

**二子橋梁橋脚ミューラルアート制作等業務委託
業者選定実施要領**

1 業務内容等

二子橋梁橋脚ミューラルアート制作等業務委託 仕様書のとおり

2 契約方法等

(1) 契約方法

公募型プロポーザル方式（随意契約）

(2) 業務規模概算額

4, 9 8 3, 0 0 0 円（消費税及び地方消費税を含む）以下

3 参加資格

- (1) 令和 7・8 年度川崎市業務委託有資格名簿の業種・種目「9 9 その他業務」に登録されていること。
- (2) 川崎市契約規則（昭和 39 年川崎市規則第 28 号）第 2 条の規定に基づく資格停止期間中でないこと。
- (3) 川崎市競争入札参加資格者指名停止等要綱による指名停止期間中でないこと。

4 提案を求める内容

(1) 本業務に対する考え方

本業務の目的及び趣旨を踏まえた取組方針や基本的な考え方について提案すること。

(2) 事業実施に関する提案

本業務の目的を達成するための具体的な実施内容、実施体制等について提案すること。

ア ミューラルアートの制作に関するワークショップの企画内容に関する提案

- ・ 実施に係る会場、実施手法及び参加定員に関する提案
- ・ より多くの市民の参加につながる工夫や、興味・関心を喚起する企画内容に関する提案
- ・ ワークショップの実施目的を踏まえ、テーマ設定に向けた意見収集や議論を効果的に行なうための提案

イ 地域住民等の愛着醸成に関する提案

- ・ 地域住民や利用予定者等が作品や瀬田河川敷コンクリート広場（仮称）に親しみや愛着を持てるような具体的かつ魅力的な取組の提案
- ・ ワークショップで得られた意見を活用する手法や、地域住民や利用予定者等の参加を促す取組に関する提案
- ・ 完成後も継続して作品や瀬田河川敷コンクリート広場（仮称）への興味・関心を持てるような工夫

ウ 業務実施体制及び安全管理に関する提案

- ・ 業務遂行体制及び安全管理

- 業務全体の工程及びスケジュール管理

(3) アーティストに関する提案

- 本業務の目的及び趣旨を踏まえた作品制作が期待できるアーティストであること及びその選定理由
- ワークショップや地域との連携に対応できる実績又は資質
- 同規模又は同種のミューラルアート制作実績

(4) 独自提案

- 類似業務の実績やノウハウを活かした独自提案及びその効果
- 仕様書に定める事項以外で、本業務の目的達成に資する提案

5 参加意向申出書等の提出

このプロポーザルに参加を希望する者は、次により参加意向申出書（様式 1）を期日までに担当部署宛に電子メール等により提出してください。期日に遅れた場合はいかなる理由があっても受領できません。

(1) 参加意向申出書等の提出先

〒210-8577 川崎市川崎区宮本町 1 番地 川崎市役所本庁舎 2 1 階
市民文化局市民文化振興室 塩田担当

電話番号 044-200-1722 電子メールアドレス 25sports@city.kawasaki.jp

※参加意向申出書等については、川崎市ホームページからダウンロード可能です。

(<https://www.city.kawasaki.jp/250/page/0000170516.html>)

(2) 受付期間等

受付期間：令和 8 年 9 月 3 0 日（水）から同年 1 0 月 1 9 日（月）まで

※郵送の場合、令和 8 年 1 0 月 1 9 日（月）正午必着

6 質問書の受付及び回答

(1) 受付期間

令和 8 年 1 0 月 2 0 日（火）から同年 1 0 月 2 2 日（木）まで

(2) 質問書の様式

質問書（様式 6）により提出してください。

(3) 質問の受付方法

質問書（様式 6）にご記入のうえ、電子メールで送信してください。電話・FAXでの質疑応答は行いませんのでご注意ください。

(4) 回答方法

令和 8 年 1 0 月 2 6 日（月）に質問書を提出いただいた全ての事業者宛てに電子メールにて回答書を送信します。

7 参加資格確認結果通知書の交付

参加意向申出書を提出された事業者には、令和 8 年 1 0 月 2 0 日（火）に提案資格確認結果通知書（様式 2）を交付します。交付方法は、電子メールでの送信を基本とします。

