

「オーストリア音楽家交流コンサート」の観覧者を募集します

本市と友好都市であるオーストリア・ザルツブルク市は、ザルツブルク音楽祭パブリックビューイングをはじめ、東日本大震災時のミューザ川崎への支援、人材交流事業など、これまでに様々な音楽交流が行われてきました。

今年度も、オーストリアを拠点に活動する音楽家及び市内音楽大学の学生に御出演いただくことにより、良質なクラシック音楽や海外の音楽文化に触れる機会を提供し、音楽を通じて両市の相互理解と友好を一層深めることを目的に、本コンサートを開催いたします。

- 1 日時 令和5年8月24日（木）14時開演（13時15分開場）
- 2 場所 ユリホール（川崎市麻生区上麻生1-11-1、昭和音楽大学内）
- 3 出演者 トリオ・カラス（バイオリン、チェロ、ピアノによる三重奏団）
洗足学園音楽大学 大津 泰（トランペット）
小松 祥子（ピアノ）
昭和音楽大学 徐 大愚（バス・バリトン）
林 直樹（ピアノ）

※出演者の詳細は別紙チラシ参照

4 定員・費用

320名（入場無料・事前申込制）※小学生以上対象

5 応募方法

往復はがき、川崎市ホームページのフォームのいずれかに必要事項を記入・入力のうえ、令和5年7月21日（金）（必着）までに市民文化振興室へ送付。

※応募方法の詳細は別紙チラシ参照

6 主催・協力・後援

- （1）主催 川崎市
- （2）協力 オーストリア大使館、オーストリア文化フォーラム、洗足学園音楽大学、昭和音楽大学、日唄文化協会
- （3）後援 「音楽のまち・かわさき」推進協議会、（公財）川崎市国際交流協会、（公財）川崎市文化財団



tyo オーストリア文化フォーラム

<問合せ先>

川崎市市民文化局市民文化振興室 湯川

電話：044-200-2030

川崎市・ザルツブルク市文化交流事業

オーストリア音楽家 交流コンサート



©Anastasia Reichl

第一部 洗足学園音楽大学・昭和音楽大学

◆大津 泰 (トランペット) ◆小松 祥子 (ピアノ) ◆徐 大愚 (バス・バリトン) ◆林 直樹 (ピアノ)

第二部 Trio Callas トリオ・カラス (ピアノ・バイオリン・チェロ)

♪ シューベルト ピアノ三重奏曲第2番変ホ長調 ほか

令和5年 8月24日(木) 14時開演 ユリホール
(13時15分開場)

入場無料 ※ 要事前申込(定員320名) 申込方法は裏面をご覧ください

主催：川崎市

協力：オーストリア大使館 / オーストリア文化フォーラム / 洗足学園音楽大学 / 昭和音楽大学 / 日埴文化協会

後援：「音楽のまち・かわさき」推進協議会 / (公財)川崎市国際交流協会 / (公財)川崎市文化財団

▶ お問い合わせ 川崎市市民文化局 市民文化振興室

TEL:044-200-2030

FAX:044-200-3248



Trio Callas トリオ・カラス

〈ピアノ〉 ベッラ・シュッツ Bella Schütz (写真中央)

〈バイオリン〉 アリエタ・リアツィ Arieta Liatsi (写真左)

〈チェロ〉 ルーカス・ガルシア・村元 Lucas Garcia Muramoto (写真右)

フランス人ピアノ奏者ベッラ・シュッツ、ギリシャ人バイオリン奏者アリエタ・リアツィ、日系ブラジル人チェロ奏者ルーカス・ガルシア・村元によって、2021年ザルツブルク・モーツァルテウム大学在学中に結成。異なる文化背景をもつメンバーが奏でるユニークな音楽は、結成1年以内に数多くの賞を受賞するなど、ヨーロッパで注目の若手ピアノ三重奏団。

2021年パリ・FNAPEC 国際室内楽コンクールで受賞。同年ポーランドのウッチ国際室内楽コンクールでは最年少ファイナリストとして受賞。メンバーは他にも20以上の国内・国際コンクールにて受賞した経歴をもつ。現在、「Yehudi Menuhin -Live Music Now」財団の助成を受け活動中。

現在、オーストリア、ドイツ、イタリア、フランス、ポーランドなど、欧州各国で演奏活動を行っており、今後は南米や日本でのコンサートツアー、ブラジル人作曲家アンドレ・メマリー氏の作品の世界初演などが予定されており、ヨーロッパ以外にも積極的に活動の幅を広げている。

