩区フォトコンテスト」と次のことを記入して投稿
(テーマ、応募部門、写真の撮影場所、作品紹介、ニックネーム)

③ メール ・下記のメールアドレスに次の項目を記入の上、応募してください。

メールアドレス：tamaku.photocontest@gmail.com (このメールアドレスを受け取れるよう設定をお願いします。)

件名：「第2回多摩区フォトコンテスト」

本文：氏名(かな)、住所、テーマ、応募部門、写真の撮影場所、作品紹介、展示の際に使用する

ニックネーム

※写真は条件、URLでも可能です

【賞・賞品】

・最優秀賞 (各部門1名、1万円相当)

・優秀賞 (各部門1名予定、5千円相当)

・多摩区観光賞 (多摩区観光協会様より)

・その他の賞品も予定しています。

【受賞作品の発表方法】

・受賞された方には以下の方法で11月初旬頃に受賞をお伝えします。

・Instagramでの応募者→多摩区フォトコンテスト公式Instagramで連絡いたします。

・Instagram以外での応募者→メールで連絡いたします。

・受賞された作品は公式Instagramと川崎市多摩区HPに掲載させていただきます。

【受賞作品展示会】

・受賞された作品は、2019年11月22日(金)～11月28日(木)に多摩区役所で写真展を行います。

【注意事項】

・当フォトコンテストは下記の注意事項をお読みいただき、同意の上で参加ください。

・画像での応募の場合、作品は掲載の際に画質が落ちる可能性があります。ご了承ください。

・Instagramでの応募の場合、アカウントが公開されるように設定しDMを受信できるようにしてください。

・応募された作品はその時点で被写体等に関し、肖像権、著作権、その他一切の権利に対する許可が取得されているものとします。

・応募回数に限りはありませんが、最新の作品を審査の対象とさせていただきます。同じ写真の複数投稿はご遠慮ください。

・審査は学生と川崎市役所、多摩区役所、多摩区商店街連合会、多摩区観光協会の協賛で行います。

・応募いただいた作品は主催者ほか関係者の今後の活動で利用させていただく可能性があります。

【問い合わせ先】

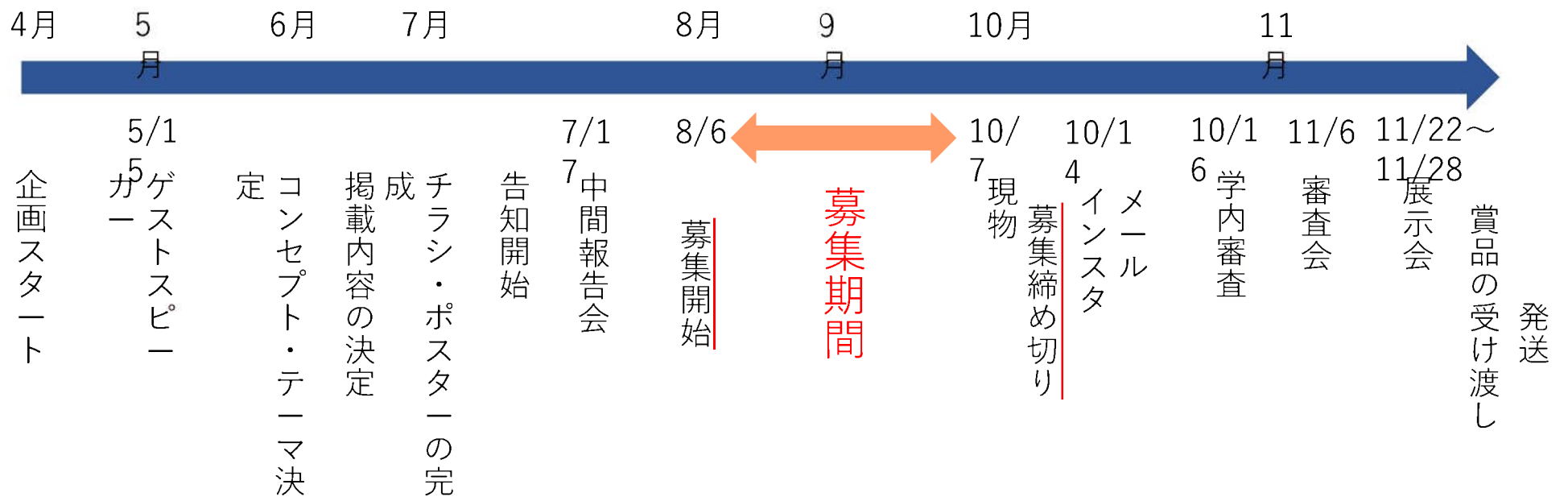
メールアドレス：tamaku.photocontest@gmail.com

【主催】専修大学 渡辺ゼミナール 【共催】川崎市役所・多摩区役所

【協力】OpenStreet株式会社・多摩区観光協会・多摩区商店街連合会

3. フォトコンテストのスケジュール

フォトコンテストの準備、開催まで以下のスケジュールで実施した



4. 連携・協力団体等

< 商店街等 >

- 長澤商店会
- 稲田堤振興会
- 中野島商店会
- 区役所通り登栄会商店街
- 登戸東通り商店会
- 民家園通り商店会
- 生田中央商店会
- 宿河原駅前商店会、(千ラシのみ)
- 西生田商盛会、(千ラシのみ)

< 行政等 >

- 多摩区役所
- 生田緑地東口ビジターセンター
- せせらぎ館
- 緑化センター
- 登戸駅前郵便局

5. 周知活動

5-1 参加イベント

