

訂正 令和4年11月22日(火)本資料に誤記がありましたのでお詫びして訂正いたします。

川崎浮世絵ギャラリー「楊州周延」前期展が始まります

川崎市市民文化局市民文化振興室 山本
電話：044-200-2416

令和4年12月に開館3周年を迎える川崎浮世絵ギャラリー（川崎区駅前本町12-1 川崎駅前タワー・リパーク3階/JR川崎駅北口から直結）において、美人画、役者絵、歴史画など、多彩な分野で活躍した明治の浮世絵師楊州周延（1838-1912）の企画展が始まります。

文明開化の時代のハイカラな女性の装いを美しく描いた「眞美人」や、江戸時代には記録すること自体が禁じられていた、江戸城大奥の絢爛豪華な生活を詳細に描いた「千代田之大奥」、将軍や旗本の年中行事を描いた「千代田之御表」など、周延の代表作を中心に展示します。激動の時代の新しい潮流と、鮮やかな色彩と精緻な技巧で描かれた過ぎ去った江戸への追慕を、川崎浮世絵ギャラリーでお楽しみください。



<企画展概要> 「楊州周延」

会 期 11月19日(土)から12月22日(木)まで【前期】

※月曜日休館(祝日の場合は翌日) [後期: 令和5年1月5日(木)～2月5日(日)]

※12月23日～1月4日、1月10日休館

開館時間 11:00～18:30 (最終入館 18:15)

観 覧 料 500 円 (高校生以下、障がい者手帳をお持ちの方とその介護者1名無料)

※年間パスポート 3,000 円



くらべ
東髪美人鏡



千代田之大奥「長刀稽古」



千代田之御表「玄猪諸侯登場大手下馬の図」

<開催中の企画>

①ギャラリートーク 毎週日曜日 14:00～ 申込み不要 参加無料 (要入場券)

学芸員による解説で作品の世界をさらに深くお楽しみください。

※所要時間約30分。スケジュールは変更となる場合がございます。

②楊州周延展・カレンダーカード(全4種)プレゼント!

御来場の際、先着で名刺サイズのカレンダーカード(前・後期各2種類ずつ)をプレゼント。

数に限りがございますのでお早めに。(無くなり次第終了)



カレンダーカード(イメージ)

画像の作品は全て
(公財)川崎・砂子の里資料館所蔵
©2022 川崎・砂子の里資料館



川崎浮世絵ギャラリー
HPIはこちらから

【問合せ先】

川崎市市民文化局市民文化振興室 山本

電話：044-200-2416

FAX：044-200-3248



ギャラリートーク等の情報は
Twitterで随時発信中!

CHIKANOBU



楊洲周延

ちかのぶ

明治のハイカラ
江戸へのノスタルジア



前期 ²⁰²² 11/19(土) → 12/22(木)
後期 ²⁰²³ 1/5(木) → 2/5(日)

開館時間=11:00-18:30 (入館 18:15 まで)
休館日=月曜日 (休日の場合は翌平日)
年末年始休館日=2022/12/23(金)-2023/1/4(金)、振替休館日=2023/1/10(火)
入館料=一般 500 円 高校生以下 無料
※障がい者手帳をお持ちの方とその介護者 1 名は無料
新型コロナウイルス感染拡大防止のため臨時の休館や展示を変更する場合がございます
お問合せ=TEL. 044-280-9511 <https://ukiyo-e.gallery>

主催 公益財団法人 川崎市文化財団
企画協力 公益社団法人 川崎・砂子の里資料館
協力 川崎市





①



②



③



④



⑤



⑥



⑦



⑧

明治時代に活躍した浮世絵師、楊洲周延 (1838-1912)。

越後高田藩 (現・新潟県上越市) の藩士の家に生まれた周延は、15歳の頃に歌川国芳の門人となり、後に歌川国貞 (三代歌川豊国)、豊原国周を師としました。美人画や役者絵、歴史画などを多彩に手がけて人気を博し、また幕末の動乱の最中には、旧幕府軍に加わり戊辰戦争を戦った異色の経歴を持ちます。

本展では前期・後期を通して、明治期の女性の新たな風俗を題材とした「真美人」や、江戸城大奥の生活や行事を詳細に描いた「千代田の大奥」など代表作を中心に公開いたします。

①「真美人 七」(前期) ②「千代田之御表 玄猪諸侯登城大手下馬ノ図」(前期) ③「東髪美人鏡」(前期) ④「真美人 三十一」(後期) ⑤「千代田之御表 大川筋御成」(後期) ⑥「千代田之大奥 追ひ羽根」(後期) ⑦「千代田之御表 上野御成」(後期) ⑧「千代田之大奥 初午」(後期)部分 ⑨「千代田之大奥 ほたる」(前期)部分 表面左上から「千代田之大奥 入浴」(前期)部分 「東風俗 福つくし 洋ふく」(後期)部分 「千代田之御表 賦歌」(前期)部分 「千代田之御表 流騎馬上覧」(前期)部分 「千代田大奥御花見」(後期)部分 「真美人 十四」(前期)部分。

画像は全て公益社団法人 川崎・砂子の里資料館所蔵 ©2022 川崎・砂子の里資料館

川崎浮世絵ギャラリー

～ 齋藤文夫コレクション～

KAWASAKI UKIYO-E GALLERY SAITO FUMIO COLLECTION

〒210-0007

神奈川県川崎市川崎区駅前本町12-1

川崎駅前タワー・リパーク3階

TEL. 044-280-9511

<https://ukiyo-e.gallery> Twitter @Kawasaki_ukiyo



⑨



JR川崎駅北改札より徒歩2分
京急川崎駅より徒歩2分