

令和7年度 地域の寺子屋事業の動画作成委託について

No	質問内容	回答内容
1	短縮版の動画本数は30秒1本、15秒1本の認識でよろしいでしょうか。	仕様書において、短縮版の本数及び長さは本市と協議の上、決定することとしておりますが、30秒1本、15秒1本を制作していただくことを想定しています。
2	デジタルサイネージ等での上映を想定しているようだが、具体的なファイルサイズの上限などはございますか	具体的なファイルサイズの上限などは定めていませんが、ウェブサイトやYouTube、SNS、デジタルサイネージ等での上映に適したデータ容量での作成を想定しています。
3	素材データについて、テロップデータ、音データの提出は不要でしょうか	テロップデータ、音データの個々のデータでの提出は想定していません。

4	<p>今回の案件を今後、弊社の実績として公表してもよろしいでしょうか</p>	<p>受託者の実績としていただき差し支えありません。</p>
5	<p>イラストに既存のイメージキャラクターの使用は可能でしょうか？ その際、データ（Illustrator 等）の共有はしていただけますか</p>	<p>地域の寺子屋事業の公式キャラクターである「寺ッコ」等の使用も含めて、受託者と協議の上作成していく予定です。使用する場合には、イラストデータを共有します。</p>
6	<p>映像掲出期間は決まっていますか</p>	<p>今年度に作成した動画を次年度以降に活用していくことを想定しております。具体的な時期については、今後検討していきます。動画を使用する場合には、受託者へその期間についてお伝えします。</p>
7	<p>○実施要項 ・10 企画提案書の提出、提案辞退 (1) 提出書類 「ア企画提案書（A4 版 5 枚以内 縦横どちらでも可）」とありますが、5 枚以内には表紙も含まれますでしょうか？</p>	<p>表紙を含めず提案書として 5 枚以内で作成をお願いします。</p>

8	<p>○実施要項</p> <ul style="list-style-type: none"> ・10 企画提案書の提出、提案辞退 (1) 提出書類 <p>「ア 企画提案書 (A4 版 5 枚以内 縦横どちらでも可)」とありますが、両面使用で10ページ以内という認識でよろしいでしょうか。</p>	<p>片面5ページ以内での作成の上、データで提出をお願いします。</p>
9	<p>○仕様書</p> <ul style="list-style-type: none"> ・2 業務内容 (1) 企画・構成 <p>動画コンセプト</p> <p>「地域の寺子屋事業の多様な仲間集めに対するアプローチ」とありますが、多様な仲間とは具体的に誰を想定していますでしょうか？</p>	<p>現在の寺子屋先生が70代以上の方が多く幅広い世代の方々の認知度の向上を目的としており、寺子屋先生として活動いただける高校生以上の方々の興味関心を惹くこと期待していますが、とりわけ40～50代以上のこれから地域の寺子屋へ従事・協力いただける方々をターゲット層として想定しています。</p>
10	<p>本映像をご視聴される方のターゲット層について、伺えますでしょうか。</p>	
11	<p>○仕様書</p> <ul style="list-style-type: none"> ・2 業務内容 (2) 撮影・編集 <p>「ア 5分程度の映像を本編とし」、とありますが、本編は1本と考えてよろしいでしょうか？</p>	<p>仕様書において、短縮版の本数及び長さは本市と協議の上、決定することとしておりますが、本編1本を制作していただくことを想定しています。</p>

12	<p>○仕様書</p> <ul style="list-style-type: none"> ・2 業務内容 (2) 撮影・編集 <p>想定業務量の中に、「(取材・現地調査)」とありますが、現地調査とは具体的にどのような調査を想定されていますでしょうか？</p>	<p>実際に行われている地域の寺子屋をいくつか取材・調査いただくことを想定しています。</p>
13	<p>○仕様書</p> <ul style="list-style-type: none"> ・2 業務内容 (2) 撮影・編集 <p>想定業務量の中に、「(編集・打合せ)」とありますが、教育委員会事務局生涯学習部地域教育推進課様との打ち合わせになりますでしょうか？</p> <p>また、(委託元との調整)とありますが、こちらは川崎市との調整になりますでしょうか？</p>	<p>(編集・打合せ)は受託者内での作業、(委託元との調整)が当課との調整・打合せと想定しています。</p>
14	<p>○仕様書</p> <ul style="list-style-type: none"> ・2 業務内容 (2) 撮影・編集 <p>想定業務量の中に、「一人×0.5回×10回」とありますが、動画の提案内容によって受託者が自由裁量で決定してもよろしいでしょうか？</p>	<p>想定業務量でございますので、動画作成に必要な業務量を受託者に御判断ください。</p>
15	<p>○仕様書</p> <ul style="list-style-type: none"> ・7 その他 (3) 撮影・編集 <p>「本市の所持する資料のうち、当該業務に必要な資料は別途貸与」とありますが、資料とは具体的にどのようなものを想定されていますでしょうか？</p>	<p>地域の寺子屋事業のリーフレットやマニュアルの他、公式キャラクターのグッズ等もありますので、必要に応じて使用可能です。</p>

16	<p>本件動画制作の参考となる動画がありましたら共有いただけますでしょうか。</p>	<p>地域の寺子屋事業としては、参考となるPR動画はありませんが、下記の市ホームページへ掲載している事業説明リーフレットや各地域の寺子屋ページを御参照ください。</p> <p>参考：地域の寺子屋事業〈市ホームページ〉 https://www.city.kawasaki.jp/880/page/0000176268.html</p>
17	<p>著名人の起用は本企画で想定されてますでしょうか。</p>	<p>著名な方の起用については提案者の御判断をお願いします。当課としましては、仕様書の動画作成のコンセプトのとおり、地域の寺子屋事業の魅力の向上に資する動画の作成を想定しています。</p>
18	<p>制作した動画の広告運用はご提案可能でしょうか。</p>	<p>作成いただいた動画を次年度以降、あらゆる機会を通じて周知啓発していくことを想定しています。仕様書にない項目についても御提案いただくことは可能です。</p>
19	<p>実施要領 P4 のプロポーザル評価委員会について「提案説明は、提出書類のほか、本市が会場内に準備するノートパソコン及びプロジェクター等を使用して行ってください」と記載がありますが、自身が持ち込んだPCでの対応は可能でしょうか。</p>	<p>HDMI 端子で接続可能なプロジェクターを用意しますので、提案者が御持参いただいたPCで御説明いただくことは可能です。</p>

20	寺子屋の学習支援や体験活動の様子について、子供達の顔も撮影できるとの想定での企画で良いでしょうか。	当然許可取りは必要となりますが、基本的には児童の顔も写せるように当課で調整します。
21	実際に活動を撮影する際、どの寺子屋を撮影するか、ご提案いただけるのでしょうか？それとも撮影交渉を一から受託者がするのでしょうか。	どこの寺子屋で撮影するかなどの調整は基本的に当課で調整します。