**9月1日:読書イベント@生田
緑地**

**9月15日:たまたま子育てまつ
り@多摩区役所**

**9月16日:ピクニックコンサート
@生田緑地**



5-2 メディアでの報道

- 市政だより
- ニュース専修
- たまナビ
- HELLO CYCLING ポップアップ
- 区役所ホームページ
- 多摩区タウンニュース
- 小田急向ヶ丘遊園南口掲示板

第2回「多摩区フォトコンテスト」を企画・作品募集
 商学部・渡辺達朗ゼミ



A左から菊池さん、小畑さん、南さん

カメラで川崎市多摩区の街
 景ゼミ（2～4年次合計4
 ト）を企画し、作品を募集
 年から規模を拡大して実業
 館、多摩区観光協会、多摩
 Open Street株式会社が協
 働し、まちづくりを学び、多
 摩な地域で活性化に取り組
 んでいる。

昨年の参加者は、シニア層と小さな子どもを持つ世代が多かった。副ゼミ長の菊池泰隆さん（左3）は「多摩区を
 レンジしてほしい」と話す。今回、シェアサイクル部門を設けたのも、若者に参加を呼びかけたいからだ。「自転車
 3」。また、小畑洋直さん（右3）は「コンテストを通じて、地域の活性化につなげたい」と意気込んでいる。

大学・地域連携事業

多摩区フォトコンテスト作品募集

「多摩区×わたし」～伝えたい、この瞬間～

多摩区のおなごが「伝えたい瞬間」に人が
 写っている写真や動画を募集します。

募集テーマ 区内で撮影した、おなごの暮らしの瞬間に
 こだわって撮影した写真や動画を募集します。

部門 自然部門・まち並み部門・シェアサイクル部門

応募期間 10月7日(月)まで
 ※当日消印有効

賞品 決まった賞品はございません

入賞作品は各部門1階アトリウムにて展示
 予定です。応募方法などの詳細は、区役所などで
 掲示のポスターやチラシ、HPをご覧ください。

多摩区フォトコンテスト

問い合わせ：tamaku.photocontest@gmail.com
 写真：多摩区大学連携推進センター（川崎大学東大） 地域連携課

ここからたま区版です

20

「多摩区×わたし」～伝えたい、この瞬間～ 多摩区フォトコンテスト作品募集

あなたが伝えたい多摩区での瞬間を写真で応募して
 ください。入賞作品には賞品も。

募集テーマ 区内で撮影した人物の写っている写真を
 1枚、次の部門のいずれかにご応募ください。①自
 然部門②まち並み部門③シェアサイクル部門

応募期間 10月7日(月)当日消印有効

応募方法など詳細は「多摩区フォトコンテスト」[検索](#)

📧 寺修大学商学部 渡辺ゼミ ☎900-7949📧 tamaku.photocontest@
 gmail.com

📍 区役所企画課 ☎935-3147☎935-3391

HELLO CYCLING

貸出可能 返却可能 充電可能

多摩区フォトコンテスト

第2回 多摩区フォトコンテスト
 「多摩区×わたし」
 ～伝えたい、この瞬間～

【募集期間】
 2019年8月6日(火)～10月7日(月)
 当日消印有効
 【募集内容】
 多摩区であなたが伝えたい瞬間を写真で
 応募してください。...

