

アート講座発

「稽古場サミットin黒川(くろかわ)」を開催します！

「劇団民藝」「読売日本交響楽団」「日本オペラ振興会」、ジャンルの異なる3つの実演芸術団体の「稽古場」が麻生区黒川に集結しました。このような文化資源が集積した地域は国内でも例がありません。この3団体の代表が、初めて一堂に会し、興味深いエピソードを交えながら、芸術・文化によるまちづくりをどのように「進化」させるか。その可能性を麻生区長とともに探る「稽古場サミットin黒川」を開催します。

1 日時・会場 令和4年11月5日(土) 10時から11時45分まで
新百合21ホール(麻生区万福寺1-2-2)

2 パネラー

・金本和明氏(株式会社劇団民藝 制作)

1992年劇団民藝制作部入団。(公社)日本劇団協議会常務理事

主な制作作品に『ドライビングミスデイズ』『アンネの日記』『破戒』ほか

・法木宏和氏(公益財団法人 読売日本交響楽団制作課課長)

早稲田大学第一文学部卒業。2000年入団オーケストラの社会貢献担当などを経て、制作課長として、主に定期公演とオペラ公演を担当している。

・仁科岡彦氏(公益財団法人 日本オペラ振興会参与・昭和音楽大学教授)

武蔵野音楽大学短期大学部卒業。バリトン歌手として「春琴抄」などに多数出演。1989年よりオペラ・コンサートの制作、事業部長、事務局長を歴任。

・三瓶清美氏(川崎市麻生区長)

3 申込方法

アート講座受講生(220名)のほか、今回は20名の聴講を募集します。

(聴講料1,000円) ※11月4日(金)17時まで申込受付 先着順

連絡先: 芸術によるまちづくり・かわさき2022実行委員会事務局

アート講座担当 TEL 044-952-5024

E-mail info@artericca-shinyuri.com



金本和明氏



法木宏和氏



仁科岡彦氏



三瓶清美氏

至はるひ野



日本オペラ振興会

劇団民藝 稽古場



鶴川街道

日本オペラ振興会立石信雄
記念リハーサルスタジオ



劇団民藝

黒川
駅



読売日本交響楽団
読売日本交響楽団練習所



1 各稽古場の
詳細はこちらから

至新百合ヶ丘

アート講座は、幅広いジャンルの芸術を深く理解し、楽しんでいただくための講座で、今年14回目を迎えます。日本を代表するアーティストによる実演付き講座や実際に劇団を訪問する「おでかけアート講座」など豊富なラインナップを揃え、毎回多くの方が受講し好評をいただいています。

主催: 芸術によるまちづくり・かわさき2022実行委員会/川崎市

【問合せ先】

川崎市市民文化局市民文化振興室 山本 電話 044-200-2416 FAX 044-200-3248

川崎市麻生区役所まちづくり推進部企画課 塚本 電話 044-965-5117 FAX 044-965-5200



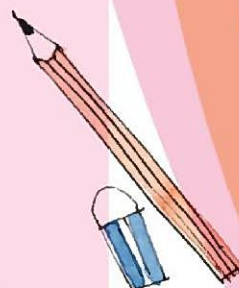
麻生区区制40周年・川崎市アートセンター15周年
川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)発

アート講座 2022 参加者募集



いろいろなジャンルのプロフェッショナルが
実演を交えて、とっておきの秘話を語ります。

芸術で、地域と人をつなぐ街づくり、あなたも参加してみませんか。



演劇

オペラ

クラシック

狂言

映画

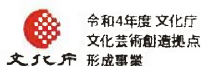
JAZZ

アクセシビリティ

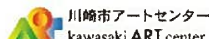


募集締切
9月28日(水)
必着

※イラストはイメージです。



主催:芸術によるまちづくり・かわさき2022実行委員会/川崎市
共催:昭和音楽大学、日本映画大学、川崎市文化財団
後援:NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり
「音楽のまち・かわさき」推進協議会
「映像のまち・かわさき」推進フォーラム



アート講座全8回+ 無料オープン講座

アーティストとのふれあいが、きっとあなたの芸術生活を豊かにする…そんな願いを込めた講座です。毎年、この講座を通して、観る側だけでなく、芸術の魅力を伝える側になりたいと、多くの方がアートボランティアとして活躍し、芸術祭運営を支える大きな力となっています。

10/15(土) 「喜劇の作り方」
10:00-11:45
～『人間ざらい』(作 モリエール)の場合～

講師:文学座 演出家 五戸真理枝 文学座俳優 采澤靖起

11/5(土) オープン講座1
10:00-11:45
稽古場サミットin 黒川

講師:株式会社劇団民藝制作、公益社団法人日本劇団協議会常務理事 金本和明
昭和音楽大学教授・公益財団法人日本オペラ振興会(藤原歌劇団・日本オペラ協会)参与 仁科戸彦
公益財団法人 読売日本交響楽団制作課課長 法本宏和

11/19(土) 狂言の魅力とこれから
10:00-11:45
～若手能楽師(狂言方)の視点～

講師:狂言方大蔵流 山本則重 狂言方大蔵流 山本則秀

12/3(土) ベルカントオペラフェスティバル ロッシーニ作曲「オテロ」公演を記念して
10:00-11:45
イタリアの小さな街の大きな音楽祭
～マッテオ氏と語るイタリア文化～

