

川崎浮世絵ギャラリー「^{くによし}国芳×^{よしいく}芳幾×^{よしとし}芳年」後期展が始まります

川崎浮世絵ギャラリー（川崎区駅前本町 12-1 川崎駅前タワー・リパーク 3階 / JR川崎駅北口から直結）で開催中の企画展が、7月15日（土）から、作品を入れ替え、後期展の展示を開始します。

江戸っ子気質で親分肌だったといわれる^{くによし}国芳のもとには数多くの門人が集い、傑出した絵師を輩出したことで知られています。後期展では「相馬の^{ふるだいら}古内裏」や「百鬼夜行 ^{ひゃっきやぎょう}相馬内裏 ^{そうまだいら}」など妖怪や怪奇を題材とした作品を中心に公開します。ぜひ川崎浮世絵ギャラリーに足をお運びください。



<企画展概要> 「^{くによし}国芳×^{よしいく}芳幾×^{よしとし}芳年」後期展

会 期 令和5年7月15日（土）から8月20日（日）まで

〔前期展：令和5年6月3日（土）～7月9日（日）〕

※月曜日休館（祝日の場合は翌日）※7月18日休館

開館時間 11：00～18：30（最終入館 18:15）

入館料 500円（高校生以下、障がい者手帳をお持ちの方とその介護者1名無料）

※年間パスポート 3,000円



うたがわくによし そうま ふるだいら
歌川国芳「相馬の古内裏」



うたがわよしつや おおえやましゅてんたいじ
歌川芳艶「大江山酒呑退治」

<会期中の企画>

① **ギャラリートーク 各日 14：00～** 申込み不要 参加無料（要入場券）

7月23日（日）、7月27日（木）、8月13日（日）

※学芸員による解説で作品の世界をさらに深くお楽しみください。

※所要時間約 30分。スケジュールは変更となる場合がございます。

② ^{くによし}国芳×^{よしいく}芳幾×^{よしとし}芳年展・カレンダーカード（全6種）プレゼント！



御来場者に先着で名刺サイズのカレンダーカード（前期・後期で3種ずつ）をプレゼント。数に限りがございますのでお早めに。

（無くなり次第終了）



ギャラリートーク等の情報は
Twitterで随時発信中！

画像の作品は全て（公財）川崎・砂子の里資料館所蔵
©2023 川崎・砂子の里資料館



川崎浮世絵ギャラリー
HPはこちらから

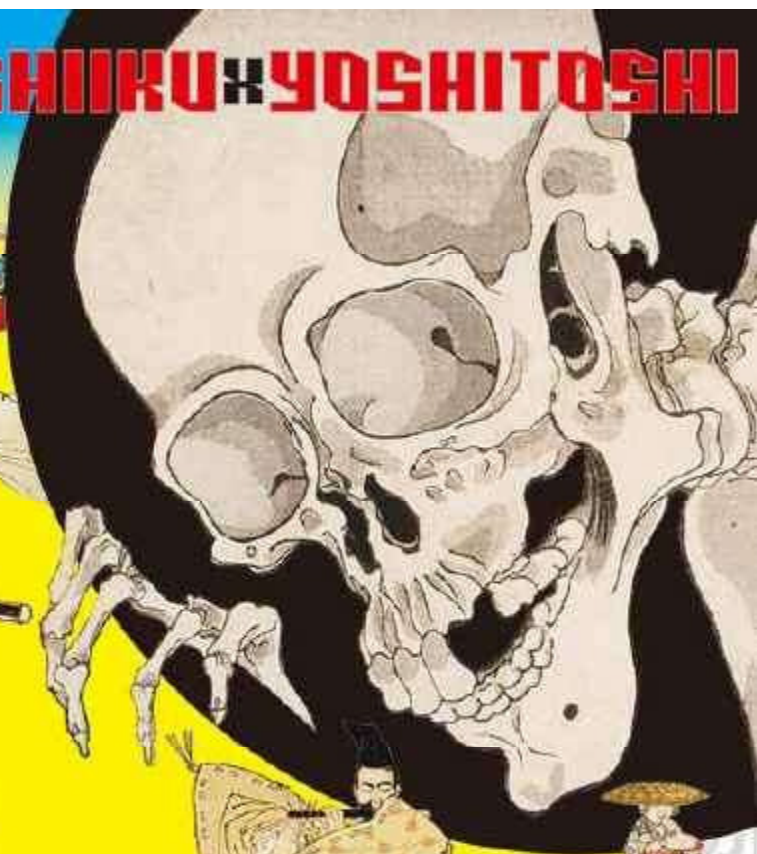
【問合せ先】

川崎市市民文化局市民文化振興室 土屋

電話：044-200-2122 FAX：044-200-3248

KUNIYOSHI × YOSHIKUNO × YOSHITOSHI

国芳一門、久々一集結。



国芳 × 幾 × 芳年

6/3 土 - 8/20 日

前期 6/3 土 - 7/9 日 後期 7/15 土 - 8/20 日

開演時間-11:00-18:00 (入館 16:15 まで)
休館日-月曜日 (休日の場合は日替り)
祝日休館日-1日(祝火)