5-3 SNSでの情報発信

- インスタグラム投稿 41件
 インスタグラム・ストーリー投稿 10件
- ツイッター 26件
- 投稿内容
 ポスターデザイン・開催発表
 応募開始までのカウントダウン
 チラシ配布協力施設・団体への訪問
 報告会の活動の様子
 募集締め切りから展示会までの活動



6. 応募状況と審査結果

6-1 応募数

	自然	まち並み	シェアサイクル	計	無効応募
現物	3	1		4	
現物（郵送）	3	3		6	14
メール	16	14	6	36	2
インスタ	6	4	1	11	2
計	28	22	7	57	18
計 + 無効応募					75

6-2 審査基準

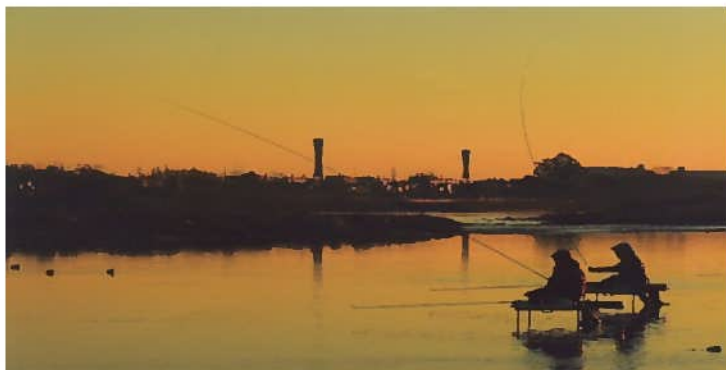
- ・ 技術的観点：構図や色彩のバランスが優れているか（5点満点）
- ・ 独自性：撮影場所や被写体のオリジナリティがあるか（5点満点）
- ・ 総合的観点：テーマに沿っているか、タイトルと作品の関連性、部門らしさ（5点満点）

6-3 受賞作品

受賞	応募媒体	ニックネーム	タイトル	賞品
最優秀賞（自然部門）	現物	Kamo	朝焼けの中で	小田急旅行券 1万円分
最優秀賞（まち並み部門）	インスタ	ハナネコ	優しい駄菓子屋さんへ	小田急旅行券 1万円分
最優秀賞（シェアサイクル部門）	メール	ちーちゃんMAMA	シェアサイクルで友達と 子どもとサイクリン グー	小田急旅行券 1万円分
優秀賞（自然部門）	メール	ゆかみど	たくさんの鯉 見つけたよ	カタログギフトと梨ジャム
優秀賞（自然部門）	メール	カール	望郷	カタログギフトと梨ジャム
優秀賞（まち並み部門）	メール	machiphoto	活気を取り戻した 宿河原商店街	さがみ湖リゾートペア入場券と梨ジャム
優秀賞（まち並み部門）	現物	magic hour	交差点	さがみ湖リゾートペア入場券と梨ジャム
優秀賞（シェアサイクル部門）	メール	ともぞー	子供と虫取り	日帰り温泉ペアチケット
優秀賞（シェアサイクル部門）	インスタ	メロン	「あつたらいいな」が「そ こにあった」	日帰り温泉ペアチケット
商店街賞（多摩区商店会連合会提供）	インスタ		akane	お米券
商店街賞（多摩区商店会連合会提供）	メール	eriver	仲間たちのたまり場	お米券
商店街賞（多摩区商店会連合会提供）	郵送	山田 康元	レトロな商店街	お米券
観光賞（多摩区観光協会提供）	メール	みー	かえりみち	美術館記念品
観光賞（多摩区観光協会提供）	郵送	山田 康元	菅の獅子舞	美術館記念品
観光賞（多摩区観光協会提供）	メール	かずや	読書日和	美術館記念品