メンバーは、ハーゲン四重奏団、キロガ四重奏団、カザルス四重奏団、クス四重奏団、ウィーン・ピアノ・トリオ、トリオ・ワンダラーのメンバー、ベンヤミン・シュミット、トーマス・リーブル、コニー・シー、イムレ・ローマン、グザビエ・ガニョパン、各氏の指導を受ける。また、イタリアのシュタウファー財団では、チェロ奏者ミッシェ・マスキエー氏に師事する室内楽団として選抜された。更に、クリスティアン・ブドウ、ジェニファー・スタム、ロマン・シモヴィチ（ロンドン交響楽団コンサートマスター）、ユラ・リー、各氏との共演により、室内楽の経験を重ねている。



洗足学園音楽大学



大津 泰
Otsu Tai
トランペット

神奈川県横浜市出身
12歳よりトランペットをはじめ、
東海大学付属高輪台高等学校を経て、現在、洗足学園音楽大学4年次在学中。
トランペットを古田俊博、亀島克敏の両氏に、室内楽を古田俊博、橋本晋也の両氏に師事。
室内楽に特に力を入れており、古今東西、多種多様なプログラムで自主公演や地域のイベント、未就学児向けのコンサートに金管五重奏で出演する。



小松 祥子
Komatsu Sachiko
ピアノ

洗足学園音楽大学音楽学部ピアノコース専攻科修了。
ピアノを故武石とも子、故山口昌子、作曲理論を篠原真の諸氏に師事。
1995年ザルツブルク市主催ジャパンウィークにおいてピアノコンチエルトをザルツブルクモーツァルテウム大ホールにて演奏。
その他リサイタル、FM出演等、国際コンクールの伴奏や国内外のオーケストラプレイヤーと共演。
現在、洗足学園音楽大学ピアノコース講師。全日本ピアノ指導者協会正会員。



徐 大愚
Xu Dayu
バス・バリトン

中国浙江省出身。西安音楽学院音楽表演科声乐専攻卒業。昭和音楽大学大学院音楽研究科修士課程音楽芸術表現専攻オペラコース修了。声楽を李強、侯高翔、馬洋、楊辰朗の各師に師事。第4回かわさき新人声楽コンクール入賞。第58回日伊声楽コンクール第1位および歌曲賞を受賞。大学院では、モーツァルト《フィガロの結婚》タイトルロール、ペツリーニ《夢遊病の女》ロドルフォ役、ヴェルディ《ファルスタッフ》タイトルロールを研究。昭和音楽大学オペラ公演 2022《フィガロの結婚》パルトロ役で出演。昭和音楽大学オペラ公演 2023《愛の妙薬》ドゥルカマール役および第48回メサイア公演バス独奏で出演予定。昭和音楽大学研究生在籍。

昭和音楽大学



林 直樹
Hayashi Naoki
ピアノ

昭和音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。昭和音楽大学大学院音楽研究科修士課程音楽芸術表現専攻ピアノ修了。第85回読売新人演奏会出演。宗次エンジェル基金/公益社団法人日本演奏連盟 新進演奏家国内奨学生。「ベルカントオペラフェスティバル インジャパン」にて多数の演奏会に出演後、「マルティーナ・フランカ音楽祭 45' FESTIVAL DELLA VALLE D'ITRIA」にて、多数のオペラプロダクションに音楽スタッフとして携わる。常に幅広くレパートリーを開拓しながらオペラ伴奏を中心に、ソロや室内楽のアンサンブルピアニスト等様々な演奏活動を行なっている。ピアノを谷口秀樹、林田枝実、川染雅嗣、江口文子の各氏に師事。昭和音楽大学講師。

お申込み方法…往復はがき もしくは 川崎市ホームページ からお申込みいただけます。

往復はがき

申込先 〒210-8577 川崎市市民文化局 市民文化振興室(住所不要)

往信の表

返信の裏

63 210-8577

川崎市市民文化局
市民文化振興室

何も書かないで
下さい

返信の表

往信の裏

63

お申込み者氏名

お申込み者住所

⑥希望人数(2名まで)
⑤電話番号
④年齢
③氏名(ふりがな)
②郵便番号・住所
①オーストリアコンサート

※応募多数の場合は抽選となります。
※7月下旬に抽選結果をハガキまたはメールで通知します。

申込締切 7月21日(金)必着

会場 コリホール

川崎市麻生区上麻生1丁目11-1 昭和音楽大学南校舎



コリホール(5F)
新百合ヶ丘駅
南口から徒歩4分

※南校舎への点線ルートは階段のない経路です(校舎の手前はやや下り坂です)

川崎市ホームページから

右の二次元コードからお申込みページにお進みください。
URL https://sc.city.kawasaki.jp/multiform/k/multiform.php?form_id=7942



関連イベントのご案内

ヨーロッパ鉄道模型展

会場 川崎市アートセンター3階 コラボレーションスペース

日時 令和5年8月26日(土) 9時30分~18時
27日(日) 9時30分~16時
(両日も参加費無料・事前申込不要)

主催: モデルアイゼンクラブ 共催: 川崎市アートセンター

