

# 現地ツアー



## **B** コース 菅北浦・菅仙谷

2022年11月15日(火) 12:30~17:00

### 目的

- ・菅地区内のさまざまな活動や団体の現場をみんなで訪れよう！
- ・現場の良さや困りごとをみんなで考えよう！
- ・どんなつながりがあると活動がもっと豊かになるかを考えよう！

### マップ



### 主催

多摩区役所地域みまもり支援センター コース担当：地域ケア推進課 杉本 光一郎

# プログラム

- 12 : 30 JR 南武線 稲田堤駅 改札口前集合  
ツアーの目的や注意事項のご説明  
移動
- 12 : 40 ① 薬師堂
- 13 : 00 移動
- 13 : 30 ② 小沢城址公園
- 14 : 00 移動
- 14 : 20 ③ 川崎市農業技術支援センター
- 15 : 20 移動
- 15 : 40 ④ 社会福祉法人読売光と愛の事業団  
特別養護老人ホームよみうりランド花ハウス  
【地域交流スペース・ヒーリングガーデン】
- 16 : 10 移動
- 16 : 30 ⑤ ヒューマンライフケア  
菅仙谷の宿・菅仙谷グループホーム  
【移動販売との連携】
- 16 : 45 ふり返しシートの記入
- 17 : 00 解散



# 訪問先を知ろう！

📌 訪問先の概要

📍 訪問の内容

🔍 (仮) Team SUGE として見ておきたいポイント

## 1 薬師堂

(菅北浦 4-16-2)

📌 鎌倉時代の武将・稲毛三郎重成が亡妻の供養のために建立した重成山極楽寺の後身と伝えられている。獅子舞の伝統を地元の若い世代が継承し、毎年 9 月に見事な舞を披露する。



📍 ○施設の見学

🔍 (仮) Team SUGE として見ておきたいポイント！

菅の歴史に触れよう！

- 歴史ある菅の獅子舞。どうやって次の世代に受け継がれているのか？
- この菅の文化を、どんな人にもっと知ってもらえると良い？

▼ 移動：遊歩道 徒歩 30 分程度 レベル：★★★ (キツイ)



## 2 小沢城址公園

(菅仙谷 1-4)

📌 小沢城は多摩川に面した多摩丘陵のけわしい地形を生かして造られた山城で、鎌倉時代初期に源頼朝の重臣だった稲毛三郎重成の子、小沢小太郎の居城として使われていた。鎌倉道が通る交通の要衝にあるため、鎌倉時代から戦国時代にかけて合戦の舞台となり、新田義貞など名だたる武将ゆかりの古戦場でもある。現在も空堀や土塁などの跡が残っており、緑地公園として豊かな自然が楽しめるオアシスとなっている。



📍 ○公園の見学

🔍 (仮) Team SUGE として見ておきたいポイント！

菅の歴史に触れよう！

- なぜここに小沢城跡があるの？
- 菅の歴史・自然資源の良さは？肌で感じてみよう！

▼ 移動 徒歩 20 分程度 レベル：★★★ (キツイ)

ここまでは、多摩区観光協会ガイド部会の海部さん・中澤さんにご案内いただきます！





## 5 ヒューマンライフケア 菅仙谷の宿・菅仙谷グループホーム

(菅仙谷 3-7-7)

**📌** 株式会社ヒューマンライフが運営する小規模多機能型居宅介護施設、認知症対応型共同生活介護施設。隔週火曜日の夕方にパンの移動販売車が施設前で販売する取組を実施している。

- 📍 ○施設の見学
- 活動の紹介

ホスト 松澤 未希さん



### 🔍 (仮) Team SUGEとして見ておきたいポイント！

- パンの移動販売を導入したきっかけは？
- 地域（団体）との連携についてのお考えは？  
一緒にできると良さそうなことは？

## 参考

## 帰りのバスのご案内

バス停 菅高校前

【稲田堤駅方面】

- 16 : 50
- 17 : 13
- 17 : 35

【よみうりランド駅方面】

- 16 : 44
- 17 : 06
- 17 : 29

現地ツアーの気づきを  
ふりかえりシート（別紙）に  
記入しよう！



# 第1回会議で出し合った 菅地区の地域課題

ツアーでは、みんなで出し合った菅地区の課題を意識してみよう！  
どんな資源やつながりがあると、課題を解消できるかな？

## 地域の交流・多世代交流の減少

- コロナ禍による交流の減少
- 地域の人・隣人を知らない、孤立している
- 地域への感心が低い、実践につながらない
- 高齢者と子どもの交流

## 活躍できる場、働く場がない

- 活躍する場・やりがいのある活動がない
- 活動の継続・担い手の確保が困難

## 安全・安心なまちへの不安

- 災害時に不安
- 高齢者の健康・暮らしの豊かさへの不安
- 子育ての不安・負担
- 地理的・移動に関する不安
- 必要な支援を受けられていない





# 菅地区 マップ