自然部門

最優秀賞



氏名 鴨居敬子 ニックネーム kamo

タイトル 朝焼けの中で

撮影場所 多摩川

作品紹介 朝陽が上がるとともに釣竿を黄金に輝かせ黒いシルエットだった釣り人の背中を温かく照らし、色を取り戻し始めた。その光景は、きょう一日が恵あるもののように感じられたなんとも幸せな気持ちになった。

優秀賞

ニックネーム ゆかみど

タイトル たくさんの鯉 見つけたよ



作品紹介

1歳の息子が宿河原の二ヶ領用水でたくさんの鯉を見つけました！人懐こい鯉たちも息子に近寄ってきてくれて、お友達になれたようです。桜の名所でもある二ヶ領用水、緑豊かで大好きな場所の一つです



作品紹介

多摩川の土手を歩いてると一人の女性が座って遠くを眺めています。故郷を市の伝るかのように…。

まち並み部 受賞作品 門

最優秀賞



ニックネーム ハナネコ
タイトル 優しい駄菓子屋さんへ

作品介绍 バラ園ロードにある優しいおばあちゃんがいる駄菓子屋さんでお買い物。

優秀賞

タイトル 交差点
ニックネーム magic hour



作品介绍
いつも通る区役所通りの交差点を新しい感じで紹介したいと思いました。

タイトル 活気を取り戻した宿河原商店街
ニックネーム：machiphoto



シェアサイクル部門

最優秀賞

タイトル シェアサイクルで友達と子どもとサイクリング!!!
ニックネーム ちーちゃんMAMA



作品介绍

我が家にお友達が遊びに来てくれました。天気もよく、宿河原の町を探索することにしましたが、自転車がないので緑化センターでシェアサイクルを借りてサイクリングへ出発するところです！シェアサイクルのお陰で、お友達とも多摩川まで遊びに行けてとっても楽しい1日を過ごせました！子供も、お友達もみんな大満足な1日でした！

優秀賞



タイトル 子供と虫取り
ニックネーム ともぞー

作品介绍

子供が昆虫好きなので、シェアサイクルで多摩川河川敷に毎週のようにバッタを取りに行っていた時の写真です。せせらぎ館の前はバッタが良く取れるのですが、台風19号の被害でこの写真とは景色が変わってしまいました。また来年にはこの写真のように草木と昆虫が戻ることを願っています。



作品介绍

専修大学生田キャンパス生の永遠の悩み、「坂」。通学するたびに思う「この坂さえなければ…」、「この坂が楽になる方法はないのか」などの「答え」が「突然現れた」ということを示している。

観光賞



ニックネーム 山田康元
タイトル 菅葉師堂獅子舞

作品紹介 県の無形民俗文化財に指定されている。832年歴史が有るこの地の領主だった稲毛三郎重成が葉師堂を建立した。子供達に獅子舞を指導した三頭の獅子が天狗に連れて笛や太鼓で舞う。

ニックネーム かずや



ニックネーム かずや
タイトル 読書日和

作品紹介 秋晴れが気持ちよかったので、自転車で生田緑地まで行き、読書を楽しみました。※この撮影のために特別に芝生の上に駐輪しており、通常の利用方法とは異なります。

*この撮影のために特別に芝生の上に駐輪しており、通常の利用方法とは異なります。

また、奥のベンチに座っている方を人物として対象にしました

観光賞

ニックネーム みー
タイトル かえりみち



作品紹介

いつもの帰り道が茜色に染まり、私と同じように足を止めてこの風景を眺めている人がたくさんいて、嬉しくなった一枚です。

商店街賞

ニックネーム akane
タイトル ただいま

作品介绍
帰り道、夕
焼けが綺麗
で息子が撮
ってくれた
写真。



ニックネーム eriver
タイトル 仲間たちのたまり場

作品介绍
応募写真は添付
の通りで、写真
仲間の花見を兼
ねての懇親会、
花より団子とい
うことですかね
！



商店街賞

ニックネーム 山田康元
タイトル レトロな商店街



作品介绍
昭和平成の荒波
を無事越え令和
を迎えた本年も
頑張る姿に感動
します。

7. 展示会

- 開催期間：11月22日（金）～11月28日（木）
9時～17時
- 場所：川崎市多摩区役所1階アトリウム



8. 受賞発表

- 多摩区フォトコンテスト公式インスタグラム
- 多摩区フォトコンテスト公式ホームページ
- 多摩区役所ホームページ



川崎市 多摩区
Kawasaki City Tama Ward

トップ | くらしのガイド | 庁舎案内 | 区の紹介 | 区政・選挙・統計 | 魅力・みどころ

現在位置: トップページ > くらしのガイド > 魅力ある区づくり > 各街区・3大学園協議会 > 協議会での取組 > 多摩区・3大学園協議会 令和元年夏の取り組み > 第2回多摩区フォトコンテストの受賞作品が決定しました

第2回多摩区フォトコンテストの受賞作品が決定しました

2019年11月18日

■受賞作品決定!!

