

Music for smiles

第11回

たま音楽祭

今年こそリアルとネットのハイブリッド開催!

様々なジャンルの音楽でキッズからシニアまで、みんな笑顔でつながろう!

令和4年 **1月29日(土) 13:00 開演** 12:30 開場
17:10 終演予定

多摩区総合庁舎

(2階 市民館大ホール・1階アトリウム)

JR線 登戸駅から:生田緑地口 徒歩10分 / 小田急線 向ヶ丘遊園駅から:北口 徒歩5分

大ホール観覧は
事前申込が必要です

大ホール

yucat / 乙三.

New Lily Ensemble / ワガママ SUN バンド

Winds Meeting 029

狛江高校ダンス部 / 百合丘高校ダンス部



アトリウム

Clover / ツカダコージ

Fossette KIDS ☆ / ロストック娘☆

KABUKI age / jaja 秋山幸男デュオ



当日のステージは



Youtubeでライブ配信!

▶ **大ホール観覧には事前申込が必要です。**

WEB申込 または 多摩区役所地域振興課窓口での申込

※当日空席がある場合は、先着で受付をします。

▶ **アトリウム観覧は当日先着です。**

※事前申込は不要です。



申込締切
1月17日(月)

新型コロナウイルス感染防止のため、御来場の際は、マスクを御持参・御着用ください。

そのほか、感染防止のため各種御理解・御協力をお願いいたします。詳細はホームページを御確認ください。

主催 たま音楽祭実行委員会 / 多摩区役所 後援 「音楽のまち・かわさき」推進協議会

【お問合せ】多摩区役所地域振興課
〒214-8570 川崎市多摩区登戸1775番地1
TEL 044-935-3239 E-mail 71tisin@city.kawasaki.jp

たま音楽祭

検索

YoutubeやSNSをCHECK!



yucat (ポップス)

シンガーソングライター。加藤有加利によるソロプロジェクト。
2003年 RYTHEM の YUKA としてソニーミュージックアソシエイテッドレコードよりデビュー。2011年 10月31日 yucat として活動開始。スチームパンク・ゴシックをテーマにダークファンタジーな世界(PARALLEL WORLD)を創造している。すべてが物語仕立てになっているアルバムを6枚、ベストアルバムを1枚全国リリース。工場クルージングライブ、サンリオピューロランド、新江ノ島水族館、プラネタリウム、岡山城不明門、恐竜レストラン、石切場などを借し切ったストーリー仕立てライブ等、唯一無二なライブを展開中。2018年秋、かわさき産業親善大使就任。2019年春、ミュージカル「悪ノ娘」ミカエラ(初音ミク)役で女優デビュー。スタインラガー「東京ドライブ」のCMにJ-pop 歌手役で出演。

乙三。(ポップス)

乙三。(おっさん)というバンドです。ポップスを中心に据えながら、時にファンキーに、時にジャジーに、ホーンセクション含む9人の厚みのある音楽で、その時その時、唯一無二の時間を皆さんと過ごしたいと思ってあります。現在、毎月ワンマンライブを実施しています。コロナによりイベント出演が少ない中、たま音楽祭へ出演させていただけるのは、心から嬉しいのです。皆様と一緒に、ホットな一日を作ります!!

New Lily Ensemble (ビッグバンドジャズ)

「みんなで楽しくアンサンブル」「誰でも気軽に参加できる場所」「音を通してコミュニケーションをする場所」「一緒に楽器を鳴らしてハーモニーをみんなで楽しむ」を前提にメンバーを募集し音楽好きが集まりました。主にジャズビッグバンド編成でワークショップとして練習しています。ジャズビッグバンドは17名編成が基本ですが、ニューリリアンアンサンブルは大人気で迫力あるサウンドを作りたいと思いい人数制限をかけておりません。より多くの方にアンサンブルする場を提供し、ジャズに触れて楽しい時間を過ごして頂きたいという思いから立ち上げたグループです。今までに「かわさきジャズ」「しんゆり映画祭」「あさお音楽祭」「アカシア夏祭り」「養護施設訪問演奏」などの地域イベントに参加し、少しでもジャズを身近に感じて頂けたら嬉しいです。

Clover (ポップス)

三重県四日市出身、川崎市在住のスマイルポップデュオ。昨年の第10回たま音楽祭では、「オンラインコラポ演奏動画」に Clover も参加させていただきました! いろんな声色で彩るセイラの歌声とテクニカルなギターサウンドを放つダイジー。スマイルがトレードマークのふたりがみんなを元気にします!