※この展覧会は、後期外部に成る場合がございます。
詳細はホームページにてご確認ください。
入館料-一般 500円 高校生以下 無料
観覧券-各手帳を2枚までの方とさせていただきます
お問い合わせ-TEL 049-281-9011 kage@kikyo-gallery

川崎浮世絵ギャラリー
～ 書画文楽コレクション ～
KAWASAKI UKIYO E GALLERY SATO FUMIO COLLECTION



師と弟子のド迫力対決!

江戸時代末期の浮世絵師、歌川国芳は、武者絵や戯画、風景画、美人画などを多彩に手がけ、幕末の浮世絵界を牽引しました。江戸っ子気質で親分肌だったといわれる国芳のもとには多くの門人が集い、優秀な絵師を輩出したことが知られています。

本展ではそんな国芳の代表作とともに、門下で双璧をなすライバル、落合芳幾と月岡芳年の作品を一挙公開し画風の継承に迫ります。さらに、芳艶、芳員、芳虎など「芳」の字を受け継いだ門人たちの傑作も多数出展。国芳一門の迫力あふれる競演を、ぜひお楽しみください。



国芳 「相馬の古内裏」(後期)



芳幾 「百鬼夜行 相馬内裏」(後期)



芳年 「義経記五畿橋之図」(前期)



国芳 「讀妓院書画をして為朝をすくふ図」(前期)

門人の傑作を多数出展



芳員 「新田義興の霊感て賢を報ふ図」(前期)



芳艶 「大江山渡西遊浴」(後期)

オモシロ妖怪大集結!



豆圃小僧



芳幾 「昔ばなし舌切雀」(後期)



芳幾 「東海道中栗毛弥次馬池鯉屋」(後期)



芳員 「東海道五十三次内 神奈川」(前期)

鳥天狗



土御陰



川崎浮世絵ギャラリー

～ 斎藤文夫コレクション ～

KAWASAKI UKIYO-E GALLERY SAITO FUMIO COLLECTION

〒210-0007
神奈川県川崎市川崎区扇町12-1 川崎製油タワー・リパーク3階
TEL. 044-280-8511
https://ukiyo-e.gallery Twitter @Kawasaki_ukiyo_e
主 催 公益財団法人 川崎市文化財団
企画協力 公益社団法人 川崎・砂子の歴史資料館
協 力 川崎市



JR川崎駅西口より徒歩2分
東急川崎線川崎駅西口より徒歩2分

出展品について
 歌川国芳 「相馬の古内裏」(後期)
 落合芳幾 「百鬼夜行 相馬内裏」(後期)
 月岡芳年 「義経記 五畿橋之図」(前期)
 落合芳幾 「讀妓院書画をして為朝をすくふ図」(前期)
 落合芳幾 「新田義興の霊感て賢を報ふ図」(前期)
 落合芳幾 「大江山渡西遊浴」(後期)
 落合芳幾 「東海道中栗毛弥次馬池鯉屋」(後期)
 落合芳幾 「東海道五十三次内 神奈川」(前期)
 落合芳幾 「鳥天狗」(後期)
 落合芳幾 「土御陰」(後期)
 落合芳幾 「豆圃小僧」(後期)

本展の作品は全て公益財団法人 川崎・砂子の歴史資料館所蔵
©2023 川崎・砂子の歴史資料館