多摩区は地域資源の魅力を発見を目的とした入賞・地域連携事業「第2回 多摩区フォトコンテスト」(主催: 甲斐大学環境ゼミナール)の受賞作品が決定しましたのでお知らせします。

また、応募写真については、多摩区庁舎1階アトリウムにて展示とれます。
展示期間 11月22日(金)～11月28日(木) 夕方頃まで

自然部門

多摩区・3大学園協議会 令和元年夏の取り組み

- ・ 多摩区・3大学園協議会 令和元年夏の取り組み
- ・ 第2回多摩区フォトコンテストの受賞作品が決定しました
- ・ 第98回津田浜駅周辺に出張する明治大学へ送る応援メッセージも募集しました
- ・ 大学生と小学生が「子どもも楽しめる」工事しました
- ・ 多摩区「暮らしをみらいで未来を築く」本行いしました
- ・ 2019多摩区3大学園コンクール開催(令和元年11月16日)
- ・ 第2回 多摩区フォトコンテストの募集要項が決定しました
- ・ 多摩区・3大学園協議会連携

多摩区フォトコンテスト公式ホームページ

日時	記事について	記事掲載・ジャンル	写真作品部	お祭り	アクセス
2019.11.13	第2回多摩区フォトコンテストの受賞作品を発表いたしました! 受賞作品集からダウンロードしてご覧ください。				
2019.10.14	第2回多摩区フォトコンテスト募集終了!! 多摩区を愛する皆様からのたくさんのご応募ありがとうございました。				
2019.08.06	第2回多摩区フォトコンテスト応募開始!! 詳しくは「応募について」の欄をごらんください→ 応募について				

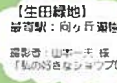
9. 受賞作品を活用したマップ作成

- 11月22日～11月28日展示会
- 11月下旬～フォトコンテストマップ作成開始
- 12月上旬～場所特定・仮レイアウト・印刷会社比較
- 12月中旬～レイアウト修正・印刷会社決定（見積もり）
- 1月上旬～レイアウト完成・データ入稿
- 1月22日完成品発表
- 1月下旬～配布活動

多摩区のさまざまな風景



【二ヶ領用水】
宿河原駅 新河原公園
撮影者：黒部尚 様
花よりの顔子



【生田緑地】
最寄駅：向ヶ丘遊園駅
撮影者：山本一夫 様
「私の好きなショウブ園」



【妙楽寺】
最寄駅：宿河原駅
撮影者：ハノネコ 様
「華陽花のみ」



【多摩水道橋】
最寄駅：登戸駅
撮影者：light 様
「Switch Bridge」

川崎市シェアサイクル実証実験

川崎市では地域の活性化や放課自転車等の抑制などの行政課題を解決するため、平成31年3月16日～令和3年3月31日の約2年間、シェアサイクルを用いた実証実験を行っています。
今回マップにも掲載している登戸・向ヶ丘遊園駅周辺エリア（登戸駅を中心とするおおよそ半径1.5km）が実証実験の一つとなっています。詳しくは下記QRコードをご参照ください。



各駅間の電車所要時間



ご協力いただいた方々へのお礼

第2回多摩区フォトコンテストでのたくさんのご応募ありがとうございました。また、川崎市役所、多摩区役所、多摩区商店街連合会、多摩区観光協会、OpenStreet株式会社の皆様、ご協力ありがとうございました。

作成者

専修大学 商学部
渡辺達朗ゼミナール

【作成者】
大坂屋 高橋 寺田 古澤 村杉

専修大学商学部 渡辺達朗ゼミナール

多摩区
電車でおでかけ
フォトマップ



私たちが
作りました！

マップ概要

このマップは2019年度に開催された川崎市多摩区の大学・地域連携事業による「第2回多摩区フォトコンテスト」で応募された写真をもとに、「電車で見え！多摩区の魅力」というテーマを掲げ作成しました。

