



参加してみよう!体験ワークショップ



ワイングラスハーフ体験 13:00~13:10 アトリウムステージ(1階)
★体験ワークショップブースで、演奏体験ができます。

ミニクリスマスツリー作り 14:00~ 体験ワークショップブース
(1階アトリウム)

オリジナルクリスマスカード作り 15:00~ 体験ワークショップブース
(1階アトリウム)

ドラえもんスタンプラリー 会場内に設置されたスタンプをあつめると、藤子・F・不二雄ミュージアムのクリアファイルをプレゼント!(受付にて配布します。無くなり次第終了)

司会者紹介

メインステージ



安本美緒

2007年より本格的にアーティストとして活動開始。ダンサーの活動もしつつ、モデルとしても活躍。

アトリウムステージ



まつもとななみ

ピアノ弾き語りのシンガーソングライター。ポップなメロディとハスキーな声色は一度聴いたら忘れられない。

バンドステージ



伊藤さくら

誰かの心が弱くなったときに、元気になってもらいたい。そんな強い願いを持つ癒し系シンガーソングライター。

実行委員長挨拶

第2回たま音楽祭実行委員長 齊藤 純



多摩区で音楽活動を行っている人たちや、音楽に親しむ多くの区民が参加し、楽しめる大型の音楽祭を作ろうという趣旨で、昨年、第1回たま音楽祭を開催しました。そして多くの方にお集まり頂き、手づくりの素敵な音楽祭となりました。今日開催致します第2回たま音楽祭は、様々なジャンルの音楽を楽しめるようにと、3つのステージを設け開催することとなりました。また、子どもから大人まで楽しめるような体験ワークショップも企画しました。どうぞ今日半日、ここ多摩区総合庁舎内での音楽祭を心行くまで楽しんで頂き、地域のみなさまとの交流を温めて頂ければと思います。“たま音楽祭”を通して、さまざまな人たちが「音楽」でつながって行くことが私達の願いです。“Shall we music?”

たま音楽祭公式ホームページ <http://tamaon.net>

ホームページQRコード



【お問合せ】多摩区役所地域振興課 まちづくり推進係
TEL.044-935-3132 MAIL 71tisin@city.kawasaki.jp
〒214-8570 多摩区登戸1775番地1



多摩区制40周年記念事業



第2回

たま音楽祭

Shall we music?



平成24年12月1日(土)

開場 13:00 開演 13:30 [終演予定 17:00]

多摩区総合庁舎(多摩区役所)

アトリウム(1階)・大ホール(2階)・大会議室(3階)

【主催】たま音楽祭実行委員会/多摩区役所
【後援】「音楽のまち・かわさき」推進協議会

今年の「たま音楽祭」は、
ステージが3つに増えて、さらにパワーアップ!
体験ワークショップもお楽しみいただけます♪
(体験ワークショップについては裏表紙をごらんください)

メインステージ(2階大ホール)

生田東高校吹奏楽部
Music Explosion Jazz Orchestra



13:40~14:10

ビッグバンドジャズのスタイルで活動し、早4年。河口湖や日本青年館などでも演奏しています。本日は皆さんに高校生ながらも大人なナンバーをお送りします。

しんゆりストリングオーケストラ



14:20~14:50

主に新百合ヶ丘を中心に活動する弦楽愛好家のための合奏団です。音楽の基礎を中心に、アットホームな雰囲気の中、一曲一曲に時間をかけるアンサンブルを行っています。

多摩ラブフェローシップ・ゴスペルクワイヤ



15:00~15:30

登戸エクシリアキリスト教会所属として活動しています。区内外を問わず、ゴスペルが求められる場所に出向いています。今回は姉妹クワイヤメンバーと、癒し・カ・希望の歌、ゴスペルをお届けします。

明治大学 Wind Orchestra



15:40~16:10

明治大学生田キャンパスで活動している、唯一の吹奏楽サークルです。吹奏楽コンクールへの出場や定期演奏会の開催、依頼を受けての演奏などを主な活動としています。

Special Guest!



vague 16:20~16:50

関東を中心に活動している切なさ共感型ユニットvague(ヴェイグ)。テレビ東京『ぶちめきコンプー』で最優秀アレンジソング大賞や、2007年公開の日韓合作映画『あなたを忘れない』の挿入歌にもなり、日本武道館でのライブも行なった。TBS『夢の扉』のイメージソングになり、8月19日にはポニーキャニオンからメジャーデビュー。ミニアルバム『あなたにずっと見ててはしくて』が発売。キーボードのYuは「Do As Infinity」さんへの楽曲提供も決定。USEN JクエストJ-POPランキング6位。その他、舞台、映画、TVなど幅広く活動中。

アトリウムステージ(1階)

スズキ・メソードのこどもたち



13:40~14:00

音楽を入口に明日の羽ばたく文化人・世界人が育つこと。それがスズキ・メソードの願いです。

TTroco&mayurin



14:10~14:30

仕事と子育てを両立するTTrocoとピアノ教室主宰のmayurinとのコラボ。麻生区を中心に活動。

柳川 健児



14:40~15:00

ほどよく働いて、ほどほどに物を買って、ゆっぴりと暮らしています。それを歌にしたりもしています。

freshmans quartet!



15:10~15:30

ブルームスのピアノカルテットから抜粋して演奏します。このメンバーでの演奏は初めてなので、名前のおり"フレッシュユ"です。

新百合子どもミュージカル



15:40~16:00

"地域の子供たちを中心に構成される、地域の子供たちのための劇団"です。年1回のオリジナルミュージカルを実施しています。

バンドステージ(3階大会議室)

SAMuRAI



13:40~14:00

川崎を拠点に活動しています。"また明日がんばろう"と感じられるステージをお届けします。

haru-T@



14:10~14:30

幅広い人口活動をするharu(ハル)とu-T@(ユータ)のユニット。「第1回たま音楽祭」にも出演。

エブリデーサンデーズ



14:40~15:00

主に都内で活動。ライブ配信・ニコニコ生放送でのアニメソングカバーなど多様な活動をしている。

Wingrow



15:10~15:30

"翼が育って大きく羽ばたいていく"というイメージで結成された、歌って踊れるユニット。幅広いナンバーをパフォーマンス。

masa2sets



15:40~16:00

強烈なオリジナリティを持ちながら、キャッチーな楽曲を仕上げるあたり、2人の底知れぬポップセンスを垣間見ることが出来る。