講師:NHK「旅するためのイタリア語」パートナー マッテオ・インゼオ(イタリア語教師)
昭和音楽大学准教授、日本オペラ振興会参与 鈴木とも恵

1/21(土) オープン講座2 上映作品「醒めてまぼろし」(30分)
10:00-11:45
「最高の人生の見つけ方」「騙し絵の牙」
「ドライブ・マイ・カー」映画の撮影現場で学んだこと

講師:映画監督 木村綾菜 聞き手:映画プロデューサー・日本映画大学理事長 富山省吾

1/28(土) 無料オープン講座 観劇サポート研修
10:00-11:45
「観る側も、演じる側も、バリアフリー」
アクセシビリティを考える(視覚障がい者対応編)

講師:バリアフリー演劇結社ばっかりばっかり主宰 鈴木橙輔
バリアフリー演劇結社ばっかりばっかり女優 美月めぐみ(視覚障がい当事者)

2/4(土) ジャズの楽しさ A、B、C
10:00-11:45
～世界を音楽でつなぐ～

講師:エイトアイランス株式会社代表取締役・プロデューサー 八島敦子
ジャズピアニスト 秋田慎治(昭和音楽大学講師)

2/11(土) 読響 X N響 ダブル コンサートマスターズ
10:00-11:45
オーケストラの音づくりを語る

講師:ヴァイオリニスト 小森谷巧(読売日本交響楽団コンサートマスター・昭和音楽大学教授)
ヴァイオリニスト 伊藤亮太郎(NHK交響楽団コンサートマスター・昭和音楽大学講師)

2/18(土) アルテリッカ15周年に向けて～芸術の力～
10:00-11:45
後日、HPにて講師を発表いたします。

【会場】

新百合21ホール(新百合ヶ丘駅 徒歩2分)
劇団民藝稽古場(埼玉県黒川)

【講座】

①アート講座全8回(オープン講座および無料オープンを含む)150名 その他に
②おでかけアート講座:全8回受講生の希望者およびアートボランティア対象に10名(アートボランティアに限り本講座1回のみ受講可・1回500円)
③オープン講座および④無料オープン:各回20名も設定。

【受講料】

①4,500円(全8回分)、②5,000円(全8回+1回(おでかけアート講座))、③1,000円(オープン講座1回分/オープン講座受講料のみ各回支払い)、④無料(無料オープン講座)

【お支払い】

指定口座への事前振込み。講座初日(10/15)受付にて支払可。口座情報は結果通知に記載。

【申し込み方法】

希望講座(アート講座/アート講座+おでかけアート講座/〇月〇日オープン講座)・住所・氏名・電話番号を明記して、FAXがハガキかQRコードの入力フォームでお申し込みください。

※申し込み多数の場合、抽選となります。

プラス!

おでかけアート講座 新百合ヶ丘を飛び出して

※現地集合、現地解散

11月中 午後
アートボランティア研修
～黒川移転40周年～
劇団民藝 稽古場見学

講師:株式会社劇団民藝 後日、HPにて日程を発表予定



「ベルカントオペラフェスティバル2021「ジュリエットとロメオ」」日本オペラ振興会(敬称略)
※講師および講座タイトルは、都合により変更になる場合がございます。

アート講座の新型コロナウイルス感染症拡大防止対策について

・来場時にマスク着用・手指消毒・検温等の感染症対策へのご協力をお願いいたします。・発熱や咳の症状など、体調に不安のある場合は来場をお控えください。開催中止の場合のみ、規定に基づき受講料を返金いたします。それ以外の理由では返金できませんので、ご了承の上、お申し込みください。

FAX受付 下記のお申込み欄に必要事項をご記入の上、送信してください。ご希望の講座に○をお付け下さい。

ご住所 (〒)	
フリガナ	TEL
お名前	FAX
希望講座	①アート講座(全8回) ②アート講座(全8回)+おでかけアート講座 ③オープン講座1(11/5) オープン講座2(1/21) ④無料オープン講座(1/28) ※おでかけアート講座ボランティア受講

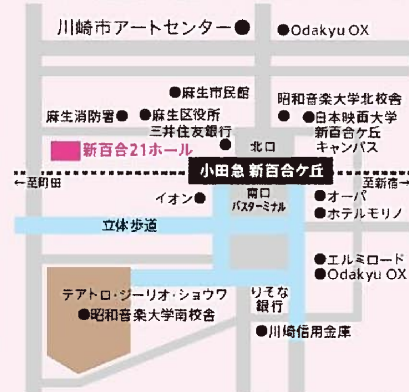
FAX:044-955-0431 (FAX24時間受付)※この用紙を切り取らずにそのまま送信ください。

※お届けいただいた個人情報は、目的以外に使用いたしません。

【募集締切】
9月28日(水) 必着 ※抽選結果は、ハガキまたはメールにてお知らせします。
※オープン講座が定員に達しない場合、開催日の一週間前まで受け付けます。

【申し込み宛先】
〇FAX:044-955-0431(24時間受付)
〇住所:〒215-0004 川崎市麻生区万福寺1-12-1
クロスアベニューⅡ8F 川崎市アートセンター内
芸術によるまちづくり・かわさき2022実行委員会

【問い合わせ先】
川崎市アートセンターアート講座担当 電話044-952-5024(平日10時～17時)



デザインイラスト 河合さちこ