① JR南武線 稲田堤駅
京王稲田堤駅に乗り換えが可能。乗り換えのために通る道には商店街もあり、駅近くには手作りカレーのお店や喫茶店などこの駅周辺ならではの雰囲気もたくさんあるので、京王立ち寄ってみてはいかがでしょうか。

② 多摩川 土手
登戸駅より徒歩10分
自然が多くて多くの野鳥や花が見られます。暖かな水辺の景色も元々ながら、草花やジャックポッドを楽しむことができます。

③ 宿河原 二ヶ領用水
宿河原駅より徒歩3分
昔には橋の名所として知られ、子供から高齢者まで多くの人々が訪れる場所です。地元の人々の憩いの場となっています。

⑦ 区役所通り 商店街
向ヶ丘遊園駅北口から徒歩3分
約40店舗の加盟店からなる商店街で、通りには昔ながらの商店と、現代的な商店が入り交じり、日々、近隣の住民に楽しさを提供しています。

⑥ 小田急線 向ヶ丘遊園駅
専修大学の最寄り駅でもある向ヶ丘遊園駅。生田緑地、親子・F・不二雄ミュージアムへ向かう利用客や商店街での買い物客で休日・平日を問わず賑わっています。

⑤ 宿河原商店街
宿河原駅より徒歩2分
約45店舗が営業している商店街で、その中にはかわいい雑貨屋やオシャレなカフェもあり地元の人から愛される活気のある商店街です。また、クリスマスやハロウィンの季節にはイベントが開催され大人から子供まで楽しむことができます。

④ 川崎市 緑化センター前
宿河原駅より徒歩5分
1年を通して色とりどりの草花が咲き、水車を眺めることのできる遊歩道があります。1日版のふとして預けられるツバメが約200羽帰国した植物園が併設されています。

10. 事業を通じて学んだこと

<フォトコンテストの実施>

昨年からの改善点

- 募集期間を第1回より長く設けることができた
- SNSの更新頻度が上がった
→応募作品が増えた
- 展示会の準備を効率よく進めることができた
- 昨年に引き続き、商店街全体の協力が得られた
- 新たに多摩区観光協会様・株式会社OpenStreet様の協力を得ることができた
- 大学のHPや地域だよりなど多く取り上げていただけた

反省点

- 賞品をもっと早く決定し公表していれば応募者が増え、応募数を増やすことができたのではないか
- 賞品の手配について、賞品を決めるだけでなくプレゼント用にできるのか、どこで入手できるのかを詳しく確認していなかった
- インスタグラムやツイッターの投稿ができていない週があった
- チラシ配り等の周知活動をするイベントを早めに決めておけば、もっと大人数でよりたくさんさんのイベントに参加できた
- シェアサイクル部門の応募への広報活動をもう少し活発にすべきだった
- 夏季休暇で集まれる機会が少なくなるため、前もってやるべきことを計画しておく
- 展示会で暇することが多かったので何か企画等考えればよかった

受賞作品集とマップ作成

昨年からの改善点

- 毎週スケジュールを見直すことで無駄な時間を見つけることが出来、スケジュールより早く進められた
- コンセプトの違うマップが先輩ものと合わせて3種類作れたことで多摩区のさまざまな見方ができた
- はじめは目的もないまま活動していたが、目的を決めたことでどのようなマップにするべきかはっきりした

反省点

- それぞれの役割を分業制にし、効率性を図ったが、実際は男女で分かれ、本当の意味での分業制ができていなかった
- マップの表と裏のレイアウトで共通表現の共有ができなかったこと（撮影者のニックネームの前に「撮影者：」を入れるか等）
- マップの余白が目立ったので、イラスト等をいれてもまた違ったよいものができたのではないか
- 印刷会社の比較・決定の際にサンプル、領収書等の発注・発行について確認不足があった

最後にゼミ生一同より

区役所・市役所の職員の方をはじめ、商店街会長さんや
お店の方、生田緑地・せせらぎ館・緑化センターの方な
ど多くの人にお世話になりました。

ご協力いただきありがとうございました。