ツカダコージ (ポップス)

長野県松本市梓川発。強がりてチキンなシンガーソングライター。地元長野県「国際ビジネス専門学校」のCMソングを担当。テレビ松本の番組情報番「スキップ!!」ではMCを担当。2015年ワタナベエンターテインメントやピクチャーエンターテインメント合同オーディションにて全国1000組の中からFINAL6組に選出。特別賞を受賞。ロックインジャパンオーディション2次選出。タテカコ輩出したオーディションで準グランプリ。「暗闇の中にいる人へ一筋の光を」をテーマに歌い続けている。

Fossette KIDS ☆(キッズダンス)

私たちは、多摩区にあるダンススタジオ「フォセット」で活動する、キッズダンスチームです。今回は、幼児から小・中学生まで、みんなで元気いっぱい踊ります!今年のヒットソングで、イベントを盛り上げますよ~!! 皆さん応援よろしく願います☆

ワガママ SUN バンド (アニソン・J-POP)

みんなー!元気ー!私たちは現役ママを中心に音楽で親子を盛り上げちゃうバンドです。今見てるお子さんのアニメの曲や、お子さんが口ずさんでいる流行りの曲などを中心に生演奏の楽しさをお届けしています。親御さんには子育ての悩みからすこし解き放てるようなポップな時間をお届けしたいと考え活動しています。また、多摩区が LOVE になっちゃう洗脳ソング「たまたまたま結び」で多摩区を盛り上げています!さあ一緒に歌って踊ろう♪

Winds Meeting 029 (吹奏楽)

「Winds Meeting 029」は令和元年に設立した市民吹奏楽団です。吹奏楽曲の演奏技術向上はもちろん、本格的なジャズ・ポップスの演奏研究や、ゲーム音楽・劇伴音楽の演奏普及にも真剣に取り組んでおり「Winds Meeting 029」でしか聴けない演奏活動を目指しています。楽団名の029は指揮者の「おにく先生」に由来していますが、是非、私達の「熱く」「肉々しい」演奏をお聴きください!!

狛江高校ダンス部 (ダンス)

東京都立狛江高校ダンス部です!1年生38名、2年生36名、計74名の部員で活動しています。本校卒業生OGのコーチ3名の方の指導を受けながら、大会に向けて日々練習しています。当日は学年別の作品や、1,2年生全員による作品、少人数の作品等を披露させていただきます。是非お楽しみください!!

百合丘高校ダンス部 (ダンス)

チーム名である「UPDRAFT(上昇気流)」は、周囲の人も巻き込んで上へ上がっていくという意味が込められています。学校内や地域のイベント、大会でもお客さんを巻き込んで楽しませられるよう日々練習に励んでいます。当日は会場の方と一緒に楽しい時間を過ごせることを楽しみにしています!

ロストック娘☆(クラシック)

バルト海に面した美しい港町ドイツ、ロストックの音楽演劇大学大学院を修了した、ソプラノ東田枝穂子とメゾソプラノ川合ひとみの2人に、歌と踊りが大好きな東京藝術大学大学院を修了した辻田祐希を加えた3人組クラシック音楽ユニットです!第11回たま音楽祭ではゲストとしてメゾソプラノ歌手の佐間野朋美を迎え4人組として演奏いたします!

KABUKI age (ゴスペル・コーラス)

ゴスペルサークルで出会ったメンバーにより結成し、神奈川・東京を中心に活動中。ゴスペルだけでなく、ソウル、ポップス、アカペラ、アフリカンミュージックなど、多様なジャンルの音楽に挑戦し続けている。さまざまなバックグラウンドを持つメンバーが集まり、常に良いもの・楽しいものを創り上げようと日々の練習を欠かさず、美しいハーモニーとパワフルなステージで、同じ空間にいる皆さんに大きな笑顔をプレゼントするのが目標!たま音楽祭は第5回から連続出演です!私たちのステージ、ぜひ楽しんでくださいね!

jaja 秋山幸男デュオ (ジャズ)

2004年ホリプロよりアジア7ヶ国同時デビュー。2005年マレーシア・インドネシア・シンガポール・タイ・韓国・フィリピン・台湾にてCDデビュー。2009年にはアドリブアワード(スイングジャーナル社)国内SAXプレイヤー人気投票で10位に入る。2018年よりフォークシンガーとしても活動開始。

詳細は公式HPをチェック!

- リクエスト投票
…投票で選ばれた曲を当日演奏します!
- メッセージ企画
…会場で出演者に向けてメッセージを送ります!



1月21日(金)~1月28日(金)はプレウィーク!

多摩区役所 1階アトリウムにて

- 出演者のプロフィール展示 (1月21日(金)~)
- プレコンサート (1月26日(水) 12:00開演)
出演: Bleuët Saxophone Quartet / Synergysm



たま音楽祭とは・・・

『たま音楽祭』は、多摩区内やその近郊で音楽活動を行っているミュージシャンや団体に、日頃の成果を発表する場を提供するとともに、音楽で多摩区を盛り上げようという、区民による手づくりの音楽祭で、子どもから大人まで幅広い世代の方々に音楽を楽しんでいただくことを目指すとともに、音楽を通じた地域交流、多世代交流を図っています。平成23年にスタートし、今回で11回を迎えます。