8 企画提案書等の提出

企画提案書は、仕様書で提示された委託業務をどのように実施していくのかについて、具体的な提案を明記することとし、期日までに担当部署宛にメール等により提出してください。期日に遅れた場合は、いかなる理由があっても受領できません。

(1) 受付期間等

受付期間：令和8年10月20日（火）から同年11月4日（水）まで

※郵送の場合、令和8年11月4日（水）正午必着

(2) 提出場所

5(1)と同じ

(3) 提出書類

ア 企画提案書 電子データ又は6部

（様式任意。A4判縦横どちらでも可）

イ 見積書 電子データ又は原本1部

ウ 業務実施体制表 電子データ

エ 会社概要（パンフレット等） 電子データ

オ 類似実績がある場合は、その実績が分かる資料 電子データ

(4) 企画提案書等の取扱

ア 提出された企画提案書等は、返却いたしません。なお、提出された企画提案書等は、提出者に無断で選定以外の目的には使用いたしません。

イ 提出期限後は、企画提案書等の差替え、変更又は追加は認めません。

ウ 企画提案書等は、あくまでも本業務の委託にあたり知識、経験、熱意があるかどうかを見る資料であり、企画提案書に記載の内容は尊重しますが、そこに盛り込まれた提案の全てが契約に反映されるとは限りません。

エ 企画提案書の受領後、本市が必要あると判断した場合には、補足資料を求めることがあります。

オ 企画提案書等に記載した担当予定者は原則として変更できません。退職等やむを得ない理由により変更を行なう場合には、本市の了解が必要となります。

カ 企画提案書等の作成に係る費用は、事業者の負担とします。

キ 提出物は、川崎市情報公開条例（平成13年3月29日条例第1号）の対象になります。

9 企画提案会

(1) 日時

令和8年11月11日（水）午前10時00分から（予定）

※ 詳細については、各提案事業者へ別途通知いたします。

(2) 場所

川崎市川崎区東田町5番地4 川崎市役所南庁舎18階 第5会議室

(3) 選考評価方法

本市が設置するプロポーザル評価委員会において選考評価をいたします。なお、評価基

準は、「二子橋梁橋脚ミューラルアート制作等業務委託 選定評価基準」のとおりです。

(4) 提案説明

ア 提案説明は各事業者 30 分（説明 15 分、質疑応答 15 分）以内とします。ただし、参加事業者の申込状況等により、あらかじめ説明時間を短縮する場合があります。

イ 契約後に本業務に携わる人が企画提案書の作成、及び企画提案会に参加してください。
なお、出席者は 2 名以内とします。

(5) その他

プロポーザル評価委員会は、川崎市審議会等の会議の公開に関する条例（平成 11 年 3 月 19 日条例第 3 号）第 5 条第 3 号の規定に基づき非公開とします。

10 選考結果

選考結果については、令和 8 年 1 1 月下旬にすべての提案事業者電子メールにて通知します。また、本市ホームページで公表します。

11 企画提案の辞退

参加意向申出書を提出した後に企画提案を辞退される場合は、令和 8 年 1 0 月 3 0 日（金）までに担当部署宛に電子メール等により辞退届（様式 5）を提出してください。

※郵送の場合は令和 8 年 1 0 月 3 0 日（金）正午必着

12 契約手続等

(1) 選考結果の通知後、速やかに選定された事業者と契約締結に向けた手続きを進めます。

(2) 契約書の作成は必要とし、契約書類作成等に係る費用は、事業者の負担とします。

(3) 契約保証金

川崎市契約規則（昭和 39 年川崎市規則第 28 号）第 33 条各号に該当する場合は免除となりますが、それ以外の場合は契約金額の 10 パーセントを納付する必要があります。

(4) 契約条項等の閲覧

川崎市契約規則等は川崎市ホームページ「入札情報かわさき」で閲覧できます。

URL: <http://www.city.kawasaki.jp/233300/>

(5) 委託代金の支払

委託業務の全部が終了した後の支払を原則としますが、本市と選定された事業者との協議により、委託業務の一部に既済部分があると認められる場合に限り、本市による中間検査を経て、当該既済部分に係る委託代金の一部を支払うことができるものとします。

(6) 契約手続において使用する言語及び通貨は、日本語及び日本国通貨に限りします。

(7) 関連情報を入手するための窓口は 5(1) と同じです。