

南河原道路架道橋高架下ミュージーラルアート制作業務委託 選考評価基準

①技術点 満点50点

評価区分	評価項目	評価の着眼点	評価					配点
			優れている	やや優れている	普通	やや劣っている	劣っている	
企画力	①業務内容の理解度	制作テーマに関するアンケート結果から抽出した「子供たちの明るい未来」「アーバンスポーツ・ストリートカルチャー」「多摩川等の自然・地域にゆかりのもの」のいずれかを選択（複数選択可）し、キーワードにしたテーマが設定されており、それに即した提案となっているか。また、駅前の都会的な雰囲気から多摩川や新たな施設へとつながる立地の特性を踏まえた提案になっているか。	10	8	6	4	2	10
	②実施目的の理解度	トンネルの怖いイメージを払拭し、施設利用者が安心して通行できることを意識した創意工夫のある提案になっているか。	10	8	6	4	2	10
	③愛着の醸成	アート制作を通じて、地域住民や歩道利用者等が本ミュージーラルアートへの親しみや愛着を感じてもらうための魅力的な取組が提案されているか。	10	8	6	4	2	10
選定アーティスト	①川崎市との関連性	アーティストの選定にあたり、川崎市との縁や、本事業のテーマに合致する実績を持つアーティストを選定しているか。	5	4	3	2	1	5
	②描画実績	選定アーティストについて、同規模以上のミュージーラルアートの描画実績があるか。	5	4	3	2	1	5
事業者	①安全性	描画時の安全性などが配慮されているか。	5	4	3	2	1	5
	②実績	事業者について、同種の事業の実績を有しているか。	5	4	3	2	1	5
合計（配点）								50
②価格点	満点10点	価格点 = (提案価格のうち最低価格/自社の提案価格) × 価格点満点					10	
③総合点	満点60点	技術点 + 価格点					60	